

## Справка

о кадровом обеспечении основной образовательной программы высшего образования – программы магистратуры  
50.04.03 «История искусства», 2020  
магистерская программа «История искусств»

№	Ф.И.О. преподавателя, реализующего программу	Условия привлечения (основное место работы: штатный, внутренний совместитель, внешний совместитель; по договору ГПХ)	Должность, ученая степень, ученое звание	Перечень читаемых дисциплин	Уровень образования, наименование специальности, направления подготовки, наименование присвоенной квалификации	Сведения о дополнительном профессиональном образовании	Объем учебной нагрузки* по дисциплинам (модулям), практикам, ГИА	
							Контактная работа	
							количество часов	доля ставки
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Алексеева Галина Васильевна	Штатный	Доктор искусствоведения, профессор	Методология искусствознания	Высшее, специалист по направлению подготовки 072901.65. Музыковед, преподаватель	1. Удостоверение о повышении квалификации регистрационный № 5165 от 3 апреля 2015 г., «Реализация образовательных программ, соответствующих требованиям ФГОС, в учебном процессе вуза» (72 ч.), ДВФУ. Владивосток. 2. Удостоверение о повышении квалификации № 252401753483 от 17.04.2015 «Антикоррупционное просвещение в образовательных организациях» (72 ч.), МГУ им. адм. Г.И. Невельского, Владивосток..	74	0,082
				Теория искусства			56	0,062
				Методологические проблемы изучения раннехристианского и византийского искусства			80,3	0,089
				Организация проектной искусствоведческой деятельности			31	0,034
				Практикум проектной искусствоведческой деятельности.			51	0,057
Научно-исследовательская работа	100	0,1						

				Практикум мозгового штурма	3. Удостоверение о повышении квалификации № 250700031636 от 24.11.2016 «Противодействие коррупции в России и в других странах АТР» (72 ч.), МГУ им. адм. Г.И. Невельского, Владивосток.	32	0,036
				Руководство ВКР	4. Удостоверение о повышении квалификации № 222401187297 от 25 июня 2016 г. «Модернизация гуманитарного знания в сфере искусства и культуры» (72 ч.), Алтайский госуниверситет, г. Барнаул.	420	0,47
				Преддипломная практика	5. Удостоверение о повышении квалификации № 500400002078 от 16 марта 2017г. «Деятельность диссертационных советов в условиях реформы высшей школы» (72 ч.), Московский государственный институт культуры, Москва  6. Сертификат <a href="https://stepik.org/certificate/2315150f6442e98a912f633143c32fe6c616e958.pdf">https://stepik.org/certificate/2315150f6442e98a912f633143c32fe6c616e958.pdf</a> Томский государственный университет, курс «Он-лайн технологии в обучении», 2018.  7. Сертификат № c59b184ed2024e2aa4cc879df c1184c4 Платформа «Лекториум», курс «Современное курсостроение», 2018.	32	0,036

						8. Удостоверение 250700046666, регистрационный № 12514, повышение квалификации по программе «Применение средств информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе: Разработка и использование он-лайн курсов» (108 ч.), 2018. ДВФУ.		
2	Домбраускене Галина Николаевна	Внешний совместитель	Доктор искусствоведения, профессор, доцент ВАК,	Председатель комиссии ГИА	Высшее. Специалист по направлению подготовки 072901.65. Музыковед, преподаватель	Диплом о профессиональной переподготовке № 252403066492 по программе "Управление персоналом" квалификация "Менеджер по персоналу». от 17.01.2017, Владивосток. МГУ им. адм. Г.И. Невельского	10	0,01
3	Яшина Таисия Ивановна	Внутренний совместитель	Канд. пед.наук, доцент	Английский для академических целей	Высшее. Ошский государственный педагогический институт, Факультет иностранных языков. специальность «немецкий язык», квалификация - учитель немецкого языка  Свидетельство № 11 Государственные центральные курсы обучения иностранным языкам по отделению английского языка. Москва, 1974–1979 г.г., г. Москва. 28 марта 1979 г. Протокол экзамен. комисси №т56	1. Удостоверение о повышении квалификации. Разработка и использование в учебном процессе электронного учебного курса в интегрированной платформе электронного обучения (LMS) Blackboard ДВФУ (72 ч). ДВФУ. 2015. Регистр. номер 4510  2. Удостоверение о повышении квалификации. «Применение средств информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе: Разработка и использование онлайн-курсов» 108	152,3	0,169

					<p>Сертификат на право преподавания английского языка по методу «Милгрэд». 2001.</p> <p>Сертификат. English Language Fellow Program. Vladivostok, 2002, 2003. 2610</p> <p>Сертификат Teacher training conducted by Oxford University Press. Vladivostok, 2008.</p> <p>Удостоверение Oxford Professional Teacher Development Program. 2008 - 2009.</p>	<p>академических часов/3 зачетных единицы. Регистрационный номер 12549, Владивосток. 28.04 2018г.</p>		
4	Кравцова Екатерина Анатольевна	Штатный	Ученое звание отсутствует	Ознакомительная практика	Высшее. Художник-живописец. 54.05.02	<p>Удостоверение о повышении квалификации ПК 1025070000477 Применение средств информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе: Разработка и использование онлайн-курсов 27.02.2019 -27.03.2019 72 часа. ДВФУ</p>	48	0,053
5	Крыловская Изабелла Ильинична	штатный	Кандидат искусствоведения, доцент	<p>1. Проблемы изучения искусства Западной Европы</p> <p>2. Запад и Восток: история культуры</p>	Высшее, специалист по направлению подготовки 072901.65. Музыковед, преподаватель	<p>1. Удостоверение о повышении квалификации № 003013 УО-РАНХиГС-144 от 01 июня 2015 г. «Русский язык и культура речи в сфере научной коммуникации»- 72 ч.; - ФГБОУ ВПО РАНХиГС (Владивосток).</p>	70,3	0,078

						<p>2. Удостоверение о повышении квалификации № 10535 от 19.03. 2017 г. – «Тьюторское сопровождение программы «Образовательная модель бакалавриата – 2.0» - 72 ч.; - ДВФУ. Владивосток</p> <p>3. 2016 г. – зачисление в докторантуру Школы искусства культуры и спорта, науч. специальность 17.00.02 «Музыкальное искусство»</p> <p>4. Справка ШИКС б/н от 27.12.2017 г. о прохождении подготовки для преподавателей ДВФУ по программе «Критическое мышление и письмо» в объеме 72 ч., реализованной к.ф.н., доц. Глазановой Е.В. (СПбГУ) в период с 23 июня по 28 июня 2017 г.</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

6	Левданская Наталья Андреевна	Внешний совместитель	Кандидат искусствоведения, Ученого звания нет	1. Таможенные и правовые основы экспертизы ценностей 2. Практикум экспертизы ценностей	Высшее. Специалист по специальности 031501 Искусствоведение. Искусствовед, преподаватель	1. Свидетельство № 27/04 от 25 апреля 2017 года о повышении квалификации по программе «Изобразительное искусство и революция 1917 года: изучение искусства XX века и интерпретации музейных коллекций» 72 ч. Государственный русский музей. Санкт-Петербург.	39,3	0,044
				Член комиссии ГИА		2. Свидетельство о повышении квалификации по программе 29 ноября 2018 г. «Работа с посетителями в музее XXI века: современные тенденции и актуальные практики» Государственный русский музей. Санкт-Петербург. 3. Член Экспертного совета Российской премии искусств, г. Москва. 23-29 апреля 2018, 2-10 мая 2019 4. Удостоверение о повышении квалификации ПК 1025070000589 Применение средств информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе: Разработка и использование онлайн-курсов 27.02.2019 -27.03.2019 108 часов. ДВФУ		
7	Петухов Владимир Владимирович	Внешний совместитель, Зам. директора Приморской	Кандидат искусствоведения, Ученого звания нет	Проблемы изучения искусства Дальнего Востока и стран АТР	Высшее, специалист по направлению подготовки 02.07.00. История, Историк, преподаватель истории	1. Удостоверение № 772401544401 от 02 июня 2017 года о повышении квалификации по программе	31,3	0,035

		государственной картинной галереи		Организация конгрессно- выставочной деятельности		«Управление в сфере культуры». 120 часов. ФГБОУ ВПО РАНХиГС. Москва.	31,3	0,035
				Методология изучения искусства России		2 Свидетельство № 20/04 от 24 апреля 2018 года дополнительной профессиональной программе 72 часа «Музей и город: тенденции взаимодействия, развитие социальных аспектов, актуальные практики работы с посетителями музеев». Государственный Русский музей. Санкт- Петербург.	80,3	0,089
						3. Сертификат участника научно-практического семинара «Работа с посетителями в музее XXI века «Современные тенденции и актуальные практики» с 27 по 29 ноября 2018 года. Государственный Русский музей. Санкт- Петербург.		
						4. Удостоверение о повышении квалификации ПК 1025070000650 Применение средств информационно- коммуникационных технологий в образовательном процессе: Разработка и использование онлайн-курсов 27.02.2019 - 27.03.2019 108 ч. ДВФУ		

8	Прокопчук Александра Владимировна	Внешний совместитель	кандидат искусствоведения, доцент	Член комиссии ГИА	Высшее по специальности Алт, Дальневосточный государственный институт искусств, Исполнитель на альте, преподаватель	Удостоверение 252405247123 по программе «Создание учебных курсов в системах управления обучением электронно-информационной образовательной среды» МГУ им. Г.И. Невельского с 26.02 по 01.06.2018 72 ч.	5	0,06
9	Федоровская Наталья Александровна	Штатный	Доктор искусствоведения, доцент	Научно-исследовательская работа  НИС «Методология научного исследования»  Руководство ВКР	Высшее специалист по направлению подготовки 072901.65. Музыковед, преподаватель  2.Магистр по направлению 54.02.02. Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы 2017	1. ДВФУ, «Современные психотехнологии в образовании», 2015,  2. Удостоверение о повышении квалификации. Алтайский государственный университет «Модернизация гуманитарного знания в сфере искусства и культуры», Барнаул, 2016  3. Удостоверение о повышении квалификации ПК 1025070000727 Применение средств информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе: Разработка и использование онлайн-курсов 27.02.2019 -27.03.2019 108 ч. ДВФУ.	30  64  210	0, 033  0,071  0,23
10	Чернова Анна Викторовна	штатный	Кандидат искусствоведения, Ученого звания нет	Направления и школы отечественного и зарубежного искусствознания (историография)	Высшее, 1. специалист по направлению подготовки 072901.65. Музыковед, преподаватель  2.Магистр по направлению	1. Удостоверение № 777. о повышении квалификации от 25.06.2016 года «Модернизация гуманитарного знания в сфере искусства и культуры», Алтайский	41	0,046

				1. Информационные технологии в исследованиях по искусству и в образовании 2. Проектные информационные технологии	54.02.02. Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы 2017.	государственный университет Барнаул, 2016.  2. Удостоверение 17У-155 о повышении квалификации от 20.02 2019 года "Визуализация в искусстве и дизайне в контексте проектной деятельности" 72ч., ДВФУ, Владивосток 3. Удостоверение № 4491 с 22.12.14 по 02.02.15 о повышении квалификации «Современные психотехнологии в образовании» 72 часа .ДВФУ, Владивосток  4. Удостоверение о повышении квалификации ПК 1025070000740 «Применение средств информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе: Разработка и использование онлайн-курсов» ЦРПДОО 16У-1608. 27.02.2019 - 27.03.2019 12-22-450 от 05.04.2019 108 ч.	21,3	0,024
			1. Практикум арт-критики 2. Практикум подготовки научных программ по истории искусства	29			0,032	
			2. Практикум информационного проектирования	0			0	
			Научно-исследовательская работа	32			0,036	
			Руководство ВКР	210			0,233	

1. Общая численность научно-педагогических работников (НПР), реализующих основную образовательную программу, \_\_\_10\_\_\_ чел.
2. Общее количество ставок, занимаемых НПР, реализующими основную образовательную программу, 2,288 ст.  
Практики: 0,333  
0,159 Петухов  
0,104 Левданская  
0,01 Домбраускене  
0, 06 Прокопчук

**14, 5%- практики**

**Остепененность 92,763%**

**Штат 85,5%**

**Профильное образование – 2,030 ст. = 92, 6%**

Руководитель ОП 50.04.03

Доктор искусствоведения, профессор Департамента искусств  
и дизайна

Согласовано:

Зам. директора Школы искусств и гуманитарных наук  
по учебной и воспитательной работе

11.07.2019



Г.В. Алексеева



М.А. Волошина