

СВЕДЕНИЯ

о наличии печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов
 по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе подготовки кадров в магистратуре
 (50.04.03. История искусств, профиль История искусств),
 2021 год набора, очная форма обучения

№ п/п	Наименование дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы	Количество экземпляров	Число обучающихся, воспитанников, одновременно изучающих предмет, дисциплину (модуль)
1	2	3		5
1	Английский для академических целей	Bogolepova S., Gorbachev V., Groza O. English for Academics. Book 1. Cambridge: Cambridge University Press, 2016. – 175p. http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:792142&theme=FEFU	5	10
		Bogolepova S., Gorbachev V., Groza O. English for Academics. Book 2. Cambridge: Cambridge University Press, 2016. – 171p. http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:792159&theme=FEFU	5	10
		3. Espinosa T., Walsh C., Mcnair A. Skills for study. Level 2. Cambridge: Cambridge University Press, 2016. – 229 p. http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:792093&theme=FEFU	5	10
2	Методология искусствознания	Г. В. Алексеева Механизмы трансляции ценностей византийского искусства в духовном опыте России и Кореи [Электронный ресурс] /; Дальневосточный федеральный университет. Владивосток. Изд-во Дальневосточного федерального университета. 2017.179 с. ил., фотоил., табл.. Мультимедиа http://elib.dvfu.ru/vital/access/manager/Repository/vtls:000872062	5	10
		Искусство для всех (введение в историю искусства) / В. В. Есипов ; Иркутский	5	10

		<p>национальный исследовательский технический университет.[Иркутск] : Изд-во Иркутского национального исследовательского технического университета, 2017. 180 с. Расст. шифр Е 833 85.03 https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:843049&theme=FEFU</p>		
		<p>Хорасан. Территория искусства / Ш. М. Шукуров ; Институт востоковедения Российской академии наук. [Москва] : Прогресс-Традиция, [2016]. 399 с., [40] л. ил. Расст. шифр Ш 954 85.103(5) https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:802101&theme=FEFU</p>	5	10
3	Теория искусства	<p>Г. И. Мороз. Эстетика и теория искусства. Кемеровский государственный институт культуры. 2016. https://lib.dvfu.ru:8443/search/query?term_1=теория+искусства&theme=FEFU</p>	5	10
		<p>Арсланов В.Г. Теория и история искусствознания. Античность. Средние века. Возрождение. 2015 А 857 85.1я73 <ul style="list-style-type: none"> • Абонемент учебной литературы (1 доступно) • Ч/З о. Русский (1 доступно) https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:778372&theme=FEFU</p>	5	10
		<p>Труды по истории изобразительного искусства : художественная критика / П. П. Каменский ; [сост., авт. вступ. ст. и примеч. Н. С. Беляев] ; Библиотека Российской академии наук. Санкт-Петербург : Изд-во Библиотеки академии наук, 2017. 216 с. Расст. шифр К 181 85.103(2) https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:846269&theme=FEFU</p>	5	10
		<p>История изобразительного искусства : учебник для вузов : в 2 т. т. 1 / Н. М. Сокольников. Москва : Академия, 2016. 297 с., [8] л. цв. ил. Издание 7-е изд., стер. Расст. шифр С 597 85.103я73 https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:813792&theme=FEFU</p>	5	10
		<p>История изобразительного искусства : учебник для вузов : в 2 т. т. 2 / Н. М. Сокольников. Москва : Академия, 2016. 207 с., [4] л. цв. ил. Издание 7-е изд., стер. Расст. шифр С 597 85.103я73 https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:813697&theme=FEFU</p>	5	10

4	Научно-исследовательский семинар «Методология научного исследования»	Т. И. Мороз. Эстетика и теория искусства. Кемеровский государственный институт культуры. 2016. https://lib.dvfu.ru:8443/search/query?term_1=теория+искусства&theme=FEFU	5	10
		Эволюция понятия науки. Становление и развитие первых научных программ / П. П. Гайденоко ; отв. ред. И. Д. Рожанский. Москва : URSS, : [Либроком], [2017]. 567 с. Изд. стер. Расст. Шифр Г 14 87.25 https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:872934&theme=FEFU	5	10
		Труды ГПНТБ СО РАН вып. 10 . Теория и практика научных исследований в библиотеках : материалы межрегиональной научно-практической конференции (Абакан, 21-25 сентября 2015 г.) / Государственная публичная научно-техническая библиотека Сибирского отделения Российской академии наук ; [отв. ред. : Е. Б. Артемьева, О. Л. Лаврик]. Новосибирск 2016. 581 с. Расст. Шифр Г 726 78.349 https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:823623&theme=FEFU	5	10
5	Методологические проблемы изучения раннехристианского и византийского искусства	Колпакова, Г. С. Искусство Византии : поздний период 1204-1453 гг. / Санкт-Петербург : Азбука-классика, 2014. 318 с. https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:6804&theme=FEFU	5	10
		Искусство Византии : ранний и средний периоды / Колпакова Г. С. СПб : Азбука-классика, 2014. 525 с. https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:6805&theme=FEFU	5	10
		Г. В. Алексеева Механизмы трансляции ценностей византийского искусства в духовном опыте России и Кореи [Электронный ресурс] /; Дальневосточный федеральный университет. Владивосток. Изд-во Дальневосточного федерального университета. 2017. 179 с. ил., фотоил., табл.. http://elib.dvfu.ru/vital/access/manager/Repository/vtls:000872062	5	10
		Механизмы трансляции ценностей византийского искусства в духовном опыте России и Кореи / Г. В. Алексеева ; Дальневосточный федеральный университет. Владивосток : Изд-во Дальневосточного федерального университета, 2017. 179 с. Изд. 2-е. Расст. шифр А 471 85.103. Другая физическая форма vtls000872062 https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:846080&theme=FEFU	5	10

6	Организация проектной искусствоведческой деятельности	<p>Философия кураторства / М. В. Бирюкова. Санкт-Петербург : Дмитрий Буланин, 2018.333 с. Расст. шифр Б 649 85.101 https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:872554&theme=FEFU</p> <p>Творческие индустрии и креативная экономика как пространство исследовательской и проектной деятельности : международная конференция : сборник материалов / [А. Сергиевская, Е. Зеленцова, Дж. Стумпо и др. ; ред. Н. Гладких]. Москва : Агентство "Творческие индустрии", : Оксфордский российский фонд, 2014.626 с. Расст. шифр Т 285 71.4 https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:864650&theme=FEFU</p> <p>Михалкина Е.В. Организация проектной деятельности [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Михалкина Е.В., Никитаева А.Ю., Косолапова Н.А.— Электрон. текстовые данные.— Ростов-на-Дону: Южный федеральный университет, 2016.— 146 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/78685.html.</p>	5	10
7	Практикум проектной искусствоведческой деятельности	<p>Философия кураторства / М. В. Бирюкова. Санкт-Петербург : Дмитрий Буланин, 2018.333 с. Расст. шифр Б 649 85.101 https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:872554&theme=FEFU</p> <p>Творческие индустрии и креативная экономика как пространство исследовательской и проектной деятельности : международная конференция : сборник материалов / [А. Сергиевская, Е. Зеленцова, Дж. Стумпо и др. ; ред. Н. Гладких]. Москва : Агентство "Творческие индустрии", : Оксфордский российский фонд, 2014.626 с. Расст. шифр Т 285 71.4 https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:864650&theme=FEFU</p> <p>Михалкина Е.В. Организация проектной деятельности [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Михалкина Е.В., Никитаева А.Ю., Косолапова Н.А.— Электрон. текстовые данные.— Ростов-на-Дону: Южный федеральный университет, 2016.— 146 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/78685.html.</p>	5	10
8	Проблемы изучения искусства Дальнего Востока России и стран Азиатско-Тихоокеанского региона	<p>Владивосток как центр театрального искусства российского Дальнего Востока на рубеже XIX-XX вв. / Л. И. Галлямова. Источник статьи (VRT)000164641 Россия и АТР : научный журнал : гуманитарные проблемы стран Азиатско-Тихоокеанского региона (АТР) . - 2016. - № 4. С. 245-258. https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:829228&theme=FEFU</p> <p>Россия в АТР: роль, интересы и приоритеты обеспечения региональной безопасности и</p>	5	10

		ускоренного экономического развития / [А. М. Бобыло, А. Б. Волынчук, А. С. Голобоков и др.] ; науч. ред. С. В. Севастьянов, под общ. ред. А. Б. Волынчука ; Дальневосточный федеральный университет. Владивосток : Изд-во Дальневосточного федерального университета, 2016. 239 с. Расст. шифр Р 768 66.4(2Рос) https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:843725&theme=FEFU		
		Дальняя Россия : приморский краеведческий альманах Вып. 4 / Дальневосточный федеральный университет, Школа педагогики ; [гл. ред. В. И. Тарасов]. Владивосток : Изд-во Дальневосточного федерального университета, 2017 163 с., [1] л. фотоил. Расст. шифр Д 157 908 https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:847143&theme=FEFU	5	10
		Механизмы трансляции ценностей византийского искусства в духовном опыте России и Кореи / Г. В. Алексеева ; Дальневосточный федеральный университет. Владивосток : Изд-во Дальневосточного федерального университета, 2017. 179 с. Изд. 2-е. Расст. шифр А 471 85.103. Другая физическая форма vtls000872062 https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:846080&theme=FEFU	5	10
9	Направления и школы отечественного и зарубежного искусствознания	Русская духовная музыка в документах и материалах Т. 8 . А. В. Никольский и хоровое движение в России в начале XX века : кн. 1 : Литературно-музыкальное наследие А. В. Никольского / Государственный институт искусствознания ; науч. ред. С. Г. Зверева ; подгот. текста, вступ. ст., коммент. С. Г. Зверевой, А. В. Лебедевой-Емелиной, Н. А. Потемкиной. Москва : Языки славянских культур, 2017. 959 с., [17] л. фотоил., портр. Расст. шифр Р 892 85.318.9 https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:848724&theme=FEFU	5	10
		Российско-корейская конференция, посвященная 150-летию переселения корейцев в Россию : [материалы конференции], 28 мая 2014 г., Владивосток / Дальневосточный федеральный университет, Мемориальный зал независимости (Республика Корея). Владивосток 2014. 349 с. Расст. Шифр Р 765 63.3(2) ДВФУ https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:730791&theme=FEFU	5	10
		Ментальность дальневосточного фронта: культура и литература русского Харбина / А. А. Забияко ; Амурский государственный университет. Новосибирск : Изд-во Сибирского отделения РАН, 2016. 436 с., [21] л. фотоил. Расст. Шифр З-123 63.3(5) https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:830939&theme=FEFU	5	10

		Чэнь Синь. Творчество китайских мастеров - учеников русских художников-эмигрантов в Китае в XX веке как проявление диалога культур: диссертация на соискание ученой степени кандидата искусствоведения : 24.00.01 / Чэнь Синь ; Дальневосточный федеральный университет. Владивосток 2017. 231 л. Ч-978 85.03. https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:848824&theme=FEFU	5	10
		Диалог культур Тихоокеанской России: межэтнические, межгрупповые, межличностные коммуникации : сборник научных статей / Институт истории, археологии и этнографии народов Дальнего Востока Дальневосточного отделения РАН ; [ред. кол. : Т. В. Краюшкина (отв. ред.) и др.] Владивосток : [Изд-во Института истории, археологии и этнографии народов Дальнего Востока], 2017. 287 с. Расст. Шифр Д 44 63.3(2) https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:846386&theme=FEFU	5	10
		Владивосток как центр театрального искусства российского Дальнего Востока на рубеже XIX-XX вв. / Л. И. Галлямова. Источник статьи (VRT)000164641 Россия и АТР : научный журнал : гуманитарные проблемы стран Азиатско-Тихоокеанского региона (АТР) . - 2016. - № 4. С. 245-258. https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:829228&theme=FEFU	5	10
10	Методология изучения искусства России	Финно-угорские народы России / НИИ гуманитарных наук при Правительстве Республики Мордовия ; [науч. ред. В. А. Юрченков]. Саранск 2016. 863 с. Расст. шифр Ф 605 63.5 https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:825235&theme=FEFU	5	10
		Культура России в историческом ракурсе : архитектура, литература, живопись, музыкальное искусство, театральное искусство, кинематограф, современное культурное пространство : учебное пособие по культуроведению России / С. А. Вишняков. Москва : Флинта, : Наука, 2016. 61 с. Расст. шифр В 557 81.411.2я73 https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:675724&theme=FEFU	5	10
		Позднесоветское искусство России. Проблемы художественного творчества / [Ю. Я. Герчук, О. Б. Дубова, А. Н. Иньшаков и др. ; сост. и отв. ред. А. Н. Иньшаков] ; Российская академия художеств, Научно-исследовательский институт теории и истории изобразительных искусств. Москва : БуксМарт, 2018. 2018. 479 с.	5	10

		<p>П 471 85.103(2)6 https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:874529&theme=FEFU</p>		
		<p>Сокровища русских музеев : [иллюстрированная энциклопедия искусства] / сост. коммент. Е. Туинова. Москва : РООССА, [2016]. 335 с. Расст. шифр С 599 85.103(0)я2 https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:298162&theme=FEFU</p>	5	10
11	Организация конгрессно-выставочной деятельности	<p>Докашенко Л.В. Экономика и организация конгрессно-выставочной деятельности [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Докашенко Л.В.— Электрон. текстовые данные.— Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2016.— 164 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/54176.html https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=IPRbooks:IPRbooks-54176&theme=FEFU</p>	5	10
		<p>Культура как стратегический ресурс: предпринимательство в культуре (т.2) : монография / И.Г. Хангельдиева. — Москва : Русайнс, 2016. — 196 с. — ISBN 978-5-4365-0250-2. https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=BookRu:BookRu-917462&theme=FEFU</p>	5	10
		<p>Экономическая интеграция в Восточноазиатском регионе. Ретроспективный анализ и будущие возможности / Е. Я. Арапова. Место публикации. Москва : Проспект, 2017. Год 2017. 208 с. Расст. шифр А 792 65.54 https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:828012&theme=FEFU</p>	5	10
		<p>Event-менеджмент : Организация мероприятий от А до Я : [бизнес-энциклопедия : в 2 т.] т. 2 / [ред. Т. Климова]. Санкт-Петербург : Бонниер Бизнес Пресс, 2016. 1 т. (сменные л.). Расст. шифр И 251 77.562 https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:817571&theme=FEFU</p>	5	10
		<p>Event-менеджмент : Организация мероприятий от А до Я : [бизнес-энциклопедия : в 2 т.] т. 2 / [ред. Т. Климова]. Санкт-Петербург : Бонниер Бизнес Пресс, 2016. 2 т. (сменные л.). Расст. шифр И 251 77.562 https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:817571&theme=FEFU</p>	5	10
		<p>Массовые спортивно-художественные представления. Основы режиссуры, технологии, организации и методики : учебник для вузов / Б. Н. Петров. Москва : Дивизион, 2014. 375 с., [8] л. ил. Издание 2-е изд. Расст. шифр П 305 75.49я73 https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:820825&theme=FEFU</p>	5	10

12	Практикум подготовки научных программ в истории искусств	Эволюция понятия науки. Становление и развитие первых научных программ / П. П. Гайденко ; отв. ред. И. Д. Рожанский. Москва : URSS, : [Либроком], [2017]. 567 с. Изд. стер. Расст. Шифр Г 14 87.25 https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:872934&theme=FEFU	5	10
		Труды ГПНТБ СО РАН вып. 10 . Теория и практика научных исследований в библиотеках : материалы межрегиональной научно-практической конференции (Абакан, 21-25 сентября 2015 г.) / Государственная публичная научно-техническая библиотека Сибирского отделения Российской академии наук ; [отв. ред. : Е. Б. Артемьева, О. Л. Лаврик]. Новосибирск 2016. 581 с. Расст. Шифр Г 726 78.349 https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:823623&theme=FEFU	5	10
13	Практикум арт-критики	Мизиано В. Пять лекций о кураторстве [Электронный ресурс]/ Мизиано В.— Электрон. текстовые данные.— М.: Ад Маргинем Пресс, 2016.— 256 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/51395.html . https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=IPRbooks:IPRbooks-51395&theme=FEFU	5	10
		Труды по истории изобразительного искусства : художественная критика / П. П. Каменский ; [сост., авт. вступ. ст. и примеч. Н. С. Беляев] ; Библиотека Российской академии наук. Санкт-Петербург : Изд-во Библиотеки академии наук, 2017. 216 с. Расст. шифр К 181 85.103(2) https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:846269&theme=FEFU	5	10
		История изобразительного искусства : учебник для вузов : в 2 т. т. 1 / Н. М. Сокольникова. Москва : Академия, 2016. 297 с., https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:813792&theme=FEFU	5	10
14	Проблемы изучения искусства Западной Европы	История изобразительного искусства : учебник для вузов : в 2 т. т. 1 / Н. М. Сокольникова. Москва : Академия, 2016. 297 с., https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:813792&theme=FEFU	5	10
		История изобразительного искусства : учебник для вузов : в 2 т. т. 2 / Н. М. Сокольникова. Москва : Академия, 2016. 207 с., [4] л. цв. ил. Издание 7-е изд., стер. https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:813697&theme=FEFU	5	10
		История искусства Западной Европы от Античности до наших дней : учебник / Т. В.	5	10

		Ильина ; Санкт-Петербургский государственный университет.Москва : Юрайт, 2016.444 с., [8] л. цв. ил. Издание https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:784800&theme=FEFU		
15	Запад и Восток: история культур	История изобразительного искусства : учебник для вузов : в 2 т. т. 1 / Н. М. Сокольникова. Москва : Академия, 2016.297 с., https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:813792&theme=FEFU	5	10
		История изобразительного искусства : учебник для вузов : в 2 т. т. 2 / Н. М. Сокольникова. Москва : Академия, 2016.207 с., [4] л. цв. ил.Издание 7-е изд., стер. https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:813697&theme=FEFU	5	10
		История искусства Западной Европы от Античности до наших дней : учебник / Т. В. Ильина ; Санкт-Петербургский государственный университет.Москва : Юрайт, 2016.444 с., [8] л. цв. ил. Издание https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:784800&theme=FEFU	5	10
16	Таможенные и правовые основы экспертизы ценностей	Стебенева Е.А. Таможенная экспертиза [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Стебенева Е.А.— Электрон. текстовые данные.— Воронеж: Воронежский Государственный Аграрный Университет им. Императора Петра Первого, 2016.— 346 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/72760.html . https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=IPRbooks:IPRbooks-72760&theme=FEFU	5	10
		Кашенко Е.Г. Товароведение и экспертиза керамических товаров [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Кашенко Е.Г.— Электрон. текстовые данные.— Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2017.— 246 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/78848.html https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=IPRbooks:IPRbooks-78848&theme=FEFU	5	10
		Экспертиза и атрибуция изделий декоративно-прикладного искусства: Учебное пособие/Миронова А. Ф., 2-е изд. - М.: Форум, НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 96 с.: 60x90 1/16 (Обложка) ISBN 978-5-00091-143-3 - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/528991 https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=Znanium:Znanium-528991&theme=FEFU	5	10
17		Стебенева Е.А. Таможенная экспертиза [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Стебенева Е.А.— Электрон. текстовые данные.— Воронеж: Воронежский	5	10

	Практикум экспертизы ценностей	Государственный Аграрный Университет им. Императора Петра Первого, 2016.— 346 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/72760.html . https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=IPRbooks:IPRbooks-72760&theme=FEFU		
	Практикум экспертизы ценностей	Кащенко Е.Г. Товароведение и экспертиза керамических товаров [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Кащенко Е.Г.— Электрон. текстовые данные.— Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2017.— 246 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/78848.html https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=IPRbooks:IPRbooks-78848&theme=FEFU	5	10
18	Экология культуры	Нигматуллина Т.А. Миграция и управление движением человеческих ресурсов. Политический и социокультурный дискурсы [Электронный ресурс]/ Нигматуллина Т.А.— Электрон. текстовые данные.— Уфа: Башкирский институт социальных технологий (филиал) ОУП ВО «АТиСО», 2016.— 208 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/66759.html https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=IPRbooks:IPRbooks-66759&theme=FEFU	5	10
		Новгородцева А.Н. Социальная экология [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Новгородцева А.Н.— Электрон. текстовые данные.— Екатеринбург: Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2015.— 76 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/68476.html . https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=IPRbooks:IPRbooks-68476&theme=FEFU	5	10
		Рябов С.В. Основы тактического и стратегического планирования в сфере культуры [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Рябов С.В., Рябова Н.Е.— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский гуманитарный университет, 2014.— 142 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/50671.html https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=IPRbooks:IPRbooks-50671&theme=FEFU	5	10
19	Практикум мозгового штурма	Труды ГПНТБ СО РАН вып. 10 . Теория и практика научных исследований в библиотеках : материалы межрегиональной научно-практической конференции (Абакан, 21-25 сентября 2015 г.) / Государственная публичная научно-техническая библиотека Сибирского отделения Российской академии наук ; [отв. ред. : Е. Б. Артемьева, О. Л. Лаврик]. Новосибирск 2016. 581 с. Расст. Шифр Г 726 78.349 https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:823623&theme=FEFU	5	10

		<p>Организация и проведение научно-производственной практики [Электронный ресурс] : методические указания / Дальневосточный федеральный университет, Школа экономики и менеджмента ; [сост. Н. В. Кузнецова]. Владивосток. Изд-во Дальневосточного федерального университета. 2014 .17 с. https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:753116&theme=FEFU Мультимедиа http://srv-elib-01.dvfu.ru:8000/cgi-bin/edocget.cgi?ref=/65/65.5/kuznetsova5.pdf</p>	5	10
		<p>Способы получения доказательств и информации в связи с обнаружением (возможностью обнаружения) электронных носителей : учебное пособие / [В. Ф. Васюков, Б. Я. Гаврилов, А. А. Кузнецов и др.] ; под общ. ред. Б. Я. Гаврилова. Москва : Проспект, 2017. 159 с. Расст. шифр С 739 67.522я7 https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:841453&theme=FEFU</p>	5	10
20	Основы экскурсионной деятельности	<p>Способы получения доказательств и информации в связи с обнаружением (возможностью обнаружения) электронных носителей : учебное пособие / [В. Ф. Васюков, Б. Я. Гаврилов, А. А. Кузнецов и др.] ; под общ. ред. Б. Я. Гаврилова. Москва : Проспект, 2017. 159 с. Расст. шифр С 739 67.522я7 https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:841453&theme=FEFU</p>	5	10
		<p>Труды ГПНТБ СО РАН вып. 10 . Теория и практика научных исследований в библиотеках : материалы межрегиональной научно-практической конференции (Абакан, 21-25 сентября 2015 г.) / Государственная публичная научно-техническая библиотека Сибирского отделения Российской академии наук ; [отв. ред. : Е. Б. Артемьева, О. Л. Лаврик]. Новосибирск 2016. 581 с. Расст. Шифр Г 726 78.349 https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:823623&theme=FEFU</p>	5	10
		<p>Организация и проведение научно-производственной практики [Электронный ресурс] : методические указания / Дальневосточный федеральный университет, Школа экономики и менеджмента ; [сост. Н. В. Кузнецова]. Владивосток. Изд-во Дальневосточного федерального университета. 2014 .17 с. https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:753116&theme=FEFU Мультимедиа http://srv-elib-01.dvfu.ru:8000/cgi-bin/edocget.cgi?ref=/65/65.5/kuznetsova5.pdf</p>	5	10
21		Программа производственной и преддипломной практики / Дальневосточный	5	10

		<p>федеральный университет, Школа экономики и менеджмента ; [сост. : В. В. Романов, Т. С. Ухалова]. Владивосток : Изд-во Дальневосточного федерального университета, 2014. 35 с. Расст. Шифр П 784 65.012.3я73 ДВФУ https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:730414&theme=FEFU Мультимедиа http://srv-elib-01.dvfu.ru:8000/cgi-bin/edocget.cgi?ref=/65/65.012/romanov2.pdf</p>		
	Информационные технологии в исследованиях по истории искусства и в образовании	<p>Национальный доступ к международным базам данных в рамках федеральной целевой программы "Исследования и разработки по приоритетным направлениям развития научно-технического комплекса России на 2014-2020 годы" / Г. А. Евстигнеева. Источник статьи (VRT)00023630 Научные и технические библиотеки : ежемесячный научно-практический журнал для специалистов библиотечно-информационной и смежных отраслей . - 2016. – № 5. С. 29-43. https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:812212&theme=FEFU</p>	5	10
	Информационные технологии в исследованиях по истории искусства и в образовании	<p>Дистанционный курс "Электронные библиотеки : информационно-коммуникационная среда обитания" - некоторые итоги программы ДПО / Ю. В. Соколова.(VRT)000236303 Научные и технические библиотеки : ежемесячный научно-практический журнал для специалистов библиотечно-информационной и смежных отраслей . - 2017. – № 1. С. 81-87 https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:832364&theme=FEFU</p>		
		<p>Программа производственной и преддипломной практики / Дальневосточный федеральный университет, Школа экономики и менеджмента ; [сост. : В. В. Романов, Т. С. Ухалова]. Владивосток : Изд-во Дальневосточного федерального университета, 2014. 35 с. Расст. Шифр П 784 65.012.3я73 ДВФУ https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:730414&theme=FEFU Мультимедиа http://srv-elib-01.dvfu.ru:8000/cgi-bin/edocget.cgi?ref=/65/65.012/romanov2.pdf</p>	5	10
21	Научно-исследовательская работа,	<p>Программа производственной и преддипломной практики / Дальневосточный федеральный университет, Школа экономики и менеджмента ; [сост. : В. В. Романов, Т. С. Ухалова]. Владивосток : Изд-во Дальневосточного федерального университета, 2014. 35 с. Расст. Шифр П 784 65.012.3я73 ДВФУ https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:730414&theme=FEFU Мультимедиа</p>	5	10

	Преддипломная практика	http://srv-elib-01.dvfu.ru:8000/cgi-bin/edocget.cgi?ref=/65/65.012/romanov2.pdf		
		Эволюция понятия науки. Становление и развитие первых научных программ / П. П. Гайденоко ; отв. ред. И. Д. Рожанский. Москва : URSS, : [Либроком], [2017]. 567 с. Изд. стер. Расст. Шифр Г 14 87.25 https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:872934&theme=FEFU	5	10
		Труды ГПНТБ СО РАН вып. 10 . Теория и практика научных исследований в библиотеках : материалы межрегиональной научно-практической конференции (Абакан, 21-25 сентября 2015 г.) / Государственная публичная научно-техническая библиотека Сибирского отделения Российской академии наук ; [отв. ред. : Е. Б. Артемьева, О. Л. Лаврик]. Новосибирск 2016. 581 с. Расст. Шифр Г 726 78.349 https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:823623&theme=FEFU	5	10
22	Ознакомительная практика	Программа производственной и преддипломной практики / Дальневосточный федеральный университет, Школа экономики и менеджмента ; [сост. : В. В. Романов, Т. С. Ухалова]. Владивосток : Изд-во Дальневосточного федерального университета, 2014. 35 с. Расст. Шифр П 784 65.012.3я73 ДВФУ https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:730414&theme=FEFU Мультимедиа http://srv-elib-01.dvfu.ru:8000/cgi-bin/edocget.cgi?ref=/65/65.012/romanov2.pdf	5	10
		Организация и проведение научно-производственной практики [Электронный ресурс] : методические указания / Дальневосточный федеральный университет, Школа экономики и менеджмента ; [сост. Н. В. Кузнецова]. Владивосток. Изд-во Дальневосточного федерального университета. 2014 .17 с. https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:753116&theme=FEFU Мультимедиа http://srv-elib-01.dvfu.ru:8000/cgi-bin/edocget.cgi?ref=/65/65.5/kuznetsova5.pdf	5	10

2. Возможность доступа студентов к электронным фондам учебно-методической документации

№ п/п	Наименование дисциплины	Ссылка на информационный ресурс	Наименование разработки в электронной форме	Доступность
1	2	3	4	5
1	Английский для академических целей	http://www.iprbookshop.ru/71336.html	Андреева, Е.Д. Теория перевода. Технология перевода [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Андреева Е.Д.— Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2017.— 153 с.	Доступ с компьютера, подключенного к сети ДВФУ.
		.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/54394.html . — ЭБС «IPRbooks»	Петрова О.Л. Английский язык [Электронный ресурс]: учебное пособие для аспирантов консерваторий и вузов искусств/ Петрова О.Л.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова, 2014.— 227 с.	
		http://www.iprbookshop.ru/66438.html	Баландина, Ю.В. Деловой иностранный язык. Business Letters [Электронный ресурс]/ Баландина Ю.В., Сазанович Ю.А., Тишукова Н.А.— СПб.: Университет ИТМО, 2016.— 45 с.	
		http://www.iprbookshop.ru/65930.html .	Беляева И.В. Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации. Комплексные учебные задания [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Беляева И.В., Нестеренко Е.Ю., Сорогина Т.И.— Екатеринбург: Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2015.— 132 с.	
2	Методология искусствознания	http://www.iprbookshop.ru/36738.html	Арсланов В.Г. Теория и история искусствознания. Античность. Средние века. Возрождение. 2015 <ul style="list-style-type: none"> • Абонемент учебной литературы (1 доступно) • Ч/з о. Русский (1 доступно) https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=IPRbooks:IPRbooks-36738&theme=FEFU	Доступ с компьютера, подключенного к сети ДВФУ.
		.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/51975.html . — ЭБС «IPRbooks»	Зигмунд Фрейд Хрестоматия. Том 3 [Электронный ресурс]: изобразительное искусство и литература/ Зигмунд Фрейд— Электрон. текстовые данные.— М.: Когито-Центр, 2016.— 312 с	
		Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/54652.html . — ЭБС «IPRbooks»	Лободанов А.П. Семиотика искусства. История и онтология [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Лободанов А.П.— Электрон.	

			текстовые данные.— М.: Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, 2014.— 680 с.—»	
		Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/43928.html . — ЭБС «IPRbooks»	Хренов Н.А. Искусство в исторической динамике культуры [Электронный ресурс]/ Хренов Н.А.— Электрон. текстовые данные.— М.: Согласие, 2015.— 752 с.—	
		Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/36739.html . — ЭБС «IPRbooks»	Арсланов В.Г. Теория и история искусствознания. XX век. Формальная школа [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов/ Арсланов В.Г.— Электрон. текстовые данные.— М.: Академический Проект, 2020.— 344с.	
		Мультимедиа http://elib.dvfu.ru/vital/access/manager/Repository/vtls:000872062	Г. В. Алексеева Механизмы трансляции ценностей византийского искусства в духовном опыте России и Кореи [Электронный ресурс] /; Дальневосточный федеральный университет. Владивосток. Изд-во Дальневосточного федерального университета. 2017.179 с. ил., фотоил., табл..	
		https://e.lanbook.com/search?query=История%20и%20теория%20%20искусств&category=11056	Власов В.Г. Теория формообразования в изобразительном искусстве: Учебник. Санкт-Петербургский государственный университет. Теория хаоса и диссипативных систем. Методика кластерного анализа в изучении истории искусства. Учебник. 264 с. 2017	
		http://www.iprbookshop.ru/36742.html	Арсланов В.Г. Теория и история искусствознания. XX век. Духовно-исторический метод. Социология искусства. Иконология 2015.	
3	Теория искусства	http://www.iprbookshop.ru/36741.html	Арсланов В.Г. Теория и история искусствознания. Просвещение. Ф. Шеллинг и Г. Гегель. 2015.	Доступ с компьютера, подключенного к сети ДВФУ.
		http://www.iprbookshop.ru/36742.html	Арсланов В.Г. Теория и история искусствознания. XX век. Духовно-исторический метод. Социология искусства. Иконология 2015.	
		Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/36740.html . — ЭБС «IPRbook»	Арсланов В.Г. Теория и история искусствознания. XX век. Постмодернизм [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов/ Арсланов В.Г.— Электрон. текстовые данные.— М.: Академический Проект, 2015.— 304 с.	
		https://e.lanbook.com/book/46382	Винкельман И.И. История искусства древности. Издательство "Лань" ISBN 978-5-507-37931-6. 2014. 788с.	

		https://www.biblio-online.ru/book/filosofiya-iskusstva-izbrannoe-424397	Соловьев, В. С. Философия искусства. Избранное / В. С. Соловьев. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 192 с. — (Серия : Антология мысли). — ISBN 978-5-534-08054-4.	
		Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/78431.html . — ЭБС «IPRbooks»	Гуменюк А.Н. Искусствоведение. Морфология пластических искусств [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Гуменюк А.Н., Чуйко Л.В.— Электрон. текстовые данные.— Омск: Омский государственный технический университет, 2017.— 135 с.—	
		Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/76538.html . — ЭБС «IPRbooks»	Бесчастнов Н.П. Основы композиции (история, теория и современная практика) [Электронный ресурс]: монография/ Бесчастнов Н.П.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Вузовское образование, 2018.— 222 с.—	
		Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/60369.html . — ЭБС «IPRbooks»	Кашекова И.Э. Изобразительное искусство [Электронный ресурс]: учебник для вузов/ Кашекова И.Э.— Электрон. текстовые данные.— М.: Академический Проект, 2014.— 968 с.—	
		Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/36859.html . — ЭБС «IPRbooks»	Кандинский В. Теория искусства [Электронный ресурс]/ Кандинский В.— Электрон. текстовые данные.— М.: Академический Проект, 2015.— 224 с.—	
		https://e.lanbook.com/search?query=История%20и%20теория%20%20искусств&category=11056	Рылова Л. Б. Теория и методика обучения изобразительному искусству. Издательство "Лань", "Планета музыки". Методика организации процесса саморефлексии уровня представлений (учащихся) в области теории и истории искусств. Методические требования к разработке рабочих программ по истории искусств. Учебно-методическое пособие. 444 стр.2021	
		http://www.iprbookshop.ru/36739.html	Арсланов В.Г. Теория и история искусствознания. XX век. Формальная школа. 2020.	
4	Научно-исследовательский семинар «Методология	http://www.iprbookshop.ru/80645.html .	Кокорева Е.А. Информационно-компьютерные технологии как средство подготовки обучающихся в вузе к научно-исследовательской и психодиагностической деятельности [Электронный ресурс]: монография/ Кокорева Е.А., Шилакина А.В., Шилакина Н.А.— Электрон. текстовые данные.— М.: Институт мировых цивилизаций, 2018.— 220 с.	Доступ с компьютера, подключенного к сети ДВФУ.
		http://www.iprbookshop.ru/71292.html .	Сидоренко Г.А. Научно-исследовательская практика [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Сидоренко Г.А.,	

	научного исследования»	— ЭБС «IPRbooks»	Федотов В.А., Медведев П.В.— Электрон. текстовые данные.— Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2017.— 99 с.	
		https://znanium.com/catalog/document?id=375160	Теремов Александр Валентинович. Методология исследовательской деятельности в образовании: Московский педагогический государственный университет. Учебное пособие. Магистратура.2018.112 С. ISBN 978-5-4263-0647-9	
		http://www.iprbookshop.ru/77587.html	Сибирякова Т.Б. Научная публикация: основные требования и подготовка статей к изданию в отечественных и зарубежных журналах [Электронный ресурс]: практическое пособие/ Сибирякова Т.Б.— Саратов: Вузовское образование, 2018.— 56 с.	
5	Методологические проблемы изучения раннехристианского и византийского искусства	https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:6804&theme=FEFU	Колпакова, Г. С. Искусство Византии : поздний период 1204-1453 гг. / Санкт-Петербург : Азбука-классика, 2014. 318 с.	Доступ с компьютера, подключенного к сети ДВФУ.
		https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:6805&theme=FEFU	Искусство Византии : ранний и средний периоды / Колпакова Г. С. СПб : Азбука-классика, 2014.525 с.	
		Мультимедиа http://elib.dvfu.ru/vital/access/manager/Repository/vtls:000872062	Г. В. Алексеева Механизмы трансляции ценностей византийского искусства в духовном опыте России и Кореи [Электронный ресурс] /; Дальневосточный федеральный университет. Владивосток. Изд-во Дальневосточного федерального университета. 2017. 179 с. ил., фотоил., табл.	
6	Организация проектной искусствоведческой деятельности	http://www.iprbookshop.ru/54461.html	Майстровская М.Т. Музей как объект культуры. Искусство экспозиционного ансамбля [Электронный ресурс]/ Майстровская М.Т.— Электрон. текстовые данные.— М.: Прогресс-Традиция, 2016.— 680 с.	Доступ с компьютера,
		http://www.iprbookshop.ru/32038.html	Подосенова Ю.А. Законодательство по охране памятников истории и культуры [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Подосенова Ю.А., Сарапулов А.Н.— Электрон. текстовые данные.— Пермь: Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2014—103 с.	
		Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/78685.html .	Михалкина Е.В. Организация проектной деятельности [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Михалкина Е.В., Никитаева А.Ю., Косолапова Н.А.— Электрон. текстовые	

			данные.— Ростов-на-Дону: Южный федеральный университет, 2016.— 146 с.—	
7	Практикум проектной искусствоведческой деятельности	http://www.iprbookshop.ru/54461.html	Майстровская М.Т. Музей как объект культуры. Искусство экспозиционного ансамбля [Электронный ресурс]/ Майстровская М.Т.— Электрон. текстовые данные.— М.: Прогресс-Традиция, 2016.— 680 с.	Доступ с компьютера, подключенного к сети ДВФУ. подключенного к сети ДВФУ.
		http://www.iprbookshop.ru/32038.html	Подосенова Ю.А. Законодательство по охране памятников истории и культуры [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Подосенова Ю.А., Сарапулов А.Н.— Электрон. текстовые данные.— Пермь: Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2017—103 с.	
		Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/78685.html .	Михалкина Е.В. Организация проектной деятельности [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Михалкина Е.В., Никитаева А.Ю., Косолапова Н.А.— Электрон. текстовые данные.— Ростов-на-Дону: Южный федеральный университет, 2016.— 146 с.—	
		Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/27913.html .— ЭБС «IPRbooks»	Давыдова О.С. Человек в искусстве. Антропология визуальности [Электронный ресурс]/ Давыдова О.С.— Электрон. текстовые данные.— М.: Прогресс-Традиция, 2015.— 151 с.—	
8	Проблемы изучения искусства Дальнего Востока России и стран Азиатско-Тихоокеанского региона	http://www.iprbookshop.ru/65083.html	Культурно-историческое наследие как фактор устойчивого развития территории [Электронный ресурс]: материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, 19 - 20 ноября 2015 года/ М.В. Богданов [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Соликамск: Соликамский государственный педагогический институт, 2015.— 338 с.	Доступ с компьютера, подключенного к сети ДВФУ.
		http://www.iprbookshop.ru/54461.html	Майстровская М.Т. Музей как объект культуры. Искусство экспозиционного ансамбля [Электронный ресурс]/ Майстровская М.Т.— Электрон. текстовые данные.— М.: Прогресс-Традиция, 2016.— 680 с.	
		Мультимедиа http://elib.dvfu.ru/vital/access/manager/Repository/vtls:000848313	Чэнь Синь. Творчество китайских мастеров - учеников русских художников-эмигрантов в Китае в XX веке как проявление диалога культур [Рукопись : Электронный ресурс] : автореферат	

			диссертации на соискание ученой степени кандидата искусствоведения : 24.00.01 / .Владивосток. 2017. 29 с.	
		http://www.iprbookshop.ru/59679.html	Смелякова А.В. Экскурсоведение [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Смелякова А.В.— Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2015.— 188 с.	
		http://www.iprbookshop.ru/65083.html	Культурно-историческое наследие как фактор устойчивого развития территории [Электронный ресурс]: материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, 19 - 20 ноября 2015 года/ М.В. Богданов [и др.]— Электрон. текстовые данные.— Соликамск: Соликамский государственный педагогический институт, 2015.— 338 с.	
9	Направления и школы отечественного и зарубежного искусствознания	Мультимедиа http://elib.dvfu.ru/vital/access/manager/Repository/vtls:000872062	Г. В. Алексеева Механизмы трансляции ценностей византийского искусства в духовном опыте России и Кореи [Электронный ресурс] /; Дальневосточный федеральный университет. Владивосток. Изд-во Дальневосточного федерального университета. 2017. 179 с. ил., фотоил., табл..	
http://www.iprbookshop.ru/60360.html		Реставрация памятников истории и искусства в России в XIX-XX веках. История, проблемы [Электронный ресурс]: учебное пособие/ А.Б. Алешин [и др.]— Электрон. текстовые данные.— М.: Академический Проект, 2015.— 605 с.		
Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/60369.html . — ЭБС «IPRbooks»		Кашекова И.Э. Изобразительное искусство [Электронный ресурс]: учебник для вузов/ Кашекова И.Э.— Электрон. текстовые данные.— М.: Академический Проект, 2014.— 968 с.—		
http://www.iprbookshop.ru/69039.html		Зеньковский В.В. История русской философии [Электронный ресурс]/ Зеньковский В.В.— Электрон. текстовые данные.— М.: Академический Проект, 2017.— 880 с.		
http://www.iprbookshop.ru/59355.html		История зарубежной философии [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Е.П. Агапов [и др.]— Электрон. текстовые данные.— Ростов-на-Дону: Феникс, 2016.— 471 с.— Режим доступа:		
10	Методология изучения	http://www.iprbookshop.ru/39678.html	Миронова Т.Н. Исторические и региональные аспекты сохранения наследия [Электронный ресурс]: монография/	Доступ с компьютера,

	искусства России		Миронова Т.Н.— М.: Московский гуманитарный университет, 2014.— 272 с	подключенного к сети ДВФУ.
		Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/73867.html . — ЭБС «IPRbooks»	Демченко А.И. Художественная культура Саратовского края. Часть вторая. Пластические искусства (Архитектура. Скульптура. Живопись) [Электронный ресурс]/ Демченко А.И.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова, 2017.— 73 с.—	
		http://www.iprbookshop.ru/59601.html	Монина Н.П. История и теория праздничной культуры. Часть 3. История праздничной культуры Древней Руси [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Монина Н.П.— Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2016.— 200 с.	
		http://www.iprbookshop.ru/60360.html	Реставрация памятников истории и искусства в России в XIX-XX веках. История, проблемы [Электронный ресурс]: учебное пособие/ А.Б. Алешин [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: Академический Проект, 2015.— 605 с.	
11	Организация конгрессно- выставочной деятельности	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/78459.html . — ЭБС «IPRbooks»	Гуменюк А.Н. Пространство искусств [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Гуменюк А.Н., Пендикова И.Г.— Электрон. текстовые данные.— Омск: Омский государственный технический университет, 2017.— 116 с.	Доступ с компьютера, подключенного к сети ДВФУ. подключенного к сети ДВФУ.
Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/54176.html	Докашенко Л.В. Экономика и организация конгрессно-выставочной деятельности [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Докашенко Л.В.— Электрон. текстовые данные.— Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2015.— 164 с.—			
http://www.iprbookshop.ru/54461.html	Майстровская М.Т. Музей как объект культуры. Искусство экспозиционного ансамбля [Электронный ресурс]/ Майстровская М.Т.— Электрон. текстовые данные.— М.: Прогресс-Традиция, 2016.— 680 с.			

		Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/78685.html .	Михалкина Е.В. Организация проектной деятельности [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Михалкина Е.В., Никитаева А.Ю., Косолапова Н.А.— Электрон. текстовые данные.— Ростов-на-Дону: Южный федеральный университет, 2016.— 146 с.—	
12	Практикум подготовки научных программ по истории искусства	http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=425677	История и философия науки (Философия науки): учеб. пособие / Ю.В.Крянев, Н.П.Волкова и др.; под ред. Л.Е.Моториной, Ю.В.Крянева - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Альфа-М: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 416 с.	Доступ с компьютера, подключенного к сети ДВФУ. подключенного к сети ДВФУ.
		http://www.iprbookshop.ru/65083.html	Культурно-историческое наследие как фактор устойчивого развития территории [Электронный ресурс]: материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, 19 - 20 ноября 2015 года/ М.В. Богданов [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Соликамск: Соликамский государственный педагогический институт, 2015.— 338 с.	
		http://www.iprbookshop.ru/59679.html	Смеякова А.В. Экскурсоведение [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Смеякова А.В.— Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2015.— 188 с.	
13	Практикум арт-критики	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/51395.html .	Мизиано В. Пять лекций о кураторстве [Электронный ресурс]/ Мизиано В.— Электрон. текстовые данные.— М.: Ад Маргинем Пресс, 2014.— 256 с.—	Доступ с компьютера, подключенного к сети ДВФУ.
		http://www.iprbookshop.ru/54461.html	Майстровская М.Т. Музей как объект культуры. Искусство экспозиционного ансамбля [Электронный ресурс]/ Майстровская М.Т.— Электрон. текстовые данные.— М.: Прогресс-Традиция, 2016.— 680 с.	
		Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/78459.html . — ЭБС «IPRbooks»	Гуменюк А.Н. Пространство искусств [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Гуменюк А.Н., Пендикова И.Г.— Электрон. текстовые данные.— Омск: Омский государственный технический университет, 2017.— 116 с.	

14	Проблемы изучения искусства Западной Европы	<p>Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/60369.html. — ЭБС «IPRbooks» https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:813792&theme=FEFU</p> <p>https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:813697&theme=FEFU</p> <p>https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:784800&theme=FEFU</p>	<p>Кашекова И.Э. Изобразительное искусство [Электронный ресурс]: учебник для вузов/ Кашекова И.Э.— Электрон. текстовые данные.— М.: Академический Проект, 2014.— 968 с.—</p> <p>История изобразительного искусства : учебник для вузов : в 2 т. т. 1 / Н. М. Сокольникова. Москва : Академия, 2016.297 с.,</p> <p>История изобразительного искусства : учебник для вузов : в 2 т. т. 2 / Н. М. Сокольникова. Москва : Академия, 2016.207 с., [4] л. цв. ил.Издание 7-е изд., стер.</p> <p>История искусства Западной Европы от Античности до наших дней : учебник / Т. В. Ильина ; Санкт-Петербургский государственный университет.Москва : Юрайт, 2015.444 с., [8] л. цв. ил. Издание</p>	Доступ с компьютера, подключенного к сети ДВФУ.
15	Запад и Восток: история культур	<p>Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/60369.html. — ЭБС «IPRbooks» https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:813792&theme=FEFU</p> <p>https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:813697&theme=FEFU</p> <p>https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:784800&theme=FEFU</p>	<p>Кашекова И.Э. Изобразительное искусство [Электронный ресурс]: учебник для вузов/ Кашекова И.Э.— Электрон. текстовые данные.— М.: Академический Проект, 2014.— 968 с.—</p> <p>История изобразительного искусства : учебник для вузов : в 2 т. т. 1 / Н. М. Сокольникова. Москва : Академия, 2016.297 с.,</p> <p>История изобразительного искусства : учебник для вузов : в 2 т. т. 2 / Н. М. Сокольникова. Москва : Академия, 2016.207 с., [4] л. цв. ил.Издание 7-е изд., стер.</p> <p>История искусства Западной Европы от Античности до наших дней : учебник / Т. В. Ильина ; Санкт-Петербургский государственный университет.Москва : Юрайт, 2015.444 с., [8] л. цв. ил. Издание</p>	Доступ с компьютера, подключенного к сети ДВФУ.
16	Таможенные и правовые основы	<p>Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/72760.html. https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=IPRbooks:IPRbooks-72760&theme=FEFU</p>	<p>Стебенева Е.А. Таможенная экспертиза [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Стебенева Е.А.— Электрон. текстовые данные.— Воронеж: Воронежский Государственный Аграрный Университет им. Императора Петра Первого, 2016.— 346 с.—</p>	Доступ с компьютера,

	экспертизы ценностей	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/78848.html https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=IPRbooks:IPRbooks-78848&theme=FEFU	Кашенко Е.Г. Товароведение и экспертиза керамических товаров [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Кашенко Е.Г.— Электрон. текстовые данные.— Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2017.— 246 с.—	подключенного к сети ДВФУ
17	Практикум экспертизы ценностей	Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/528991	Экспертиза и атрибуция изделий декоративно-прикладного искусства: Учебное пособие/Миронова А. Ф., 2-е изд. - М.: Форум, НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 96 с.: 60x90 1/16 (Обложка) ISBN 978-5-00091-143-3	Доступ с компьютера, подключенного к сети ДВФУ
		Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/72760.html https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=IPRbooks:IPRbooks-72760&theme=FEFU	Стебенева Е.А. Таможенная экспертиза [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Стебенева Е.А.— Электрон. текстовые данные.— Воронеж: Воронежский Государственный Аграрный Университет им. Императора Петра Первого, 2016.— 346 с.—	
		Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/78848.html https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=IPRbooks:IPRbooks-78848&theme=FEFU	Кашенко Е.Г. Товароведение и экспертиза керамических товаров [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Кашенко Е.Г.— Электрон. текстовые данные.— Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2017.— 246 с.—	
18	Экология культуры	http://www.iprbookshop.ru/59601.html	Монина Н.П. История и теория праздничной культуры. Часть 3. История праздничной культуры Древней Руси [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Монина Н.П.— Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2016.— 200 с.	Доступ с компьютера, подключенного к сети ДВФУ
		http://www.iprbookshop.ru/60360.html	Реставрация памятников истории и искусства в России в XIX-XX веках. История, проблемы [Электронный ресурс]: учебное пособие/ А.Б. Алешин [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: Академический Проект, 2015.— 605 с.	
		http://www.iprbookshop.ru/56450.html	Музейная педагогика [Электронный ресурс]: учебное пособие / — Электрон. текстовые данные.— Челябинск: Челябинский государственный институт культуры, 2015.— 130 с.	

		http://www.iprbookshop.ru/80645.html .	Кокорева Е.А. Информационно-компьютерные технологии как средство подготовки обучающихся в вузе к научно-исследовательской и психодиагностической деятельности [Электронный ресурс]: монография/ Кокорева Е.А., Шилакина А.В., Шилакина Н.А.— Электрон. текстовые данные.— М.: Институт мировых цивилизаций, 2018.— 220 с.	
		Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/26683.html .	Амиржанова А.Ш. Искусствоведение. Часть I. Педагогические структуры в теории и методологии искусствознания [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Амиржанова А.Ш.— Электрон. текстовые данные.— Омск: Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет, 2014.— 128 с.	
		Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/78459.html . — ЭБС «IPRbooks»	Гуменюк А.Н. Пространство искусств [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Гуменюк А.Н., Пендикова И.Г.— Электрон. текстовые данные.— Омск: Омский государственный технический университет, 2017.— 116 с.	
		http://www.iprbookshop.ru/77587.html	Сибирякова Т.Б. Научная публикация: основные требования и подготовка статей к изданию в отечественных и зарубежных журналах [Электронный ресурс]: практическое пособие/ Сибирякова Т.Б.— Саратов: Вузовское образование, 2018.— 56 с.	
19	Практикум мозгового штурма	http://srv-elib-01.dvfu.ru:8000/cgi-bin/edocget.cgi?ref=/65/65.5/kuznetsov_a5.pdf	Организация и проведение научно-производственной практики [Электронный ресурс] : методические указания / Дальневосточный федеральный университет, Школа экономики и менеджмента ; [сост. Н. В. Кузнецова].Владивосток. Изд-во Дальневосточного федерального университета. 2014 .17 с.	Доступ с компьютера, подключенного к сети ДВФУ
		http://www.iprbookshop.ru/77587.html	Сибирякова Т.Б. Научная публикация: основные требования и подготовка статей к изданию в отечественных и зарубежных журналах [Электронный ресурс]: практическое пособие/ Сибирякова Т.Б.— Саратов: Вузовское образование, 2018.— 56 с.	

		http://www.iprbookshop.ru/80645.html .	Кокорева Е.А. Информационно-компьютерные технологии как средство подготовки обучающихся в вузе к научно-исследовательской и психодиагностической деятельности [Электронный ресурс]: монография/ Кокорева Е.А., Шилакина А.В., Шилакина Н.А.— Электрон. текстовые данные.— М.: Институт мировых цивилизаций, 2018.— 220 с.	
20	Основы экскурсионной деятельности	http://www.iprbookshop.ru/71292.html . — ЭБС «IPRbooks»	Сидоренко Г.А. Научно-исследовательская практика [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Сидоренко Г.А., Федотов В.А., Медведев П.В.— Электрон. текстовые данные.— Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2017.— 99 с.	Доступ с компьютера, подключенного к сети ДВФУ
		http://www.iprbookshop.ru/39226.html	Гандапас Р.И. К выступлению готов! [Электронный ресурс]: презентационный конструктор/ Гандапас Р.И.— М.: Манн, Иванов и Фербер, 2014.— 183 с.	
		http://www.iprbookshop.ru/56450.html	Музейная педагогика [Электронный ресурс]: учебное пособие / — Электрон. текстовые данные.— Челябинск: Челябинский государственный институт культуры, 2015.— 130 с.	
21	Информационные технологии в исследованиях по истории искусства и в образовании	http://www.iprbookshop.ru/71292.html . — ЭБС «IPRbooks»	Сидоренко Г.А. Научно-исследовательская практика [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Сидоренко Г.А., Федотов В.А., Медведев П.В.— Электрон. текстовые данные.— Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2017.— 99 с.	Доступ с компьютера, подключенного к сети ДВФУ
		http://www.iprbookshop.ru/39226.html	Гандапас Р.И. К выступлению готов! [Электронный ресурс]: презентационный конструктор/ Гандапас Р.И.— М.: Манн, Иванов и Фербер, 2014.— 183 с.	
		http://www.iprbookshop.ru/56450.html	Музейная педагогика [Электронный ресурс]: учебное пособие / — Электрон. текстовые данные.— Челябинск: Челябинский государственный институт культуры, 2015.— 130 с.	

		http://www.iprbookshop.ru/80645.html .	Кокорева Е.А. Информационно-компьютерные технологии как средство подготовки обучающихся в вузе к научно-исследовательской и психодиагностической деятельности [Электронный ресурс]: монография/ Кокорева Е.А., Шилакина А.В., Шилакина Н.А.— Электрон. текстовые данные.— М.: Институт мировых цивилизаций, 2018.— 220 с.	
21	Ознакомительная практика	http://www.iprbookshop.ru/71292.html . — ЭБС «IPRbooks»	Сидоренко Г.А. Научно-исследовательская практика [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Сидоренко Г.А., Федотов В.А., Медведев П.В.— Электрон. текстовые данные.— Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2017.— 99 с.	Доступ с компьютера, подключенного к сети ДВФУ.
		Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/26683.html .	Амиржанова А.Ш. Искусствоведение. Часть I. Педагогические структуры в теории и методологии искусствознания [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Амиржанова А.Ш.— Электрон. текстовые данные.— Омск: Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет, 2014.— 128 с.	
		Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/78459.html . — ЭБС «IPRbooks»	Гуменюк А.Н. Пространство искусств [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Гуменюк А.Н., Пендикова И.Г.— Электрон. текстовые данные.— Омск: Омский государственный технический университет, 2017.— 116 с.	
22	Научно-исследовательская работа,	http://www.iprbookshop.ru/80645.html .	Кокорева Е.А. Информационно-компьютерные технологии как средство подготовки обучающихся в вузе к научно-исследовательской и психодиагностической деятельности [Электронный ресурс]: монография/ Кокорева Е.А., Шилакина А.В., Шилакина Н.А.— Электрон. текстовые данные.— М.: Институт мировых цивилизаций, 2018.— 220 с.	Доступ с компьютера, подключенного к сети ДВФУ.

Преддипломная практика	http://www.iprbookshop.ru/71292.html . — ЭБС «IPRbooks»	Сидоренко Г.А. Научно-исследовательская практика [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Сидоренко Г.А., Федотов В.А., Медведев П.В.— Электрон. текстовые данные.— Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2017.— 99 с.
	http://www.iprbookshop.ru/77587.html	Сибирякова Т.Б. Научная публикация: основные требования и подготовка статей к изданию в отечественных и зарубежных журналах [Электронный ресурс]: практическое пособие/ Сибирякова Т.Б.— Саратов: Вузовское образование, 2018.— 56 с.

Руководитель ОП



Алексеева Г.В.

Согласовано:

Заместитель директора школы по учебной и воспитательной работе

11.07.2021




Волошина М.А.