




МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

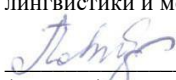
**«Дальневосточный федеральный университет»  
(ДВФУ)**

**ВОСТОЧНЫЙ ИНСТИТУТ – ШКОЛА РЕГИОНАЛЬНЫХ И МЕЖДУНАРОДНЫХ  
ИССЛЕДОВАНИЙ**

«СОГЛАСОВАНО»  
Руководитель ОП  
«Филология»

  
Милянчук Н.С.  
(подпись) (Ф.И.О. рук. ОП)  
«26» мая 2018 г.

«УТВЕРЖДАЮ»  
Заведующий кафедрой  
лингвистики и межкультурной коммуникации

  
Ловцевич Г.Н.  
(подпись) (Ф.И.О. зав. каф.)  
«26» мая 2018 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Проектная деятельность в английской филологии

Направление подготовки 45.03.01 Филология

профиль «Преподавание русского языка как иностранного»

Форма подготовки заочная (с использованием дистанционных образовательных технологий)

курс 2-5

лекции 9 час.

практические занятия 19 час.

лабораторные работы      час.

в том числе с использованием МАО лек.     /пр.     /лаб.      час.

в том числе в электронной форме лек.     /пр.     /лаб.      час.

всего часов аудиторной нагрузки 28 час.

в том числе с использованием МАО      час.

в том числе в электронной форме      час.

самостоятельная работа 404 час.

в том числе на подготовку к экзамену      час.

курсовая работа / курсовой проект 3 курс

зачёт 2, 3, 4, 5 курс

экзамен не предусмотрен

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями образовательного стандарта, самостоятельно устанавливаемого ДВФУ, утверждённого приказом ректора от 07.07.2015 № 12-13-1282

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры лингвистики и межкультурной коммуникации, протокол № 7 от «26» мая 2018 г.

Заведующий кафедрой д.ф.н., профессор Ловцевич Г.Н.

Составитель: к.ф.н., доцент Григорьева Ю.С.

**I. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:**

Протокол от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_\_ Заведующий  
кафедрой \_\_\_\_\_

(подпись)

(И.О. Фамилия)

**II. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:**

Протокол от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_\_ Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_

(подпись)

(И.О. Фамилия)

## **Аннотация к рабочей программе дисциплины «Проектная деятельность в английской филологии»**

Дисциплина «Проектная деятельность в английской филологии» предназначена для студентов направления 45.03.01 Филология, профиль «Преподавание русского языка как иностранного».

Трудоемкость дисциплины составляет 432 академических часа (12 зачётных единиц), в том числе лекции (9 часов), практические занятия (19 часов), самостоятельная работа (404 часа).

Курс «Проектная деятельность в английской филологии» относится к циклу дисциплин по выбору базовой части Блока «Дисциплины (модули)».

Данная дисциплина тесно связана с курсами «Основной язык (английский)», «Практический курс английского языка», «Межкультурная коммуникация», «Общая филология и спецфилология (германская)», «Лексикография и информационные ресурсы», «Введение в корпусную лингвистику», «Теория обучения и методика преподавания иностранных языков», «Тестирование и оценивание в преподавании иностранных языков». Дисциплина реализуется на 1–5 курсах. В качестве формы отчетности по дисциплине предусмотрен зачет в каждом из указанных семестров. На 3 курсе по данной дисциплине предусмотрена курсовая работа.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с планированием, сбором информации, организацией, реализацией и представлением результатов проектной деятельности в рамках специальности. Изучаются алгоритмы подготовительного этапа, реализации и представления различных видов проектов, связанных с теорией и практикой профессиональной деятельности преподавателя. Теоретические знания и практический опыт проектной деятельности поможет будущим специалистам в области преподавания грамотно подходить к организации своего времени, эффективно искать, анализировать, систематизировать и синтезировать информацию для выполнения преподавательской деятельности, работать индивидуально и в группе, а также успешно решать профессиональные задачи.

**Цель** курса заключается в обучении студентов основам проектно-исследовательской деятельности, принципам самостоятельной и групповой работы над проектом, а также алгоритму планирования, выполнения и представления проектов. Курс призван обеспечить освоение наиболее актуальных для работы над проектами способов деятельности и подготовку студентов к разработке и реализации собственных, индивидуальных проектов.

**Задачи:**

- сформировать представление о профессиональной и научно-исследовательской деятельности филолога;

- изучить этапы проведения научного исследования, методологические основы научно-исследовательской работы;

- научить основам работы с информацией, ее поиску, обработке, верификации, анализу и синтезу;

- освоить навыки представления результатов групповой и индивидуальной исследовательской деятельности с учетом формальных требований к презентациям такого рода;

- развить навыки групповой и индивидуальной работы над проектом: стадии определения проблемы, планирования, сбора информации, ее анализа и преобразования (синтеза), активной деятельности по созданию задуманного продукта, его презентации, разработки портфолио проекта.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине (знания, умения, владения), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют этапы формирования следующих компетенций (общепрофессиональные/ профессиональные компетенции (элементы компетенций)):

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОПК-1 способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области	Знает	Имеет представление о филологии как области гуманитарного знания и деятельности, ее роли в обеспечении понимания человеком мира, социума, человека в процессах культурной и межкультурной коммуникации; основные этапы исторического развития филологии (возникновение и первоначальное развитие, «новая» и «новейшая» филология), ее современное состояние (общефилологическое ядро знаний в его отношении к частнофилологическому знанию; объекты современной филологии и аспекты их изучения; структуру современной филологии и связи с другими науками и культурой) и методологию; перспективы развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области, виды профессиональной деятельности бакалавра филологии.
	Умеет	формулировать теоретические положения, связанные с филологией в целом и ее конкретной

		<p>(профильной) областью;          применять на практике базовые идеи филологического подхода основы техники научного исследования в области филологии; работать с научной филологической литературой (чтение, понимание и интерпретация научно-филологических произведений, конспектирование, аннотирование, реферирование, обзор, поиск необходимой информации);          решать филологические задачи, связанные с человеческой коммуникацией; выступать и участвовать в обсуждении на семинарских и практических занятиях, пользоваться филологическими словарями.</p>
	Владеет	<p>базовыми терминопонятиями, описывающими объекты современной филологии в их истории и современном состоянии, теоретическом, практическом и методологическом аспектах; важнейшими способами применения полученных знаний в процессе теоретической и практической деятельности в области языка, литературы, текста, коммуникации; методами пополнения знаний в области филологии</p>
<p>ПК-1 способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности</p>	Знает	<p>основные положения в области теоретических лингвистических дисциплин, основные этапы развития истории основного изучаемого языка (английского); основные положения теории коммуникации; основы филологического анализа и интерпретации текста.</p>
	Умеет	<p>на основе полученных теоретических знаний в своей предметной области генерировать новые идеи, аргументировать их; отбирать материал для самостоятельного научного исследования; читать и переводить тексты на английском языке; проводить филологический анализ текста на английском языке; устанавливать и анализировать новые языковые факты, появляющиеся в результате развития английского языка.</p>

	Владеет	терминологическим аппаратом дисциплины; навыками филологического анализа текста; навыками научно-исследовательской работы; навыками интерпретации языковых явлений в историко-культурном контексте.
--	---------	--

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Проектная деятельность в английской филологии» применяются следующие методы активного/ интерактивного обучения: дискуссия, лекция – пресс-конференция.

# **I. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА**

## **2 семестр**

### **Лекции (9 час.)**

**Тема 1. Основы управления проектами в филологии. От проблемы к цели (1 час.).**

Описание и анализ ситуации, формулировка и анализ проблемы. Определение и анализ способов решения проблемы, постановка цели, планирование деятельности.

**Тема 2. Анализ и планирование ресурсов (1 час.).**

Виды ресурсов. Создание ресурсов. Усовершенствование продукта. Расширение представление о ресурсной базе любой осуществляемой деятельности, способах получения ресурсов. Бюджет проекта.

**Тема 3. Продвижение продукта на рынке (1 час.).**

Потребности и блага. Принцип построения пирамиды Маслоу. Ценность товара для потребителя. Позиционирование на рынке. Сегментирование рынка. Маркетинг и маркетинговое исследование. Товар и услуга: отличия.

**Тема 4. Работа в команде (1 час.).**

Основы образования эффективной команды. Основные роли участников группового взаимодействия. Этапы группового взаимодействия. Виды взаимодействия в группе.

**Тема 5. Регулирование конфликтов (1 час.).**

Формы общения. Теория конфликтов. Оценка личностного потенциала участников конфликта. Барьеры общения. Стратегии разрешения конфликта.

**Тема 6. Методы сбора информации: анкетный опрос и интервью (1 час.).**

Методы сбора эмпирических данных. Наблюдение, анализ документов, опрос. Характеристика опросных методов. Вопрос как инструмент опроса. Анкетный опрос. Интервьюирование.

**Тема 7. Проведение анализа (1 час.).**

Основные логические операции. Понятие. Признак, характеристика, объем понятия, содержание понятия. Суждение. Виды суждений. Субъект и предикат. Умозаключение. Дедукция. Категорическое умозаключение. Анализ информации.

**Тема 8. Аргументация (1 час.).**

Выдвижение тезиса и антитезиса. Выдвижение и критика аргументов. Демонстрация аргументов и критика демонстрации. Постановка вопросов на

дискредитацию или проблематизацию позиции оппонента. Ведение дискуссии. Прямое и косвенное доказательство. Прямое и косвенное опровержение. Правила постановки вопросов. Доказательство.

Опровержение. Логика вопросов и ответов.

### **Тема 9. Презентация продукта (1 час.).**

Презентация как вид деловой коммуникации. Типы, виды и формы презентации. Целевая аудитория.

## **II. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА**

### **Лабораторные работы (9 час.)**

#### **Лабораторная работа 1. Научно-исследовательская деятельность в филологии. Введение в курс (1 час.).**

Цели и задачи дисциплины. Понятие проектной деятельности. Основные этапы проектной деятельности. Стратегии и методы.

#### **Лабораторная работа 2. Планирование и этапы научноисследовательской работы (1 час.)**

Выбор темы исследования. Постановка цели и задач. Понятие научной новизны и актуальности работы. Гипотеза исследования. Планирование и этапы работы.

#### **Лабораторная работа 3. Сбор информации (1 час.).**

Понятие и виды информации. Источники информации. Библиографический поиск литературных источников. Способы проверки достоверности.

#### **Лабораторная работа 4. Работа с научной литературой (1 час.).**

Методы обработки информации. Обзор литературы. Построение гипотезы. Ссылки.

#### **Лабораторная работа 5. Конспектирование научной литературы (1 час.).**

Конспектирование. Типы конспектов. Оформление конспекта. Способы конспектирования. Техника составления конспекта. О критериях хорошего конспекта.

#### **Лабораторная работа 6. Методология проектного исследования (1 час.).**

Методы научного исследования. Методы лингвистических исследований. Выбор метода исследования.



**Лабораторная работа 7. Оформление научно-исследовательской работы (1 час.).**

Общие принципы построения текста. Структуры и основные элементы работы. Рубрикация текста. Оформление текста. Оформление таблиц, формул и иллюстративного материала. Оформление библиографического аппарата.

**Лабораторная работа 8. Язык и стиль научно-исследовательской работы (11 час.)**

Методика изложения содержания и стилистика. Приёмы изложения научных материалов. Культура научной речи.

**Лабораторная работа 9. Представление результатов научно-исследовательской деятельности (1 час.)**

Правила презентации результатов. Групповая и индивидуальная презентация.

**5 семестр (6 часов)**

**Лабораторная работа № 1. «Метод проектов как современная педагогическая технология» (1 час.).**

Концептуальные основания метода проектов.

Основные требования к использованию метода проектов.

**Лабораторная работа № 2. Виды проектной деятельности (1 час.).**

Исследовательские проекты. Творческие проекты.

Рольевые и игровые проекты.

Ознакомительно-ориентировочные (информационные) проекты.

Прикладные проекты.

Монопроекты и межпредметные проекты.

Индивидуальные и групповые проекты.

**Лабораторная работа № 3. Виды проектов в филологии (1 час.).**

Социальные проекты.

Кросс-культурные проекты.

Концептуальные проекты.

Статистические проекты.

Переводческие проекты.

Диахронические проекты.

**Лабораторная работа № 4. «Методы проектирования» (0,5 час).**

Методы, дающие новые парадоксальные решения (Метод «инверсия» или проектирование «от противного»; метод «мозговой атаки»; метод «мозговой осады»; метод «карикатура»).

Методы проектирования, связанные с пересмотром постановки задач (метод «наводящая задача-аналог», метод «изменение формулировки задач», метод «наводящих вопросов», метод «перечень недостатков», метод «свободное выражение функции»).

Творческие методы проектирования (метод аналогии, ассоциации, неологии, эвристическое комбинирование, антропотехники).

#### **Лабораторная работа № 5. «Разработка проекта» (0,5 час.).**

Структурные составляющие проекта и их основные характеристики.

Тема проекта.

Актуальность проблемы.

Проблемная ситуация.

Объект и предмет исследования.

Цель и задачи проекта.

Целевая группа проекта.

Описание проекта.

Участники проекта.

#### **Лабораторная работа № 6. «Этапы и календарный план реализации» (0,5 час.).**

Этапы проекта.

Календарный план реализации проекта.

Бюджет проекта.

Ожидаемые результаты проекта.

Риски и мероприятия по их снижению.

Перспективы развития проекта.

#### **Лабораторная работа № 7. «Проектная документация» (0,5 час.).**

Паспорт проекта.

Визитная карточка проекта.

Мультимедийная презентация.

Оценка проекта.

Защита проекта.

#### **Лабораторная работа № 8. «Работа над текстом выступления» (0,5 час.).**

Принципы построения публичного выступления.

Структура публичного выступления.

Распространенные композиционные ошибки выступления.

Схема речи на презентации или защите проекта.

Процедура презентации и защиты проекта.

**Лабораторная работа № 9. «Презентация проекта» (0,5 час.).**

Представление проекта.

Обсуждение результатов.

**8 семестр (4 час., в т.ч. 10 час. с использованием МАО)**

**Лабораторная работа № 1. Информационные технологии в филологии (1 час.)**

Филологические ресурсы Интернета

Поиск информации в Интернете

Инструменты Web 2.0.

**Лабораторная работа № 2. Использование информационных технологий в филологическом образовании (1 час.)**

Классификация, структура и функции программных средств учебного назначения.

Программы для презентации учебного материала.

Тестирующие программы.

**Лабораторная работа № 3. Использование информационных технологий в филологическом образовании (1 час.)** Платформы для электронного обучения (LMS).

Построение обучения в LMS.

Создание курса в LMS.

**Лабораторная работа № 4. Создание курса в LMS Blackboard (0,5 час.)**

Принципы построения курса в LMS.

Инструменты создания курса в LMS.

**Лабораторная работа № 5. Информационные технологии в филологии (0,5 час.)**

Представление проекта.

Обсуждение результатов.

### III. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Проектная деятельность в английской филологии» представлено в Приложении 1 и включает в себя:

план-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине, в том числе примерные нормы времени на выполнение по каждому заданию; характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению;

требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы; критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

### IV. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА

№ п/ п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций		Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1.	Темы лабораторных работ 1–9 (2 сем.)	ОПК-1	знает	УО-1 (№ 1–10)	Зачёт УО-1 (№ 1–12)
			умеет		
			владеет		
2	Темы лекций 1–9 (4 сем.)	ОПК-1	знает	УО-1 (№ 1–9)	Зачёт УО-1 (№ 1–13), ПР-5
			умеет		
			владеет		
3	Темы лабораторных работ 1–9 (5 сем.)	ПК-1	знает	ПР-9	Зачет ПР-9
			умеет		
			владеет		
4.	Темы лабораторных работ 1–5 (8 сем.)	ПК-1	знает	ПР-9	Зачет ПР-9
			умеет		
			владеет		

Типовые контрольные задания, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, представлены в Приложении 2.

### V. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

#### Основная литература

*(электронные и печатные издания)*

1. Авдони́на Л.Н., Гусева Т.В. Письменные работы научного стиля: Учебное пособие / Авдони́на Л.Н., Гусева Т.В. - М.:Форум, НИЦ ИНФРА-М, 2017. - 72 с.: 60x88 1/16. - (Высшее образование) (Обложка. КБС) ISBN 978-5-91134-670-6 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/563093>

2. Борони́на Л.Н., Сенук З.В. Основы управления проектами: Учебное пособие / Борони́на Л.Н., Сенук З.В., - 2-е изд., стер. - М.:Флинта, Изд-во Урал. ун-та, 2017. - 112 с. ISBN 978-5-9765-3048-5 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/945857>

3. Ворони́на Л.А., Баева Г.А. Практикум по технологиям обучения иностранным языкам: Учебно-методическое пособие / Ворони́на Л.А., Баева Г.А. - СПб:СПбГУ, 2017. - 119 с.: ISBN 978-5-288-05759-5 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/999676>

### **Дополнительная литература**

*(печатные и электронные издания)*

1. Обухова Г.С., Климова Г.Л. Основы мастерства публичных выступлений, или Как научиться владеть любой аудиторией (практические рекомендации): практич. пособие / Г.С. Обухова, Г.Л. Климова. — М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2017. — 72 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/608753>

2. Федорова М.А. От академического письма - к научному выступлению. Английский язык: Учебное пособие / Федорова М.А., - 4-е изд., стер. - М.:Флинта, Наука, 2018. - 168 с.: 60x88 1/16 (Обложка) ISBN 978-5-9765-2216-9 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/937910>

### **Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети**

#### **«Интернет»**

1. Электронный словарь [ABBY LINGVO](http://abbyy-lingvo.ru/)
2. Электронный словарь [Cambridge Dictionary](http://dictionary.cambridge.org/)
3. Электронный словарь [MERRIAM-WEBSTER ONLINE](http://www.merriam-webster.com/)
4. Электронный словарь Oxford Dictionary <http://www.oxforddictionaries.com/>
5. Электронный словарь [THE FREE DICTIONARY.COM](http://www.thefreedictionary.com/)
6. Электронный словарь Мультитран [http://www.multitrans.ru](http://www.multitrans.ru/)
7. Электронный словарь [MACMILLAN DICTIONARY](http://www.macmillan.com/)

### **Перечень информационных технологий и программного обеспечения**

При осуществлении образовательного процесса студентами и профессорско-преподавательским составом используется следующее программное обеспечение: Microsoft Office (Excel, PowerPoint, Word и т. д), Open Office, программное обеспечение электронного ресурса сайта ДВФУ, включая ЭБС ДВФУ.

## **VI. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

При освоении дисциплины «Проектная деятельность в английской филологии» рекомендуется:

1. Посещение всех лекционных занятий для формирования полноценного представления о специфике проектной деятельности и успешного выполнения практических занятий.
2. Активное участие в процессе планирования, подготовки и презентации проекта в группе.
3. Ответственно относиться к выполнению проекта, соблюдать промежуточные и итоговые сроки сдачи проекта.
4. Быть готовым обсуждать и решать проблемы, возникающие в ходе подготовки проекта.
5. Взаимодействовать с членами коллектива и преподавателем при подготовке проекта.

## **VII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- 1) аудитории для проведения лекций и практических занятий, оснащенные настенным экраном, ноутбуком, колонками, мультимедийным проектором, маркерной доской и сопутствующими средствами;
- 2) учебные пособия;
- 3) словари;
- 4) интерактивные средства для создания электронных обучающих курсов;
- 5) прикладное программное обеспечение для демонстрации материалов лекций, лабораторных работ.

<p>Проектная деятельность в английской филологии</p>	<p>Мультимедийная аудитория:          Проектор 3-chip DLP, 10 600 ANSIлм, WUXGA 1 920x1 200 (16:10) PTDZ110XE Panasonic; экран 316x500 см, 16:10 с эл. приводом; крепление настенно-потолочное Elpro Large Electrol Projecta; профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG; подсистема видеоисточников документ-камера CP355AF Avergence; подсистема видеокоммутации; подсистема</p>	<p>690922, Приморский край,          г. Владивосток,          о. Русский, п. Аякс, 10,          Корпус 20 (D), ауд.          D207/346</p>
	<p>аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления</p>	

В целях обеспечения специальных условий обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в ДВФУ все здания оборудованы пандусами, лифтами, подъемниками, специализированными местами, оснащенными туалетными комнатами, табличками информационно-навигационной поддержки.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

**«Дальневосточный федеральный университет»  
(ДФУ)**

---

**ВОСТОЧНЫЙ ИНСТИТУТ – ШКОЛА РЕГИОНАЛЬНЫХ И МЕЖДУНАРОДНЫХ  
ИССЛЕДОВАНИЙ**

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ  
РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

**по дисциплине «Проектная деятельность в английской филологии»**

**Направление подготовки 45.03.01 Филология**

**профиль «Преподавание русского языка как иностранного»**

**Форма подготовки заочная (с использованием дистанционных образовательных технологий)**

**Владивосток**

**2018**



## План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Дата/сроки выполнения	Вид самостоятельной работы	Примерные нормы времени на выполнение	Форма контроля
<b>2 семестр</b>				
1	1–17 неделя	Подготовка к лабораторным работам	84	УО-1
2	17–18 недели	Подготовка к зачёту	6	Зачёт УО-1
<b>4 семестр</b>				
3	1–17 неделя	Подготовка к лекционным занятиям	20	УО-1
4	1–17 неделя	Подготовка и написание курсовой работы	64	ПР-5
5	17–18 недели	Подготовка к зачёту	6	Зачёт УО-1
<b>5 семестр</b>				
6	1–17 неделя	Подготовка к лабораторным работам	10	ПР-9
7	1–17 неделя	Подготовка к представлению проекта	80	Зачёт ПР-9
<b>8 семестр</b>				
8	1–10 неделя	Подготовка к лабораторным работам	10	ПР-9
9	1–10 неделя	Подготовка к представлению проекта	88	Зачёт ПР-9
10	Итого		368	

### Рекомендации по самостоятельной работе студентов

Самостоятельная работа студентов по дисциплине включает углубленное изучение теоретических основ проектной деятельности (2 и 4 семестры) и практическую работу в виде разработки и подготовки проектного задания (5 и 8 семестры). Самостоятельная работа во 2 и 4 семестрах осуществляется в виде работы с литературными источниками, лексикографическими источниками, Интернет-ресурсами для более глубокого ознакомления с проектной деятельностью в целом и в филологии, в частности.

Собеседование (УО-1) проводится с целью контроля усвоения знаний по основным разделам дисциплины: «Научно-исследовательская деятельность в филологии», «Основы управления проектами в филологии». Собеседование проходит в форме специальной беседы преподавателя с обучающимися на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, рассчитанной на выяснение объема знаний обучающегося по изученному определенному разделу дисциплины. Беседа рассчитана на 5 минут с каждым студентом, в течение которых студент излагает содержание вопроса для собеседования и отвечает на вопросы преподавателя и группы по рассматриваемой теме.

Список вопросов предоставляется обучающимся заранее, на первом занятии по дисциплине. Собеседование проводится по завершении изучения

соответствующего тематического раздела дисциплины, о собеседовании студенты предупреждаются заранее.

В ходе собеседования выявляется, насколько прочно усвоен объем знаний по определенному разделу, теме, насколько хорошо студент ориентируется в изученном материале.

Для успешной подготовки к собеседованию (УО-1) необходимо учитывать следующее:

- перед каждым занятием студенту рекомендуется проработать лекционный материал и соответствующую теоретическую литературу по теме занятия.

В ходе подготовки к собеседованию студент должен:

- читать тексты на родном языке и англоязычные тексты по соответствующим темам с целью уяснения различных точек зрения на конкретные вопросы, корреляции терминологии, расширения знаний;

- усвоить терминологический аппарат дисциплины;

- самостоятельно проанализировать вопросы по теме занятия и

ответить на них,

- включить в свое сообщение круг основных проблем, теоретических положений и концепций в рамках исследуемого вопроса,

- при ответе рассматривать и сопоставлять существующие различные точки зрения по исследуемому вопросу;

- материал сообщения излагать логично, связно и последовательно,

- при подготовке к собеседованию пользоваться как обязательной, так и дополнительной литературой.

При подготовке курсовой работы (ПР-5) студент должен:

- выполнить письменный анализ проблемных вопросов по теме курсовой работы (перечень тем дан в приложении 2);

- обосновать выбранную точку зрения на проблему;

- привести теоретические основы и на них выстроить исследование проблемы;

- указывать в письменной работе названия источников, авторов, год издания.

Курсовая работа по дисциплине «Проектная деятельность в лингвистике» представляет собой реферативный обзор литературы по выбранной теме, предполагает описание степени разработанности темы, анализ подходов к решению проблемы. Курсовая работа по данной

дисциплине является методологической базой для работы над итоговым проектом.

Курсовая работа должна иметь следующую структуру:

Титульный лист

Оглавление

Введение

Основная часть

Заключение

Список литературы.

Список условных обозначений и сокращений.

Приложения.

Титульный лист является первой страницей. На нем размещаются сведения об авторе и названии работы, выпускающей организации, научном руководителе и т.д.

Оглавление включает в себя заголовки всех разделов (глав, параграфов и т.д.), содержащихся в работе. Обязательное требование: дословное повторение в заголовках оглавления названий разделов, представленных в тексте, в той же последовательности и соподчиненности. Оглавление рекомендуется формировать автоматически, согласно меню MS Word (Вставка, Ссылка, Оглавления и указатели).

Введение предполагает стандартную структуру и должно состоять из следующих частей: цели и задачи работы, объект и предмет исследования, степень разработанности проблемы.

Основная часть посвящена раскрытию, детализации, доказательству, аргументации основных положений работы, выраженных тезисно во Введении. В основно часть помещается главная информация, отвечающая требованиям новизны, полноты и достоверности. Основная часть исследования должна соотноситься с поставленными задачами и обычно содержит 2 главы, соразмерные друг другу по объему. Каждую главу целесообразно разделить на два параграфа.

В заключении в сжатой форме формулируются выводы и рекомендации.

Список литературы содержит как информационные источники, цитируемые автором в тексте работы, так и те, содержание которых автор считает базисом для своей работы.

Раздел «Список условных обозначений и сокращений» может отсутствовать в зависимости от вида работ и необходимости оформления данного раздела.

В приложении даются таблицы, графики, рисунки, фотографии и т.д., раскрывающие основную часть работы. Данный раздел работы может отсутствовать.

Проект (ПР-9) представляет собой конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления.

Для успешного выполнения проекта необходимо учитывать следующее:

- равная доля участия каждого члена коллектива над проектом;
- согласование действий каждого члена коллектива (выработку единого глоссария, методов исследования, обсуждение прогресса в группе);
- распределение ролей (переводчики, редакторы, сборщики информации, терминографы, технические специалисты);
- соблюдение правил работы в коллективе (уважение мнения других участников, способность аргументировано выразить собственную точку зрения).

Работа над индивидуальным проектом требует:

- самоорганизации и умения планировать время;
- способности проводить анализ проблемы, находить адекватные способы их решения;
- готовность обратиться за консультацией к специалисту в узкой предметной области;
- умения соблюдать правила оформления текстовых документов, презентаций, знания работы со специфическими программами (программы автоматизированного перевода, субтитрования, звукозаписи – в зависимости от типа выбранного проекта).

При подготовке проекта **рекомендуется** придерживаться следующей последовательности действий:

- обучающиеся анализируют широкий спектр вопросов, которые требуют решения в рамках выбранного ими проекта;
- обучающиеся собирают и анализируют информацию, соответствующую заданной теме, изучая основную и дополнительную литературу, справочные издания, лексикографический материал, интернетресурсы, доступные зарубежные источники и т.д.;

- обучающиеся обрабатывают и систематизируют полученный

материал, распределяя его по соответствующим этапам проекта;

- обучающиеся реализуют на практике свой вариант решения проблемы;

- обучающиеся готовятся к защите проекта, группируя материал в два блока: демонстрационный (мультимедийный продукт, видеофильм, видеоклип) и документальный (папка документов, портфолио, пакет рекомендаций, публикация – путеводитель, серия иллюстраций, дневник наблюдений, учебное пособие, рабочая тетрадь);

- обучающиеся представляют презентацию проекта с последующей устной защитой, обосновывая логику и эффективность проекта.

В ходе работы обучающимся *рекомендуется*

- проверять встречающиеся термины, понятия с помощью

энциклопедий, терминологических словарей, справочников,

- обозначать вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, помечать их и попытаться найти ответы в рекомендованной литературе,

- сформулировать вопрос и задать преподавателю на лабораторном занятии или единой консультации, если самостоятельно не удастся разобраться в материале.

Темы для собеседования, темы курсовых работ и темы проектов, соответствующие основным разделам курса, приведены в Приложении 2.

### **Требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы**

Для собеседования (УО-1) требуются:

- заранее подготовленный студентом примерный план ответов на основные вопросы по теме собеседования (рукописный или печатный по желанию студента);

- заранее подготовленный студентом раздаточный материал для иллюстрации своих примеров (по необходимости, в печатном виде);

- заранее подготовленный студентом перечень дополнительных вопросов по теме, которые он планирует задать одногруппникам, проходящим собеседование, и которые, по его мнению, могут быть заданы ему самому;

- готовность студента принимать активное участие в собеседовании не менее, чем на 60 % занятий.

Оформляя курсовую работу (ПР-5), студент должен:

- представить работу в печатном виде в редакторе Microsoft Word, шрифт Times New Roman 14, полуторный интервал. Формат страницы А4; поля страницы: верхнее и нижнее по 2 см.; правое – 1,5 см.; левое – 3 см;
- соблюдать средний требуемый объем курсовой работы – 20–25 страниц;
- при написании работы пользоваться различными словарями (толковыми, энциклопедическими, терминологическими и др.), любыми другими источниками;
- в тексте работы делать ссылки на использованные источники;
- включить в работу полное библиографическое описание использованных источников: фамилию и инициалы автора, название книги или статьи, издательство, количество страниц;
- если источник – электронный, указать его адрес в сети Интернет.
- соблюсти структуру курсовой работы.

Курсовая работа (ПР-5) должна быть представлена не позднее, чем на 18 неделе семестра.

Результаты самостоятельной работы над проектом (ПР-9) должны быть предоставлены в указанные сроки. Каждый проект должен быть обоснован с позиции актуальности в профессиональной сфере. Необходимо представить проблематику проекта, цель, задачи, способы решения, этапы выполнения и результат. По итогам выполнения проекта необходимо провести рефлексивный анализ проведенной работы и тех знаний, умений и навыков, которые были получены студентом в ходе выполнения проекта и их важность для профессиональной деятельности студента.

В зависимости от выбранной темы проекта результаты самостоятельной работы могут быть оформлены как:

- презентация проделанной работы (например, проведенной экскурсии, обучающего семинара, мастер-класса и т.д. – презентация PowerPoint, раздаточные материалы, визуальные цифровые материалы);
  - видеозапись;
  - страница в Википедии;
- сайт с разработанными материалами.

Результаты самостоятельной работы представляются во время лабораторной работы и подлежат групповому обсуждению.

### **Критерии оценки выполнения самостоятельной работы**

- Самостоятельная работа оценивается на «отлично», если большая часть самостоятельной работы выполнена, студент аргументирует выбор темы, обоснование потребности, практическую направленность проекта и значимость выполнения работы. Аргументируются предлагаемые решения, подходы, выводы. Отработка необходимых умений и формирование требуемых навыков проводились в полном объеме, выполнены все требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы.

- Самостоятельная работа оценивается на «хорошо», если значительная часть самостоятельной работы выполнена, студент демонстрирует уверенное знание материала дисциплины, отработка необходимых умений и формирование требуемых навыков проводились в неполном объеме, не выполнено какое-либо требование к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы, у студента возникают незначительные трудности с раскрытием темы и сильных сторон проекта.

- Самостоятельная работа оценивается на «удовлетворительно», если студент выполнил значительную часть самостоятельной работы, однако демонстрирует неуверенное знание материала дисциплины, а отработка необходимых умений и формирование требуемых навыков проводились в недостаточном объеме, не выполнены два и более требований к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы, у студента возникают значительные трудности выполнением проекта.

- Самостоятельная работа оценивается на «неудовлетворительно», если студент не выполнил большую часть самостоятельной работы по освоению материала дисциплины, отработка необходимых умений и формирование требуемых навыков не проводились.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

**«Дальневосточный федеральный университет»  
(ДФУ)**

---

**ВОСТОЧНЫЙ ИНСТИТУТ – ШКОЛА РЕГИОНАЛЬНЫХ И МЕЖДУНАРОДНЫХ  
ИССЛЕДОВАНИЙ**

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

**по дисциплине «Проектная деятельность в английской филологии»**

**Направление подготовки 45.03.01 Филология**

**профиль «Преподавание русского языка как иностранного»**

**Форма подготовки заочная (с использованием дистанционных образовательных технологий)**

**Владивосток**

**2018**



## Паспорт ФОС

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
<p>ОПК-1 способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области</p>	Знает	<p>Имеет представление о филологии как области гуманитарного знания и деятельности, ее роли в обеспечении понимания человеком мира, социума, человека в процессах культурной и межкультурной коммуникации;</p> <p>основные этапы исторического развития филологии (возникновение и первоначальное развитие, «новая» и «новейшая» филология), ее современное состояние (общефилологическое ядро знаний в его отношении к частнофилологическому знанию);</p> <p>объекты современной филологии и аспекты их изучения;</p> <p>структуру современной филологии и связи с другими науками и культурой) и методологию;</p> <p>перспективы развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области,</p> <p>виды профессиональной деятельности бакалавра филологии.</p>
	Умеет	<p>формулировать теоретические положения, связанные с филологией в целом и ее конкретной (профильной) областью; применять на практике базовые идеи филологического подхода основы техники научного исследования в области филологии; работать с научной филологической литературой (чтение, понимание и интерпретация научно-филологических произведений, конспектирование, аннотирование, реферирование, обзор, поиск необходимой информации);</p> <p>решать филологические задачи, связанные с человеческой коммуникацией; выступать и участвовать в обсуждении на семинарских и практических занятиях, пользоваться филологическими словарями.</p>
	Владеет	<p>базовыми терминопонятиями, описывающими объекты современной филологии в их истории и современном состоянии, теоретическом, практическом и методологическом аспектах;</p> <p>важнейшими способами применения полученных знаний в процессе теоретической и практической деятельности в области языка,</p>

		литературы, текста, коммуникации; методами пополнения знаний в области филологии
ПК-1 способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	Знает	основные положения в области теоретических лингвистических дисциплин, основные этапы развития истории основного изучаемого языка (английского); основные положения теории коммуникации; основы филологического анализа и интерпретации текста.
	Умеет	на основе полученных теоретических знаний в своей предметной области генерировать новые идеи, аргументировать их; отбирать материал для самостоятельного научного исследования; читать и переводить тексты на английском языке; проводить филологический анализ текста на английском языке; устанавливать и анализировать новые языковые факты, появляющиеся в результате развития английского языка.
	Владеет	терминологическим аппаратом дисциплины; навыками филологического анализа текста; навыками научно-исследовательской работы; навыками интерпретации языковых явлений в историко-культурном контексте.

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций		Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1.	Темы лабораторных работ 1–9 (2 сем.)	ОПК-1	знает	УО-1 (№ 110)	Зачёт УО-1 (№ 1–12)
			умеет		
			владеет		
2	Темы лекций 1–9 (4 сем.)	ОПК-1	знает	УО-1 (№ 1–9)	Зачёт УО-1 (№ 1–13), ПР-5
			умеет		
			владеет		
3	Темы лабораторных работ 1–9 (5 сем.)	ПК-1	знает	ПР-9	Зачёт ПР-9
			умеет		
			владеет		
4.	Темы лабораторных работ 1–5 (8 сем.)	ПК-1	знает	ПР-9	Зачёт ПР-9
			умеет		
			владеет		

## Шкала оценивания уровня сформированности компетенций

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	критерии	показатели
<p>ОПК-1</p> <p>способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии и в целом и ее конкретный (профильной) области</p>	<p>Имеет представление о филологии как области гуманитарного знания и деятельности, ее роли в обеспечении понимания человеком мира, социума, в процессах культурной и межкультурной коммуникации; основные этапы исторического развития филологии (возникновение и первоначальное развитие, «новая» и «новейшая» филология), ее современное состояние (общефилологическое ядро знаний в его отношении к частнофилологическому знанию; объекты современной филологии и аспекты их изучения; структуру современной филологии и связи с другими науками и культурой) и методологию;</p> <p>знает (пороговый уровень)</p>	<p>полнота, системность, прочность филологических и гуманитарных знаний</p>	<p>-способность представить филологию как область гуманитарного знания и ее деятельность;</p> <p>-способность раскрыть роль филологии в обеспечении понимания человеком мира, социума, в процессах культурной и межкультурной коммуникации; способность назвать основные этапы исторического развития филологии (возникновение и первоначальное развитие, «новая» и «новейшая» филология), ее современное состояние (общефилологическое ядро знаний в его отношении к частнофилологическому знанию; объекты современной филологии и аспекты их изучения;</p> <p>-способность понимать структуру,</p>

		<p>перспективы развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области, виды профессиональной деятельности бакалавра филологии.</p>		<p>методологию современной филологии и связь с другими науками; -способность понимать перспективы развития филологии; -способность обосновать свои суждения.</p>
	<p>умеет (продвинутый)</p>	<p>формулировать теоретические положения, связанные с филологией в целом и ее конкретной (профильной) областью; применять на практике базовые идеи филологического подхода, основы техники научного исследования в области филологии; работать с научной филологической литературой (чтение, понимание и интерпретация научно-филологических произведений, конспектирование, аннотирование, реферирование, обзор, поиск необходимой информации); решать филологические</p>	<p>обобщенность знаний; степень осознанности и понимания изученного материала</p>	<p>-способность формулировать теоретические положения, связанные с филологией в целом и ее конкретной (профильной) областью; -способность применять на практике базовые идеи филологического подхода, основы техники научного исследования в области филологии; - способность работать с научной филологической литературой (чтение, понимание и интерпретация научно-филологических произведений, конспектирование, аннотирование, реферирование, обзор, поиск</p>

		задачи, связанные с человеческой коммуникацией; выступать и участвовать в обсуждении на семинарских и практических занятиях, пользоваться филологическим и словарями.		необходимой информации); -способность решать филологические задачи, связанные с человеческой коммуникацией; -способность выступать и участвовать в обсуждении на семинарских и практических занятиях, пользоваться филологическим и словарями.
	владеет (высокий)	базовыми терминопонятиями, описывающими объекты современной филологии в их истории и современном состоянии, теоретическом, практическом и методологическом аспектах; важнейшими способами применения полученных знаний в процессе теоретической и практической деятельности в области языка, литературы, текста, коммуникации; методами пополнения знаний в области филологии	обобщенность знаний; степень осознанности и понимания изученного материала	- способность работать с данными каталогов для исследования; - способность найти труды учёных и обосновать объективность применения изученных результатов научных исследований в качестве доказательства или опровержения исследовательских аргументов; - способность применять методы научных исследований для нестандартного решения поставленных задач

<p>ПК-1 способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литературы), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно- исследовательской деятельности</p>	<p>знает (пороговый уровень)</p>	<p>основные положения в области теоретических лингвистических дисциплин, основные этапы развития истории основного изучаемого языка (английского); основные положения теории коммуникации; основы филологического анализа и интерпретации текста.</p>	<p>полнота, системность, прочность филологических и гуманитарных знаний</p>	<p>-способность назвать основные положения в области теоретических лингвистических дисциплин, -способность назвать основные этапы развития истории основного изучаемого языка (английского); основные положения теории коммуникации; основы филологического анализа и интерпретации текста.</p>
	<p>умеет (продвинутый)</p>	<p>на основе полученных теоретических знаний в своей предметной области генерировать новые идеи, аргументировать их; отбирать материал для самостоятельного научного исследования; читать и переводить тексты на английском языке; проводить филологический анализ текста на английском языке;</p>	<p>обобщенность знаний; степень осознанности и понимания изученного материала</p>	<p>-способность генерировать новые идеи, аргументировать их; отбирать материал для самостоятельного научного исследования; читать и переводить тексты на английском языке; проводить филологический анализ текста на английском языке; устанавливать и анализировать новые языковые факты, появляющиеся в</p>

		устанавливать и анализировать новые языковые факты, появляющиеся в результате развития английского языка.		результате развития английского языка.
	владеет (высокий)	терминологическим аппаратом дисциплины; навыками филологического анализа текста; навыками научно-исследовательской работы; навыками интерпретации языковых явлений в историко-культурном контексте.	обобщенность знаний; степень осознанности и понимания изученного материала	-владение терминологическим аппаратом дисциплины; -владение навыками филологического анализа текста; -владение навыками научно-исследовательской работы; -владение навыками интерпретации языковых явлений в историко-культурном контексте.

### **Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания результатов освоения дисциплины**

**Текущая аттестация студентов.** Текущая аттестация студентов по дисциплине проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (собеседование, проект) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

Собеседование (УО-1) - средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

Проект (ПР-9) – конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои

знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
- уровень овладения теоретическими знаниями, практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы; - результаты самостоятельной работы.

**Промежуточная аттестация студентов.** Промежуточная аттестация студентов по дисциплине проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

По данной дисциплине предусмотрен зачет во 2, 4, 5 и 8 семестрах. Зачёты проводятся в форме устной беседы с преподавателем (УО-1) во 2 и 4 семестрах и презентации проекта (ПР-9) в 5 и 8 семестрах. В 4 семестре по дисциплине предусмотрена курсовая работа (ПР-5).

Обязательным условием для допуска к промежуточной аттестации является выполнение студентом требования текущей аттестации.

### **Оценочные средства для промежуточной аттестации 2 семестр Вопросы к зачёту**

1. Цели и задачи дисциплины.
2. Понятие проектной деятельности.
3. Основные этапы проектной деятельности.
4. Стратегии и методы проектной деятельности.
5. Планирование и этапы научно-исследовательской работы.
6. Понятие и виды информации.
7. Источники информации.
8. Библиографический поиск литературных источников.
9. Методы обработки информации.
10. Конспектирование научной литературы.
11. Оформление научно-исследовательской работы.
12. Язык и стиль научно-исследовательской работы.

### **4 семестр Вопросы к зачёту**

1. Описание и анализ ситуации, формулировка и анализ проблемы.



2. Определение и анализ способов решения проблемы, постановка цели, планирование деятельности.
3. Анализ и планирование ресурсов.
4. Продвижение продукта на рынке.
5. Основы образования эффективной команды.
6. Виды взаимодействия в группе.
7. Теория конфликтов.
8. Оценка личностного потенциала участников конфликта.
9. Стратегии разрешения конфликта.
10. Методы сбора эмпирических данных.
11. Основные логические операции.
12. Аргументация.
13. Презентация как вид деловой коммуникации.

**Критерии выставления оценки студенту на зачёте  
по дисциплине «Проектная деятельность в английской  
филологии» (собеседование):**

<b>Баллы рейтинговой оценки</b>	<b>Оценка зачета стандартная</b>	<b>Требования к сформированным компетенциям</b>
100–86	«зачтено»	Оценка «зачтено» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает.
85–76	«зачтено»	Оценка «зачтено» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос.
75–61	«зачтено»	Оценка «зачтено» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала.
60–50	«не зачтено»	Оценка «не зачтено» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, не владеет терминологическим аппаратом дисциплины.

**Методические указания.** Зачёт во 2 и 4 семестрах проходит в устной форме. Обучающийся выбирает из ряда предложенных один билет. Список

вопросов к зачету предоставляется обучающимся заранее, на первом занятии по дисциплине.

В течение установленного времени обучающийся должен подготовить ответ на каждый из вопросов, после чего преподаватель проводит устный опрос обучающегося и оценивает ответ на вопросы экзаменационного билета по указанным критериям.

Опрос рассчитан на 0,2 часа, в течение которых студент излагает содержание билета и при необходимости отвечает на дополнительные вопросы преподавателя по темам экзаменационного билета.

О зачете и форме его проведения студенты предупреждаются заранее, на первом занятии по дисциплине.

Перед прохождением промежуточного контроля студентам рекомендуется повторить материал курса, обратившись к материалу лекций, результатам лабораторных работ, рекомендованной литературе, дополнительным источникам

#### **4 семестр Темы курсовых работ**

1. Основы учебного проекта.
2. Концептуальные основания метода проектов.
3. Методы обучения проектированию.
4. Создание дидактических и методических материалов учебного проекта.
5. Способы обработки графической информации для презентации проекта.
6. Использование мультимедийной презентации в проектной деятельности.
7. Анимационные элементы в презентации проекта.
8. Создание публикации в проектной деятельности.
9. Способы проектирования модели сайта.
10. Технология создания web-сайтов.

#### **Критерии оценки курсовой работы:**

- 100–85 баллов – оценка «отлично» выставляется студенту, если выполнены все требования к написанию и защите курсовой работы: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

- 85–76 баллов – оценка «хорошо» выставляется студенту, если основные требования к курсовой работе и ее защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём работы; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

- 75–61 балл – оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если имеются существенные отступления от требований к курсовой работе. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании курсовой работы или при ответе на дополнительные вопросы; отсутствует вывод.

- 60 и менее баллов - оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если тема курсовой работы не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы; обнаружен плагиат.

#### **Показатели критериев оценки:**

1. Новизна текста - актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений. - использование в теоретической части материала реферата, подготовленного в ходе курса.

2. Степень раскрытия сущности проблемы - соответствие плана теме курсовой работы; - соответствие содержания теме и плану курсовой работы; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - обоснованность способов и методов работы с материалом; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы.

3. Обоснованность выбора источников - круг, полнота использования литературных источников по проблеме; - привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.).

4. Соблюдение требований к оформлению - правильное оформление ссылок на используемую литературу; - грамотность и культура изложения; - владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; - соблюдение требований к объёму курсовой работы - культура оформления: выделение абзацев, включение в приложение компьютерных презентаций-разработок по теме курсовой работы.

5. Грамотность - отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; литературный стиль.

**Методические указания.** *Курсовая работа* является научной разработкой конкретной темы исследования в ходе обучения. Являясь небольшой учебной статьей или описанием проекта, курсовая работа должна по содержанию и форме представлять собой научный текст, где обозначены теоретические подходы к поставленной проблеме. Курсовая работа должна показать умение студента самостоятельно изложить проблему, выявить наиболее приоритетные вопросы, применить элементы исследования, или представить собственные экспериментальные или опытные данные.

Курсовая работа отличается от научных докладов и аудиторных выступлений студентов тем, что ее должен выполнять каждый обучающийся в письменном виде, в согласованной с научным руководителем форме и в строго обозначенные сроки. Курсовая работа не может быть простой компиляцией и состоять из фрагментов различных статей и книг. Она должна быть научным, завершенным материалом, иметь факты и данные, раскрывающие взаимосвязь между явлениями, процессами, аргументами, действиями и содержать нечто новое: обобщение обширной литературы, материалов эмпирических исследований, в которых появляется авторское видение проблемы и ее решение. Этому общетеоретическому положению подчиняется структура курсовой работы, ее цель, задачи, методика исследования и выводы.

Курсовая работа является квалификационным учебно-научным трудом студента, посвященным самостоятельной разработке избранной проблемы. При написании курсовой работы необходимо руководствоваться следующими принципами:

1. Четко сформулированы: проблема и исследовательские вопросы.
2. Обоснована их актуальность, степень изученности, состояние исследованности.
3. При ее исследовании используются методологические знания.
4. Выполняется на основе знакомства с теоретическими и практическими подходами к анализируемым проблемам, содержит научные выводы, имеющие значение для дальнейшего изучения актуальных вопросов функционирования СМИ.
5. В завершенном виде представляет целостное, однородное исследование.

Порядок работы над курсовой темой включает следующие этапы:

1. Выбор темы и беседа с руководителем, утверждение ее кафедрой;

2. Сбор материала, поиск литературы по теме, подготовка

библиографии, составление личного рабочего плана;

3. Подготовка первого варианта;

4. Сдача первого варианта курсовой работы научному руководителю;

5. Доработка текста по замечаниям, его окончательное оформление и представление на кафедру, где должен быть приложен отзыв научного руководителя с оценкой проделанной работы.

Порядок подготовки работы обычно включает следующие основные этапы.

1. Составление примерного плана. В процессе написания работы план может корректироваться.

2. Подбор литературы в соответствии с целями, отраженными в плане. При этом одинаково важно как прислушиваться к советам научного руководителя, так и проявлять должную самостоятельность. Не существует единственного источника, в котором студент мог бы найти полную библиографию по интересующей его проблеме. Появление новых публикаций - непрерывный процесс, за которым следует научиться постоянно следить.

Подбор литературы является ответственным этапом написания любой научной работы, требующим определенных усилий. Большой объем полезной информации можно найти на сайтах в сети Интернет. Данный этап завершается составлением библиографии - списка публикаций по выбранной теме, с которыми надлежит ознакомиться.

3. Изучение подобранной литературы. Работу на этом этапе целесообразно сопровождать записями, в той или иной форме фиксирующими главную мысль и систему доказательств автора, изучением статистического и фактологического материала с соответствующими пометками, составлением кратких аннотаций просмотренных источников. Подобные усилия значительно облегчают дальнейшую работу, делают ненужным повторное обращение к одному и тому же источнику информации.

4. Написание текстового варианта работы. Перед тем, как перейти к написанию текста, следует досконально продумать логику изложения, систему аргументов для доказательства главной мысли. Этот этап заканчивается формулировкой основных тезисов.

Не следует допускать дословного копирования, переписывания прочитанной литературы. Изложение должно вестись самостоятельно, своими словами и свидетельствовать том, что автор разобрался в существе рассматриваемых вопросов, имеет свою точку зрения и умеет ее изложить так, чтобы было понятно другим. Это не исключает возможности цитирования, каждая цитата должна соответствующим образом оформляться.

Изложение должно вестись грамотным языком, без стилистических и логических ошибок. Важно заранее определить четкую структуру работы.

Сноски, ссылки на различные источники, примечания оформляются в соответствии с существующими правилами.

Общий объем курсовой работы должен составлять примерно 1 п.л. (40 тыс. символов с пробелами) или 24 страницы, набранных на компьютере 14 шрифтом Times New Roman с полуторным интервалом между строк.

*Правильно оформленная работа должна включать в себя:*

1. Титульный лист.
2. План (оглавление).
3. Введение.
4. Основную часть.
5. Заключение.
6. Список использованной литературы
7. Приложение (я).

Титульный лист и план выполняются на двух первых листах работы по определенной форме.

Во введении отражаются следующие основные моменты:

- общая формулировка темы;
- теоретическое и практическое значение выбранной темы, ее актуальность;
- степень разработанности проблемы;
- конкретные задачи исследования, которые автор поставил перед собой;
- объяснение того, как автор намеревается решать поставленные задачи, обоснование логической последовательности раскрываемых вопросов, общего порядка исследования и структуры работы;

- использованные в работе источники информации.

Введение должно быть кратким (1–3 страницы) и четким. Его не следует перегружать общими фразами. Главное, чтобы читающий понял, чему посвящена работа, какие задачи автор сам для себя наметил.

Основная часть состоит из глав, которые могут делиться на параграфы, а параграфы, в свою очередь, - на пункты. Название какой-то главы не должно полностью совпадать с названием курсовой работы (в противном случае наличие других глав становится излишним), а название какого-то параграфа дублировать название главы.

Не следует перегружать план работы. В курсовой работе реально рассмотреть две, максимум – три главы.

В заключении следует четко сформулировать основные выводы, к которым пришел автор. Выводы должны быть краткими и органически вытекать из содержания работы. Разрешается повторить основные выводы соответствующих глав, но при этом предпочтительнее стремиться сделать некоторые обобщения по результатам проведенного исследования в целом.

Список использованной литературы оформляется по установленному порядку. Он включает в себя всю литературу, на которую есть ссылки в тексте, а также те важнейшие источники, которые были так или иначе использованы, хотя и не приведены в ссылках и примечаниях.

Приложения - этот элемент структуры работы не является обязательным. Приложения целесообразно вводить, когда автор использует относительно большое количество громоздких таблиц, статистического материала. Такой материал, помещенный в основную часть, затруднил бы чтение работы. Обычно в тексте достаточно лишь сослаться на подобную информацию, включенную в приложение.

## **5 и 8 семестры**

Зачёт в 5 и 8 семестрах проводится в форме защиты проекта (ПР-9), над которым студенты работали в течение соответствующего семестра.

Проект представляет собой конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.

## Темы проектов 5 семестр

1. Создание электронного глоссария терминов по изучаемой теоретической дисциплине (на выбор).
2. Создание электронного глоссария терминов профессиональной лексики (на выбор).
3. Создание тематической страницы Wikipedia.
4. Разработка экскурсии по городу.
5. Разработка экскурсии по кампусу ДВФУ. **8 семестр**

1. Создание учебного блога по изучению английского языка.
2. Создание ресурсного сайта с интерактивными заданиями для усвоения лексики английского языка.
3. Создание ресурсного сайта с интерактивными заданиями для усвоения грамматики английского языка.
4. Создание ресурсного сайта по изучению английского языка с видеоматериалами.
5. Создание ресурсного сайта по изучению английского языка с аудиоматериалами.
6. Создание интерактивного терминологического словаря по методике преподавания иностранных языков.

### Критерии выставления оценки студенту на *зачёте* по дисциплине «Проектная деятельность в английской филологии» (проект):

Баллы рейтинговой оценки	Оценка зачета стандартная	Требования к сформированным компетенциям
100–61	<i>«зачтено»</i>	Оценка «зачтено» выставляется, если проект завершен в срок, обоснована его актуальность, представлены цель, задачи и этапы работы над проектом; результат работы оформлен в соответствии с выбранным форматом; исполнитель проекта качественно выполнил поставленные задачи, грамотно представил их на практическом занятии и смог ответить на вопросы аудитории, а также рефлексивно оценить проделанную работу.



60–50	«не зачтено»	Оценка «не зачтено» выставляется, если: а) проект не выполнен в срок; б) проект выполнен, но не соответствует предъявляемым требованиям; в) проект выполнен не самостоятельно; г) представление проекта демонстрирует недостаточные знания исполнителя о презентуемом проекте и неспособность отвечать на вопросы.
-------	--------------	--

**Методические указания.** Проект по дисциплине является одним из видов как текущего, так и промежуточного контроля, и проводится для оценивания фактических результатов обучения студентов. Список тем предоставляется обучающимся заранее, на первом занятии по дисциплине.

### **Оценочные средства для текущей аттестации Вопросы для собеседования:**

#### **2 семестр**

1. Определение проекта. Его функции, виды и этапы.
2. Проектная деятельность в лингвистике – специфика, виды, примеры.
3. Методы поиска и сбора информации.
4. Методы обработки информации.
5. Способы проверки надежности источника информации.
6. Оригинальность информации. Оформление ссылок.
7. Научное исследование. Структура, этапы, назначение.
8. Общенаучные методы исследования.
9. Лингвистические методы исследования.
10. Правила презентации результатов исследования. **4 семестр**

1. Описание и анализ ситуации, формулировка и анализ проблемы.
2. Виды ресурсов. Создание ресурсов. Усовершенствование продукта.
3. Сегментирование рынка.
4. Маркетинг и маркетинговое исследование.
5. Товар и услуга: отличия.
6. Основы образования эффективной команды.
7. Основные роли участников группового взаимодействия.
8. Этапы группового взаимодействия. Виды взаимодействия в группе.
9. Анкетный опрос.
10. Интервьюирование. **Критерии оценки:**

100-86 баллов (отлично) – ответ отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение делать

выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа.

85-76 баллов (хорошо) - ответ, показывающий прочные знания, владение терминологическим аппаратом; умение делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры, свободное владение монологической речью. Однако тема раскрыта не полностью, в ответе присутствуют неточности (допускается не более двух неточностей).

75-61 балл (удовлетворительно) – ответ в целом свидетельствует о знании основных процессов, но ответ отличается недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы, слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы; неумением привести примеры недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа.

60-50 баллов (неудовлетворительно) - ответ, обнаруживающий незнание знании основных процессов, отличающийся неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, приводить примеры, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. В содержании ответа присутствуют серьезные ошибки.

**Методические указания.** Собеседование по дисциплине является одним из видов текущего контроля (контроль степени усвоения теоретических знаний) и проводится для оценивания фактических результатов обучения студентов.

Собеседование проходит в форме специальной беседы преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, рассчитанной на выяснение объема знаний обучающегося по изученному определенному разделу дисциплины.

Беседа рассчитана на 5 минут, в течение которых студент излагает содержание вопроса для собеседования и отвечает на вопросы преподавателя по рассматриваемой теме.

Вопросы для собеседования соответствуют темам лекционных и лабораторных занятий. Список вопросов предоставляется обучающимся заранее, на первом занятии по дисциплине.

Собеседование проводится 1 раз в семестр, по завершении изучения соответствующего тематического раздела дисциплины. О собеседовании

студенты предупреждаются заранее, на предшествующем собеседованию практическом занятии.

Перед прохождением собеседования студентам рекомендуется повторить материал соответствующего раздела, обратившись к материалу лекций, результатам практических работ, рекомендованной литературе.

### **Темы проектов**

#### **5 семестр**

1. Создание электронного глоссария терминов по изучаемой теоретической дисциплине (на выбор).
2. Создание электронного глоссария терминов профессиональной лексики (на выбор).
3. Создание тематической страницы Wikipedia.
4. Разработка экскурсии по городу.
5. Разработка экскурсии по кампусу ДВФУ.

#### **8 семестр**

1. Создание учебного блога по изучению английского языка.
2. Создание ресурсного сайта с интерактивными заданиями для усвоения лексики английского языка.
3. Создание ресурсного сайта с интерактивными заданиями для усвоения грамматики английского языка.
4. Создание ресурсного сайта по изучению английского языка с видеоматериалами.
5. Создание ресурсного сайта по изучению английского языка с аудиоматериалами.
6. Создание интерактивного терминологического словаря по методике преподавания иностранных языков. **Критерии оценки:**

- Проект оценивается на «отлично», если информация понятная, правильная и полная. Цель проекта напрямую связана с темой занятия.

Проект написан ясно, последовательно, практически не содержит ошибок. Презентация выглядит профессионально.

- Проект оценивается на «хорошо», если информация понятная и правильная. У проекта есть более или менее ясно сформулированная цель, и она напрямую связана с темой занятия. Проект написан ясно, последовательно, с небольшим количеством ошибок, которые не затрудняют понимание. Четкая организация, слайды в целом иллюстрируют основную суть проекта.

- Студент получает «удовлетворительно», если информация не всегда понятная и/ или правильная. У проекта есть более или менее ясно сформулированная цель, но она не связана с темой занятия напрямую. Большое количество ошибок, однако основное содержание текста в целом понятно. Проект разбит на параграфы и / или разделы. Слайды в целом отражают суть проекта.

- Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если информация неполная или неправильная. У проекта нет ясной цели или центральной темы. Сложно понять основную мысль, большое количество ошибок затрудняют понимание текста. Макет не имеет структуры или организации.

Слайды не отражают сути проекта.