



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОП

Мезенцев И.В.
(подпись) (Ф.И.О. рук. ОП)
«18» июня 2019 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор Департамента
философии и религиоведения
(название Департамента)

Леонидова В.В.
(подпись) (Ф.И.О. директора департамента)
«18» июня 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
РЕЛИГИОЗНО-ТУРИСТИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
Направление подготовки 48.03.01 Теология
профиль «Культура Православия»
Форма подготовки: очная

курс 4 семестр 7
лекции 18 час.
практические занятия 54 час.
лабораторные работы не предусмотрены
в том числе с использованием МАО лек. 6 /пр. 6 /лаб. час.
всего часов аудиторной нагрузки 72 час.
в том числе с использованием МАО 12 час.
самостоятельная работа 108 час.
в том числе на подготовку к экзамену 27 час.
контрольные работы не предусмотрены
курсовая работа / курсовой проект не предусмотрены
зачет не предусмотрен
экзамен 7 семестр

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями образовательного стандарта по направлению подготовки 48.03.01 Теология (уровень бакалавриата), самостоятельно устанавливаемого ДВФУ, утвержденного приказом ректора от 22 марта 2017 г. № 12-13-485.

Рабочая программа обсуждена на заседании Департамента философии и религиоведения ШИГН ДВФУ, протокол № 11 от «18» июня 2019 г.

Директор Департамента философии и религиоведения к. филос. н., доц. Леонидова В.В.
Составитель: к. ист.н., канд. богосл., доц. Ерохин В.В., к. филос.н., доц. Мезенцев И.В.

Оборотная сторона титульного листа РПД

I. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента философии и религиоведения:

Протокол от «_____» _____ 20__ г. № _____

Директор департамента _____
(подпись) (И.О. Фамилия)

II. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента философии и религиоведения:

Протокол от «_____» _____ 20__ г. № _____

Директор департамента _____
(подпись) (И.О. Фамилия)

Аннотация к рабочей программе дисциплины «Религиозно-туристическая деятельность»

Дисциплина «Религиозно-туристическая деятельность» разработана для студентов 4 курса по направлению 48.03.01 «Теология» (профиль «Культура Православия») и входит в дисциплины по выбору (Б1.В.08.ДВ.01.02) учебного плана подготовки бакалавров, разработанного в соответствии с требованиями ОС ВО по данному направлению.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 180 часов. Учебным планом предусмотрены лекционные занятия 18 ч., в интерактивной форме - 6 ч., практические занятия 54 ч., в то числе в интерактивной форме - 6 ч., самостоятельная работа студента 108 ч. (в том числе на подготовку к экзамену - 27 ч.). Дисциплина реализуется на 4 курсе в 7 семестре. В качестве формы отчетности по дисциплине предусмотрен экзамен в 7 семестре.

Место дисциплины в структуре ОПОП. Дисциплина «Религиозно-туристическая деятельность» входит в вариативную часть учебного плана ОПОП по направлению подготовки 48.03.01 «Теология» (профиль «Культура Православия») и относится к дисциплинам по выбору.

Связь курса с другими дисциплинами. Дисциплина «Религиозно-туристическая деятельность» связана с такими дисциплинами, как «История Русской Православной Церкви», «История», «История архаических и нехристианских религий», «Современная жизнь Церкви», «Введение в практическую теологию».

Особенности содержания и построения курса. Содержание дисциплины «Религиозно-туристическая деятельность» охватывает круг вопросов, связанных с историей Дальнего Востока, его религиозной и культурной составляющей. Кроме того, студенты приобретают знание теоретических основ организации религиозно-туристической и

паломническо-экскурсионной деятельности, а также практические навыки разработки экскурсионных маршрутов религиозного содержания.

Цель курса: знакомство студентов с особенностями организации паломнической и религиозно-туристической деятельности, формирование практических навыков проведения паломнических и религиозно-туристических экскурсий.

Задачи курса:

1. Сформировать представление о состоянии и проблематике паломничества и религиозного туризма в современном мире.

2. Познакомить студентов с наиболее значительными памятниками религиозного значения в нашей стране и за рубежом.

3. Сформировать навыки работы с информационными и библиографическими ресурсами по истории религиозных организаций в России и в Приморье.

4. Обучить методике проведения паломнических и религиозно-туристических экскурсий.

5. Сформировать навыки составления карты маршрута, составления карточек показа объектов, умения работать с группами различного состава, управления качеством экскурсии.

Для успешного изучения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы компетенции из опыта обучения на предыдущем уровне образования и изучения специальных теологических дисциплин:

- способность ориентироваться в периодизации отечественной гражданской истории;
- способность ориентироваться в истории Русской Православной Церкви;
- иметь навыки работы с учебными и научными текстами;
- уметь систематизировать большие объемы информации и т.д.

В результате изучения данной дисциплины у студентов формируются следующие профессиональные компетенции (элементы компетенций):

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ПК-6 способность актуализировать представления в области богословия и духовно-нравственной культуры для различных аудиторий, разрабатывать элементы образовательных программ	Знает	историю и современное состояние паломничества и религиозного туризма в православной культуре и в инославных и нехристианских духовных традициях
	Умеет	интерпретировать и представлять в ясной форме содержание и специфические особенности целей, задач и методик организации паломнической и религиозно-туристической деятельности для разных аудиторий
	Владеет	приемами сопоставительного анализа различных форм организации паломнической и религиозно-туристической деятельности в контексте истории духовной культуры
ПК-8 способность вести соответствующую учебную, воспитательную, просветительскую деятельность в образовательных и просветительских организациях	Знает	историю освоения территории и роль в этом процессе православных основ жизни населения
	Умеет	анализировать и оценивать различные религиозные объекты с точки зрения их значения для духовно-нравственного и патриотического воспитания
	Владеет	навыками организации паломнической и религиозно-туристической деятельности применительно к объектам православной культуры

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Религиозно-туристическая деятельность» применяются следующие методы активного обучения: лекция-дискуссия и семинар-дискуссия.

I. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Лекционные занятия (18 ч., в том числе 6 час. в интерактивной форме)

7 семестр

Раздел I. История паломнической и религиозно-туристической деятельности в религиозных традициях мира (12 ч.)

Тема 1. Паломническая деятельность и религиозный туризм: понятие, общие и черты различия (4 ч. с использованием метода активного обучения: лекция-дискуссия)

Религиозный туризм как социокультурный феномен. Определение религиозного туризма. Положение религиозного туризма в структуре туристской деятельности. Типы религиозного туризма. Правовая база религиозного туризма. Познавательный характер религиозного туризма.

История зарождения и развития православного паломничества. Ритуальная природа паломничества. Современное состояние паломничества в России.

Общие черты и различия паломничества и религиозного туризма.

Классификация религий и типов религиозного опыта и различные задачи религиозного туризма. Выделение структурных компонентов религиозного опыта и функций религии в контексте реализации туристской деятельности.

Тема 2. Религиозный туризм в православной культуре (4 час., в том числе 2 час. с использованием метода активного обучения: лекция-дискуссия)

Ключевые аспекты христианской истории и вероучения. Конфессиональные особенности православия, католицизма и протестантизма. География конфессий. История паломнических традиций в христианской культуре. Христианские достопримечательности Святой Земли.

Основные святыни православного мира. Особенности православного искусства и архитектуры. Отличия дохалкидонского православия от халкидонского. Особенности русского православия. Культурные особенности старообрядчества. Религиозные центры православия в странах СНГ и зарубежья.

Тема 3. Религиозный туризм в западно-христианской культуре (2 ч.)

Специфика традиционной для Западной Европы религиозной культуры. Особенности римо - католического искусства и архитектуры. Основные религиозные достопримечательности католического мира. Основные религиозные достопримечательности протестантского мира. Особенности протестантского искусства и архитектуры.

Тема 4. Паломничество и религиозный туризм в нехристианских духовных традициях (2 ч.)

География ислама. Паломничество в культовой практике ислама. Религиозные достопримечательности исламского мира. Особенности мусульманского искусства и архитектуры. Правовые аспекты посещения исламских стран. Религиозные объекты ислама в России и в постсоветском пространстве.

География иудаизма. Паломничество в культовой практике иудаизма. Религиозные объекты иудаизма. Особенности иудейского искусства и архитектуры.

География буддизма. Культурные особенности различных направлений буддизма. Буддизм в Юго-Восточной Азии. Буддизм в России. Специфика дальневосточного буддизма. Паломничество в культовой практике буддизма. Религиозные объекты буддизма. Особенности буддийского искусства и архитектуры.

География индуизма. Культурные особенности различных направлений индуизма. Паломничество в культовой практике индуизма. Религиозные объекты индуизма. Особенности индуистского искусства и архитектуры.

Религиозный туризм в культуре традиционных религий Китая, Японии и Кореи. Паломничество в культовой практике традиционных религий Дальнего Востока. Религиозные объекты даосизма, конфуцианства и синтоизма. Особенности искусства и архитектуры даосизма, конфуцианства и синтоизма.

Раздел II. Теория и практика организации паломнической и религиозно-туристической деятельности (6 ч.)

Тема 1. Объекты паломничества и религиозного туризма в г. Владивостоке и Приморском крае (2 ч.)

Обзор услуг туристических фирм по организации паломнических поездок и маршрутов религиозного характера. Объекты паломничества и религиозного туризма в г. Владивостоке и Приморском крае.

Источники информации о религиозной жизни Приморья для организации паломнической и религиозно-туристической деятельности.

Хронологические рамки распространения Православия на территории Южно-Уссурийского края. Основные этапы развития церковной жизни дальневосточного региона. Общий обзор источников и литературы по истории Православия в Приморье. Источники разных периодов: дореволюционные, советские, современные. Архивные данные. Мемуарная литература. Периодическая печать.

Православные храмы и монастыри Приморья: история и современность. Количественный состав православных храмов Приморья в дореволюционный период. Приходские, воинские, домовые храмы Владивостока и Приморья. Соборы епархии. Храмоводительство на территории Приморского края на рубеже XX - XXI вв.

Православные монастыри в истории Приморского края. Создание первых монастырей на юге Дальнего Востока России. Свято-Троицкий Никольский мужской монастырь – духовный и культурно-просветительский центр Южно-Уссурийского края. Рождество – Богородицкий женский монастырь – история, устав, традиции и деятельность. Иноческая община в честь иконы Божией Матери Одигитрии Смоленской. Марфо-Мариинская обитель милосердия. Историческая роль подвижнической деятельности

сестер милосердия в жизни общества. Свято-Серафимовский мужской монастырь.

Памятники православия на о. Русском.

История особо чтимых дальневосточных икон. Албазинская икона Божией Матери. Икона «Торжество Пресвятой Богородицы». Икона Божией Матери «Объятия Отца». Икона святого великомученика Георгия Победоносца и др.

Культовые памятники неправославных традиционных конфессий России на территории Владивостока и Приморского края.

Тема 2. Методика и техника проведения экскурсий (2 ч.)

Содержание работы экскурсовода. Классификация экскурсий. Методика экскурсионной работы: методика подготовки экскурсии и методика ее проведения. Методические приемы проведения экскурсии.

Показ экскурсионных объектов. Средства показа экскурсионных объектов. Рассказ на экскурсии и его основные приемы.

Тема 3. Основные этапы подготовки паломнической экскурсии (2 ч.)

Предварительная подготовка. Определение цели занятия. Определение темы. Изучение и накопление материалов по теме.

Непосредственная разработка темы. Выявление и конкретное изучение экскурсионных объектов. Обработка фактического материала. Работа над содержанием. Работа над методикой проведения. Выбор наиболее эффективных приемов рассказа и показа.

Составление маршрута. Отбор сведений для включения в исторический обзор. Составление исторической справки по каждому объекту показа. Отбор экскурсионных объектов для показа и рассказа. Протяженность маршрута. Хронометраж маршрута. Выявление проблемных мест маршрута.

II. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

**Практические занятия (54 ч., в том числе 6 час. с использованием метода
активного обучения: семинар-дискуссия)**

Раздел I. История паломнической и религиозно-туристической деятельности в религиозных традициях мира (28 ч.)

**Занятие 1. Паломническая деятельность и религиозный туризм:
понятие, общие и особенные черты (4 ч. с использованием метода
активного обучения: семинар-дискуссия)**

1. Религиозный туризм как социокультурный феномен.
2. Типы религиозного туризма.
3. Правовая база религиозного туризма.
4. История зарождения и развития православного паломничества.
5. Ритуальная природа паломничества. Общие черты и различия паломничества и религиозного туризма.
6. Современное состояние паломничества в России.
7. Классификация религий и типов религиозного опыта и различные задачи религиозного туризма.

**Занятие 2. Религиозный туризм в православной культуре (4 ч., в том
числе 2 час. с использованием метода активного обучения: семинар-
дискуссия)**

1. Конфессиональные особенности православия, католицизма и протестантизма. География конфессий.
2. Христианские достопримечательности Святой Земли.
3. Основные святыни православного мира.
4. Особенности православного искусства и архитектуры.
5. Особенности русского православия.

6. Религиозные центры православия в странах СНГ и зарубежья.
7. Культурные особенности старообрядчества.

Занятие 3. Религиозный туризм в западнохристианской культуре (4 ч.).

1. Специфика традиционной для Западной Европы религиозной культуры.
2. Особенности римо-католического искусства и архитектуры.
3. Основные религиозные достопримечательности католического мира.
4. Основные религиозные достопримечательности протестантского мира.
5. Особенности протестантского искусства и архитектуры.
6. Религиозные достопримечательности католичества на территории России и на постсоветском пространстве.
7. Религиозные достопримечательности протестантизма на территории России и на постсоветском пространстве.

Занятие 4. Паломничество и религиозный туризм в нехристианских духовных традициях (4 ч.)

1. География ислама.
2. Паломничество в культовой практике ислама.
3. Религиозные достопримечательности исламского мира.
4. Особенности мусульманского искусства и архитектуры.
5. Правовые аспекты посещения исламских стран.
6. Религиозные объекты ислама в России и на постсоветском пространстве.
7. География иудаизма.
8. Паломничество в культовой практике иудаизма.
9. Религиозные объекты иудаизма.
10. Особенности иудейского искусства и архитектуры.

11. География буддизма. Культурные особенности различных направлений буддизма.

12. Паломничество в культовой практике буддизма.

13. Религиозные объекты буддизма. Особенности буддийского искусства и архитектуры.

14. География индуизма. Культурные особенности различных направлений индуизма.

15. Паломничество в культовой практике индуизма. Религиозные объекты индуизма. Особенности индуистского искусства и архитектуры.

16. Религиозный туризм в культуре традиционных религий Китая и Японии.

17. Религиозные объекты даосизма. Особенности искусства и архитектуры.

18. Религиозные объекты конфуцианства. Особенности искусства и архитектуры.

19. Религиозные объекты синтоизма. Особенности искусства и архитектуры.

Занятие 5. Православные храмы Владивостока и Приморья: история и современность (4 ч.)

1. Количественный состав православных храмов Приморья в дореволюционный период.

2. Приходские, воинские, домовые храмы Владивостока и Приморья. Соборы епархии.

3. История православных храмов по метрическим книгам и архивным материалам.

4. Восстановление и строительство храмов и монастырей в 1990-е –2010-е гг.

Занятие 6. Православные монастыри Приморского края (4 ч.)

1. Создание первых монастырей на юге Дальнего Востока России. Свято-Троицкий Никольский мужской монастырь – духовный и культурно-просветительский центр Южно-Уссурийского края.

2. Рождество – Богородицкий женский монастырь – история, устав, традиции и деятельность.

3. Иноческая община в честь иконы Божией Матери Одигитрии Смоленской.

4. Марфо-Мариинская обитель милосердия. Историческая роль подвижнической деятельности сестер милосердия в жизни общества.

5. Свято-Серафимовский мужской монастырь.

6. Памятники православия на о. Русском.

Занятие 7. История особо чтимых дальневосточных православных икон (4 .)

1. Албазинская икона Божией Матери.

2. Икона «Торжество Пресвятой Богородицы».

3. Икона Божией Матери «Объятия Отча».

4. Икона святого великомученика Георгия Победоносца и др.

Раздел II. Теория и практика организации паломнической и религиозно-туристической деятельности (18 ч.)

Занятие 1. Ознакомление с практическим опытом участия в паломнической поездке приглашенного участника и приглашенного специалиста (4 ч.)

1. Обзор предложений паломнических поездок и экскурсий туристическими фирмами Приморского края.

2. Рассказ участника паломнической поездки о практическом опыте участия в паломнической экскурсии.

3. Рассказ специалиста о практическом опыте проведения

паломнических экскурсий.

4. Вопросы слушателей.

Занятие 2. Выявление и конкретное изучение экскурсионных объектов (4 ч.)

1. Исследование экскурсионных объектов на месте.
2. Оценка значимости экскурсионных объектов.
3. Отбор экскурсионных объектов для показа и рассказа.

Занятие 3. Историческая справка об экскурсионных объектах, составление исторического обзора и исторической справки (4 ч.)

1. Определение и формулирование цели паломнической экскурсии.
2. Определение темы экскурсии.
3. Изучение и накопление материалов по теме, исследование литературы и источников по истории объектов.
4. Отбор сведений для включения в исторический обзор.
5. Составление исторической справки по каждому объекту показа.

Занятие 4. Составление маршрута (4 ч.)

1. Доклад о составленном маршруте.
2. Сообщение о протяженности маршрута.
3. Хронометраж маршрута.
4. Варианты маршрута (не менее 3-х).
5. Выявление проблемных мест маршрута

Занятие 5. Работа над методикой проведения экскурсии (2 ч.)

Отбор объектов по показателям:

- познавательная ценность;
- известность;
- необычность, неповторимость;

- выразительность (внешняя выразительность самого объекта или взаимодействие экскурсионного объекта с окружающей его средой);
- сохранность (состояние объекта в данный момент, его подготовленность к показу);
- месторасположение (расстояние до объекта, удобство подъезда к нему, пригодность дороги для автотранспорта, наличие места для удобного расположения группы возле объекта).

2. Использование методических приемов проведения экскурсии

Занятие 6. Выбор наиболее эффективных приемов рассказа и показа (2 ч.)

1. Приемы рассказа:

- экскурсионная справка,
- описание (характеристика) объекта,
- объяснение,
- комментирование,
- цитирование,
- литературный монтаж.

2. Приемы показа:

- предварительный осмотр,
- экскурсионный анализ,
- зрительная реконструкция,
- локализация событий,
- зрительное сравнение,
- показ наглядных пособий,
- показ по ходу движения.

Занятие 7. Составление карточки показа объектов (2 ч.)

1. Составление карточек объектов:

- наименование объекта (первоначальное и современное);
- историческое событие, с которым связан объект, дата события;
- местонахождение объекта и на чьей территории он расположен
- описание объекта (автор, дата сооружения, из каких материалов изготовлен, текст мемориальной надписи);
- источники сведений об объекте: литературные и архивные данные, устные предания (указываются основные печатные работы и место хранения неопубликованных работ);
- сохранность памятника (состояние памятника и территории, на которой он находится, дата реставрации);
- охрана памятника (на кого возложена, каким решением);
- в каких экскурсиях памятник используется в качестве объекта показа;
- дата составления карточки, фамилия и должность составителя.

Занятие 8. Защита маршрута (4 ч.)

1. Составление и представление презентации в программе PowerPoint:

- цель проведения экскурсии;
- аудитория экскурсии;
- схема маршрута (протяженность, длительность, перечень объектов);
- историческая справка о месте проведения экскурсии;
- интерактивное проведение экскурсии от объекта к объекту с демонстрацией видеоряда объектов.

2. Ответы на вопросы аудитории.

3. Обсуждение достоинств и недостатков представленной презентации интерактивной экскурсии.

III. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Паломническая и религиозно-туристическая деятельность» представлено в Приложении 1 и включает в себя:

- план-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине, в том числе примерные нормы времени на выполнение по каждому заданию;
- характеристика заданий для самостоятельной работы студентов и методические рекомендации по их выполнению;
- требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы;
- критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

IV. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА

№ п/п	Контролируемые темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций		Оценочные средства - наименование	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Раздел I. История паломнической и религиозно-туристической деятельности в религиозных традициях мира, темы 1-6	ПК-6	Знает историю и современное состояние паломничества и религиозного туризма в православной культуре и в инославных и нехристианских духовных традициях	конспект (ПР-7), реферат (ПР-4), собеседование (УО-1), Круглый стол (УО-4)	вопросы к экзамену №№ 1-44
			Умеет интерпретировать и представлять в ясной форме содержание и специфические особенности целей, задач и методик организации	конспект (ПР-7), реферат (ПР-4), собеседование (УО-1), Круглый	вопросы к экзамену №№ 1-44

			паломнической и религиозно-туристической деятельности для разных аудиторий	стол (УО-4)	
			Владеет приемами сопоставительного анализа различных форм организации паломнической и религиозно-туристической деятельности в контексте истории духовной культуры	конспект (ПР-7), реферат (ПР-4), собеседование (УО-1), Круглый стол (УО-4), творческое задание (ПР-13)	вопросы к экзамену №№ 1-44
2	Раздел I. История паломнической и религиозно-туристической деятельности в религиозных традициях мира, темы 1-6; раздел II. Теория и практика организации паломнической и религиозно-туристической деятельности, темы 1-3	ПК-8	Знает историю освоения территории и роль в этом процессе православных основ жизни населения	конспект (ПР-7), реферат (ПР-4), собеседование (УО-1), Круглый стол (УО-4)	вопросы к экзамену №№ 1-68
			Умеет анализировать и оценивать различные религиозные объекты с точки зрения их значения для духовно-нравственного и патриотического воспитания	конспект (ПР-7), реферат (ПР-4), собеседование (УО-1), Круглый стол (УО-4)	вопросы к экзамену №№ 1-68; проект (ПР-9) - презентация и защита подготовленного маршрута
			Владеет навыками организации паломнической и религиозно-туристической деятельности применительно к объектам православной культуры	конспект (ПР-7), реферат (ПР-4), собеседование (УО-1), Круглый стол (УО-4), творческое задание (ПР-13)	вопросы к экзамену №№ 1-68; проект (ПР-9) - презентация и защита подготовленного маршрута

V. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература

(электронные и печатные издания)

1. Баранов, А. С. Информационно-экскурсионная деятельность на предприятиях туризма: Учебник [Электронный ресурс] / А.С. Баранов, И.А. Бисько, под ред. Е.И. Богданова - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 383 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=519575>

2. Большаник, П. В. Туристское страноведение: учеб. пособие / П.В. Большаник. - М.: ИНФРА-М, 2016. - 241 с. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=551163>

3. География туризма: учебник для вузов / под ред. А. Ю. Александровой.- М.: КноРус, 2015. - 592 с. - 5 экз. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:737944&theme=FEFU>

4. Долженко, Г.П. Туризмоведение: Монография [Электронный ресурс] / Г.П. Долженко, О.В. Ивлиева - Ростов-на-Дону: Издательство ЮФУ, 2014. - 168 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=552120>

5. Мизь, Н.Г. Технология и организация туристско-экскурсионных услуг: учебное пособие / Н.Г. Мизь, И.А. Авдуевская, А.Б. Косолапов. – Владивосток: Издательский дом Дальневост. Федерал. Ун-та, 2013. – 144 с. - 9 экз. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:707091&theme=FEFU>

6. Организация экскурсионной и выставочной деятельности: методические указания по самостоятельному изучению дисциплины для очной и заочной форм обучения / Дальневосточный федеральный университет, Школа экономики и менеджмента; [сост. И. А. Авдуевская].

Владивосток: Изд. дом Дальневосточного федерального университета, 2013. - 27 с. - 10 экз. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:692651&theme=FEFU>

7. Стандарты качества проведения экскурсий [Электронный ресурс]: Учебное пособие / Л. В. Баумгартен. - М.: Вузовский учебник, НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 96 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=495762>

8. Страноведение Соединенного Королевства и США = UK and US studies [Электронный ресурс]: учебное пособие. - Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2015. - 128 с. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/59656.html>

Дополнительная литература (электронные и печатные издания)

К разделу I. История паломнической и религиозно-туристической деятельности в религиозных традициях мира

1. Владимир – бриллиант Золотого кольца. Боголюбово - любимая резиденция князя Андрея [Электронный ресурс]. - М.: Белый город, 2013. - 16 с. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/50272.html>

2. Государыня Кострома - жемчужина Золотого кольца [Электронный ресурс]. - М.: Белый город, 2013. - 16 с. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/50273.html>

3. Иерусалим Небесный и земной [Электронный ресурс]. — М.: Сибирская Благовонница, 2017. - 80 с. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/68872.html>

4. Кочеляева, Н. О современном паломничестве // Искусство. - 2016. - № 1(596). - С. 80-85. - 1 экз. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:807351&theme=FEFU>

5. Маневич, И.А. Москва. Город чудный, город древний. Чудеса архитектуры [Электронный ресурс] / И.А. Маневич, М.А. Шахов. - М.: Белый город, 2013. - 49 с. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/50281.html>

6. Миронова, Т.Н. Исторические и региональные аспекты сохранения наследия [Электронный ресурс]: монография / Т.Н. Миронова - М.: Московский гуманитарный университет, 2014. - 272 с. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/39678.html>

7. Михайлова, Л.Б. Религиозные традиции мира: иудаизм, христианство, ислам: Учебное пособие [Электронный ресурс] / Л.Б. Михайлова. - СПб.: Прометей, 2013. - 288 с. - Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/63322?category_pk=4323#book_name

8. Монин, М. А. Создавая расстояния. Три путешествия в область истории европейской культуры / М.А. Монин. - М.: Изд-во ПСТГУ, 2018. - 208 с. – 1 экз. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:848780&theme=FEFU>

9. Назаров, А. Н. Путешествия как метод постижения бытия [Электронный ресурс]: монография / А.Н. Назаров - М.: Российская международная академия туризма, Университетская книга, 2016. - 184 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/70539.html>

10. Пронина, С. А. История туризма [Электронный ресурс]: конспект лекций / С. А. Пронина - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2016. - 119 с. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66348.html>

11. Русский скит на Афоне Новая Фиваида [Электронный ресурс]. - М.: Сибирская Благовонница, 2013. - 320 с - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/43126.html>

12. Святая Гора и 100 афонских старцев [Электронный ресурс]: сборник. - М.: Сибирская Благовонница, 2016. - 256 с. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/59987.html>

13. Святые Киево-Печерские [Электронный ресурс]. – М.: Сибирская Благовонница, 2017. - 284 с. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/73891.html>

14. Снесарев, А. Невероятная Индия / А. Снесарев. - М.: Ломоносов, 2014.-192 с. – 1 экз.
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:789159&theme=FEFU>

15. Суздаль - музей под открытым небом [Электронный ресурс]. - М.: Белый город, 2013. - 16 с. - Режим доступа:
<http://www.iprbookshop.ru/50307.html>

16. Сухов, Р.И. Организация туристской деятельности [Электронный ресурс]: учебник / Р. И. Сухов - Ростов-на-Дону: Южный федеральный университет, 2016. - 267 с. - Режим доступа:
<http://www.iprbookshop.ru/78686.html>

17. Туринская Плащаница. Евангелие, написанное кровью. – М.: Воздвижение, 2015. - 192 с. – 1 экз. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:817597&theme=FEFU>

18. Федорова, И.В. "Путешествие в Святую Землю и Египет" князя Николая Радзивилла и восточнославянская паломническая литература XVII - начала XVIII в.: исследование и текст / И. В. Федорова. – СПб.: Пушкинский Дом, 2014. 607 с. – 1 экз.
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:713268&theme=FEFU>

К разделу II. Теория и практика организации паломнической и религиозно-туристической деятельности

1. Бачурин, А.М. Спасское благочиние. Очерк истории и современности / А М. Бачурин. – Владивосток: Дальнаука, 2015. - 100 с. – 2 экз.
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:788619&theme=FEFU>

2. Бачурин, А.М. Вознесенский храм - твердыня духа / А.М. Бачурин. Владивосток: Дальнаука, 2013. - 20 с. - 2 экз.
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:788644&theme=FEFU>

3. Внутренний туризм как основа устойчивого развития регионов России [Электронный ресурс]: сборник научных статей / А.Г. Алексеев [и др.]. - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2015. - 255 с. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/55756.html>

4. Добрина, Н.А. Экскурсоведение [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Н.А. Добрина. - 3-е изд., стер. - М: ФЛИНТА, 2013. - 288 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=458022>

5. Долженко, Г.П. Туризмоведение: Монография [Электронный ресурс] / Г.П.Долженко, О.В. Ивлиева - Ростов-на-Дону: Издательство ЮФУ, 2014. - 168 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=552120>

6. Доступный, социальный и массовый туризм. Проблемы и перспективы развития в России [Электронный ресурс]: монография/ В.Г. Пугиев [и др.]. - М.: Российская международная академия туризма, Университетская книга, 2016. - 504 с. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/51860.html>

7. Зинченко, А. Г. Региональные особенности, содержание и организация туристских центров (Туристская регионалистика России). Часть 1. Туристские центры европейской территории РФ [Электронный ресурс]: учебное пособие / А. Г.Зинченко. - Омск: Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет, 2015. - 125 с. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/75028.html>

8. Культурно-историческое наследие как фактор устойчивого развития территории [Электронный ресурс]: материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, 19 - 20 ноября 2015 года/ М.В. Богданов [и др.]. - Соликамск: Соликамский государственный педагогический институт, 2015. - 338 с. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/65083.html>

9. Седова, Н.А. Профессиональное мастерство экскурсовода [Электронный ресурс]: учебное пособие / Седова Н.А. - Омск: Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет, 2013. - 50 с. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/26690.html>
10. Смелякова, А.В. Экскурсоведение [Электронный ресурс]: учебное пособие / А.В. Смелякова А.В. - Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2015. - 188 с. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/59679.html>
11. Трусова, Н.М. Туризм [Электронный ресурс]: междисциплинарный аспект. Конспект лекций / Н.М. Трусова, С.А. Мухамедиева, Ю.А. Ключев. - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2015. - 171 с. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/55821.html>
12. Трухачев, А. В. Туризм. Введение в туризм [Электронный ресурс]: учебник / А.В. Трухачев, И.В. Таранова. - Ставрополь: АГРУС Ставропольского гос. аграрного ун-та, 2013. - 396 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=514838>
13. Шафажинская, Н.Е. Монастырская просветительская культура России: Монография [Электронный ресурс] / Н.Е. Шафажинская. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 232 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=391562>
14. Экскурсионная деятельность в индустрии гостеприимства: Учеб. пос. для вузов [Электронный ресурс] / Ю.Б.Башин, А.В.Зайцев, Л.В.Баумгартен и др.; Под общ. ред. проф. Ю.Б.Башина. - М.: Вузов. учеб.: НИЦ ИНФРА-М, 2014 - 204 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=420317>

Нормативно-правовые материалы

1. Федеральный Закон «Об основах туристской деятельности в Российской Федерации» / [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=129632>

2. Федеральный Закон «О свободе совести и о религиозных объединениях» / [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=149069>

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <http://www.rchgi.spb.ru/christian> - База данных "Культурно-конфессиональная структура христианской цивилизации: православие, католицизм, протестантизм - социо-культурный аспект влияния". (Российская Христианская гуманитарная Академия).

2. <http://www.orthodoxworld.ru/russian/icona/index.htm> - Сайт «Мир Православия».

3. <http://orthodox.tstu.ru/search/> - Каталог православных ресурсов, система поиска

4. <http://www.hristianstvo.ru/>. - Каталог православных ресурсов сети Интернет, система поиска.

5. <http://old-rus.narod.ru/> - Портал «Древнерусская литература. Антология». В структуру сайта включено много дополнительных разделов: словари, историческая хроника, коллекция икон, фотографии русских архитектурных памятников, карты, таблицы и др.

6. <http://sobory.ru/> - Каталог православной архитектуры России (фотографии и описания православных храмов и монастырей)

7. <http://voskres.orthodoxy.ru/rublev/> - сайт, посвященный творчеству Андрея Рублева. Включает фотографии его икон, статьи, канон А. Рублеву и пр.

8. <http://www.aquarium.ru/misc/icons/index.html> - Сайт, цель которого – собрать информацию о чудотворных иконах, существующих и чудотворящих в настоящее время.

9. <http://www.archi.ru> - Портал «Архитектура России»

10. <http://www.artmuseum.r52.ru/drusicon/tourdrpam.phtml> - Сайт Нижегородского Государственного Музея: Коллекция древнерусского искусства

11. <http://www.artprojekt.ru/Menu.html> - Энциклопедия искусства (есть раздел «Древнерусское искусство»)

12. <http://www.byzantium.ru/> - Сайт «Центра Содействия Развитию Современного Православного Церковного Искусства "Византия"». Галерея современных православных икон, мастера, православные иконы из монастырей и храмов, публикации, форум, информация о проекте.

13. <http://www.cnit.uniyar.ac.ru/yaros/www00126.htm> - Сайт, представляющий фотографии икон, фресок, храмов и достопримечательностей Ярославля

14. <http://www.museum.ru/gmii> - Сайт государственного музея изобразительных искусств им. А.С. Пушкина (Коллекции искусства Древнего Египта, Античного мира, Западной Европы)

15. http://www.museum.ru/tretyakov/hid/exp_r6.htm - Сайт Государственной Третьяковской Галереи. Коллекция древнерусского искусства XII-XVIII вв.

16. <http://www.museum.ru/wmuz/> - Портал «Музеи мира». Ссылки на сайты крупнейших музеев мира, возможность знакомства с шедеврами их коллекций, в том числе с произведениями христианского искусства

17. <http://www.museum.vladimir.ru/> - Сайт Государственного историко-архитектурного и художественного Владимиро-Суздальского музея-заповедника. Позволяет познакомиться с образцами древнерусской иконописи и храмовой архитектуры

18. <http://www.novgorodmuseum.ru/museums/> - Сайт Новгородского государственного объединенного музея-заповедника. Позволяет познакомиться с образцами древнерусской иконописи и храмовой архитектуры

19. <http://www.rusculture.info> - Каталог сайтов «Общество и культура» (есть рубрики «Религия», «История искусства», «История архитектуры», «Культура разных народов»)

20. <http://www.rusmuseum.ru/ru/collections/old/index.html> - Сайт Государственного Русского музея. Коллекция древнерусской живописи

21. <http://www.wco.ru/icons> - Виртуальный каталог икон. Большое собрание икон: древнерусские XI-XVI в., новгородская, псковская, тверская икона, избранные иконы Пресвятой Богородицы, избранные древнерусские иконы из собрания Павла Корина.

Перечень информационных технологий и программного обеспечения

При осуществлении образовательного процесса студентами и профессорско-преподавательским составом используется следующее программное обеспечение: Microsoft Office (Access, Excel, PowerPoint, Word и т. д), Open Office, Skype, Вебинар (Мирополис), программное обеспечение электронного ресурса сайта ДВФУ, включая ЭБС ДВФУ.

При осуществлении образовательного процесса студентами и профессорско-преподавательским составом используются следующие информационно справочные системы: ЭБС ДВФУ, Консультант плюс, библиотеки, ресурсы и порталы по истории, профессиональная поисковая система JSTOR, электронная библиотека диссертаций РГБ, Научная электронная библиотека eLIBRARY, электронно-библиотечная система издательства «Лань», электронная библиотека "Консультант студента", электронно-библиотечная система IPRbooks, информационная система "ЕДИНОЕ ОКНО доступа к образовательным ресурсам", базы данных ИНИОН (Института научной информации по общественным наукам), и

доступ к Антиплагиату в интегрированной платформе электронного обучения Blackboard ДВФУ, доступ к электронному заказу книг в библиотеке ДВФУ, доступ к материалам дипломников на кафедре отечественной истории и архивоведения, доступ к нормативным документам ДВФУ, расписанию; рассылке писем.

VI. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Самостоятельная работа студентов, предусмотренная учебным планом, соответствует более глубокому усвоению изучаемого курса, формирует навыки исследовательской работы и ориентирует на умение применять теоретические знания на практике.

В ходе самостоятельной работы необходимо решить ряд задач:

1. Определить количество отобранных для показа объектов. Число объектов в экскурсии зависит от ее цели, темы, содержания, состава экскурсионной группы.

2. В процессе подготовки экскурсии рекомендуется изучать объекты на месте их расположения – это позволяет экскурсоводу свободно ориентироваться у объекта, давать четкую словесную характеристику и вести его показ.

3. Отбор экскурсионных объектов заканчивается составлением карточки или паспорта на каждый из них. В карточку вносят следующие данные:

наименование объекта;

историческое событие (дата), с которым связан памятник;

местонахождение (адрес) памятника;

описание памятника (автор, дата сооружения, из каких материалов изготовлен и пр.);

источник сведений о памятнике (литература, архивные данные, устные предания и пр.);

сохранность памятника (его состояние, реставрации и пр.);

охрана памятника (на кого возложена, каким решением);

в каких экскурсиях памятник используется;

дата составления карточки.

4. Составление маршрута экскурсии, который представляет собой путь следования экскурсионной группы.

Требования к разработке маршрута:

следует избегать повторных проездов по одной и той же улице или мимо одного и того же экскурсионного объекта;

маршрут должен быть компактным, не допускающим слишком долгих проездов или переходов между объектами показа (их время не должно превышать 10-15 мин.);

экскурсионный объект должен быть доступен для осмотра;

на маршруте должны находиться благоустроенные остановки, в том числе санитарные, места парковки для транспорта.

При разработке автобусного маршрута следует руководствоваться «Правилами дорожного движения», «Правилами перевозки пассажиров», «Уставом автомобильного транспорта».

5. После того как маршрут составлен, проводится его объезд или обход. На этом этапе работы уточняются трасса движения, месторасположение объектов, условия их обзора из автобуса, подъезды к намеченным местам выхода экскурсантов из автобуса; проводится хронометраж показа объектов, их словесной характеристики, выбираются варианты размещения группы для лучшего осмотра объектов, их передвижения между объектами, уточняется продолжительность экскурсии в целом.

6. Подготовка контрольного и индивидуального текста экскурсии. После утверждения маршрута экскурсии начинается работа над созданием текста экскурсии. Очень важно в контрольном тексте сохранить указания на источники используемых материалов.

Требования к тексту: краткость, четкость формулировок, необходимое количество фактического материала, наличие информации по теме, полное раскрытие темы, литературный язык.

Объем контрольного текста для трехчасовой автобусной экскурсии составляет примерно 40-50 страниц компьютерного текста, для пешеходной – 25-30 страниц.

Структура и текста состоит из трех частей:

Вступление подразделяется на организационную и информационную части. В организационной экскурсовод сообщает свое имя, отчество, фамилию, называет организацию, проводящую экскурсию, знакомит группу с водителем автобуса, называет тему, сообщает маршрут, продолжительность экскурсии, место окончания, проводит инструктаж о правилах поведения в автобусе.

В информационной части экскурсовод кратко излагает содержание экскурсии, называет наиболее значимые объекты, которые увидят экскурсанты, несколько подтем, с которыми их познакомят.

Основная часть экскурсии строится на сочетании показа и рассказа и состоит из отдельных раскрываемых на различных объектах подтем, соединенных между собой логическими переходами

В заключении экскурсовод подводит итоги, делает выводы по теме экскурсии, отвечает на вопросы экскурсантов.

Критерии отбора наглядных пособий:

1. Необходимость и целесообразность их использования;
2. Познавательная ценность;
3. Необычность (очень интересно использовать для сравнения фотографии, на которых изображено здание до реставрации и после ее проведения; снимки до пожара и после него);
4. Выразительность.
5. Сохранность.

VII. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

- не используется

VIII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

На занятиях требуется наличие ноутбука и мультимедийного проектора для демонстрации в виде презентаций карт, схем экскурсий, паломнических и туристических маршрутов, фотографий.

Занятия по дисциплине проходят в аудиториях, оборудованных компьютерами типа Lenovo C360G-i34164G500UDK с лицензионными программами Microsoft Office 2013 и аудио-визуальными средствами проектор Panasonic DLPProjectorPT-D2110XE, плазма LG FLATRON M4716CCBAM4716CJ. Мультимедийная аудитория, вместимостью более 30 человек, состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащена современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Интерактивная трибуна преподавателя даёт возможность управлять всей системой, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети ДВФУ и находятся в едином домене.

Для выполнения самостоятельной работы студенты в жилых корпусах ДВФУ обеспечены Wi-Fi.

В целях обеспечения специальных условий обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в ДВФУ все здания оборудованы пандусами, лифтами, подъемниками, специализированными местами, оснащенными туалетными комнатами, табличками информационно-навигационной поддержки.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ
РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

**по дисциплине «Паломническая и религиозно-туристическая
деятельность»**

**Направление подготовки – 48.03.01 Теология
профиль «Культура Православия» (бакалавриат)**

Форма подготовки: очная

**Владивосток
2018**

Самостоятельная работа студентов по курсу «Паломническая и религиозно-туристическая деятельность» (108 ч.)

Самостоятельная работа студентов, предусмотренная учебным планом, соответствует более глубокому усвоению изучаемого курса, формирует навыки исследовательской работы и ориентирует на умение применять теоретические знания на практике.

Самостоятельная работа студентов состоит из подготовки к практическим занятиям, изучения специальной и исследовательской литературы, подготовки реферата, составления и защиты проекта маршрута паломнической экскурсии.

Проверка самостоятельной подготовки осуществляется как на практических занятиях, так и в ходе выполнения итоговой работы, а также на экзаменационном собеседовании.

План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Дата/сроки выполнения	Вид самостоятельной работы	Примерные нормы времени на выполнение	Форма контроля
1.	1 неделя	Подготовка к практическому занятию	3 ч.	Устный опрос (анализ и обсуждение проработанных вопросов в ходе практического занятия)
2.	2 неделя	Подготовка к практическому занятию	3 ч.	Устный опрос (анализ и обсуждение проработанных вопросов в ходе практического занятия)
3.	3 неделя	Подготовка к практическому занятию	3 ч.	Устный опрос (анализ и обсуждение проработанных вопросов в ходе практического занятия)
4.	4 неделя	Подготовка к	3 ч.	Устный опрос

		практическому занятию		(анализ и обсуждение проработанных вопросов в ходе практического занятия)
5.	5 неделя	Подготовка к практическому занятию	3 ч.	Устный опрос (анализ и обсуждение проработанных вопросов в ходе практического занятия)
6.	6 неделя	Подготовка к практическому занятию	3 ч.	Устный опрос (анализ и обсуждение проработанных вопросов в ходе практического занятия)
7.	7 неделя	Подготовка к практическому занятию	3 ч.	Устный опрос (анализ и обсуждение проработанных вопросов в ходе практического занятия)
8.	8 неделя	Подготовка к практическому занятию	4 ч.	Устный опрос (анализ и обсуждение проработанных вопросов в ходе практического занятия)
9.	9 неделя	Подготовка реферата	20 ч.	Защита реферата в ходе практического занятия
10.	10 неделя	Подготовка к практическому занятию	4 ч.	Интерактивная форма (оценка представленных материалов с использованием метода экспертных оценок)
11.	11 неделя	Подготовка к практическому занятию	4 ч.	Интерактивная форма (оценка представленных материалов с использованием метода экспертных оценок)
12.	12 неделя	Подготовка к практическому занятию	4 ч.	Интерактивная форма (оценка представленных материалов с использованием

				метода экспертных оценок)
13.	13 неделя	Подготовка к практическому занятию	4 ч.	Интерактивная форма (оценка представленных материалов с использованием метода экспертных оценок)
14.	14 неделя	Подготовка к практическому занятию	4 ч.	Интерактивная форма (оценка представленных материалов с использованием метода экспертных оценок)
15.	15 неделя	Подготовка к практическому занятию	4 ч.	Интерактивная форма (оценка представленных материалов с использованием метода экспертных оценок)
16.	16 неделя	Подготовка к практическому занятию	4 ч.	Интерактивная форма (оценка представленных материалов с использованием метода экспертных оценок)
17.	17 неделя	Подготовка к практическому занятию	4 ч.	Защита подготовленного проекта
18.	18 неделя	Подготовка проекта экскурсии	4 ч.	Защита подготовленного проекта
19.	Сессия	Подготовка к экзамену	27 ч.	Сдача экзамена

Задание 1. Конспектирование источников и исследовательской литературы по курсу

Конспектирование источников и исследовательской литературы, касающейся объектов православной культуры на территории Приморского края, которые могут представлять интерес для паломников и туристов.

Конспектирование осуществляется в соответствии с вопросами к планам практических (семинарских) занятий.

Критерии оценки конспектирования источников и исследований по курсу

«зачтено»	<p>Студент имеет навыки самостоятельного анализа исторических источников и научных исследований.</p> <p>Студент умеет четко и емко формулировать те проблемы, которые рассматривают изучаемые авторы.</p> <p>Студент умеет вычленять ключевые понятия, представленные в том или ином источнике или исследовании.</p> <p>Студент умеет сопоставлять взгляды различных исследователей, а также формулировать и аргументировать собственное отношение к рассматриваемым ими вопросам.</p> <p>Студент имеет навыки проявления связи рассматриваемых в рамках дисциплины «Паломническая и религиозно-туристическая деятельность» вопросов с современными проблемами духовной, культурной, социальной жизни.</p>
«не зачтено»	<p>Студент не умеет ясно и лаконично формулировать те проблемы, которые рассматривают изучаемые авторы.</p> <p>Студент не может вычленять ключевые понятия, представленные в том или ином источнике или исследовании, либо не понимает их значения.</p> <p>Студент не обнаруживает умения сравнивать взгляды различных исследователей.</p> <p>Студент не способен формулировать и аргументировать собственное отношение к рассматриваемым в источнике или исследовании вопросам.</p> <p>Студент не может проявлять связь рассматриваемых в рамках дисциплины «Паломническая и религиозно-туристическая деятельность» вопросов с современными проблемами духовной, культурной, социальной жизни.</p>

Задание 2. Подготовка реферата

Примерная тематика рефератов

1. Религиозный туризм как социокультурный феномен.
2. Правовая база религиозного туризма.
3. История зарождения и развития православного паломничества.
4. Христианское паломничество в эпоху Средневековья
5. Традиции паломничества в истории отечественной культуры.
6. Современное состояние паломничества в России.

7. Христианские достопримечательности Святой Земли.
8. Основные святыни православного мира.
9. Религиозные центры православия на постсоветском пространстве и за рубежом.
10. Христианские святыни Западной Европы
11. Христианские святыни Египта
12. Афон и традиции православного паломничества
13. Основные религиозные достопримечательности католического мира.
14. Основные религиозные достопримечательности протестантского мира.
15. Религиозный туризм в исламской культуре
16. Паломничество в культовой практике ислама
17. Религиозный туризм в иудейской культуре
18. Паломничество в культовой практике иудаизма
19. Религиозный туризм в буддийской культуре
20. Паломничество в культовой практике буддизма
21. Религиозный туризм в культуре Индии
22. Религиозный туризм в культуре Китая
23. Религиозный туризм в культуре Японии
24. Паломничество в культовой практике традиционных религий Китая
25. Паломничество в культовой практике традиционных религий Японии
26. Православные храмы Владивостокско - Приморской епархии.
27. Особо чтимые дальневосточные иконы.
28. История создания монастырей в Приморье.
29. Военное духовенство и воинские храмы на территории Приморья.
30. Современная жизнь Приморской митрополии Русской Православной Церкви.

Методические указания к подготовке реферата

Цели и задачи реферата

Реферат (от лат. refero — докладываю, сообщаю) представляет собой краткое изложение проблемы практического или теоретического характера с формулировкой определенных выводов по рассматриваемой теме. Избранная студентом проблема изучается и анализируется на основе одного или нескольких источников. В отличие от курсовой работы, представляющей собой комплексное исследование проблемы, реферат направлен на анализ одной или нескольких научных работ.

Целями написания реферата являются:

- развитие у студентов навыков актуальных проблем исследования паломничества и религиозного туризма;
- развитие навыков краткого изложения материала с выделением лишь самых существенных моментов, необходимых для раскрытия сути проблемы;
- развитие навыков анализа изученного материала и формулирования собственных выводов по выбранному вопросу в письменной форме, научным, грамотным языком.

Задачами написания реферата являются:

- научить студента максимально верно передать мнения авторов, на основе работ которых студент пишет свой реферат;
- научить студента грамотно излагать свою позицию по анализируемой в реферате проблеме;
- подготовить студента к дальнейшему участию в научно – практических конференциях, семинарах и конкурсах;
- помочь студенту определиться с интересующей его темой, дальнейшее раскрытие которой возможно осуществить при написании курсовой работы или диплома;
- уяснить для себя и изложить причины своего согласия (несогласия) с мнением того или иного автора по данной проблеме.

Основные требования к содержанию реферата

Студент должен использовать только те материалы (научные статьи, монографии, пособия), которые имеют прямое отношение к избранной им теме. Не допускаются отстраненные рассуждения, не связанные с анализируемой проблемой. Содержание реферата должно быть конкретным, исследоваться должна только одна проблема (допускается несколько, только если они взаимосвязаны). Студенту необходимо строго придерживаться логики изложения (начать с определения и анализа понятий, перейти к постановке проблемы, проанализировать пути ее решения и сделать соответствующие выводы). Реферат должен заканчиваться выведением выводов по теме.

По своей структуре реферат состоит из:

1. Титульного листа;
2. Введения, где студент формулирует проблему, подлежащую анализу и исследованию;
3. Основного текста, в котором последовательно раскрывается избранная тема. В отличие от курсовой работы, основной текст реферата предполагает разделение на 2-3 параграфа без выделения глав. При необходимости текст реферата может дополняться иллюстрациями, но ими не следует "перегружать" текст;
4. Заключения, где студент формулирует выводы, сделанные на основе основного текста.
5. Списка использованной литературы. В данном списке называются как те источники, на которые ссылается студент при подготовке реферата, так и иные, которые были изучены им при подготовке реферата.

Объем реферата составляет 10-15 страниц машинописного текста, но в любом случае не должен превышать 15 страниц. Интервал – 1,5, размер шрифта – 14, поля: левое — 3 см, правое — 1,5 см, верхнее и нижнее — 1,5 см. Страницы должны быть пронумерованы. Абзацный отступ от начала строки равен 1,25 см.

Порядок сдачи реферата и его оценка

Студент пишет реферат в течение семестра в сроки, устанавливаемые преподавателем, и сдает преподавателю, ведущему дисциплину. После проверки преподавателем текста и устранения замечаний студент защищает реферат в ходе практического (семинарского) занятия. При оценке реферата учитываются соответствие содержания выбранной теме, четкость структуры работы, умение работать с научной литературой, умение ставить проблему и анализировать ее, умение логически мыслить, владение профессиональной терминологией, грамотность оформления.

Критерии оценки реферата

отлично	<p>Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения проблем истории паломничества и религиозно-туристической деятельности.</p> <p>Студент умеет выражать аргументированное мнение по сформулированной проблеме, точно определяя ее содержание и составляющие.</p> <p>Студент не только умеет использовать учебную литературу, но и анализировать первоисточники и исследования по избранной теме.</p> <p>Студент владеет навыками самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа литературы по проблемам паломничества и религиозно-туристической деятельности.</p> <p>Реферат не содержит фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы.</p> <p>Реферат снабжен необходимым библиографическим аппаратом и оформлен с соблюдением требований ДВФУ к письменным работам студентов.</p> <p>В ходе устной защиты реферата студент демонстрирует свободное владение материалом, уверенные и аргументированные ответы на вопросы.</p>
хорошо	<p>Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся ссылки на первоисточники и исследования по проблемам истории паломничества и религиозно-туристической деятельности.</p> <p>Продемонстрированы исследовательские умения и навыки.</p> <p>Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет.</p> <p>Допущены одна-две ошибки в оформлении работы.</p>
удовлетворительно	<p>Студент проводит достаточно самостоятельный анализ избранной для рассмотрения проблемы исследования истории паломничества и религиозно-туристической деятельности.</p> <p>Привлечены основные источники по рассматриваемой теме.</p> <p>Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы, оформлении работы</p>

не удовлетворительно	Реферат представляет собой пересказанный или полностью переписанный текст каких-то источников, учебников или исследований без комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретические составляющие темы. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, в оформлении реферата. В ходе устной защиты реферата студент демонстрирует слабое владение материалом, не может аргументировано и полно ответить на вопросы.
-------------------------	--

Задание 3. Разработка маршрута экскурсии.

Требования к разработке маршрута:

Объем контрольного текста для трехчасовой автобусной экскурсии составляет примерно 40-50 страниц компьютерного текста, для пешеходной – 25-30 страниц.

Структура текста состоит из трех частей:

Вступление подразделяется на организационную и информационную части. В организационной экскурсовод сообщает свое имя, отчество, фамилию, называет организацию, проводящую экскурсию, знакомит группу с водителем автобуса, называет тему, сообщает маршрут, продолжительность экскурсии, место окончания, проводит инструктаж о правилах поведения в автобусе.

В информационной части экскурсовод кратко излагает содержание экскурсии, называет наиболее значимые объекты, которые увидят экскурсанты, несколько подтем, с которыми их познакомят.

Основная часть экскурсии строится на сочетании показа и рассказа и состоит из отдельных раскрываемых на различных объектах подтем, соединенных между собой логическими переходами

В заключении экскурсовод подводит итоги, делает выводы по теме экскурсии, отвечает на вопросы экскурсантов.

Критерии отбора наглядных пособий:

1. Необходимость и целесообразность их использования;
2. Познавательная ценность;

3. Необычность (очень интересно использовать для сравнения фотографии, на которых изображено здание до реставрации и после ее проведения; снимки до пожара и после него);

4. Выразительность.

5. Сохранность.

Требования к тексту: краткость, четкость формулировок, необходимое количество фактического материала, наличие информации по теме, полное раскрытие темы, литературный язык.

Темы для составления маршрута:

1. Покровский храмовый комплекс (г. Владивосток)
2. Свято-Никольский храмовый комплекс (г. Владивосток)
3. Храм Андрея Первозванного и мемориальный комплекс Корабельной набережной (г. Владивосток)
4. Успенский храм г. Владивостока
5. Храм Новомучеников и Исповедников Российских и территория Владлага (район Второй Речки г. Владивостока)
6. Храм Николая Чудотворца, памяти погибшим рыбакам (храмовый комплекс в Первомайском районе г. Владивостока)
7. Храм Игоря Черниговского и мемориальный комплекс памяти воинов правопорядка, погибших при исполнении служебного долга (г. Владивосток)
8. История Владивостокской духовной консистории и домового храма преп. Сергия Радонежского
9. Марфо-Мариинская женская обитель (ст. Седанка)
10. Свято-Серафимовский мужской монастырь (о. Русский, Подножье)
11. Киоты и киотные столбы батарей Владивостокской крепости
12. Храм св. равноап. Кирилла и Мефодия и Православная гимназия г. Владивостока
13. Храм Казанской иконы Божией Матери (г. Владивосток)

14. Храм Порт-Артурской иконы Пресвятой Богородицы (г. Владивосток)

15. Храм преп. Серафима Саровского на территории ОАО «Владхлеб» (г. Владивосток)

Критерии оценки презентации проекта экскурсии

оценка	критерии
«отлично»	Содержание экскурсии раскрыто полностью. Проведен анализ материала с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы. Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов. Широко использованы технологии (Power Point и др.). Отсутствуют ошибки в представляемой информации. Ответы на вопросы полные, с приведением примеров и/или пояснений.
«хорошо»	Содержание экскурсии раскрыто. Проведен анализ материала без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы. Представляемая информация не систематизирована и последовательна. Использовано более 2 профессиональных терминов. Использованы технологии Power Point. Не более 2 ошибок в представляемой информации. Ответы на вопросы полные и/или частично полные.
«удовлетворительно»	Содержание экскурсии раскрыто не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы. Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна. Использовано 1-2 профессиональных термина. Использованы технологии Power Point частично. 3-4 ошибки в представляемой информации. Только ответы на элементарные вопросы.
«неудовлетворительно»	Содержание экскурсии не раскрыто. Отсутствуют выводы. Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины. Не использованы технологии Power Point. Больше 4 ошибок в представляемой информации. Нет ответов на вопросы.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по дисциплине «Паломническая и религиозно-туристическая
деятельность»
Направление подготовки – 48.03.01 Теология
профиль «Культура Православия» (бакалавриат)
Форма подготовки: очная

Владивосток
2018

**Паспорт
фонда оценочных средств
по дисциплине «Паломническая и религиозно-туристическая
деятельность»**

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ПК-6 способность актуализировать представления в области богословия и духовно-нравственной культуры для различных аудиторий, разрабатывать элементы образовательных программ	Знает	историю и современное состояние паломничества и религиозного туризма в православной культуре и в инославных и нехристианских духовных традициях
	Умеет	интерпретировать и представлять в ясной форме содержание и специфические особенности целей, задач и методик организации паломнической и религиозно-туристической деятельности для разных аудиторий
	Владеет	приемами сопоставительного анализа различных форм организации паломнической и религиозно-туристической деятельности в контексте истории духовной культуры
ПК-8 способность вести соответствующую учебную, воспитательную, просветительскую деятельность в образовательных и просветительских организациях	Знает	историю освоения территории и роль в этом процессе православных основ жизни населения
	Умеет	анализировать и оценивать различные религиозные объекты с точки зрения их значения для духовно-нравственного и патриотического воспитания
	Владеет	навыками организации паломнической и религиозно-туристической деятельности применительно к объектам православной культуры

№ п/п	Контролируемые темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций		Оценочные средства - наименование	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Раздел I. История паломнической и религиозно-	ПК-6 способность актуализировать представления	Знает историю и современное состояние паломничества и религиозного	конспект (ПР-7), реферат (ПР-4), собеседование (УО-1),	вопросы к экзамену №№

	туристическо й деятельности в религиозных традициях мира, темы 1- 6	в области богословия и духовно- нравственной культуры для различных аудиторий, разрабатывать элементы образовательн ых программ	туризма в православной культуре и в инославных и нехристианских духовных традициях	Круглый стол (УО-4)	1-44
			Умеет интерпретировать и представлять в ясной форме содержание и специфические особенности целей, задач и методик организации паломнической и религиозно- туристической деятельности для разных аудиторий	конспект (ПР- 7), реферат (ПР-4), собеседовани е (УО-1), Круглый стол (УО-4)	вопро сы к экза мену №№ 1-44
			Владеет приемами сопоставительного анализа различных форм организации паломнической и религиозно- туристической деятельности в контексте истории духовной культуры	конспект (ПР- 7), реферат (ПР-4), собеседовани е (УО-1), Круглый стол (УО-4),	вопро сы к экза мену №№ 1-44
2	Раздел I. История паломническо й и религиозно- туристическо й деятельности в религиозных традициях мира, темы 1- 6; раздел II. Теория и практика организации паломническо й и религиозно- туристическо й деятельности,	ПК-8 способность применять базовые и специальные теологические знания к решению экспертно- консультативн ых задач, связанных с объектами профессиональ ной деятельности выпускника	Знает историю освоения территории и роль в этом процессе православных основ жизни населения	конспект (ПР- 7), реферат (ПР-4), собеседовани е (УО-1), Круглый стол (УО-4)	вопро сы к экза мену №№ 1-68
			Умеет анализировать и оценивать различные религиозные объекты с точки зрения их значения для духовно- нравственного и патриотического воспитания	конспект (ПР- 7), реферат (ПР-4), собеседовани е (УО-1), Круглый стол (УО-4)	вопро сы к экза мену №№ 1-68; проект (ПР- 9) - презе нтаци я и защит а подго

	темы 1-3				товле нного марш рута
			Владеет навыками организации паломнической и религиозно-туристической деятельности применительно к объектам православной культуры	конспект (ПР-7), реферат (ПР-4), собеседование (УО-1), Круглый стол (УО-4),	вопро сы к экза мену №№ 1-68; прое кт (ПР- 9) - презе нтаци я и защит а подго товле нного марш рута

Шкала оценивания уровня сформированности компетенций

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции		Критерии	Показатели
ПК-6 способность актуализировать представления в области богословия и духовно-нравственной культуры для различных аудиторий, разрабатывать элементы образовательных программ	знает (пороговый уровень)	историю и современное состояние паломничества и религиозного туризма в православной культуре и в инославных и нехристианских духовных традициях	Знание основных этапов развития паломничества и религиозного туризма в православной культуре и в неправославных духовных традициях,	Способность находить и анализировать источники и исследовательскую литературу по истории и современному состоянию паломничества и религиозного туризма в разных культурах
	умеет (продвинутый уровень)	интерпретировать и представлять в ясной форме содержание и специфические особенности	Умение анализировать духовно-нравственные аспекты паломнической и религиозно-	Способность дать определения основных понятий предметной области паломнического экскурсоведения и религиозного туризма

		целей, задач и методик организации паломнической и религиозно-туристической деятельности для разных аудиторий	туристической деятельности в разных культурах	
	владеет (высокий уровень)	приемами сопоставительного анализа различных форм организации паломнической и религиозно-туристической деятельности в контексте истории духовной культуры	Владение навыками анализа исторических факторов, определивших специфику паломнической деятельности в разных религиозных традициях	Способность устанавливать корреляцию между типами религиозного опыта особенностями паломнической деятельности в разных духовных традициях
ПК-8 способность применять базовые и специальные теологические знания к решению экспертно-консультативных задач, связанных с объектами профессиональной деятельности выпускника	знает (пороговый уровень)	историю освоения территории и роль в этом процессе православных основ жизни населения	Знание основных результатов деятельности православных христиан, принимавших активное участие в духовно-просветительской, социально-культурной жизни на территории Приморья	Способность охарактеризовать основные этапы строительства православных храмов и монастырей на территории Приморья

	умеет (продвинутый уровень)	анализировать и оценивать различные религиозные объекты с точки зрения их значения для духовно-нравственного и патриотического воспитания	Умение работать с информационными и библиографическими ресурсами по истории религиозных организаций в России и в Приморье	Способность устанавливать связь между историко-культурным наследием и духовно-нравственными ценностями современного общества.
	владеет (высокий уровень)	навыками организации паломнической и религиозно-туристической деятельности применительно к объектам православной культуры	Владение навыками использовать информацию об объектах религиозной культуры в ходе преподавания гуманитарных дисциплин в общеобразовательных организациях.	Способность осуществлять перспективное планирование развития паломнической и религиозно-туристической деятельности применительно к объектам православной культуры

**Методические рекомендации,
определяющие процедуры оценивания результатов освоения
дисциплины «Паломническая и религиозно-туристическая
деятельность»**

Текущая аттестация студентов. Текущая аттестация студентов по дисциплине «Паломническая и религиозно-туристическая деятельность» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине «Паломническая и религиозно-туристическая деятельность» проводится в форме контрольных мероприятий (устных ответов на практических занятиях, в том числе дискуссионного типа с использованием методов активного обучения, подготовки реферата, разработки и защиты маршрута паломнической экскурсии) по оцениванию

фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

(УО-1) Собеседование - средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

(УО-4) Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты - оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.

(ПР-4) Реферат - продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

(ПР-7) Конспект - продукт самостоятельной работы обучающегося, отражающий основные идеи прочитанного первоисточника или исследования.

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- результаты самостоятельной работы.

Промежуточная аттестация студентов. Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Паломническая и религиозно-туристическая деятельность» проводится в соответствии с локальными нормативными

актами ДВФУ и является обязательной. По данной дисциплине учебным планом предусмотрен экзамен в 7 семестре. Экзамен проводится в два этапа, включает итоговую работу в виде подготовленного проекта маршрута экскурсии и устный опрос в форме собеседования по вопросам, охватывающим проблематику курса.

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Вопросы к экзамену по дисциплине

«Паломническая и религиозно-туристическая деятельность»

1. Религиозный туризм как социокультурный феномен. Типы религиозного туризма.
2. Правовая база религиозного туризма.
3. История зарождения и развития православного паломничества. Ритуальная природа паломничества. Общие черты и различия паломничества и религиозного туризма.
4. Современное состояние паломничества в России.
5. Классификация религий и типов религиозного опыта и различные задачи религиозного туризма.
6. Обзор предложений религиозных туров и паломнических поездок туристическими фирмами России
7. Конфессиональные особенности православия, католицизма и протестантизма. География христианских конфессий.
8. История зарождения и развития христианского паломничества.
9. Христианские достопримечательности Святой Земли.
10. Паломничество в культовой практике православия.
11. Основные святыни православного мира. Особенности православного искусства и архитектуры.
12. Особенности русского православия.

13. Религиозные центры православия на постсоветском пространстве и за рубежом.
14. Культурные особенности старообрядчества.
15. Специфика традиционной для Западной Европы религиозной культуры.
16. Паломничество в культовой практике католичества.
17. Основные религиозные достопримечательности католического мира. Особенности римо-католического искусства и архитектуры.
18. Основные религиозные достопримечательности протестантского мира. Особенности протестантского искусства и архитектуры.
19. Религиозные достопримечательности католичества и протестантизма на территории России и на постсоветском пространстве.
20. Культурные особенности различных направлений иудаизма. География иудаизма.
21. Паломничество в культовой практике иудаизма. Религиозные объекты иудаизма. Особенности иудейского искусства и архитектуры.
22. География ислама. Правовые аспекты посещения исламских стран.
23. Паломничество в культовой практике ислама. Религиозные достопримечательности исламского мира. Особенности мусульманского искусства и архитектуры.
24. Религиозные достопримечательности ислама на территории России и на постсоветском пространстве.
25. Культурные особенности различных направлений индуизма. География индуизма.
26. Паломничество в культовой практике индуизма. Религиозные объекты индуизма. Особенности индуистского искусства и архитектуры.
27. Культурные особенности различных направлений буддизма. География буддизма. Буддизм в Юго-Восточной Азии. Специфика дальневосточного буддизма.

28. Паломничество в культовой практике буддизма.
29. Религиозные объекты буддизма. Особенности буддийского искусства и архитектуры.
30. Религиозные достопримечательности буддизма на территории России и постсоветского пространства.
31. Культурные особенности даосизма, конфуцианства и синтоизма. География распространения. Религиозные объекты. Особенности искусства и архитектуры.
32. Источники информации о религиозной жизни Приморья для организации религиозно-туристической и паломнической деятельности.
33. Состояние организации экскурсий религиозной направленности туристическими фирмами Приморского края.
34. Современное состояние паломнической службы Приморской митрополии Русской Православной Церкви.
35. Православные храмы Владивостока и Приморья в дореволюционный период.
36. Восстановление и строительство храмов и монастырей в 1990-е – 2010-е гг.
37. Свято-Троицкий Никольский мужской монастырь – духовный и культурно-просветительский центр Южно-Уссурийского края.
38. Рождество – Богородицкий женский монастырь – история, устав, традиции и деятельность.
39. Иноческая община в честь иконы Божией Матери Одигитрии Смоленской. Марфо-Мариинская обитель милосердия.
40. Свято-Серафимовский мужской монастырь.
41. Памятники православия на о. Русском.
42. Чтимые дальневосточные иконы. Албазинская икона Божией Матери. Икона «Торжество Пресвятой Богородицы».
43. Чтимые дальневосточные иконы. Икона Божией Матери «Объятия Отча». Икона святого великомученика Георгия Победоносца

44. Культурные памятники неправославных традиционных конфессий России на территории Владивостока и Приморского края.

45. Классификация экскурсий.

46. Содержание работы экскурсовода.

47. Умения и навыки экскурсовода.

48. Техника речи экскурсовода.

49. Методика экскурсионной работы.

50. Этапы подготовки экскурсии.

51. Методика показа экскурсионных объектов.

52. Средства показа экскурсионных объектов.

53. Рассказ на экскурсии и его основные приемы.

54. Методические приемы проведения экскурсии.

55. Техника проведения экскурсии.

56. Этапы разработки темы экскурсии.

57. Составление карты маршрута.

58. Составление карточки показа объектов.

59. Прием предварительного осмотра.

60. Экскурсионный анализ.

61. Прием зрительной реконструкции.

62. Прием локализации событий.

63. Прием зрительного сравнения.

64. Показ наглядных пособий.

65. Показ мемориальной доски.

66. Состояние паломнической службы Владивостокской и Приморской митрополии в настоящее время.

67. Характеристика туристического рынка Приморского края в области предложения организации паломнических поездок.

68. Состояние организации экскурсий религиозной направленности туристическими фирмами Приморского края.

**Критерии выставления оценки за устный ответ студента
на экзамене по дисциплине «Паломническая и религиозно-
туристическая деятельность»**

Оценка экзамена	Требования к сформированным компетенциям
отлично	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.
хорошо	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.
удовлетворительно	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.
неудовлетворительно	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями отвечает на вопросы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по дисциплине.

Критерии оценки презентации проекта экскурсии

оценка	критерии
«отлично»	Содержание экскурсии раскрыто полностью. Проведен анализ материала с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы. Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов. Широко использованы технологии

	(Power Point и др.). Отсутствуют ошибки в представляемой информации. Ответы на вопросы полные, с приведением примеров и/или пояснений.
«хорошо»	Содержание экскурсии раскрыто. Проведен анализ материала без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы. Представляемая информация не систематизирована и последовательна. Использовано более 2 профессиональных терминов. Использованы технологии Power Point. Не более 2 ошибок в представляемой информации. Ответы на вопросы полные и/или частично полные.
«удовлетворительно»	Содержание экскурсии раскрыто не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы. Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна. Использовано 1-2 профессиональных термина. Использованы технологии Power Point частично. 3-4 ошибки в представляемой информации. Только ответы на элементарные вопросы.
«неудовлетворительно»	Содержание экскурсии не раскрыто. Отсутствуют выводы. Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины. Не использованы технологии Power Point. Больше 4 ошибок в представляемой информации. Нет ответов на вопросы.

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕЙ АТТЕСТАЦИИ

Критерии оценки устного ответа на практическом занятии

«зачтено»	<p>Студент демонстрирует прочные знания основных аспектов паломнической и религиозно-туристической деятельности. Ответ отличается глубиной и полнотой раскрытия темы.</p> <p>Студент владеет понятийным аппаратом паломнической и религиозно-туристической деятельности.</p> <p>Участвуя в дискуссии, студент умеет давать аргументированные ответы на вопросы оппонентов.</p> <p>Студент свободно владеет монологической речью, умеет логично и последовательно выстраивать ответ.</p> <p>Студент владеет этическими нормами участия в дискуссии, способен к общению в условиях мировоззренческого многообразия.</p>
«не зачтено»	<p>Ответ студента обнаруживает незнание важных аспектов паломнической и религиозно-туристической деятельности, отличается неглубоким раскрытием темы; несформированными навыками анализа явлений и процессов; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности.</p> <p>Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа; студент не владеет современной проблематикой изучаемой области.</p>

Критерии оценки конспектирования источников

и исследований по курсу

«зачтено»	<p>Студент имеет навыки самостоятельного анализа исторических источников и научных исследований.</p> <p>Студент умеет четко и емко формулировать те проблемы, которые рассматривают изучаемые авторы.</p> <p>Студент умеет вычленять ключевые понятия, представленные в том или ином источнике или исследовании.</p> <p>Студент умеет сопоставлять взгляды различных исследователей, а также формулировать и аргументировать собственное отношение к рассматриваемым ими вопросам.</p> <p>Студент имеет навыки проявления связи рассматриваемых в рамках дисциплины «Паломническая и религиозно-туристическая деятельность» вопросов с современными проблемами духовной, культурной, социальной жизни.</p>
«не зачтено»	<p>Студент не умеет ясно и лаконично формулировать те проблемы, которые рассматривают изучаемые авторы.</p> <p>Студент не может вычленять ключевые понятия, представленные в том или ином источнике или исследовании, либо не понимает их значения.</p> <p>Студент не обнаруживает умения сравнивать взгляды различных исследователей.</p> <p>Студент не способен формулировать и аргументировать собственное отношение к рассматриваемым в источнике или исследовании вопросам.</p> <p>Студент не может проявлять связь рассматриваемых в рамках дисциплины «Паломническая и религиозно-туристическая деятельность» вопросов с современными проблемами духовной, культурной, социальной жизни.</p>

Критерии оценки реферата

отлично	<p>Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения проблем истории паломничества и религиозно-туристической деятельности.</p> <p>Студент умеет выражать аргументированное мнение по сформулированной проблеме, точно определяя ее содержание и составляющие.</p> <p>Студент не только умеет использовать учебную литературу, но и анализировать первоисточники и исследования по избранной теме. Студент владеет навыками самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа литературы по проблемам паломничества и религиозно-туристической деятельности.</p> <p>Реферат не содержит фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы.</p> <p>Реферат снабжен необходимым библиографическим аппаратом и оформлен с соблюдением требований ДВФУ к письменным работам студентов.</p> <p>В ходе устной защиты реферата студент демонстрирует свободное владение материалом, уверенные и</p>
---------	---

	аргументированные ответы на вопросы.
хорошо	Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся ссылки на первоисточники и исследования по проблемам истории паломничества и религиозно-туристической деятельности. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет. Допущены одна-две ошибки в оформлении работы.
удовлетворительно	Студент проводит достаточно самостоятельный анализ избранной для рассмотрения проблемы исследования истории паломничества и религиозно-туристической деятельности. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы, оформлении работы
не удовлетворительно	Реферат представляет собой пересказанный или полностью переписанный текст каких-то источников, учебников или исследований без комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретические составляющие темы. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, в оформлении реферата. В ходе устной защиты реферата студент демонстрирует слабое владение материалом, не может аргументировано и полно ответить на вопросы.