



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
**«Дальневосточный федеральный университет»**  
(ДВФУ)

---

**ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК**

---

«Согласовано»  
Школа искусств и гуманитарных  
наук  
Руководитель ОПОП

  
Мазитова Н.В.  
(подпись) (Ф.И.О.)  
«\_\_05\_\_» 07 2019 г.

«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор Академического департамента  
английского языка:

О. В. Николаева  
(подпись) (Ф.И.О. зав. каф.)  
«\_\_05\_\_» 07 2019 г..

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**Иностранный язык**

**Направление подготовки 49.03.01 Физическая культура**  
Профиль «Спортивная тренировка»  
**Форма подготовки: очная**

курс 1 семестр 1-2  
лекции 0 час.

практические занятия 140 час.

лабораторные работы 0 час.

в том числе с использованием МАО лек. 0 /пр. 140 /лаб.0 час.

в том числе в электронной форме лек. 0 /пр. 0 /лаб. 0 час.

всего часов аудиторной нагрузки 140 час.

в том числе с использованием МАО 140 час.

в том числе контролируемая самостоятельная работа 0 час.

в том числе в электронной форме 0 час.

самостоятельная работа 112 час.

в том числе на подготовку к экзамену 36 час.

контрольные работы (количество)

курсовая работа / курсовой проект

зачет 1 семестр

экзамен 2 семестр

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями образовательного стандарта, самостоятельно устанавливаемого ДВФУ по направлению подготовки 49.03.01 Физическая культура, утвержденный приказом ректора ДВФУ № 12-13-1282 от 07.07.2015.

Рабочая программа обсуждена на заседании Академического департамента английского языка, протокол № 64-13-05-07 от «05» июля 2019 г.

Директор Академического департамента английского языка: О. В. Николаева

Составители: ассистент, Бекишева Ю.В.

**Оборотная сторона титульного листа РПУД**

**I. Рабочая программа пересмотрена на заседании департамента:**

Протокол от «\_\_\_\_\_» 20\_\_\_\_ г. №\_\_\_\_\_

Директор департамента \_\_\_\_\_  
(подпись) \_\_\_\_\_ (И.О. Фамилия)

**II. Рабочая программа пересмотрена на заседании департамента:**

Протокол от «\_\_\_\_\_» 20\_\_\_\_ г. №\_\_\_\_\_

Директор департамента \_\_\_\_\_  
(подпись) \_\_\_\_\_ (И.О. Фамилия)

## **Аннотация к рабочей программе дисциплины «Иностранный язык»**

Рабочая программа учебной дисциплины «Иностранный язык» разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 49.03.01 Физическая культура, профиль «Спортивная тренировка». Дисциплина «Иностранный язык» входит в базовую часть блока «Дисциплины (модули)» учебного плана подготовки бакалавров.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 8 зачетных единиц (288 часов, из них 140 часов аудиторной нагрузки.). Учебным планом предусмотрены практические занятия (140 часов), в том числе с использованием МАО (140 часов), самостоятельная работа студента (112 часов, в том числе 36 часов на подготовку к экзамену), зачет и экзамены. Дисциплина реализуется на 1 курсе в 1, 2 семестре.

Содержание дисциплины «Иностранный язык» логически и содержательно связана с дисциплинами: «Иностранный язык для профессиональных целей» и «Риторика и академическое письмо».

**Цель** освоения дисциплины – повышение исходного уровня владения иностранным языком, достигнутого на предыдущей ступени образования, и овладение студентами необходимым и достаточным уровнем иноязычной коммуникативной компетенции для решения социально-коммуникативных задач в различных областях профессиональной, научной, культурной и бытовой сфер деятельности в процессе общения с зарубежными партнерами, а также для дальнейшего самообразования.

### **Задачи дисциплины:**

- воспитание толерантности и уважения к духовным ценностям стран и народов;
- развитие когнитивных и исследовательских умений использования ресурсов на иностранном языке;
- развитие информационной культуры;

- расширение кругозора и повышение общей гуманитарной культуры студентов;
- повышение уровня учебной автономности, способности к самообразовательной деятельности.

Для успешного изучения дисциплины «Иностранный язык» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- способность понимать, изучать и критически анализировать получаемую научную информацию по тематике предмета и представлять результаты исследований;
- владеть методами обработки, анализа и синтеза информации.

В результате изучения данной дисциплины у студентов формируются следующие общекультурные компетенции (элементы компетенций).

<b>Код и формулировка компетенции</b>	<b>Этапы формирования компетенции</b>					
<b>ОК-7</b> владение иностранным языком в устной и письменной форме для осуществления межкультурной и иноязычной коммуникации	Знает	<ul style="list-style-type: none"> <li>– грамматический строй английского языка;</li> <li>– слова и выражения в объеме достаточном для ежедневной коммуникации в устной и письменной формах;</li> <li>– стратегии речевой деятельности</li> </ul>	Умеет	<ul style="list-style-type: none"> <li>– воспринимать иноязычную речь на слух в рамках обыденной коммуникации;</li> <li>– выражать свои мысли грамотно, потребляя соответствующие грамматические и лексические формы, как устно, так и письменно</li> </ul>	Владеет	<ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками употребления соответствующих языковых средств в осуществлении речевой деятельности;</li> <li>– навыками поиска информации языкового, культурного, страноведческого характера из достоверных источников;</li> <li>– навыком просмотрового, поискового и аналитического чтения;</li> <li>– навыком восприятия информации на слух</li> </ul>

<b>ОК-12</b> способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Знает	основные нормы современного русского и иностранного языка (орфографические, пунктуационные, грамматические, стилистические, орфоэпические) и систему функциональных стилей.
	Умеет	пользоваться основной справочной литературой, толковыми и нормативными словарями русского языка и иностранного языка; основными сайтами поддержки грамотности в сети «Интернет».
	Владеет	- навыками создания на русском языке грамотных и логически непротиворечивых письменных и устных текстов учебной и научной тематики реферативного характера - иностранным языком на уровне A2.

Для формирования вышеуказанной компетенции в рамках дисциплины «Иностранный язык» применяются следующие методы активного/интерактивного обучения: дискуссии, работа в паре и в команде, мозговой штурм, ролевая игра, информационно-коммуникативные технологии (video, forums, blogs).

# **I. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА**

**(0 час. лекций, из них МАО – 0 час.)**

## **II. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА**

**Практические занятия (140 час. из них МАО – 140 час.)**

### **Тема 1: Making Friends / Знакомство – 12 час.**

1. Грамматика (Grammar) – повторение простого настоящего времени, формы настоящего времени глагола «to be» в вопросах и утверждениях. Ответы с «too» и «either».
2. Словарный запас (Vocabulary) – повторение лексики по теме «телевидение», «одежда», «еда», «выходные дни».
3. Произношение (Pronunciation) – ударение и интонация в вопросах и ответах.
4. Разговорные стратегии (Conversation strategies) – умение начать диалог с незнакомым человеком, употребление «actually» для уточнения информации.
5. Аудирование (Listening) – соотнесение вопросов и ответов; соотнесение ответов с фразами начала диалога; детальное понимание информации аудиотекста «This is a great party!».
6. Чтение (Reading) – чтение журнальной статьи «Improve your skills and “small talk” your way to success».
7. Письмо (Writing) – написание статьи, содержащей совет о том, как улучшить какой-либо навык.
8. Говорение (Speaking) – работа в группе: ролевая игра «Sally’s party».

### **Тема 2. Interests / Интересы – 11 час.**

1. Грамматика (Grammar) – глагольные формы после «can / can’t», предлогов, глаголов «love», «like» и т.д. Объектные местоимения. Everybody, everyone, nobody, no one.
2. Словарный запас (Vocabulary) – изучение лексики по теме «интересы и хобби», «музыка».
3. Произношение (Pronunciation) – гласные звуки; интонация в перечислениях.
4. Разговорные стратегии (Conversation strategies) – умение вежливо дать отрицательный ответ, употребление «really / not really».

5. Аудирование (Listening) – соотнесение диалогов о хобби с фотографиями; детальное понимание информации аудиотекста «Favorite websites».

6. Чтение (Reading) – чтение текстов онлайн форумов.

7. Письмо (Writing) – написание вопроса для размещения на онлайн форуме; соединение фраз на письме при помощи «and», «also», «because» и т.д.

8. Говорение (Speaking) – работа в группе: умение задавать и отвечать на вопросы о хобби.

### **Тема 3. Health / Здоровье – 12 час.**

1. Грамматика (Grammar) – видовременные формы «Present Simple» и «Present Continuous», придаточные предложения с «if» и «when».

2. Словарный запас (Vocabulary) – изучение лексики по теме «здоровье», «основные проблемы со здоровьем», «лечебие».

3. Произношение (Pronunciation) – соотнесение гласных звуков; противопоставление.

4. Разговорные стратегии (Conversation strategies) – умение поддержать и продолжить разговор, выражение удивления.

5. Аудирование (Listening) – умение прогнозировать развитие диалога по теме «Unhealthy habits»; детальное понимание информации текста «Coping with stress».

6. Чтение (Reading) – чтение статьи «Rethink your way to great health».

7. Письмо (Writing) – умение задавать вопросы, касающихся проблем со здоровьем, умение отвечать на подобные вопросы; постановка запятой после придаточных с «if», «when».

8. Говорение (Speaking) – работа в паре: умение задавать вопросы, угадывать верную и ложную информацию о привычках.

9. Повторение (Checkpoint) – систематизация и повторение пройденного материала тем 1-3.

### **Тема 4. Celebrations / Праздники – 12 час.**

1. Грамматика (Grammar) – выражение действий в будущем времени с конструкцией «be going to», непрямое дополнение, время «Present Continuous» для выражения действий в будущем.

2. Словарный запас (Vocabulary) – изучение лексики по теме «времена года», «дни месяца», «праздники».

3. Произношение (Pronunciation) – редукция «be going to», определение несоответствующего звука в ряде.

4. Разговорные стратегии (Conversation strategies) – употребление выражений типа «and everything», употребление выражений «I don't know» и «maybe» в ситуациях неопределенности.

5. Аудированиe (Listening) – понимание содержания аудиотекста «Celebrations around the world», ответы на вопросы по тексту. Детальное понимание аудиотекста «Congratulations!» и заполнение пропусков в предложениях.

6. Чтение (Reading) – чтение статьи «Let's celebrate!».

7. Письмо (Writing) – умение написать приглашение на особое событие и личную заметку. Официальный и неофициальный стиль начала и завершения заметки или письма.

8. Говорение (Speaking) – работа в группе: придумайте свой собственный фестиваль или праздник и обсудите детали.

### **Тема 5. Growing up / Взросление – 12 час.**

1. Грамматика (Grammar) – конструкция «be born», повторение простого прошедшего времени, слова-указатели.

2. Словарный запас (Vocabulary) – изучение лексики по теме «временные выражения прошлого», «года», «школьные предметы».

3. Произношение (Pronunciation) – редукция «did you», согласные звуки.

4. Разговорные стратегии (Conversation strategies) – употребление выражений «No, wait», «well», «actually» с целью исправления сказанного; употребление «I mean» в случаях неправильного произнесения имени или слова.

5. Аудированиe (Listening) – распознавание самоисправлений в аудиотекстах по теме «Childhood memories». Детальное понимание аудиотекста «A long time ago».

6. Чтение (Reading) – чтение интервью «Teenage years».

7. Письмо (Writing) – умение задать и отвечать на вопросы формата «интервью»; соединение фраз с помощью «except» и «apart from».

8. Говорение (Speaking) – командная форма работы: задайте и ответьте на вопросы о детстве, сделайте заметки.

### **Тема 6. Around town / Путешествие по городу – 11 час.**

1. Грамматика (Grammar) – вопросы «Is there / Are there?», местоимения «one», «ones», предложения и просьбы с «can» и «could».

2. Словарный запас (Vocabulary) – изучение лексики по теме «места в городе», выражения местоположения, указание направления.

3. Произношение (Pronunciation) – ударение в составных существительных, гласные звуки.

4. Разговорные стратегии (Conversation strategies) – повторение ключевых слов с целью проверки информации, эхо-вопросы с целью проверки услышанного.

5. Аудирование (Listening) – соотнесение направлений и местоположений на карте. Детальное понимание диалога в туристическом центре; умение предсказать развитие диалога.

6. Чтение (Reading) – чтение текста вебсайта «3 days in Istanbul».

7. Письмо (Writing) – написание инструкций для пешего тура по собственному городу; выражения направления.

8. Говорение (Speaking) – парная работа: задайте и ответьте на вопросы о двух видах квартир и выберите подходящий вариант.

9. Повторение (Checkpoint) – систематизация и повторение пройденного материала тем 4-6.

### **Тема 7. Going away / Отъезд в отпуск – 11 час.**

1. Грамматика (Grammar) – конструкция «It's+прилагательное+to», инфинитив для выражения причины, грамматические конструкции выражения совета и предложения.

2. Словарный запас (Vocabulary) – действия перед путешествием; вещи, которые необходимо взять в путешествие.

3. Произношение (Pronunciation) – редукция «to», звук /l/.

4. Разговорные стратегии (Conversation strategies) – ответы на предложения; употребление «I guess» в ситуациях неуверенности.

5. Аудирование (Listening) – умение предсказать развитие диалога о путешествиях; детальное понимание. Соотнесение советов и картинок; прослушивание записи радио-программы и проверка ответов.

6. Чтение (Reading) – чтение текста статьи «Unique hotel experiences».

7. Письмо (Writing) – написание электронного письма о проживании в гостинице; выражения для написания электронного письма.

8. Говорение (Speaking) – ролевая игра: выберете роль и дайте совет собеседнику в соответствии с картинкой.

### **Тема 8. At home / Дома – 12 час.**

1. Грамматика (Grammar) – притяжательные местоимения и вопросы с «whose», порядок прилагательных в предложении, местоимения «one» и «ones».

2. Словарный запас (Vocabulary) – места в доме, где хранятся вещи; наименования предметов мебели; вещи в комнате.

3. Произношение (Pronunciation) – редукция грамматических слов; гласные звуки.

4. Разговорные стратегии (Conversation strategies) – вежливый вопрос с «Do you mind ...?», вежливая просьба с «Would you mind ...?», согласие с просьбой.

5. Аудирование (Listening) – прослушивание диалога между соседями по комнате; прослушивание аудиотекста с описанием повседневной деятельности.

6. Чтение (Reading) – чтение текста «Do you have an unusual home habit?».

7. Письмо (Writing) – написание короткой статьи о повседневной деятельности собеседника.

8. Говорение (Speaking) – парная работа: обсудите вопросы и найдите сходства и различия.

### **Тема 9. Things happen / Всегда что-то происходит – 12 час.**

1. Грамматика (Grammar) – утверждения и вопросы в длительном прошедшем времени, возвратные местоимения.

2. Словарный запас (Vocabulary) – лексика по теме «части тела», «травмы».

3. Произношение (Pronunciation) – восходящий и нисходящий тон, произношение окончания –ed.

4. Разговорные стратегии (Conversation strategies) – реакция на историю, комментарий. Ответы со структурой «I bet».

5. Аудирование (Listening) – прослушивание истории и выбор правильного ответа; прослушивание двух историй «Happy endings?» и ответы на детальные вопросы.

6. Чтение (Reading) – чтение текста статьи «Every cloud has a silver lining».

7. Письмо (Writing) – написание рассказа о случае, когда что-то пошло не по плану; соединение фраз при помощи «when» и «while».

8. Говорение (Speaking) – парная работа: посмотрите на картинки и проверьте сколько деталей вы можете запомнить и назвать.

9. Повторение (Checkpoint) – систематизация и повторение пройденного материала тем 7-9.

### **Тема 10. Communication / Коммуникация – 12 час.**

1. Грамматика (Grammar) – сравнительная степень прилагательных.

2. Словарный запас (Vocabulary) – способы коммуникации, прилагательные, выражения для поддержания разговора по телефону.

3. Произношение (Pronunciation) – соединение звуков; звуки /s/ и /z/.

4. Разговорные стратегии (Conversation strategies) – прерывание и возобновление телефонного разговора; употребление слова «just».

5. Аудирование (Listening) – прослушивание трех телефонных разговоров с целью выявления причины прерывания звонка; прослушивание аудиотекста «It can be annoying», определение верных утверждений.

6. Чтение (Reading) – чтение текста статьи «Why all the interest in texting?».

7. Письмо (Writing) – написание краткой статьи о преимуществах и недостатках того или иного способа коммуникации; структура статьи, посвященной сравнению преимуществ и недостатков.

8. Говорение (Speaking) – парная работа: сравните действия и определите какое из них лучше.

### **Тема 11. Appearances / Внешность – 11 час.**

1. Грамматика (Grammar) – описание внешности людей с помощью конструкции «have got», конструкция «V+ing».

2. Словарный запас (Vocabulary) – прилагательные и выражения по теме «внешность».

3. Произношение (Pronunciation) – соотнесение гласных звуков; проверка информации.

4. Разговорные стратегии (Conversation strategies) – употребление конструкций «You mean ...» и «Do you mean ...?» для того, чтобы помочь собеседнику вспомнить информацию.

5. Аудирование (Listening) – прослушивание текста-описания внешности знаменитостей, соотнесение текста с картинками; прослушивание аудиотекста «What's in style?», заполнение пропусков в предложении.

6. Чтение (Reading) – чтение блога «Fashion statement».

7. Письмо (Writing) – написание статьи о современном направлении в моде; выражения для описания трендов.

8. Говорение (Speaking) – парная работа: определение различий на картинках.

### **Тема 12. Looking ahead / Планируем все заранее – 12 час.**

1. Грамматика (Grammar) – выражение будущего времени при помощи «will», «may», «might»; глаголы настоящего времени со значением будущности.

2. Словарный запас (Vocabulary) – лексика по темам «работа», «учеба», «планы на жизнь»; виды профессиональной деятельности.

3. Произношение (Pronunciation) – редукция «will»; ударные и безударные слоги.

4. Разговорные стратегии (Conversation strategies) – выражение предложения и обещания с помощью конструкций «I'll» и «I won't»; выражение согласия при помощи «All right» и «OK».

5. Аудирование (Listening) – прослушивание текста о двух друзьях, планирующих вечеринку, определение и соотнесение информации о том, что каждый из друзей обещает выполнить; прослушивание аудиотекста «A good

idea?» с целью определения кому из говорящих принадлежит идея и почему эта идея является хорошей.

6. Чтение (Reading) – чтение онлайн заметки «What will life be like in the future?».

7. Письмо (Writing) – написание краткой статьи о том, как изобретения будущего изменят человеческую жизнь; соединение идей в статье при помощи слов «First», «Second», «Next», «Finally».

8. Говорение (Speaking) – парная работа: расспросить собеседника о его намерениях в будущем.

9. Повторение (Checkpoint) – систематизация и повторение пройденного материала тем 9-12.

### **III. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Иностранный язык» представлено в Приложении 1 и включает в себя:

план-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине, в том числе примерные нормы времени на выполнение по каждому заданию;

характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению;

требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы;

критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

### **IV. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА**

№ п/п	Контролируемые модули/ разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций		Оценочные средства - наименование	
		текущий контроль	промежуточная аттестация		
1	Темы: 1-6	OK-7 (владение иностранным языком в устной и письменной форме для	знает распространенную лексику в научном, образовательном, экономическом, политическом и культурном пространстве России и АТР в	УОЗ, ПР1, ПР3, ПР10, ПР12	Задания части 1, задания части 2

		осуществления межкультурной и иноязычной коммуникации)	рамках изученных тем;		
			умеет употреблять изученную лексику в повседневном общении; умеет употреблять изученную лексику в заданном контексте;		
		OK-12 (способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия)	владеет стратегиями межличностной и межкультурной коммуникации на повседневном уровне;		
2	Темы: 7-12	OK-7 (владение иностранным языком в устной и письменной форме для осуществления межкультурной и иноязычной коммуникации)	<p>знает 2750 – 3250 слов в рамках знакомых тем (работа, учеба, отдых);</p> <p>знает наиболее употребляемую лексику в большинстве тем, встречающихся в повседневном общении;</p> <p>умеет описывать личный опыт, излагать и обосновывать собственное мнение на английском языке;</p> <p>опытом использования изученной лексики и грамматики в повседневном общении;</p> <p>навыками использования целевой лексики и грамматики;</p>	УО3, ПР1, ПР3, ПР10, ПР12	Задания части 1, задания части 2

		общения;	
	ОК-12 (способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия)	знает наиболее употребляемые грамматические конструкции для осуществления межкультурной и иноязычной коммуникации; умеет понимать основное содержание аутентичного текста по знакомой тематике без словаря, при наличии 2-3% незнакомых слов; умеет объясняться на английском в большинстве повседневно-бытовых ситуаций, возникающих в процессе иноязычной коммуникации;	
		владеет навыками общения на разнообразные темы на английском языке;	

Типовые контрольные задания, методические материалы, процедуры оценивания знаний, умений и навыков, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, представлены в Приложении 2.

## **V. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Основная литература**

1. McCarthy M.J., McCarten J., Sandiford H. Touchstone 2: Student's Book.  
– Cambridge: Cambridge University Press, 2014. – 151 p.  
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:793916&theme=FEFU>
2. McCarthy M.J., McCarten J., Sandiford H. Touchstone 2: Teacher's Edition. – Cambridge: Cambridge University Press, 2014. – 197 p.  
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:794324&theme=FEFU>
3. Rivers S., Faroaga G. Touchstone 2: Workbook. – Cambridge: Cambridge University Press, 2010. – 97 p.

4. McCarthy M.J., McCarten J., Sandiford H. Touchstone 3: Student's Book. – Cambridge: Cambridge University Press, 2014. – 151 p.  
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:793765&theme=FEFU>
5. McCarthy M.J., McCarten J., Sandiford H. Touchstone 3: Teacher's Edition. – Cambridge: Cambridge University Press, 2014. – 190 p.  
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:794328&theme=FEFU>
6. McCarthy M.J., McCarten J., Sandiford H. Touchstone 3: Workbook. – Cambridge: Cambridge University Press, 2010. – 97 p.  
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:734199&theme=FEFU>
7. Комаров А.С. A Practical Grammar of English for Students. – М.: Флинта, 2012. – 248 с.  
<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=455224>

### **Дополнительная литература**

8. Hashemi L. English Grammar in Use: Supplementary exercises. – Cambridge: Cambridge University Press, 1995. – 126 p.  
<https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:318881&theme=FEFU>
9. McCarthy M. English idioms in use – Cambridge: Cambridge University Press, 2002. – 190 p.  
<https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:340332&theme=FEFU>
10. Murphy R. Essential Grammar in Use. – Cambridge: Cambridge University Press, 2003. – 300 p.  
<https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:3134&theme=FEFU>
11. Бузаров В.В. Грамматика разговорного английского языка (с упражнениями) = Essentials of Conversational English Grammar (with Exercises) – М.: Академия, 2003. – 413 с.  
<https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:3636&theme=FEFU>
12. Дроздова Т.Ю. English Grammar. Reference & Practice with a separate key volume – СПб.: Антология, 2007. – 464 с.  
<https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:259168&theme=FEFU>
13. Колыхалова О.А. Учитесь говорить по-английски: фонетический практикум – М.: Владос, 2000. – 231 с.  
<https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:14742&theme=FEFU>
14. Комаров А.С. Practical Grammar Exercises of English for Students. – М.: Флинта, 2012. – 256 с.  
<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=455230>
15. Крылова И.П. Сборник упражнений по грамматике английского языка: учебное пособие – М. : Университет, 2009. – 425 с.  
<https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:293754&theme=FEFU>

16. Шевелёва С. А. Грамматика английского языка – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012. – 423 с.

<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=390913>

## **Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**

1. CNN World News <http://www.cnn.com/WORLD> (тематические статьи по избранной тематике)
2. Longman Dictionary of Contemporary English  
<http://www.ldoceonline.com/>
3. Merriam-Webster Dictionary <http://www.merriam-webster.com/>
4. Oxford Dictionaries <http://www.oxforddictionaries.com/>
5. TED Talks <http://www.ted.com/> (частный некоммерческий фонд в США, известный ежегодными конференциями)
6. The Guardian <http://www.guardian.co.uk/> (тематические статьи по избранной тематике)
7. The New York Times <http://www.nytimes.com> (тематические статьи по избранной тематике)
8. The Washington Times <http://www.washtimes.com/> (тематические статьи по избранной тематике)

## **VI . МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

Структура изучения курса «Иностранный язык» является практикоориентированной. Основной формой работы при изучении иностранного языка являются практические занятия.

При организации учебной деятельности на практических занятиях широко используются как традиционные, так и современные электронные носители информации, а также возможности информационных и коммуникационных образовательных технологий.

Использование современных образовательных технологий позволяет учитывать уровень учебной готовности каждого обучающегося, предвидеть трудности, которые могут возникнуть при выполнении аудиторной и внеаудиторной учебной деятельности, обеспечить возможность эффективного контроля и самоконтроля.

В системе подготовки студентов практические занятия позволяют приобретать и совершенствовать общекультурные компетенции. Цели практических занятий:

- создать условия для углубления и систематизации знаний по иностранному языку;
- научить студентов использовать иностранный язык для решения задач социально-бытового характера;
- формировать учебные компетенции и познавательную мотивацию, лежащие в основе самообразования, саморазвития и самоконтроля.

Практические занятия проводятся в учебной группе. Для выполнения разнообразных учебных задач создаются условия аутентичного речевого общения.

Работа с оригинальными текстами направлена на подготовку и проведение круглого стола, практического семинара. Для выполнения заданий ситуативного характера используются групповая и парная виды работ. По изученным темам подготавливаются доклады, сообщения с презентациями.

Со стороны преподавателя студентам оказывается помощь в формировании навыков чтения иноязычных текстов, их анализа, правильной подготовки презентации; в овладении умениями писать сообщения личного и официально-делового характера.

Следует учитывать, что основной объем информации студент должен усвоить в ходе систематической самостоятельной работы с информацией на иностранном языке, размещенной как на электронных, так и на традиционных носителях.

Целью работы с грамматикой является структурирование, систематизация и углубление знаний по иностранному языку и, на этой основе, развитие умений результативной работы с иноязычными текстами и формирование коммуникативной компетентности студентов.

Формами текущего контроля результатов работы студентов по дисциплине «Иностранный язык» являются письменные тесты, написание эссе, докладов, дискуссии по материалам изучаемых тем.

Итоговый контроль по дисциплине осуществляется в форме зачета в конце 1 семестра и экзамена в конце 2 семестра.

## **VII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

*Мультимедийная аудитория для лабораторных занятий:*

Проектор Mitsubishi EW330U,

Экран проекционный Screen Line Trim White Ice,

подсистема видеоисточников документ-камера CP355AF Avervision;

подсистемы: видеокоммутации, аудиокоммутации и звукоусиления;

подсистема интерактивного управления.

690922, Приморский край, г. Владивосток, о. Русский, п. Аякс, 10, Корпус F,  
ауд. F403, F404, F405



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего профессионального образования  
**«Дальневосточный федеральный университет»**  
**(ДВФУ)**

---

---

**ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК**

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ  
РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ  
по дисциплине «Иностранный язык»**

**Направление подготовки 49.03.01 Физическая культура  
Профиль «Спортивная тренировка»  
Форма подготовки: очная**

**Владивосток  
2018**

## План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине

<b>№ п/п</b>	<b>Дата/сроки выполнения</b>	<b>Вид самостоятельной работы</b>	<b>Примерные нормы времени на выполнение</b>	<b>Форма контроля</b>
1.	Первый семестр. 1-18 недели	Тема лабораторной работы: Making Friends/Знакомство Работа с основной и дополнительной литературой, интернет-источниками. видеофильмами. Выполнение грамматических, лексических заданий, аудирование, написание эссе по теме модуля, подготовка к дискуссиям, презентации	14 часов	УО-3, ПР-1, ПР-3, ПР-10, ПР-12
2.		Тема лабораторной работы: Interests / Интересы Работа с основной и дополнительной литературой, интернет-источниками. видеофильмами. Выполнение грамматических, лексических заданий, аудирование, написание эссе по теме модуля, подготовка к дискуссиям, презентации	16 часов	УО-3, ПР-1, ПР-3, ПР-10, ПР-12
3.		Тема лабораторной работы: Health / Здоровье Работа с основной и дополнительной литературой, интернет-источниками, видеофильмами. Выполнение грамматических, лексических заданий, аудирование, написание эссе по теме модуля, подготовка к дискуссиям, презентации	10 часов	УО-3, ПР-1, ПР-3, ПР-10, ПР-12

4.		Тема лабораторной работы: Celebrations / Праздники Работа с основной и дополнительной литературой, интернет-источниками, видеофильмами. Выполнение грамматических, лексических заданий, аудирование, написание эссе по теме модуля, подготовка к дискуссиям, презентации	10 часов	УО-3, ПР-1, ПР-3, ПР-10, ПР-12
5.		Тема лабораторной работы: Growing up / Взросление Работа с основной и дополнительной литературой, интернет-источниками, видеофильмами. Выполнение грамматических, лексических заданий, аудирование, написание эссе по теме модуля, подготовка к дискуссиям, презентации	10 часов	УО-3, ПР-1, ПР-3, ПР-10, ПР-12
6.		Тема лабораторной работы: Around town/Путешествие по городу Работа с основной и дополнительной литературой, интернет-источниками, видеофильмами. Выполнение грамматических, лексических заданий, аудирование, написание эссе по теме модуля, подготовка к дискуссиям, презентации	16 часов	УО-3, ПР-1, ПР-3, ПР-10, ПР-12
7.	Итого 1 семестр		76 часов	

8.	Второй семестр. 1-18 недели	Тема лабораторной работы: Going away/Отъезд в отпуск Работа с основной и дополнительной литературой, интернет-источниками, видеофильмами. Выполнение грамматических, лексических заданий, аудирование, написание эссе по теме модуля, подготовка к дискуссиям, презентации	6 часов	УО-3, ПР-1, ПР-3, ПР-10, ПР-12
9.		Тема лабораторной работы: At home/Дома Работа с основной и дополнительной литературой, интернет-источниками, видеофильмами. Выполнение грамматических, лексических заданий, аудирование, написание эссе по теме модуля, подготовка к дискуссиям, презентации	6 часов	УО-3, ПР-1, ПР-3, ПР-10, ПР-12
10.		Тема лабораторной работы: Things happen/Всегда что-то происходит Работа с основной и дополнительной литературой, интернет-источниками, видеофильмами. Выполнение грамматических, лексических заданий, аудирование, написание эссе по теме модуля, подготовка к дискуссиям, презентации	6 часов	УО-3, ПР-1, ПР-3, ПР-10, ПР-12

11.		Тема лабораторной работы: Communication / Коммуникация Работа с основной и дополнительной литературой, интернет-источниками, видеофильмами. Выполнение грамматических, лексических заданий, аудирование, написание эссе по теме модуля, подготовка к дискуссиям, презентации	6 часов	УО-3, ПР-1, ПР-3, ПР-10, ПР-12
12.		Тема лабораторной работы: Appearances / Внешность Работа с основной и дополнительной литературой, интернет-источниками, видеофильмами. Выполнение грамматических, лексических заданий, аудирование, написание эссе по теме модуля, подготовка к дискуссиям, презентации	6 часов	УО-3, ПР-1, ПР-3, ПР-10, ПР-12
13.		Тема лабораторной работы: Looking ahead / Планируем все заранее Работа с основной и дополнительной литературой, интернет-источниками, видеофильмами. Выполнение грамматических, лексических заданий, аудирование, написание эссе по теме модуля, подготовка к дискуссиям, презентации	6 часов	УО-3, ПР-1, ПР-3, ПР-10, ПР-12
14.	1-18 неделя	Подготовка к экзамену	36 часов	

15.	Итого 2 семестр		72 часа	
-----	-----------------	--	---------	--

### **Рекомендации по самостоятельной работе студентов**

Самостоятельная работа студентов является неотъемлемой частью образовательного процесса и рассматривается как организационная форма обучения. Целями СРС являются овладение общекультурными, компетенциями, формирование у студентов способности и навыков непрерывного самообразования и профессионального совершенствования.

Самостоятельная работа по дисциплине «Иностранный язык» осуществляется в виде аудиторных и внеаудиторных форм познавательной деятельности. Самостоятельная работа студентов включает в себя:

- Подготовку к аудиторным практическим занятиям;
- Чтение дополнительной литературы;
- Составление плана и тезисов ответа;
- Выполнение переводов;
- Выполнение тестов;
- Подготовка устного сообщения;
- Подготовка докладов;
- Подготовка презентаций;
- Написание эссе;
- Подготовка к участию в деловой игре, конкурсе, творческом соревновании.

Текущая подготовка к практическим занятиям подразумевает работу над текстами уроков. Это самостоятельная отработка чтения, перевод текста, ответы на вопросы после текстов или продумывание предполагаемых ответов на возможные вопросы преподавателя. Заучивание новых лексических единиц, тренировка грамматических конструкций.

## **Методические указания к тестовым заданиям**

**ПР-1 Тест.** Предлагаемые тестовые задания разработаны в соответствии с Программой по дисциплине «Иностранный язык». Данные тесты могут использоваться:

- студентами при подготовке к зачету в форме самопроверки знаний;
- преподавателями для проверки знаний в качестве формы промежуточного контроля;
- для проверки остаточных знаний студентов, изучивших данный курс.

Тестовые задания рассчитаны на самостоятельную работу без использования вспомогательных материалов.

Для выполнения тестового задания, прежде всего, следует внимательно прочитать поставленный вопрос. После ознакомления с вопросом следует приступить к прочтению предлагаемых вариантов ответа. Необходимо прочитать все варианты и в качестве ответа следует выбрать лишь один индекс (цифровое обозначение), соответствующий правильному ответу. Тесты составлены таким образом, что в каждом из них правильным является лишь один из вариантов. Выбор должен быть сделан в пользу наиболее правильного ответа.

На выполнение теста отводится ограниченное время. Оно может варьироваться в зависимости от уровня тестируемых, сложности и объема теста. Как правило, время выполнения тестового задания определяется из расчета 30-45 секунд на один вопрос.

Критерии оценки выполненных студентами тестов могут определяться автоматически, если осуществляются на электронных платформах, либо определяются (закладываются) преподавателем самостоятельно. Приняты следующие критерии оценки:

90% – 100% правильных ответов – «отлично»;

89% – 75% правильных ответов – «хорошо»;

74% – 61% правильных ответов – «удовлетворительно»;

менее 60% правильных ответов – «неудовлетворительно».

### **Методические указания к эссе**

**ПР-3 Эссе.** Написание эссе – это вид внеаудиторной самостоятельной работы по написанию сочинения небольшого объема и свободной композиции на частную тему, трактуемую субъективно и обычно неполно.

Эссе пишется в формальном (деловом) стиле. В эссе обучающему требуется выразить свою точку зрения на заданную тему, а также привести противоположные точки зрения и объяснить, почему он с ними не согласен.

Обучающиеся должны подкрепить свое мнение примерами или доказательствами. В эссе должны активно использоваться конструкции типа «In my opinion», «I think». Необходимо использование вводных слов и конструкций типа “On the one hand, on the other hand, слов - связок (Nevertheless, Moreover, Despite). Запрещается использование сокращения, типа “I’m”, “they’re” “don’t”. Эссе состоит из четырех абзацев: вступление, основная часть (абзац 1 и абзац 2) и заключение.

Оценка	Содержание	Организация текста	Лексика	Грамматика
<b>100-86 «отлично» «зачтено»</b>	Задание выполнено полностью: содержание отражает все аспекты, указанные в задании; стилевое оформление речи выбрано правильно	Высказывание логично; средства логической связи использованы правильно; текст правильно разделен на абзацы; формат высказывания выбран правильно.	Используемый словарный запас соответствует поставленной задаче; практически нет нарушений в использовании лексики	Используются грамматические структуры в соответствии с поставленной задачей. Практически отсутствуют ошибки
<b>85-76 «хорошо» «зачтено»</b>	Задание выполнено: некоторые аспекты, указанные в задании, раскрыты не	Высказывание в основном логично; имеются отдельные недостатки при использовании	Используемый словарный запас соответствует поставленной задаче, однако встречаются	Имеется ряд грамматических ошибок, не затрудняющих понимание текста

	полностью; имеются отдельные нарушения стилевого оформления речи	средств логической связи; имеются отдельные недостатки при делении текста на абзацы; имеются отдельные нарушения формата высказывания	отдельные неточности в употреблении слов либо словарный запас ограничен, но лексика использована правильно	
<b>75-61</b> <b>«удовлетворительно»</b> <b>«зачтено»</b>	Задание выполнено не полностью: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании; нарушения стилевого оформления речи встречаются достаточно часто	Высказывание не всегда логично; имеются многочисленные ошибки в использовании средств логической связи, их выбор ограничен; деление текста на абзацы отсутствует; имеются многочисленные ошибки в формате высказывания	Использован неоправданно ограниченный словарный запас; часто встречаются нарушения в использовании лексики, либо некоторые из них могут затруднить понимание текста.	Либо часто встречаются ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но затрудняют понимание текста
<b>Менее 60</b> <b>«неудовлетворительно» /</b> <b>«незачет»</b>	Задание не выполнено: содержание не отражает те аспекты, которые указаны в задании или не соответствует требуемому объему	Отсутствует логика в построении высказывания; формат высказывания не соблюдается	Крайне ограниченный словарный запас не позволяет выполнить поставленную задачу	Грамматические правила не соблюдаются

### Методические указания к деловой и ролевой игре

**ПР-10. Деловая и ролевая игра.** Данные виды деятельности предполагают групповое решение задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации или осмыслиения реальных ситуаций. Самостоятельная подготовка к ним в основном предполагает поиск и анализ различных способов решения проблем в схожих кейсах и ситуациях. В

результате поиска следует отобрать и натренировать активную лексику и грамматические обороты, которые помогут в ходе практических занятий проявлять спонтанность речи и поддерживать ход групповой дискуссии. Это может быть заранее подготовленный монолог или элементы диалогической речи.

<b>Баллы</b>	<b>Содержание</b>	<b>Взаимодействие с собеседником</b>	<b>Лексический запас</b>	<b>Грамматическая правильность речи</b>	<b>Произношение</b>
<b>100-86 «отлично» «зачтено»</b>	Задание полностью выполнено: цель общения полностью достигнута. Тема раскрыта в заданном объеме и представлена в виде логичных и связных высказываний	Демонстрирует способность начинать и активно поддерживать беседу, соблюдая очередьность в обмене репликами: способность быстро реагировать и проявлять инициативу при смене темы	Имеет большой словарный запас, соответствующий поставленной задаче	Использует разнообразные грамматические структуры в соответствии с поставленной задачей: в более сложных структурах допускает небольшое количество ошибок, которые не мешают пониманию	Речь понятна: соблюдает правильный ритм и интонационный рисунок. Все звуки в потоке речи произносятся правильно
<b>85-76 «хорошо» «зачтено»</b>	Задание выполнено: цель общения достигнута; однако, тема раскрыта не в полном объеме; высказывания в основном логичные и связные	В большинстве случаев демонстрирует способность начинать при необходимости и поддерживать беседу, реагировать и проявлять инициативу при смене темы. В некоторых случаях наблюдаются паузы	Имеет достаточный словарный запас, в основном соответствующий поставленной задаче. Однако, наблюдается некоторое затруднение при подборе слов и отдельные неточности в беседе	Использует структуры, в целом, соответствующие поставленной задаче; допускает ошибки как в простых, так и сложных структурах, однако, они не препятствуют пониманию	В основном, речь понятна: звуки в потоке речи произносятся правильно; однако, в ритме и интонационном рисунке прослеживается заметное влияние родного языка

<b>75-61</b> <b>«удовлетворительно»</b> <b>«зачтено»</b>	Задание выполнено частично: цель общения достигнута не полностью, тема раскрыта недостаточно	Не стремится начинать и поддерживать беседу; передает наиболее общие идеи в ограниченном контексте; в значительной степени зависит от помощи со стороны собеседника.	Имеет ограниченный словарный запас, в некоторых случаях недостаточный для выполнения задания	Делает многочисленные ошибки или допускает ошибки, затрудняющие понимание	В отдельных случаях понимание речи может быть затруднено из-за неправильного ритма, интонационного рисунка и неправильного произнесения отдельных звуков; требуется напряженное внимание со стороны слушающего
<b>Менее 60</b> <b>«неудовлетворительно» /</b> <b>«незачет»</b>	Задание не выполнено; цель общения не достигнута	Не может поддержать беседу	В целом не соответствует поставленной задаче	В целом не соответствует поставленной задаче	Содержание высказывания не воспринимается

### **Методические указания к подготовке сообщения, доклада или презентации**

#### **УО-3. Подготовка сообщения, доклада или презентации.**

Подготовка сообщения, доклада или презентации (далее – Сообщение) на английском языке является важной формой работы, которая расширяет общий кругозор студента за счет использования дополнительных англоязычных источников; учит планировать длительное высказывание на английском языке с логическими переходами от одной мысли к другой, расширяет словарный запас. При подготовке сообщения, доклада или презентации необходимо учитывать следующее:

1. Выбор темы.

Следует предпочесть тему, которая является наиболее интересной и актуальной в текущий промежуток времени. Тема должна быть достаточно широко представлена в англоязычной прессе и Интернете качественными и доступными материалами;

## 2. Регламент выступления и объем сообщения.

Как правило, длительность звучания устной презентации составляет около 5 минут при следующих параметрах напечатанного текста: текст в объеме 1800 знаков, т.е. одной печатной страницы А4 с использованием шрифта Times New Roman, кегль 14 пт и интервала 1,5.

Баллы	Содержание	Представление
<b>100-86 «отлично» «зачтено»</b>	Заявленная тема раскрыта полностью; все идеи ясно изложены и структурированы, аргументы представлены в логической последовательности	Отсутствуют/практически отсутствуют языковые ошибки; демонстрирует свободное владение материалом; четко следует регламенту выступления
<b>85-76 «хорошо» «зачтено»</b>	Заявленная тема раскрыта практически полностью; основные идеи изложены и структурированы, аргументы представлены в логической последовательности	Допущено незначительное количество языковых ошибок, которые не препятствуют пониманию сообщения; демонстрирует практически свободное владение материалом
<b>75-61 «удовлетворительно» «зачтено»</b>	Заявленная тема раскрыта частично; допускает нарушение логической последовательности аргументов	Допускает языковые ошибки, которые не препятствуют общему пониманию сообщения; сообщение представлено с опорой на текст
<b>Менее 60 «неудовлетворительно» / «незачет»</b>	Заявленная тема не раскрыта, информация не полная	Допущено большое количество языковых ошибок

## Методические указания к заданиям рабочей тетради

**ПР-12. Рабочая тетрадь.** Рабочая тетрадь представляет собой дидактический комплекс, предназначенный для самостоятельной работы обучающегося и позволяющий оценивать уровень усвоения им учебного материала.

Домашняя работа выполняется в рабочей тетради в письменном виде. Задания рабочей тетради содержат упражнения на проработку пройденного на занятии лексического и грамматического материала.

Критерии оценки работы зависят от процента правильного выполнения заданий:

90% – 100% правильных ответов – «отлично»;

89% – 75% правильных ответов – «хорошо»;

74% – 61% правильных ответов – «удовлетворительно»;

менее 60% правильных ответов – «неудовлетворительно».



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
**«Дальневосточный федеральный университет»**  
(ДВФУ)

---

**ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК**

---

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
**по дисциплине «Иностранный язык»**  
**Направление подготовки 49.03.01 Физическая культура**  
Профиль «Спортивная подготовка»  
**Форма подготовки: очная**

**Владивосток**  
**2018**

## Паспорт ФОС

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции		
ОК-7 (владение иностранным языком в устной и письменной форме для осуществления межкультурной и иноязычной коммуникации)	Знает	наиболее употребляемую лексику в большинстве тем, встречающихся в повседневном общении; наиболее употребляемые грамматические конструкции для осуществления межкультурной и иноязычной коммуникации; стратегии поддержания разговора в различных повседневных ситуациях; стратегии написания различных текстов на изученные темы; формулы речевого этикета в зависимости от социально-культурного контекста общения; стратегии межличностной и межкультурной коммуникации на повседневном уровне;	
	Умеет	описывать личный опыт, излагать и обосновывать собственное мнение на английском языке; объясняться на английском в большинстве повседневно-бытовых ситуаций, возникающих в процессе иноязычной коммуникации; изложить и аргументировать свою точку зрения; делать высказывания на изученные темы; употреблять формулы речевого этикета в зависимости от социально-культурного контекста общения; осуществлять межличностную и межкультурную коммуникации на повседневном уровне;	
	Владеет	опытом использования изученной лексики и грамматики в повседневном общении; навыками понимания англоязычных видео, в том числе художественных фильмов; опытом написания текстов на различные темы; навыками поддержания разговора на различные темы; навыками употребления формул речевого этикета в зависимости от социально-культурного контекста общения; стратегиями межличностной и межкультурной коммуникации на повседневном уровне;	
ОК-12 (способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия)	Знает	распространенную лексику в научном, образовательном, экономическом, политическом и культурном пространстве в рамках изученных тем; правила оформления делового и личного письма; требования к ведению электронной переписки; 2750 – 3250 слов в рамках знакомых тем (работа, учеба, отдых); Наиболее употребляемые грамматические конструкции; стратегии управления разговором в	

		повседневных ситуациях.
	Умеет	<p>понимать и поддерживать разговор в области образовательного, экономического, политического и культурного пространства; находить основную или нужную информацию из аутентичного текста на английском языке; в соответствии с изученными правилами написать личное и деловое письмо; делать устное сообщение, доклад; употреблять изученную лексику повседневном общении;</p> <p>понимать основное содержание аутентичного текста по знакомой тематике без словаря, при наличии 2-3% незнакомых слов;</p> <p>написать связное сообщение на английском языке на знакомую тематику</p>
	Владеет	<p>навыками общения на разнообразные темы на английском языке;</p> <p>навыками использования целевой лексики и грамматики;</p> <p>навыками логической аргументации при изложении своей точки зрения;</p> <p>навыками использования стратегий разговора на английском языке;</p> <p>различными навыками обработки текста на английском языке;</p> <p>опытом межличностной и межкультурной коммуникации на английском языке;</p> <p>навыками написания личных и деловых писем на английском языке;</p> <p>навыками написания коротких текстов, основанных на личном опыте, на английском языке.</p>

### **Шкала оценивания уровня сформированности компетенций**

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции		критерии	показатели	Оценочные средства
OK-7 (владение иностранным языком в устной и письменной форме для	знает (пороговый уровень)	наиболее употребляемую лексику в большинстве тем, встречающихся в	Знание наиболее употребляемой лексики в большинстве тем, встречающихся в	Способность использовать наиболее употребляемую лексику в большинстве тем,	УО-3, ПР-1, ПР-3, ПР-10, ПР-12

		<p>повседневном общении; наиболее употребляемые грамматические конструкции для осуществления межкультурной и иноязычной коммуникации;</p> <p>стратегии поддержания разговора в различных повседневных ситуациях;</p> <p>стратегии написания различных текстов на изученные темы;</p> <p>формулы речевого этикета в зависимости от социально-культурного контекста общения;</p> <p>стратегии межличностной и межкультурной коммуникации на повседневном уровне;</p>	<p>я в повседневном общении; наиболее употребляемые грамматические конструкции для осуществления межкультурной и иноязычной коммуникации;</p> <p>стратегии поддержания разговора в различных повседневных ситуациях;</p> <p>стратегии написания различных текстов на изученные темы;</p> <p>формулы речевого этикета в зависимости от социально-культурного контекста общения;</p> <p>стратегии межличностной и межкультурной коммуникации на повседневном уровне;</p>	
умеет (продвинутый)		<p>описывать личный опыт, излагать и обосновывать собственное мнение на английском языке;</p>	<p>Умение описывать личный опыт, излагать и обосновывать собственное мнение на английском</p>	<p>Способность описывать личный опыт, излагать и обосновывать собственное мнение на английском</p> <p>УО-3, ПР-1, ПР-3, ПР-10, ПР-12</p>

		<p>объясниться на английском в большинстве повседневно-бытовых ситуаций, возникающих в процессе иноязычной коммуникации ; изложить и аргументировать свою точку зрения; делать высказывания на изученные темы; употреблять формулы речевого этикета в зависимости от социально-культурного контекста общения; осуществлять межличностную и межкультурную коммуникации на повседневном уровне;</p>	<p>языке; объясниться на английском в большинстве повседневно-бытовых ситуаций, возникающих в процессе иноязычной коммуникации ; изложить и аргументировать свою точку зрения; делать высказывания на изученные темы; употреблять формулы речевого этикета в зависимости от социально-культурного контекста общения; осуществлять межличностную и межкультурную коммуникации на повседневном уровне;</p>	<p>языке; объясниться на английском в большинстве повседневно-бытовых ситуаций, возникающих в процессе иноязычной коммуникации ; изложить и аргументировать свою точку зрения; делать высказывания на изученные темы; употреблять формулы речевого этикета в зависимости от социально-культурного контекста общения; осуществлять межличностную и межкультурную коммуникации на повседневном уровне;</p>	
	владеет (высокий)	<p>опытом использования изученной лексики и грамматики в повседневном общении; навыками понимания англоязычных видео, в том числе художественных фильмов; опытом</p>	<p>Умением использования изученной лексики и грамматики в повседневном общении; навыками понимания англоязычных видео, в том числе художественных фильмов; опытом</p>	<p>Способностью использования изученной лексики и грамматики в повседневном общении; навыками понимания англоязычных видео, в том числе художественных фильмов; опытом</p>	<p>УО-3, ПР-1, ПР-3, ПР-10, ПР-12</p>

		написания текстов на различные темы; навыками поддержания разговора на различные темы; навыками употребления формул речевого этикета в зависимости от социально-культурного контекста общения; стратегиями межличностной и межкультурной коммуникации на повседневном уровне;	написания текстов на различные темы; навыками поддержания разговора на различные темы; навыками употребления формул речевого этикета в зависимости от социально-культурного контекста общения; стратегиями межличностной и межкультурной коммуникации на повседневном уровне;	написания текстов на различные темы; навыками поддержания разговора на различные темы; навыками употребления формул речевого этикета в зависимости от социально-культурного контекста общения; стратегиями межличностной и межкультурной коммуникации на повседневном уровне;	
ОК-12 (способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия)	зnaet (пороговый уровень)	распространенную лексику в научном, образовательном, экономическом, политическом и культурном пространстве в рамках изученных тем; правила оформления делового и личного письма; требования к ведению электронной переписки; 2750 – 3250 слов в рамках знакомых тем (работа, учеба,	Знание распространенной лексики в научном, образовательном, экономическом, политическом и культурном пространстве в рамках изученных тем; правил оформления делового и личного письма; требования к ведению электронной переписки; 2750 – 3250 слов в рамках знакомых тем	Способность использовать распространенную лексику в научном, образовательном, экономическом, политическом и культурном пространстве в рамках изученных тем; правила оформления делового и личного письма; требования к ведению электронной переписки; 2750 – 3250 слов в рамках знакомых тем	УО-3, ПР-1, ПР-3, ПР-10, ПР-12

	отдых); Наиболее употребляемые грамматические конструкции; стратегии управления разговором в повседневных ситуациях.	(работа, учеба, отдых); Наиболее употребляемые грамматические конструкций; стратегий управления разговором в повседневных ситуациях.	знакомых тем (работа, учеба, отдых); Наиболее употребляемые грамматические конструкции; стратегии управления разговором в повседневных ситуациях.	
умеет (продвинутый)	понимать и поддерживать разговор в области образовательного, экономического, политического и культурного пространства; находить основную или нужную информацию из аутентичного текста на английском языке; в соответствии с изученными правилами написать личное и деловое письмо; делать устное сообщение, доклад; употреблять изученную лексику в повседневном общении; понимать основное содержание аутентичного текста по знакомой	Умение понимать и поддерживать разговор в области образовательного, экономического, политического и культурного пространства; находить основную или нужную информацию из аутентичного текста на английском языке; в соответствии с изученными правилами написать личное и деловое письмо;	Способность понимать и поддерживать разговор в области образовательного, экономического, политического и культурного пространства; находить основную или нужную информацию из аутентичного текста на английском языке; в соответствии с изученными правилами написать личное и деловое письмо;	УО-3, ПР-1, ПР-3, ПР-10, ПР-12

		тематике без словаря, при наличии 2-3% незнакомых слов; написать связное сообщение на английском языке на знакомую тематику	auténtичного текста по знакомой тематике без словаря, при наличии 2-3% незнакомых слов; написать связное сообщение на английском языке на знакомую тематику	знакомой тематике без словаря, при наличии 2-3% незнакомых слов; написать связное сообщение на английском языке на знакомую тематику	
владеет (высокий)		навыками общения на разнообразные темы на английском языке; навыками использования целевой лексики и грамматики; навыками логической аргументации при изложении своей точки зрения; навыками использования стратегий разговора на английском языке; различными навыками обработки текста на английском языке; опытом межличностной и межкультурной коммуникации на английском языке; навыками написания	Владение навыками общения на разнообразные темы на английском языке; навыками использования целевой лексики и грамматики; навыками логической аргументации при изложении своей точки зрения; навыками использования стратегий разговора на английском языке; различными навыками обработки текста на английском языке; опытом межличностной и межкультурной коммуникации на английском языке;	Способность пользоваться навыками общения на разнообразные темы на английском языке; навыками использования целевой лексики и грамматики; навыками логической аргументации при изложении своей точки зрения; навыками использования стратегий разговора на английском языке; различными навыками обработки текста на английском языке;	УО-3, ПР-1, ПР-3, ПР-10, ПР-12

		личных и деловых писем на английском языке; навыками написания коротких текстов, основанных на личном опыте, на английском языке.	языке; навыками написания личных и деловых писем на английском языке; навыками написания коротких текстов, основанных на личном опыте, на английском языке.	навыками написания личных и деловых писем на английском языке; навыками написания коротких текстов, основанных на личном опыте, на английском языке.	
--	--	---	---	--	--

### **Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания результатов освоения дисциплины**

**Промежуточная аттестация студентов.** Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Иностранный язык» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. Промежуточный контроль проводится в виде зачета/экзамена по семестрам. Объектом контроля являются коммуникативные умения во всех видах речевой деятельности, ограниченные тематикой и проблематикой изучаемых разделов курса. Итоговый контроль проводится в виде выпускного экзамена за курс обучения иностранному языку. Объектом контроля является достижение заданного Программой уровня владения иноязычной коммуникативной компетенцией.

Зачет/экзамен состоит из двух частей:

1. Устная часть – говорение.
2. Письменная часть – задания теста, в рамках которого проверяется знание языкового материала, а также два вида речевой деятельности – аудирование и чтение.

**Текущая аттестация студентов.** Текущая аттестация студентов по дисциплине «Иностранный язык» проводится в соответствии с локальными

нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине «Иностранный язык» проводится в форме контрольных мероприятий (устных опросов, выполнения контрольных работ, тестирования, выполнение заданий в рабочей тетради) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- результаты самостоятельной работы.

### **Оценочные средства для промежуточной аттестации**

**1. Устная часть.** В данном задании студенту предъявляется список вопросов в рамках изученных тем. Студент должен продемонстрировать способность высказывать собственное мнение, а также поддержать разговор.

На выполнение задания отводится 3-4 минуты.

Список вопросов:

- 1.Have you ever been to South Africa?
- 2.Have you ever taken a long trip on a boat?
- 3.Have you ever forgotten a friend's name?
- 4.Have you ever danced the tango?
- 5.What's a sport you've always wanted to try?

Студент также должен продемонстрировать владение речевыми стратегиями и умение решать ту или иную коммуникативную задачу.

Пример задания:

Conversation strategy

When responding to your partner's offers and suggestions, use expressions to let your partner decide.

I want a snack. Would you like . . . ?

Or maybe . . . ?

**2. Письменная часть.** Данная часть представляет собой тест на проверку восприятия речи на слух, усвоения языкового материала и чтения. На выполнение данной части отводится 60 минут.

**Восприятие речи на слух.** Студенту необходимо прослушать аудиозапись и выбрать единственно верный вариант.

Пример задания.

Listen to two people talk about themselves. Circle the four words that best describe each person.

1. Vanessa

a.athletic c.competitive e.patient g.rude

b.selfish d.fast f.reliable h.down-to-earth

2.Adam

a.demanding c.unfriendly e.talented g.outgoing

b.laid-back d.organized f.stressed h.shy

**Задания на проверку усвоения языкового материала.** Студенту необходимо раскрыть скобки, выбрав подходящую по смыслу грамматическую структуру; расставить слова в правильном порядке; записать ответы к предложенным вопросам.

Пример задания.

Complete the conversations with the words in parentheses and the present perfect. Use contractions where possible.

A I want to go to Kenya next year. I \_\_\_\_\_ (never / travel) there.

B Maybe we should go together. I \_\_\_\_\_ (always / want) to go on safari.

2.A My wife and I \_\_\_\_\_ (not / try) Indonesian food. I hear it's very good.

B Yeah, it is. I \_\_\_\_\_ (eat) it several times, and I like it a lot.

3.A I \_\_\_\_\_ (not / go) hiking lately. Let's go on Sunday.

B Great idea! I \_\_\_\_\_ (not / do) that in a long time either.

4.A My sisters \_\_\_\_\_ (surf) in Hawaii several times.

B Wow! That sounds great. I \_\_\_\_\_ (never / be) to Hawaii.

**Задания на чтение.** Студенту необходимо прочитать статью и определить правдивые и ложные положения и положения, которые не были упомянуты.

Пример задания.

1.Children at Camp B-Ball eat at the camp.

a.True b.False c.Doesn't say

2.Players who are arrogant at the camp are sent home.

a.True b.False c.Doesn't say

3.Girls and boys play on the same teams at Camp B-Ball.

a.True b.False c.Doesn't say

4.Parents can watch the final competition.

a.True b.False c.Doesn't say

5.All coaches at the camp are professional basketball players.

a.True b.False c.Doesn't say

### Критерии оценки устной части

Баллы	Содержание	Лексический запас	Грамматическая правильность речи	Произношение
<b>100-86 «отлично» «зачтено»</b>	Задание полностью выполнено: цель общения полностью достигнута. Тема раскрыта в заданном объеме и представлена в виде логичных и связных высказываний	Имеет большой словарный запас, соответствующий поставленной задаче	Использует разнообразные грамматические структуры в соответствии с поставленной задачей: в более сложных структурах допускает небольшое количество ошибок, которые не мешают пониманию	Речь понятна: соблюдает правильный ритм и интонационный рисунок. Все звуки в потоке речи произносятся правильно

<b>85-76</b> <b>«хорошо»</b> <b>«зачтено»</b>	Задание выполнено: цель общения достигнута; однако, тема раскрыта не в полном объеме; высказывания в основном логичные и связные	Имеет достаточный словарный запас, в основном соответствующий поставленной задаче. Однако, наблюдается некоторое затруднение при подборе слов и отдельные неточности в беседе	Использует структуры, в целом, соответствующие поставленной задаче; допускает ошибки как в простых, так и сложных структурах, однако, они не препятствуют пониманию	В основном, речь понятна: звуки в потоке речи произносятся правильно4 однако, в ритме и интонационном рисунке прослеживается заметное влияние родного языка
<b>75-61</b> <b>«удовлетворительно»</b> <b>«зачтено»</b>	Задание выполнено частично: цель общения достигнута не полностью, тема раскрыта недостаточно	Имеет ограниченный словарный запас, в некоторых случаях недостаточный для выполнения задания	Делает многочисленные ошибки или допускает ошибки, затрудняющие понимание	В отдельных случаях понимание речи может быть затруднено из-за неправильного ритма, интонационного рисунка и неправильного произнесения отдельных звуков; требуется напряженное внимание со стороны слушающего
<b>Менее 60</b> <b>«неудовлетворительно» /</b> <b>«незачет»</b>	Задание не выполнено; цель общения не достигнута	В целом не соответствует поставленной задаче	В целом не соответствует поставленной задаче	Содержание высказывания не воспринимается

### **Критерии оценки письменной (тестовой) части**

Выделяются следующие критерии оценки:

90% – 100% правильных ответов – «отлично»;

75% – 89% правильных ответов – «хорошо»;

61% – 74% правильных ответов – «удовлетворительно»;

менее 60% правильных ответов – «неудовлетворительно».

### **Оценочные средства для текущей аттестации**

**ПР-1 – тест.** Прохождение каждой темы завершается текстом, который состоит из различных заданий на проверку изученного языкового материала.

Приняты следующие **критерии оценки**:

90% – 100% правильных ответов – «отлично»;

75% – 89% правильных ответов – «хорошо»;

61% – 74% правильных ответов – «удовлетворительно»;

менее 60% правильных ответов – «неудовлетворительно»

### **Пример типового теста.**

1. Read the facts about different countries. Complete the sentences with the superlative form of the adjectives or the superlative with nouns.

1.Russia is \_\_\_\_\_ (large) country in the world. It covers over 17,000,000 square kilometers.

2.According to a survey, Denmark is one of \_\_\_\_\_ (expensive) countries to live in.

2. Look at the name of the place in each question. Circle the logical answer.

Then complete the question with How + adjective.

1.\_\_\_\_\_ the Volga River?

a.It's 3,692 kilometers long. b.It's 3,692 kilometers high.

2.\_\_\_\_\_ Mount Kilimanjaro?

a.It goes up to 5,895 degrees. b.It's 5,895 meters high.

**ПР-3 - Эссе.** Эссе представляет краткое письменное сообщение и позволяет оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, делать выводы, обобщающие авторскую позицию. Эссе пишется в формальном (деловом) стиле, состоит из четырех абзацев: Вступление, основная часть (абзац 1 и абзац 2) и заключение.

### **Критерии оценки эссе:**

Оценка	Содержание	Организация текста	Лексика	Грамматика
<b>100-86</b> «отлично» «зачтено»	Задание выполнено полностью: содержание отражает все аспекты,	Высказывание логично; средства логической связи использованы	Используемый словарный запас соответствует поставленной задачей.	Используются грамматические структуры в соответствии с поставленной задачей.

	указанные в задании; стилевое оформление речи выбрано правильно	правильно; текст правильно разделен на абзацы; формат высказывания выбран правильно	задаче; практически нет нарушений в использовании лексики	Практически отсутствуют ошибки.
<b>85-76</b> <b>«хорошо»</b> <b>«зачтено»</b>	Задание выполнено: некоторые аспекты, указанные в задании, раскрыты не полностью; имеются отдельные нарушения стилевого оформления речи	Высказывание в основном логично; имеются отдельные недостатки при использовании средств логической связи; имеются отдельные недостатки при делении текста на абзацы; имеются отдельные нарушения формата высказывания	Используемый словарный запас соответствует поставленной задаче, однако встречаются отдельные неточности в употреблении слов либо словарный запас ограничен, но лексика использована правильно	Имеется ряд грамматических ошибок, не затрудняющих понимание текста
<b>75-61</b> <b>«удовлетворительно»</b> <b>«зачтено»</b>	Задание выполнено не полностью: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании; нарушения стилевого оформления речи встречаются достаточно часто	Высказывание не всегда логично; имеются многочисленные ошибки в использовании средств логической связи, их выбор ограничен; деление текста на абзацы отсутствует; имеются многочисленные ошибки в формате высказывания	Использован неоправданно ограниченный словарный запас; часто встречаются нарушения в использовании лексики, либо некоторые из них могут затруднить понимание текста	Либо часто встречаются ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но затрудняют понимание текста
<b>Менее 60</b> <b>«неудовлетворительно» / «незачет»</b>	Задание не выполнено: содержание не отражает те аспекты, которые	Отсутствует логика в построении высказывания; формат высказывания	Крайне ограниченный словарный запас не позволяет выполнить	Грамматические правила не соблюдаются

	указаны в задании или не соответствует требуемому объему	не соблюдаются	поставленную задачу	
--	--	----------------	---------------------	--

### Примеры типовых заданий эссе:

1. Write an article describing your circle of friends.
2. Write a report using statistics.

**ПР-10. Деловая и ролевая игра.** Данные виды деятельности предполагают групповое решение задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации или осмысления реальных ситуаций.

### Критерии оценки деловой и ролевой игры

Баллы	Содержание	Взаимодействие с собеседником	Лексический запас	Грамматическая правильность речи	Произношение
<b>100-86 «отлично» «зачтено»</b>	Задание полностью выполнено: цель общения полностью достигнута. Тема раскрыта в заданном объеме и представлена в виде логичных и связных высказываний	Демонстрирует способность начинать и активно поддерживать беседу, соблюдая очередность в обмене репликами: способность быстро реагировать и проявлять инициативу при смене темы	Имеет большой словарный запас, соответствующий поставленной задаче	Использует разнообразные грамматические структуры в соответствии с поставленной задачей: в более сложных структурах допускает небольшое количество ошибок, которые не мешают пониманию	Речь понятна: соблюдает правильный ритм и интонационный рисунок. Все звуки в потоке речи произносятся правильно
<b>85-76 «хорошо» «зачтено»</b>	Задание выполнено: цель общения достигнута; однако, тема раскрыта не в полном объеме; высказывания в основном	В большинстве случаев демонстрирует способность начинать при необходимости и	Имеет достаточный словарный запас, в основном соответствующий поставленной задаче	Использует структуры, в целом, соответствующие поставленной задаче; допускает ошибки как в простых, так	В основном, речь понятна: звуки в потоке речи произносятся правильно, однако, в ритме и

	логичные и связные	поддерживать беседу, реагировать и проявлять инициативу при смене темы. В некоторых случаях наблюдаются паузы	наблюдается некоторое затруднение при подборе слов и отдельные неточности в беседе	и сложных структурах, однако, они не препятствуют пониманию	интонационном рисунке прослеживается заметное влияние родного языка
<b>75-61</b> <b>«удовлетворительно»</b> <b>«зачтено»</b>	Задание выполнено частично: цель общения достигнута не полностью, тема раскрыта недостаточно	Не стремится начинать и поддерживать беседу; передает наиболее общие идеи в ограниченном контексте; в значительной степени зависит от помощи со стороны собеседника.	Имеет ограниченный словарный запас, в некоторых случаях недостаточный для выполнения задания	Делает многочисленные ошибки или допускает ошибки, затрудняющие понимание	В отдельных случаях понимание речи может быть затруднено из-за неправильного ритма, интонационного рисунка и неправильного произнесения отдельных звуков; требуется напряженное внимание со стороны слушающего
<b>Менее 60</b> <b>«неудовлетворительно» /</b> <b>«незачет»</b>	Задание не выполнено; цель общения не достигнута	Не может поддержать беседу	В целом не соответствует поставленной задаче	В целом не соответствует поставленной задаче	Содержание высказывания не воспринимается

### Типовые примеры деловых и ролевых игр:

1. Make up short TV news report about pictures and take turns telling stories to another pair.

**ПР-12. Рабочая тетрадь.** Рабочая тетрадь представляет собой дидактический комплекс, предназначенный для самостоятельной работы

обучающегося и позволяющий оценивать уровень усвоения им учебного материала.

**Критерии оценки** работы зависят от процента правильного выполнения заданий:

90% – 100% правильных ответов – «отлично»;

89% – 75% правильных ответов – «хорошо»;

74% – 61% правильных ответов – «удовлетворительно»;

менее 60% правильных ответов – «неудовлетворительно».

**Типовые примеры заданий рабочей тетради:**

1. Use the cues to write questions in the simple past or present perfect

1. (try any foods / on your last vacation) \_\_\_\_\_

2. (ever / hike in the mountains) \_\_\_\_\_

2. Complete each conversation with a response to shows interest.

1. A I went on a rollercoaster last weekend

B Did you? \_\_\_\_\_

### **УО-3. Подготовка сообщения, доклада или презентации.**

Подготовка сообщения, доклада или презентации (далее – Сообщение) на английском языке является важной формой работы, которая расширяет общий кругозор студента за счет использования дополнительных англоязычных источников; учит планировать длительное высказывание на английском языке с логическими переходами от одной мысли к другой, расширяет словарный запас.

**Критерии оценки:**

<b>Баллы</b>	<b>Содержание</b>	<b>Представление</b>
<b>100-86 «отлично» «зачтено»</b>	Заявленная тема раскрыта полностью; все идеи ясно изложены и структурированы, аргументы представлены в логической последовательности	Отсутствуют/практически отсутствуют языковые ошибки; демонстрирует свободное владение материалом; четко следует регламенту выступления
<b>85-76 «хорошо» «зачтено»</b>	Заявленная тема раскрыта практически полностью; основные идеи изложены и структурированы, аргументы представлены в логической последовательности	Допущено незначительное количество языковых ошибок, которые не препятствуют пониманию сообщения; демонстрирует практически свободное владение материалом
<b>75-61</b>	Заявленная тема раскрыта частично;	Допускает языковые ошибки,

<b>«удовлетво рительно»</b> <b>«зачтено»</b>	допускает нарушение логической последовательности аргументов	которые не препятствуют общему пониманию сообщения; сообщение представлено с опорой на текст
<b>Менее 60</b> <b>«неудовлет ворительно</b> » / <b>«незачет»</b>	Заявленная тема не раскрыта, информация не полная	Допущено большое количество языковых ошибок

Примерные темы сообщений, докладов, презентаций:

1. Wonders of the world.
2. Forces of nature.