

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования "Дальневосточный федеральный университет" (ДВФУ)
Школа искусств и гуманитарных наук

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 08-21 от 15.07.2021

54.03.01

Кафедра: Департамент искусств и дизайна

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

Дизайн
Графический дизайн

Квалификация: бакалавр
Программа подготовки: академический бакалавриат
Форма обучения: Очная
Срок обучения: 4г

	Основной	Виды деятельности
+	-	проектная
+	+	научно-исследовательская
+	-	художественная

Год начала подготовки

2018

Образовательный стандарт ОС ВО ДВФУ от 21.10.2016

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора Департамента
организации образовательной деятельности

 / Д.В.Колодин/

Заместитель директора ШИГН по учебной и
воспитательной работе

 / М.А.Волошина/

Руководитель образовательной программы

 / И.В.Фомичева/



Календарный учебный график

Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52											
I																*		Э	Э	Э	К	К																					Э	Э	Э	У	У	К	К	К	К	К	К										
II																*		Э	Э	Э	К	К																							Э	Э	Э	П	П	К	К	К	К	К	К								
III																*		Э	Э	Э	К	К																								Э	Э	П	П	П	П	К	К	К	К	К	К						
IV																*		Э	Э	Э	К	К																									Э	Э	П	П	П	П	Д	Д	Д	Д	К	К	К	К	К	К	К

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого
		сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 3	сем. 4	Всего	сем. 5	сем. 6	Всего	сем. 7	сем. 8	Всего	
	Теоретическое обучение и рассредоточенные практики	17	18	35	17	18	35	17	18	35	17	11	28	133
Э	Экзаменационные сессии	3	3	6	3	3	6	3	2	5	3	2	5	22
У	Учебная практика		2	2										2
П	Производственная практика					2	2		4	4		4	4	10
Д	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты											4	4	4
К	Каникулы	2	6	8	2	6	8	2	5	7	2	8	10	33
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1□ (6 дн)		1□ (6 дн)	1□ (6 дн)		1□ (6 дн)	1□ (6 дн)		1□ (6 дн)	1□ (6 дн)		1□ (6 дн)	4□ (24 дн)
Продолжительность обучения □ (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		более 39 нед			более 39 нед			более 39 нед			более 39 нед			
Итого		23	29	52	23	29	52	23	29	52	23	29	52	208
Студентов		25												
Групп		1												

Индекс	Наименование	Сем. 8											Закрепленная кафедра		Компетенции	
		з.е.	Итого	Лек	Лаб	Лаб интер.	Пр	Пр интер.	КСР	СР	Конт роль	Контр. электр.	Код	Наименование		
Блок 1. Дисциплины (модули)																
Базовая часть																
Б1.Б.01	Иностранный язык												142	Академический департамент английского языка	ОК-7; ОК-12	
Б1.Б.02	Английский язык для профессиональных целей												142	Академический департамент английского языка	ОК-7; ОК-12	
Б1.Б.03	История												137	Департамент истории и археологии	ОК-9	
Б1.Б.04	Философия												140	Департамент философии и религиоведения	ОК-8	
Б1.Б.05	Безопасность жизнедеятельности												43	Безопасности жизнедеятельности в техносфере	ОК-16	
Б1.Б.06	Физическая культура и спорт												152	Департамент физического воспитания	ОК-15	
Б1.Б.07	Общегуманитарный модуль														ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-6; ОК-12; ОК-13; ОК-14	
Б1.Б.07.01	Основы проектной деятельности												139	Департамент социальных наук	ОК-3	
Б1.Б.07.02	Риторика и академическое письмо												76	Русского языка и литературы	ОК-6; ОК-12	
Б1.Б.07.03	Социология												139	Департамент социальных наук	ОК-2	
Б1.Б.07.04	Психология и педагогика												157	Департамент психологии и образования	ОК-1; ОК-13; ОК-14	
Б1.Б.08	Правоведение												83	Теории истории государства и права	ОК-11	
Б1.Б.09	Экономика												133	Академический департамент	ОК-10	
Б1.Б.10	Академические практики														ОК-17; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-5	
Б1.Б.10.01	Рисунок												154	Департамент искусств и дизайна	ОПК-1; ОПК-5	
Б1.Б.10.02	Живопись												154	Департамент искусств и дизайна	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-5	
Б1.Б.10.03	Станковая графика												154	Департамент искусств и дизайна	ОК-17; ОПК-1; ОПК-2	
Б1.Б.11	Проектирование в дизайне	5	180		66	22						78	36	154	Департамент искусств и дизайна	ОК-4; ОК-5; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ПК-2; ПК-6; ПК-10
Б1.Б.12	История искусства												154	Департамент искусств и дизайна	ОК-1; ОК-2; ОК-14	
Б1.Б.13	История дизайна												154	Департамент искусств и дизайна	ОК-1; ОК-14	
Б1.Б.14	Основы теории и методологии дизайна												154	Департамент искусств и дизайна	ОК-3; ОК-18	
		5	180		66	22						78	36			
Вариативная часть																
Б1.В.01	Теория и практика композиции														ОПК-1; ОПК-2; ОПК-5; ПК-1	
Б1.В.01.01	Основы композиции (пропедевтика)												154	Департамент искусств и дизайна	ОПК-1; ОПК-2; ПК-1	
Б1.В.01.02	Цветоведение												154	Департамент искусств и дизайна	ОПК-2; ОПК-5; ПК-1	
Б1.В.02	Проектная деятельность	3	108	22			44					42			ОК-5; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7; ПК-9; ПК-10; ПК-17; ПК-16	
Б1.В.02.01	Дизайн общественных пространств												154	Департамент искусств и дизайна	ПК-4; ПК-6; ПК-17	
Б1.В.02.02	Дизайн-мышление												154	Департамент искусств и дизайна	ОК-5; ПК-17; ПК-16	
Б1.В.02.03	Рекламные технологии	3	108	22			44					42		154	Департамент искусств и дизайна	ПК-3; ПК-7; ПК-9; ПК-10
Б1.В.03	Арт-практики												154	Департамент искусств и дизайна	ПК-1; ПК-2; ПК-3	
Б1.В.04	Специализированные практики дизайна														ОПК-1; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-10	
Б1.В.04.01	Шрифт												154	Департамент искусств и дизайна	ОПК-1; ОПК-4; ПК-1; ПК-10	
Б1.В.04.02	Техники графики												154	Департамент искусств и дизайна	ПК-1; ПК-2	
Б1.В.04.03	Иллюстрация												154	Департамент искусств и дизайна	ПК-1; ПК-2	
Б1.В.05	Элективные курсы по физической культуре и спорту												152	Департамент физического воспитания	ОК-15	
Б1.В.06	Технологии дизайна	2	72		22	10						50			ОК-5; ОК-17; ПК-2; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-16	
Б1.В.06.01	Компьютерные технологии в дизайне												154	Департамент искусств и дизайна	ОПК-6; ОПК-7; ПК-6; ПК-7	
Б1.В.06.02	Дизайн-методология: управление вдохновением												154	Департамент искусств и дизайна	ОК-17; ПК-2; ПК-16	
Б1.В.06.03	Прикладные дизайн-технологии	2	72		22	10						50		154	Департамент искусств и дизайна	ПК-3; ПК-6; ПК-8; ПК-9
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.1														ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-17	
Б1.В.ДВ.01.01	Бренд-дизайн												154	Департамент искусств и дизайна	ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-17	
Б1.В.ДВ.01.02	Фирменный стиль												154	Департамент искусств и дизайна	ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-17	
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.2														ПК-5; ПК-7	
Б1.В.ДВ.02.01	Малые полиграфические формы												154	Департамент искусств и дизайна	ПК-5; ПК-7	
Б1.В.ДВ.02.02	Технологии полиграфии												154	Департамент искусств и дизайна	ПК-5; ПК-7	
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.3														ОПК-1; ПК-1; ПК-5; ПК-7	

Индекс	Наименование	Сем. 8											Закрепленная кафедра		Компетенции
		з.е.	Итого	Лек	Лаб	Лаб интер.	Пр	Пр интер.	КСР	СР	Конт роль	Контр. электр.	Код	Наименование	
Б1.В.ДВ.03.01	Моуши дизайн												154	Департамент искусств и дизайна	ОПК-1; ПК-1; ПК-5; ПК-7
Б1.В.ДВ.03.02	Компьютерная анимация												154	Департамент искусств и дизайна	ОПК-1; ПК-1; ПК-5; ПК-7
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.4														ПК-1; ПК-5; ПК-7
Б1.В.ДВ.04.01	Игровая графика												154	Департамент искусств и дизайна	ПК-1; ПК-5; ПК-7
Б1.В.ДВ.04.02	Программное обеспечение для производства игровой графики												154	Департамент искусств и дизайна	ПК-1; ПК-5; ПК-7
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.5														ПК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-7
Б1.В.ДВ.05.01	Визуальные коммуникации												154	Департамент искусств и дизайна	ПК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-7
Б1.В.ДВ.05.02	Медиа-дизайн												154	Департамент искусств и дизайна	ПК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-7
Б1.В.ДВ.06	Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.6														ОК-5; ОК-18; ПК-4; ПК-17
Б1.В.ДВ.06.01	Маркетинг												154	Департамент искусств и дизайна	ОК-5; ОК-18; ПК-4; ПК-17
Б1.В.ДВ.06.02	Бренд-менеджмент в дизайне												154	Департамент искусств и дизайна	ОК-5; ОК-18; ПК-4; ПК-17
Б1.В.ДВ.07	Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.7														ОПК-1; ПК-1
Б1.В.ДВ.07.01	Основы проектной графики												154	Департамент искусств и дизайна	ОПК-1; ПК-1
Б1.В.ДВ.07.02	Орнамент												154	Департамент искусств и дизайна	ОПК-1; ПК-1
Б1.В.ДВ.08	Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.8														ОПК-4; ПК-10
Б1.В.ДВ.08.01	Типографика												154	Департамент искусств и дизайна	ОПК-4; ПК-10
Б1.В.ДВ.08.02	Проектирование шрифтов												154	Департамент искусств и дизайна	ОПК-4; ПК-10
Б1.В.ДВ.09	Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.9														ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б1.В.ДВ.09.01	Пластическое моделирование												154	Департамент искусств и дизайна	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б1.В.ДВ.09.02	Академическая скульптура												154	Департамент искусств и дизайна	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б1.В.ДВ.10	Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.10														ПК-4; ПК-7
Б1.В.ДВ.10.01	Дизайн печатных изданий												154	Департамент искусств и дизайна	ПК-4; ПК-7
Б1.В.ДВ.10.02	Книжная иллюстрация												154	Департамент искусств и дизайна	ПК-4; ПК-7
Б1.В.ДВ.11	Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.11	5	180	22			22	10			100	36			ОК-18; ПК-17; ПК-16
Б1.В.ДВ.11.01	Практикум по прикладным дизайн исследованиям	5	180	22			22	10			100	36	154	Департамент искусств и дизайна	ОК-18; ПК-17; ПК-16
Б1.В.ДВ.11.02	Основы производственного мастерства	5	180	22			22	10			100	36	154	Департамент искусств и дизайна	ОК-18; ПК-17; ПК-16
Б1.В.ДВ.12	Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.12														ПК-2; ПК-5; ПК-7
Б1.В.ДВ.12.01	Цифровая фотография												154	Департамент искусств и дизайна	ПК-2; ПК-5; ПК-7
Б1.В.ДВ.12.02	Фотография в рекламе												154	Департамент искусств и дизайна	ПК-2; ПК-5; ПК-7
Б1.В.ДВ.13	Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.13														ПК-4; УПК-1
Б1.В.ДВ.13.01	Психология общения и социального взаимодействия												157	Департамент психологии и образования	ПК-4; УПК-1
Б1.В.ДВ.13.02	Управление конфликтами в организациях												157	Департамент психологии и образования	ПК-4; УПК-1
Б1.В.ДВ.13.03	Социология девиантного поведения												139	Департамент социальных наук	ПК-4; УПК-1
Б1.В.ДВ.13.04	Массовые коммуникации и медиа-бизнес в АТР												138	Департамент коммуникаций и медиа	ПК-4; УПК-1
Б1.В.ДВ.13.05	История Дальнего Востока России												137	Департамент истории и археологии	ПК-4; УПК-1
Б1.В.ДВ.13.06	Христианство и культура												140	Департамент философии и религиоведения	ПК-4; УПК-1
Б1.В.ДВ.14	Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.14														ПК-4; УПК-1
Б1.В.ДВ.14.01	Психология творчества и интеллекта												157	Департамент психологии и образования	ПК-4; УПК-1
Б1.В.ДВ.14.02	Медиация как способ урегулирования конфликтов												157	Департамент психологии и образования	ПК-4; УПК-1
Б1.В.ДВ.14.03	Этносоциальные процессы в глобальном мире												139	Департамент социальных наук	ПК-4; УПК-1
Б1.В.ДВ.14.04	Рекламные технологии и ATL-коммуникации												138	Департамент коммуникаций и медиа	ПК-4; УПК-1
Б1.В.ДВ.14.05	Социокультурная антропология стран АТР												137	Департамент истории и археологии	ПК-4; УПК-1
Б1.В.ДВ.14.06	Религиозные традиции Востока												140	Департамент философии и религиоведения	ПК-4; УПК-1
Б1.В.ДВ.15	Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.15														ПК-4; УПК-1
Б1.В.ДВ.15.01	Психология стресса												157	Департамент психологии и образования	ПК-4; УПК-1
Б1.В.ДВ.15.02	Конфликты в мультикультурной среде												157	Департамент психологии и образования	ПК-4; УПК-1
Б1.В.ДВ.15.03	Гендерный анализ современного общества												139	Департамент социальных наук	ПК-4; УПК-1
Б1.В.ДВ.15.04	PR-технологии в условиях информационной цивилизации												138	Департамент коммуникаций и медиа	ПК-4; УПК-1

Индекс	Наименование	Сем. 8											Код	Наименование	Компетенции
		з.е.	Итого	Лек	Лаб	Лаб интер.	Пр	Пр интер.	КСР	СР	Конт роль	Контр. электр.			
Б1.В.ДВ.15.05	Социальная история России												137	Департамент истории и археологии	ПК-4; УПК-1
Б1.В.ДВ.15.06	Человек в религиях мира												140	Департамент философии и религиоведения	ПК-4; УПК-1
Б1.В.ДВ.16	Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.16														ПК-4; УПК-1
Б1.В.ДВ.16.01	Психологические методы управления групповыми процессами и оценки персонала												157	Департамент психологии и образования	ПК-4; УПК-1
Б1.В.ДВ.16.02	Социальные конфликты в современной России												157	Департамент психологии и образования	ПК-4; УПК-1
Б1.В.ДВ.16.03	Практикум по разработке и проведению социологического исследования												139	Департамент социальных наук	ПК-4; УПК-1
Б1.В.ДВ.16.04	Современные электронные медиатехнологии												138	Департамент коммуникаций и медиа	ПК-4; УПК-1
Б1.В.ДВ.16.05	Национальный вопрос в России: история и современность												137	Департамент истории и археологии	ПК-4; УПК-1
Б1.В.ДВ.16.06	Современные нетрадиционные религиозные движения												140	Департамент философии и религиоведения	ПК-4; УПК-1
		10	360	44	22	10	66	10				192	36		
		15	540	44	88	32	66	10				270	72		

Блок 2.Практики

Вариативная часть

Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности, творческая практика												154	Департамент искусств и дизайна	ПК-1; ПК-2; ПК-5; ПК-6; ПК-17; ПК-16
Б2.В.02(П)	Творческая практика												154	Департамент искусств и дизайна	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б2.В.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта в проектной и художественной деятельности												154	Департамент искусств и дизайна	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б2.В.04(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности	3	108						18	90			154	Департамент искусств и дизайна	ПК-17; ПК-16
Б2.В.05(П)	Преддипломная практика	6	216						18	198			154	Департамент искусств и дизайна	ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-16
		9	324						36	288					
		9	324						36	288					

Блок 3.Государственная итоговая аттестация

Базовая часть

Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	6	216						18	162	36		154	Департамент искусств и дизайна	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОК-12; ОК-13; ОК-14; ОК-15; ОК-16; ОК-17; ОК-18; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; УПК-1; ПК-17; ПК-16
		6	216						18	162	36				
		6	216						18	162	36				

ФТД.Факультативы

Вариативная часть

ФТД.В.01	Эстамп												154	Департамент искусств и дизайна	ПК-1
ФТД.В.02	Книжная графика												154	Департамент искусств и дизайна	ПК-16

Индекс	Содержание	Тип
Вид деятельности:		
ОК-1	способностью к самосовершенствованию и саморазвитию в профессиональной сфере, к повышению общекультурного уровня	ОК
Б1.Б.07	Общегуманитарный модуль	
Б1.Б.07.04	Психология и педагогика	
Б1.Б.12	История искусства	
Б1.Б.13	История дизайна	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОК-2	готовностью интегрироваться в научное, образовательное, экономическое, политическое и культурное пространство России и АТР	ОК
Б1.Б.07	Общегуманитарный модуль	
Б1.Б.07.03	Социология	
Б1.Б.12	История искусства	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОК-3	способностью проявлять инициативу и принимать ответственные решения, осознавая ответственность за результаты своей профессиональной деятельности	ОК
Б1.Б.07	Общегуманитарный модуль	
Б1.Б.07.01	Основы проектной деятельности	
Б1.Б.14	Основы теории и методологии дизайна	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОК-4	способностью творчески воспринимать и использовать достижения науки, техники в профессиональной сфере в соответствии с потребностями регионального и мирового рынка труда	ОК
Б1.Б.11	Проектирование в дизайне	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОК-5	способностью использовать современные методы и технологии (в том числе информационные) в профессиональной деятельности	ОК
Б1.Б.11	Проектирование в дизайне	
Б1.Б.02	Проектная деятельность	
Б1.Б.02.02	Дизайн-мышление	
Б1.Б.06	Технология дизайна	
Б1.Б.ДВ.06.01	Маркетинг	
Б1.Б.ДВ.06.02	Бренд-менеджмент в дизайне	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОК-6	способностью понимать, использовать, порождать и грамотно излагать инновационные идеи на русском языке в рассуждениях, публикациях, общественных дискуссиях	ОК
Б1.Б.07	Общегуманитарный модуль	
Б1.Б.07.02	Риторика и академическое письмо	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОК-7	владением иностранным языком в устной и письменной форме для осуществления межкультурной и иноязычной коммуникации	ОК
Б1.Б.01	Иностранный язык	
Б1.Б.02	Английский язык для профессиональных целей	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОК-8	способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции	ОК
Б1.Б.04	Философия	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОК-9	способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	ОК
Б1.Б.03	История	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОК-10	способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах деятельности	ОК
Б1.Б.09	Экономика	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОК-11	способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности	ОК
Б1.Б.08	Правоведение	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОК-12	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	-
Б1.Б.01	Иностранный язык	
Б1.Б.02	Английский язык для профессиональных целей	
Б1.Б.07	Общегуманитарный модуль	
Б1.Б.07.02	Риторика и академическое письмо	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОК-13	способностью работать в команде, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	-
Б1.Б.07	Общегуманитарный модуль	
Б1.Б.07.04	Психология и педагогика	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОК-14	способностью к самоорганизации и самообразованию	-
Б1.Б.07	Общегуманитарный модуль	
Б1.Б.07.04	Психология и педагогика	
Б1.Б.12	История искусства	
Б1.Б.13	История дизайна	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОК-15	способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	-
Б1.Б.06	Физическая культура и спорт	
Б1.Б.05	Эффективные курсы по физической культуре и спорту	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОК-16	способностью использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций	-
Б1.Б.05	Безопасность жизнедеятельности	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	

ОК-17	способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу	-
Б1.Б.10	Академические практики	
Б1.Б.10.03	Станковая графика	
Б1.В.06	Технологии дизайна	
Б1.В.06.02	Дизайн-методология: управление вдохновением	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОК-18	готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения	-
Б1.Б.14	Основы теории и методологии дизайна	
Б1.В.ДВ.06.01	Маркетинг	
Б1.В.ДВ.06.02	Бренд-менеджмент в дизайне	
Б1.В.ДВ.11.01	Практикум по прикладным дизайном исследованиям	
Б1.В.ДВ.11.02	Основы производственного мастерства	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОПК-1	способностью владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта, иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка	ОПК
Б1.Б.10	Академические практики	
Б1.Б.10.01	Рисунок	
Б1.Б.10.02	Живопись	
Б1.Б.10.03	Станковая графика	
Б1.В.01	Теория и практика композиции	
Б1.В.01.01	Основы композиции (пропедевтика)	
Б1.В.04	Специализированные практики дизайна	
Б1.В.04.01	Шрифт	
Б1.В.ДВ.03.01	Мужской дизайн	
Б1.В.ДВ.03.02	Компьютерная анимация	
Б1.В.ДВ.07.01	Основы проектной графики	
Б1.В.ДВ.07.02	Орнамент	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОПК-2	владением основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями	ОПК
Б1.Б.10	Академические практики	
Б1.Б.10.02	Живопись	
Б1.Б.10.03	Станковая графика	
Б1.В.01	Теория и практика композиции	
Б1.В.01.01	Основы композиции (пропедевтика)	
Б1.В.01.02	Цветоведение	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОПК-3	способностью обладать начальными профессиональными навыками скульптора, приемами работы в макетировании и моделировании	ОПК
Б1.Б.11	Проектирование в дизайне	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОПК-4	способностью применять современную шрифтовую культуру и компьютерные технологии, применяемые в дизайн-проектировании	ОПК
Б1.Б.11	Проектирование в дизайне	
Б1.В.04	Специализированные практики дизайна	
Б1.В.04.01	Шрифт	
Б1.В.ДВ.08.01	Типографика	
Б1.В.ДВ.08.02	Проектирование шрифтов	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОПК-5	способностью реализовывать педагогические навыки при преподавании художественных и проектных дисциплин (модулей)	ОПК
Б1.Б.10	Академические практики	
Б1.Б.10.01	Рисунок	
Б1.Б.10.02	Живопись	
Б1.В.01	Теория и практика композиции	
Б1.В.01.02	Цветоведение	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОПК-6	способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	ОПК
Б1.Б.11	Проектирование в дизайне	
Б1.В.06.01	Компьютерные технологии в дизайне	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОПК-7	способностью осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий	ОПК
Б1.Б.11	Проектирование в дизайне	
Б1.В.06.01	Компьютерные технологии в дизайне	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
УПК-1	способностью использовать методы социогуманитарных наук для формирования междисциплинарного подхода в профессиональной деятельности	-
Б1.В.ДВ.13.01	Психология общения и социального взаимодействия	
Б1.В.ДВ.13.02	Управление конфликтами в организациях	
Б1.В.ДВ.13.03	Социология девиантного поведения	
Б1.В.ДВ.13.04	Массовые коммуникации и медиа-бизнес в АТР	
Б1.В.ДВ.13.05	История Дальнего Востока России	
Б1.В.ДВ.13.06	Христианство и культура	
Б1.В.ДВ.14.01	Психология творчества и интеллект	
Б1.В.ДВ.14.02	Медиа как способ урегулирования конфликтов	
Б1.В.ДВ.14.03	Этносоциальные процессы в глобальном мире	
Б1.В.ДВ.14.04	Рекламные технологии и АТЛ-коммуникации	
Б1.В.ДВ.14.05	Социокультурная антропология стран АТР	

Б1.В.ДВ.14.06	Религиозные традиции Востока	
Б1.В.ДВ.15.01	Психология стресса	
Б1.В.ДВ.15.02	Конфликты в мультикультурной среде	
Б1.В.ДВ.15.03	Гендерный анализ современного общества	
Б1.В.ДВ.15.04	ЯР-технологии в условиях информационной цивилизации	
Б1.В.ДВ.15.05	Социальная история России	
Б1.В.ДВ.15.06	Человек в религиях мира	
Б1.В.ДВ.16.01	Психологические методы управления групповыми процессами и оценки персонала	
Б1.В.ДВ.16.02	Социальные конфликты в современной России	
Б1.В.ДВ.16.03	Практикум по разработке и проведению социологического исследования	
Б1.В.ДВ.16.04	Современные электронные медиатеchnологии	
Б1.В.ДВ.16.05	Национальный вопрос в России: история и современность	
Б1.В.ДВ.16.06	Современные нетрадиционные религиозные движения	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
Вид деятельности: художественная		
ПК-1	способность владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями	ПК
Б1.В.01	Теория и практика композиции	
Б1.В.01.01	Основы композиции (пропедевтика)	
Б1.В.01.02	Цветоведение	
Б1.В.03	Арт-практики	
Б1.В.04	Специализированные практики дизайна	
Б1.В.04.01	Шрифт	
Б1.В.04.02	Техники графики	
Б1.В.04.03	Иллюстрация	
Б1.В.ДВ.03.01	Мужской дизайн	
Б1.В.ДВ.03.02	Компьютерная анимация	
Б1.В.ДВ.04.01	Игровая графика	
Б1.В.ДВ.04.02	Программное обеспечение для производства игровой графики	
Б1.В.ДВ.07.01	Основы проектной графики	
Б1.В.ДВ.07.02	Орнамент	
Б1.В.ДВ.09.01	Пластическое моделирование	
Б1.В.ДВ.09.02	Академическая скульптура	
Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности, творческая практика	
Б2.В.02(Т)	Творческая практика	
Б2.В.03(Т)	Практика по получению профессиональных умений и опыта в проектной и художественной деятельности	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ФТД.В.01	Этапы	
ПК-2	способность обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи	ПК
Б1.В.11	Проектирование в дизайне	
Б1.В.03	Арт-практики	
Б1.В.04	Специализированные практики дизайна	
Б1.В.04.02	Техники графики	
Б1.В.04.03	Иллюстрация	
Б1.В.06	Технологии дизайна	
Б1.В.06.02	Дизайн-методология: управление вдохновением	
Б1.В.ДВ.05.01	Визуальные коммуникации	
Б1.В.ДВ.05.02	Медиа-дизайн	
Б1.В.ДВ.09.01	Пластическое моделирование	
Б1.В.ДВ.09.02	Академическая скульптура	
Б1.В.ДВ.12.01	Цифровая фотография	
Б1.В.ДВ.12.02	Фотография в рекламе	
Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности, творческая практика	
Б2.В.02(Т)	Творческая практика	
Б2.В.03(Т)	Практика по получению профессиональных умений и опыта в проектной и художественной деятельности	
Б2.В.05(Т)	Преддипломная практика	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ПК-3	способностью учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств	ПК
Б1.В.02	Проектная деятельность	
Б1.В.02.03	Рекламные технологии	
Б1.В.03	Арт-практики	
Б1.В.06.03	Прикладные дизайн-технологии	
Б1.В.ДВ.09.01	Пластическое моделирование	
Б1.В.ДВ.09.02	Академическая скульптура	
Б2.В.02(Т)	Творческая практика	
Б2.В.03(Т)	Практика по получению профессиональных умений и опыта в проектной и художественной деятельности	
Б2.В.05(Т)	Преддипломная практика	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ПК-4	способность формировать визуальное сообщение через оценку факторов отношений, ощущений и реакций потребителя в предметно-пространственной среде	ПК
Б1.В.02	Проектная деятельность	
Б1.В.02.01	Дизайн общественных пространств	
Б1.В.ДВ.01.01	Бренд-дизайн	
Б1.В.ДВ.01.02	Фирменный стиль	
Б1.В.ДВ.05.01	Визуальные коммуникации	

Б1.В.ДВ.05.02	Медиа-дизайн	
Б1.В.ДВ.06.01	Маркетинг	
Б1.В.ДВ.06.02	Бренд-менеджмент в дизайне	
Б1.В.ДВ.09.01	Пластическое моделирование	
Б1.В.ДВ.09.02	Академическая скульптура	
Б1.В.ДВ.10.01	Дизайн печатных изданий	
Б1.В.ДВ.10.02	Книжная иллюстрация	
Б1.В.ДВ.13.01	Психология общения и социального взаимодействия	
Б1.В.ДВ.13.02	Управление конфликтами в организациях	
Б1.В.ДВ.13.03	Социология девятитного поведения	
Б1.В.ДВ.13.04	Массовые коммуникации и медиа-бизнес в АТР	
Б1.В.ДВ.13.05	История Дальнего Востока России	
Б1.В.ДВ.13.06	Христианство и культура	
Б1.В.ДВ.14.01	Психология творчества и интеллекта	
Б1.В.ДВ.14.02	Медиация как способ урегулирования конфликтов	
Б1.В.ДВ.14.03	Этносоциальные процессы в глобальном мире	
Б1.В.ДВ.14.04	Рекламные технологии и АТЛ-коммуникации	
Б1.В.ДВ.14.05	Социокультурная антропология стран АТР	
Б1.В.ДВ.14.06	Религиозные традиции Востока	
Б1.В.ДВ.15.01	Психология стресса	
Б1.В.ДВ.15.02	Конфликты в мультикультурной среде	
Б1.В.ДВ.15.03	Гендерный анализ современного общества	
Б1.В.ДВ.15.04	PR-технологии в условиях информационной цивилизации	
Б1.В.ДВ.15.05	Социальная история России	
Б1.В.ДВ.15.06	Человек в религиях мира	
Б1.В.ДВ.16.01	Психологические методы управления групповыми процессами и оценки персонала	
Б1.В.ДВ.16.02	Социальные конфликты в современной России	
Б1.В.ДВ.16.03	Практикум по разработке и проведению социологического исследования	
Б1.В.ДВ.16.04	Современные электронные медiateхнологии	
Б1.В.ДВ.16.05	Национальный вопрос в России: история и современность	
Б1.В.ДВ.16.06	Современные нетрадиционные религиозные движения	
Б2.В.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта в проектной и художественной деятельности	
Б2.В.05(П)	Преддипломная практика	
Б3.В.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
Вид деятельности: проектная		
ПК-5	способность анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта	ПК
Б1.В.ДВ.01.01	Бренд-дизайн	
Б1.В.ДВ.01.02	Фирменный стиль	
Б1.В.ДВ.02.01	Малые полиграфические формы	
Б1.В.ДВ.02.02	Технологии полиграфии	
Б1.В.ДВ.03.01	Мوشн дизайн	
Б1.В.ДВ.03.02	Компьютерная анимация	
Б1.В.ДВ.04.01	Игровая графика	
Б1.В.ДВ.04.02	Программное обеспечение для производства игровой графики	
Б1.В.ДВ.05.01	Визуальные коммуникации	
Б1.В.ДВ.05.02	Медиа-дизайн	
Б1.В.ДВ.12.01	Цифровая фотография	
Б1.В.ДВ.12.02	Фотография в рекламе	
Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности, творческая практика	
Б2.В.02(П)	Творческая практика	
Б2.В.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта в проектной и художественной деятельности	
Б2.В.05(П)	Преддипломная практика	
Б3.В.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ПК-6	способность конструировать предметы, товары, промышленные образцы, коллекции, комплексы, сооружения, объекты, в том числе для создания доступной среды	ПК
Б1.В.11	Проектирование в дизайне	
Б1.В.02	Проектная деятельность	
Б1.В.02.01	Дизайн общественных пространств	
Б1.В.06	Технологии дизайна	
Б1.В.06.01	Компьютерные технологии в дизайне	
Б1.В.06.03	Прикладные дизайн-технологии	
Б1.В.ДВ.01.01	Бренд-дизайн	
Б1.В.ДВ.01.02	Фирменный стиль	
Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности, творческая практика	
Б2.В.02(П)	Творческая практика	
Б2.В.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта в проектной и художественной деятельности	
Б2.В.05(П)	Преддипломная практика	
Б3.В.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ПК-7	способностью применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике	ПК
Б1.В.02	Проектная деятельность	
Б1.В.02.03	Рекламные технологии	
Б1.В.06	Технологии дизайна	
Б1.В.06.01	Компьютерные технологии в дизайне	
Б1.В.ДВ.02.01	Малые полиграфические формы	
Б1.В.ДВ.02.02	Технологии полиграфии	

Б1.В.ДВ.03.01	Моушн дизайн	
Б1.В.ДВ.03.02	Компьютерная анимация	
Б1.В.ДВ.04.01	Игровая графика	
Б1.В.ДВ.04.02	Программное обеспечение для производства игровой графики	
Б1.В.ДВ.05.01	Визуальные коммуникации	
Б1.В.ДВ.05.02	Медиа-дизайн	
Б1.В.ДВ.10.01	Дизайн печатных изданий	
Б1.В.ДВ.10.02	Книжная иллюстрация	
Б1.В.ДВ.12.01	Цифровая фотография	
Б1.В.ДВ.12.02	Фотография в рекламе	
Б2.В.02(Т)	Теоретическая практика	
Б2.В.03(Т)	Практика по получению профессиональных умений и опыта в проектной и художественной деятельности	
Б2.В.05(Т)	Преддипломная практика	
Б3.В.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ПК-8	способностью выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале	ПК
Б1.В.06	Технологии дизайна	
Б1.В.06.03	Прикладные дизайн-технологии	
Б2.В.02(Т)	Теоретическая практика	
Б2.В.03(Т)	Практика по получению профессиональных умений и опыта в проектной и художественной деятельности	
Б2.В.05(Т)	Преддипломная практика	
Б3.В.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ПК-9	способностью разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий изготовления; выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта	ПК
Б1.В.02	Проектная деятельность	
Б1.В.02.03	Рекламные технологии	
Б1.В.06	Технологии дизайна	
Б1.В.06.03	Прикладные дизайн-технологии	
Б2.В.02(Т)	Теоретическая практика	
Б2.В.03(Т)	Практика по получению профессиональных умений и опыта в проектной и художественной деятельности	
Б2.В.05(Т)	Преддипломная практика	
Б3.В.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ПК-10	способностью проектировать объекты в предметно-пространственной среде с преобладающей функцией передачи визуальных сообщений	ПК
Б1.В.11	Проектирование в дизайне	
Б1.В.02	Проектная деятельность	
Б1.В.02.03	Рекламные технологии	
Б1.В.04	Специализированные практики дизайна	
Б1.В.04.01	Шрифт	
Б1.В.ДВ.08.01	Типографика	
Б1.В.ДВ.08.02	Проектирование шрифтов	
Б2.В.02(Т)	Теоретическая практика	
Б2.В.03(Т)	Практика по получению профессиональных умений и опыта в проектной и художественной деятельности	
Б2.В.05(Т)	Преддипломная практика	
Б3.В.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
Вид деятельности: научно-исследовательская		
ПК-17	готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для определения и решения исследовательских задач в том числе с учетом специфики регионального развития	ПК
Б1.В.02	Проектная деятельность	
Б1.В.02.01	Дизайн общественных пространств	
Б1.В.02.02	Дизайн-мышление	
Б1.В.ДВ.01.01	Бренд-дизайн	
Б1.В.ДВ.01.02	Фирменный стиль	
Б1.В.ДВ.06.01	Маркетинг	
Б1.В.ДВ.06.02	Бренд-менеджмент в дизайне	
Б1.В.ДВ.11.01	Практикум по прикладным дизайн исследованиям	
Б1.В.ДВ.11.02	Основы производственного мастерства	
Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности, творческая практика	
Б2.В.04(Т)	Практика по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности	
Б3.В.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ПК-16	способностью применять методы научных исследований при создании дизайн-проектов и обосновывать новизну собственных концептуальных решений	ПК
Б1.В.02	Проектная деятельность	
Б1.В.02.02	Дизайн-мышление	
Б1.В.06	Технологии дизайна	
Б1.В.06.02	Дизайн-методологии: управление вдохновением	
Б1.В.ДВ.11.01	Практикум по прикладным дизайн исследованиям	
Б1.В.ДВ.11.02	Основы производственного мастерства	
Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности, творческая практика	
Б2.В.04(Т)	Практика по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности	
Б2.В.05(Т)	Преддипломная практика	
Б3.В.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ФТД.В.02	Книжная графика	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОК-12; ОК-13; ОК-14; ОК-15; ОК-16; ОК-17; ОК-18; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; УПК-1; ПК-17; ПК-16
Б1.5	Базовая часть	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОК-12; ОК-13; ОК-14; ОК-15; ОК-16; ОК-17; ОК-18; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-2; ПК-6; ПК-10
Б1.5.01	Иностранный язык	ОК-7; ОК-12
Б1.5.02	Английский язык для профессиональных целей	ОК-7; ОК-12
Б1.5.03	История	ОК-9
Б1.5.04	Философия	ОК-8
Б1.5.05	Безопасность жизнедеятельности	ОК-16
Б1.5.06	Физическая культура и спорт	ОК-15
Б1.5.07	Общегуманитарный модуль	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-6; ОК-12; ОК-13; ОК-14
Б1.5.07.01	Основы проектной деятельности	ОК-3
Б1.5.07.02	Риторика и академическое письмо	ОК-6; ОК-12
Б1.5.07.03	Социология	ОК-2
Б1.5.07.04	Психология и педагогика	ОК-1; ОК-13; ОК-14
Б1.5.08	Правоведение	ОК-11
Б1.5.09	Экономика	ОК-10
Б1.5.10	Академические практики	ОК-17; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-5
Б1.5.10.01	Рисунок	ОПК-1; ОПК-5
Б1.5.10.02	Живопись	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-5
Б1.5.10.03	Станковая графика	ОК-17; ОПК-1; ОПК-2
Б1.5.11	Проектирование в дизайне	ОК-4; ОК-5; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ПК-2; ПК-6; ПК-10
Б1.5.12	История искусства	ОК-1; ОК-2; ОК-14
Б1.5.13	История дизайна	ОК-1; ОК-14
Б1.5.14	Основы теории и методологии дизайна	ОК-3; ОК-18
Б1.8	Вариативная часть	ОК-5; ОК-15; ОК-17; ОК-18; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; УПК-1; ПК-17; ПК-16
Б1.8.01	Теория и практика композиции	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-5; ПК-1
Б1.8.01.01	Основы композиции (пропедевтика)	ОПК-1; ОПК-2; ПК-1
Б1.8.01.02	Цветоведение	ОПК-2; ОПК-5; ПК-1
Б1.8.02	Проектная деятельность	ОК-5; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7; ПК-9; ПК-10; ПК-17; ПК-16
Б1.8.02.01	Дизайн общественных пространств	ПК-4; ПК-6; ПК-17
Б1.8.02.02	Дизайн-мышление	ОК-5; ПК-17; ПК-16
Б1.8.02.03	Рекламные технологии	ПК-3; ПК-7; ПК-9; ПК-10
Б1.8.03	Арт-практики	ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.8.04	Специализированные практики дизайна	ОПК-1; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-10
Б1.8.04.01	Шрифт	ОПК-1; ОПК-4; ПК-1; ПК-10
Б1.8.04.02	Техники графики	ПК-1; ПК-2
Б1.8.04.03	Иллюстрация	ПК-1; ПК-2
Б1.8.05	Элективные курсы по физической культуре и спорту	ОК-15
Б1.8.06	Технологии дизайна	ОК-5; ОК-17; ПК-2; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-16
Б1.8.06.01	Компьютерные технологии в дизайне	ОПК-6; ОПК-7; ПК-6; ПК-7
Б1.8.06.02	Дизайн-методология: управление вдохновением	ОК-17; ПК-2; ПК-16
Б1.8.06.03	Прикладные дизайн-технологии	ПК-3; ПК-6; ПК-8; ПК-9
Б1.8.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору Б1.8.ДВ.1	ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-17
Б1.8.ДВ.01.01	Брэнд-дизайн	ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-17
Б1.8.ДВ.01.02	Фирменный стиль	ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-17
Б1.8.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору Б1.8.ДВ.2	ПК-5; ПК-7
Б1.8.ДВ.02.01	Малые полиграфические формы	ПК-5; ПК-7
Б1.8.ДВ.02.02	Технологии полиграфии	ПК-5; ПК-7
Б1.8.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору Б1.8.ДВ.3	ОПК-1; ПК-1; ПК-5; ПК-7
Б1.8.ДВ.03.01	Моушн дизайн	ОПК-1; ПК-1; ПК-5; ПК-7
Б1.8.ДВ.03.02	Компьютерная анимация	ОПК-1; ПК-1; ПК-5; ПК-7
Б1.8.ДВ.04	Дисциплины (модули) по выбору Б1.8.ДВ.4	ПК-1; ПК-5; ПК-7
Б1.8.ДВ.04.01	Игровая графика	ПК-1; ПК-5; ПК-7
Б1.8.ДВ.04.02	Программное обеспечение для производства игровой графики	ПК-1; ПК-5; ПК-7
Б1.8.ДВ.05	Дисциплины (модули) по выбору Б1.8.ДВ.5	ПК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-7
Б1.8.ДВ.05.01	Визуальные коммуникации	ПК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-7
Б1.8.ДВ.05.02	Медиа-дизайн	ПК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-7
Б1.8.ДВ.06	Дисциплины (модули) по выбору Б1.8.ДВ.6	ОК-5; ОК-18; ПК-4; ПК-17
Б1.8.ДВ.06.01	Маркетинг	ОК-5; ОК-18; ПК-4; ПК-17
Б1.8.ДВ.06.02	Брэнд-менеджмент в дизайне	ОК-5; ОК-18; ПК-4; ПК-17
Б1.8.ДВ.07	Дисциплины (модули) по выбору Б1.8.ДВ.7	ОПК-1; ПК-1
Б1.8.ДВ.07.01	Основы проектной графики	ОПК-1; ПК-1
Б1.8.ДВ.07.02	Орнамент	ОПК-1; ПК-1
Б1.8.ДВ.08	Дисциплины (модули) по выбору Б1.8.ДВ.8	ОПК-4; ПК-10

№	Индекс	Наименование	Семестр 1										Семестр 2										Итого за курс										Каф.	Семестры				
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов									з.е.	Неделя		
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР	СР					Контр оль	Всего
ИТОГО (с факультативами)				1044								29	20		1188									31	23		2232							60	43			
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1044								29			1188									31			2232						60					
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			53											53												53											
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			48											42												45											
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			28,2											27												27,6											
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			28,2											27												27,6											
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)														4												2											
ДИСЦИПЛИНЫ				1044	478	91	144	243		422	144	29	ТО: 170 Э: 3		1080	558	54	180	324		396	126	28	ТО: 180 Э: 3		2124	1036	145	324	567		818	270	57	ТО: 350 Э: 6			
1	Б1.Б.01	Иностранный язык	За	144	68			68		76		4		Экз	144	72			72		36	36	4			Экз За	288	140			140	112	36	8		142	12	
2	Б1.Б.03	История												Экз	108	54	18		36		54		3			За	108	54	18		36	54		3		137	2	
3	Б1.Б.05	Безопасность жизнедеятельности	За	108	18	18				90		3														За	108	18	18			90		3		43	1	
4	Б1.Б.06	Физическая культура и спорт	За	72	70	2		68		2		2														За	72	70	2		68	2		2		152	1	
5	Б1.Б.07	Общегуманитарный модуль	За(2)	180	88	35		53		92		5														За(4)	360	178	71		107	182		10			12	
6	Б1.Б.07.01	Основы проектной деятельности	За	108	54	18		36		54		3														За	108	54	18		36	54		3		139	1	
7	Б1.Б.07.02	Риторика и академическое письмо	За	72	34	17		17		38		2														За	72	34	17		17	38		2		76	1	
8	Б1.Б.07.03	Социология												За	72	36	18		18		36		2			За	72	36	18		18	36		2		139	2	
9	Б1.Б.07.04	Психология и педагогика												За	108	54	18		36		54		3			За	108	54	18		36	54		3		157	2	
10	Б1.Б.10	Академические практики	Экз	72	18			18		27	27	2		Экз	72	18			18		18	36	2			Экз(2)	144	36			36	45	63	4			12345	
11	Б1.Б.10.01	Рисунок	Экз	72	18			18		27	27	2		Экз	72	18			18		18	36	2			Экз(2)	144	36			36	45	63	4			154	1234
12	Б1.Б.11	Проектирование в дизайне	Экз	144	72		72			45	27	4		Экз	144	108		108			9	27	4			Экз(2)	288	180		180		54	54	8			154	12345678
13	Б1.В.01	Теория и практика композиции	Экз(2)	216	108	36	72			54	54	6		Экз За	144	72		72			45	27	4			Экз(3) За	360	180	36	144		99	81	10			12	
14	Б1.В.01.01	Основы композиции (пропедевтика)	Экз	108	54	18	36			27	27	3		Экз	72	36		36			9	27	2			Экз(2)	180	90	18	72		36	54	5			154	12
15	Б1.В.01.02	Цветоведение	Экз	108	54	18	36			27	27	3		За	72	36		36			36		2			Экз За	180	90	18	72		63	27	5			154	12
16	Б1.В.05	Элективные курсы по физической культуре и спорту												За	72	72			72							За	72	72			72					152	23456	
17	Б1.В.06	Технологии дизайна	Экз	108	36			36		36	36	3		За	216	72			72		144		6			Экз За	324	108			108	180	36	9			12345768	
18	Б1.В.06.01	Компьютерные технологии в дизайне	Экз	108	36			36		36	36	3		За	216	72			72		144		6			Экз За	324	108			108	180	36	9			154	12345
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ФОРМЫ КОНТРОЛЯ				Экз(5) За(5)											Экз(4) За(6)											Экз(9) За(11)												
ПРАКТИКИ			(План)												108	18				18	90		3	2			108	18				18	90		3	2		
	Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности, творческая практика												ЗаО	108	18				18	90		3	2		ЗаО	108	18				18	90		3	2		
ГИА			(План)																																			
КАНИКУЛЫ													2											6												8		

№	Индекс	Наименование	Семестр 3										Семестр 4									Итого за курс													Каф.	Семестры				
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.			Неделя			
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР	СР	Контр оль					Всего		
ИТОГО (с факультативами)				1080									28	20		1224									32	23		2304									60	43		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1080									28			1224									32			2304									60			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)				54												53												53,5												
				54												54												54												
				26,1												32												29,1												
				26,1												32												29,1												
				4,3												4												4,2												
ДИСЦИПЛИНЫ				1080	515	52	180	283		403	162	28	ТО: 17 Э: 3	1116	648	144	234	270		306	162	29	ТО: 18 Э: 3	2196	1163	196	414	553		709	324	57	ТО: 35 Э: 6							
1	Б1.Б.02	Английский язык для профессиональных целей	За	144	68			68		76		4		ЗаО	108	72			72		36		3		За	252	140			140	112		7		142	34				
2	Б1.Б.04	Философия	За	108	54	18			36	54		3													За	108	54	18		36		54		3		140	3			
3	Б1.Б.08	Правоведение	За	72	17	17				55		2													За	72	17	17			55		2		83	3				
4	Б1.Б.09	Экономика	За	72	34	17		17		38		2													За	72	34	17		17		38		2		133	3			
5	Б1.Б.10	Академические практики	Экз За	144	54			54		54	36	4		Экз За	144	72			72		18	54	4		Экз(2) Экз(2)	288	126			126	72	90	8			12345				
6	Б1.Б.10.01	Рисунок	Экз	72	18			18		18	36	2		За	72	36			36		9	27	2		Экз За	144	54			54	27	63	4		154	1234				
7	Б1.Б.10.02	Живопись	За	72	36			36		36		2		Экз	72	36			36		9	27	2		Экз За	144	72			72	45	27	4		154	34				
8	Б1.Б.11	Проектирование в дизайне	Экз	144	108			108			9	27	4		Экз	144	108			108		9	27	4		Экз(2)	288	216			216	18	54	8		154	12345678			
9	Б1.Б.12	История искусства												Экз	108	54	54					27	27	3		Экз	108	54	54			27	27	3		154	45			
10	Б1.Б.14	Основы теории и методологии дизайна												За	108	72	36			36			3		За	108	72	36			36		3		154	4				
11	Б1.В.02	Проектная деятельность												За	72	36			36				2		За	72	36			36			2		468					
12	Б1.В.02.01	Дизайн общественных пространств												За	72	36			36				2		За	72	36			36			2		154	4				
13	Б1.В.03	Арт-практики	Экз	72	36			36			9	27	2		За	72	36			36			2		Экз За	144	72			72		45	27	4		154	3456			
14	Б1.В.04	Специализированные практики дизайна												Экз	108	54	18	36				27	27	3		Экз	108	54	18	36		27	27	3		457				
15	Б1.В.04.01	Шрифт												Экз	108	54	18	36				27	27	3		Экз	108	54	18	36		27	27	3		154	4			
16	Б1.В.05	Элективные курсы по физической культуре и спорту	За	72	72			72						За	72	72			72							За(2)	144	144			144				152	23456				
17	Б1.В.06	Технологии дизайна	Экз За	180	54		36	18		90	36	5		За	72	18		18				54		2		Экз За(2)	252	72			54	18	144	36	7		1234568			
18	Б1.В.06.01	Компьютерные технологии в дизайне	Экз	72	18			18		18	36	2		За	72	18		18				54		2		Экз За	144	36			18	18	72	36	4		154	12345		
19	Б1.В.06.02	Дизайн-методология: управление вдохновением	За	108	36		36			72		3													За	108	36		36		72		3		154	3				
20	Б1.В.ДВ.02.01	Малые полиграфические формы												Экз	108	54	36			18		27	27	3		Экз	108	54	36		18	27	27	3		154	4			
21	Б1.В.ДВ.02.02	Технологии полиграфии												Экз	108	54	36			18		27	27	3		Экз	108	54	36		18	27	27	3		154	4			
22	Б1.В.ДВ.07.01	Основы проектной графики	Экз	72	18			18		18	36	2													Экз	72	18			18	18	36	2		154	3				
23	Б1.В.ДВ.07.02	Орнамент	Экз	72	18			18		18	36	2													Экз	72	18			18	18	36	2		154	3				
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Экз(5) За(7)										Экз(5) За(6) ЗаО									Экз(10) За(13) ЗаО																		
ПРАКТИКИ			(План)											108	18				18	90		3	2		108	18				18	90		3	2						
	Б2.В.02(П)	Творческая практика										ЗаО	108	18					18	90		3	2	ЗаО	108	18				18	90		3	2						
ГИА			(План)																																					
КАНИКУЛЫ																																			2	6	8			

№	Индекс	Наименование	Семестр 7										Семестр 8										Итого за курс										Каф.	Семестры			
			Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя					
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР	СР				Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР				СР	Контр оль	з.е.	Неделя	Всего	Кон такт.	Лек					Лаб	Пр	КСР
ИТОГО (с факультативами)				1080								30	20		1080								30	21		2160								60	41		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1080								30			1080								30				2160							60			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			54											52,4												53,2										
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			54											36												45										
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			29,7											18												23,9										
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			29,7											19,7												24,7										
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																				
ДИСЦИПЛИНЫ И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1080	504	108	270	126		414	162	30	ТО: 170 Э: 3		648	216	44	88	66	18	360	72	18	ТО: 110 Э: 2		1728	720	152	358	192	18	774	234	48	ТО: 280 Э: 5		
1	Б1.Б.11	Проектирование в дизайне	Экз	144	108		108				9	27	4	Экз	180	66		66				78	36	5	Экз(2)	324	174		174			87	63	9	154	12345678	
2	Б1.В.02	Проектная деятельность												За	108	66	22		44		42		3		За	108	66	22		44	42		3		154	468	
3	Б1.В.02.03	Рекламные технологии												За	108	66	22		44		42		3		За	108	66	22		44	42		3		154	8	
4	Б1.В.04	Специализированные практики дизайна	За	108	54		54				54		3												За	108	54		54		54		3		154	457	
5	Б1.В.04.02	Техники графики	За	108	54		54				54		3												За	108	54		54		54		3		154	7	
6	Б1.В.06	Технологии дизайна	Экз	180	54		54				99	27	5	За	72	22		22			50		2		Экз За	252	76		76		149	27	7		12345678		
7	Б1.В.06.03	Прикладные дизайн-технологии	Экз	180	54		54				99	27	5	За	72	22		22			50		2		Экз За	252	76		76		149	27	7		154	5678	
8	Б1.В.ДВ.03.01	Моушн дизайн	Экз	180	54	18		36		90	36	5													Экз	180	54	18		36	90	36	5		154	7	
9	Б1.В.ДВ.03.02	Компьютерная анимация	Экз	180	54	18		36		90	36	5													Экз	180	54	18		36	90	36	5		154	7	
10	Б1.В.ДВ.04.01	Игровая графика	Экз	108	54	18		36		18	36	3													Экз	108	54	18		36	18	36	3		154	7	
11	Б1.В.ДВ.04.02	Программное обеспечение для производства игровой графики	Экз	108	54	18		36		18	36	3													Экз	108	54	18		36	18	36	3		154	7	
12	Б1.В.ДВ.05.01	Визуальные коммуникации	Экз	180	90	36	54			54	36	5													Экз	180	90	36	54		54	36	5		154	7	
13	Б1.В.ДВ.05.02	Медиа-дизайн	Экз	180	90	36	54			54	36	5													Экз	180	90	36	54		54	36	5		154	7	
14	Б1.В.ДВ.06.01	Маркетинг	За	108	36	18		18		72		3													За	108	36	18		18	72		3		154	7	
15	Б1.В.ДВ.06.02	Бренд-менеджмент в дизайне	За	108	36	18		18		72		3													За	108	36	18		18	72		3		154	7	
16	Б1.В.ДВ.10.01	Дизайн печатных изданий	За	72	54	18		36		18		2													За	72	54	18		36	18		2		154	7	
17	Б1.В.ДВ.10.02	Книжная иллюстрация	За	72	54	18		36		18		2													За	72	54	18		36	18		2		154	7	
18	Б1.В.ДВ.11.01	Практикум по прикладным дизайн исследованиям												Экз	180	44	22		22		100	36	5			Экз	180	44	22		22	100	36	5		154	8
19	Б1.В.ДВ.11.02	Основы производственного мастерства												Экз	180	44	22		22		100	36	5			Экз	180	44	22		22	100	36	5		154	8
20	Б2.В.04(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности												ЗаО	108	18				18	90		3			ЗаО	108	18			18	90		3		154	8
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ФОРМЫ КОНТРОЛЯ				Экз(5) За(3)											Экз(2) За(2) ЗаО											Экз(7) За(5) ЗаО											
ПРАКТИКИ			(План)												216	18				18	198		6	4		216	18				18	198		6	4		
	Б2.В.05(П)	Преддипломная практика												ЗаО	216	18				18	198		6	4	ЗаО	216	18				18	198		6	4		
ГИА			(План)												216	18				18	162	36	6	4		216	18				18	162	36	6	4		
	Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты												Экз	216	18				18	162	36	6	4	Экз	216	18				18	162	36	6	4		
КАНИКУЛЫ				2										8										10													

Название практики	Курс	Сем. курса	Кафедра	+	Продолжительность (недель)	Студ.	Часов				Трудоёмкость	
							на студента	на студента в неделю	на подгруппу	на подгруппу в неделю		
Вид практики: Учебная практика												
Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности, творческая практика	1	2			2							
			140	+	2		25	0	0	0	0	
Вид практики: Производственная практика												
Творческая практика	2	2			2							
			16	+	2		0	0	0	0	0	
Практика по получению профессиональных умений и опыта в проектной и художественной деятельности	3	2			4							
			16	+	4		0	0	0	0	0	
Преддипломная практика	4	2			4							
			16	+	4		0	0	0	0	0	
Практика по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности	4	2			2							
			16	+	2		0	0	0	0	0	
Итого по факту							14					
Итого по плану							14					

		Итого						Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4				
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем 1	Сем 2	Всего	Сем 3	Сем 4	Всего	Сем 5	Сем 6	Всего	Сем 7	Сем 8		
					Мин.	Макс.	Факт														
	Итого (с факультативами)				239	253	242	60	29	31	60	28	32	62	28	34	60	30	30		
	Итого по ОП (без факультативов)				237	243	240	60	29	31	60	28	32	60	28	32	60	30	30		
Б1	Дисциплины (модули)	46%	54%	41.7%	213	213	213	57	29	28	57	28	29	54	28	26	45	30	15		
Б1.Б	Базовая часть				90	115	98	38	20	18	36	19	17	15	8	7	9	4	5		
Б1.В	Вариативная часть				98	123	115	19	9	10	21	9	12	39	20	19	36	26	10		
Б2	Практики	0%	100%	0%	18	21	21	3		3	3		3	6		6	9		9		
Б2.В	Вариативная часть				18	21	21	3		3	3		3	6		6	9		9		
Б3	Государственная итоговая аттестация				6	9	6										6		6		
Б3.Б	Базовая часть				6	9	6										6		6		
ФТД	Факультативы				2	10	2							2		2					
ФТД.В	Вариативная часть				2	10	2							2		2					
	Процент ... занятий от аудиторных	лекционных					19.06%														
		в интерактивной форме					34.2%														
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					53.3			-	53	53	-	54	53	-	54	52.8	-	54	52.4
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					49.5			-	48	42	-	54	54	-	54	49.5	-	54	36
		в период гос. экзаменов								-			-			-			-		
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)					26.7			-	28.2	27	-	26.1	32	-	26.5	22	-	29.7	19.7
		Конт. раб. (элект. курсы по физ.к.)					2.5			-		4	-	4.3	4	-	4.3	2.3	-		
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕНЫ (Экз)					9			5	4	10	5	5	8	5	3	8	5	3	
		ЗАЧЕТЫ (За)					10			5	5	11	6	5	12	6	6	5	3	2	
		ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)										1		1				1		1	