



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДФУ)
ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

СОГЛАСОВАНО
Руководитель ОП

_____ Македонская О.А.
(подпись) (Ф.И.О. рук. ОП)
«24» марта 2021 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Теории и технологии воспитания
Направление подготовки – 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование
профиль «Образование лиц с нарушением речи»
Форма подготовки очная

курс 3, семестр 5
лекции 18 час.
практические занятия 18 час.
лабораторные работы 00 час.
в том числе с использованием МАО 12 час.
всего часов аудиторной нагрузки 36 час.
самостоятельная работа 36 час.
в том числе на подготовку к экзамену 00 час.
контрольные работы (количество) не предусмотрены
курсовая работа / курсовой проект не предусмотрены
зачет 5 семестр
экзамен не предусмотрен

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями *Федерального государственного образовательного стандарта, утвержденного Министерством образования и науки РФ по направлению подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование от «22» февраля 2018, № 123*

Рабочая программа обсуждена на заседании Департамента психологии и образования протокол № 8 от «24» марта 2021 г.

Директор Департамента психологии и образования
к.п.н., доцент _____ Калниболанчук И.С.
Составитель: к.п.н. _____ Зачиняева Е.Ф.

Владивосток
2021

Оборотная сторона титульного листа РПД

I. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента психологии и образования

Протокол от « ____ » _____ 20__ г. № _____

Директор Департамента психологии и образования _____
(подпись) (И.О. Фамилия)

II. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента психологии и образования

Протокол от « ____ » _____ 20__ г. № _____

Директор Департамента психологии и образования _____
(подпись) (И.О. Фамилия)

III. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента психологии и образования

Протокол от « ____ » _____ 20__ г. № _____

Директор Департамента психологии и образования _____
(подпись) (И.О. Фамилия)

IV. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента психологии и образования

Протокол от « ____ » _____ 20__ г. № _____

Директор Департамента психологии и образования _____
(подпись) (И.О. Фамилия)

I. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:

Цель: освоение студентами системы научно-практических знаний в области теории и практики воспитания, формирование готовности к взаимодействию с другими специалистами по вопросам развития и воспитания личности ребенка.

Задачи изучения дисциплины:

1. Познакомить студентов с основными понятиями, категориями и концепциями психологии воспитания.

2. Создать условия для усвоения студентами закономерностей развития личности в процессе воспитания.

3. Способствовать изучению психологических механизмов воспитания и формированию психически здоровой личности обучающегося в условиях образовательной среды.

4. Сформировать представления об инструментарию воспитательной деятельности (средства, формы, методы и методики, воспитательные технологии).

Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения:

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Системное и критическое мышление	УК - 1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.7 Выявляет проблему, осуществляет поиск информации, в том числе и междисциплинарного характера, интерпретирует ее для решения поставленных задач; УК-1.8 Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, в том числе и междисциплинарного характера, требуемую для решения поставленной задачи
Командная работа и лидерство	УК - 3 Способен осуществлять социальное	УК – 3.6 Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды УК – 3.7 Оценивает идеи других членов

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
	взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	команды для достижения поставленной цели

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
УК-1.7 Выявляет проблему, осуществляет поиск информации, в том числе и междисциплинарного характера, интерпретирует ее для решения поставленных задач;	Фиксирует проблему в развитии личности ребенка, выявляет полное множество значащих факторов, выполняет системное описание условий развития ребенка
	Формулирует психолого-педагогическую задачу, декомпозирует ее на базовые составляющие
	Демонстрирует владение методиками поиска информации, в том числе и междисциплинарного характера
УК-1.8 Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, в том числе и междисциплинарного характера, требуемую для решения поставленной задачи	Интерпретирует полученную информацию, в том числе и междисциплинарного характера
	Критически ее анализирует, ранжирует на основе выделенных базовых составляющих поставленной задачи
	Моделирует варианты решений выявленной проблемы на основе системного подхода, обосновывает выбор наиболее адекватного совокупности обозначенных условий
УК – 3.6 Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды	Понимает ценность обмена информацией, знаниями и опытом в целях продуктивной работы всей команды, рассказывает правила продуктивного взаимодействия членов команды друг с другом
	Соблюдает правила обмена информацией в электронном виде
	Демонстрирует способность обмениваться информацией, знаниями и опытом в командной работе
УК – 3.7 Оценивает идеи других членов команды для достижения поставленной цели	Разрабатывает критерии оценки идей в командной работе
	Аргументирует выбор той или иной оценки идеи других членов команды для достижения поставленной цели
	Предлагает варианты развития той или иной идеи других членов команды для достижения поставленной цели

Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Построение	ОПК-4. Способен	ОПК-4.1. Демонстрирует знание

Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
воспитывающей образовательной среды	осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	социальных и духовно-нравственных ценностей личности и моделей их формирования.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
ОПК-4.1. Демонстрирует знание социальных и духовно-нравственных ценностей личности и моделей их формирования.	Имеет знание о социальных и духовно-нравственных ценностях личности и моделях их формирования.
	Понимает важность социальных и духовно-нравственных ценностей личности и моделей их формирования
	Способен продемонстрировать знание социальных и духовно-нравственных ценностей личности и моделей их формирования

Трудоёмкость дисциплины и видов учебных занятий по дисциплине:

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачётные единицы (72 академических часа). (1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).

Видами учебных занятий и работы обучающегося по дисциплине являются:

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
Лек	Лекции
Пр	Практические занятия
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения

Структура дисциплины:

№	Наименование раздела дисциплины	Семестр	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося			Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
			Лек	Пр	СР	
1	Раздел 1. Современная	5	10	8	36	Дискуссия (УО-4)

	теория воспитания					Конспект (ПР-7) Творческое задание (ПР-13)
2	Раздел 2. Технологии организации воспитания		8	10		Дискуссия (УО-4) Творческое задание (ПР-13) Кейс-задача (ПР - 11)
	Итого:		18	18	36	Зачет

II. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Лекции (18 час., в том числе 4 час. с использованием методов активного обучения)

Раздел 1. Современная теория воспитания (10 часов)

Тема 1. Современная теория воспитания: парадигмальные изменения (4 час.)

Современное воспитание: между парадигмой и симулякром. Парадигмальное осмысление современных феноменов воспитания. Изменения в оценке доминирующих механизмов воспитания. Изменения в представлениях о закономерностях воспитания. Изменения в представлениях о педагоге как воспитателе. Изменения в представлениях о содержании воспитательной деятельности.

Тема 2. Подходы к определению воспитания в зарубежных психологических школах (2 час.), (панельная дискуссия – 2 час.)

Трактовка терминов «воспитание» и «психическое здоровье» различными направлениями зарубежной психологии. Виды воспитания в аналитической концепции К. Юнга и индивидуальной психологии А. Адлера. Основные стратегии и техники детской психотерапии А. Адлера. Гуманистическая концепция А. Маслоу. Самоактуализация как главный показатель психического здоровья. Качества морально здорового человека по

А. Маслоу.

Тема 3. Становление и развитие социокультурной идентичности личности в образовательных процессах (2 час.)

Идентичность есть основополагающее образование «Я», обеспечивающее работу механизма взаимоперехода «социальное – индивидуальное». Социокультурная идентичность как определение себя в единстве социальных и культурных координат. Этапы развития социокультурной идентичности. Особенности формирования социокультурной идентичности на разных возрастных этапах.

Тема 4. Психологические особенности современных детей (2 час.), (стратегия «Фишбоун» - 2 час.)

Современное детство в психологических исследованиях последних лет. Смена типа культурного наследования по типологии М. Мид. Поколение Z, как с ним взаимодействовать. Интересы и увлечения современных детей.

Раздел 2. Технологии организации воспитания (8 часов)

Тема 5. Личностно-профессиональная позиция педагога-воспитателя (2 час.)

Профессиональная позиция педагога в сфере воспитания как способ реализации собственных базовых (личностных и профессиональных) ценностей в деятельности по созданию условий для развития личности ребенка. Типология уровней развития профессионального педагогического сознания (С.Г. Косарецкий). Этапы развития профессионального сознания (1 - переход с объектного на задачный уровень, 2 - переход с задачного на проблемный уровень, 3 - углубление проблемного профессионального сознания).

Тема 6. Современные представления о методах воспитательной

деятельности и технологиях организации воспитания (4 час.)

Целостность воспитательной практики. Антропопрактика. Психологизация представлений о методах воспитания. Методы психологического влияния: эмпатическое слушание, рефлексивное слушание, аргументация, самопродвижение, манипуляция, внушение, заражение, пробуждение импульса к подражанию, формирование благосклонности, просьба, игнорирование. Введение в педагогический тезаурус духовного контекста через способы со-бытия воспитателя и воспитанников: созерцание, со-средоточение, со-отнесение, сопоставление, со-мнение; со-участие, со-переживание, сочувствие, со-страдание; со-зидание, со-трудничество, со-действие, со-противление, со-ревнование. Технологии организации воспитания: КТД, технология групповой проблемной работы, технология шоу, технология организации диалога педагог-воспитанник.

Тема 7. Смысловая сфера личности и ее развитие в образовательном процессе (2 час.)

Смысловая сфера как совокупность устойчивых смыслов значимых объектов и явлений, проистекающих из ее уникального личностного опыта, присущие только ему и отражающие его отношение к ним. Личностные смыслы, ситуативные смыслы, процесс смыслообразования, условия смыслообразования, смыслообразование в педагогическом взаимодействии: этапы и приемы. Смыслообразование на уроке. Концепция развития смыслового содержания ведущих деятельностей на разных этапах взросления
О.В. Лишина.

III. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Практические занятия (18 час., в том числе 8 час. с использованием методов активного обучения)

Раздел 1. Современная теория воспитания (8 часов)

Занятие 1. Введение в проблематику курса (2час.)

1. Знакомство с целями и задачами курса.
2. Вызовы к современному образованию в контексте воспитания.
3. Роль психолога в сопровождении воспитательных процессов в образовательной организации.

Занятие 2. Многоаспектность воспитания (2час.), (прием «Кластер» – 2 час.)

1. Знакомство с определениями воспитания и контекстами их употребления в трудах отечественных ученых.
2. Групповое составление схем-рисунков, образно отображающих взаимоотношения разных аспектов воспитания.

Занятие 3. Психологическое здоровье участников образовательного процесса (2 час.)

1. Понятие о психологическом здоровье.
2. Психологическое здоровье школьников и учебный процесс.
3. Психологическое здоровье учителя и его влияние на учебный процесс.

Занятие 4. Особенности современных школьников (2 час.)

1. Особенности взросления в условиях широкого распространения цифровых технологий.
2. Блогосфера как пространство обретения идентичности подростка.
3. Увлечения и интересы современных детей.

Раздел II. Технологии организации воспитания (10 час.)

Занятие 5. Технологии организации активной жизнедеятельности детей и вовлечения их в творчество (2 час.), (панельная дискуссия – 2 час.)

1. Технология коллективно-творческого дела.
2. Технология групповой проблемной работы.
3. Технология организации диалога педагог-воспитанник.

Занятие 6. Технология смыслообразования (2 час.), (технология «Педагогическая мастерская» - 2 час.)

1. Задание: разработать классный час, соблюдая технологию смыслообразования.
2. Презентация разработанных классных часов.
3. Коллективное оценивание работ друг друга.

Занятие 7. Развитие субъектности обучающихся в образовательном процессе (4 час.), (кейс-метод - 4 час.)

1. Образовательные ситуации развития субъектности в младшем школьном возрасте.
2. Образовательные ситуации развития субъектности в подростковом возрасте.
3. Образовательные ситуации развития субъектности в юношеском возрасте.

Занятие 8. Формирование и развитие педагогического коллектива как коллектива воспитателей (2 час.)

1. Принципы создания педагогического коллектива как коллектива воспитателей: Определение своей позиции и роли в процессе создания и развития воспитательной системы школы. Поддержка со-бытийного характера отношений в педагогическом коллективе как профессиональной общности воспитателей. Объединение в самоопределяющиеся общности с другими педагогами с целью решения насущных проблем школьного обучения и воспитания. Открытость опыта для ознакомления коллег.
2. Технология обсуждения «Мировое кафе».

3. Технология обсуждения «Технология открытого пространства».
4. Технология «Метаплан».

IV. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Теории и технологии воспитания» включает в себя:

- план-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине, в том числе примерные нормы времени на выполнение по каждому заданию;
- характеристика заданий для самостоятельной работы студентов и методические рекомендации по их выполнению;
- требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы;
- критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

Общее количество часов на самостоятельную работу - 36 часов. Трудоемкость контактной работы составляет 36 часов, из них 18 часов лекции, 18 часов практических занятий.

План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине «Теории и технологии воспитания»

№ п/п	Дата/сроки выполнения	Вид самостоятельной работы	Примерные нормы времени на выполнение	Форма контроля
1	1-3 неделя	Подготовка к панельной дискуссии	6 ч.	Панельная дискуссия (УО-4)
2	4-5 неделя	Изучение литературы, написание конспекта	6 ч.	Конспект (ПР-7)
3	6-8 неделя	Подготовка творческого задания	6 ч.	Творческое задание (ПР-13)

4	9-10 неделя	Подготовка к дискуссии в формате круглого стола	6 ч.	Круглый стол (УО-4)
5	11-13 неделя	Разработка классного часа в формате «Педагогической мастерской»	6 ч.	Творческое задание (ПР-13)
6	14-17 неделя	Изучение литературы	6 ч.	Кейс-задача (ПР - 11)
	Всего		36 часов	

Характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению

Самостоятельная работа студентов состоит из подготовки к практическим занятиям, работы над рекомендованной литературой, написания конспекта, подготовки к панельной дискуссии, к педагогической мастерской, к решению кейсов, а также разработки мероприятий психолого-педагогического характера.

Цели организации самостоятельной работы:

1. Овладения понятийным аппаратом изучаемого курса.
2. Самостоятельная проработка теоретических материалов.
3. Изучение основной и дополнительной литературы по курсу.
4. Самопроверка полученных знаний и приобретённых исследовательских умений.
5. Подготовка к выполнению заданий (промежуточных, итоговых).

Методические рекомендации к выполнению заданий по самостоятельной работе

Прежде чем приступить к выполнению работы внимательно ознакомьтесь с вопросами задания, прочитайте рекомендуемые разделы учебной литературы, проанализируйте информацию, сформулируйте свою точку зрения.

Задания на формирование практических умений, постановку проблемы

профессионального образования в современных условиях. На данном этапе студент должен сформулировать актуальное противоречие в существующей системе профессионального образования; выделить объект и предмет проблемы; продемонстрировать умение работать с научным аппаратом педагогического исследования, оригинальность и обоснованность предъявленной гипотезы. Дидактические материалы могут быть представлены в следующих формах:

- структурно-логические схемы;
- опорные сигналы/ плакаты;
- деловые/ролевые игры;
- групповые и индивидуальные задания/ проекты;
- практические (деловые) ситуации (кейсы);
- раздаточный дидактический материал и др.

Критериями оценок результатов внеаудиторной самостоятельной работы студента являются:

- уровень освоения студентами учебного материала;
- умения студента использовать теоретические знания при выполнении практических задач;
- сформированность общеучебных умений;
- умения студента активно использовать электронные образовательные ресурсы, находить требующуюся информацию, изучать ее и применять на практике;
- обоснованность и четкость изложения ответа;
- оформление материала в соответствии с требованиями;
- умение ориентироваться в потоке информации, выделять главное;
- умение четко сформулировать проблему, предложив ее решение, критически оценить решение и его последствия;
- умение показать, проанализировать альтернативные возможности, варианты действий;

- умение сформировать свою позицию, оценку и аргументировать ее.

Задания для самостоятельной работы студентов и методические рекомендации по их выполнению

Изучение теоретического материала по дисциплине.

Подготовка к собеседованию (УО-1), (УО-2) и коллоквиуму, дискуссии, полемике, диспуту, дебатам (УО-4) предполагает поэтапную (по соответствующим темам практических занятий) работу студентов с вопросами из списка вопросов к экзамену (см. соответствующий раздел «Фонда оценочных средств»). Данное задание не требует обязательного предоставления в письменной форме, однако для наиболее полного усвоения теоретического материала составление студентами кратких конспектов, схем, таблиц по рассматриваемым вопросам рекомендуется.

Методические указания по подготовке к участию в панельной дискуссии

Студентам предлагаетсяделиться на микрогруппы, изучить рекомендуемую литературу по любому вопросу темы на выбор. Рекомендации по работе с литературой см. выше.

Требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы (панельная дискуссия). Результаты подготовки к панельной дискуссии необходимо разместить в сервисе RealtimeBoard (онлайн доска). Ссылки на размещенные материалы в RealtimeBoard прикрепляются в таблице продвижения на соответствующем сайте, открывается доступ для всех студентов группы. Требования по оформлению носят рекомендательный характер: яркость, структурированность, образность. Подробно рекомендации по оформлению описаны выше.

RealtimeBoard - это виртуальная белая доска для работы над файлами, визуальными образами, задачами как одного, так и целой команды,

удалённых коллег, студентов, учеников.

4 свойства онлайн доски:

1. Библиотека элементов интерфейса.
2. Возможность создания презентаций.
3. Комментарии, которые играют роль мини-чатов.
4. Поддерживает синхронизацию файлов и документов с GoogleDrive.

Члены группы обсуждают содержание своего вопроса, определяют направления подготовки, распределяют материал, находят необходимый материал и размещают его в сервисе RealtimeBoard.

Члены каждой группы выбирают представителя или председателя, который будет в процессе дискуссии отстаивать их позицию.

На занятиях в течение 15 — 20 мин в микрогруппе обсуждается проблема и вырабатывается общая точка зрения с использованием материалов, размещенных на RealtimeBoard. Магистрантам необходимо представить схему минимизации противоречия. В каждой микрогруппе определяются позиции «скептик», «аналитик», «генератор идей». Стараясь «удерживать» позиции, группа обсуждает предложенные вопросы. Записываются необходимые теоретические положения, возникшие вопросы, идеи. Продукт обсуждения – зафиксированное содержание предлагается к обсуждению.

Представители групп собираются в центре круга и получают возможность высказать мнение группы, отстаивая ее позиции. Остальные участники следят за ходом обсуждения и тем, насколько точно представитель микрогруппы выражает общую позицию. Они не могут высказывать собственное мнение, а имеют возможность лишь передавать в ходе обсуждения записки, в которых излагают свои соображения.

Представители групп могут взять перерыв, чтобы проконсультироваться с остальными ее членами.

Панельное обсуждение заканчивается по истечении отведенного времени или после принятия решения.

После окончания дискуссии представители групп проводят критический разбор хода обсуждения, а решения принимаются уже всеми участниками.

Критерии оценивания данного вида работ представлены в таблице 1.

Таблица 1

Критерии оценивания данного вида работ

Критерии	Показатели
Иновации в разработанных проектах 2 балла	<ul style="list-style-type: none"> · новизна и самостоятельность в постановке проблемы; · самостоятельность суждений; · умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал
Степень раскрытия сущности проблемы 5 баллов	<ul style="list-style-type: none"> · соответствие содержания теме; · соотнесение современным тенденциям и теоретическим подходам, · полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; · умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы
Обоснованность выбора источников 2 балла	<ul style="list-style-type: none"> · круг, полнота использования литературных источников по проблеме
Грамотность 1 балл	<ul style="list-style-type: none"> · научный стиль

Методические указания по подготовке конспекта

Конспект – сложная запись содержания исходного текста, включающая в себя заимствования (цитаты) наиболее примечательных мест в сочетании с планом источника, а также сжатый анализ записанного материала и выводы по нему.

Для работы над конспектом следует:

- определить структуру конспектируемого материала, чему в значительной мере способствует письменное ведение плана по ходу изучения оригинального текста;
- в соответствии со структурой конспекта произвести отбор и

последующую запись наиболее существенного содержания оригинального текста — в форме цитат или в изложении, близком к оригиналу;

- выполнить анализ записей и на его основе – дополнение записей собственными замечаниями, соображениями, "фактурой", заимствованной из других источников и т. п. (располагать все это следует на полях тетради для записей или на отдельных листах-вкладках);

- завершить формулирование и запись выводов по каждой из частей оригинального текста, а также общих выводов.

Систематизация изученных источников позволяет повысить эффективность их анализа и обобщения. Итогом этой работы должна стать логически выстроенная система сведений по существу исследуемого вопроса.

Необходимо из всего материала выделить существующие точки зрения на проблему, проанализировать их, сравнить, дать им оценку.

Открытый перечень рекомендуемых трудов:

1. В. Сухомлинский «Сердце отдаю детям» "Павлышская средняя школа", "Рождение гражданина".

2. К. Ушинский. «Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии». «Теоретические проблемы воспитания и образования. О пользе педагогической литературы». «Три элемента школы» и др.

2. Я. Корчак «Как любить ребенка: Книга о воспитании».

3. А. Макаренко «Педагогическая поэма», «Флаги на башнях», «Книга для родителей», «Методика организации воспитательного процесса» и др.

2. В.Зеньковский «Психология детства», «Проблемы воспитания в свете христианской антропологии», «Педагогика», «Об иерархическом строе души», «О значении воображения в духовной жизни», «Основные принципы христианской космологии», «Современное учение о разуме» и др.

3. В.Н. Сорока-Росинский. Педагогические сочинения.

4. С.Соловейчик «Педагогика для всех», «Час ученичества» и др.

5. П.Ф. Каптерев «Педагогический процесс», «История русской

педагогике», «Педагогическая психология для народных учителей, воспитателей и воспитательниц», «Обучение детей дошкольного возраста», «Этюды по психологии народов».

6. С. Гессен «Основы педагогики».

7. Э. Фромм «Иметь или быть», «Бегство от свободы», «Искусство любить».

8. И. Ильин «Учение о человеке», «О духовном воспитании», «Путь духовного обновления».

9. Ш. Амонашвили «Педагогическая симфония», «Как любить детей (опыт самоанализа)» Воспитательная и образовательная функция оценки учения школьников, «Единство цели».

И другие.

Рекомендации по подготовке к участию в педагогической мастерской

На занятиях группам предлагается рассмотреть проблемные вопросы, предложить практический аспект рассмотрения проблемы.

Тема занятия: Технология смыслообразования в воспитательном процессе.

Задание: разработайте классный час по любой теме на выбор, соблюдая технологию смыслообразования.

Технология смыслообразования по Е.Г. Беляковой включает следующие этапы:

1 этап - актуализация предпонимания – субъектного опыта, предшествующего обучению и воспитанию.

2 этап – когнитивное понимание – освоение предметной стороны культурного опыта, представленной в форме значений.

3 этап – интерпретирование – выработка осмысленной личностной ценностной позиции на основе социальных и личностно значимых ценностей и осмысленного знания через творческую реинтерпретацию текстов

культуры, представленных в содержании образования.

4 этап – бытийное понимание – реализация обучающимися своей ценностно-смысловой позиции в творческой культуросообразной деятельности на основе осмысленного знания и опыта его получения.

Групповая работа проходит через несколько этапов:

«Индукция» («наведение») — создание эмоционального настроения, мотивирующего творческую деятельность каждого, включение чувств, подсознания, формирования личностного отношения к предмету обсуждения. Индуктор — образ, фраза, текст, предмет, звук, мелодия, рисунок — все, что может разбудить чувство, вызвать поток ассоциаций, воспоминаний, ощущений, вопросов. Предлагается неожиданное, в чем-то загадочное и обязательно личностное задание.

«Деконструкция» — работа с материалом, (текстом, звуками, веществами, красками, моделями и др.) и превращение их в хаос, смешение слов, явлений, событий, тот первобытный хаос, из которого когда-то родились свет и тьма.

«Социализация» — соотнесение своей деятельности с деятельностью остальных: работа в паре, малой группе, представление всем промежуточного, а потом и окончательного результата своего труда. Задача — не столько оценить работу другого, сколько дать самооценку и провести самокоррекцию.

«Реконструкция» — создание своего мира, текста, гипотезы, проекта, решения.

«Афиширование» — вывешивание произведений учеников и мастера (текстов, рисунков, схем, проектов, решений) в аудитории и ознакомление с ними: все ходят, читают, обсуждают, или зачитывает вслух автор, другой ученик, мастер.

«Разрыв» — кульминация творческого процесса: озарение, новое видение предмета, явления, внутреннее сознание неполноты или несоответствия своего старого знания новому, побуждающие к углублению в

проблему, к поиску ответов, сверке нового знания с литературным или научным источником. И появляется информационный запрос, у каждого - свой. Нужны словари, энциклопедии, учебники, компьютер, множество заданий информационного содержания.

«Рефлексия» — отражение, самоанализ, обобщение чувств, ощущений, возникших в мастерской. Не оценочные суждения: «Это хорошо, это плохо», а анализ движения собственной мысли, чувства, знания, мироощущения. Это богатейший материал для рефлексии самого мастера, усовершенствования им мастерской, дальнейшей работы.

Критерии оценки см. в таблице 1.

Требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы (педагогическая мастерская). Результаты подготовки к педагогической мастерской необходимо разместить в сервисе RealtimeBoard (онлайн доска). Ссылки на размещенные материалы в RealtimeBoard прикрепляются в таблице продвижения на соответствующем сайте, открывается доступ для всех студентов группы. Требования по оформлению носят рекомендательный характер: яркость, структурированность, образность. Подробно рекомендации по оформлению описаны выше.

Методические указания по подготовке творческого задания

Творческие задания – одна из форм самостоятельной работы студентов, способствующая углублению знаний, выработке устойчивых навыков самостоятельной работы.

Выделяют следующие виды домашних творческих заданий:

I. Задания когнитивного типа

1. Научная проблема – решить реальную проблему, которая существует в науке.

2. Структура – нахождение, определение принципов построения различных структур.

3. Опыт – проведение опыта, эксперимента.

4. Общее в разном – вычленение общего и отличного в разных системах.

5. Разно-научное познание – одновременная работа с разными способами исследования одного и того же объекта.

II. Задания креативного типа

1. Составление – составить словарь, кроссворд, игру, викторину и т.д.

2. Изготовление – изготовить поделку, модель, макет, газету, журнал, видеофильм.

3. Учебное пособие – разработать свои учебные пособия.

III. Задания организационно-деятельностного типа

1. План – разработать план домашней или творческой работы, составить индивидуальную программу занятий по дисциплине.

2. Выступление – составить показательное выступление, соревнование, концерт, викторину, кроссворд, занятие.

3. Рефлексия – осознать свою деятельность (речь, письмо, чтение, вычисления, размышления) на протяжении определенного отрезка времени. Вывести правила и закономерности этой деятельности.

4. Оценка – написать рецензию на текст, фильм, работу другого студента, подготовить самооценку (качественную характеристику) своей работы по определенной теме за определенный период.

Студенту целесообразно выделить в рамках выбранной темы проблемную зону, постараться самостоятельно ее изучить и творчески подойти к результатам представления полученных результатов.

Требования к написанию и оформлению творческого домашнего задания: Работа выполняется на компьютере (гарнитура Times New Roman, шрифт 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее – 2; правое – 3; левое – 1,5. Отступ первой строки абзаца – 1,25. Сноски – постраничные. Должна быть нумерация страниц. Таблицы и рисунки встраиваются в текст работы. Объем работы, без учета приложений, не более 10 страниц.

Значительное превышение установленного объема является недостатком работы и указывает на то, что студент не сумел отобрать и переработать необходимый материал.

Оформление творческого задания

1. Титульный лист.
2. Форма задания.
3. Пояснительная записка.
4. Содержательная часть творческого домашнего задания.
5. Выводы.
6. Список использованной литературы.

Титульный лист является первой страницей и заполняется по строго определенным правилам. В пояснительной записке дается обоснование представленного задания, отражаются принципы и условия построения, цели и задачи. Указывается объект рассмотрения, приводится характеристика источников для написания работы и краткий обзор имеющейся по данной теме литературы. Проводится оценка своевременности и значимости выбранной темы. Содержательная часть домашнего творческого задания должна точно соответствовать теме работы и полностью ее раскрывать. Материал должен представляться сжато, логично и аргументировано. Заключительная часть предполагает последовательное, логически стройное изложение обобщенных выводов по рассматриваемой теме. Список использованной литературы составляет одну из частей работы, отражающей самостоятельную творческую работу автора, позволяет судить о степени фундаментальности данной работы.

Общее оформление списка использованной литературы для творческого задания аналогично оформлению списка использованной литературы для реферата.

Задание: разработать тренинг для учителей школы по сохранению психологического здоровья.

Основные этапы разработки тренинга

Разработка тренинга включает в себя шесть последовательных этапов. Данные этапы логически взаимосвязаны и определяют общую логику разработки тренинга.

1. Формулирование концепции и целей тренинга.
2. Разработка программы тренинга с разбивкой на тематические модули.
3. Создание дизайна тренинга, методическое насыщение.
4. Описание алгоритма ведения тренинга (рабочие материалы тренера).
5. Создание раздаточных материалов (рабочая тетрадь участника тренинга).

Методические указания по подготовке к решению кейса

Кейс-метод – это способ анализа проблемы через предоставление необходимой информации и возможностей для решения конкретных задач, презентации результатов решения. Преподаватель готовит или предлагает самостоятельно подготовить кейсы по теме как описание реальной ситуации, которую необходимо проанализировать и решить задачи, которые стоят перед лицами, включенными в ситуацию. Кейсы могут быть направлены на выявление проблемной ситуации, применение учебных методов и средств, формирование стратегии, иллюстрирование ролей и отношений. Процесс обучения по кейс-технологии включает: ознакомление с кейсом, ответ на вопросы: Кто? Что? Почему? Когда? Как?; рассмотрение всего кейса и его разделов, рассмотрение вопросов по кейсу.

Структура кейс-метода

1. Построение модели ситуации.
2. Системное представление и анализ ситуации.
3. Способ получения знания о ситуации посредством ее мысленного преобразования.
4. Создание описания ситуации.
5. Представление проблемы, лежащей в основе ситуации.
6. Создание упорядоченных перечней свойств, сторон, составляющих ситуации.

7. Представление вариантов поведения героев ситуации.
8. Генерирование идей относительно ситуации.
9. Обмен взглядами по поводу проблемы и путей ее решения.

Методика проведения занятия с применением кейс-метода

1. Самостоятельное знакомство студента с содержанием.
2. Проведение опроса по пониманию содержания кейса без детального обсуждения.
3. Распределение студентов на микрогруппы (4- 6 человек).
4. Организация обсуждения содержания кейса в микрогруппах.
5. Коллективное составление презентации внутри каждой микрогруппы.
6. Презентация решений.
7. Обсуждение решений и результатов совместно с преподавателем.

Рекомендации по подготовке к итоговой аттестации (зачету)

Внимательно ознакомьтесь с требованиями преподавателя к итоговой аттестации. Все необходимые задания должны быть выполнены в определённый срок. При подготовке к зачету важно раскрыть сущность предлагаемого вопроса с опорой на теоретические источники, научные школы, позиции ведущих учёных. Необходимо представить собственное понимание существа явления, приветствуются попытки изложить собственную точку зрения по проблематике вопроса.

Залогом успешной сдачи зачета является систематическая работа студента на лекционных, практических и лабораторных занятиях, на этапах самостоятельной работы в рамках дисциплины в течение всего семестра. В распоряжении студентов находятся библиографические источники, электронные материалы, РПД и другие материалы преподавателя и Департамента психологии и образования.

При подготовке к зачету необходимо ориентироваться на вопросы к зачету, перечень рекомендуемой (основной и дополнительной) литературы.

В случае возникновения трудностей при изучении материалов по

дисциплине целесообразно обратиться к преподавателю за консультацией. Перед назначенной преподавателем консультацией следует составить список вопросов, требующих дополнительного разъяснения. Можно также прибегнуть к коллективному обсуждению выносимых на зачет вопросов с сокурсниками, что поможет углубить знания и по-новому взглянуть на возможность раскрытия той или иной темы.

V. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
	Раздел 1. Современная теория воспитания	УК-1.7 Выявляет проблему, осуществляет поиск информации, в том числе и междисциплинарного характера, интерпретирует ее для решения поставленных задач;	Фиксирует проблему в развитии личности ребенка, выявляет значащие факторы, выполняет системное описание условий развития ребенка. Формулирует психолого-педагогическую задачу, декомпозирует ее на базовые составляющие. Демонстрирует владение методиками поиска информации, в том числе и междисциплинарного характера.	Творческое задание (ПР-13)	Вопросы 1-5
		УК-1.8 Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, в том числе и междисциплинарного характера, требуемую для решения поставленной задачи	Интерпретирует полученную информацию, в том числе и междисциплинарного характера. Критически ее анализирует, ранжирует на основе выделенных базовых составляющих поставленной задачи. Моделирует варианты решений выявленной проблемы на основе системного подхода,	Дискуссия (УО-4), Конспект (ПР-7)	Вопросы 6-9

			обосновывает выбор наиболее адекватного совокупности обозначенных условий.		
		УК – 3.3 Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды	Понимает ценность обмена информацией, знаниями и опытом в целях продуктивной работы всей команды, рассказывает правила продуктивного взаимодействия членов команды друг с другом. Демонстрирует способность обмениваться информацией, знаниями и опытом в командной работе.	Дискуссия (УО-4)	Вопросы 10 - 15
		УК – 3.4 Оценивает идеи других членов команды для достижения поставленной цели	Разрабатывает критерии оценки идей в командной работе. Аргументирует выбор той или иной оценки идеи других членов команды для достижения поставленной цели. Предлагает варианты развития той или иной идеи других членов команды для достижения поставленной цели.	Творческое задание (ПР-13)	Вопросы 16 - 24
	Раздел 2. Технологии организации воспитания	УК-1.7 Выявляет проблему, осуществляет поиск информации, в том числе и междисциплинарного характера, интерпретирует ее для решения поставленных задач;	Фиксирует проблему в развитии личности ребенка, выявляет значащие факторы, выполняет системное описание условий развития ребенка. Формулирует психолого-педагогическую задачу, декомпозирует ее на базовые составляющие. Демонстрирует владение методиками поиска информации, в том числе и междисциплинарного характера.	Кейс-задача (ПР - 11)	Вопросы 25-27
		УК-1.8 Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, в	Интерпретирует полученную информацию, в том числе и	Кейс-задача (ПР - 11)	Вопросы 28-29

		том числе и междисциплинарного характера, требуемую для решения поставленной задачи	междисциплинарного характера. Критически ее анализирует, ранжирует на основе выделенных базовых составляющих поставленной задачи. Моделирует варианты решений выявленной проблемы на основе системного подхода, обосновывает выбор наиболее адекватного совокупности обозначенных условий.		
		УК – 3.3 Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды	Понимает ценность обмена информацией, знаниями и опытом в целях продуктивной работы всей команды, рассказывает правила продуктивного взаимодействия членов команды друг с другом. Демонстрирует способность обмениваться информацией, знаниями и опытом в командной работе.	Дискуссия (УО-4)	Вопросы 30-32
		УК – 3.4 Оценивает идеи других членов команды для достижения поставленной цели	Разрабатывает критерии оценки идей в командной работе. Аргументирует выбор той или иной оценки идеи других членов команды для достижения поставленной цели. Предлагает варианты развития той или иной идеи других членов команды для достижения поставленной цели.	Творческое задание (ПР-13)	Вопросы 33-36

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения

образовательной программы, представлены в разделе ФОС.

VI. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература

1. Беликова Е.В. Теория и методика воспитания [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Беликова Е.В., Битаева О.И., Елисеева Л.В.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Научная книга, 2019.— 159с.— Режим доступа: <https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=IPRbooks:IPRbooks-81057&theme=FEFU>
2. Загвязинский В. И. Теория обучения и воспитания. Учебник и практикум для вузов / Загвязинский В. И., Емельянова И. Н. – 2-е изд., перер. и доп. – Москва: Издательство ЮРАЙТ, 2020 – 230с. Режим доступа: <https://urait.ru/viewer/teoriya-obucheniya-i-voospitaniya-449911#page/2>
3. Пастернак, Н. А. Психология воспитания: учебное пособие / Н. А. Пастернак. — 2-е изд. — Москва : ФЛИНТА, 2018. — 166 с. — ISBN 978-5-9765-3447-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/105187> (дата обращения: 02.02.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
4. Педагогика в 2 т. Том 1. Общие основы педагогики. Теория обучения: учебник и практикум для вузов/ М.И. Рожков, Л.В. Байбородова, О.С. Гребенюк, Т.Б. Гребенюк; под редакцией М.И. Рожкова.— Москва: Издательство Юрайт, 2020.— 402с. Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/454034>
5. Педагогика в 2 т. Том 2. Теория и методика воспитания: учебник и практикум для вузов/ М.И. Рожков, Л.В. Байбородова, О.С. Гребенюк, Т.Б. Гребенюк; под редакцией М.И. Рожкова.— Москва: Издательство Юрайт, 2020.— 252с. Режим доступа: <https://urait.ru/book/pedagogika-v-2-t-tom-2-teoriya-i-metodika-voospitaniya-454046>

6. Современные подходы в воспитании молодежи: традиции и инновации : монография / М. А. Эскиндаров, В. И. Авдийский, С. П. Азарова [и др.] ; под редакцией М. А. Эскиндарова, И. А. Фирсовой. — Москва : Прометей, 2018. — 252 с. — ISBN 978-5-907003-76-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/121520> (дата обращения: 02.02.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

7. Темина С.Ю. Общая теория воспитания: учеб.пособие / С.Ю. Темина. — М. : ИНФРА-М, 2018. — 210 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — www.dx.doi.org/10.12737/textbook_5acf830a23c8e4.95798815. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/935982>

8. Яковлев, С. В. Воспитание ценностных оснований личности: монография / С.В. Яковлев. — 2-е изд., доп. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 148 с. — (Научная мысль). — DOI 10.12737/24371. - ISBN 978-5-16-010217-7. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1215744> (дата обращения: 02.02.2021). – Режим доступа: по подписке.

Дополнительная литература

1. Бабунова Е.С. Психология семьи и семейного воспитания [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Е.С. Бабунова. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2015. — 61 с. - Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/72620>

2. Воспитательная система массовой школы: проблемы гуманизации // сборник научных трудов под ред. Л. И. Новиковой ; Москва Изд-во Научно-исследовательского института теории и истории педагогики. 1992. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:108129&theme=FEFU> (1 экз.)

3. Гликман И.З. Основы воспитания: Учебное пособие / Гликман И.З. - М.:Форум, НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 320 с.: 60x90 1/16 (Обложка) ISBN 978-5-91134-945-5 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/472017>

4. Гуманистические воспитательные системы вчера и сегодня / под ред.

Н.Л. Селивановой. – М., 1998. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:105164&theme=FEFU> (4 экз.)

5. Иващенко Ф.И. Психология воспитания школьников // Издательство: Высшая школа, 2006. - 189 с. - Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=65297

6. Исаев Е., Слободчиков В. Психология образования человека. Издательство: Прав. Свято-Тихоновский гуманитар. ун-т, 2013– 432 с. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:729270&theme=FEFU> (1 экз.)

7. Педагогическая психология: учебник для бакалавров по педагогическим специальностям / А. И. Савенков ; МГПУ . Москва, Изд-во: Юрайт, 2014. - 659 с. - Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:785092&theme=FEFU> 4 экз.

8. Прогнозирование развития воспитательных систем Л. Е. Никитина, И. А. Липский, С. Н. Майорова-Щеглова [и др.]; [под общ. ред. Л. Е. Никитиной]. Издательство: Москва АРКТИ. - 2009. - Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:290710&theme=FEFU>

9. Психолого-педагогическое взаимодействие участников образовательного процесса: учебник и практикум для академического бакалавриата по гуманитарным направлениям и специальностям / [И. В. Вачков, Н. М. Мякишева, А. С. Обухов и др.]; под общ. ред. А. С. Обухова; Московский педагогический государственный университет. Москва. Юрайт, 2015. - 422 с. - Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:785196&theme=FEFU> 3 экз.

10. Селевко, Г.К. Воспитательные технологии: учеб. пособие / Г.К. Селевко.- Издательство Москва НИИ школьных технологий 2005. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:236103&theme=FEFU> (1 экз.)

11. Сериков, В.В. Образование и личность. Теория и практика проектирования педагогических систем / В.В.Сериков. – М.: Логос, 1999. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:9803&theme=FEFU> (3 экз.)

12. Ходусов, А. Н. Педагогика воспитания: теория, методология,

технология, методика: Учебник. - Москва: НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 400 с.
(Высшее образование: Бакалавриат). - Режим доступа:
<https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=Znanium:Znanium-544551&theme=FEFU>

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. Internet Педагогика. На сайте размещены авторские материалы по педагогике и психологии, консультации для родителей и педагогов, работы студентов, опыт работы учителей Санкт-Петербурга. <http://www.inter-pedagogika.ru/>
2. 3. Официальный сайт Министерства Образования и Науки www.edu.ru
4. Документы и материалы Федерального агентства <http://www.ed.gov.ru>

Перечень информационных технологий и программного обеспечения

В учебном процессе по дисциплине используются следующие информационно-справочные системы, а также программное обеспечение и электронные библиотечные системы:

1. Поисковые системы: Google, Mail.ru, Bing, Yandex;
2. Программное обеспечение: Операционная система Windows;
3. Пакет прикладных программ Microsoft Office: Microsoft Word, Microsoft Excel, Microsoft Power Point.
4. Электронные библиотечные системы:
Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU – режим доступа
URL: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>
Электронно-библиотечная система Znaniun.com – режим доступа URL:
<http://www.znaniun.com>
Электронно-библиотечная система ЮРАЙТ Образовательная платформа – режим доступа URL: <https://urait.ru/>

VII.МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Теории и технологии воспитания» реализуется в 5 семестре на третьем курсе.

Следует помнить, что выполнение некоторых видов контрольных заданий занимает достаточно большое количество времени, поэтому начинать их выполнение необходимо заблаговременно (материалы для выполнения данных заданий даются студентам в начале семестра). Данные задания предполагают работу студентов в группах (количество участников зависит от количества студентов в учебной группе).

Теоретический материал студенты должны осваивать не только с использованием лекционных материалов, но и самостоятельно, используя учебники, учебные пособия и ресурсы, приведённые в разделе «Учебно-методическое обеспечение дисциплины».

Рекомендации по работе с литературой

Важной составляющей самостоятельной внеаудиторной подготовки является работа с литературой ко всем видам занятий: семинарским, практическим, при подготовке к зачетам, экзаменам, тестированию, участию в научных конференциях.

Умение работать с литературой означает научиться осмысленно, пользоваться источниками. Прежде чем приступить к освоению научной литературы, рекомендуется чтение учебников и учебных пособий.

Изучение литературы следует начинать с основных рекомендуемых источников, приведенных в разделе «Список учебной литературы» настоящего РПД. При этом полезно конспектировать литературу, делать выписки, сноски и т.д. Это помогает систематизировать и структурировать

имеющийся материал. Кроме того, такой подход дает возможность вычленять в тексте главное, что чрезвычайно важно при большом объеме используемой информации.

По изучаемым темам рекомендуется формировать личный архив, а также каталог используемых источников. Подобная работа будет весьма полезной с точки зрения накопления материала для дальнейшей организации научной работы.

Существует несколько методов работы с литературой. Один из них – самый известный – метод повторения: прочитанный текст можно заучить наизусть. Простое повторение воздействует на память механически и поверхностно. Полученные таким путем сведения легко забываются.

Наиболее эффективный метод – метод кодирования: прочитанный текст нужно подвергнуть большей, чем простое заучивание, обработке. Чтобы основательно обработать информацию и закодировать ее для хранения, важно произвести целый ряд мыслительных операций: прокомментировать новые данные; оценить их значение; поставить вопросы; сопоставить полученные сведения с ранее известными.

Для улучшения обработки информации очень важно устанавливать осмысленные связи, структурировать новые сведения. Изучение научной, учебной и иной литературы требует ведения рабочих записей. Форма записей может быть весьма разнообразной: простой или развернутый план, тезисы, цитаты, конспект.

План – первооснова, каркас какой-либо письменной работы, определяющие последовательность изложения материала. План является наиболее краткой и потому самой доступной и распространенной формой записей содержания исходного источника информации. По существу, это перечень основных вопросов, рассматриваемых в источнике. План может быть простым и развернутым. Их отличие состоит в степени детализации содержания и, соответственно, в объеме.

Преимущество плана состоит в следующем. Во-первых, план позволяет

наилучшим образом уяснить логику мысли автора, упрощает понимание главных моментов произведения. Во-вторых, план позволяет быстро и глубоко проникнуть в сущность построения произведения и, следовательно, гораздо легче ориентироваться в его содержании. В-третьих, план позволяет – при последующем возвращении к нему – быстрее обычного вспомнить прочитанное. В-четвертых, с помощью плана гораздо удобнее отыскивать в источнике нужные места, факты, цитаты и т. д.

Выписки – небольшие фрагменты текста (неполные и полные предложения, отдельные абзацы, а также дословные и близкие к дословным записи об излагаемых в нем фактах), содержащие в себе квинтэссенцию содержания прочитанного.

Выписки представляют собой более сложную форму записей содержания исходного источника информации. По сути, выписки – не что иное, как цитаты, заимствованные из текста. Выписки позволяют в концентрированной форме и с максимальной точностью воспроизвести в произвольном (чаще последовательном) порядке наиболее важные мысли автора, статистические сведения. В отдельных случаях — когда это оправданно с точки зрения продолжения работы над текстом – вполне допустимо заменять цитирование изложением, близким к дословному.

Тезисы – сжатое изложение содержания изученного материала в утвердительной (реже опровергающей) форме. Отличие тезисов от обычных выписок состоит в следующем. Во-первых, тезисам присуща значительно более высокая степень концентрации материала. Во-вторых, в тезисах отмечается преобладание выводов над общими рассуждениями. В-третьих, чаще всего тезисы записываются близко к оригинальному тексту, т. е. без использования прямого цитирования. Исходя из сказанного, нетрудно выявить основное преимущество тезисов: они незаменимы для подготовки глубокой и всесторонней аргументации письменной работы любой сложности, а также для подготовки выступлений на защите, докладов и пр.

Аннотация – краткое изложение основного содержания исходного

источника информации, дающее о нем обобщенное представление. К написанию аннотаций прибегают в тех случаях, когда подлинная ценность и пригодность исходного источника информации исполнителю письменной работы окончательно неясна, но в то же время о нем необходимо оставить краткую запись с обобщающей характеристикой. Для указанной цели и используется аннотация.

Характерной особенностью аннотации наряду с краткостью и обобщенностью ее содержания является и то, что пишется аннотация всегда после того, как (хотя бы в предварительном порядке) завершено ознакомление с содержанием исходного источника информации. Кроме того, пишется аннотация почти исключительно своими словами и лишь в крайне редких случаях содержит в себе небольшие выдержки оригинального текста.

Резюме – краткая оценка изученного содержания исходного источника информации, полученная, прежде всего, на основе содержащихся в нем выводов. Резюме весьма сходно по своей сути с аннотацией. Однако, в отличие от последней, текст резюме концентрирует в себе данные не из основного содержания исходного источника информации, а из его заключительной части, прежде всего выводов. Но, как и в случае с аннотацией, резюме излагается своими словами – выдержки из оригинального текста в нем практически не встречаются.

Конспект – сложная запись содержания исходного текста, включающая в себя заимствования (цитаты) наиболее примечательных мест в сочетании с планом источника, а также сжатый анализ записанного материала и выводы по нему.

Для работы над конспектом следует:

- определить структуру конспектируемого материала, чему в значительной мере способствует письменное ведение плана по ходу изучения оригинального текста;
- в соответствии со структурой конспекта произвести отбор и последующую запись наиболее существенного содержания оригинального

текста — в форме цитат или в изложении, близком к оригиналу;

- выполнить анализ записей и на его основе – дополнение записей собственными замечаниями, соображениями, "фактурой", заимствованной из других источников и т. п. (располагать все это следует на полях тетради для записей или на отдельных листах-вкладках);
- завершить формулирование и запись выводов по каждой из частей оригинального текста, а также общих выводов.

Систематизация изученных источников позволяет повысить эффективность их анализа и обобщения. Итогом этой работы должна стать логически выстроенная система сведений по существу исследуемого вопроса.

Необходимо из всего материала выделить существующие точки зрения на проблему, проанализировать их, сравнить, дать им оценку.

Кстати, этой процедуре должны подвергаться и материалы из Интернета во избежание механического скачивания готовых текстов. В записях и конспектах студенту очень важно указывать названия источников, авторов, год издания. Это организует его, а главное, пригодится в последующем обучении. Безусловно, студент должен взять за правило активно работать с литературой в библиотеке используя, в том числе, их компьютерные возможности (электронная библиотека в сети Интернет).

Рекомендации по работе в библиотеке

Важным элементом самоподготовки является работа с библиотечным фондом ДВФУ. Студент может: а) получить книги на научном абонементе библиотеки для домашней работы в течение семестра; б) изучать литературу (учебники, журнальные и газетные статьи) в читальном зале; в) воспользоваться электронным каталогом; г) прибегнуть к литературе, имеющейся в методическом кабинете кафедры; д) прибегнуть, в случае необходимости получения сведений об источниках информации, к помощи библиотечных работников.

При пользовании библиотечным фондом рекомендуется использовать

различные источники информации, но предпочтение следует отдавать научной литературе - монографиям, научным журналам. Могут понадобиться законодательные и нормативные документы.

Весь собранный материал следует систематизировать, сгруппировать по темам, вычленив ключевые проблемы, по возможности осуществить сравнительный анализ мнений различных авторов по существу изучаемых вопросов. Приветствуется умение студента обобщать материал, делать собственные выводы.

Рекомендации по изучению сайтов по темам курса в сети Интернет

Ресурсы Интернета являются одним из наиболее эффективных источников быстрого поиска необходимой информации.

Поиск информации можно осуществлять с помощью сайта ДВФУ. Для помощи студенту в самостоятельной работе в сети Интернет используются:

- программы ICQ (Pro, Lite, Trillian, Miranda, QIP);
- Интернет-телефония Skype, MSN messenger, Same-Time и др.;
- сайты периодических изданий (журналов и т.п.), официальных органов государственной власти, управления, отраслевых и специализированных организаций (институтов, центров и т.п.) и др.

VIII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

690001, Приморский край, г. Владивосток, остров Русский, полуостров Саперный, поселок Аякс, 10 корпус 26.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа F508 (компьютерный класс).

Помещение укомплектовано специализированной учебной мебелью (посадочных мест – 250)

Оборудование:

плазма: модель LG FLATRON M4716CCBA

Проектор, модель Mitsubishi, экран

Моноблок: Lenovo C360G-i3-4130T 4GB DDR3-1600 SODIMM (1x4GB)
500 GB, клавиатура, компьютерная мышь

Эксклюзивная документ камера, модель AVervision 355 AF

Акустическая система для потолочного монтажа с низким профилем, Extron SI3ct Ip (пара); врезной интерфейс с системой автоматического вытягивания кабелей TLS TAM 201 Standart III; ЖК-панель 47", Full HD, LG M4716CCBA, Кодек видеоконференцсвязь и LifeSizeExpress 220-Codeonly-Non-AES в составе кодек – 1 шт.; беспроводное дистанционное управление – 1 шт.; источник питания – 1 шт.; кабели для подключения – 1 комплект. Матричный коммутатор DVI 4x4 Extron DXP 44DVI PRO; Микрофонная петличная радиосистема УВЧ диапазона Sennheiser EW 122 G3 в составе рэкового приемника EM 100G3, передатчика SK 100G3, петличного микрофона ME 4 с ветрозащитой и антенн (2 шт.); Мультимедийный проектор, Mitsubishi EW330U, 3000 ANSI Lumen, 128x800; Преобразователь сигнала SD/HD/3G-SDI в формат HDMI 1.3 Multipix 3G HD-SDI TO HDMI converter; Сетевая видеочамера Multipix MP-HD718; Сетевой контроллер управления Extron IPL T S4; Усилитель мощности Extron XPA 2001-100V; Усилитель-распределитель DVI сигнала Extron DVI DA2; Цифровой аудиопроцессор Extron DMP 44LC; Экран проекционный ScreenLine Trim White Ice, размер рабочей области 236x147 см Моноблок Lenovo C360G-i34164G500U DK- 1 шт. Доска аудиторная.

690922, г. Владивосток, остров Русский, полуостров Саперный, поселок Аякс, 10, корпус А – уровень 10, каб. А1042, помещение для самостоятельной работы Читальный зал периодических изданий с открытым доступом Научной библиотеки Моноблок Lenovo C360G-i34164G500UDK – 5 шт. Копир-принтер-цветной сканер в e-mail с 4 лотками Xerox WorkCentre 5330 (WC5330C ЭУ0198072_ЭА-667-17_08.02.2018_Арт-Лайн Технолоджи_ПО ADOBE, ЭУ0201024_ЭА-091-

18_24.04.2018_Софтлайн Проекты_ПО ESET NOD32, ЭУ0205486_ЭА-261-
18_02.08.2018_СофтЛайн Трейд_ПО Microsoft

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
690922, Приморский край, г. Владивосток, остров Русский, полуостров Саперный, поселок Аякс, 10, корпус L, ауд. L 502. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Помещение укомплектовано специализированной учебной мебелью (посадочных мест – 30) Оборудование: ЖК-панель 47", Full HD, LG M4716 CCBA – 1 шт. Доска аудиторная.	Microsoft Office Word 2016 и выше
690922, Приморский край, г. Владивосток, остров Русский, полуостров Саперный, поселок Аякс, 10, корп. А (Лит. П), Этаж 10, каб. А1017. Аудитория для самостоятельной работы	Оборудование: Моноблок Lenovo C360G-i34164G500UDK – 15 шт. Интегрированный сенсорный дисплей Polymedia FlipBox – 1 шт. Копир-принтер-цветной сканер в e-mail с 4 лотками Xerox WorkCentre 5330 (WC5330C – 1 шт.)	Microsoft Office Word 2016 и выше

В целях обеспечения специальных условий обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в ДВФУ все здания оборудованы пандусами, лифтами, подъемниками, специализированными местами, оснащенными туалетными комнатами, табличками информационно-навигационной поддержки.

IX. ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Фонды оценочных средств включают в себя: перечень форм оценивания, применяемых на различных этапах формирования компетенций в ходе освоения дисциплины модуля, шкалу оценивания каждой формы, с описанием индикаторов достижения освоения дисциплины согласно заявленных компетенций, примеры заданий текущего и промежуточного контроля.

Паспорт фонда оценочных средств

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Системное и критическое мышление	УК - 1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.7 Выявляет проблему, осуществляет поиск информации, в том числе и междисциплинарного характера, интерпретирует ее для решения поставленных задач; УК-1.8 Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, в том числе и междисциплинарного характера, требуемую для решения поставленной задачи
Командная работа и лидерство	УК - 3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК – 3.3 Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды УК – 3.4 Оценивает идеи других членов команды для достижения поставленной цели

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Код и наименование индикатора достижения	Результаты обучения	Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
	Раздел 1. Современная теория воспитания	УК-1.7 Выявляет проблему, осуществляет поиск информации, в том числе и междисциплинарного характера, интерпретирует ее для решения поставленных задач;	Фиксирует проблему в развитии личности ребенка, выявляет значащие факторы, выполняет системное описание условий развития ребенка. Формулирует психолого-педагогическую задачу, декомпозирует ее на базовые составляющие. Демонстрирует владение методиками поиска информации, в том числе и междисциплинарного характера.	Творческое задание (ПР-13)	Вопросы 1-5
		УК-1.8 Определяет, интерпретирует и ранжирует	Интерпретирует полученную информацию, в том	Дискуссия (УО-4), Конспект	Вопросы 6-9

		информацию, в том числе и междисциплинарного характера, требуемую для решения поставленной задачи	числе и междисциплинарного характера. Критически ее анализирует, ранжирует на основе выделенных базовых составляющих поставленной задачи. Моделирует варианты решений выявленной проблемы на основе системного подхода, обосновывает выбор наиболее адекватного совокупности обозначенных условий.	(ПР-7)	
		УК – 3.3 Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды	Понимает ценность обмена информацией, знаниями и опытом в целях продуктивной работы всей команды, рассказывает правила продуктивного взаимодействия членов команды друг с другом. Демонстрирует способность обмениваться информацией, знаниями и опытом в командной работе.	Дискуссия (УО-4)	Вопросы 10 - 15
		УК – 3.4 Оценивает идеи других членов команды для достижения поставленной цели	Разрабатывает критерии оценки идей в командной работе. Аргументирует выбор той или иной оценки идеи других членов команды для достижения поставленной цели. Предлагает варианты развития той или иной идеи других членов команды для достижения поставленной цели.	Творческое задание (ПР-13)	Вопросы 16 - 24
	Раздел 2. Технологии организации воспитания	УК-1.7 Выявляет проблему, осуществляет поиск информации, в том числе и междисциплинарного характера, интерпретирует ее для решения	Фиксирует проблему в развитии личности ребенка, выявляет значащие факторы, выполняет системное описание условий развития ребенка. Формулирует психолого-	Кейс-задача (ПР - 11)	Вопросы 25-27

		поставленных задач;	педагогическую задачу, декомпозирует ее на базовые составляющие. Демонстрирует владение методиками поиска информации, в том числе и междисциплинарного характера.		
		УК-1.8 Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, в том числе и междисциплинарного характера, требуемую для решения поставленной задачи	Интерпретирует полученную информацию, в том числе и междисциплинарного характера. Критически ее анализирует, ранжирует на основе выделенных базовых составляющих поставленной задачи. Моделирует варианты решений выявленной проблемы на основе системного подхода, обосновывает выбор наиболее адекватного совокупности обозначенных условий.	Кейс-задача (ПР - 11)	Вопросы 28-29
		УК – 3.3 Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды	Понимает ценность обмена информацией, знаниями и опытом в целях продуктивной работы всей команды, рассказывает правила продуктивного взаимодействия членов команды друг с другом. Демонстрирует способность обмениваться информацией, знаниями и опытом в командной работе.	Дискуссия (УО-4)	Вопросы 30-32
		УК – 3.4 Оценивает идеи других членов команды для достижения поставленной цели	Разрабатывает критерии оценки идей в командной работе. Аргументирует выбор той или иной оценки идеи других членов команды для достижения поставленной цели. Предлагает варианты развития той или иной	Творческое задание (ПР-13)	Вопросы 33-36

			идеи других членов команды для достижения поставленной цели.		
--	--	--	--	--	--

Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания результатов освоения дисциплины «Теории и технологии воспитания»

ФОС по дисциплине «Теории и технологии воспитания» включает: ФОС для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Промежуточная аттестация студентов

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Теории и технологии воспитания» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной, однако зачет может быть получен по результатам работы в течение семестра при условии сдачи на положительную оценку всех заданий, включённых в средства для текущей аттестации студентов.

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета. Зачет проводится в устной форме с использованием следующих оценочных средств: устный опрос в форме ответов на вопросы и устный опрос в форме собеседования для проверки знания теоретической и практической части курса. Дается время на подготовку до 30 минут. Аттестуемому по его просьбе выдается чистая писчая бумага для записей – лист устного опроса. При ответе разрешается пользоваться записями, сделанными им в ходе подготовки в аудитории.

Вопросы к зачету (промежуточный контроль)

1. Современное понимание воспитания. Изменения в оценке доминирующих механизмов воспитания. Изменения в представлениях о закономерностях воспитания.

2. Современное понимание воспитания. Изменения в представлениях о педагоге как воспитателе. Изменения в представлениях о содержании воспитательной деятельности.

3. Трактовка терминов «воспитание» и «психическое здоровье» различными направлениями зарубежной психологии.

4. Виды воспитания в аналитической концепции К. Юнга и индивидуальной психологии А. Адлера. Основные стратегии и техники детской психотерапии А. Адлера.

5. Гуманистическая концепция А. Маслоу. Самоактуализация как главный показатель психического здоровья. Качества морально здорового человека по А. Маслоу.

6. Идентичность есть основополагающее образование «Я», обеспечивающее работу механизма взаимоперехода «социальное – индивидуальное».

7. Социокультурная идентичность как определение себя в единстве социальных и культурных координат.

8. Этапы развития социокультурной идентичности.

9. Особенности формирования социокультурной идентичности на разных возрастных этапах.

10. Современное детство в психологических исследованиях последних лет.

11. Смена типа культурного наследования по типологии М. Мид.

12. Поколение Z, как с ним взаимодействовать. Интересы и увлечения современных детей.

13. Профессиональная позиция педагога в сфере воспитания как способ реализации собственных базовых (личностных и профессиональных) ценностей в деятельности по созданию условий для развития личности ребенка.

14. Типология уровней развития профессионального педагогического сознания (С.Г. Косарецкий). Этапы развития профессионального сознания.

15. Целостность воспитательной практики.

16. Психологизация представлений о методах воспитания.

17. Воспитание как способ со-бытия воспитателя и воспитанников.

18. Технологии организации воспитания. Педагогика заботы И.П. Иванова. КТД.

19. Технология групповой проблемной работы.

20. Технология шоу по С.Д. Полякову.

21. Технология организации диалога «педагог-воспитанник».

22. Смысловая сфера личности и ее развитие в образовательном процессе.

23. Смыслообразование в педагогическом взаимодействии: этапы и приемы.

24. Концепция развития смыслового содержания ведущих деятельностей на разных этапах взросления О.В. Лишина.

25. Роль психолога в сопровождении воспитательных процессов в образовательной организации.

26. Психологическое здоровье учителя и его влияние на учебный процесс.

27. Особенности взросления современных подростков в условиях широкого распространения цифровых технологий.

28. Блогосфера как пространство обретения идентичности подростка.

29. Увлечения и интересы современных детей.

30. Образовательные ситуации развития субъектности в младшем школьном возрасте.

31. Образовательные ситуации развития субъектности в подростковом возрасте.

32. Образовательные ситуации развития субъектности в юношеском возрасте.

33. Принципы создания педагогического коллектива как коллектива воспитателей.

34. Поддержка со-бытийного характера отношений в педагогическом коллективе как профессиональной общности воспитателей.

35. Объединение в самоопределяющиеся общности с другими педагогами с целью решения насущных проблем школьного обучения и воспитания.

36. Технологии проведения педагогических советов: «Мировое кафе», «Технология открытого пространства», Технология «Метаплан».

**Критерии выставления оценки студенту на зачете
по дисциплине «Теории и технологии воспитания»**

Баллы (рейтингов ой оценки)	Оценка зачета/ экзамена (стандартная)	Требования к сформированным компетенциям
90 – 100	<i>«зачтено»</i>	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.
75 – 89	<i>«зачтено»</i>	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.
60 – 74	<i>«зачтено»</i>	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.
0 – 59	<i>«не зачтено»</i>	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Текущая аттестация студентов

Текущая аттестация студентов проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация проводится в форме контрольных мероприятий: дискуссия (УО-4), творческое задание (ПР-13), конспект (ПР-7), кейс-задача (ПР - 11).

Объектами оценивания выступают:

– учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);

– степень усвоения теоретических знаний;

– уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;

– результаты самостоятельной работы.

Текущая аттестация проводится по каждой теме учебной дисциплины и позволяет оценить уровень овладения компетенциями на аудиторных занятиях, а также в ходе выполнения самостоятельной работы.

Оценочные средства, применяемые при текущей аттестации

Оценочное средство 1. Участие в панельной дискуссии (УО-4)

Задание. Студентам предлагается разделить на микрогруппы, изучить рекомендуемую литературу по любому вопросу темы на выбор.

Члены каждой группы выбирают представителя или председателя, который будет в процессе дискуссии отстаивать их позицию.

В течение 15 — 20 мин в микрогруппе обсуждается проблема и вырабатывается общая точка зрения. Магистрантам необходимо представить схему минимизации противоречия. В каждой микрогруппе определяются позиции «скептик», «аналитик», «генератор идей». Стараясь «удерживать» позиции, группа обсуждает предложенные вопросы. Записываются необходимые теоретические положения, возникшие вопросы, идеи. Продукт

обсуждения – зафиксированное содержание предлагается к обсуждению.

Представители групп собираются в центре круга и получают возможность высказать мнение группы, отстаивая ее позиции. Остальные участники следят за ходом обсуждения и тем, насколько точно представитель микрогруппы выражает общую позицию. Они не могут высказывать собственное мнение, а имеют возможность лишь передавать в ходе обсуждения записки, в которых излагают свои соображения.

Представители групп могут взять перерыв, чтобы проконсультироваться с остальными ее членами.

Панельное обсуждение заканчивается по истечении отведенного времени или после принятия решения.

После окончания дискуссии представители групп проводят критический разбор хода обсуждения, а решения принимаются уже всеми участниками.

Тема: Подходы к определению воспитания в зарубежных психологических школах.

Вопросы для обсуждения:

1. Виды воспитания в аналитической концепции К. Юнга.
2. Виды воспитания в индивидуальной психологии А. Адлера. Основные стратегии и техники детской психотерапии А. Адлера.
3. Гуманистическая концепция А. Маслоу. Самоактуализация как главный показатель психического здоровья.

Критерии оценивания данного вида работ представлены в таблице 1.

Критерии оценивания данного вида работ

Критерии	Показатели
Иновации в разработанных проектах 2 балла	<ul style="list-style-type: none">· новизна и самостоятельность в постановке проблемы;· самостоятельность суждений;· умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал
Степень раскрытия сущности проблемы 5 баллов	<ul style="list-style-type: none">· соответствие содержания теме;· соотнесение современным тенденциям и теоретическим подходам,· полнота и глубина раскрытия основных понятий

	проблемы; · умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы
Обоснованность выбора источников 2 балла	· круг, полнота использования литературных источников по проблеме
Грамотность 1 балл	· научный стиль

Оценочное средство 2. Конспект (ПР-7)

Задание. Подготовьте конспект по одному из предложенных источников на выбор.

Открытый перечень рекомендуемых трудов:

1. В. Сухомлинский «Сердце отдаю детям» "Павлышская средняя школа", "Рождение гражданина".
2. К. Ушинский. «Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии». «Теоретические проблемы воспитания и образования. О пользе педагогической литературы». «Три элемента школы» и др.
2. Я. Корчак «Как любить ребенка: Книга о воспитании».
3. А. Макаренко «Педагогическая поэма», «Флаги на башнях», «Книга для родителей», «Методика организации воспитательного процесса» и др.
10. В.Зеньковский «Психология детства», «Проблемы воспитания в свете христианской антропологии», «Педагогика», «Об иерархическом строе души», «О значении воображения в духовной жизни», «Основные принципы христианской космологии», «Современное учение о разуме» и др.
11. В.Н. Сорока-Росинский. Педагогические сочинения.
12. С.Соловейчик «Педагогика для всех», «Час ученичества» и др.
13. П.Ф. Каптерев «Педагогический процесс», «История русской педагогики», «Педагогическая психология для народных учителей, воспитателей и воспитательниц», «Обучение детей дошкольного возраста»,

«Этюды по психологии народов».

14. С. Гессен «Основы педагогики».

15. Э. Фромм «Иметь или быть», «Бегство от свободы», «Искусство любить».

16. И. Ильин «Учение о человеке», «О духовном воспитании», «Путь духовного обновления».

17. Ш. Амонашвили «Педагогическая симфония», «Как любить детей (опыт самоанализа)» Воспитательная и образовательная функция оценки учения школьников, «Единство цели».

Оценивается:

- Объем конспекта должен быть меньше объема изучаемого текста в 4-6 раз.
- Информация должна быть актуальна, точна и полезна, не избыточна, но достаточна.
- Краткость, сжатость, целесообразность каждого записываемого слова.
- Содержательность конспекта, отражение основных положений, ясность, лаконичность изложения мыслей.
- Наличие схем, графиков, таблиц для выделения особо значимой информации.
- Грамотность изложения.
- Срок сдачи конспекта

Оценочное средство 3. Подготовка творческого задания «Тренинг для учителей» (ПР-13)

Задание. Разработать тренинг для учителей школы по сохранению психологического здоровья.

Разработка тренинга включает в себя шесть последовательных этапов. Данные этапы логически взаимосвязаны и определяют общую логику разработки тренинга.

1.Формулирование концепции и целей тренинга.

2. Разработка программы тренинга с разбивкой на тематические модули.
3. Создание дизайна тренинга, методическое насыщение.
4. Описание алгоритма ведения тренинга (рабочие материалы тренера).
5. Создание раздаточных материалов (рабочая тетрадь участника тренинга).

Оценивается:

- Оформление творческого задания
- Пояснительная записка.
- Содержательная часть творческого домашнего задания.
- Выводы.
- Список использованной литературы.

Оценочное средство 4. Дискуссия в формате круглого стола (УО-4)

Этапы проведения:

Подготовительный этап включает: выбор проблемы, подбор модератора, подбор дискуссионщиков, подготовка сценария, консультирование участников, оснащение помещения стандартным оборудованием (аудио-видеотехникой), а также мультимедийными средствами с целью поддержания деловой и творческой атмосферы; подготовка необходимых материалов (на бумажном или электронном носителях).

Дискуссионный этап включает:

1. выступления модератора, в котором дается определение проблем и понятийного аппарата (тезауруса), устанавливается регламент, правила общей технологии занятия в форме «круглого стола» и информирование об общих правилах коммуникации.
2. проведение «информационной атаки»: участники высказываются в определенном порядке, оперируя убедительными фактами, иллюстрирующими современное состояние проблемы.
3. выступления дискуссионщиков и выявления существующих мнений на поставленные вопросы, акцентирования внимания на оригинальные идеи.

4. ответов на дискуссионные вопросы;
5. подведения модератором мини-итогов по выступлениям и дискуссии: формулирование основных выводов о причинах и характере разногласий по исследуемой проблеме, способах их преодоления, о системе мер решения данной проблемы.

Оценивается:

- научная обоснованность суждений;
- количество и глубина предложенных аргументов;
- новизна предлагаемых решений.

Вопросы для обсуждений:

1. Воспитательный потенциал коллективно-творческого дела.
2. Воспитательный потенциал технологии групповой проблемной работы.
3. Воспитательный потенциал технологии организации диалога педагог-воспитанник.

Оценочное средство 5. Творческий продукт в формате «Педагогическая мастерская» (ПР-13)

Задание: разработайте классный час по любой теме на выбор, соблюдая технологию смыслообразования.

Групповая работа проходит через несколько этапов:

«Индукция» («наведение») — создание эмоционального настроя, мотивирующего творческую деятельность каждого, включение чувств, подсознания, формирования личностного отношения к предмету обсуждения. Индуктор — образ, фраза, текст, предмет, звук, мелодия, рисунок — все, что может разбудить чувство, вызвать поток ассоциаций, воспоминаний, ощущений, вопросов. Предлагается неожиданное, в чем-то загадочное и обязательно личностное задание.

«Деконструкция» — работа с материалом, (текстом, звуками, веществами, красками, моделями и др.) и превращение их в хаос, смешение слов, явлений, событий, тот первобытный хаос, из которого когда-

то родились свет и тьма.

«Социализация» — соотнесение своей деятельности с деятельностью остальных: работа в паре, малой группе, представление всем промежуточного, а потом и окончательного результата своего труда. Задача — не столько оценить работу другого, сколько дать самооценку и провести самокоррекцию.

«Реконструкция» — создание своего мира, текста, гипотезы, проекта, решения.

«Афиширование» — вывешивание произведений учеников и мастера (текстов, рисунков, схем, проектов, решений) в аудитории и ознакомление с ними: все ходят, читают, обсуждают, или зачитывает вслух автор, другой ученик, мастер.

«Разрыв» — кульминация творческого процесса: озарение, новое видение предмета, явления, внутреннее сознание неполноты или несоответствия своего старого знания новому, побуждающие к углублению в проблему, к поиску ответов, сверке нового знания с литературным или научным источником. И появляется информационный запрос, у каждого — свой. Нужны словари, энциклопедии, учебники, компьютер, множество заданий информационного содержания.

«Рефлексия» — отражение, самоанализ, обобщение чувств, ощущений, возникших в мастерской. Не оценочные суждения: «Это хорошо, это плохо», а анализ движения собственной мысли, чувства, знания, мироощущения. Это богатейший материал для рефлексии самого мастера, усовершенствования им мастерской, дальнейшей работы.

Критерии оценки см. в таблице 1.

Требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы (педагогическая мастерская). Результаты подготовки к педагогической мастерской необходимо разместить в сервисе RealtimeBoard (онлайн доска). Ссылки на размещенные материалы в RealtimeBoard прикрепляются в таблице продвижения на соответствующем

сайте, открывается доступ для всех студентов группы. Требования по оформлению носят рекомендательный характер: яркость, структурированность, образность. Подробно рекомендации по оформлению описаны выше.

Оценочное средство 6. Кейс-задача (ПР-11)

Кейс необходимо рассматривать как педагогическую ситуацию.

Какую бы ситуацию их педагогического процесса мы ни взяли, ее можно описать по следующей схеме:

- Место возникновения и протекания: ситуация на уроке, вне урока, в общественной организации, на улице, дома... Место возникновения определяет условия протекания ситуаций и способы их проектирования.

- Степень проективности: ситуации преднамеренно созданные, спроектированные. – и ситуации естественные, стихийные.

- Оригинальность: стандартные (т.е. типовые, циклически повторяющиеся) и нестандартные, оригинальные.

- Участники: учитель-ученик, ученик-ученик, учитель-родитель, учитель-класс и т.д.

- Управляемость: жестко заданные, неуправляемые, управляемые (когда можно менять системообразующий компонент: идею, мысль, действие).

- Противоречия: конфликтные, безконфликтные, критические. В свою очередь конфликтные ситуации могут быть межличностными и внутриличностными.

Приведите пример ситуации из школьной жизни, описав ее по описанной выше схеме.

Схема анализа педагогической ситуации:

1. Субъекты педагогической системы.

2. Характеристика каждого субъекта (индивидуальные и личностные особенности, цели, мотивы, методы, средства). Составляется на момент

ситуации.

3. Характеристика взаимоотношений субъектов (стиль отношений, руководства, общения).

4. Условия, в которых возникла педагогическая ситуация.

5. Сверхзадача педагогики.

6. Цель педагога в конкретной педагогической ситуации.

7. Задача педагога в конкретной педагогической ситуации.

В одной и той же педагогической ситуации разными педагогами могут быть выделены разные педагогические задачи и по-разному определены приоритеты в их решении.

Пример кейса. Петя, 13 лет, дождался пока у учителя физики закончатся все уроки, зашел к нему в лаборантскую и рассказал о том, что его одноклассник Игорь К. создал группу ВКонтакте «Истории Пети Петухова». Он и его друзья пишут насмешливые и издевательские истории, в которых выставляют Петю дураком, выкладывают его фото с гадкими подписями. Пишут, что успешная учеба Пети связана с дружбой его матери с директором школы. Техпомощь социальной сети не откликается на 3 просьбу удалить эту страницу. Каждый день Игорь К. продолжает выкладывать все новые гадкие истории и приглашает в группу друзей Пети из социальной сети. Одна девочка пробовала защитить Петю, написала на стене, чтобы они закрыли группу, но ничего не изменилось. Поэтому Петя не знает, что делать, идти в школу не хочет, чтобы не видеть лица обидчиков.

Оцениваются:

- логика решения;
- продуманность решения;
- правильное использование теории;
- презентационные навыки;
- оригинальность, новизна подхода в решении.

