



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
**«Дальневосточный федеральный университет»**  
(ДВФУ)

Восточный институт – Школа региональных и международных исследований

Кафедра русского языка и литературы

УТВЕРЖДЕНО  
Учёным советом ДВФУ  
(протокол от 21.06.2018 № 04-18)

**Сборник**  
**аннотаций рабочих программ дисциплин**

**НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ**

**45.03.01 Филология**

**Программа академического бакалавриата**

**Профиль «Преподавание русского языка как иностранного»**

Квалификация выпускника – бакалавр

Форма обучения: заочная (с использованием дистанционных образовательных технологий)

Нормативный срок освоения программы: 5 лет

Владивосток  
2018

## Содержание

Аннотация дисциплины «История» .....	4
Аннотация дисциплины «Философия» .....	7
Аннотация дисциплины «Фрагментация» .....	9
Аннотация дисциплины «Экономика» .....	11
Аннотация дисциплины «Риторика и академическое письмо» .....	14
Аннотация дисциплины «Межкультурная коммуникация» .....	17
Аннотация дисциплины «Современные информационные технологии» .....	19
Аннотация дисциплины «Физическая культура и спорт» .....	21
Аннотация дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» .....	23
Аннотация дисциплины «Иностранный язык» .....	25
Аннотация дисциплины «Иностранный язык (испанский)» .....	27
Аннотация дисциплины «Основной язык (русский)» .....	30
Аннотация дисциплины «Основной язык (английский)» .....	33
Аннотация дисциплины «Общая филология и спецфилология (славянская)» .....	36
Аннотация дисциплины «Общая филология и спецфилология (германская)» .....	40
Аннотация дисциплины «Латинский язык» .....	44
Аннотация дисциплины «Древние языки и культуры: латинский язык» .....	46
Аннотация дисциплины «Проектная деятельность в русской филологии» ...	49
Аннотация дисциплины «Проектная деятельность в английской филологии» .....	52
Аннотация дисциплины «История мировой литературы и культуры» .....	56
Аннотация дисциплины «История мировой литературы» .....	59
Аннотация дисциплины «Теория литературы» .....	61
Аннотация дисциплины «История русской литературы» .....	64
Аннотация дисциплины «История, теория и практика литературной критики» .....	68
Аннотация дисциплины «Литература и культура дальнего востока России»	73
Аннотация дисциплины «Введение в литературоведение» .....	78
Аннотация дисциплины «Социальное функционирование языка» .....	81
Аннотация дисциплины «История основного языка (русского)» .....	84
Аннотация дисциплины «Введение в языкознание» .....	88
Аннотация дисциплины «Общее языкознание» .....	91
Аннотация дисциплины «Практикум по орфографии и пунктуации» .....	94
Аннотация дисциплины «Практикум по филологическому анализу текста»	97
Аннотация дисциплины «Введение в корпусную лингвистику» .....	99

Аннотация дисциплины «Элективные курсы по физической культуре и спорту» .....	101
Аннотация дисциплины «Русская диалектология и лексикография» .....	103
Аннотация дисциплины «Антропологистика и когнитивная лингвистика» .....	106
Аннотация дисциплины «Региональная лингвистика».....	109
Аннотация дисциплины «Литературная регионалистика».....	112
Аннотация дисциплины «Сравнительная грамматика славянских языков»	116
Аннотация дисциплины «Психолингвистика и коллоквиалистика» .....	120
Аннотация дисциплины «Лингвокраеведение и лингвоэкология» .....	123
Аннотация дисциплины «Современный литературный процесс и история национальных литератур» .....	127
Аннотация дисциплины «Описание русского языка как иностранного» .....	130
Аннотация дисциплины «Литературное редактирование» .....	134
Аннотация дисциплины «Практикум по методике филологического исследования».....	137
Аннотация дисциплины «Практикум по актуальным проблемам изучения и преподавания русского языка как иностранного» .....	140
Аннотация дисциплины «Практикум по методике преподавания филологических дисциплин» .....	144
Аннотация дисциплины «Практикум по методике преподавания русского языка как иностранного» .....	148
Аннотация дисциплины «Языковая картина мира» .....	151
Аннотация дисциплины «Лингвокультурология» .....	155
Аннотация дисциплины «Лингвистический практикум» .....	158
Аннотация дисциплины «Литературоведческий практикум».....	161
Аннотация дисциплины «Литература русского дальневосточного зарубежья» .....	163

## АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ИСТОРИЯ»

Дисциплина «История» разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 45.03.01 Филология.

«История» является дисциплиной базовой части Блока 1 учебного плана.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 час. Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (2 час.), практические занятия (4 час.), самостоятельная работа (102 час.). Дисциплина реализуется на 1 курсе.

«История» является дисциплиной базовой части Блока 1 учебного плана.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 час. Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (36 час.), практические занятия (18 час.), самостоятельная работа (72 час.). Дисциплина реализуется на 1 курсе.

Содержание дисциплины «История» охватывает круг вопросов, связанных с историей России в контексте всеобщей истории и предусматривает изучение студентами ключевых проблем исторического развития человечества с древнейших времен и до наших дней с учетом современных подходов и оценок. Особое внимание уделяется новейшим достижениям отечественной и зарубежной исторической науки, дискуссионным проблемам истории, роли и месту исторических личностей. Значительное место отводится сравнительно-историческому анализу сложного исторического пути России, характеристике процесса взаимовлияния Запад-Россия-Восток, выявлению особенностей политического, экономического и социокультурного развития российского государства. Актуальной проблемой в изучении истории является объективное освещение истории XX века, который по масштабности и драматизму не имеет равных в многовековой истории России и всего человечества. В ходе изучения курса рассматриваются факторы развития мировой истории, а также особенности развития российского государства. Знание важнейших понятий и фактов всеобщей истории и истории России, а также глобальных процессов развития человечества даст возможность студентам более уверенно ориентироваться в сложных и многообразных явлениях окружающего нас мира понимать роль и значение истории в жизни человека и общества, влияние истории на социально-политические процессы, происходящие в мире.

Дисциплина «История» базируется на совокупности исторических дисциплин, изучаемых в средней школе. Одновременно требует выработки навыков исторического анализа для раскрытия закономерностей, преемственности и особенностей исторических процессов, присущих как России, так и мировым сообществам. Знание исторических процессов является необходимым для последующего изучения дисциплины «Философия».

**Целью** изучения дисциплины «История» является формирование целостного, объективного представления о месте России в мировом историческом процессе, закономерностях исторического развития общества.

**Задачи:**

– формирование знания о закономерностях и этапах исторического процесса; основных событиях и процессах истории России; особенностях исторического пути России, её роли в мировом сообществе; основных исторических фактах и датах, именах исторических деятелей.

– формирование умения самостоятельно работать с историческими источниками; критически осмысливать исторические факты и события, излагать их, отстаивать собственную точку зрения по актуальным вопросам отечественной и мировой истории, представлять результаты изучения исторического материала в формах конспекта, реферата.

– формирование навыков выражения своих мыслей и мнения в межличностном общении; навыками публичного выступления перед аудиторией.

– формирование чувства гражданственности, патриотизма, бережного отношения к историческому наследию.

Для успешного изучения дисциплины «История» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции

– знание основных фактов всемирной истории и истории России;

– умение анализировать историческую информацию, представленную в разных знаковых системах (текст, карта, таблица, схема, аудиовизуальный ряд);

– владение культурой мышления, способность синтезировать, анализировать, обрабатывать информацию.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются элементы следующих общекультурных компетенций:

<b>Код и формулировка компетенции</b>	<b>Этапы формирования компетенции</b>	
ОК-9 способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	Знает	закономерности и этапы исторического процесса, основные исторические факты, даты, события и имена исторических деятелей России; основные события и процессы отечественной истории в контексте мировой истории
	Умеет	критически воспринимать, анализировать и оценивать историческую информацию, факторы и механизмы исторических изменений
	Владеет	навыками анализа причинно-следственных связей в развитии российского государства и общества; места человека в историческом процессе и политической организации общества; навыками уважительного и бережного отношения к

		историческому наследию и культурным традициям России
--	--	--

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «История» применяются следующие методы активного/интерактивного обучения: на лекционных занятиях – лекция-беседа, проблемная лекция; на практических занятиях – научная дискуссия, круглый стол.

## АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ФИЛОСОФИЯ»

Дисциплина «Философия» входит в блок базовой части (Б1.Б.01.02) учебного плана подготовки бакалавров по направлению 45.03.01 Филология, профиль «Преподавание русского языка как иностранного»

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов. Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (10 часов) и самостоятельная работа студента (62 часа). Дисциплина реализуется на 2 курсе.

Философия призвана способствовать созданию у студентов целостного системного представления о мире и месте в нём человека; стимулировать потребности к философским оценкам исторических событий и фактов действительности; расширять эрудицию будущих специалистов и обогащать их духовный мир; помогать формированию личной ответственности и самостоятельности; развивать интерес к фундаментальным знаниям.

Курс философии состоит из двух частей: исторической и теоретической. В ходе освоения историко-философской части студенты знакомятся с процессом смены в истории человечества типов познания, обусловленных спецификой культуры отдельных стран и исторических эпох, его закономерностями и перспективами. Теоретический раздел включает в себя основные проблемы бытия, познания, человека, культуры и общества, рассматриваемые как в рефлексивном, так и в ценностном планах.

Дисциплина «Философия» логически и содержательно связана с такими курсами, как «История».

**Цель** – формировать научно-философское мировоззрение студентов на основе усвоения ими знаний в области истории философии и изучения основных проблем философии; развивать философское мышление – способность мыслить самостоятельно, владеть современными методами анализа научных фактов и явлений общественной жизни, уметь делать выводы и обобщения.

### **Задачи:**

1) овладеть культурой мышления, способностью в письменной и устной речи правильно и убедительно оформлять результаты мыслительной деятельности;

2) стремиться к саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства;

3) сформировать способность научно анализировать социально-значимые проблемы и процессы, умение использовать основные положения и методы гуманитарных, социальных и экономических наук в различных видах профессиональной и социальной деятельности;

4) приобретать новые знания, используя современные образовательные и информационные технологии;

5) вырабатывать способность использовать знание и понимание

проблем человека в современном мире, ценностей мировой и российской культуры, развитие навыков межкультурного диалога;

б) воспитывать толерантное отношение расовым, национальным, религиозным различиям людей.

В результате изучения данной дисциплины у студентов формируются следующие общекультурные компетенции (элементы компетенций): ОК-8, ОК-17.

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОК-8: способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции	Знает	историю развития основных направлений человеческой мысли.
	Умеет	владеть навыками участия в научных дискуссиях, выступать с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственного исследования.
	Владеет	культурой мышления; способностью к восприятию, анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения.
ОК-17 способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности	знает	основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе философии
	умеет	применить методы социальных и гуманитарных наук при проведении филологических исследований и анализе текстов
	владеет	методами социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе философии

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Философия» применяются следующие методы активного/интерактивного обучения: на лекционных занятиях – лекция-конференция, лекция-дискуссия; на практических занятиях – научная дискуссия, конференция (круглый стол).

## **АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ПРАВОВЕДЕНИЕ»**

**Дисциплина «Правоведение»** разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 45.03.01 «Филология» профиль «Преподавание русского языка как иностранного».

**Дисциплина «Правоведение»** входит в базовую часть учебного плана. Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 час.

Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (6 часов), самостоятельная работа студентов (102 час.). Формой контроля является зачёт (1 курс). Дисциплина реализуется на 1 курсе.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, позволяющих сформировать комплексное представление об основных правовых явлениях, гражданских прав и обязанностей, законодательстве Российской Федерации и его нарушении.

### **Цели и задачи освоения дисциплины.**

*Цель* изучения курса «Правоведение» направлено на формирование у студентов неюридических специальностей правовой культуры и правосознания, умение ориентироваться в жизненных и профессиональных ситуациях с позиций закона и права.

*Задачи* изучения курса:

- 1) формировать устойчивые знания в области права;
- 2) развивать уровень правосознания и правовой культуры студентов;
- 3) развивать способности восприятия и анализа нормативно-правовых актов, в том числе для применения этих знаний в своей профессиональной деятельности;
- 4) формировать и укреплять навыки практического применения норм права.

### **Место дисциплины в структуре ООП бакалавра.**

Дисциплина «Правоведение» тесно взаимосвязана с такими дисциплинами, как «Русский язык и культур речи», «История» и др.

Для успешного изучения дисциплины «Правоведение» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- способность к самосовершенствованию и саморазвитию в профессиональной сфере, к повышению общекультурного уровня;
- способность понимать, использовать, порождать и грамотно излагать инновационные идеи на русском языке в рассуждениях, публикациях, общественных дискуссиях.

В результате освоения дисциплины у студентов формируются следующие общекультурные компетенции:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОК-11 способность использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности	Знает	Основы законодательной системы Российской Федерации
	Умеет	Использовать нормы российского законодательства в различных сферах жизнедеятельности
	Владеет	Навыками применения норм российского законодательства в различных сферах жизнедеятельности

## АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ЭКОНОМИКА»

Учебный курс дисциплины «Экономика» предназначен для студентов направления 45.03.01 Филология, профиль подготовки «Преподавание русского языка и литературы».

Дисциплина «Экономика» включена в состав базовой части блока подготовки: «Дисциплины (модули)».

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа. Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (8 часов), самостоятельная работа (64 часа). Дисциплина реализуется на 2 курсе, заочная (с использованием дистанционных образовательных технологий) форма обучения. Форма контроля по дисциплине – зачёт.

Дисциплина «Экономика» позволяет студентам получить общегуманитарные знания, необходимые им для полноценной социальной реализации и осознанной организации будущей профессиональной деятельности.

Содержание дисциплины состоит из четырех разделов и охватывает следующий круг вопросов:

1. Введение в экономику.
2. Микроэкономический анализ.
3. Макроэкономический анализ.
4. Международные аспекты экономики.

Цель – создание базы теоретических знаний, практических навыков в области экономики, необходимой современному специалисту высшей квалификации для эффективного решения профессиональных задач.

Задачи:

- формирование у студентов целостного представления о механизмах функционирования и развития современной рыночной экономики как на микро-, так и на макроуровне;
- овладение понятийным аппаратом экономической теории для более полного и точного понимания сути происходящих процессов;
- изучение законов функционирования рынка; поведения потребителей и фирм в разных рыночных условиях, как основы последующего успешного ведения бизнеса;
- формирование навыков анализа функционирования национального хозяйства, основных макроэкономических рынков, взаимосвязей между экономическими агентами в хозяйстве страны;

- знакомство с основными проблемами функционирования современной рыночной экономики и методами государственной экономической политики;
- изучение специфики функционирования мировой экономики в её социально-экономических аспектах, для более полного понимания места и перспектив России в мировом хозяйстве.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общекультурные, общепрофессиональные компетенции (элементы компетенций):

<b>Код и формулировка компетенции</b>	<b>Этапы формирования компетенции</b>	
ОК-4 способностью творчески воспринимать и использовать достижения науки, техники в профессиональной сфере в соответствии с потребностями регионального и мирового рынка труда	Знает	основные закономерности экономической жизни общества, способы решения базовых экономических проблем в рамках экономических систем различных типов
	Умеет	выявлять проблемы экономического характера при анализе конкретных ситуаций на микроуровне, предлагать способы их решения и оценивать ожидаемые результаты
	Владеет	методами и приемами анализа экономических явлений и процессов с помощью стандартных теоретических и эконометрических моделей навыками межличностной и межкультурной коммуникации, основанными на уважении к историческому наследию и культурным традициям
ОК-10 способность использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности	Знает	закономерности функционирования современной экономики на макро- и микроуровне; важнейшие тенденции развития международных экономических отношений
	Умеет	находить и использовать информацию, необходимую для ориентирования в основных текущих проблемах экономики; анализировать во взаимосвязи экономические явления, процессы и институты на микро и макроуровне; анализировать динамику макро- и микропоказателей, использовать полученные данные для решения профессиональных задач
	Владеет	навыками поиска и использования информации об экономических явлениях, событиях и проблемах; методами и приемами анализа экономических явлений и процессов с помощью эконометрических моделей; методикой статистической оценки конъюнктуры национального рынка и его отдельных сегментов, региональных рынков, результатов корпоративной деятельности экономической агентов

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Экономика» применяются следующие методы активного / интерактивного обучения: метод ситуационного анализа (ситуационные задачи), метод кластера, метод проблемного обучения, пресс-конференция.

## АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «РИТОРИКА И АКАДЕМИЧЕСКОЕ ПИСЬМО»

Курс «Риторика и академическое письмо» для направления 45.03.01 – Филология, профиль «Преподавание русского языка как иностранного» входит в раздел «Б1.Б.02.01 – Базовая часть». Учебным планом предусмотрено проведение лекционных занятий (4 часа), практических занятий (6 часов), самостоятельная работа студентов (98 часов). Будучи направленным на формирование метапредметных компетенций, курс имеет органичную связь как с другими дисциплинами данного раздела (в первую очередь с «Иностранным языком» и «Межкультурной коммуникацией»), так и с любыми специальными дисциплинами, предполагающими активное создание студентами письменных и устных текстов. Особое значение данная дисциплина имеет для дальнейшей научно-исследовательской, проектной и практической деятельности студентов. Специфику построения и содержания курса составляет его отчётливая практикоориентированность и существенная опора на самостоятельную, в том числе командную, работу студентов.

**Цель курса:** формирование у студентов навыков эффективной речевой деятельности, а именно:

- 1) подготовки и представления устного выступления на общественно значимые и профессионально ориентированные темы;
- 2) создания и языкового оформления академических текстов различных жанров.

**В задачи преподавателя, ведущего курс, входит:**

- научить студентов стратегии, тактикам и приёмам создания речевого выступления перед различными типами аудитории;
- развить навыки составления академических текстов различных жанров (аннотация, реферат, эссе, научная статья);
- совершенствовать навыки языкового оформления текста в соответствии с принятыми нормами, правилами, стандартами;
- сформировать навыки редактирования/саморедактирования составленного текста;
- научить приёмам эффективного устного представления письменного текста;
- ознакомить с принципами и приёмами ведения конструктивной дискуссии;
- обучить приёмам создания эффективной презентации.

Для успешного изучения дисциплины «Риторика и академическое письмо» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- способность воспринимать, осмыслять, воспроизводить и критически оценивать содержание учебных, научных, научно-популярных, публицистических, деловых текстов на русском языке;
- владение нормами устной и письменной речи на современном русском языке (нормами произношения, словоупотребления, грамматическими нормами, правилами орфографии и пунктуации);
- представление о стилистическом варьировании современного русского литературного языка;
- умение выражать своё мнение, формулировать суждения общественно значимого содержания.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общекультурные компетенции (элементы компетенций).

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОК-1 – способность к самосовершенствованию и саморазвитию в профессиональной сфере, к повышению общекультурного уровня	Знает	теоретические основы риторики и профессиональной коммуникации, а также стилистические и жанровые особенности литературного языка в целом и научного стиля в частности
	Умеет	составлять научные тексты различных жанров и представлять их в устной и письменной форме с соблюдением требований к оформлению и с учётом ситуации общения
	Владеет	способностью создавать и представлять устные публичные выступления и письменные академические тексты, а также способностью оценить чужие устные публичные выступления и академические тексты
ОК-6 – способность понимать, использовать, порождать и грамотно излагать инновационные идеи на русском языке в рассуждениях,	Знает	основные положения риторики и методику построения речевого выступления, основные принципы составления и оформления академических текстов.
	Умеет	создавать письменные академические тексты различных жанров; оформлять письменный текст в соответствии с принятыми нормами, требованиями, стандартами.

публикациях, общественных дискуссиях	Владеет	основными навыками ораторского мастерства: подготовки и осуществления устных публичных выступлений различных типов (информирующее, убеждающее и т.д.); ведения конструктивной дискуссии; навыками аналитической работы с различными источниками, в том числе научными; навыками редактирования академических текстов.
ОК-12 – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Знает	основные принципы и законы эффективной коммуникации.
	Умеет	создавать устный и письменный текст в соответствии с коммуникативными целями и задачами; оформлять его в соответствии с нормами современного русского литературного языка, формальными требованиями и риторическими принципами; свободно пользоваться речевыми средствами книжных стилей современного русского языка.
	Владеет	навыками эффективного устного представления письменного текста; навыками преодоления сложностей в межличностной и межкультурной коммуникации.

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Риторика и академическое письмо» применяются следующие методы активного/интерактивного обучения: «анализ конкретных ситуаций», «моделирование», «мозговой штурм», «практикум в парах или малых группах», «ролевая игра», «симуляция профессиональной деятельности (редактирование)», «творческое упражнение/тренинг», «тезирование», «трансформация ситуации».

## АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «МЕЖКУЛЬТУРНАЯ КОММУНИКАЦИЯ»

Дисциплина «Межкультурная коммуникация» разработана для бакалавров очной формы, обучающихся по направлению подготовки 45.03.01 Филология, профиль «Преподавание русского языка как иностранного», в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачётные единицы (108 часа). Дисциплина входит в базовую часть учебного плана и является обязательной для изучения (Б1.Б.02.02).

Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (4 часа), практические занятия (6 часов), самостоятельная работа (98 часов). Дисциплина реализуется на 3 курсе.

Дисциплина «Межкультурная коммуникации» логически и содержательно связана с такими курсами, как «Иностранный язык», «Языковая картина мира».

Особенность содержания дисциплины заключается в том, что она охватывает круг вопросов, связанных с проблемами межкультурной коммуникации, в частности с преодолением культурного шока, освоением чужой культуры, пониманием различий в системах ценностей, а также знакомит учащихся с типологией культурных различий, источниками стереотипных представлений.

**Цели:** дать знания о видах межкультурной коммуникации, сформировать навыки и умения, необходимые для достижения эффективной межкультурной коммуникации в различных, в том числе профессиональных сферах общения.

**Задачами** преподавания дисциплины является изучение и рассмотрение:

- взаимодействия культуры, языка и коммуникации;
- классификаций культур;
- успешности коммуникации и коммуникативных неудач;
- русского национального характера;
- стратегий и тактик речевого воздействия;
- роли ценностей в межкультурной коммуникации.

**Компетенции** обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины: ОК-2, ОК-13, ОПК-9.

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции
--------------------------------	--------------------------------

ОК-2: готовность интегрироваться в научное, образовательное, экономическое, политическое и культурное пространство России и АТР	знает	знает современные подходы к исследованию межкультурной коммуникации в России и за рубежом
	умеет	умеет использовать переключение кодов в межкультурной коммуникации в образовательной, экономической и культурной сферах
	владеет	владеет стратегиями интеграции и аккультурации
ОК-13: способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	знает	знает формы устной и письменной коммуникации, используемые для межкультурного общения
	умеет	умеет определять и преодолевать вербальные помехи в межкультурном взаимодействии
	владеет	владеет навыками межкультурной коммуникации с представителями других культур в профессиональной сфере
ОПК-9: готовность знакомить представителей иных культур с российской культурой, русским языком и литературой, способствовать адаптации иностранных граждан в российском обществе	знает	знает особенности русского национального характера, отраженные в паремиях, фольклоре, художественной литературе
	умеет	умеет толерантно относиться к поведению представителей других культур, на практике применять правила аккультурации и создавать условия для адаптации иностранных студентов
	владеет	владеет типичными сценариями речевого и межкультурного взаимодействия с представителями других культур

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины применяются следующие методы активного/интерактивного обучения: лекция с обсуждением проблемных вопросов, мини-конференции, работа в микро-группах, дискуссия.

## **АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «СОВРЕМЕННЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ»**

Рабочая программа дисциплины «Современные информационные технологии» разработана для студентов 1 курса, обучающихся по направлению 45.03.01 «Филология», профиль «Преподавание русского языка как иностранного».

Трудоёмкость дисциплины 2 зачетные единицы (72 часа). Дисциплина реализуется на 1 курсе. Дисциплина содержит 8 часов лабораторных работ, 64 часов самостоятельной работы.

Знания, полученные при изучении дисциплины «Современные информационные технологии», будут использованы в различных дисциплинах, где требуется умение работы с компьютером и владение современными информационными технологиями.

**Цель** дисциплины – освоение студентами теоретических и практических знаний и приобретение умений и навыков в области современных информационных технологий.

### **Задачи дисциплины:**

1. Изучение современных средств создания текстовых документов, электронных таблиц и других типов документов.
2. Изучение базовых принципов организации и функционирования компьютерных сетей и сети Интернет.
3. Изучение методов поиска информации в сети Интернет, методов создания сайтов с использованием средств автоматизации данного процесса.

Для успешного изучения дисциплины «Современные информационные технологии» у обучающихся должны быть сформированы предварительные компетенции по использованию компьютера и использованию методов создания документов с его помощью.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общекультурные компетенции:

<b>Код и формулировка компетенции</b>	<b>Этапы формирования компетенции</b>	
ОК-5 Способность использовать современные методы и технологии (в том числе информационные) в профессиональной деятельности	Знает	1. Понятие информации и ее свойства 2. Современные технические и программные средства обработки, хранения и передачи информации, основные направления их развития. Роль и значение информации, информатизации общества, информационных технологий. Теоретические основы информационных процессов преобразования информации.

		3. Современные программные средства работы с документами различных типов. 4. Основы технологии создания баз данных.
	Умеет	Сравнивать современные программные средства обработки, хранения и передачи информации и выбирать подходящие для работы с документами разных типов. Работать с информацией в глобальных компьютерных сетях и корпоративных информационных системах. Использовать современные информационные технологии при создании и редактировании документов различных типов. Использовать современные технологии обработки информации, хранящейся в документах. Использовать гипертекстовые технологии при создании страниц для интернет. Использовать основы технологии создания баз данных.
	Владеет	Современными программными средствами обработки, хранения и передачи информации при создании документов разных типов. Современными программными средствами создания и редактирования документов, обработки хранящейся в них информации. Современными программными средствами создания и редактирования страниц сайтов. Современными программными средствами создания и редактирования баз данных.
ОПК-6 способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	Знает	Принципы работы компьютерных сетей, в том числе сети Интернет.
	Умеет	Формулировать запросы для поиска информации в сети интернет.
	Владеет	Методами использования современных информационных ресурсов при поиске информации в сети интернет.

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Современные информационные технологии» применяются следующие методы активного/ интерактивного обучения: *метод проектов*.

## АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ»

Рабочая программа учебной дисциплины «Физическая культура и спорт», разработана для студентов 1 курса бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология, профиль «Преподавание русского языка как иностранного» в соответствии с требованиями образовательного стандарта, самостоятельно устанавливаемого ДВФУ.

Дисциплина «Физическая культура и спорт» входит в базовую часть блока «Дисциплины (модули)» учебного плана.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачётные единицы, 72 академических часа. Учебным планом предусмотрены лекционные (10 часов) занятия и самостоятельная работа студента (62 часа). Дисциплина реализуется на 1 курсе.

Учебная дисциплина «Физическая культура и спорт» последовательно связана со следующими дисциплинами «Безопасность жизнедеятельности».

Основным содержанием дисциплины «Физическая культура и спорт» является общие теоретические аспекты физической культуры, практическое освоение средств (упражнений) из базовых видов двигательной деятельности (лёгкая атлетика, спортивные игры (волейбол)) для формирования физической культуры личности.

**Целью** изучения дисциплины является формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры и спорта для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.

### **Задачи:**

1. Формирование знаний, умений и навыков в реализации средств базовых видов двигательной деятельности (лёгкая атлетика, спортивные игры (волейбол), эстетическое и духовное развитие студентов.

2. Развитие физических способностей средствами базовых видов двигательной деятельности для укрепления здоровья и поддержания физической и умственной работоспособности.

3. Воспитание социально-значимых качеств и формирование потребностей в здоровом образе жизни для эффективной профессиональной самореализации.

Для успешного изучения дисциплины «Физическая культура и спорт» у студентов должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- умение использовать основные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга;
- владение общими методами укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики предупреждения заболеваний.

В результате изучения данной дисциплины у студентов формируется следующая общекультурная компетенция:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОК-14 способность к самоорганизации и самообразованию	Знает	основные аспекты, принципы и методы самосовершенствования личности
	Умеет	определять собственные интеллектуальные и духовные потребности, пробелы в образовании, находить средства их устранения
	Владеет	навыками самоанализа (саморефлексии), способностью к самоорганизации, самоконтролю, самодисциплине
ОК-15 способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	Знает	общие теоретические аспекты физической культуры, значение физического воспитания в личностном и профессиональном развитии.
	Умеет	использовать средства и методы физической культуры для сохранения и укрепления здоровья, повышения работоспособности.
	Владеет	традиционными формами и видами физкультурной деятельности для поддержания и развития физических способностей и формирования мотивации к двигательной активности.

## АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» предназначена для бакалавров второго года обучения. Дисциплина разработана в соответствии с образовательными стандартами соответствующих направлений бакалавриата, самостоятельно устанавливаемыми ДВФУ.

Трудоемкость дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» составляет 2 зачетных единицы (72 академических часа). Учебным планом предусмотрено 4 часа лекционных занятий, 4 часа практических занятий, а также 64 часа самостоятельной работы. Дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» относится к дисциплинам базовой части учебного плана. Курс связан с дисциплиной «Физическая культура и спорт», поскольку физическая активность рассматривается как неотъемлемая компонента качества жизни.

**Целью** освоения дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» является формирование у студентов профессиональной компетенции в производственной деятельности и пропаганда знаний, направленных на снижение смертности и потерь здоровья людей от внешних факторов и формирование профессиональной культуры безопасности.

### **Задачи изучаемой дисциплины:**

- усвоение студентами основ безопасности жизнедеятельности в системе “человек – среда обитания – чрезвычайные ситуации”;
- знакомство с основными направлениями современных методов обеспечения безопасности технологических процессов и производств;
- понимание принципов управления безопасностью жизнедеятельности на уровне государства, региона и предприятия;
- усвоение основы физиологии и приемов оказания первой медицинской помощи пострадавшим.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции: ОК-3, ОК-16.

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОК-3 способностью проявлять инициативу и принимать ответственные решения, осознавая ответственность за результаты своей	знает	современные методы и технологии, используемые в филологических исследованиях и преподавании филологических дисциплин
	умеет	осваивать новые предметные области, находить необходимую информацию,

профессиональной деятельности		выбирать необходимые методы и технологии
	владеет	навыками освоения новых методов и технологий поиска и систематизации информации, исследовательских и педагогических методов
ОК-16 способность использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций	знает	психофизиологические основы БЖД; опасные и вредные факторы производственной (рабочей) среды и их действие на человека; негативные факторы окружающей среды и их влияние на человека; способы защиты человека от вредных и опасных производственных факторов
	умеет	организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций; предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;
	владеет	правилами оказания первой помощи пострадавшим; профессиональными знаниями для обеспечения безопасности и улучшения условий труда в сфере своей профессиональной деятельности; приемами рационализации жизнедеятельности, ориентированными на снижение антропогенного воздействия на природную среду и обеспечения безопасности личности и общества

## **АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»**

Дисциплина «Иностранный язык» предназначена для бакалавров, обучающихся по направлению подготовки 45.03.01 Филология, профиль «Преподавание русского языка как иностранного». Дисциплина входит в базовую часть учебного плана. Трудоемкость составляет 21 зачетных единиц, 756 академических часов. Обучение осуществляется на 1, 2, 3 и 4 курсах программы бакалавриата. Формы промежуточной аттестации: зачёт и экзамен.

Дисциплина «Иностранный язык» логически и содержательно связана с такими курсами, как «История», «Философия», «Риторика и академическое письмо» и др.

Содержание дисциплины охватывает ряд тем, направленных на изучение иностранного языка для общих и профессиональных целей.

**Целью курса** является формирование коммуникативной компетенции и овладение механизмами ее использования в ситуациях повседневного и профессионального общения с представителями других культур.

**Задачи освоения дисциплины:**

- систематизация имеющихся знаний, умений и навыков по всем видам речевой деятельности;
- повышение исходного уровня владения иностранным языком, достигнутого на предыдущей ступени образования;
- формирование средствами иностранного языка межкультурной компетенции как важного условия межличностного, межнационального и международного общения;
- формирование практических навыков и умений перевода научных и публицистических текстов.

Для успешного изучения дисциплины «Иностранный язык» у обучающихся должны быть сформированы иноязычные компетенции уровня общего среднего образования (школы):

- умение ориентироваться в письменном и аудиотексте на английском языке;
- способность обобщать информацию, выделять ее из различных источников;
- способность поддержать разговор на иностранном языке в рамках изученных тем.

В результате изучения дисциплины «Иностранный язык» у обучающихся формируются следующие компетенции:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
<b>ОК-7</b> (владение иностранным языком в устной и письменной форме для осуществления межкультурной и иноязычной коммуникации)	Знает	основные фонетические, лексические, грамматические явления английского языка
	Умеет	употреблять основные фонетические, лексические, грамматические явления английского языка в устной и письменной коммуникации
	Владеет	навыками свободной устной и письменной коммуникации на английском языке
<b>ОК-12</b> (способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия)	Знает	лексические единицы в рамках изученных тем, включающих сферы и ситуации общения повседневно-бытового и социально-культурного характера; грамматические категории и конструкции;
	Умеет	употреблять изученную лексику в заданном контексте; распознавать и употреблять изученные грамматические категории и конструкции
	Владеет	навыками использования лексико-грамматических единиц в соответствии с правилами орфографии английского языка; всеми основными видами речевой деятельности, с их разным удельным весом;

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Иностранный язык» применяются следующие методы активного/интерактивного обучения: круглый стол, ролевая игра, метод проектов, работа в паре, командная форма работы.

## **АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (НЕМЕЦКИЙ)»**

Дисциплина «Иностранный язык (немецкий)» предназначена для студентов, обучающихся по направлению подготовки 45.03.01 Филология профиль «Преподавание русского языка как иностранного».

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 21 зачётную единицу, 756 часов. Учебным планом предусмотрены практические занятия (504 часа) и самостоятельная работа (98 часов). Дисциплина реализуется на 1, 2, 3 и 4 курсах. В качестве формы отчетности по дисциплине предусмотрен экзамен на 3 курсе и зачёт на 1, 2 и 4 курсах.

Дисциплина «Иностранный язык (немецкий)» является дисциплиной по выбору базовой части блока «Дисциплины (модули)».

Содержанием дисциплины является коммуникативно-направленное, взаимосвязанное обучение следующим видам деятельности: чтение, восприятие на слух, устная монологическая и диалогическая речь, письменная речь, устный и письменный перевод. Дисциплина предполагает формирование у студентов представления о лексическом фонде и грамматическом строе и немецкого языка и направлена на развитие умений и навыков правильной письменной и устной речи. В рамках курса рассматриваются характерные черты и особенности функционирования элементов лексической и грамматической системы, приводятся типовые ситуации употребления лексических и грамматических форм.

Курс построен с широкой опорой на междисциплинарные связи, поэтому он логически и содержательно связан с такими дисциплинами, как: «Введение в языкознание», «История мировой литературы», «Введение в спецфилологию и историю английского языка».

**Цели и задачи освоения дисциплины «Иностранный язык (немецкий)»:**

**Целью** курса является формирование и развитие коммуникативной компетенции в соответствии с орфографической, орфоэпической, лексической и грамматической нормами изучаемого языка, формирование адекватного представления об основных закономерностях и современных тенденциях развития изучаемого языка, выработка умений эффективно и творчески использовать полученные знания в процессе межкультурного взаимодействия.

**Задачи освоения дисциплины:**

- сформировать у студентов коммуникативную компетенцию в соответствии с орфографической, орфоэпической, лексической и грамматической нормами изучаемого языка;

- научить их правильному использованию языковой нормы во всех видах речевой деятельности применительно к различным функциональным стилям;
- сформировать у студентов глубокое понимание закономерностей изучаемого языка в сопоставлении его с русским, сознательно использовать ресурсы языка в профессиональной деятельности;
- расширить их социокультурные знания, сформировать и развить у студентов базовые компетенции, обеспечивающие эффективность иноязычного общения;
- создать необходимые условия для эффективного развития интеллектуального, творческого, научного потенциала студентов, что позволит им в дальнейшем самостоятельно совершенствовать свой профессионализм и осуществлять различные формы межкультурного взаимодействия.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине (знания, умения, владения), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют этапы формирования следующих общекультурных компетенций:

Код и формулировка компетенции по ОС ДВФУ	Этапы формирования компетенции	
<b>ОК-7:</b> владение иностранным языком в устной и письменной форме для осуществления межкультурной и иноязычной коммуникации	Знает	на основе содержания курса орфографические, орфоэпические, лексические и грамматические нормы изучаемого языка; фонетическую систему, грамматический строй, необходимый объем лексико-фразеологических единиц и функционально-стилистических характеристик; маркеры речевой характеристики человека (социальное положение, этническая принадлежность и др.) на всех уровнях
	Умеет	правильно говорить на немецком языке в рамках спектра изученным на занятиях тем, (общественно- политические, специальные, бытовые, научные), а также в зависимости от контекста: беседа, участие в дискуссии; официальное мероприятие; понимать на слух иноязычную речь в ее социальных и региональных вариантах, в непосредственном общении в различных ситуациях и через технические средства; применять на практике полученные знания в различных ситуациях межкультурного взаимодействия.

	Владеет	речевой деятельностью на немецком языке в объеме, необходимом для обеспечения профессиональной деятельности в соответствии с основной фундаментальной, профессиональной и специальной подготовкой; общением во всех регистрах: официальном, неофициальном, нейтральным и т.д.; опытом применения норм этикета, принятых в странах изучаемых языков
<b>ОК-12:</b> способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Знает	лексико-грамматические и синтаксические конструкции немецкого языка, средства паремиологического и фразеологического фонда, их эквиваленты в родном языке, правила межкультурной коммуникации; общекультурные контексты России и Германии;
	Умеет	базируясь на знаниях, приобретенных в рамках курса, адекватно, четко и ясно выражать свои мысли в устной и письменной формах, используя языковой инвентарь родного и иностранного языков с целью решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;
	Владеет	владеет способностью беспрепятственно и на профессиональном уровне применять прагматически обусловленные лексико-грамматические средства выражения русского и немецкого языков в устной и письменной речи в соответствии с типом дискурса.

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Иностранный язык (немецкий)» применяются следующие методы активного/интерактивного обучения: дискуссия, брейнсторм, ролевая игра, активное чтение.

## **АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ОСНОВНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»**

Курс «Основной язык (русский)» разработан для студентов 1–4 курса по направлению подготовки 45.03.01 «Филология», профиль «Преподавание русского языка как иностранного» (ОС ДВФУ утвержден приказом ректора ДВФУ №12-13-1282 от 07.07.2015).

Дисциплина входит в базовую часть блока «Дисциплины (модули)» и является обязательной для изучения (Б.1.Б.ДВ.02.01).

Общая трудоёмкость освоения дисциплины составляет 30 зачётных единиц (1080 часов). Учебным планом предусмотрены лабораторные занятия (110 часов) и самостоятельная работа студента (970 часов); лекционные и практические занятия учебным планом не предусмотрены. Всего аудиторных занятий 110 часов. Дисциплина реализуется на 1–4 курсе. Форма контроля – экзамен на 1–4 курсах, зачет на 3 курсе.

Дисциплина «Основной язык (русский)» логически и содержательно связана с курсами «Введение в языкознание», «Общее языкознание», «История основного языка», «Русская диалектология и лексикография».

Курс состоит из 6 разделов, каждый из которых направлен на изучение определённого уровня языковой системы русского языка. Это «Фонетика современного русского языка», «Лексикология современного русского языка», «Словообразование современного русского языка», «Морфология современного русского языка», «Синтаксис современного русского языка», а также «Культура речи и стилистика современного русского языка». Содержание дисциплины охватывает следующие блоки вопросов: основные теоретические понятия фонетики, основные понятия лексикологии; основные теоретические понятия словообразования, основные теоретические понятия морфологии; системные отношения в морфологической подсистеме русского языка; основные понятия синтаксиса; аспекты синтаксиса: грамматический, семантический, коммуникативный; синтаксис текста, стилистическая система современного русского языка.

**Цель** освоения дисциплины: сформировать научное понимание организации и функционирования языковой системы современного русского языка.

**Задачи:**

□ сформировать научное представление о составе и закономерностях функционирования различных подсистем русского языка: фонетики, лексики, словообразования, морфологии, синтаксиса, стилистики;

□ сформировать владение терминологическим аппаратом теории современного русского языка;

□ выработать навыки интерпретации и анализа единиц разных уровней языка;

□ выработать навыки лингвистического анализа связного текста в различных аспектах;

□ усовершенствовать навыки устной и письменной речи (создания устных и письменных текстов) научно-учебного характера.

Для успешного изучения дисциплины «Основной язык (русский)» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции

□ владение базовыми навыками анализа языковых фактов с использованием традиционных методов и технологий;

□ владение основным изучаемым языком в его литературной форме.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общекультурные и общепрофессиональные компетенции (элементы компетенций): ОК-12, ОПК-2, ОПК-5, ОПК-7

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОК-12 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	знает	общие закономерности речевой коммуникации, нормы современного русского литературного языка
	умеет	интерпретировать устный и письменный текст в соответствии с его коммуникативными целями и задачами; оформлять его в соответствии с нормами современного русского литературного языка; свободно пользоваться речевыми средствами книжных стилей современного русского языка
	владеет	навыками разноаспектного лингвистического анализа текста и отдельных языковых единиц в конкретной ситуации общения

ОПК-2 Способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации	Знает	основные положения и концепции в области теории основного изучаемого языка
	Умеет	выбирать общие и частные теоретические положения для интерпретации языкового материала, относящегося к любому уровню системы языка
	Владеет	навыками применения теоретических знаний в области изучаемого языка применительно к конкретным языковым фактам.
ОПК-5 свободное владение основным изучаемым языком в его	знает	закономерности устройства фонетической, лексико-фразеологической и грамматической подсистем изучаемого языка; основные понятия и термины, используемые в
литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке		данном разделе науки; основные научные источники и специальные словари и справочники
	умеет	выбирать необходимые и правильные языковые средства в соответствии с ситуацией устной и письменной коммуникации
	владеет	собственно языковыми и стилистическими ресурсами современного русского языка, а также приемами, используемыми в различных типах устной и письменной коммуникации
ОПК-7 владение навыками сопоставления русского языка с другими языками, выявления специфики русского языка на фоне других языков	знает	типологические характеристики русского языка; общие принципы сопоставительного анализа языковых явлений
	умеет	проводить корректное сопоставление материала различных языков, выявлять сходства и отличия
	владеет	навыками сопоставительного анализа языковых фактов

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Основной язык (русский)» применяются следующие методы активного/интерактивного обучения: решение кейс-задач, круглые столы, беседа, дискуссия-диспут, коллоквиум, тренинг.

## **АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ОСНОВНОЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)»**

Дисциплина «Основной язык (английский)» предназначена для студентов 1–4 курса по направлению подготовки 45.03.01 «Филология», профиль «Преподавание русского языка как иностранного» (ОС ДВФУ утвержден приказом ректора ДВФУ №12-13-1282 от 07.07.2015).

Дисциплина входит в базовую часть блока «Дисциплины (модули)» и является обязательной для изучения (Б.1.Б.ДВ.02.01).

Общая трудоёмкость освоения дисциплины составляет 30 зачётных единиц (1080 часов). Учебным планом предусмотрены лабораторные занятия (110 часов) и самостоятельная работа студента (970 часов); лекционные и практические занятия учебным планом не предусмотрены. Всего аудиторных занятий 110 часов. Дисциплина реализуется на 1–4 курсе. Форма контроля – экзамен на 1–4 курсах, зачет на 3 курсе.

Дисциплина «Основной язык (английский)» входит в базовую часть Блока «Дисциплины (модули)».

Дисциплина «Основной язык (английский)» направлена на формирование у студентов представления о грамматическом строе языка английского языка и на развитие умений и навыков грамматически правильной письменной и устной речи. В рамках курса рассматриваются характерные черты и особенности функционирования элементов грамматической системы, приводятся типовые ситуации употребления грамматических форм и конструкций.

Изучение студентами данного курса должно проходить в тесной связи с учебной работой по другим дисциплинам практической направленности, таким как «Практический курс английского языка», «Академическое письмо (английский язык)», «Практикум по культуре речевого общения», что определяется общим ходом овладения языком в единстве его фонетического, лексического и грамматического аспектов.

**Цель** курса «Основной язык (английский)» – обучить студентов общению на английском языке в его устной и письменной разновидностях.

### **Задачи:**

- формирование представления о грамматическом строе английского языка как о системе взаимосвязанных элементов;

- ознакомление с характерными чертами и особенностями функционирования грамматической системы на основе анализа конкретного языкового материала;
- ознакомление с конкретными правилами построения грамматически корректного высказывания на английском языке;
- выработка умений и навыков грамматически правильной речи.

В ходе изучения дисциплины «Основной язык (английский)» студенты приобретают знания, умения и навыки во всех видах речевой деятельности (чтение, письмо, восприятие на слух, говорение).

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине (знания, умения, владения), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют этапы формирования следующих компетенций (общекультурные/ общепрофессиональные компетенции (элементы компетенций)):

<b>Код и формулировка компетенции</b>	<b>Этапы формирования компетенции</b>	
ОК-12 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Знает	особенности строя английского языка в области морфологии и синтаксиса
	Умеет	эффективно осуществлять общение на английском языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
	Владеет	способностью прогнозировать коммуникативные поступки и решения и выбирать грамматические средства, адекватные речевой ситуации
ОПК-2 способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации	Знает	основные приемы выстраивания письменного, устного монологического и диалогического высказывания
	Умеет	логично строить общение в соответствии с коммуникативной задачей
	Владеет	навыками применения речевых средств и коммуникативных тактик для общения в устной и письменной формах
ОПК-5 свободное владение основным изучаемым языком в его	Знает	специфику грамматического строя английского языка в его литературной форме
	Умеет	осуществлять коммуникацию на английском языке

литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке	Владеет	базовыми методами и приемами различных видов устной и письменной коммуникации на английском языке
ОПК-7 владение навыками сопоставления русского языка с другими языками, выявления специфики русского языка на фоне других языков	Знает	характерные особенности грамматического строя современного русского и английского языков в области морфологии и синтаксиса
	Умеет	четко формулировать грамматическое правило, сопоставлять соответствующие грамматические явления в английском и русском языках, приводить примеры, аргументированно исправлять ошибки
	Владеет	грамматическими нормами современных русского и английского языков и подает окружающим пример грамматически правильной речи

Поскольку целью дисциплины «Основной язык (английский)» является обучение общению на английском языке, занятия частично проводятся в интерактивной форме. Основным методом активного/ интерактивного обучения, применяемым для формирования компетенций по дисциплине, является дискуссия, в ходе которой обучающиеся овладевают конкретными языковыми умениями и навыками.

## **АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ОБЩАЯ ФИЛОЛОГИЯ И СПЕЦФИЛОЛОГИЯ (СЛАВЯНСКАЯ)»**

Рабочая программа дисциплины «Общая филология и спецфилология (славянская)» разработана для студентов первого и второго курсов, обучающихся по образовательной программе бакалавриата направления подготовки 45.03.01 – «Филология».

При разработке рабочей программы учебной дисциплины использованы Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования (уровень подготовки кадров высшей квалификации) по направлению подготовки 45.03.01 – «Филология», учебный план подготовки по профилю подготовки «Преподавание русского языка как иностранного» (утверждено приказом ректора ДВФУ №12-13-1282 от 07.07.2015).

Дисциплина входит в базовую часть блока «Дисциплины (модули)» и является обязательной для изучения (Б1.Б.ДВ.03.02). Общая трудоёмкость освоения дисциплины составляет 4 зачётных единицы, 144 ч. Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (4 ч.), практические занятия (8 ч.), самостоятельная работа студента (132 ч., в том числе на подготовку к экзамену – 9 ч.). Дисциплина реализуется на 2 курсе.

Курс «Общая филология и спецфилология (славянская)» входит в цикл историко-лингвистических, славяноведческих дисциплин. Этот курс предваряет фундаментальную подготовку филолога-русиста в области истории языка и славяноведения, здесь происходит ознакомление студентов с основными проблемами современного славяноведения и методологией историко-лингвистического анализа. Преподавание курса связано с другими курсами государственного образовательного стандарта: «Введение в языкознание», «История основного языка (русского)», «Сравнительная грамматика славянских языков», а также «Основной язык (русский)», «Русская диалектология и лексикография», «Отечественная история».

**Цель изучения дисциплины** – ввести основные понятия славянской филологии, создать базу для изучения основного курса русского языка и исторических дисциплин русистики.

### **Задачи курса:**

1. Познакомить студентов с проблематикой славяноведения, славянской филологии;
2. Дать представление о методах и приёмах научного исследования, типичных для славянских филологических (прежде всего - лингвистических) разысканий в прошлом и настоящем.

**По завершении обучения по данной дисциплине студент должен:**

- Иметь представление о типологической и генеалогической характеристике современных славянских языков, о праязыке и прародине славян;
- Иметь представление о возникновении и распространении славянской письменности;
- Иметь представление об основных методах и методиках исторического анализа языка.

Для успешного изучения дисциплины «Общая филология и спецфилология (славянская)» у обучающихся должны быть сформированы следующие **предварительные компетенции**:

- иметь представление о месте филологии в системе наук, её происхождении и основных этапах развития;
- иметь представление о системе филологических дисциплин;
- способность осуществлять фонетический, лексический, словообразовательный и морфемный анализ языковых единиц на базовом уровне,
- способность воспринимать и критически оценивать научные гипотезы.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие **общекультурные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции**:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
<b>ОПК-1</b> способность демонстрировать представления об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и её конкретной (профессиональной) области	знает	основные положения и концепции в области теории и истории основного изучаемого предмета, имеет представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и её конкретной (профильной) области
	умеет	применять полученные знания в области истории, современного состояния и перспективах развития филологии в целом и её конкретной (профильной) области
	владеет	базовыми навыками демонстрации представлений об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и её конкретной (профильной) области
<b>ОПК-2</b>	знает	<ul style="list-style-type: none"> <li>• традиционные и современные методы и методики диахронического анализа языковых единиц;</li> </ul>

<p>способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• суть основных концепций происхождения языковых явлений и их авторов</li> </ul>
	умеет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• с помощью научных методов (сравнительно-исторического, метода структурного анализа, функционального) и методик (внешней и внутренней реконструкции, относительной хронологии) определять происхождение языковых единиц, их положение в системе и особенности функционирования на разных этапах эволюции языка;</li> <li>• производить реконструкцию праязыковых (праславянских) форм и демонстрировать основные этапы их эволюции;</li> <li>• анализировать различные концепции истории русского языка, реферировать научные источники и излагать основные положения теорий и гипотез в виде конспекта (блок-схемы), презентации и/или доклада на конференции (круглом столе)</li> </ul>
	владеет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• понятийным аппаратом современной истории языка и лингвистической компаративистики;</li> <li>• навыками реконструкции праязыковых (праславянских) форм и навыками анализа текстов, принадлежащих к разным эпохам развития русского языка</li> <li>• навыками обработки теоретического материала дискуссионного характера</li> </ul>
<p><b>ОПК-4</b> владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста</p>	знает	способы сбора и анализа языковых фактов, знает основы филологического анализа и интерпретации древнего текста
	умеет	сбирать и анализировать основные языковые факты, производить базовый филологический анализ и элементарную интерпретацию древнего текста
	владеет	базовыми навыками сбора и анализа языковых фактов, филологического анализа и интерпретации текста
<p><b>ПК-7</b> готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися</p>	знает	методы и приемы распространения и популяризации филологических знаний в воспитательной работе с обучающимися
	умеет	распространять и популяризировать филологические знания в воспитательной работе с обучающимися
	владеет	базовыми методами и приемами популяризации филологических знаний в воспитательной работе с обучающимися

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Общая филология и спецфилология (славянская)» применяются следующие методы активного/интерактивного обучения: лекция с обсуждением проблемных вопросов, мини-конференции, работа в микро-группах, круглый стол, дискуссия.

## АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ОБЩАЯ ФИЛОЛОГИЯ И СПЕЦФИЛОЛОГИЯ (ГЕРМАНСКАЯ)»

Рабочая программа дисциплины «Общая филология и спецфилология (германская)» разработана для студентов второго курса, обучающихся по образовательной программе бакалавриата направления подготовки 45.03.01 – «Филология».

При разработке рабочей программы учебной дисциплины использованы Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования (уровень подготовки кадров высшей квалификации) по направлению подготовки 45.03.01 – «Филология», учебный план подготовки по профилю подготовки «Преподавание русского языка как иностранного» (утверждено приказом ректора ДВФУ №12-13-1282 от 07.07.2015).

Дисциплина входит в базовую часть блока «Дисциплины (модули)» и является обязательной для изучения (Б1.Б.ДВ.03.01). Общая трудоёмкость освоения дисциплины составляет 4 зачётных единицы, 144 ч. Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (4 ч.), практические занятия (8 ч.), самостоятельная работа студента (132 ч., в том числе на подготовку к экзамену – 9 ч.). Дисциплина реализуется на 2 курсе.

В рамках данного курса изучаются характерные фонетические, морфологические, синтаксические и лексические особенности германских языков на протяжении их развития с древних времен до наших дней. Объясняются закономерности развития фонетической системы, грамматических явлений, развитие основного словарного фонда и словарного состава германских языков, рассматривается происхождение и условия развития германских языков, даётся историческое истолкование и объяснение фактов современных германских языков.

**Цель:** курс призван изложить как факты, так и установить закономерности развития группы германских языков.

### **Задачи:**

- дать представление об основных процессах в области фонетики, лексики и грамматики германских языков;
- установить закономерности развития германских языков как определенной системы;
- выработать умения наблюдать языковые явления и устанавливать связи между ними;
- представить факты исторических изменений как проявление общих закономерностей германских языков, а также изменения специфических черт древних состояний готского языка.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине (знания, умения, владения), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют этапы формирования следующих компетенций (обще профессиональные/ профессиональные компетенции (элементы компетенций)):

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОПК-1 способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и её конкретной (профильной) области	Знает	<p>общие законы организации, развития и функционирования языков;</p> <p>основные функции языка, его сущность, происхождение;</p> <p>соотношение языка и мышления, языка и объективной действительности, типы языков, организацию их языковых уровней;</p> <p>функционирование и историческое развитие, классификацию языков и теорию их развития (теории А. Шлейхера, И. Шмидта, В.М. Жирмунского);</p> <p>систему общих лингвистических понятий, необходимую для осмысления конкретных языковых форм, конструкций и процессов;</p> <p>принципы историзма в языкознании, со связями родства языков, характерные черты группы германских языков в составе индоевропейской языковой семьи.</p>
	Умеет	<p>выделять и систематизировать основные идеи в научной лингвистической литературе;</p> <p>анализировать, критически осмысливать, обобщать отечественные и зарубежные исследования по лингвистике и гуманитарным наукам, связанным с лингвистикой (истории, философии, этнографии, культурологии);</p> <p>анализировать различные теории, объясняющие общие законы организации, развития и функционирования языков; анализировать факторы, влияющие на историческое развитие языка в целом и германских языков в частности.</p>
	Владеет	<p>навыками освоения новых методов исследования;</p> <p>навыками совершенствования и развития своего профессионального, научного и общекультурного уровня;</p> <p>навыками выбора и структурирования рассуждений;</p> <p>навыками последовательной аргументации своей точки зрения по научной проблеме;</p> <p>навыками ведения научной дискуссии.</p>

ОПК-2 способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации	Знает	закономерности развития языка как определенной системы; понятийно-терминологический аппарат германской филологии; исторические и лингвистические условия формирования германских языков; основные процессы, оказавшие влияние на развитие фонетической системы, словарного состава и грамматического строя современных германских языков.
	Умеет	выявлять и анализировать закономерности развития языка; устанавливать связи между фактами внешней истории и развитием германских языков в тот или иной период; объяснить причины изменений единиц германских языков на фонетическом, морфологическом, синтаксическом уровнях в процессе их развития.
	Владеет	Навыками комментирования языковых фактов в историко-культурном контексте; Навыками филологического анализа текста; навыками распознавания сходства и отличия различных языковых уровней германских языков в диахронии; навыками выявления механизмов и закономерностей эволюции языковой системы языка и ее структурных частей во времени.
ОПК-4 владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста	Знает	Основные письменные памятники древних германских языков, в частности, готского языка.
	Умеет	Читать и переводить со словарём тексты на готском языке, извлекать данные этимологических словарей и глоссариев текстов на готском языке.
	Владеет	Методиками анализа этимологических коррелятов, базовыми навыками этимологического анализа, филологического анализа.
ПК-7 готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися	Знает	Традиционные (книги, лекции) и современные (сайты, блоги) виды популяризации знаний; формы воспитательной работы (традиционные, дискуссионные, коллективно творческие дела).
	Умеет	работать с научно-популярными изданиями; отбирать учебные материалы, соответствующие интересам, уровню и возрасту учащихся, для проведения занятий и внеклассных мероприятий; организовывать деятельность учащихся; проводить воспитательную работу с обучающимися.

	Владеет	методами сбора и презентации информации в письменной и устной форме для проведения филологических мероприятий; навыками сбора и систематизации научной информации; навыками использования современных информационных технологий;
		навыками беседы с обучаемыми на филологические темы; навыками адаптации филологических знаний для разного уровня подготовки обучающихся.

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Общая филология и спецфилология (германская)» применяются следующие методы активного /интерактивного обучения: дискуссия.

## АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ЛАТИНСКИЙ ЯЗЫК»

Дисциплина «Латинский язык» разработана для студентов 1 курса по направлению подготовки 45.03.01 Филология, профиль «Преподавание русского языка как иностранного», в соответствии с требованиями образовательного стандарта, самостоятельно устанавливаемого ДВФУ по данному направлению.

Трудоёмкость дисциплины составляет 4 зачётных единицы, 144 часа. Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (4 часа), практические занятия (6 часов) и самостоятельная работа (134 часа). Дисциплина реализуется на 2 курсе.

Дисциплина «Латинский язык» относится к базовой части учебного плана (Б1.Б.ДВ.04.02) и связана со следующими языковыми дисциплинами: «Введение в языкознание», «Общее языкознание», «Основной язык (русский)», «История основного языка (русского)», а также с дисциплинами «История мировой литературы и культуры».

Курс латинского языка представляет собой комплекс лабораторных работ, включающих изучение фонетического и грамматического строя языка, знакомство с античной римской культурой, с историей латинского языка, что позволяет студентам увидеть и оценить влияние античной культуры и языка на формирование национальных языков и национальных культур.

Изучение данного курса ориентировано на овладение бакалаврами-филологами системой знаний об основных закономерностях развития и становления латинского языка с целью дальнейшего преподавания русского языка в русскоязычной и иноязычной аудиториях.

Цель преподавателя в курсе «Латинский язык» – научить студентов читать и переводить классические латинские тексты.

В процессе освоения курса студенты должны выполнить следующие задачи:

- 1) изучить фонетическую систему латинского языка и основные фонетические законы;
- 2) овладеть лексическим минимумом, составляющий базу терминологического аппарата современной лингвистики;
- 3) познакомиться с грамматическим строем латинского языка как основой грамматики различных языков индоевропейской семьи.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общепрофессиональные и профессиональные компетенции.

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОПК-1 – способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области	Знает	основные положения теории и истории латинского языка
	Умеет	применить знание основных положений и теорий к конкретному языковому материалу
	Владеет	методикой лингвистического анализа
ОПК-4 – владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста	Знает	специфику системы латинского языка в сопоставлении с системой русского языка.
	Умеет	сопоставлять факты латинского языка с фактами русского языка
	Владеет	методикой перевода с латинского языка на русский и с русского на латинский
ОПК-8 – способность выявлять признаки взаимодействия различных национальных языков, литератур и культур, их взаимного влияния и обогащения	Знает	признаки влияния системы латинского языка на русский язык
	Умеет	найти признаки взаимодействия латинского языка и современных европейских языков
	Владеет	основами методики этимологического анализа
ПК-1 – способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	Знает	основные способы анализирования текстов и аргументации собственных научных изысканий
	Умеет	формулировать выводы и аргументировать их в соответствии с требованиями логики
	Владеет	навыками исследования текста и способностью применять их при работе над текстами латинского языка

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Латинский язык» применяются следующие методы активного/интерактивного обучения: активное чтение, мозговой штурм, проблемные задания.

## **АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ДРЕВНИЕ ЯЗЫКИ И КУЛЬТУРЫ: ЛАТИНСКИЙ ЯЗЫК»**

Дисциплина «Древние языки и культуры: латинский язык» предназначена для студентов, обучающихся по направлению подготовки 45.03.01 Филология, профиль «Преподавание русского языка литературы».

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачётные единицы, 144 часа. Учебным планом предусмотрены лабораторные работы (72 часа) и самостоятельная работа (72 часа). Дисциплина реализуется на 1 курсе во 2 семестре, форма отчетности – экзамен.

Дисциплина «Древние языки и культуры: латинский язык» является дисциплиной по выбору базовой части блока «Дисциплины (модули)».

Содержанием дисциплины является изучение основ грамматики латинского языка, которые позволят студентам читать несложные оригинальные тексты. Дисциплина призвана способствовать расширению лингвистического кругозора, содействию усвоения изучаемых иностранных языков, лучшему пониманию родного языка; выработки у будущих лингвистов основы лингвистического анализа текста.

Курс построен с широкой опорой на междисциплинарные связи, поэтому он логически и содержательно связан с такими дисциплинами, как: «История английского языка», «Основной язык (английский)», «Введение в языкознание (европейские языки)».

**Целью** курса является формирование системы компетенций, способствующих развитию аналитического и лингвистического мышления на основе знакомства с особенностями произношения, грамматическим строем и словарным составом латинского языка.

### **Задачи освоения дисциплины:**

- формирование у студента умения владения чтением и письмом на латинском языке, а также базовым объемом грамматики, лексики и терминологии;
- формирование и расширение терминологической компетентности будущего специалиста;
- формирование знания и умения перевода без словаря с латинского языка на русский и с русского языка на латинский текстов различной степени сложности;
- формирование активного словаря из золотого фонда латинских этических крылатых выражений и афоризмов, способствующих повышению и укреплению авторитета как профессиональных, так и общекультурных компетенций.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине (знания, умения, владения), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют этапы формирования следующих общепрофессиональных и профессиональных компетенций:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОПК-1: способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области	Знает	роль латинского языка в становлении и развитии современных языков и культур
	Умеет	вычленять латинские элементы при анализировании текста, видеть влияние латинского языка на современные языки и культуры
	Владеет	навыками распознавания этапов становления и развития латинского языка
ОПК-4: владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста	Знает	основы грамматики латинского языка
	Умеет	применять знания грамматики латинского языка при переводе и разборе текстов
	Владеет	навыками перевода со словарем латинских текстов и навыками грамматического анализа латинских текстов
ОПК-8: способность выявлять признаки взаимодействия различных национальных языков, литератур и культур, их взаимного влияния и обогащения	Знает	место, роль и значимость латинского языка в образовании романских языков, их взаимосвязь
	Умеет	применять полученные знания по латинскому языку для понимания фонетических, лексических и грамматических явлений и закономерностей изучаемых языков
	Владеет	навыком сопоставления полученных знаний по латинскому языку со знанием родного и изучаемых языков, способностью объяснять явления родного и изучаемых языков через знание латинского языка
ПК-1: способность применять полученные знания в области	Знает	основные способы анализирования текстов и аргументации собственных научных изысканий

теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текстов собственной научно-исследовательской деятельности	Умеет	формулировать выводы и аргументировать их в соответствии с требованиями логики
	Владеет	навыками исследования текста и способностью применять их при работе над текстами латинского языка

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Латинский язык» применяются следующие методы активного/интерактивного обучения: метод составления интеллект-карт, денотатный граф.

## АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В РУССКОЙ ФИЛОЛОГИИ»

Дисциплина «Проектная деятельность в русской филологии» предназначена для изучения на 1–4 курсе направления подготовки 45.03.01.

Дисциплина входит в базовую часть учебного плана (Б1.Б.ДВ.05.02).

Структура дисциплины отражает характер и принципы построения учебной дисциплины. Лекционный курс, представленный в данной рабочей программе, включает в себя 9 часов лекций, разделенных по смысловой нагрузке на два модуля. Первый модуль включает в себя теоретическую часть, второй – темы, посвященные управлению отдельными подсистемами проекта, мониторингу результатов и постпроектному анализу. Практические занятия насчитывают 19 часов. Самостоятельная работа, описанная в соответствующем разделе РУПД запланирована в количестве 404 часов. Общая трудоемкость дисциплины составляет 432 часа (12 ЗЕТ). Основной формой итогового контроля подготовки студентов по курсу «Проектная деятельность в русской филологии» является зачет на 2–5 курсах.

Значение данной дисциплины для последующей профессиональной деятельности выпускника определяется тем, что управление проектами, иначе проектный менеджмент, является востребованным в любой профессиональной деятельности. Такая популярность связана с обширностью уровней, на которых проектный менеджмент может применяться, начиная от масштабных проектов, реализуемых целыми государствами и транснациональными корпорациями и заканчивая стартапами с коллективом всего 3–5 человек.

Основные цели и задачи освоения данной дисциплины заключается в формировании теоретических знаний, необходимых для профессиональной деятельности в области управления проектами, а также предоставления комплексных знаний по вопросам управления и создания методической базы формирования у студентов компетенций в области проектного менеджмента.

Изучение данного курса тесно связано, прежде всего, с такими дисциплинами, как «История русской литературы», «Основной язык (русский)», а также «Современные информационные технологии».

Для успешного освоения дисциплины «Проектная деятельность в русской филологии», у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- владение культурой мышления, способны к обобщению, анализу, восприятию информации,
- способность к самоорганизации и самообразованию,
- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине (знания, умения, владения), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют этапы формирования следующих общепрофессиональных и профессиональных компетенций: ОПК-1, ПК-1.

<b>Код и формулировка компетенции</b>		<b>Этапы формирования компетенции</b>
ОПК-1 способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области	Знает	Историю, современное состояние и перспективы развития филологии в целом и ее конкретной (выбранной студентом) области.
	Умеет	Рассказывать об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (выбранной студентом) области.
	Владеет	Навыками использования знаний об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (выбранной студентом) области для проведения собственных научных исследований.
ПК-1 способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка	Знает	О принципах применения полученных знаний в области филологии в собственной научно-исследовательской деятельности
	Умеет	Применять полученные знания в области филологии в собственной научно-исследовательской деятельности

(языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	Владеет	Навыками ведения собственной исследовательской деятельности с опорой на полученные знания в области филологии.
--	---------	--

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Проектная деятельность в русской филологии» применяются следующие методы активного/интерактивного обучения: семинар-дискуссия, семинар – круглый стол, подготовка и представление презентаций, кейс-задачи.

## АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В АНГЛИЙСКОЙ ФИЛОЛОГИИ»

Дисциплина «Проектная деятельность в английской филологии» предназначена для студентов направления 45.03.01 Филология, профиль «Преподавание русского языка как иностранного».

Трудоемкость дисциплины составляет 432 академических часа (12 зачётных единиц), в том числе лекции (9 часов), практические занятия (19 часов), самостоятельная работа (404 часа).

Курс «Проектная деятельность в английской филологии» относится к циклу дисциплин по выбору базовой части Блока «Дисциплины (модули)».

Данная дисциплина тесно связана с курсами «Основной язык (английский)», «Практический курс английского языка», «Межкультурная коммуникация», «Общая филология и спецфилология (германская)», «Лексикография и информационные ресурсы», «Введение в корпусную лингвистику», «Теория обучения и методика преподавания иностранных языков», «Гестирование и оценивание в преподавании иностранных языков». Дисциплина реализуется на 1–5 курсах. В качестве формы отчетности по дисциплине предусмотрен зачет в каждом из указанных семестров. На 3 курсе по данной дисциплине предусмотрена курсовая работа.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с планированием, сбором информации, организацией, реализацией и представлением результатов проектной деятельности в рамках специальности. Изучаются алгоритмы подготовительного этапа, реализации и представления различных видов проектов, связанных с теорией и практикой профессиональной деятельности преподавателя. Теоретические знания и практический опыт проектной деятельности поможет будущим специалистам в области преподавания грамотно подходить к организации своего времени, эффективно искать, анализировать, систематизировать и синтезировать информацию для выполнения преподавательской деятельности, работать индивидуально и в группе, а также успешно решать профессиональные задачи.

**Цель** курса заключается в обучении студентов основам проектно-исследовательской деятельности, принципам самостоятельной и групповой работы над проектом, а также алгоритму планирования, выполнения и представления проектов. Курс призван обеспечить освоение наиболее актуальных для работы над проектами способов деятельности и подготовку студентов к разработке и реализации собственных, индивидуальных проектов.

### **Задачи:**

- сформировать представление о профессиональной и научно-исследовательской деятельности филолога;

- изучить этапы проведения научного исследования, методологические основы научно-исследовательской работы;
- научить основам работы с информацией, ее поиску, обработке, верификации, анализу и синтезу;
- освоить навыки представления результатов групповой и индивидуальной исследовательской деятельности с учетом формальных требований к презентациям такого рода;
- развить навыки групповой и индивидуальной работы над проектом: стадии определения проблемы, планирования, сбора информации, её анализа и преобразования (синтеза), активной деятельности по созданию задуманного продукта, его презентации, разработки портфолио проекта.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине (знания, умения, владения), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют этапы формирования следующих компетенций (общефессиональные/ профессиональные компетенции (элементы компетенций)):

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОПК-1 способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области	Знает	Имеет представление о филологии как области гуманитарного знания и деятельности, ее роли в обеспечении понимания человеком мира, социума, человека в процессах культурной и межкультурной коммуникации; основные этапы исторического развития филологии (возникновение и первоначальное развитие, «новая» и «новейшая» филология), ее современное состояние (общефилологическое ядро знаний в его отношении к частнофилологическому знанию; объекты современной филологии и аспекты их изучения; структуру современной филологии и связи с другими науками и культурой) и методологию; перспективы развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области, виды профессиональной деятельности бакалавра филологии.
	Умеет	формулировать теоретические положения, связанные с филологией в целом и ее конкретной

		<p>(профильной) областью;          применять на практике базовые идеи филологического подхода основы техники научного исследования в области филологии;          работать с научной филологической литературой (чтение, понимание и интерпретация научно-филологических произведений, конспектирование, аннотирование, реферирование, обзор, поиск необходимой информации);          решать филологические задачи, связанные с человеческой коммуникацией; выступать и участвовать в обсуждении на семинарских и практических занятиях, пользоваться филологическими словарями.</p>
	Владеет	<p>базовыми терминопонятиями, описывающими объекты современной филологии в их истории и современном состоянии, теоретическом, практическом и методологическом аспектах;          важнейшими способами применения полученных знаний в процессе теоретической и практической деятельности в области языка, литературы, текста, коммуникации; методами пополнения знаний в области филологии</p>
<p>ПК-1 способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности</p>	Знает	<p>основные положения в области теоретических лингвистических дисциплин,          основные этапы развития истории основного изучаемого языка (английского); основные положения теории коммуникации; основы филологического анализа и интерпретации текста.</p>
	Умеет	<p>на основе полученных теоретических знаний в своей предметной области генерировать новые идеи, аргументировать их;          отбирать материал для самостоятельного научного исследования;          читать и переводить тексты на английском языке;          проводить филологический анализ текста на английском языке;          устанавливать и анализировать новые языковые факты, появляющиеся в результате развития английского языка.</p>

	Владеет	терминологическим аппаратом дисциплины; навыками филологического анализа текста; навыками научно-исследовательской работы; навыками интерпретации языковых явлений в историко-культурном контексте.
--	---------	--

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Проектная деятельность в английской филологии» применяются следующие методы активного/интерактивного обучения: дискуссия, лекция – пресс-конференция.

## АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ИСТОРИЯ МИРОВОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И КУЛЬТУРЫ»

Учебная дисциплина «История мировой литературы и культуры» предназначена для направления 45.03.01 Филология, профиль «Преподавание русского языка как иностранного». Трудоемкость дисциплины в зачётных единицах – 13, академических часах – 468.

Учебная дисциплина «История мировой литературы и культуры» (Б1.Б.ДВ.06.02) входит в базовую часть общего цикла в структуре ОПОП.

Учебная дисциплина «История мировой литературы и культуры» имеет **целью** дать студентам представление о развитии и историко-художественной значимости литературного процесса в странах Западной Европы в период V–XVIII вв., т.е. эпохи Средних веков, Возрождения. Нового времени. Литература этой эпохи имела широкий культурный резонанс во всем мире и, в частности, в России, и оказала мощное влияние на дальнейшее развитие мировой художественной культуры. Поэтому знание материала данного раздела является существенным этапом в обязательной программе подготовки специалиста-филолога.

### **Задачи дисциплины:**

- Закрепление и развитие навыков историко-литературного и культурно-исторического анализа, а также элементов сопоставительного и социокультурного анализа.

- Изучение исторического значения и специфики литературного процесса в Западной Европе в V–XVIII вв.

- Формирование понимания художественно-эстетической ценности и национального своеобразия творчества ведущих мастеров западноевропейской литературы указанного периода.

- Выработка умения выделить и охарактеризовать ведущие литературные жанры и оценить силу влиятельного воздействия литературы указанного периода на последующее развитие литературы и формирования т.н. западного типа культуры.

По дисциплине «История мировой литературы и культуры» учебным планом предусмотрены лекционные занятия (18 часов), практические занятия (28 часов), самостоятельная работа студента (422 часа). Дисциплина реализуется на 1–3 курсах.

Дисциплина «История мировой литературы и культуры» связана со следующими дисциплинами:

- история,
- философия,

- введение в литературоведение,
- история мировой литературы,
- межкультурная коммуникация;
- теория литературы,
- история русской литературы,
- история, теория и практика литературной критики.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общепрофессиональные компетенции:

Код и формулировка компетенции по ОС ДВФУ	Этапы формирования компетенции	
ОПК-3 способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов	Знает	основные современные положения и концепции в области истории западноевропейской литературы V–XVIII вв., ее основные направления, жанры, ведущих представителей и историко-культурные достижения.
	Умеет	умеет определять принадлежность литературных художественных текстов западноевропейской литературы V–XVIII вв. основным литературным направлениям и жанрам.
	Владеет	основными навыками демонстрации и практического применения знания основных положений и концепций в области теории литературы, истории западноевропейской литературы V–XVIII вв., её основных направлений и жанров.
ОПК-8 способность выявлять признаки взаимодействия различных национальных языков, литератур и культур, их взаимного влияния и обогащения	Знает	основные национальные особенности ведущих западноевропейских литератур V–XVIII вв. как отражение степени развития соответствующих национальных литературных языков.
	Умеет	выявлять факты интертекстуального присутствия произведений западноевропейской литературы VXVIII вв. в русской литературе
	Владеет	представлением о влиятельной значимости художественных достижений западноевропейской литературы V–XVIII вв. в последующем развитии мировой литературы и в формировании т. н.

		западного типа культуры
ОПК-9 готовность знакомить представителей иных культур с российской культурой, русским языком и литературой, способствовать адаптации иностранных граждан в российском обществе	Знает	особенности культурных традиций стран изучаемых национальных литератур, принципы взаимного влияния и обогащения различных литератур и культур
	Умеет	учитывать национальную специфику, своеобразие иных культурных традиций для осуществления межкультурного диалога и знакомства представителей иных культур с российской культурой, русским языком и литературой
	Владеет	навыками, способствующими адаптации иностранных граждан в российском обществе

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «История мировой литературы и культуры» применяются следующие проблемно-ситуационные методы интерактивного обучения:

- метод активного диалога,
- метод активного чтения.

## АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ИСТОРИЯ МИРОВОЙ ЛИТЕРАТУРЫ»

Дисциплина «История мировой литературы» предназначена для студентов направления подготовки 45.03.01 «Филология», профиль «Преподавание русского языка как иностранного».

Цели и задачи освоения дисциплины:

**Цель** дисциплины – дать представление об истории мировой литературы как о динамическом процессе, отражающем формирование национальных культур; определить место каждого литературного периода в мировой истории; сформировать представление о своеобразии античной, средневековой и ренессансной литературы, литературы Нового и Новейшего времени, выделить основные тенденции развития национальных литератур на современном этапе. Сформировать у студентов-филологов представления об истории мировой литературы; развить навыки литературоведческого анализа, самостоятельной аналитической работы с художественными текстами.

**Задачи** курса заключаются в формировании у обучающихся:

- представлений об основных этапах истории мировой литературы, о значении и своеобразии каждого этапа;
- знаний о возникновении художественных методов, направлений, школ и их своеобразия;
- знания памятников художественной литературы, принадлежащих литературе разных эпох, их национального своеобразия;
- навыков литературоведческого анализа художественных текстов;
- умения ориентироваться в научной литературе, освоения литературоведческой терминологии;
- представлений о межкультурных связях в области литературы.

Результаты освоения (формирование компетенций):

Код и формулировка компетенции по ОС ДВФУ	Этапы формирования компетенции	
ОПК-3 способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о	Знает	закономерности развития и основные этапы истории мировой литературы, основные художественные методы, литературные направления и школы, возникавшие в истории мировой литературы, значение и своеобразие каждого культурного этапа, основные положения и концепции в области теории литературы, литературоведческую терминологию

различных жанрах литературных и фольклорных текстов	Умеет	самостоятельно анализировать особенности формы и содержания художественного произведения, учитывая исторические закономерности литературного развития, специфику мировоззрения автора, его художественного метода и индивидуального стиля, жанровой принадлежности произведения.
	Владеет	навыками определения принадлежности памятников мировой литературы к соответствующим этапам истории литературы, к направлениям и школам, возникавшим в истории ее развития; их жанровой специфики; выявления своеобразия художественной формы произведения; навыками использования литературоведческой терминологии.
ОПК-8 способность выявлять признаки взаимодействия различных национальных языков, литератур и культур, их взаимного влияния и обогащения	Знает	принципы сравнительно-исторического метода анализа художественных текстов, типы межтекстовых связей в художественном произведении
	Умеет	выявлять признаки взаимодействия различных национальных литератур, особенности их взаимного влияния и обогащения
	Владеет	навыками выделения интертекстуальных элементов при анализе художественных текстов
ОПК-9 готовность знакомить представителей иных культур с российской культурой, русским языком и литературой, способствовать адаптации иностранных граждан в российском обществе	Знает	особенности культурных традиций стран изучаемых национальных литератур, принципы взаимного влияния и обогащения различных литератур и культур
	Умеет	учитывать национальную специфику, своеобразие иных культурных традиций для осуществления межкультурного диалога и знакомства представителей иных культур с российской культурой, русским языком и литературой
	Владеет	навыками, способствующими адаптации иностранных граждан в российском обществе

## **АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ТЕОРИЯ ЛИТЕРАТУРЫ»**

Рабочая программа учебной дисциплины «Теория литературы» разработана для студентов 5 курса по направлению 45.03.01 «Филология» в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению и положением об учебно-методических комплексах дисциплин образовательных программ высшего профессионального образования (утверждено приказом ректора ДВФУ №12-13-1282 от 07.07.2015). Общая трудоемкость курса составляет 144 часа (4 з.е.).

Дисциплина «Теория литературы» входит в вариативную часть обязательных дисциплин гуманитарного, социального и экономического цикла Б1.В.01.01.

Дисциплина «Теория литературы» логически и содержательно связана с такими курсами, как «Введение в литературоведение», «История русской литературы», «История мировой литературы», «История», «Философия».

**Цель курса** – научить владеть теоретико-методологическими знаниями для понимания системно-комплексной специфики художественной литературы при анализе и интерпретации конкретных художественных произведений в свете современных литературоведческих учений.

### **Задачи курса**

- дать понятие об основных эстетических учениях, категориях в их развитии, определить место литературы и ее специфику;
- познакомить с основными этапами методологии литературоведения, основным содержанием академических научных школ;
- обучить особенностям анализа и интерпретации художественных произведений в свете современных отечественных и зарубежных теоретических исследований;
- научить видеть тенденции развития литературного процесса, традиции и новаторство.

**Содержание дисциплины** «Теория литературы», базирующееся на достижениях науки и практики современного образования, определяется коммуникативными и когнитивными потребностями специалистов-филологов. Курс предусматривает использование активных, творческих и интерактивных форм проведения занятий на лекционных и практических занятиях, в сочетании с самостоятельной работой в целях формирования и развития профессиональных навыков студентов. Знакомство с трудами по эстетике и теории литературы российских и зарубежных ученых расширяет информационное поле и помогает ориентироваться в современном состоянии филологии в целом и ее конкретной (профильной) области, а также рассуждать

о перспективах развития как отечественного, так и мирового литературоведения, способствует применению полученных знаний в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.

Дисциплина «Теория литературы» входит в базовую часть учебного плана. Дисциплина учитывает межпредметные связи, которые реализуются в получении профессионально-значимой информации для выполнения выпускной квалификационной работы, а также в организации научно-исследовательской деятельности бакалавров.

Для успешного изучения дисциплины «Теория литературы» у обучающихся должна быть сформирована следующая предварительная компетенция: базовые знания о литературном процессе, содержании и форме, владение литературоведческой терминологией и основными навыками анализа и интерпретации художественных произведений.

В результате изучения дисциплины «Теория литературы» обучающиеся должны овладеть следующими общепрофессиональными и профессиональными компетенциями ОПК-1, ОПК-3, ПК-1.

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
<b>ОПК-1</b> способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области	Знает	историю развития науки о литературе (литературоведения) и её современное состояние
	Умеет	прогнозировать перспективы развития филологии в целом и литературоведения, в частности
	Владеет	навыками осмысленного применения основ теории литературы в профессиональной деятельности
<b>ОПК-3</b> способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы	Знает	основные положения и концепции основных разделов теории литературы (эстетики, поэтики, герменевтики, методологии)
	Умеет	анализировать научную, исследовательскую литературу в определенном теоретическом аспекте
	Владеет	навыками литературоведческого анализа в жанрово-родовом аспекте, навыками определять принадлежность литературных произведений к

(литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов		определенному роду и жанру, а также литературному направлению, течению
<b>ПК-1</b> способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	Знает	основные эстетико-литературоведческие термины в их историческом развитии
	Умеет	использовать эстетико-литературоведческие термины для филологического (литературоведческого) анализа художественных произведений в собственной научно-исследовательской деятельности
	Владеет	научной терминологией, навыками анализа и интерпретации художественного текста в собственной научно-исследовательской деятельности

Формирование вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Теория литературы» осуществляется посредством информационных и коммуникационных образовательных технологий с использованием методов активного и интерактивного обучения: проблемная лекция, проблемная беседа (дискуссия), круглый стол (коллоквиум), тестирование, решение кейс-задач и др.

## **АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ»**

Курс «История русской литературы» разработана для студентов 1–4 курса по направлению 45.03.01 в соответствии с образовательным стандартом высшего образования ДВФУ по направлению подготовки 45.03.01 – «Филология», профиль подготовки – «Преподавание русского языка как иностранного» (утверждено приказом ректора ДВФУ №12-13-1282 от 07.07.2015).

Дисциплина входит в вариативную часть блока «Дисциплины (модули)» и является обязательной для изучения (Б1.В.01.02).

Общая трудоёмкость освоения дисциплины составляет 27 зачетных единиц, 972 часа. Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (48 часов), практические занятия (64 часов), самостоятельная работа студента (860 часов), в том числе на подготовку к экзамену (58 часов). Форма контроля – экзамен на 1, 2, 3, 4 курсах и зачет на 3 курсе.

Дисциплина «История русской литературы» логически и содержательно связана с такими курсами, как «История», «История мировой литературы», «Литература русского зарубежья и стран Азиатско-Тихоокеанского региона», «Современный литературный процесс и история национальных литератур», «Литература и культура Дальнего Востока России».

Дисциплина «История русской литературы» состоит из нескольких тематических разделов, выделяемых на основе хронологического (исторического) и тематического принципа: «Русское устное народное поэтическое творчество», «История древнерусской литературы», «История русской литературы XVIII века», «История русской литературы XIX века» (1/3, 2/3 и 3/3), «История русской литературы рубежа XIX–XX веков», «История русской литературы XX века» (первая и вторая половины), «История современной (новой) русской литературы». Содержание дисциплины охватывает следующие блоки вопросов: история художественных направлений русской литературы (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм, модернизм, постмодернизм); история жанров русской литературы (эпических, лирических и драматических), понятия авторства и творческой индивидуальности в русской литературе, понятия литературного процесса (традиции и новаторство), художественных стилей.

**Цель курса** – дать студентам:

– знание этапов развития русской литературы, ее хронологических и географических границ, ее специфических особенностей;

– умение проводить идейно-художественный анализ произведений русской литературы.

**Задачи курса:**

– Дать научное представление об этапах развития русской литературы, ее хронологических и географических границах, ее специфических особенностях.

– Раскрыть содержание методов идейно-художественного анализа произведений русской литературы.

– Способствовать формированию у студентов умений и навыков работы с учебной литературой по курсу.

Для успешного изучения дисциплины «История русской литературы» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

– способность совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень;

– способность порождать новые идеи, адаптироваться к новым ситуациям, переоценивать накопленный опыт, анализировать свои возможности.

– способность к самостоятельному пополнению, критическому анализу и применению теоретических и практических знаний в сфере филологии и других гуманитарных наук для собственных научных исследований.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общепрофессиональные и профессиональные элементы компетенций: ОПК-3, ОПК-8, ПК-2, ПК-3, ПК-5.

<b>Код и формулировка компетенции</b>	<b>Этапы формирования компетенции</b>	
ОПК-3 способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов	Знает	основные положения и концепции в области истории русской литературы, жанровую систему русской литературы
	Умеет	излагать основные положения и концепции в области истории русской литературы, выявлять жанровую принадлежность текстов русской литературы, выявлять особенности их поэтики, давать историко-культурологический комментарий изучаемому тексту русской литературы.
	Владеет	навыками идейно-художественного анализа текста русской литературы, навыками историко-культурного комментирования текста русской литературы

ОПК-8 способность выявлять признаки взаимодействия различных национальных языков, литератур и культур, их взаимного влияния и обогащения	Знает	признаки взаимодействия различных национальных языков, литератур и культур, их взаимного влияния и обогащения
	Умеет	выявлять признаки взаимодействия различных национальных языков, литератур и культур, их взаимного влияния и обогащения
	Владеет	навыками выявления признаков взаимодействия различных национальных языков, литератур и культур, их взаимного влияния и обогащения
ПК-2 способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов	Знает	существующие методики написания научного исследования в конкретной узкой области филологического знания
	Умеет	проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов
	Владеет	навыками исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов
ПК-3 владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем	Знает	основные требования к оформлению письменных работ, выполняемых студентами ДВФУ, основные библиографические источники и поисковые системы
	Умеет	самостоятельно составлять реферат по тематике проводимого исследования, оформлять реферат согласно основным требованиям к оформлению письменных работ, выполняемых студентами ДВФУ, пользоваться основными библиографическими источниками и поисковыми системами.
	Владеет	навыками составления рефератов по заданной или самостоятельно выбранной теме, навыками оформления реферата в соответствии с требованиями к оформлению письменных работ, выполняемых студентами ДВФУ, навыками работы с основными библиографическими источниками и поисковыми системами

ПК-5 способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по русской литературе в организациях основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования	Знает	основные особенности проведения учебных занятий и внеклассной работы по русской литературе
	Умеет	составлять планы учебных занятий и внеклассной работы по русской литературе, подбирать литературу для проведения учебных занятий и внеклассной работы по русской литературе
	Владеет	навыками подбора теоретического и практического материала для проведения учебных занятий и внеклассной работы по русской литературе, навыками составления планов учебных занятий и внеклассной работы по русской литературе, навыками выступления перед аудиторией.

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «История русской литературы» применяются следующие методы активного/интерактивного обучения:

- лекции-презентации с элементами дискуссии;
- лекции с заранее объявленными ошибками;
- индивидуальные проекты;
- круглый стол;
- дискуссия.

## **АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ИСТОРИЯ, ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ЛИТЕРАТУРНОЙ КРИТИКИ»**

Курс «История, теория и практика литературной критики» относится к вариативной части блока «Дисциплины (модули)» учебного плана бакалавриата по направлению 45.03.01 Филология, профиль «Преподавание русского языка как иностранного» и является обязательной для изучения (Б1.В.01.03). Трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единицы – 144 академических часа, из них аудиторные занятия 20 час. (лекции – 8 час., практические занятия – 20 час.), самостоятельная работа – 124 час. Дисциплина реализуется на 5 курсе. Заканчивается экзаменом.

Дисциплина «История, теория и практика литературной критики» логически и содержательно связана с основными литературоведческими курсами: «История русской литературы», «Теория литературы», «Литература и культура Дальнего Востока России» и др.

Курс состоит из 12 разделов, каждый из которых направлен на изучение определённого уровня знаний по литературной критике, в т.ч. по истории литературы, периодизации, закономерностям историко-литературного процесса. Это блок теоретический. «Литературная критика как составная часть литературоведения»; «Русская литературная критика первой половины XVIII в.», «Русская литературная критика второй трети XVIII в.», «Русская литературная критика первой четверти XIX в.», «Русская литературная критика 1840-х годов – второй половины XIX века», «Особенности развития литературной критики в конце XIX – начале XX вв. (1880–1910-е гг.)», «Развитие русской литературной критики в XX в. Литературная критика русской эмиграции», «Литературная критика в Советской России 1920 – начала 1930-х гг.», «Советская литературная критика 1930 – середины 1950-х гг.», «Советская литературная критика середины 1950 – 1960-х гг.», «Советская литературная критика 1970–1980-х гг.», «Современное состояние литературной критики (1990-х гг.)».

Содержание дисциплины охватывает следующие блоки вопросов: основные теоретические понятия литературной критики; предыстория литературной критики; проблемы реформирования русского стихосложения; классицистическая и сентименталистская критика; романтическое направление в критике; формирование реалистической критики: проблемы народности и правдоподобия в искусстве; натуральная школа и гоголевское направление; славянофильское и западническое направления критики; реальная критика и эстетическая; идеи «почвеннической» критики» и

органической; народническое направление и субъективно-социологическое; «марксистская критика и партийно-политическая направленность литературы»; «модернистские течения в литературной критике»; «литературные группировки 1920-х гг.»; «критика и литература русского зарубежья».

**Цель курса:** изучение истории и теории русской литературной критики, формирование у студентов-филологов навыков в изучении истории, теории и практики литературной критики. Значительное внимание в курсе уделено множеству направлений, школ, течений, дающих представление о литературоведческой методологии; установлению взаимосвязей художественного творчества, эстетических и критических постулатов; спорным моментам в истории критики. Исторический характер изучаемого предмета дан как разновидность литературной деятельности. История русской критики XVIII–XIX вв. рассматривается как научная дисциплина. Преимущественное значение уделено методологическому аспекту изучения критики.

При изучении критики XVIII–XIX вв. рассматривается теоретическое самосознание литературных направлений, активное средство борьбы за утверждение их творческих принципов, способ истолкования и оценки художественных произведений, различное соотношение задач критики на каждом из исторических этапов ее развития; прослеживается связь периодизации истории критики с периодизацией истории литературы и освободительным движением в России; связь критики с другими формами общественного сознания, с эстетикой, журналистикой, публицистикой, литературоведением. Значение для критики её собственно исторически накопленного «мыслительного материала» и традиций. Прямые связи критики с современной общественной жизнью. Сочетание в критике эстетических и общественно-политических оценок. Классовая сущность критики XVIII–XIX вв. Партийность советской критики. Преимущественная важность критики реалистического направления, наследия революционных демократов. Ранняя марксистская критика в России как теоретическое самосознание складывающегося литературного направления, связанного с социалистической идейностью, пролетарским революционным движением. Основные этапы изучения истории русской критики XVIII–XIX вв. в советском литературоведении.

**В задачи преподавателя, ведущего курс, входит:**

- получить известные практические представления и навыки: опыт первичной оценки нового писательского имени, нового текста, нового

литературного направления и течения, владение разными способами сопоставительных разборов и др.;

- научить студентов анализировать литературно-критические тексты;
- проследить связь русской критики не только с литературным процессом, филологией, но и с историей, журналистикой, философией, культурологией, эстетикой и др. областями науки и культуры;
- знать авторитетные имена представителей русской литературной критики XVIII–XXI вв., их литературно-критическое наследие;
- уметь разбираться в направлениях литературно-критической и эстетической мысли, видеть многообразие способов и критериев литературной оценки, смену основных критических методов истории русской критики XVIII–XXI вв.
- будучи итоговой дисциплиной в системе филологической подготовки студентов высших учебных заведений уметь анализировать ключевые моменты русской литературной критики, применяя их к литературному процессу;
- владеть научным аппаратом;
- обучить приемам создания критических текстов;
- обучить приемам создания эффективной презентации.

Для успешного изучения дисциплины «История, теория и практика литературной критики» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- способность воспринимать, осмысливать, воспроизводить и критически оценивать содержание учебных, научных, научно-популярных, публицистических, деловых текстов на русском языке;
- умение выразить своё мнение, формулировать суждения общественно значимого содержания;
- владение системой знаний, связанных с историей возникновения и формирования литературной критики и журналистики в России в XVII–XXI вв.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общекультурные/ общепрофессиональные/ профессиональные компетенции (элементы компетенций): ОПК-3, ПК-1, ПК-3.

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции
--------------------------------	--------------------------------

способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3)	Знает	авторитетные имена представителей русской литературной критики XVIII–XXI вв., их литературно-критическое наследие.
	Умеет	разбираться в направлениях литературно-критической и эстетической мысли, видеть многообразие способов и критериев литературной оценки, смену основных критических методов истории русской критики XVIII–XXI вв.
	Владеет	научным аппаратом.
способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1)	Знает	теорию и историю основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур).
	Умеет	анализировать текст и применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур).
	Владеет	способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.
владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-3)	Знает	основные библиографические источники и поисковые системы для подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований.
	Умеет	подготовить научные обзоры, аннотации, составить рефераты и библиографию по тематике проводимых исследований.
	Владеет	навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем.

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «История, теория и практика литературной критики» применяются следующие методы активного/интерактивного обучения:

- лекции-презентации, сопровождающиеся обсуждением;
- лекции-диалоги;
- проведение круглого стола;
- исследование (сообщение на занятиях по самостоятельно выбранной теме);

- дискуссия;
- творческий проект – презентация.

## **АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ЛИТЕРАТУРА И КУЛЬТУРА ДАЛЬНЕГО ВОСТОКА РОССИИ»**

Курс «Литература и культура Дальнего Востока России» входит в блок обязательных дисциплин вариативной части учебного плана бакалавриата по направлению 45.03.01 Филология, профиль «Преподавание русского языка как иностранного», форма подготовки очная, в соответствии с образовательным стандартом высшего образования ДВФУ (утверждено приказом ректора ДВФУ №12-13-1282 от 07.07.2015). Дисциплина входит в вариативную часть блока «Дисциплины (модули)» и является обязательной для изучения (Б1.В.01.04).

Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы – 108 академических часа, из них аудиторные занятия – 12 ч. (8 ч. лекц. и 4 ч. практ.), самостоятельная работа – 96 часа, в том числе на подготовку к эк-замену – 9 часов. Дисциплина реализуется на 4 курсе, завершается экзаменом.

Программа курса предназначена для студентов, обучающихся по филологическим специальностям. Дисциплина тесно связана с такими курсами образовательного стандарта, как «История русской литературы XVIII–XXI вв.», «Литература русского зарубежья», «Литература русского зарубежья и стран АТР».

Курс «Литература и культура Дальнего Востока России» делится на 2 модуля: «Литература Дальнего Востока России» и «Культура Дальнего Востока России».

Модуль 1 – «Литература Дальнего Востока России». Дисциплина регионального наполнения примыкает к курсу истории русской литературы России. Период от ермаковских времен, времен освоения Сибири и Дальнего Востока до наших дней. Курс включает творчество писателей, побывавших на Дальнем Востоке и отразивших его в своих произведениях, писателей-дальневосточников (А. Чехов, С. Максимов, Пржевальский (XIX в.), В. Арсеньев, Задорнов (XX в.)) и других; включается творчество писателей – представителей коренных народов Дальнего Востока. В курс входит ознакомление с темой «Дальний Восток в русской литературе», а затем изучение собственно литературы дальневосточного региона России как части единой русской литературы.

Модуль 2 – «Культура Дальнего Востока России». Дисциплина регионального наполнения, примыкающая к курсу «История литературы Дальнего Востока». В курсе рассматривается зарождение, возникновение и развитие основных культурных факторов, определивших становление и распространение культуры на Дальнем Востоке, начиная с XVII до XXI вв.

(периода от первого появления здесь русских землепроходцев, присоединения к России и до нашего времени). Освещается комплекс вопросов, охватывающих основные аспекты историко-культурного процесса в регионе, вопросы историографии и методологии исследования истории культуры Дальнего Востока, организации культурного строительства, формирования кадров творческой интеллигенции. Культура дальневосточного региона России является частью единой русской культуры, поэтому соответственно рассматриваются различные источники, истоки формирования профессиональной культуры, в том числе народная обрядность, устное народное творчество, музыкально-поэтическое и декоративное искусство, показываются области функционирования различных видов искусств. Особое внимание в курсе уделено анализу культуры коренных аборигенных народов Дальнего Востока и встрече, а в дальнейшем – взаимодействию двух культур: культуры русского народа и культуры коренных народов региона. Дисциплина включает вопросы социальной истории: великие географические открытия русских людей на Дальнем Востоке, в Северной части Тихого океана и в Русской Америке, создание здесь городов и других населенных пунктов, их социально-экономическое развитие. В курсе используется фактический и теоретический материал.

**Цели курса:** формирование у студентов представлений о художественной литературе Дальнего Востока и базовых ценностях, входящих в понятие «культуры Дальнего Востока России».

1. Исследовать зарождение и развитие русской литературы на Дальнем Востоке России: выявить специфику «дальневосточной литературы» и «дальневосточный компонент» в истории русской литературы.

2. Изучить многоуровневое пространство региональной культуры (как русской, так и коренных народов Дальнего Востока), включая разные составляющие (фольклор, устное народное творчество, профессиональное искусство (музыкальное, театральное, изобразительное и др.)).

3. Выявить базовые принципы становления и основные направления развития литературы и культуры Дальнего Востока, представленной как ценностно-смысловое единство.

В **задачи** преподавателя, ведущего курс, входит:

- научить приёмам анализа художественных текстов дальневосточных авторов;
- научить анализировать тексты писателей, поэтов, военных, ученых и др., жизнь и творчество которых были связаны с Дальним Востоком России;
- развить навыки анализа дальневосточных текстов различных жанров;

- изучить учебную и исследовательскую литературу по представленному курсу, различные статьи ученых XIX-XXI вв.;
- обозначить специфические черты зарождения и развития культуры на Дальнем Востоке (ее двух компонентов: русской и аборигенной);
- освоить базовые элементы зарождения культуры на Дальнем Востоке России (как русской, так и культуры коренных народов Дальнего Востока России, традиционно проживавших на этих территориях);
- изучить устное народное творчество, фольклор, культуру и искусство аборигенного населения Дальнего Востока России, Камчатки, Чукотки, Аляски, побережья и островов Северной части Тихого океана;
- обратиться к культурологическому феномену дальневосточной эмиграции;
- уделить должное внимание литературе русского восточного зарубежья, русской поэзии Китая и других стран АТР;
- заинтересовать студентов литературным краеведением, обозначить и сформулировать понятие «литературная регионалистика»;
- научить владеть научным аппаратом.

Для успешного изучения дисциплины «Литература и культура Дальнего Востока России» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- способность воспринимать, осмыслять, воспроизводить и критически оценивать содержание художественных, учебных, научных, научно-популярных, публицистических текстов на русском языке;
- умение выражать своё мнение, формулировать суждения общественно значимого содержания;
- владение системой знаний, связанных с историей возникновения и формирования литературы и культуры Дальнего Востока России;
- понимание условного характера творчества литераторов и других деятелей культуры Дальнего Востока.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общекультурные/ общепрофессиональные/ профессиональные компетенции (элементы компетенций): ОПК-3, ОПК-8, ПК-5, ПК-6.

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
способность продемонстрировать знание основных	Знает	тексты дальневосточных авторов и писателей, побывавших на Дальнем Востоке России; базовые элементы зарождения культуры на Дальнем

положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3)		Востоке России (как русской, так и культуры коренных народов Дальнего Востока России, традиционно проживавших на этих территориях).
	Умеет	анализировать текст; обозначить специфические черты зарождения и развития культуры на Дальнем Востоке (её двух компонентов: русской и аборигенной).
	Владеет	навыками аналитической работы с различными источниками, в том числе научными; научным аппаратом.
способность выявлять признаки взаимодействия различных национальных языков, литератур и культур, их взаимного влияния и обогащения (ОПК-8)	Знает	исторические периоды литературного развития, основные литературные направления историко-литературного периода; приметы взаимодействия литератур и культур как отличительные черты своеобразия дальневосточной литературы.
	Умеет	соотнести выбранное для анализа произведение с историческим периодом и литературным направлением, этническим и инокультурным фоном, а также выявить черты поэтики произведения в соответствии с авторской индивидуальностью писателя и общим литературным направлением его творчества.
	Владеет	Навыками интерпретации текста с учетом специфики произведения и индивидуальных особенностей творчества автора, а также с учетом региональной составляющей.
способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в организациях основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования (ПК-5)	Знает	понятия «литературное краеведение», «литературная регионалистика».
	Умеет	подобрать художественный материал для разных классов средней школы.
	Владеет	информационной базой по теме (привлечение к тем или иным темам, проблемам материалов из фондов исторических и краеведческих музеев, картинных галерей, выставок, участие в фестивалях культур малочисленных народов Дальнего Востока и Севера и др.).
умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик (ПК-6)	Знает	тексты художественных произведений (поэтические, прозаические, мемуарные, научные, нон-фикшн, дальневосточной беллетристики и др.); статьи и книги, посвященные литературе и культуре Дальнего Востока России.
	Умеет	выделять элементы формы в художественном произведении: образы, композицию, сюжет, особенности поэтического языка, определять жанр. Определять региональную,

		дальневосточную специфику и особенности дальневосточного текста.
	Владеет	анализом художественного произведения в единстве формы и содержания

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Литература и культура Дальнего Востока России» применяются следующие методы активного/интерактивного обучения:

- лекции-презентации;
- лекции, сопровождающиеся обсуждением;
- интерактивные лекции;
- проблемные лекции;
- лекции-диалоги;
- коллективное решение творческих задач.
- проведение круглого стола;
- дискуссия;
- исследование (сообщение на занятиях по самостоятельно выбранной теме);
- творческий проект – презентация;
- проведение ролевых игр (экскурсии в Научный музей ДВФУ и другие музеи города);
- метод активного диалога;
- метод активного чтения.

## **АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ВВЕДЕНИЕ В ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ»**

Курс «Введение в литературоведение» разработан для студентов первого курса по направлению 45.03.01 – «Филология», профиль «Преподавание русского языка как иностранного» (утверждено приказом ректора ДВФУ №12-13-1282 от 07.07.2015).

Общая трудоемкость курса составляет 144 часа (4 з.е.), 6 ч. лекции, 8 ч. практические занятия, 130 ч. на самостоятельную работу студента, в т.ч. 9 ч. на подготовку к экзамену.

Дисциплина входит в базовую часть блока «Дисциплины (модули)» и является обязательной для изучения (Б1.В.01.05).

Дисциплина «Введение в литературоведение» логически и содержательно связана с такими курсами, как «Теория литературы», «История русской литературы», «История зарубежных литератур».

Курс «Введение в литературоведение» тематически делится на два основных раздела: первый из них посвящен изучению литературы как рода деятельности (основы истории эстетики), второй – литературе как продукту деятельности (теоретическая поэтика). Содержание дисциплины охватывает следующие блоки вопросов: эстетическая природа литературы, коммуникативная природа литературы, литература как вид искусства, художественный образ, художественное произведение, структура художественного произведения, автор и читатель, сюжет и композиция, система художественных образов, тематика, проблематика и вид эстетического завершения, основы нарратологии, родовая и жанровая характеристика произведения, основы стиховедения.

**Цель курса:** дать основные понятия по теории литературы; об отношении литературы к действительности; о единстве содержания и формы художественного произведения; об основных законах развития художественной литературы.

**Задачи:**

- изучить концепции европейских и отечественных представлений эстетической мысли;
- овладеть содержанием основных литературоведческих понятий и терминов.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общепрофессиональные компетенции (элементы компетенций): ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4.

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
<p>ОПК-1</p> <p>способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области</p>	Знает	особенности филологии как области гуманитарного знания, её роли в обеспечении понимания человеком мира, социума, человека в процессах культурной и межкультурной коммуникации
	Умеет	адекватно и результативно формулировать теоретические положения, связанные с филологией в целом и ее конкретной (профильной) областью; применять на практике базовые идеи филологического подхода, основы техники научного исследования в области филологии; работать с научной филологической литературой
	Владеет	базовыми терминопонятиями, описывающими объекты современной филологии в их истории и современном состоянии, теоретическом, практическом и методологическом аспектах; важнейшими способами применения полученных знаний в процессе теоретической и практической деятельности в области языка, литературы, текста, коммуникации
<p>ОПК-3</p> <p>способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и</p>	Знает	Понятия содержания и формы художественного произведения, основные закономерности литературного процесса.
	Умеет	Выделять элементы формы в художественном произведении: образы, композицию, сюжет, особенности поэтического языка, определять жанр.
	Владеет	Анализом художественного произведения в единстве формы и содержания.

фольклорных текстов		
ОПК-4 владение базовыми навыками сбора и анализа литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста	Знает	Исторические периоды литературного развития, основные литературные направления историко-литературного периода
	Умеет	Соотнести выбранное для анализа произведение с историческим периодом и литературным направлением, выявить черты поэтики произведения в соответствии с авторской индивидуальностью писателя и общим литературным направлением его творчества
	Владеет	Навыками интерпретации текста с учетом специфики произведения и индивидуальных особенностей творчества автора
ПК-2 способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов	Знает	существующие методики <i>написания научного исследования</i> в конкретной узкой области филологического знания
	Умеет	проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания
	Владеет	способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Введение в литературоведение» применяются следующие методы активного/интерактивного обучения:

- лекция-презентация,
- круглый стол, исследование (сообщение на занятиях по самостоятельно выбранной теме)
- лабораторная работа
- дискуссия.

## **АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «СОЦИАЛЬНОЕ ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ ЯЗЫКА»**

Рабочая программа учебной дисциплины «Социальное функционирование языка» разработана для бакалавров второго года обучения по направлению 45.03.01 Филология, профиль «Преподавание русского языка как иностранного», в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению.

Дисциплина «Социальное функционирование языка» входит в вариативную часть учебного плана (Б1.В.02.01) и относится к обязательным дисциплинам вариативной части.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы (108 академических часов). Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (6 часов), практические работы (6 часов), самостоятельная работа студентов (54\96 часов). Дисциплина реализуется на 3 курсе.

Курс «Социальное функционирование языка» связан с такими курсами, как «Языковая картина мира», «Межкультурная коммуникация», «Антропологистика и когнитивная лингвистика».

Содержание курса «Социальное функционирование языка» охватывает следующий круг вопросов: связь языка и общества, социальная коммуникация, социальные функции языка, социальная и территориальная дифференциации языка, формы существования языка, гендерные особенности коммуникации, национальная специфика речевого поведения.

**Целью курса** сформировать у студентов представление об одном из направлений современного языкознания, стоящего на стыке нескольких наук: собственно лингвистики, социологии, социальной психологии, этнографии и некоторых других. Предоставить инструментарий для анализа языкового материала в социолингвистическом аспекте.

### **Задачи:**

- сформировать представление о предмете социолингвистики, о категориях ее понятийного аппарата;
- представить модель социальной дифференциации системы современного русского языка;
- выработать методику дифференциации языковых единиц с точки зрения социолингвистики;
- сформировать умение составить речевой социальный портрет носителя русского языка на основе самостоятельного анализа языкового материала.

Студент обязан показать глубокие знания теории через умение проявить их в предлагаемых конкретных практических задачах и ситуациях.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции (элементы компетенций).

<b>Код и формулировка компетенции</b>	<b>Этапы формирования компетенции</b>	
ОК-17: способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности	Знает	содержание основных разделов науки о языке и обществе, основные законы построения, развития и функционирования естественного языка в социуме
	Умеет	использовать полученные знания в ходе последующего изучения дисциплин лингвистического цикла, а также преподавания русского языка
	Владеет	навыками использования общих методов лингвистики для описания форм и конструкций языка, обусловленных социальной дифференциацией
ПК-1: способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	Знает	основные закономерности дифференциации языковых единиц в социолингвистическом аспекте
	Умеет	описывать конкретную речевую ситуацию в свете её социолингвистических признаков (коммуникативный и социальной статус адресата и адресанта, код, тема, контекст и т. д.)
	Владеет	навыками выявления прагматических особенностей коммуникативного взаимодействия и использования их в воспитательной работе с обучающимися
ПК-2: способность проводить под научным руководством локальные	Знает	базовые понятия социолингвистики, иметь представление о предпосылках формирования социолингвистики, об этапах её развития, а также о её связи с другими науками
	Умеет	проводить социолингвистическое анкетирование, использовать методы включенного наблюдения;

исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов	Владеет	методами формального и когнитивного моделирования языковой личности реципиента
ПК-4: владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований	Знает	Способы стратификации социума и выявления языковых особенностей социальных групп
	Умеет	использовать социолингвистические данные для оценки устойчивости языковой ситуации, прогнозировать тенденции развития языковой ситуации, предлагать возможную стратегию осуществления языковой политики
	Владеет	системой терминов для описания языковой ситуации
ПК-7: готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися	Знает	общие принципы представления информации в устной форме, оформление результатов социолингвистического исследования для презентации информации в электронном виде
	Умеет	учитывать социальную стратификацию в аспекте межличностной коммуникации
	Владеет	навыками сбора и представления социолингвистической информации

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Социальное функционирование языка» применяются следующие методы активного и интерактивного обучения: проблемное обучение, лекция с техникой обратной связи, лекция-беседа, проектное задание, проблемные вопросы.

## АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ИСТОРИЯ ОСНОВНОГО ЯЗЫКА (РУССКОГО)»

Курс «История основного языка (русского)» разработан для студентов третьего курса, обучающихся по образовательной программе бакалавриата направления подготовки 45.03.01 – «Филология».

При разработке рабочей программы учебной дисциплины использованы Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования (уровень подготовки кадров высшей квалификации) по направлению подготовки 45.03.01 – «Филология», учебный план подготовки по профилю подготовки «Преподавание русского языка как иностранного» (утверждено приказом ректора ДВФУ №12-13-1282 от 07.07.2015).

Дисциплина входит в вариативную часть блока «Дисциплины (модули)» и является обязательной для изучения (Б1.В.02.02).

Общая трудоёмкость освоения дисциплины составляет 8 зачётных единиц, 288 ч. Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (12 ч.), практические занятия (18 ч.), самостоятельная работа студента (258 ч., из них на подготовку к экзамену – 13 ч.). Дисциплина реализуется на 4 курсе.

Курс состоит из двух модулей теоретической и практической части (Модуль 1: «Историческая грамматика русского языка», Модуль 2: «История русского литературного языка»). История русского языка рассматривается с момента выделения восточнославянских диалектов из состава праславянской языковой общности, далее история русского языка представляется как история фонетического и грамматического строя языка повседневного общения и история литературного языка как языка культа и культуры.

**Цель** – сформировать профессиональные компетенции бакалавра-филолога в области истории языка.

### **Задачи:**

- дать общее представление о методах и методиках диахронического анализа языковых единиц; путях исторического развития русского языка донационального и национального периода, литературной и нелитературных форм его существования,

- сформировать умение с помощью научных методов (сравнительно-исторического, исторического, метода структурного анализа и др.) и методик (внешней и внутренней реконструкции, относительной хронологии, синхронного среза) определять происхождение языковых единиц, их положение в системе и особенности функционирования на разных этапах

эволюции языка; производить реконструкцию праязыковых (праславянских) форм,

- сформировать понятийный аппарат современной истории языка и лингвистической компаративистики и навыки анализа текстов, принадлежащих к разным эпохам развития русского языка: пословного (фонетико-фонологического, лексического, грамматического) и функционального.

Для успешного изучения дисциплины «История основного языка (русского)» у обучающихся должны быть сформированы следующие **предварительные компетенции**:

- способность демонстрировать базовые знания в области теории языка (иметь чёткое представление о системе и структуре языка, языковых единицах и языковых отношениях, функциях языковых единиц; о подходах к изучению языка (синхронии и диахронии) и основных методах исследования),

- способность осуществлять фонетический, лексический, словообразовательный и морфемный анализ языковых единиц на базовом уровне,

- способность демонстрировать знание основных положений и концепции в области славяноведения.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие **общепрофессиональные** (ОПК-2, ОПК-5) и **профессиональные** (ПК-1) компетенции:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОПК-2 способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации	Знает	<ul style="list-style-type: none"> <li>• традиционные и современные методы и методики диахронического анализа языковых единиц;</li> <li>• пути исторического развития русского языка донационального и национального периода, литературной и нелитературных форм его существования;</li> <li>• суть основных концепций происхождения языковых явлений и их авторов</li> </ul>
	Умеет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• с помощью научных методов (сравнительно-исторического, метода структурного анализа, функционального) и методик (внешней и внутренней реконструкции, относительной хронологии) определять происхождение языковых единиц, их положение в системе и особенности функционирования на разных этапах эволюции языка;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• производить реконструкцию праязыковых (праславянских) форм и демонстрировать основные этапы их эволюции;</li> <li>• анализировать различные концепции истории русского языка, реферировать научные источники и излагать основные положения теорий и гипотез в виде конспекта (блок-схемы), презентации и/или доклада на конференции (круглом столе)</li> </ul>
	Владеет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• понятийным аппаратом современной истории языка и лингвистической компаративистики;</li> <li>• навыками реконструкции праязыковых (праславянских) форм и навыками анализа текстов, принадлежащих к разным эпохам развития русского языка: пословного (фонетико-фонологического, лексического, грамматического) и функционального</li> <li>• навыками обработки теоретического материала дискуссионного характера</li> </ul>
ОПК-5 Свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приёмами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке	знает	основные формы существования современного русского национального языка, специфические характеристики литературной формы
	умеет	создавать собственные тексты основных жанров научного стиля в устной и письменной форме, соответствующие нормам литературного языка, излагать последовательно и непротиворечиво теоретические концепции, гипотезы, сформулированные в истории науки по данной дисциплине
	владеет	навыками анализа и интерпретации научных, учебных, публицистических текстов, необходимых для освоения истории изучаемого языка (русского)
ПК-1 Способность применять полученные знания в	знает	теоретические положения, концепции, гипотезы в области истории русского языка, а также основные методы исследования эволюции языковой системы и интерпретации текстов разных эпох.

области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста	умеет	отбирать необходимую информацию из существующих теоретических источников, подвергать её обработке и критическому осмыслению и использовать в собственной научно-исследовательской деятельности.
в собственной научно-исследовательской деятельности	владеет	навыками филологического (историко-лингвистического) анализа и интерпретации древнего текста, способен применять их в собственной научно-исследовательской деятельности.

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «История основного языка (русского)» применяются следующие методы активного/интерактивного обучения: мини-конференции, исследовательские проекты (лингвистический анализ текста) с презентацией и защитой, работа в микро-группах, круглый стол, дискуссия.

## АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ВВЕДЕНИЕ В ЯЗЫКОЗНАНИЕ»

Дисциплина «Введение в языкознание» входит в учебный план подготовки бакалавров по направлению 45.03.01 Филология, профиль «Преподавание русского языка как иностранного», в соответствии с собственным Образовательным стандартом ДВФУ (утвержден приказом ректора ДВФУ №12-13-1282 от 07.07.2015).

Дисциплина относится к вариативной части блока «Дисциплины (модули)», входит в модуль «Функционирование и развитие языка» и является обязательной для изучения (Б1.В.02.03).

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов. Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (6 часов), практические занятия (6 часов), самостоятельная работа студентов (96 часов). Дисциплина реализуется на 1 курсе и заканчивается экзаменом.

Особенностью данного курса является его пропедевтический характер: в рамках этого курса происходит первое знакомство студентов-филологов с проблематикой науки о языке, освоение понятийного аппарата лингвистики, что в целом обеспечивает их подготовку к эффективному усвоению других, более узких, лингвистических дисциплин. По своему содержанию курс объединяет материал двух разделов. Во-первых, обсуждается круг философских вопросов языка, связанных с сущностью языка как явления, его социальными функциями, закономерностями устройства и развития. Во-вторых, рассматриваются отдельные уровни языковой системы, даются основы лингвистического анализа фонетического, лексического, фразеологического, грамматического материала.

В целом дисциплина направлена на получение научных представлений о языке как явлении, освоение лингвистической терминологии, совершенствование навыков анализа языкового материала. Её освоение является необходимым условием для успешного освоения таких дисциплин, как «Основной язык (русский)», «История основного языка (русского)», «Латинский язык», «Общее языкознание» и др.

**Цель курса:** дать студентам-первокурсникам общелингвистические знания и умения, служащие теоретической и методической базой для успешного прохождения ими всего цикла языковедческих дисциплин.

### **Задачи:**

- научить студента ориентироваться в кругу узловых философско-лингвистических проблем, без знания которых невозможно осмысленное восприятие частных разделов языкознания (к таким проблемам относятся

проблемы соотношения языка и речи, языка и мышления, социального и знакового характера языка и др.);

- сформировать в сознании студента научное представление о языке как системно-структурном образовании, о языковых единицах различных уровней и их функциях;
- дать представление об основных разделах внутренней и внешней лингвистики; о различных методах лингвистического исследования; начальные сведения об истории языкознания;
- привить навыки анализа языкового материала, сопоставления фактов родного языка и изучаемых иностранных языков; самостоятельной работы со словарями, специальной научной литературой; владения лингвистической терминологией.

Для успешного изучения дисциплины «Введение в языкознание» обучающиеся должны обладать следующими предварительными компетенциями, сформированными в результате обучения в средней общеобразовательной школе:

- способность к поиску, отбору, обработке, освоению и обобщению информации;
- владение основами научных знаний о языке как явлении;
- владение элементарными теоретическими понятиями фонетики, лексикологии, словообразования, морфологии и синтаксиса русского языка;
- владение первичными навыками анализа языковых фактов – фонетического, лексического, морфемного, словообразовательного, морфологического, синтаксического разбора.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общепрофессиональные компетенции: ОПК-2, ОПК-4, ОПК-7, ПК-1.

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОПК-2 способность продемонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка	знать	общие закономерности устройства, развития и функционирования языковой системы; типологию языков мира.
	уметь	грамотно квалифицировать и классифицировать единицы языка и экстралингвистические факторы
	владеть	понятийным (терминологическим) аппаратом науки о языке; навыками лингвистического анализа языковых фактов.

(языков), теории коммуникации		
ОПК-4 владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста	знать	общие принципы сбора, интерпретации и анализа языковых фактов
	уметь	отбирать, квалифицировать и классифицировать языковой материал
	владеть	навыками лингвистического анализа языковых единиц разных уровней
ОПК-7 владение навыками сопоставления русского языка с другими языками, выявления специфики русского языка на фоне других языков	знать	типологию языков мира; типологические характеристики русского языка; общие принципы сопоставительного анализа языковых явлений
	уметь	проводить корректное сопоставление материала различных языков, выявлять сходства и отличия
	владеть	навыками сопоставительного анализа языковых фактов
ПК-1 способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	знать	основы общей теории языка, общие закономерности его устройства, развития, функционирования
	уметь	применять общетеоретические лингвистические знания к анализу конкретных языковых явлений
	владеть	основными приёмами фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического, синтаксического анализа языковых единиц

В ходе реализации дисциплины «Введение в языкознание» используются методы активного обучения: устный опрос, дискуссия.

## АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ОБЩЕЕ ЯЗЫКОЗНАНИЕ»

Дисциплина «Общее языкознание» входит в учебный план подготовки бакалавров по направлению 45.03.01 Филология, профиль «Преподавание русского языка как иностранного», в соответствии с собственным образовательным стандартом ДВФУ (утвержден приказом ректора ДВФУ №12-13-1282 от 07.07.2015 г.).

Дисциплина входит в модуль «Функционирование и развитие языка» вариативной части блока «Дисциплины (модули)» и является обязательной для изучения (Б1.В.02.04).

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единицы, 144 ч. Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (8 часа), практические занятия (8 часов), самостоятельная работа студентов (128 часов). Дисциплина реализуется на 5 курсе.

Особенностью данного курса является его общетеоретический характер: в рамках этого курса обобщается, систематизируется и получает итоговое осмысление разнообразный языковой материал, освоенный студентами-четверокурсниками на протяжении предыдущих 3-х лет при изучении частных лингвистических дисциплин, таких как «Основной язык (русский)», «История основного языка (русского)», «Иностранный язык», «Латинский язык», «Сравнительная грамматика славянских языков», «Антропологистика и когнитивная лингвистика», «Социальное функционирование языка» и др. С другой стороны, освоение в рамках «Общего языкознания» темы «Методология лингвистики» способствует подготовке выпускников к защите ВКР. Кроме того, данный курс тесно связан с общеобразовательными курсами «Философия» и «История», а также с циклом литературоведческих дисциплин.

Содержание дисциплины «Общее языкознание» включает, во-первых, историю лингвистических учений, во-вторых, общую теорию и методологию лингвистики.

В соответствии с этим можно говорить о двух **целях** курса: во-первых, это рассмотрение процесса накопления и эволюции научного знания о языке; во-вторых, обсуждение современных лингвистических концепций и методов.

**Основные задачи** курса:

1. Раскрыть содержание различных этапов развития языкознания, отдельных концепций, сформированных на каждом из этих этапов, определить роль каждой из них в процессе эволюции научного знания.

2. Показать социально-культурные факторы и исторические предпосылки, обуславливающие возникновение той или иной концепции.

3. Продемонстрировать взаимосвязанность и преемственность концепций различных эпох, тем самым проследить процесс постепенного формирования современного научного представления о языке.

4. Рассмотреть традиционные и современные подходы и методы в языкознании, тенденции и перспективы развития лингвистики.

Для успешного изучения дисциплины «Общее языкознание» обучающиеся должны обладать следующими предварительными компетенциями, сформированными в результате обучения в средней общеобразовательной школе и освоения предшествующих дисциплин в рамках программы подготовки бакалавров по направлению «Филология»:

- способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции;
- способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества;
- знание основных этапов истории европейской цивилизации, культуры и науки;
- наличие научных представлений о закономерностях устройства, развития и функционирования человеческого языка;
- владение понятийным аппаратом науки о языке;
- владение навыками лингвистического анализа языковых единиц и речевых произведений (текстов).

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общепрофессиональные и профессиональные компетенции: ОПК-1, ОПК-2, ОПК-4, ПК-1.

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОПК-1 способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области	знать	исторические этапы развития науки о языке, их концептуальное содержание, преемственность и взаимосвязанность; иметь представление о методологии лингвистических исследований
	уметь	соотносить конкретные лингвистические теории с определёнными разделами, аспектами и направлениями науки о языке; с определённой исторической эпохой
	владеть	навыками восприятия, интерпретации и анализа лингвистических концепций различных эпох

ОПК-2 способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации	знать	общие закономерности устройства, развития и функционирования языковой системы; типологию языков мира
	уметь	грамотно квалифицировать и классифицировать единицы языка, интерпретировать и объяснять языковые явления, выявлять экстралингвистические факторы; излагать различные точки зрения по дискуссионным проблемам языкознания
	владеть	специализированным лингвистическим понятийным (терминологическим) аппаратом; навыками комплексного анализа и объяснения языковых явлений
ОПК-4 владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста	знать	общие принципы сбора, интерпретации и анализа языковых фактов
	уметь	отбирать, картографировать, квалифицировать, классифицировать и описывать языковой материал
	владеть	различными методиками анализа языкового материала
ПК-1 способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	знать	ключевые положения общей теории языка, закономерности его устройства, развития и функционирования
	уметь	строить собственное научное исследование с опорой на общие закономерности устройства, развития и функционирования языка
	владеть	навыками анализа, интерпретации, объяснения языковых фактов и явлений с учётом общих закономерностей устройства, развития и функционирования языка

## АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ПРАКТИКУМ ПО ОРФОГРАФИИ И ПУНКТУАЦИИ»

Курс «Практикум по орфографии и пунктуации» разработан для студентов первого курса по направлению 45.03.01 – «Филология», профиль «Преподавание русского языка как иностранного» (утверждено приказом ректора ДВФУ №12-13-1282 от 07.07.2015).

Дисциплина входит в вариативную часть блока «Дисциплины (модули)» и является обязательной для изучения (Б1.В.03.01).

Общая трудоёмкость освоения дисциплины составляет 4 зачётных единицы (144 часа). Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (2 часа), практические занятия (14 часов) и самостоятельная работа студента (128 часов), в том числе на подготовку к экзамену (9 часов). Дисциплина реализуется на третьем курсе.

Дисциплина «Практикум по орфографии и пунктуации» тесно связан с предусмотренными ОПОП лингвистическими дисциплинами: «Введением в языкознание» (1 курс), будучи основой для его восприятия, последующими фундаментальным теоретическим курсом – «Основной язык (русский)» (1–4 курсы), являясь лингвистической базой для целостного описания соответствующей дисциплины, а также дисциплин специализации.

Курс включает в себя только лабораторные работы и состоит из 7 разделов, в каждом из которых рассматривается один из видов лингвистического анализа и группа орфографических и пунктуационных правил. Содержание дисциплины охватывает следующий круг вопросов: вопросы частеречной принадлежности слов, их словообразовательного и морфемного состава, являющиеся базой для правильного написания слова; вопросы синтаксиса, такие как структура простого и сложного предложения, их компоненты, имеющие непосредственное отношение к пунктуации.

**Цель** изучения дисциплины – формирование современного научного представления об орфографии и пунктуации как прикладных разделах языка, базирующихся на знании основ языковой системы (фонетики, морфемики, словообразования, морфологии, синтаксиса).

### **Задачи:**

– привить знания концептуальных основ русской орфографии и пунктуации, базирующиеся на знании истории и современного состояния лингвистических дисциплин;

– научить применять полученные знания в практике повседневного общения и в собственной профессиональной и научно-исследовательской деятельности;

– научить выявлять различные виды орфографических и пунктуационных ошибок, применяя современные правила орфографии и пунктуации;

– сформировать начальные знания в области методики лингвистического анализа.

Для успешного изучения дисциплины «Практикум по орфографии и пунктуации» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

– умение применять в практике речевого взаимодействия базовые знания в области орфографии и пунктуации, полученные в ходе освоения школьного курса русского языка;

– умение анализировать языковой материал, используя школьные знания в области морфемики, морфологии и синтаксиса.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общепрофессиональные и профессиональные компетенции: ОПК-2, ОПК-4, ПК-6.

<b>Код и формулировка компетенции</b>	<b>Этапы формирования компетенции</b>	
ОПК-2 – способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации	Знает	основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории русского языка, теории коммуникации
	Умеет	формулировать и применять в своей практике обучения и профессиональной деятельности основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории русского языка, теории коммуникации
	Владеет	начальными знаниями и навыками в области методики лингвистического анализа
ОПК-4 – владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов,	Знает	основы русской орфографии и пунктуации, базирующиеся на знании языковой системы
	Умеет	применять полученные знания в собственной профессиональной и научно-исследовательской деятельности

филологического анализа и интерпретации текста	Владеет	базирующимися на знании основ русской орфографии и пунктуации навыками грамотного устного и письменного общения на основном языке
ПК-6 – умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик	Знает	различные виды орфографических и пунктуационных ошибок, правила русской орфографии и пунктуации, базирующиеся на знании теории основного языка, основные методики дидактического изложения данного материала
	Умеет	выявлять различные виды орфографических и пунктуационных ошибок, применяя знания в области орфографии и пунктуации, разрабатывать учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе знания современных правил русской орфографии и пунктуации
	Владеет	базой орфографической и пунктуационной грамотности и навыками её применения в дидактической и учебно-методической работе

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Практикум по орфографии и пунктуации» применяются следующие методы интерактивного обучения: мозговой штурм, групповое обсуждение, круглый стол, дискуссия.

## **АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ПРАКТИКУМ ПО ФИЛОЛОГИЧЕСКОМУ АНАЛИЗУ ТЕКСТА»**

Курс «Практикум по филологическому анализу текста» составлен в соответствии с учебным планом подготовки бакалавров по направлению высшего профессионального образования 45.03.01 Филология федерального государственного стандарта высшего образования. Данная дисциплина предназначена для основной профессиональной образовательной программы студентов 5 курса заочного (с использованием дистанционных образовательных технологий) обучения. Трудоемкость дисциплины составляет 144 академических часа и 4 зачетные единицы, из них 12 часов аудиторных занятий. На самостоятельную подготовку студента – 132 часа. Дисциплина «Практикум по филологическому анализу текста» связана с такими курсами, как «Основной язык (русский)», «История русской литературы», «Теория литературы». Курс «Практикум по филологическому анализу текста» относится к базовой части и согласно учебному плану изучается на 5 курсе. Виды промежуточной аттестации – зачет. Программа дисциплины построена системно, сообразно динамическому преемственному характеру изучаемого явления для наиболее успешного освоения студентами научно-практических знаний, а также умений и компетенций в области филологических исследований для эффективной реализации их в будущей профессиональной деятельности.

**Цель** – обучить студентов комплексному филологическому анализу художественного текста.

### **Задачи:**

- определить и описать основные спецификации филологического исследования как сложносистемного целого;
- выделить составляющие подсистемы литературоведческого и лингвистического исследований, а также обозначить их взаимосвязь;
- представить ведущие методы филологического исследования и дать навык владения ими применительно к практической работе студентов.

Для успешного изучения дисциплины «Практикум по филологическому анализу текста» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции

- владеть базовым филологическим терминологическим и понятийным аппаратом
- знать основные особенности и характерные черты языка и литературы, закономерности их развития и функционирования

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общекультурные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции (элементы компетенций).

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ПК-6 умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик	Знает	методику подготовки учебно-методических материалов для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик
	Умеет	пользоваться в своей профессиональной деятельности разнообразными, в том числе электронными, носителями и источниками информации
	Владеет	умением готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик
ОПК-4 владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста	Знает	основные особенности сбора, классификации и анализа языковых и литературных фактов
	Умеет	классифицировать и систематизировать полученные факты, проводить обобщение и характеристику
	Владеет	навыками работы с филологическими фактами (лингвистическими и литературоведческими)
ОПК-2 – способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации	Знает	основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории русского языка, теории коммуникации
	Умеет	формулировать и применять в своей практике обучения и профессиональной деятельности основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории русского языка, теории коммуникации
	Владеет	начальными знаниями и навыками в области методики лингвистического анализа

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Практикум по филологическому анализу текста» применяются следующие методы активного обучения: дискуссия, проблемное обучение, активное чтение.

## **АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ВВЕДЕНИЕ В КОРПУСНУЮ ЛИНГВИСТИКУ»**

Рабочая программа учебной дисциплины «Введение в корпусную лингвистику» разработана для бакалавров второго года обучения по направлению 45.03.01 Филология, профиль «Преподавание русского языка как иностранного», в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению.

Дисциплина «Введение в корпусную лингвистику» входит в вариативную часть учебного плана (Б1.В.04) и относится к обязательным дисциплинам вариативной части.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы (72 академических часа). Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (6 часов), практические занятия (6 часов) и самостоятельная работа студентов (60 часов). Дисциплина реализуется на 5 курсе.

Курс «Введение в корпусную лингвистику» связан с такими курсами, как «Языковая картина мира», «Межкультурная коммуникация», «Антропологическая лингвистика и когнитивная лингвистика».

Содержание курса «Введение в корпусную лингвистику» охватывает следующий круг вопросов: связь языка и общества, социальная коммуникация, социальные функции языка, социальная и территориальная дифференциации языка, формы существования языка, гендерные особенности коммуникации, национальная специфика речевого поведения.

**Целью курса** сформировать у студентов представление об одном из направлений современного языкознания, стоящего на стыке нескольких наук: собственно лингвистики, социологии, социальной психологии, этнографии и некоторых других. Предоставить инструментарий для анализа языкового материала в социолингвистическом аспекте.

### **Задачи:**

- сформировать представление о предмете социолингвистики, о категориях ее понятийного аппарата;
- представить модель социальной дифференциации системы современного русского языка;
- выработать методику дифференциации языковых единиц с точки зрения социолингвистики;
- сформировать умение составить речевой социальный портрет носителя русского языка на основе самостоятельного анализа языкового материала.

Студент обязан показать глубокие знания теории через умение проявить их в предлагаемых конкретных практических задачах и ситуациях.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции (элементы компетенций).

ПК-2: способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов	Знает	базовые понятия социолингвистики, иметь представление о предпосылках формирования социолингвистики, об этапах её развития, а также о её связи с другими науками
	Умеет	проводить социолингвистическое анкетирование, использовать методы включенного наблюдения;
	Владеет	методами формального и когнитивного моделирования языковой личности реципиента

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Введение в корпусную лингвистику» применяются следующие методы активного и интерактивного обучения: проблемное обучение, лекция с техникой обратной связи, лекция-беседа, проектное задание, проблемные вопросы.

## АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ЭЛЕКТИВНЫЕ КУРСЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ»

Рабочая программа учебной дисциплины «Элективные курсы по физической культуре и спорту» разработана для студентов бакалавриата 1, 2, 3 курса по направлению 45.03.01 Филология, профиль «Преподавание русского языка как иностранного» в соответствии с требованиями образовательного стандарта по данному направлению, самостоятельно устанавливаемого ДВФУ.

Дисциплина «Элективные курсы по физической культуре и спорту» относится к дисциплинам выбора вариативной части блока «Дисциплины (модули)».

Учебным планом предусмотрена КСР (2 часа). Дисциплина реализуется на 3 курсе. Дисциплина «Элективные курсы по физической культуре и спорту» дает право студенту выбрать один из четырех модулей: плавание, аэробика, спортивные единоборства, спортивные игры (баскетбол).

Учебная дисциплина «Элективные курсы по физической культуре и спорту» последовательно связана со следующими дисциплинами: «Физическая культура и спорт», «Безопасность жизнедеятельности».

Основным содержанием дисциплины «Элективные курсы по физической культуре и спорту» является обучение практическому применению разнообразных средств двигательной активности (плавание, аэробика, спортивные единоборства, спортивные игры (баскетбол)) для формирования физической культуры личности.

**Целью** освоения дисциплины является формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.

### **Задачи:**

1. Формирование знаний, умений и навыков на основе использования разнообразных средств двигательной активности (плавание, аэробика, спортивные единоборства, спортивные игры (баскетбол)), создание условий для реализации студентами своих творческих и индивидуальных способностей.

2. Развитие физических качеств студентов разнообразными средствами двигательной активности (плавание, аэробика, спортивные единоборства, спортивные игры (баскетбол)), актуализация индивидуального вектора телесного развития студента.

3. Воспитание социально-значимых качеств и формирование потребностей в разнообразной двигательной активности, организации здорового стиля жизни, для личностной и общественной самореализации.

В результате изучения данной дисциплины у студентов формируется следующая общекультурная компетенция:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОК-15 способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	Знает	особенности применения разнообразных видов физической активности для личностного и профессионального развития, формирования здорового образа и стиля жизни.
	Умеет	творчески использовать разнообразные средства и методы физической культуры для сохранения и укрепления здоровья, повышения работоспособности, физического совершенствования.
	Владеет	разнообразными формами и видами физкультурной деятельности для личностного и профессионального самосовершенствования ценностями физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности.

## АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКАЯ ДИАЛЕКТОЛОГИЯ И ЛЕКСИКОГРАФИЯ»

Курс «Русская лексикография и диалектология» разработан для студентов 3 курса по направлению подготовки 45.03.01 «Филология», профиль «Преподавание русского языка как иностранного», в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению (утвержден приказом ректора ДВФУ №12-13-1282 от 07.07.2015).

Дисциплина входит в вариативную часть блока «Дисциплины (модули)» и является дисциплиной по выбору (Б.1.В.ДВ.02).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 часа. Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (6 часов), практические занятия (10 часов) и самостоятельная работа студента (128 часов). Дисциплина реализуется на 2 курсе в 3 и 4 семестрах. Форма контроля – зачёт на 3 курсе.

Дисциплина «Русская диалектология и лексикография» состоит из двух разделов: 1) «Русская диалектология» и 2) «Русская лексикография», которые логически и содержательно связаны с такими курсами, как «Введение в языкознание», «Основной язык», «История русского языка».

Курс включает в себя два раздела: «Русская лексикография», которая изучается в 3 семестре и «Русская диалектология», которая изучается в 4 семестре. Содержание дисциплины охватывает следующий круг вопросов (по разделам):

1. Раздел «Русская диалектология»: ударный и безударный вокализм говоров, системы согласных с учётом различий, касающихся количества согласных фонем, их качества и качества вариантов фонем, грамматические различия русских говоров.

2. Раздел «Русская лексикография»: функции и направления лексикографии, история лексикографии, параметры типологии словарей, проблемы и методы современной лексикографии, учебная лексикография.

**Цель курса:** дать систему основных понятий русской диалектологии и лексикографии, достаточных для приобретения соответствующих практических навыков.

### **Задачи курса:**

– Знакомство с основными понятиями и проблемами диалектологии: диалект, диалектное различие, характер диалектных различий в русском языке, диалектные различия в области фонетики, их типы, группировка русских говоров.

– Знакомство с основными понятиями и проблемами отечественной лексикографии: словарь, словарная статья и ее компоненты, метаязык словаря, словарные дефиниции, словарные пометы, типология словарей русского языка и параметры их классификации, учебные словари и принципы их составления.

Для успешного изучения дисциплины «Русская лексикография и диалектология» у студентов должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

– владение базовыми знаниями по диалектологии и лексикографии в пределах школьной программы;

– знание основных словарей русского языка.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общекультурные/ общепрофессиональные/и профессиональные компетенции (элементы компетенций): ОПК-1, ОПК-2, ПК-5.

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОПК-1 способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области	Знает	основные положения и концепции в области диалектологии, имеет представление об истории, современном состоянии и перспективах развития диалектологии и лексикографии
	Умеет	Демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития диалектологии и лексикографии
	Владеет	базовыми навыками демонстрации представление об истории, современном состоянии и перспективах развития диалектологии и лексикографии
ОПК-2 способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации	Знает	основные положения и концепции в области диалектологии и лексикографии
	Умеет	демонстрировать знание основных положений и концепций в области в области диалектологии и лексикографии
	Владеет	навыками демонстрации знания основных положений и концепций в области в области диалектологии и лексикографии
ПК-5 способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в организациях основного общего, среднего общего и среднего	Знает	основные положения проведения учебных занятий и внеклассной работы по языку в организациях основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования
	Умеет	применять полученные знания в практике проведения учебных занятий и внеклассной работы по языку в организациях основного

профессионального образования		общего, среднего общего и среднего профессионального образования
	Владеет	базовыми навыками проведения учебных занятий и внеклассной работы по языку в организациях основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Русская лексикография и диалектология» применяются следующие методы активного/ интерактивного обучения:

- беседа;
- деловая / ролевая игра;
- доклад / сообщение;
- кейс-задача;
- реферат;
- собеседование / коллоквиум;
- лабораторная работа;
- проект / творческое задание;
- тест.

## **АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «АНТРОПОЛИНГВИСТИКА И КОГНИТИВНАЯ ЛИНГВИСТИКА»**

Дисциплина «Антропологистика и когнитивная лингвистика» разработана для студентов 3 курса, обучающихся по направлению 45.03.01 Филология, профиль «Преподавание русского языка как иностранного», в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению.

Дисциплина «Антропологистика и когнитивная лингвистика» (Б1.В.ДВ.01.01) относится к дисциплинам по выбору вариативной части цикла.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 часа. Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (6 часов), практические занятия (10 часов), самостоятельная работа (128 часов). Дисциплина реализуется на 3 курсе.

Курс «Антропологистика и когнитивная лингвистика» связан с такими дисциплинами, как «Основной язык (русский)», «Социальное функционирование языка», «Психолингвистика и коллоквиалистика».

Содержание названной дисциплины охватывает круг вопросов, посвященных новому – антропоцентрическому – направлению языкознания, в центре внимания которого язык с точки зрения его функционирования; предполагается рассмотрение таких понятий, как: живая речь, языковое существование, языковой корпус, прагматическое оформление речи, речь в онтогенетическом аспекте и т.п. Раздел «Когнитивная лингвистика» охватывает круг вопросов, связанных с проблемами изучения познавательной и кумулятивной функций языка, взаимосвязи языка и мышления, роли человеческого сознания в речевой деятельности, системного описания и объяснения ментальных механизмов восприятия и порождения речи.

**Цель** курса: сформировать представление об антропоцентрическом языкознании, направленном на разноаспектное изучение языковой личности; познакомить студентов с когнитивным подходом к изучению языка, показать роль сознания человека в речевой деятельности.

### **Задачи:**

- дать представление о содержании понятия «антропологистика», обусловленного развитием новой научной парадигмы в языкознании;
- познакомить с новыми областями современной лингвистики, появившимися вследствие ее антропоцентризма и междисциплинарности;

- познакомить студентов с существующими в настоящее время представлениями о месте и роли когнитивистики и когнитивной лингвистики в современной науке;

- сформировать представление о роли языка в познавательной деятельности человека;

- сформировать представление об отражении человеческого сознания в его речевой деятельности.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общепрофессиональные и профессиональные компетенции.

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОПК-1 способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области	Знает	основные характеристики новой научной парадигмы в языкознании.
	Умеет	ориентироваться в проблематике современной лингвистики, изучающей язык с точки зрения его функционирования в речевых практиках языковой личности и с точки зрения его роли в когнитивной (познавательной) деятельности человека.
	Владеет	знанием основных концепций и теорий антропоцентрического языкознания, умением использовать понятийный аппарат антропологической лингвистики и когнитивной лингвистики в демонстрации представлений о современном состоянии и перспективах развития языкознания как конкретной области филологии.
ОПК-2 способность продемонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации	Знает	основные аспекты изучения языкового существования «говорящего», различных проявлений его речевой деятельности; методы и принципы когнитивного подхода к изучению языка.
	Умеет	выявлять проблематику и частные вопросы изучения функционирования языка в различных коммуникативных условиях;
	Владеет	навыками работы с теоретическими источниками по проблемам антропоцентрического языкознания, умением представлять результаты прочитанного;

		основными навыками когнитивного анализа языка и речи.
ПК-5 способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в организациях основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования	Знает	основные направления антропоцентрической лингвистики и обусловленную антропоцентризмом проблематику изучения современного русского языка; особенности когнитивной деятельности человека и её роль в речевой деятельности.
	Умеет	применить в преподавательской деятельности знание новых подходов к изучению современного русского языка.
	Владеет	понятийным аппаратом антропоцентрической лингвистики и когнитивной лингвистики, умением использовать его в преподавании лингвистических дисциплин.

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Антрополоингвистика и когнитивная лингвистика» применяются следующие методы активного и интерактивного обучения: проблемное обучение, семинар в диалоговом режиме, лекция-беседа.

## АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «РЕГИОНАЛЬНАЯ ЛИНГВИСТИКА»

Рабочая программа учебной дисциплины «Региональная лингвистика» разработана для студентов 5-го курса, обучающихся по направлению 45.03.01 «Филология», профиль «Преподавание русского языка как иностранного», в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению.

Дисциплина «Региональная лингвистика» (Б1.В.ДВ.02.01) относится к дисциплинам по выбору вариативной части цикла.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачётные единицы, 108 часов. Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (8 часов), практические занятия (10 часов), самостоятельная работа (90 часов). Дисциплина реализуется на 5-ом курсе.

Названная дисциплина предназначена для ознакомления студентов-бакалавров с новым направлением языкознания, в центре внимания которого изучение проблемы территориального варьирования литературного русского языка. Курс «Региональная лингвистика» содержательно связан с такими дисциплинами, как «Основной язык (русский)», «Социальное функционирование языка», «Антропологическая и когнитивная лингвистика», «Психолингвистика и колоквиалистика».

**Цель** освоения учебной дисциплины «Региональная лингвистика» – формирование представлений о специфике функционирования русского языка, обусловленной региональным фактором.

### **Задачи:**

- познакомить с содержанием региональной лингвистики и основными проблемами изучения русского языка в региональном аспекте;
- дать представление о понятии «региолект» и проблемах его изучения;
- познакомить с исследованиями дальневосточного региолекта;
- показать особенности функционирования русского языка на Дальнем Востоке, обусловленные спецификой этого региона;
- дать представление о полевом методе лингвистического исследования.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции.

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции
--------------------------------	--------------------------------

<p>ОК-13  способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия</p>	Знает	особенности культурных традиций народов, соседствующих с Россией на территории Дальнего Востока.
	Умеет	применить знание особенностей культуры соседних народов в ситуациях взаимодействия с этими народами.
	Владеет	способностью работать в многонациональном коллективе при толерантном восприятии социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий.
<p>ОПК-8  способность выявлять признаки взаимодействия различных национальных языков, литератур и культур, их взаимного влияния и обогащения</p>	Знает	особенности языковой ситуации в Дальневосточном регионе и основные закономерности межъязыкового взаимодействия на территории Дальнего Востока.
	Умеет	применить знание основных закономерностей межъязыкового взаимодействия при выявлении признаков взаимодействия и взаимного влияния различных национальных языков.
	Владеет	способностью выявлять и анализировать факты взаимодействия различных национальных языков и культур, их взаимного влияния и обогащения.
<p>ПК-6  умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик</p>	Знает	основные особенности функционирования современного русского языка на Дальнем Востоке России.
	Умеет	использовать сведения об особенностях функционирования современного русского языка в Дальневосточном регионе при подготовке учебно-методических материалов для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик.
	Владеет	навыками подготовки учебно-методических материалов для проведения занятий и внеклассных мероприятий с использованием знания закономерностей региональной обусловленности функционирования современного русского языка.

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Региональная лингвистика» применяются следующие методы активного и интерактивного обучения: лекция-беседа, проектирование, проблемное обучение, денотатный граф.

## **АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ЛИТЕРАТУРНАЯ РЕГИОНАЛИСТИКА»**

Курс «Литературная регионалистика» разработан для студентов 5 курса по направлению 45.03.01 – «Филология», профиль «Преподавание русского языка как иностранного», форма подготовки очная, в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению (утверждено приказом ректора ДВФУ №12-13-1282 от 07.07.2015). Дисциплина входит в вариативную часть блока «Дисциплины (модули)» и является дисциплиной по выбору (Б1.В.ДВ.02.02).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачётных единицы, 108 академических часа, из них аудиторные занятия – 18 час. (лекции – 8 час., практические занятия – 10 час.), самостоятельная работа студента – 90 час. Формы контроля: зачёт на 5 курсе.

Дисциплина «Литературная регионалистика» логически и содержательно связана с такими курсами, как «История русской литературы», «История литературы и культуры Дальнего Востока России», «Теория литературы», «Эстетика», «Философия».

**Цель** курса – ознакомить студентов с художественными произведениями литературы русского зарубежья (восточной ветви), произведениями авторов Азиатско-Тихоокеанского региона. Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с разнообразными аспектами литературы русского Дальневосточного зарубежья (русского Китая). Дать представление о русском зарубежье как части русской национальной литературы и культуры XX столетия; представить особенности историко-культурного развития таких стран АТР, как Китай, Япония, Корея, США и др. в их исторической ретроспективе и современности, осознание обучающимися взаимосвязей культур Запада и Востока.

**В задачи** преподавателя, ведущего курс, входит:

- выявить концептуальные основы, нравственно-философские координаты, индивидуальное своеобразие художественного мира писателей русского восточного зарубежья;
- определить жанровое и стилевое своеобразие их творчества;
- рассмотреть типологические приметы прозы русского зарубежья, обозначить ее место в русской литературе XX века;
- овладеть знаниями, которые обеспечат возможность ориентации в социокультурных процессах в странах АТР, а также будут необходимы для эффективной работы с представителями различных культурных традиций;

- выявить и рассмотреть национальные культурные традиции и изучение проблем межкультурной коммуникации;
- овладеть системой знаний, связанных с историей возникновения и формирования литературы русского зарубежья; ориентироваться в историко-культурном пространстве русской эмиграции в XX веке;
- свободно владеть принципами и навыками анализа художественного произведения (на примере литературы русского зарубежья);
- знать тексты художественных произведений (поэтические, прозаические, мемуарные); специфику русского литературного Харбина; статьи и книги, посвященные языку и литературе восточной ветви русской эмиграции;
- уметь сопоставлять и дифференцировать явления; соотносить явления прозы русской эмиграции с отечественной и зарубежной литературой (проза русских харбинцев и европейская литература);
- владеть научным аппаратом.

Для успешного изучения дисциплины «Литературная регионалистика» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- владение системой знаний, связанных с историей возникновения и формирования литературы русского зарубежья;
- понимание условного характера художественного творчества поэтов и писателей русского зарубежья Дальнего Востока;
- способность демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии;
- способность к самостоятельному пополнению, критическому анализу и применению теоретических и практических знаний в сфере филологии и других гуманитарных наук для собственных научных исследований;
- владение навыками квалифицированного анализа, комментирования, реферирования и обобщения результатов научных исследований, проведенных другими специалистами, с использованием современных методик и методологий, передового отечественного и зарубежного опыта.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общекультурные/ общепрофессиональные/ профессиональные компетенции (элементы компетенций): ОК-13, ОПК-8, ПК-6.

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции
--------------------------------	--------------------------------

способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-13)	Знает	об этнических, конфессиональных и культурных различиях; понятия дальневосточного фронта, литературы порубежья, трансграничья и др.
	Умеет	ориентироваться в историко-культурном пространстве русской эмиграции XX в.; сопоставлять и дифференцировать явления; соотносить явления прозы русской эмиграции с отечественной и зарубежной литературой стран АТР.
	Владеет	принципами и навыками анализа художественного произведения (на примере литературы русского зарубежья и литературы стран АТР).
способность выявлять признаки взаимодействия различных национальных языков, литератур и культур, их взаимного влияния и обогащения (ОПК-8)	Знает	исторические периоды литературного развития, основные литературные направления историко-литературного периода. Взаимодействие литератур, своеобразие дальневосточной литературы.
	Умеет	соотнести выбранное для анализа произведение с историческим периодом и литературным направлением, этническим и инокультурным фоном, а также выявить черты поэтики произведения в соответствии с авторской индивидуальностью писателя и общим литературным направлением его творчества.
	Владеет	навыками интерпретации текста с учетом специфики произведения и индивидуальных особенностей творчества автора, а также с учетом региональной составляющей.
умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик (ПК-6)	Знает	тексты художественных произведений (поэтические, прозаические, мемуарные); статьи и книги, посвященные языку и литературе восточной ветви русской эмиграции, стран АТР.
	Умеет	выделять элементы формы в художественном произведении: образы, композицию, сюжет, особенности поэтического языка, определять жанр.
	Владеет	анализом художественного произведения в единстве формы и содержания, с учетом ее восточного/регионального компонента.

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Литературная регионалистика» применяются следующие методы активного/интерактивного обучения:

- лекции-презентации, сопровождающиеся обсуждением;
- лекции-диалоги;
- проведение круглого стола;
- исследование (сообщение на занятиях по самостоятельно выбранной теме);

- дискуссия;
- творческий проект – презентация.

## **АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «СРАВНИТЕЛЬНАЯ ГРАММАТИКА СЛАВЯНСКИХ ЯЗЫКОВ»**

Рабочая программа дисциплины «Сравнительная грамматика славянских языков» разработана для студентов 5 курса, обучающихся по образовательной программе бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 – Филология, профиль «Преподавание русского языка как иностранного», в соответствии с образовательным стандартом высшего образования, самостоятельно устанавливаемым ДВФУ, по направлению подготовки 45.03.01 – Филология (утверждён приказом ректора ДВФУ №12-13-1282 от 07.07.2015).

Дисциплина входит в вариативную часть блока «Дисциплины (модули)» и является дисциплиной по выбору (Б1.В.ДВ.03.01). Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зачётных единицы, 144 ч. Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (6 ч.), практические занятия (8 ч.), самостоятельная работа студента (130 ч.). Дисциплина реализуется на 5 курсе.

Курс «Сравнительная грамматика славянских языков» входит в цикл историко-лингвистических, славяноведческих дисциплин. Этот курс завершает фундаментальную подготовку филолога-русиста в области истории языка и славяноведения, углубляя представление студентов о приёмах сравнительно-исторического изучения родственных языков, методах реконструкции древнейшего типа, принципах этимологического анализа, способах внешней и внутренней реконструкции, возможностях относительной хронологии. Преподавание курса связано с другими курсами учебного плана: «Общей филологией и спецфилологией (славянской)», «Историей основного языка (русского)», а также с дисциплинами «Основной язык (русский)», «Русская диалектология и лексикография».

Курс состоит из 2 разделов: «Современный славянский язык (польский)» и «Сравнительная грамматика славянских языков». Содержание дисциплины охватывает следующие вопросы: система современного западнославянского языка как результат общеславянской и специфической языковой эволюции, история изучения славянских языков в отечественном и зарубежном сравнительно-историческом языкознании, этногенез славян и славянская прародина, проблемы реконструкции и периодизации праславянского языка, балто-славянское единство, реконструкция основных языковых процессов в праславянском языке и их рефлексии в славянских языках.

**Цель курса** – углублённое изучение праславянского языка как источника всех славянских языков и диалектов и его истории.

### Задачи курса:

3. Обобщить знания студентов, связанные с проблематикой сравнительно-исторического изучения славянских языков.

4. С учётом разных научных взглядов и интерпретаций рассмотреть языковые процессы праславянской эпохи.

5. Охарактеризовать общеславянские результаты и разные по славянским областям последствия развития праславянского языка.

6. Усовершенствовать навыки сравнительно-исторического анализа языковых фактов.

По завершении обучения по данной дисциплине студент должен:

- иметь представление о существующих научных гипотезах славянского этно- и глоттогенеза и происхождения славянской прародины;
- иметь представление об истории компаративистики и сравнительно-исторического изучения славянских языков в частности;
- владеть методологией сравнительно-исторических исследований;
- видеть и понимать закономерности языкового развития.

Для успешного изучения дисциплины «Сравнительная грамматика славянских языков» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- знание существующих в современной науке о языке типологий (классификаций) языков и способность определять место славянских языков в этих типологиях;
- способность осуществлять фонетический, лексический, словообразовательный и морфемный анализ языковых единиц;
- способность воспринимать и критически оценивать научные гипотезы.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общепрофессиональные и профессиональные компетенции: ОПК-2, ПК-1, ПК-7.

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОПК-2 способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка	знает	<ul style="list-style-type: none"><li>• традиционные и современные методы и методики диахронического анализа языковых единиц;</li><li>• суть основных концепций происхождения языковых явлений и их авторов</li></ul>
	умеет	<ul style="list-style-type: none"><li>• с помощью научных методов (сравнительно-исторического, метода структурного анализа, функционального) и методик (внешней и внутренней реконструкции, относительной хронологии) определять происхождение языковых единиц, их положение в системе и</li></ul>

(языков), теории коммуникации		<p>особенности функционирования на разных этапах эволюции языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• производить реконструкцию праязыковых (праславянских) форм и демонстрировать основные этапы их эволюции;</li> <li>• анализировать различные концепции истории русского языка, реферировать научные источники и излагать основные положения теорий и гипотез в виде конспекта (блок-схемы), презентации и/или доклада на конференции (круглом столе)</li> </ul>
	владеет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• понятийным аппаратом современной истории языка и лингвистической компаративистики;</li> <li>• навыками реконструкции праязыковых (праславянских) форм и навыками анализа текстов, принадлежащих к разным эпохам развития русского языка</li> <li>• навыками обработки теоретического материала дискуссионного характера</li> </ul>
ПК-1 способность применять полученные знания в области теории и истории языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	знает	пути и возможности самостоятельного получения новых знаний в области теории и истории языка, филологического анализа и интерпретации текста с целью дальнейшего использования их в собственной научно-исследовательской деятельности
	умеет	применять полученные знания в области теории и истории языка, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности
	владеет	навыками самостоятельного поиска и переработки новой информации, применения и интерпретации полученных знаний в собственной научно-исследовательской деятельности
ПК-7 готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися	знает	методы и приемы распространения и популяризации филологических знаний в воспитательной работе с обучающимися
	умеет	распространять и популяризировать филологические знания в воспитательной работе с обучающимися
	владеет	базовыми методами и приемами популяризации филологических знаний в воспитательной работе с обучающимися

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Сравнительная грамматика славянских языков» применяются следующие методы активного/интерактивного обучения: круглый стол, дискуссия, устный опрос, выполнение разноуровневых заданий.

## **АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ПСИХОЛИНГВИСТИКА И КОЛЛОКВИАЛИСТИКА»**

Рабочая программа учебной дисциплины «Психоллингвистика и коллоквиалистика» разработана для студентов 3 и 4 курса, обучающихся по направлению 45.03.01 Филология, профиль «Преподавание русского языка как иностранного», в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению.

Дисциплина «Психоллингвистика и коллоквиалистика» (Б1.В.ДВ.03.02) относится к дисциплинам по выбору вариативной части цикла.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 часа. Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (6 часов), практические занятия (8 часов), самостоятельная работа (130 часов). Дисциплина реализуется на 5 курсе.

Курс «Психоллингвистика и коллоквиалистика» связан с такими дисциплинами, как «Основной язык (русский)», «Социальное функционирование языка», «Антропололингвистика и когнитивная лингвистика».

Содержание дисциплины предполагает два направления:

1) ознакомление с процессами речепорождения и процессами восприятия речи, а также особенностями речевой деятельности в различных аспектах: онтогенетическом, этнопсихоллингвистическом, нейролингвистическом и др.;

2) рассмотрение круга вопросов, связанных с проблемами определения статуса разговорной речи в системе литературного языка, выделением особенностей разговорной речи как сферы коммуникации и влиянием последних на языковое оформление разговорного текста; в курсе представлены фонетические, лексико-семантические, словообразовательные и грамматические особенности разговорной речи и проблемы их выделения.

**Цель курса:**

дать представление о психоллингвистике как науке, изучающей язык, речь, познавательные процессы в их взаимодействии; познакомить с основными проблемами современной психоллингвистики;

сформировать представление о разговорной речи как особой подсистеме литературного языка, использующейся в условиях неофициального и неподготовленного общения и имеющей специфические черты на всех языковых уровнях.

**Задачи:**

- дать представление о разделах теоретической и прикладной психоллингвистики и об основных понятиях современной психоллингвистики;

- сформировать представление о механизмах порождения и восприятия речи и об уровнях языковой системы в аспекте их функционирования в речевой деятельности;

- ознакомить студентов с существующими в современной лингвистике представлениями о статусе разговорной речи в системе национального языка и явлениями, демонстрирующими расширение сферы её функционирования;

- сформировать представление об особых условиях реализации разговорной речи и связанных с ними собственно лингвистических специфических чертах данной подсистемы на всех языковых уровнях.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общепрофессиональные и профессиональные компетенции.

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
<b>ОПК-2</b> способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации	Знает	основные подходы к пониманию процессов речевой деятельности в российской и западной традициях; специфику разговорной речи как сферы коммуникации и особой подсистемы современного литературного русского языка.
	Умеет	применить теоретические знания в понимании языка как главной «образующей» мира человека в его соотношении со структурой и функциями речевой деятельности; выявлять особенности функционирования русского языка в условиях непосредственного, неподготовленного и непринуждённого общения.
	Владеет	понятийным аппаратом современной психолингвистики; навыками лингвистического анализа устного разговорного текста; понятийным аппаратом анализа разговорного текста.
<b>ПК-1</b> способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории	Знает	основные закономерности процессов речепорождения и восприятия речи; статус разговорной речи в системе национального языка и специфику её функционирования.
	Умеет	объяснить особенности речевой деятельности в тех или иных условиях функционирования языка; дать лингвистическую характеристику разговорной речи.
	Владеет	навыками элементарного психолингвистического анализа речи;

коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности		навыками выявления и квалификации фонетических, лексических, морфологических и синтаксических особенностей разговорного текста.
ПК-6 готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися	Знает	психолингвистические основы методики обучения языку – в частности, иностранному; методику анализа разговорного текста.
	Умеет	применить знание психолингвистических основ методики обучения языку в учебном процессе; использовать методику анализа разговорного текста в учебном процессе.
	Владеет	навыками применения психологических основ в организации и проведении учебных занятий; навыками выявления и квалификации фонетических, лексических, морфологических и синтаксических особенностей разговорного текста.

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Психолингвистика и коллоквиалистика» применяются следующие методы активного и интерактивного обучения: фронтальный опрос, проблемное обучение, ролевые игры, семинар в диалоговом режиме.

## **АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ЛИНГВОКРАЕВЕДЕНИЕ И ЛИНГВОЭКОЛОГИЯ»**

Рабочая программа учебной дисциплины «Лингвокраеведение и лингвоэкология» разработана для подготовки студентов, обучающихся по направлению 45.03.01 Филология, профиль «Преподавание русского языка как иностранного», в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению. «Лингвокраеведение и лингвоэкология» относится к дисциплинам по выбору вариативной части учебного плана подготовки бакалавров (Б1.В.ДВ.04.01).

Трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетных единицы (144 академических часа). Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (6 часов), практические занятия (8 часов), самостоятельная работа студентов (130 часов). Дисциплина реализуется на 4 курсе.

Дисциплина «Лингвокраеведение и лингвоэкология» призвана познакомить студентов с экологической проблематикой, современным состоянием и тенденциями развития литературного языка, языковой ситуацией в мире, на Дальнем Востоке России, положением русского языка в современном мире, языковой политикой в России и в зарубежных странах, способствовать формированию лингвоэкологического сознания, выработке навыков и умений оценки реального состояния лингвосферы как одного из видов окружающей среды, национально-культурной специфики языка, факторов, влияющих на этнолингвокультуру и создающих актуальность проблемы экологии языка.

Оценка языковой ситуации на Дальнем Востоке России позволяет соединить в рассмотрении лингвистические особенности региона, региональную ономастику, с особенностями истории, этнографии и культуры региона, представить лингвокраеведческое направление как междисциплинарное, интегрирующее различные научные знания. Особое место в содержании курса отводится выявлению возможностей использования лингвокраеведческих и лингвоэкологических данных в практике преподавания русского языка как иностранного.

Преподавание курса «Лингвокраеведение и лингвоэкология» логически и содержательно связано с такими дисциплинами, как: «Введение в языкознание», «Русский язык и культура речи», «Социальное функционирование языка», «Безопасность жизнедеятельности», «Языковая картина мира», «Антропологистика и когнитивная лингвистика», «Региональная лингвистика».

Цель курса: сформировать у студентов представление о «Лингвокраеведении и лингвоэкологии» как о новых актуальных научных

направлениях, интегрирующих различные гуманитарные знания и тем самым создающих широкую теоретическую базу их будущей профессиональной деятельности на основе лингвоэкологического сознания.

Задачи:

1) познакомить студентов с законами языкового развития, эволюции, самоорганизации; типологическим разнообразием языков, особенностями территориального варьирования и условиями функционирования русского языка в регионе (историческими, социальными, природными и геополитическими); основными направлениями государственной языковой политики;

2) продемонстрировать лингвокраеведение как особое направление лингвистики, синтезирующем два подхода в изучении языка: лингвогеографический и лингвосоциальный;

3) сформировать представление о топонимической системе региона как факторе этноисторического сознания. Познакомить студентов с главными историческими вехами в развитии города и края, с основными особенностями природы и географического положения региона;

4) показать целостный характер и специфику этнолингвокультуры;

5) познакомить с базовыми теоретическими понятиями экологии, социальной экологии, экологии человека, о месте лингвоэкологии в системе этих категорий, макроэколингвистике, микроэколингвистике, интерлингвальном и транслингвальном аспектах, этнолингвистической экологии.

6) выработать умение критически оценивать современное состояние языковой среды, речевой деятельности общества с позиций лингвоэкологии, в том числе в сфере интернет-коммуникации;

7) обучить навыкам владения методами полевой лингвистики и методикой лингвоэкологического мониторинга;

8) способствовать развитию творческого подхода в обучении русскому языку иностранных граждан и применении знаний изучаемой области в пространстве Русского мира.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общепрофессиональные и профессиональные компетенции:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОПК-8 способность выявлять признаки взаимодействия различных национальных	знает	языковую ситуацию в мире, стране, регионе; проблемы экологического равновесия языковой среды в связи с изменением условий существования языков; о специфике этнолингвокультур и взаимодействии языков, в частности, о наличии

языков, литератур и культур, их взаимного влияния и обогащения		взаимного влияния языков малых народов Приморья, языков переселенцев, китайского языка и русского языка, о влиянии языков названных социальных групп на формирование региональной топонимики; базовые понятия экологии, социальной экологии, экологии человека; место лингвоэкологии в системе этих категорий; принципы эволюции, воспроизводства, развития, самоорганизации и устойчивости систем, в том числе антропосистем, языковых систем; типологические признаки социолингвистической классификации языков; взаимные отношения между языками в мировом пространстве, основные направления языковой политики РФ и других стран.
	умеет	выявлять признаки языков-доноров и языков акцепторов, признаки языков, имеющих различную социальную базу; характеризовать взаимодействие с русским языком и русской культурой других языков и культур на разных исторических этапах; представлять систему языка как экосистему, характеризовать функциональное разнообразие языков, их коммуникативные и правовые ранги: мировые языки, международные языки и их типы, государственные, официальные, региональные языки; положение русского языка в мире.
	владеет	методами полевой лингвистики (сбор и анализ языкового материала); навыками определения взаимодействия различных языков и культур; навыками определения статуса языков, языковых маркеров национально-культурного сознания лингвоэкологического типа.
ОПК-9 готовность знакомить представителей иных культур с российской культурой, русским языком и литературой, способствовать адаптации иностранных граждан в российском обществе	знает	особенности русского языка, русской культуры; наличие специфики русского языка и культуры в зависимости от существования их в том или ином регионе; о кардинальных различиях между языком и культурой иностранных граждан и русским языком и культурой; о необходимости адаптации иностранных граждан в российском обществе; тенденции языковых изменений; активные процессы в русском языке на рубеже веков XX и XXI; лингвоэкологическую проблематику; её связь с историческими и социокультурными факторами.
	умеет	объяснить особенности русского языка и русской культуры, специфику их существования в данном регионе; объяснять взаимоотношения общества и лингвосферы на разных исторических этапах, определять факторы, создающие региональную специфику функционирования русского языка; устанавливать зависимость лингвоэкологической ситуации от

		социальных процессов, тенденций языковых изменений, языковых контактов.
	владеет	методиками адаптации иностранных граждан в российском обществе; навыками применения социолингвистических и экологических методов исследования речевой деятельности; интерпретации дискурса в аспекте экологической безопасности языкового существования; методикой установления нарушений языковой экологии; основами методики лингвоэкологического мониторинга.
ПК-7 готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе обучающимися	знает	о необходимости распространения и популяризации филологических знаний, о неразрывной связи преподавания и воспитательной работы с обучающимися; о деятельности общественных организаций МАПРЯЛ, РОПРЯЛ, АТАПРЯЛ, КАПРЯЛ и др., Фонда Русский мир.
	умеет	подготовить материал для лекции, семинара, занятия, внеаудиторного мероприятия на заданную тему в доступной для предполагаемого контингента слушателей форме
	владеет	навыками публичного выступления, методиками привлечения и удержания внимания аудитории

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Лингвокраеведение и лингвоэкология» применяются следующие методы активного и интерактивного обучения: лекция-беседа, проблемная лекция, проектный метод, методы полевой лингвистики (наблюдение и эксперимент), коллоквиум, дискуссия.

## **АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «СОВРЕМЕННЫЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ ПРОЦЕСС И ИСТОРИЯ НАЦИОНАЛЬНЫХ ЛИТЕРАТУР»**

Курс «Современный литературный процесс и история национальных литератур» разработан для студентов 3 курса по направлению 45.03.01 «Филология» в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ (утверждено приказом ректора ДВФУ №12-13-1282 от 07.07.2015).

Дисциплина входит в вариативную часть блока «Дисциплины (модули)» и является дисциплиной по выбору (Б1.В.ДВ.04.02).

Трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетных единицы (144 академических часа). Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (6 часов), практические занятия (8 часов), самостоятельная работа студентов (130 часов). Дисциплина реализуется на 4 курсе.

Дисциплина «Современный литературный процесс. История национальных литератур» логически и содержательно связана с такими курсами, как «История русской литературы XX–XXI вв.», «Введение в литературоведение», «Поэтика литературного произведения», «Методика литературоведческого исследования», «Школы и направления в литературоведении», «Литература стран АТР».

Целями освоения дисциплины «Современный литературный процесс и история национальных литератур» являются: изучение основных закономерностей развития русской литературы последних десятилетий в социокультурном контексте, произведений современных писателей; изучение важных этапов развития национальных литератур разных регионов, изучение историко-литературных особенностей их функционирования, научить анализировать идейно-художественные особенности произведений литературы разных времен; помочь студентам в систематизации необходимых знаний, навыков и умений.

С учетом места и роли предмета «Современный литературный процесс и история национальных литератур» в системе учебных дисциплин и профессиональной направленности всего образовательно-воспитательного процесса в университете его задачи могут быть конкретизированы следующим образом:

- нравственное и эстетическое воспитание будущих учителей, филологов, редакторов и критиков;
- формирование у обучаемых навыков аналитического чтения, профессиональных умений в анализе основных закономерностей развития современного литературного процесса, художественного произведения как

целостной структуры, а также отдельных элементов поэтики, умение соотносить приемы работы над художественным текстом с жанровыми и другими идейно-эстетическими особенностями литературного произведения;

- расширение и конкретизация знаний по истории и теории литературы;

- анализ специфики регионального развития литератур;

- подготовка к тестированию как форме проверки знаний студентов;

- совершенствование навыков владения устной и письменной речью, умения вести дискуссию, выразительно читать художественный текст, аргументировать собственную позицию, умение подготовить конспект, сообщение по предложенным темам;

- способствовать формированию у студентов умений и навыков работы с учебной литературой по курсу.

Для успешного изучения дисциплины «Современный литературный процесс и история национальных литератур» у обучающихся должны быть сформированы следующие **предварительные** компетенции:

- способность совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень;

- способность порождать новые идеи, адаптироваться к новым ситуациям, переоценивать накопленный опыт, анализировать свои возможности.

- способность к самостоятельному пополнению, критическому анализу и применению теоретических и практических знаний в сфере филологии и других гуманитарных наук для собственных научных исследований.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общекультурные/ общепрофессиональные/ профессиональные компетенции (элементы компетенций): ОПК-8, ОПК-9, ПК-7.

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОПК-8 способность выявлять признаки взаимодействия различных национальных языков, литератур и культур, их взаимного	Знает	<ul style="list-style-type: none"> <li>– характерные признаки классического периода фарсиязычной литературы;</li> <li>– историко-национальную специфику данного периода литературы;</li> <li>– жанровую систему фарсиязычной классики.</li> </ul>
	Умеет	<ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать содержание и поэтику произведения;</li> </ul>

Влияния обогащения	и		– давать историко-культурологический комментарий изучаемого текста.
		Владеет	– навыками сопоставительного анализа произведений литературы. – навыками историко-культурного комментирования текста литературы.
ОПК-9 готовность знакомить представителей иных культур с российской культурой, русским языком и литературой, способствовать адаптации иностранных граждан в российском обществе	и	Знает	– Методы и приемы знакомства представителей иных культур с российской культурой, русским языком и литературой, способствующими адаптации иностранных граждан в российском обществе
		Умеет	– знакомить представителей иных культур с российской культурой, русским языком и литературой
		Владеет	– Навыками и приемами знакомства представителей иных культур с российской культурой, русским языком и литературой, способствующими адаптации иностранных граждан в российском обществе
ПК-7 готовность распространению популяризации филологических знаний воспитательной работе обучающимися	к и и с	Знает	– Творчество современных русских авторов, их основные произведения; – материалы дискуссий по современной литературной ситуации в России.
		Умеет	– Популярно рассказать о современной русской литературе и её особенностях; – популярно рассказать творчестве современных русских писателей.
		Владеет	– Навыками выступлений перед разными аудиториями (в основном школьной); – навыками выразительного чтения произведений литературы.

## **АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ОПИСАНИЕ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО»**

Рабочая учебная программа дисциплины «Описание русского языка как иностранного» предназначена для бакалавров очной формы, обучающихся по направлению подготовки 45.03.01 Филология, профиль «Преподавание русского языка как иностранного». Общая трудоёмкость дисциплины составляет 9 зачётных единиц (324 часа). Дисциплина входит в вариативную часть учебного плана, относится к дисциплинам по выбору (Б1.В.ДВ.05.01).

Данный курс формирует лингвистические основы для овладения навыками преподавания русского языка как иностранного, развивает речевые навыки учащихся, необходимые для успешной коммуникации, подготавливает учащихся к применению знаний на практике, формирует лингвистическую базу для преподавательской деятельности.

Данная дисциплина логически и содержательно связана с такими курсами, как «Основной язык (русский)», а также с практикой по получению профессиональных умений и опыта профессиональной научно-исследовательской деятельности.

Дисциплина «Описание русского языка как иностранного» состоит из 4 разделов: «Функциональной фонетики», «Функциональной лексикологии», «Функциональной морфологии» и «Функционального синтаксиса». «Функциональная фонетика» и «Функциональная лексикология» рассматривает фонетическую систему русского языка с точки зрения постановки произношения иностранным учащимся, «Функциональная лексикология» рассматривает вопросы семантизации лексического значения, системные отношения в лексике, а также различные группировки лексики в целях преподавания РКИ. Содержание раздела «Функциональная морфология» охватывает круг вопросов, связанных с описанием русской грамматики для иностранных учащихся, рассматриваются вопросы функционирования существительных, прилагательных, глаголов и других частей речи. В разделе «Функциональный синтаксис» изучаются особенности строения простого и сложного предложения, а также различные способы выражения логико-семантических отношений в русском языке.

Курс «Описание русского языка как иностранного» предполагает чтение лекций, проведение лабораторных и практических занятий, а также самостоятельную работу студентов. На занятиях применяются методы активного обучения студентов, включающие проблемные лекции, лекции-беседы, составление интеллектуальных карт, решение проблемных задач и др. Самостоятельная работа учащихся и контроль осуществляется с использованием методов электронного обучения BlackBoard.

**Цель курса:** описание функционирования единиц фонетического, лексического, морфологического и синтаксического уровней русского языка с ориентацией на решение прикладных задач обучения РКИ.

**Задачи курса:**

- показать специфику артикуляционной базы русского языка, ознакомить учащихся с методикой постановки звуков русской речи в иностранной аудитории и коррекцией акцента;
- ознакомить учащихся с типами лексического значения слова, актуальными для практики РКИ, сформировать навыки группировки лексики в целях преподавания, выработать умения семантизации слов;
- показать особенности функционирования средств выражения основных морфологических категорий и функционирование частей речи в русском языке;
- ознакомить учащихся со способами выражения смысловых отношений и основными синтаксическими структурами русского языка, актуальными в преподавании русского языка иностранцам.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции (элементы компетенций):

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОПК-5: свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке	Знает	особенности артикуляционной базы русского языка и механизмы овладения ею; системные отношения на лексическом уровне; регулярные и нерегулярные случаи образования грамматических форм различных частей речи; строение простого и сложного предложения в русском языке.
	Умеет	правильно произносить гласные и согласные звуки русского языка; выявлять системные отношения в лексике; правильно употреблять части речи в соответствии с их категориальным значением; правильно строить высказывания в зависимости от коммуникативной цели; определять логико-семантический тип высказывания.
	Владеет	основами постановки и коррекции произношения русских звуков; навыками синтагматических и парадигматических отношений для семантизации лексики;

		<p>основами функционального подхода в исследовании морфологической синтаксической подсистем русского языка;</p> <p>правилами сочетания слов в словосочетании и предложении;</p> <p>навыками трансформации простого предложения в сложное;</p> <p>способностью объяснять функционирование грамматических категорий в аспекте РКИ.</p>
<p>ОПК-7: владение навыками сопоставления русского языка с другими языками, выявления специфики русского языка на фоне других языков</p>	Знает	<p>типичные трудности, с которыми сталкиваются учащиеся, носители разных языков при овладении фонетической стороной русской речи, основы постановки и коррекции произношения русских звуков;</p> <p>специфику работы с лексическим материалом в иноязычной аудитории;</p> <p>особенности функционирования частей речи в русском языке;</p> <p>способы выражения смысловых отношений в русском языке.</p>
	Умеет	<p>применить способы преодоления ошибок в произношении в практике преподавания;</p> <p>отбирать лексический материал на русском языке для анализа в иноязычной аудитории;</p> <p>объяснить специфику употребления категорий рода, числа и падежа в русском языке;</p> <p>объяснить способы связи предложений в русском языке на фоне других языков.</p>
	Владеет	<p>методами сопоставительного анализа языковых явлений на разных уровнях языка, методикой исправления ошибок у инофонов.</p>
<p>ПК-6: умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик</p>	Знает	<p>способы организации фонетического, лексического, грамматического и синтаксического материала в иностранной аудитории;</p>
	Умеет	<p>организовать материал для работы над фонетическим и лексическим строем речи с учетом практических коммуникативных потребностей учащихся;</p> <p>организовать материал в лексико-семантические, тематические и другие группировки, необходимые для преподавания РКИ.</p>

	Владеет	методикой разработки упражнений, направленных на решение методических задач в области фонетики и лексикологии; методикой работы с грамматическим и синтаксическим материалом в иностранной аудитории
--	---------	--

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Описание русского языка как иностранного» применяются следующие методы активного/ интерактивного обучения:

- составление интеллектуальных карт;
- выполнение лабораторных работ;
- решение проблемных задач (на практических занятиях и в рамках самостоятельной работы);
- рейтинговый метод (при оценке достижений учащихся);
- методы e-learning (BlackBoard).

## **АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ЛИТЕРАТУРНОЕ РЕДАКТИРОВАНИЕ»**

Дисциплина «Литературное редактирование» для направления 45.03.01 – «Филология», профиль «Преподавание русского языка как иностранного» входит в раздел «Б1.В.ДВ.05.02 – Вариативная часть. Дисциплины по выбору». Учебным планом предусмотрено проведение лекционных занятий (6 часов), практических занятий (10 часов), самостоятельная работа студентов (286 часов). Курс связан со всеми дисциплинами лингвистического цикла и дисциплинами, изучающими различные аспекты интеллектуально-речевой деятельности, такими, как логика, психология, педагогика. Освоение данной дисциплины призвано помочь студентам в написании выпускной квалификационной работы в соответствии со всеми требованиями построения текста. Курс литературного редактирования завершается учебной практикой.

**Цель:** на основе изучения теории литературного редактирования и использования общих филологических знаний и умений формирование у студентов навыков редактирования деловых, научных, медиа и художественных текстов, а также развитие навыков создания эффективных текстов.

### **Задачи:**

- ознакомить студентов с основными теоретическими понятиями курса, необходимыми для овладения навыками литературного редактирования;
- сформировать навыки аргументированной редакторской оценки текста любой функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- ознакомить студентов с типичными композиционными, логическими, речевыми ошибками и другими нарушениями, допускаемыми авторами в текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- помочь студентам овладеть основными принципами и приёмами литературной правки;
- содействовать развитию у студентов навыков редакторского самоконтроля при создании эффективных тестов, прежде всего делового и научного стиля.

Для успешного изучения дисциплины «Литературное редактирование» у обучающихся должна быть предварительно сформирована компетенция ОПК-2 – способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общепрофессиональные и профессиональные компетенции (элементы компетенций).

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОПК-5 – свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке	Знает	отличия литературного языка от других форм существования национального языка; орфоэпические, грамматические, лексические, стилистические нормы современного русского литературного языка, правила русской орфографии и пунктуации.
	Умеет	оценивать свою и чужую устную и письменную речь на соответствие нормативным требованиям с учётом особенностей конкретной речевой ситуации.
	Владеет	навыками создания эффективных текстов разной стилевой и жанровой принадлежности, основными методами и приёмами устной коммуникации на русском языке.
ОПК-7 – владение навыками сопоставления русского языка с другими языками, выявления специфики русского языка на фоне других языков	Знает	систему современного русского языка (основные единицы языка, их характеристики) и её отличия других языковых систем.
	Умеет	рассматривать языковые факты на основе сопоставления родного языка с другими языками; обнаруживать и объяснять изменения в языковой системе родного языка в процессе его функционирования.
	Владеет	навыками определения характерных для современного русского литературного языка фонетических, лексических и грамматических особенностей.
ПК-6 – умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик	Знает	основные методические принципы подготовки учебно-методических материалов для проведения занятий и внеклассных мероприятий.
	Умеет	разрабатывать учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий с учётом типовых особенностей устной и письменной коммуникации.
	Владеет	базовыми знаниями об особенностях устройства и функционирования языковой системы и навыками

		применения этих знаний в дидактической и учебно-методической работе.
--	--	--

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Литературное редактирование» применяются следующие методы интерактивного обучения: анализ конкретных ситуаций (case-study), мозговой штурм, групповое обсуждение (работа в микрогруппах).

## АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ПРАКТИКУМ ПО МЕТОДИКЕ ФИЛОЛОГИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ»

Курс «Практикум по методике филологического исследования» разработан для студентов 4 курса (бакалавры) по направлению 45.03.01 «Филология», профиль «Преподавание русского языка как иностранного», форма подготовки очная, в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению (утверждено приказом ректора ДВФУ №12-13-1282 от 07.07.2015).

Дисциплина входит в вариативную часть блока «Дисциплины (модули)» и является дисциплиной по выбору (Б1.В.ДВ.06.01).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 часа. Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (4 часа), практические занятия (6 часов) и самостоятельная работа (98 часов). Дисциплина реализуется на 4 курсе.

Дисциплина «Практикум по методике филологического исследования» входит в базовую часть профессионального (специального) цикла, логически и содержательно связана с такими курсами, как «Современный русский язык», «История русской литературы», «Теория литературы» и др.

Курс содержит только лабораторные работы и построен таким образом, чтобы студент овладел всеми этапами научной работы: изучение научной литературы, принципов реферирования и аннотирования, методики сбора и обработки материала для исследования, жанры научных произведений, этапы работы над научной статьёй, докладом, курсовой работой. Содержание дисциплины охватывает следующий круг общих вопросов: наука и научные исследования; классификация научных исследований; объект и предмет научного исследования; место творчества в процессе филологического исследования; требования к ВКР; методология научного исследования и др. - и частных по специфике русского языка и литературы, которые становятся материалом научных работ.

**Цель курса:** научить проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих технологий в области русского языка и литературы.

### **Задачи курса:**

– познакомить студентов с основными жанрами филологических исследований и основными требованиями к написанию научных работ по русскому языку и русской литературе;

– дать понятие о современных методах и технологиях (в том числе информационных), применяемых в профессиональной деятельности филолога;

– обучить базовым навыкам сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации;

– научить самостоятельной работе с учебно-методической литературой.

Для успешного изучения дисциплины «Практикум по методике филологического исследования» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

– знание основных лингвистических, теоретико-литературных понятий, необходимых для научного исследования;

– владение терминологическим тезаурусом по филологии;

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общепрофессиональные/ профессиональные компетенции (элементы компетенций): ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-3.

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОПК-4 владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста	Знает	базовые навыки сбора и анализа языковых и литературных фактов, понимает различие между анализом и интерпретацией
	Умеет	собирать и анализировать языковые и литературные факты, проводить филологический анализ и интерпретацию текста
	Владеет	базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста
ПК-1 способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	Знает	теорию и историю основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур),
	Умеет	применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур)
	Владеет	способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности

ПК-2 способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов	Знает	существующие методики <i>написания научного исследования</i> в конкретной узкой области филологического знания
	Умеет	проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания
	Владеет	способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов
ПК-3 владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем	Знает	основные библиографические источники и поисковые системы для подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований
	Умеет	подготовить научные обзоры, аннотации, составить рефераты и библиографию по тематике проводимых исследований
	Владеет	навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Практикум по методике филологического исследования» применяются следующие методы активного/ интерактивного обучения: доклады /сообщения, коллоквиумы, кейс-задачи и др.

## **АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ПРАКТИКУМ ПО АКТУАЛЬНЫМ ПРОБЛЕМАМ ИЗУЧЕНИЯ И ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО»**

Рабочая программа учебной дисциплины «Практикум по актуальным проблемам изучения и преподавания русского языка как иностранного» разработана для студентов 4 курса, обучающихся по направлению 45.03.01 Филология, профиль «Преподавание русского языка как иностранного», в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению.

Дисциплина «Практикум по актуальным проблемам изучения и преподавания русского языка как иностранного» (Б1.В.ДВ.06.02) относится к дисциплинам по выбору вариативной части цикла.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 часа. Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (4 часа), практические занятия (6 часов) и самостоятельная работа (98 часов). Дисциплина реализуется на 4 курсе.

Курс «Практикум по актуальным проблемам изучения и преподавания русского языка как иностранного» связан с такими дисциплинами, как «Описание русского языка как иностранного», «Практикум по методике преподавания русского языка как иностранного», а также с практикой по получению профессиональных умений и опыта профессиональной педагогической деятельности.

Дисциплина «Практикум по актуальным проблемам изучения и преподавания русского языка как иностранного» состоит из 4-х разделов, каждый из которых посвящен отдельному проблемному аспекту изучения РКИ: «Система упражнений в обучении РКИ», «Трудные случаи русской грамматики: вид глагола», «Трудные случаи русской грамматики: глаголы движения», «Лингвострановедческий аспект методики преподавания РКИ». Разделы «Система упражнений в обучении РКИ» и «Трудные случаи русской грамматики: вид глагола» реализуются на 2 курсе в 3 семестре, разделы «Трудные случаи русской грамматики: глаголы движения» и «Лингвострановедческий аспект методики преподавания РКИ» – на 3 курсе в 6 семестре.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с проблемами преподавания русского языка в иноязычной аудитории: реализация коммуникативного подхода к обучению; специфика обучения грамматике в контексте коммуникативного подхода; особенности обучения устным и письменным видам речевой деятельности; использование аудио- и видеоматериалов в практике обучения русскому языку как иностранному;

методы и технологии подготовки лингводидактических материалов, направленных на формирование коммуникативной компетенции учащихся; специфика предъявления лингвострановедческой информации в процессе обучения русскому языку как иностранному.

**Цель курса:** сформировать представление о специфике изучения русского языка как иностранного и особенностях его преподавания в иноязычной аудитории.

**Задачи:**

- познакомить студентов с особенностями реализации коммуникативного подхода к обучению русскому языку как иностранному;
- обозначить трудности, с которыми могут столкнуться иностранные студенты в процессе изучения русского языка, и определить возможные способы их решения;
- сформировать умение самостоятельно отбирать и создавать учебно-методические материалы для развития речевых навыков и умений иностранных студентов во всех видах речевой деятельности;
- сформировать представление о лингвострановедении как особой области методики преподавания РКИ, познакомить со спецификой отбора текстов и составления лингвострановедческого комментария.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общекультурные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции.

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОПК-4 владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста	Знает	методы и приемы сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста
	Умеет	адекватно репрезентировать результаты анализа собранных языковых фактов, интерпретации текстов различных типов
	Владеет	методиками сбора и анализа языковых фактов и интерпретации текстов различных типов; навыками филологического анализа и интерпретации текстов
ПК-1 способность применять полученные знания в	Знает	историю русского литературного языка; теорию современного русского языка (фонетическую, лексическую и грамматическую системы);

<p>области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности</p>		предмет, задачи, основные методы филологического анализа, базовые понятия и термины филологического анализа текста
	Умеет	применять полученные знания и умения на практике, давать определение основным терминам филологического анализа и точно употреблять их в собственном выступлении на заданную тему; сопоставлять филологический анализ текста с другими подходами (синтаксическим, стилистическим, лексико-семантическим и др.)
	Владеет	навыками использования знаний системы русского литературного языка, теории коммуникации, принципов филологического анализа текста в собственной научно-исследовательской и профессиональной деятельности
<p>ПК-2 способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов</p>	Знает	основные положения и концепции в области теории и истории русского языка и литературы, теории коммуникации и филологического анализа текста
	Умеет	применять полученные знания в области теории и истории русского языка и литературы, теории коммуникации и филологического анализа текста в собственной профессиональной деятельности; проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов
	Владеет	основными методами и приемами филологического исследования; приемами различных типов устной и письменной коммуникации
<p>ПК-3 владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований,</p>	Знает	основные методы и приемы создания научных обзоров, аннотаций, рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований; основные библиографические источники, а также Интернет-ресурсы и программные продукты, предназначенные для поиска, сбора и обработки информации
	Умеет	применять полученные навыки написания научного текста в процессе подготовки научных

приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем		обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований; проводить поиск необходимой информации в библиографических источниках и поисковых системах
	Владеет	навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; навыками поиска, сбора и обработки информации, работы с библиографическими источниками и поисковыми системами

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Практикум по актуальным проблемам изучения и преподавания русского языка как иностранного» применяются следующие методы активного и интерактивного обучения: анализ конкретных ситуаций (case study), ролевая игра, проблемное обучение, семинар-дискуссия.

## **АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ПРАКТИКУМ ПО МЕТОДИКЕ ПРЕПОДАВАНИЯ ФИЛОЛОГИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН»**

Курс «Практикум по методике преподавания филологических дисциплин» разработан для студентов 4–5 курса (бакалавры) по направлению 45.03.01 «Филология», профиль «Преподавание русского языка как иностранного», форма подготовки очная, в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ (утверждено приказом ректора ДВФУ №12-13-1282 от 07.07.2015).

Дисциплина входит в вариативную часть блока «Дисциплины (модули)» и является дисциплиной по выбору (Б1.В.ДВ.07.02).

Общая трудоёмкость освоения дисциплины составляет 8 зачетных единиц, 288 часов. Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (12 часов), практические занятия (20 часов), самостоятельная работа (256 часов, из них на подготовку к экзамену 22 часа). Дисциплина реализуется на 4 и 5 курсах.

Дисциплина «Практикум по методике преподавания филологических дисциплин» входит в базовую часть профессионального (специального) цикла, логически и содержательно связана с такими курсами, как «Основной язык (русский)» (фонетика, лексикология, словообразование, морфология, синтаксис, стилистика и культура речи), «Общее языкознание», «История русской литературы», «Теория литературы» и др.

Особенности построения курса. Курс «Практикум по методике преподавания филологических дисциплин» состоит из двух крупных разделов: «Теория и практика преподавания русского языка» и «Теория и практика преподавания литературы». Внутри каждого из разделов несколько симметричных модулей: «Русский язык как предмет преподавания», «Русская литература как предмет преподавания», «История изучения русского языка в школе», «История изучения литературы в школе»; «Основные методы и приемы преподавания русского языка», «Основные методы и приемы преподавания русской литературы»; внутри модулей материал располагается по темам (проблемам): форма и содержание уроков русского языка и литературы; планирование уроков; изучение основных разделов курса русского языка (фонетики, лексики, грамматики, культуры речи и пр.) и курса русской литературы (фольклор, древнерусская литература, литература XIX в., современная литература); научные основы школьных курсов русского языка и русской литературы.

**Цель курса:** познакомить студентов с современными методами преподавания русского языка и русской литературы в средней общеобразовательной школе.

**Задачи курса:** дать студентами теоретические и практические знания в области методики преподавания русского языка и русской литературы как предметов школьного обучения, а именно:

- сформировать у студентов базовые понятия методики преподавания русского языка и русской литературы в школе: методы и приемы обучения, типы и структура уроков, средства и формы обучения, нормы оценок и т.п.;

- усовершенствовать профессионально-методические умения: составлять конспект урока; планировать изучаемый материал в соответствии со школьной программой; проводить все виды языкового разбора и литературоведческого анализа в соответствии со школьной методикой и т.п.;

- ознакомить с современными учебно-методическими комплексами;
- научить самостоятельной работе с учебно-методической литературой;

- подготовить к творческой профессиональной деятельности: изучению передового опыта, новых образовательных технологий ведения урока и внеклассной работы по русскому языку и литературе.

Для успешного изучения дисциплины **«Практикум по методике преподавания филологических дисциплин»** у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме;

- владение базовыми навыками анализа языковых фактов и литературных текстов с использованием традиционных методов и технологий.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие профессиональные компетенции (элементы компетенций): ПК-5, ПК-6, ПК-7.

<b>Код и формулировка компетенции</b>	<b>Этапы формирования компетенции</b>	
ПК-5 способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в организациях основного общего, среднего общего и	Знает	Методы и приемы ведения современного урока в школе
	Умеет	Составлять конспект урока русского языка и русской литературы в соответствии с современными требованиями
	Владеет	Навыками и практикой ведения урока русского языка и русской литературы в школе, проведения внеклассных мероприятий

среднего профессионального образования		
ПК-6 умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик	Знает	методику подготовки учебно-методических материалов для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик
	Умеет	готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик
	Владеет	умением готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик
ПК-7 готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися	Знает	методы представления и популяризации филологических знаний во внеклассной работе с учащимися
	Умеет	распространять и популяризировать филологические знания в воспитательной работе с обучающимися
	Владеет	готовностью к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины **«Практикум по методике преподавания филологических дисциплин»** применяются следующие методы активного / интерактивного обучения:

– **собеседование/беседа** (учебный диалог, целенаправленно разворачивающийся во время учебных занятий, обсуждение базовых вопросов и проблем методики преподавания, содержания учебников по русскому языку и литературе);

– **дискуссия** / диспут (дискуссия, организуемая на занятии преподавателем, обеспечивает активность студентов, интерес к занятиям, позволяет включить группу студентов в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы, развивает их умение аргументировать собственную точку зрения);

– **доклад**, сообщение (публичное *устное* выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы);

– **учебная презентация** (представление материала на файлах в электронном виде или на бумаге, как правило, сопровождающее, иллюстрирующее доклад, выступление, объяснение);

– **деловая и/или ролевая игра** (совместная деятельность группы студентов под управлением преподавателя с целью решения учебных и профессионально-ориентированных задач путем игрового моделирования

реальной проблемной ситуации: например, моделирование проведения урока в школе: студент выступает в роли учителя, а студенческая группа – в роли учеников);

– **кейс-задача** (проблемное задание, в котором предлагается осмыслить реальную профессионально ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы);

– **лабораторная работа** (самостоятельная, обычно индивидуальная работа студента для закрепления и практического освоения материала по определенному разделу, теме);

– **портфолио** (подборка самостоятельных работ студента, раскрывающая его индивидуальные образовательные достижения в данной учебной дисциплине: например, выполненных лабораторных работ или решенных кейс-задач);

– **коллоквиум** (средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя со студентами – как форма подготовка к контрольной работе или экзамену);

– **тестирование** (средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, в форме тест-заданий стандартной формы, выполнение которых призвано выявить наличие определенных умений, навыков, способностей; обычно даются с выборочным ответом, только один из которых является правильным).

## **АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ПРАКТИКУМ ПО МЕТОДИКЕ ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО»**

Учебная дисциплина «Практикум по методике преподавания русского языка как иностранного» разработана для бакалавров 4–5 курсов, обучающихся по направлению 45.03.01 Филология (профиль подготовки «Преподавание русского языка как иностранного»), в соответствии с требованиями образовательного стандарта ДВФУ по данному направлению.

Дисциплина «Практикум по методике преподавания русского языка как иностранного» (Б1.В.ДВ.07.01) относится к дисциплинам по выбору вариативной части учебного плана.

Общая трудоёмкость освоения дисциплины составляет 8 зачетных единиц, 288 часов. Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (12 часов), практические занятия (20 часов), самостоятельная работа (256 часов, из них на подготовку к экзамену 22 часа). Дисциплина реализуется на 4 и 5 курсах.

Курс «Практикум по методике преподавания русского языка как иностранного» связан с такими дисциплинами, как «Психология и педагогика», «Описание русского языка как иностранного», «Практикум по актуальным проблемам изучения и преподавания русского языка как иностранного», а также с «Практикой по получению профессиональных умений и опыта профессиональной прикладной деятельности», «Практикой по получению профессиональных умений и опыта профессиональной педагогической деятельности».

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с проблемами выделения и функционирования основных категорий и понятий методики преподавания русского языка как иностранного на современном этапе: основные подходы к обучению, принципы и методы обучения, а также особенности систем упражнений, применяющихся в обучении иностранцев русскому языку.

**Цель курса:** сформировать теоретическую базу в области методической науки в качестве основы профессиональной деятельности, а также целостное представление о характере и специфике профессиональной деятельности преподавателя русского языка как иностранного.

### **Задачи:**

1. Дать представление о наиболее актуальных принципах и методах обучения, принятых в отечественной и зарубежной методиках преподавания иностранных языков.

2. Познакомить с разнообразием практических приёмов обучения различным аспектам языка – фонетике и произношению, лексике и словоупотреблению, грамматике.

3. Показать специфику взаимосвязанного обучения всем видам речевой деятельности на современном этапе развития методики преподавания русскому языку как иностранному.

4. Представить системы упражнений для обучения разным видам речевой деятельности (говорению, аудированию, чтению, письму) как основу методического инструмента преподавателя.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине (знания, умения, владения), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют этапы формирования следующих профессиональных компетенций:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
<b>ПК-5</b> способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в организациях основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования	Знает	основные дидактические принципы обучения; понятия методики преподавания иностранных языков, связанные с этапом обучения и уровнем владения иностранным языком; основные компоненты содержания обучения русскому языку иностранцев.
	Умеет	выделять особенности разных организационных единиц обучения с учётом иноязычной аудитории: практическое занятие, лекция с элементами практического занятия, контролирующие уроки.
	Владеет	навыком составления планов-конспектов уроков с учётом аспекта обучения и уровня владения языком учащимися.
<b>ПК-6</b> умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик	Знает	особенности технологии работы преподавателя иностранного языка в целях составления учебно-методических материалов для проведения занятий и внеклассных мероприятий; основы обучения аспектам языка: произношению, грамматике, лексике, а также видам речевой деятельности: говорению, аудированию, чтению, письму.
	Умеет	оперировать средствами обучения, выбираемыми в зависимости от метода преподавания.
	Владеет	навыками подбора и адаптации учебных материалов; навыком составления системы учебно-тренировочных упражнений в зависимости от аспекта обучения.
<b>ПК-7</b> готовность к распространению и	Знает	лингвистическое описание уровней языковой системы, особенности функционирования единиц каждого уровня.

популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися	Умеет	определять роль методики преподавания русского языка для целей успешной межкультурной коммуникации; анализировать учебно-методические материалы с учётом общедидактических принципов системности, научности, актуальности, доступности.
	Владеет	навыком анализа содержания современных методических концепций в области преподавания иностранных языков.

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Практикум по методике преподавания русского языка как иностранного» применяются следующие методы активного / интерактивного обучения: дискуссия, ролевая игра, проблемное обучение.

## АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ЯЗЫКОВАЯ КАРТИНА МИРА»

Курс «Языковая картина мира» разработан для студентов 3 курса по направлению 45.03.01 «Филология», профиль «Преподавание русского языка как иностранного» (утверждено приказом ректора ДВФУ №12-13-1282 от 07.07.2015).

Дисциплина входит в вариативную часть блока «Дисциплины (модули)» и является обязательной для изучения (Б1.В.ДВ.08.02).

Общая трудоёмкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа. Учебным планом предусмотрены: лекционные занятия (4 ч.), практические занятия (4 ч.) и самостоятельная работа студента (64 ч.). Всего аудиторной нагрузки – 8 ч. Дисциплина реализуется на 4 курсе.

Особенности построения курса. Курс состоит из следующих разделов: Язык и культура. Лингвокультурология и ее единицы. Лингвоконцептология и понятие концепта культуры. Слово-концепт как фрагмент языковой картины мира. Национально-культурная специфика русской лексики и фразеологии. Лингвокультуроведческая лексикография.

Содержание дисциплины охватывает следующий круг вопросов: в чем заключается соотношение языка и культуры; как разграничиваются дисциплины лингвострановедение и лингвокультурология; лингвокультурология и лингвоконцептология; русская языковая картина мира и типы картин мира; русская языковая личность как носитель языковой картины мира; национально-культурная специфика русской лексики, фразеологии и ономастики и ее описание в специальных лингвокультурологических словарях.

Дисциплина логически и содержательно связана с такими курсами, как «Введение в языкознание», «Основной язык (русский)», «История основного языка (русского)», «Психолингвистика и коллоквиалистика», «Когнитивная лингвистика» и др.

- **Цель курса** – знакомство с основными понятиями и методами лингвокультурологии.

- **Задачи курса:**

- приобщить студентов к содержательной (а не формальной) стороне языка – языка как сокровищницы культуры во всех его функциях, и прежде всего функции кумулятивной (накопительной), связанной с хранением и передачей новым поколениям информации о национальной культуре;

- научить постигать систему миропонимания народа, отраженную в языке, познавать язык народа с целью познать сам народ в его

территориальной, этнической, исторической и социальной разновидности, язык как информацию о русском человеке, содержащуюся в семантике и этимологии слов, в русской идиоматике и поговорках.

• Для успешного изучения дисциплины «Языковая картина мира» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- владение базовыми навыками анализа языковых фактов с использованием традиционных методов и технологий;
- свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общепрофессиональные, профессиональные компетенции (элементы компетенций): ОПК-8, ОПК-9, ПК-1, ПК-2, ПК-7.

<b>Код и формулировка компетенции</b>	<b>Этапы формирования компетенции</b>	
ОПК-8 способность выявлять признаки взаимодействия различных национальных языков, литератур и культур, их взаимного влияния и обогащения	Знает	признаки взаимодействия различных национальных языков, литератур и культур, их взаимного влияния и обогащения
	Умеет	выявлять признаки взаимодействия различных национальных языков, литератур и культур, их взаимного влияния и обогащения
	Владеет	навыками выявления признаков взаимодействия различных национальных языков, литератур и культур, их взаимного влияния и обогащения
ОПК-9 готовность знакомить представителей иных культур с российской культурой, русским языком и литературой, способствовать	Знает	Методы и приемы знакомства представителей иных культур с российской культурой, русским языком и литературой, способствующими адаптации иностранных граждан в российском обществе
	Умеет	знакомить представителей иных культур с российской культурой, русским языком и литературой

адаптации иностранных граждан в российском обществе	Владеет	Навыками и приемами знакомства представителей иных культур с российской культурой, русским языком и литературой, способствующими адаптации иностранных граждан в российском обществе
ПК-1 способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	Знает	основные понятия лингвокультурологии
	Умеет	применять полученные знания в собственной научно-исследовательской деятельности
	Владеет	Навыком комплексного филологического анализа текста, в том числе лингвокультурной специфики
ПК-2 способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов	Знает	существующие методики написания научного исследования в конкретной узкой области филологического знания
	Умеет	проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов
	Владеет	навыками исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов

ПК-7 готовность к распространению популяризации филологических знаний воспитательной работе обучающимися	к	Знает	методы и приемы распространения и популяризации филологических знаний в воспитательной работе с обучающимися
	и	Умеет	распространять и популяризировать филологические знания в воспитательной работе с обучающимися
	с	Владеет	готовностью к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Языковая картина мира» МАО не применяются.

## АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЯ»

Курс «Лингвокультурология» разработана для студентов 3 курса по направлению 45.03.01 «Филология» (профиль «Преподавание русского языка как иностранного», форма подготовки заочная (с использованием дистанционных образовательных технологий)) в соответствии с требованиями образовательного стандарта, самостоятельно устанавливаемого ДВФУ, утвержденного приказом ректора от 07.07.2015 г. № 12-13-1282.

Дисциплина «Лингвокультурология» входит в вариативную часть гуманитарного, социального и экономического цикла. Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа. Учебным планом предусмотрены: лекционные занятия (4 ч.), практические занятия (4 ч.) и самостоятельная работа студента (64 ч.). Всего аудиторной нагрузки – 8 ч. Дисциплина реализуется на 4 курсе.

Содержание дисциплины охватывает следующий круг вопросов: соотношение языка и культуры; языковой менталитет, лингвострановедение, концептосфера, языковая картина мира; языковая личность.

Дисциплина логически и содержательно связана с такими курсами, как «Введение в языкознание», «Основной язык (русский)», «История основного языка (русского)», «Психолингвистика и коллоквиалистика», «Когнитивная лингвистика» и др.

**Цель курса** – знакомство с основными понятиями, методами лингвокультурологии и освоение лингвокультурологического анализа.

### **Задачи курса:**

1) дать студентам понятие о языке как сокровищнице культуры во всех его функциях, и прежде всего функции кумулятивной (накопительной), связанной с хранением и передачей новым поколениям информации о национальной культуре;

2) научить постигать систему миропонимания народа, отраженную в языке, познавать язык народа с целью познать сам народ в его территориальной, этнической, исторической и социальной разновидности, язык как информацию о русском человеке, содержащуюся в семантике и этимологии слов, в русской идиоматике и поговорках.

Для успешного изучения дисциплины «Лингвокультурология» у обучающихся должны быть сформированы следующие *предварительные* компетенции:

\* владение базовыми навыками анализа языковых фактов с использованием традиционных методов и технологий;

\* свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общепрофессиональные / профессиональные компетенции (элементы компетенций).

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОПК-8 способность выявлять признаки взаимодействия различных национальных языков, литератур и культур, их взаимного влияния и обогащения	Знает	признаки взаимодействия различных национальных языков, литератур и культур, их взаимного влияния и обогащения
	Умеет	выявлять признаки взаимодействия различных национальных языков, литератур и культур, их взаимного влияния и обогащения
	Владеет	навыками выявления признаков взаимодействия различных национальных языков, литератур и культур, их взаимного влияния и обогащения
ОПК-9 готовность знакомить представителей иных культур с российской культурой, русским языком и литературой, способствовать адаптации иностранных граждан в российском обществе	Знает	Методы и приемы знакомства представителей иных культур с российской культурой, русским языком и литературой, способствующими адаптации иностранных граждан в российском обществе
	Умеет	знакомить представителей иных культур с российской культурой, русским языком и литературой
	Владеет	Навыками и приемами знакомства представителей иных культур с российской культурой, русским языком и литературой, способствующими адаптации иностранных граждан в российском обществе
ПК-1 способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	Знает	основные положения и концепции в области лингвистики и литературы, филологического анализа текста, имеет представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии
	Умеет	осуществлять комплексный филологический анализ текста, выстраивать парадигматические и синтагматические связи между элементами текста и разными текстами, различать смысловые «слои» в художественном тексте, находить ключ к прочтению текст
	Владеет	основными навыками анализа лингвистического материала и ведущими приемами интерпретации художественного текста
ПК-2 способность проводить под научным	Знает	основные методы и методики проведения научных исследований в области лингвокультурологии
	Умеет	проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в

<p>руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов ПК-7 готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися</p>		<p>конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов</p>
	Владеет	<p>навыками исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов</p>
	Знает	<p>способы распространения и популяризации филологических знаний и воспитательной работы с обучающимися</p>
	Умеет	<p>популяризировать филологические знания, проводить воспитательную работу с обучающимися</p>
	Владеет	<p>методами распространения и популяризации филологических знаний, воспитательной работы с обучающимися</p>

## АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ ПРАКТИКУМ»

Дисциплина «Лингвистический практикум» входит в учебный план подготовки бакалавров по направлению 45.03.01 Филология, профиль «Преподавание русского языка как иностранного», в соответствии с собственным Образовательным стандартом ДВФУ (утвержден приказом ректора ДВФУ №12-13-1282 от 07.07.2015).

Дисциплина относится к вариативной части блока «Факультативы» (ФТД.В.01).

Общая трудоемкость дисциплины составляет 1 зачетную единицу, 36 часов. Учебным планом предусмотрены лабораторные занятия (10 часов) и самостоятельная работа студентов (26 часов). Дисциплина реализуется на 2 курсе и заканчивается зачётом.

Особенностью данного курса является его пропедевтический характер: в рамках этого курса происходит первое знакомство студентов-филологов с проблематикой науки о языке, освоение понятийного аппарата лингвистики, что в целом обеспечивает их подготовку к эффективному усвоению других, более узких, лингвистических дисциплин. По своему содержанию курс предполагает обсуждение целого круга философских вопросов языка, связанных с сущностью языка как явления, его социальными функциями, закономерностями устройства и развития.

В целом дисциплина направлена на получение научных представлений о языке как явлении и освоение лингвистической терминологии. Это является необходимым условием для успешного освоения таких дисциплин, как «Введение в языкознание», «Основной язык (русский)», «История основного языка (русского)», «Латинский язык», «Общее языкознание» и др.

**Цель курса:** дать студентам-первокурсникам общелингвистические знания и умения, служащие теоретической и методической базой для успешного прохождения ими всего цикла языковедческих дисциплин.

### **Задачи:**

- научить студента ориентироваться в кругу узловых философско-лингвистических проблем, без знания которых невозможно осмысленное восприятие частных разделов языкознания (к таким проблемам относятся проблемы соотношения языка и речи, языка и мышления, социального и знакового характера языка и др.);

- сформировать в сознании студента научное представление о языке как системно-структурном образовании, о языковых единицах различных уровней и их функциях;

- дать представление об основных разделах внутренней и внешней лингвистики; о различных методах лингвистического исследования; начальные сведения об истории языкознания;

- привить навыки анализа языкового материала, сопоставления фактов родного языка и изучаемых иностранных языков; самостоятельной работы со словарями, специальной научной литературой; владения лингвистической терминологией.

Для успешного изучения дисциплины «Лингвистический практикум» обучающиеся должны обладать следующими предварительными компетенциями, сформированными в результате обучения в средней общеобразовательной школе:

- способность к поиску, отбору, обработке, освоению и обобщению информации;
- владение основами научных знаний о языке как явлении;
- владение элементарными теоретическими понятиями фонетики, лексикологии, словообразования, морфологии и синтаксиса русского языка;
- владение первичными навыками анализа языковых фактов – фонетического, лексического, морфемного, словообразовательного, морфологического, синтаксического разбора.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общепрофессиональные компетенции: ОПК-4, ПК-1.

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОПК-4 владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста	знать	общие принципы сбора, интерпретации и анализа языковых фактов
	уметь	отбирать, квалифицировать и классифицировать языковой материал
	владеть	навыками лингвистического анализа языковых единиц разных уровней
ПК-1 способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического	знать	основы общей теории языка, общие закономерности его устройства, развития, функционирования
	уметь	применять общетеоретические лингвистические знания к анализу конкретных языковых явлений
	владеть	основными приёмами фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического, синтаксического анализа языковых единиц

анализа и интерпретации текста в собственной научно- исследовательской деятельности		
--	--	--

## АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ЛИТЕРАТУРОВЕДЧЕСКИЙ ПРАКТИКУМ»

Рабочая программа дисциплины «Литературоведческий практикум» предназначена для студентов 1 курса по направлению 45.03.01 в соответствии с образовательным стандартом высшего образования ДВФУ по направлению подготовки 45.03.01 – «Филология», профиль подготовки – «Преподавание русского языка как иностранного» (утверждено приказом ректора ДВФУ №12-13-1282 от 07.07.2015).

Дисциплина входит в вариативную часть блока факультативов (ФТД.В.02).

Всего на изучение дисциплины отводится 36 час. (1 з.е.), из которых 10 час. практических и 26 час. самостоятельной работы. Дисциплина реализуется на 2 курсе.

Дисциплина «Литературоведческий практикум» логически связана с такими дисциплинами, как «История русской литературы», «Введение в литературоведение».

**Цель:** студенты должны овладеть навыками комментирования как классических, так и современных художественных произведений.

### **Задачи:**

1. Студенты должны узнать теоретические аспекты изучения и современные направления анализа и интерпретирования художественного текста;

2. Студенты должны уметь: исследовать художественный текст в различных аспектах; самостоятельно разрабатывать методику и осуществлять анализ и классических, и современных произведений.

Для успешного изучения дисциплины «Литературоведческий практикум» у студентов должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

–Первичный навык работы с исследовательской литературой (умение работать с каталогами, осуществлять поиск источников, выбирать из текстов информацию для своего исследования, грамотно оформлять прямые и косвенные цитаты).

–Навык первичного литературоведческого анализа художественного текста (умение определить принадлежность к литературному направлению, жанр, основные черты поэтики).

–Базовые знания основных этапов русской истории и черт русской культуры.

– Знания базовых характеристик явлений параллельной литературной деятельности – литературной критики, дневников, писем, мемуаров и др.

В результате изучения дисциплины у студентов формируются следующие универсальные и профессиональные компетенции (ОПК-4, ПК-1):

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОПК-4: владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста	Знает	Базовые принципы анализа литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста
	Умеет	Осуществлять анализ литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию художественного текста.
	Владеет	Основными методами филологического анализа и интерпретации художественного текста.
ПК-1: способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	Знает	методологические основы и концепции современного литературоведения;
	Умеет	осуществлять самостоятельный квалифицированный анализ явлений русской литературы и делать самостоятельные выводы о ее своеобразии и художественных достижениях
	Владеет	профессиональными методами, технологиями и типами коммуникаций при осуществлении самостоятельной исследовательской деятельности в области литературоведения

## АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ЛИТЕРАТУРА РУССКОГО ДАЛЬНЕВОСТОЧНОГО ЗАРУБЕЖЬЯ»

Курс «Литература русского дальневосточного зарубежья» разработан для студентов 5 курса по направлению 45.03.01 – «Филология», профиль «Преподавание русского языка и литературы», форма подготовки очная, в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению (утверждено приказом ректора ДВФУ №12-13-1282 от 07.07.2015). Дисциплина относится к вариативной части блока факультативных дисциплин (ФТД.В.03).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 1 зачетную единицу – 36 академических часов (из них аудиторные занятия – 10 час., лекции), самостоятельная работа студента – 26 час. Формы контроля: зачёт на 5 курсе.

Дисциплина «Литература русского дальневосточного зарубежья» логически и содержательно продолжает курс «Литературная регионалистика», а также связана с такими курсами, как «История русской литературы», «История литературы и культуры Дальнего Востока России», «Теория литературы», «Эстетика», «Философия».

**Цель** курса – ознакомить студентов с художественными произведениями литературы русского зарубежья (восточной ветви), произведениями авторов Азиатско-Тихоокеанского региона. Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с разнообразными аспектами литературы русского Дальневосточного зарубежья (русского Китая). Дать представление о русском зарубежье как части русской национальной литературы и культуры XX столетия; представить особенности историко-культурного развития таких стран АТР, как Китай, Япония, Корея и др. в их исторической ретроспективе и современности, осознание обучающимися взаимосвязей культур Запада и Востока.

**В задачи** преподавателя, ведущего курс, входит:

- выявить концептуальные основы, нравственно-философские координаты, индивидуальное своеобразие художественного мира писателей русского восточного зарубежья;
- определить жанровое и стилевое своеобразие их творчества;
- рассмотреть ориентальные темы, мотивы и образы в литературе русского зарубежья Дальнего Востока России;
- овладеть знаниями, которые обеспечат возможность ориентации в социокультурных процессах в странах АТР, а также будут необходимы для эффективной работы с представителями различных культурных традиций;

- выявить и рассмотреть национальные культурные традиции и изучение проблем межкультурной коммуникации и межэтнического диалога;
- свободно владеть принципами и навыками анализа художественного произведения (на примере литературы русского зарубежья);
- на примере литературы русского зарубежья знать тексты художественных произведений (поэтические, прозаические, мемуарные);
- уметь сопоставлять и дифференцировать явления; соотносить явления прозы русской эмиграции с отечественной и зарубежной литературой (проза русских харбинцев и европейская литература);
- владеть научным аппаратом.

Для успешного изучения дисциплины «Литература русского дальневосточного зарубежья» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- владение системой знаний, связанных с историей возникновения и формирования литературы русского зарубежья;
- понимание условного характера художественного творчества поэтов и писателей русского зарубежья Дальнего Востока;
- способность демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии;
- способность к самостоятельному пополнению, критическому анализу и применению теоретических и практических знаний в сфере филологии и других гуманитарных наук для собственных научных исследований;
- владение навыками квалифицированного анализа, комментирования, реферирования и обобщения результатов научных исследований, проведенных другими специалистами, с использованием современных методик и методологий, передового отечественного и зарубежного опыта.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общекультурные/ общепрофессиональные/ профессиональные компетенции (элементы компетенций): ОПК-3, ПК-5.

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории	Знает	основные положения и концепции в области истории литературы русского дальневосточного зарубежья, жанровую систему литературных текстов; знает тексты писателей литературы русского дальневосточного зарубежья и базовые элементы зарождения литературы русской эмиграции на Дальнем Востоке России.

отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3)	Умеет	излагать основные положения и концепции в области истории литературы русского дальневосточного зарубежья в научно-исследовательских работах; выявлять жанровую принадлежность текстов литературы русского дальневосточного зарубежья и особенности их поэтики; умеет давать историко-культурологический комментарий изучаемому тексту, анализировать текст; умеет обозначить специфические черты данного текста (дальневосточный, ориентальный).
	Владеет	навыками идейно-художественного анализа текста литературы русского дальневосточного зарубежья и навыками историко-культурного комментирования такого текста; владеет навыками аналитической работы с различными источниками, в том числе научными; владеет научным аппаратом.
способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в организациях основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования (ПК-5)	Знает	основные принципы и ключевые понятия методики преподавания литературы русского дальневосточного зарубежья в школе; знает понятия «литературное краеведение», «литературная регионалистика», «фронтир».
	Умеет	формировать содержание как отдельных учебных занятий, так и учебных курсов; выбирать и использовать подходящие приёмы, методы и формы обучения; умеет подобрать художественный материал для разных классов средней школы.
	Владеет	информационной базой по теме (привлечение к тем или иным проблемам материалов из фондов исторических и краеведческих архивов и музеев, участие в фестивалях по сохранению наследия русской восточной эмиграции, в т.ч. проводимых в Харбине и во Владивостоке, и др.).