



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОП

Мезенцев И.В.
(подпись) (Ф.И.О. рук. ОП)

«18» июня 2019 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор Департамента
философии и религиоведения
(название Департамента)

Леонидова В.В.
(подпись) (Ф.И.О. директора департамента)

«18» июня 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ПСАЛТИРЬ В ИСТОРИИ ХРИСТИАНСКОЙ КУЛЬТУРЫ
Направление подготовки 48.03.01 Теология
профиль «Культура Православия»
Форма подготовки: очная

курс 2 семестр 3
лекции 18 час.
практические занятия 18 час.
лабораторные работы не предусмотрены
в том числе с использованием МАО лек. /пр. 2 /лаб. час.
всего часов аудиторной нагрузки 36 час.
в том числе с использованием МАО 2 час.
самостоятельная работа 72 час.
контрольные работы не предусмотрены
курсовая работа / курсовой проект не предусмотрен
зачет не предусмотрен
экзамен 3 семестр

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями образовательного стандарта по направлению подготовки 48.03.01 Теология (уровень бакалавриата), самостоятельно устанавливаемого ДВФУ, утвержденного приказом ректора от 22 марта 2017 г. № 12-13-485.

Рабочая программа обсуждена на заседании Департамента философии и религиоведения ШИГН ДВФУ, протокол № 11 от «18» июня 2019 г.

Директор Департамента философии и религиоведения к. филос. н., доц. Леонидова В.В.
Составитель: ст. преподаватель Гордеев Д.В.

Оборотная сторона титульного листа РПД

I. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента философии и религиоведения:

Протокол от « ____ » _____ 20__ г. № _____

Директор департамента _____
(подпись) (И.О. Фамилия)

II. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента философии и религиоведения:

Протокол от « ____ » _____ 20__ г. № _____

Директор департамента _____
(подпись) (И.О. Фамилия)

Аннотация к рабочей программе дисциплины «Псалтирь в истории христианской культуры»

Дисциплина «Псалтирь в истории христианской культуры» входит в вариативную часть учебного плана ОПОП по направлению подготовки 48.03.01 «Геология» (профиль «Культура Православия») и относится к дисциплинам по выбору. Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 ч. Учебным планом предусмотрены лекции (18 ч.), практические занятия (18 ч., в том числе 2 ч. с использованием методов активного обучения) и самостоятельная работа студента в объеме 72 ч. (в том числе 36 ч. отведено на подготовку к экзамену). Дисциплина реализуется на 2 курсе в 3 семестре при очной форме обучения. В качестве формы отчетности по дисциплине предусмотрен экзамен в 3 семестре.

Цель изучения дисциплины: является ориентация студентов в богословском содержании Псалтири и влиянии этой книги Ветхого Завета на литературу, литургические чинопоследования и искусство.

Задачи изучения дисциплины:

1. Дать студентам систематические знания о месте книги Псалтири в Священном Писании и ее использовании и интерпретации экзегетами христианской традиции.
2. Познакомить учащихся с использованием псалмов в литургической практике Православной Церкви.
3. Выявить влияние текстов псалмов на литературу и произведения искусства.

Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Псалтирь в истории христианской культуры» входит в вариативную часть учебного плана ОПОП по направлению подготовки 48.03.01 «Геология» (профиль «Культура Православия») и относится к дисциплинам по выбору.

Особенности содержания и построения курса. Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с богословским содержанием отдельных псалмов, кроме того дается систематическое рассмотрение богословско-вероучительных моментов книги. В рамках дисциплины специализации «Псалтирь в истории христианской культуры» студенты получают представление об использовании Псалтири в литургической традиции Русской Православной Церкви. Данный курс знакомит студентов с духовными и чувственно-эмоциональными переживаниями авторов псалмов, что позволяет увидеть события Священной Библейской истории в новом ракурсе.

Связь курса с другими дисциплинами. Дисциплина «Псалтирь в истории христианской культуры» логически и содержательно связана с такими курсами, как «Введение в экзегезу Ветхого Завета», «Введение в экзегезу Нового Завета», «Догматическое богословие», «Сравнительное богословие», «История христианской письменности и патристика», «Духовные основы русской книжности».

Для успешного изучения дисциплины «Псалтирь в истории христианской культуры» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- ориентироваться в составе и содержании книг Ветхого Завета;
- знать основные события жизни Иисуса Христа;
- ориентироваться в чинопоследованиях Вечерни, Утрени, Часов и Литургии;
- знать основные жанры литературы.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общепрофессиональные и профессиональные компетенции (элементы компетенций):

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОПК-2 использовать способность базовые	Знает	историю создания книг книги Псалтирь, историю важнейших переводов Псалтири на

знания в области теологии при решении профессиональных задач		Руси, основные традиции ветхозаветной экзегетики на псалмы
	Умеет	дать толкование на мессианские места Псалтири
	Владеет	основными методами святоотеческой экзегезы
ПК-6 способность актуализировать представления в области богословия и духовно-нравственной культуры для различных аудиторий, разрабатывать элементы образовательных программ	Знает	важнейшие фрагменты Псалтири, формулирующие основу догматического и нравственного христианского учения
	Умеет	истолковывать стихи псалмов используя подход параллельных мест Библии
	Владеет	навыками анализа различных толкований на книгу Псалмов

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Псалтирь в истории христианской культуры» применяются следующие методы активного/ интерактивного обучения: семинар в форме групповой дискуссии.

I. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

(18 ч.)

Раздел I. Богословское содержание Псалтири (10 ч.)

Тема 1. Псалтирь (2 ч.)

Место Псалтири в Ветхом Завете. Авторство псалмов. Святые отцы о Псалтири. Разделение Псалтири. Надписание псалмов. Виды псалмов. «Гневные» места Псалтири – экзегетическое объяснение. Мессианские псалмы.

Тема 2. Вероучение Псалтири (8 ч.)

Богословско-догматические темы в Псалтири. Общий характер вероучения Псалтири. Учение Псалтири о Боге. Систематический взгляд псалмопевцев об ангелах и злых духах. Учение Псалтири о человеке: происхождение, грехопадение и спасение людей. Пророчества о Мессии Спасителе человеческого рода и Его царстве. Пророческие места Псалтири о царстве Мессии. Учение о загробной жизни.

Раздел II. Использование Псалтири в литургической традиции и жизни христианина (8 ч.)

Тема 1. Псалтирь в богослужении (2 ч.)

Использование псалмов в ветхозаветном культе и синагогальных собраниях. Псалтирь в христианском богослужении. Использование Псалтири в монашеской среде. Чин двенадцати псалмов. Чин чтения псалтири над покойником. Псалтирь в богослужении Константинополя. Псалтирь в богослужении римо-католической традиции. Псалтирь в современном богослужении Русской Православной Церкви.

Тема 2. Место Псалтири в составе всенощного бдения и литургии (4 ч.)

Предначинательный псалом. Группа псалмов «Господи воззвах». Псалом 33. Ктиторские псалмы. Шестопсалмие. Кафизмы на утрени. Непорочны. Полиелей. Псалом 50 и его особая роль в службе. Чин пения хвалитных псалмов. Псалмы в составе часов. Употребление псалмов на входных молитвах. Псалмы в составе изобразительных, праздничных и вседневных антифонов. Прокимен. Аллилуарий.

Тема 3. Псалтирь в культуре (2 ч.)

Псалтирь в контексте мировой культуры. Поэтическое переложение псалтири. Место стихов Псалтири в агиографических источниках. Отображение текстов Псалтири в иконографии

II. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Практические занятия

(18 ч., в том числе 2 ч. с использованием методов активного обучения)

Занятие 1. Псалтирь (2 ч.)

1. Место Псалтири в Ветхом Завете. Авторство псалмов.
2. Разделение Псалтири.
3. Надписание псалмов.
4. Виды псалмов.
5. Мессианские псалмы.

Занятие 2. Вероучение Псалтири (8 ч., в том числе 2 ч. С использованием методов активного обучения: семинар-дискуссия)

1. Богословско-догматические темы в Псалтири.
2. Общий характер вероучения Псалтири.
 - Учение Псалтири о Боге.
 - Систематический взгляд псалмопевцев об ангелах и злых духах.
 - Учение Псалтири о человеке: происхождение, грехопадение и спасение людей.
 - Пророчества о Мессии Спасителе человеческого рода и Его царстве. Пророческие места Псалтири о царстве Мессии.
 - Учение о загробной жизни.

Занятие 3. Псалтирь в богослужении (2 ч.)

1. Использование псалмов в ветхозаветном культе и синагогальных собраниях.
2. Псалтирь в христианском богослужении.
3. Использование Псалтири в монашеской среде (Чин двенадцати псалмов, правило преподобного Амвросия Оптинского).
4. Псалтирь в современном богослужении Русской Православной Церкви.

Занятие 4. Место Псалтири в составе всенощного бдения и литургии

(4 ч.)

1. Псалмы в составе Вечерни.
2. Ктиторские псалмы. Шестопсалмие.
3. Псалмы в чинопоследовании Утрени
4. Псалмы в составе часов.
5. Употребление псалмов на входных молитвах.
6. Псалмы в составе изобразительных, праздничных и вседневных антифонов. Прокимен. Аллилуарий.

Занятие 5. Псалтирь в культуре (2 ч.)

1. Псалтирь в контексте мировой культуры.
2. Поэтическое переложение псалтири.
3. Место стихов Псалтири в агиографических источниках.
4. Отображение текстов Псалтири в иконографии

III. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Псалтирь в истории христианской культуры» представлено в Приложении 1 и включает в себя:

- план-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине, в том числе примерные нормы времени на выполнение по каждому заданию;
- характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению;
- требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы;
- критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

IV. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА

№ п/п	Контролируемые разделы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций		Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Раздел I. Богословское содержание Псалтири; Раздел II. Использование Псалтири в литургической традиции и жизни христианина.	ОПК-2	историю создания книг книги Псалтирь, историю важнейших переводов Псалтири на Руси, основные традиции ветхозаветной экзегетики на псалмы	Собеседование (УО-1), тест (ПР-1), конспект (ПР-7)	Вопросы к экзамену 1,3,5, 7,9-11,13,15, 16,19-21
			дать толкование на мессианские места Псалтири	Собеседование (УО-1)	Вопросы к экзамену №№ 2,4, 6, 8,12,14,17, 22,24
			основными методами святоотеческой экзегезы	Собеседование (УО-1)	Вопросы к экзамену №№ 1,2,7,9-13, 17,21,24
2	Раздел I. Богословское содержание Псалтири; Раздел II. Использование Псалтири в литургической традиции и жизни христианина.	ПК-6	важнейшие фрагменты Псалтири, формулирующие основу догматического и нравственного христианского учения	Собеседование (УО-1), тест (ПР-1), конспект (ПР-7)	Вопросы к экзамену №№ 3-6,8,14-16,18-20,22,23
			истолковывать стихи псалмов используя подход параллельных мест Библии	Собеседование (УО-1)	Вопросы к экзамену №№ 2,5,8,10-15, 17,21
			навыками анализа	Собеседование (УО-1)	Вопросы к экзамену №№ 1,3,4,6,7,9,16,18

			различных толкований на книгу Псалмов		-20,22
--	--	--	---------------------------------------	--	--------

Контрольные и методические материалы, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы представлены в Приложении 2

V. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература

1. Василий Великий, свт. Беседы на псалмы [Электронный ресурс] / Святитель Василий Великий. - М.: Сибирская Благовонница, 2014. - 432 с. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/42984.html>
2. Добыкин, Д.Г. Введение в Священное Писание Ветхого Завета / Д.Г. Добыкин. - СПб.: СПбДА, 2014. - 111 с. - 1 экз. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:791140&theme=FEFU>
3. Десницкий, А. Введение в библейскую экзегетику / А. Десницкий. - М.: Изд-во ПСТГУ, 2013 - 413 с. - 2 экз. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:729289&theme=FEFU>
4. Ефрем Сирий, преп. Псалтирь преподобного Ефрема Сирия [Электронный ресурс] / Преподобный Ефрем Сирий. - М.: Сибирская Благовонница, 2014. - 336 с. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/43121.html>
5. Красовицкая, М. С. Литургия / М.С. Красовицкая. - М.: ПСТГУ, 2014. - 227 с. - 5 экз. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:729277&theme=FEFU>
6. Новый Завет. Псалтирь [Электронный ресурс]. - М.: Белый город, Дарь, 2013. - 912 с. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/50169.html>

Дополнительная литература

1. Православный молитвослов. Псалтирь [Электронный ресурс]. - М.: Белый город, Даръ, 2016. - 608 с. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/50503.html>

2. Псалтирь на церковнославянском [Электронный ресурс]. - М.: Сибирская Благовонница, 2013. - 623 с. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/43120.html>

3. Псалтирь учебная [Электронный ресурс] / сост. Г. М. Гупало. - М.: Белый город, Даръ, 2015. - 848 с. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/50291.html>

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <http://www.teologia.ru/biblio/literatura/> Библиотека кафедры теологии и религиоведения Дальневосточного государственного университета.
2. www.sedmitza.ru - Сайт церковно-научного центра «Православная энциклопедия»
3. <http://pstgu.ru/library> - Электронная библиотека Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета (г. Москва)
4. <http://rchgi.spb.ru/> - Официальный сайт Российской Христианской Гуманитарной Академии (г. Санкт-Петербург).
5. <http://orthlib.ru> - полный массив богослужебных книг
6. <http://akafistnik.ru> - акафисты
7. <http://www.orthedu.ru/nbpi/nbpi/posobia.htm> - Новосибирский Православный Богословский институт. На этом сайте представлена литература по следующим предметам: Библистика, История РПЦ, Литургическое богословие

8. <http://www.orthlib.ru/liturgica/index.html> - представлен труд М. Скабаллановича «Толковый Типикон»

9. <http://www.liturgica.ru> - Статьи и книги, посвященные богослужению; аннотированная библиография; большая коллекция ссылок на литургические ресурсы, конференции и форумы.

10. <http://www.lestovka.ru> - Псалтирь на церковно-славянском языке, чинопоследования некоторых служб, отдельные службы праздникам и святым из Минеи, отдельные службы из Постной и Цветной триодей, тропари и кондаки, службы из Октоиха. Литература, ссылки.

Перечень информационных технологий и программного обеспечения

Программное обеспечение

1. Microsoft Office (Word, Excel, PowerPoint)
2. Open Office, Skype, Вебинар (Мирополис)

Информационно-справочные системы

1. ЭБС ДВФУ
2. Консультант плюс
3. Профессиональная поисковая система JSTOR
4. Электронная библиотека диссертаций РГБ
5. Научная электронная библиотека eLIBRARY
6. Электронно-библиотечная система издательства «Лань»
7. Электронная библиотека «Консультант студента»
8. Электронно-библиотечная система IPRbooks
9. Информационная система «ЕДИНОЕ ОКНО доступа к образовательным ресурсам»
10. Базы данных ИНИОН (Института научной информации по общественным наукам)
11. Система «Антиплагиат» в интегрированной платформе электронного обучения Blackboard ДВФУ

VI. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Для успешного достижения цели и задач курса «Псалтирь в истории христианской культуры» необходимо обратить внимание на следующие особенности.

В системе подготовки бакалавров практические занятия позволяют приобретать и совершенствовать профессиональные компетенции. Содержание практических занятий и методика их проведения должны обеспечивать развитие творческой, научно-исследовательской активности студента. В ходе их проведения создаются условия для развития научного мышления и аналитических умений и навыков обучающихся. Практические занятия позволяют проверить знания студентов по результатам самостоятельной работы.

Цели практических занятий:

- помочь обучающимся систематизировать, закрепить и углубить знания теоретического характера;
- научить студентов осуществлять научный анализ источников (житий святых, богослужебных текстов и т.д.);
- формировать стремление непрерывно учиться самостоятельно, т.е. овладевать методами, способами и приемами самообучения, саморазвития и самоконтроля.

Методические рекомендации к лекциям и практическим занятиям с использованием методов активного обучения

По дисциплине «Псалтирь в истории христианской культуры» с использованием методов активного обучения проводится 2 часа практических занятий.

VII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

На занятиях требуется наличие ноутбука и мультимедийного проектора для демонстрации в виде презентаций основных идей, схем, определений, портретов и фотографий рукописей.

Занятия по дисциплине проходят в аудиториях, оборудованных компьютерами типа Lenovo C360G-i34164G500UDK с лицензионными программами Microsoft Office 2013 и аудио-визуальными средствами проектор Panasonic DLPProjectorPT-D2110XE, плазма LG FLATRON M4716CCBAM4716CJ. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащена современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети ДВФУ и находятся в едином домене.

Для выполнения самостоятельной работы студенты в жилых корпусах ДВФУ обеспечены Wi-Fi.

В целях обеспечения специальных условий обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в ДВФУ все здания оборудованы пандусами, лифтами, подъемниками, специализированными местами, оснащенными туалетными комнатами, табличками информационно-навигационной поддержки.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ
РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**
по дисциплине «Псалтирь в истории христианской культуры»
Направление подготовки 48.03.01 Теология
профиль «Культура Православия»
Форма подготовки очная

Владивосток
2018

Рекомендации для самостоятельной работы студентов (72 ч.)

Характеристика заданий для самостоятельной работы студентов и методические рекомендации по их выполнению

Самостоятельная работа студентов, предусмотренная учебным планом по дисциплине «Псалтирь в истории христианской культуры», соответствует более глубокому усвоению изучаемого курса, формирует навыки исследовательской работы и ориентирует на умение применять теоретические знания на практике.

Самостоятельная работа студентов прежде всего предполагает чтение источников и литературы по темам курса.

Содержание внеаудиторной самостоятельной работы определяется планами семинарских занятий по дисциплине. Приступая к самостоятельной работе, студент должен внимательно изучить план семинарского занятия и познакомиться со списком рекомендуемой литературы. Необходимо последовательно проработать все вопросы семинара.

Общий алгоритм самоподготовки сводится к следующим заданиям: прочитать текст (учебника, первоисточника, дополнительной литературы); сделать конспектирование текста (выписки из текста), составить план и тезисы ответа на вопрос семинара; ознакомиться нормативными документами; подготовить сообщение к выступлению на семинаре, в случае возможности с использованием аудио- и видеозаписей, компьютерной техники и Интернета.

Параллельным этапом должен стать поиск дополнительной информации в сети, фото-видеоиллюстраций.

На последнем этапе выполнения задания с целью личностного роста важно провести самооценку деятельности, анализ ошибок и способов их устранения.

План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Дата/сроки выполнения	Вид самостоятельной работы	Примерные нормы времени на	Форма контроля
--------------	------------------------------	-----------------------------------	-----------------------------------	-----------------------

			выполнение	
1.	1-ая неделя	Подготовка к практическому занятию № 1: чтение литературы и источников, поиск информации в сети	2 ч.	Устное собеседование (анализ и обсуждение литературы, другой обработанной информации в ходе практического занятия)
2.	2-ая неделя	Подготовка к практическому занятию № 1: чтение литературы и источников, поиск информации в сети	2 ч.	Устное собеседование (анализ и обсуждение литературы, другой обработанной информации в ходе практического занятия)
3.	3-ая неделя	Подготовка к практическому занятию № 1: чтение литературы и источников, поиск информации в сети	2 ч.	Устное собеседование (анализ и обсуждение литературы, другой обработанной информации в ходе практического занятия)
4.	4-ая неделя	Подготовка к практическому занятию № 2: чтение литературы и источников, поиск информации в сети	2 ч.	Устное собеседование (анализ и обсуждение литературы, другой обработанной информации в ходе практического занятия)
5.	5-ая неделя	Подготовка к практическому занятию № 2: чтение литературы и источников, поиск информации в сети	2 ч.	Устное собеседование (анализ и обсуждение литературы, другой обработанной информации в ходе практического занятия)
6.	6-ая неделя	Подготовка к практическому занятию № 2: чтение литературы и источников, поиск	2 ч.	Устное собеседование (анализ и обсуждение литературы, другой обработанной информации в ходе практического

		информации в сети		занятия)
7.	7-ая неделя	Подготовка к практическому занятию № 3: чтение литературы и источников, поиск информации в сети	2 ч.	Устное собеседование (анализ и обсуждение литературы, другой обработанной информации в ходе практического занятия)
8.	8-ая неделя	Подготовка к практическому занятию № 3: чтение литературы и источников, поиск информации в сети	2 ч.	Устное собеседование (анализ и обсуждение литературы, другой обработанной информации в ходе практического занятия)
9.	9-ая неделя	Подготовка к практическому занятию № 3: чтение литературы и источников, поиск информации в сети	2 ч.	Устное собеседование (анализ и обсуждение литературы, другой обработанной информации в ходе практического занятия)
10.	10-ая неделя	Подготовка к практическому занятию № 4: чтение литературы и источников, поиск информации в сети	2 ч.	Устное собеседование (анализ и обсуждение литературы, другой обработанной информации в ходе практического занятия)
11.	11-ая неделя	Подготовка к практическому занятию № 4: чтение литературы и источников, поиск информации в сети	2 ч.	Устное собеседование (анализ и обсуждение литературы, другой обработанной информации в ходе практического занятия)
12.	12-ая неделя	Подготовка к практическому занятию № 4: чтение литературы и источников, поиск	2 ч.	Устное собеседование (анализ и обсуждение литературы, другой обработанной информации в ходе

		информации в сети		практического занятия)
13.	13-ая неделя	Подготовка к практическому занятию № 4: чтение литературы и источников, поиск информации в сети	2 ч.	Устное собеседование (анализ и обсуждение литературы, другой обработанной информации в ходе практического занятия)
14.	14-ая неделя	Подготовка к практическому занятию № 5: чтение литературы и источников, поиск информации в сети	2 ч.	Устное собеседование (анализ и обсуждение литературы, другой обработанной информации в ходе практического занятия)
15.	15-ая неделя	Подготовка к практическому занятию № 5: чтение литературы и источников, поиск информации в сети	2 ч.	Устное собеседование (анализ и обсуждение литературы, другой обработанной информации в ходе практического занятия)
16.	16-ая неделя	Подготовка к практическому занятию № 5: чтение литературы и источников, поиск информации в сети	2 ч.	Устное собеседование (анализ и обсуждение литературы, другой обработанной информации в ходе практического занятия)
17.	17-ая неделя	Подготовка к практическому занятию № 5: чтение литературы и источников, поиск информации в сети	2 ч.	Устное собеседование (анализ и обсуждение литературы, другой обработанной информации в ходе практического занятия)
18.	18-ая неделя	Подготовка к практическому занятию № 5: чтение литературы и	2 ч.	Устное собеседование (анализ и обсуждение литературы, другой обработанной

		источников, поиск информации в сети		информации в ходе практического занятия)
	Сессия	Подготовка к экзамену	36 ч.	Прием экзамена

Задания для самостоятельной работы

Конспектирование источников

1. Амфилохий, (Радович), митр. История толкования Ветхого Завета / Митр. Амфилохий (Радович). - М.: Издательский Совет Русской Православной Церкви, 2008. - 264 с.
2. Афанасий Великий, свт. Толкование на псалмы / свт. Афанасий Великий. - М.: Благовест, 2012. - 528 с.
3. Васильева, Е.Е. Псалтирь в русской культуре второй половины XVII века: историко-стилистические процессы в музыкально-поэтическом творчестве // Государство, религия, Церковь в России и за рубежом. -2009. - №4 спец.вып. - С. 446-487.
4. Верещагин, Е.М. Новонайденная часть древнейшей славянской («Синайской») псалтыри: лексикологические наблюдения // Государство, религия, Церковь в России и за рубежом. - 2009. - №4. - С. 187-211.
5. Вознесенский, А.В. К истории славянской печатной Псалтири. Московская традиция XVI-XVII веков. Простая Псалтирь /А.В. Вознесенский. М.-СПб.: Альянс-Архео, 2010. - 678 с.
6. Волкова, А.Г. Псалмы в поэзии Джорджа Герберта // Государство, религия, Церковь в России и за рубежом. - 2009. - №4. - С. 233-237.
7. Геллей, Г. Библейский справочник / Г. Геллей. - СПб.: Библия для всех, 1999. - 861 с.
8. Громов, М.Н. Культурно-историческое и философское значение славянской Псалтири // Государство, религия, Церковь в России и за рубежом. - 2009. - №4 спец.вып. - С. 18-38.

9. Евфимий Зигабен, мон. Толковая Псалтирь / Мон. Евфимий Зигабен. - М.: Синтагма, 2010. - 944 с.
10. Ключ к пониманию Священного Писания. - Брюссель: Жизнь с Богом, 1982. - 701 с.
11. Краткое толкование псалмов, входящих в состав богослужения Православной Церкви. - Киев: Изд-во имени свт. Льва, папы Римского, 2002. - 176 с.
12. Никольский, К., иер. Учебный устав Богослужения / Иер. К. Никольский. - М.: Сретенский монастырь, 1995. - 878 с.
13. Поликарпов, Д. прот. Толкования святых отцов на мессианские места Библии / Прот. Д. Поликарпов. - М.: Изд-во Московского Подворья Свято-Троицкой Сергиевой Лавры, 2000. - 187 с.
14. Псалтирь с объяснением каждого стиха блаженного Феодорита, епископа Кирского. - М.: Свято-Троицкое издательство, 2011. - 656 с.
15. Псалтирь с параллельным переводом на русский язык / перев. Е.Н. Бирукова, И.Н. Бируков. - М.: ПСТБИ, 2003. - 672 с.
16. Псалтирь сиречь Давида пророка и царя песнь, с изъяснением Святых Отцев и учителей Церкви. - Святая Гора Афон: Свято-Пантелеимонов монастырь, 2001. - 402 с.
17. Разумовский, Г., прот. Объяснение священной книги Псалмов / прот. Г. Разумовский. - М.: Эксмо, ПСТГУ, 2016. - 992 с.
18. Сидорович, Л.Н. Симеон Полоцкий и его «Рифмотворная Псалтирь» в рукописных нотных сборниках // Государство, религия, Церковь в России и за рубежом. - 2009. - №4. - С. 212-220.
19. Синило, Г.В. Псалом 130-й в переложениях немецких поэтов XVII века // Государство, религия, Церковь в России и за рубежом. - 2009. - №4. - С. 238-245.
20. Синило, Г.В. Псалтирь (Книга Хвалений) в контексте мировой культуры // Государство, религия, Церковь в России и за рубежом. - 2009. - №4 спец.вып. - С. 4-17.

21. Синоло, Г.В. Традиция Книги псалмов в еврейской литургической поэзии поздней Античности и раннего Средневековья // Государство, религия, Церковь в России и за рубежом. - 2009. - №4. - С. 176-186.

22. Сорокин, А. прот. Введение в Священное Писание Ветхого Завета: Курс лекций / Прот. А. Сорокин. - СПб.: Ладан, 2009. - 408 с.

23. Терновский, С., прот. Толкование особых изречений в церковной Псалтири, изложенное по руководству святых отцов Церкви // Государство, религия, Церковь в России и за рубежом. - 2009. - №4 спец. вып. - С.488-553.

24. Халтрин-Халтурина, Е.В. Английские романтики и псалмическая Поэзия // Государство, религия, Церковь в России и за рубежом. - 2009. - №4. - С. 221-232.

25. Юнгеров, П. А. Вероучение Псалтири, его особенности и значение в общей системе библейского вероучения /П. А. Юнгеров. - Киев: Пролог, 2006. - 174 с.

Критерии оценки конспектирования первоисточников

зачтено	Студент имеет навыки самостоятельного анализа оригинальных текстов. Студент умеет четко и емко формулировать те темы, которые рассматривают изучаемые чины и тексты. Студент умеет вычленять ключевые понятия, представленные в том или ином чинопоследовании или песнопении. Студент умеет сопоставлять взгляды различных исследователей, а также формулировать и аргументировать собственное отношение к рассматриваемым ими вопросам.
не зачтено	Студент не умеет ясно и лаконично формулировать те проблемы, которые рассматривают изучаемые тексты. Студент не может вычленять ключевые понятия, богословские идеи, представленные в том или ином произведении, либо не понимает их значения. Студент не обнаруживает умения сравнивать взгляды различных исследователей, содержание песнопений и чинов. Студент не способен формулировать и аргументировать собственное отношение к рассматриваемым в первоисточниках вопросам.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по дисциплине «Псалтирь в истории христианской культуры»
Направление подготовки 48.03.01 Теология
профиль «Культура Православия»
Форма подготовки очная

Владивосток
2018

Паспорт фонда оценочных средств

по дисциплине «Псалтирь в истории христианской культуры»

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОПК-2 способность использовать базовые знания в области теологии при решении профессиональных задач	Знает	историю создания книг книги Псалтирь, историю важнейших переводов Псалтири на Руси, основные традиции ветхозаветной экзегетики на псалмы
	Умеет	дать толкование на мессианские места Псалтири
	Владеет	основными методами святоотеческой экзегезы
ПК-6 способность актуализировать представления в области богословия и духовно-нравственной культуры для различных аудиторий, разрабатывать элементы образовательных программ	Знает	важнейшие фрагменты Псалтири, формулирующие основу догматического и нравственного христианского учения
	Умеет	истолковывать стихи псалмов используя подход параллельных мест Библии
	Владеет	навыками анализа различных толкований на книгу Псалмов

№ п/п	Контролируемые разделы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций	Оценочные средства		
			текущий контроль	промежуточная аттестация	
1	Раздел I. Богословское содержание Псалтири; Раздел II. Использование Псалтири в литургической традиции и жизни христианина.	ОПК-2	историю создания книг книги Псалтирь, историю важнейших переводов Псалтири на Руси, основные традиции ветхозаветной экзегетики на псалмы	Собеседование (УО-1), тест (ПР-1), конспект (ПР-7)	Вопросы к экзамену 1,3,5, 7,9-11,13,15, 16,19-21
			дать толкование на мессианские места Псалтири	Собеседование (УО-1)	Вопросы к экзамену №№ 2,4, 6, 8,12,14,17, 22,24
			основными методами	Собеседование (УО-1)	Вопросы к экзамену №№

			святоотеческой экзегезы		1,2,7,9-13, 17,21,24
2	Раздел I. Богословское содержание Псалтири; Раздел II. Использование Псалтири в литургической традиции и жизни христианина.	ПК-6	важнейшие фрагменты Псалтири, формулирующие основы догматического и нравственного христианского учения	Собеседование (УО-1), тест (ПР-1), конспект (ПР-7)	Вопросы к экзамену №№ 3-6,8,14-16,18-20,22,23
			истолковывать стихи псалмов используя подход параллельных мест Библии	Собеседование (УО-1)	Вопросы к экзамену №№ 2,5,8,10-15, 17,21
			навыками анализа различных толкований на книгу Псалмов	Собеседование (УО-1)	Вопросы к экзамену №№ 1,3,4,6,7,9,16,18-20,22

Шкала оценивания уровня сформированности компетенций

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции		Критерии	показатели
ОПК-2 способность использовать базовые знания в области теологии при решении профессиональных задач	знает (пороговый уровень)	историю создания книг книги Псалтирь,	Знание основных понятий ветхозаветной экзегезы на книгу Псалтирь;	способность дать определения основных понятий ветхозаветной экзегезы на псалмы;
историю важнейших переводов Псалтири на Руси, основные традиции ветхозаветной экзегетики на псалмы				

	умеет (продви нутый)	дать толкование на мессианские места Псалтири	знание методов Александрийской, Антиохийской и Сирийской экзегезы на книгу на мессианские места Псалтири; знает святоотеческие источники христианской экзегезы на книгу Псалмов	- способность перечислить и раскрыть суть александрийского и антиохийского методов ветхозаветной экзегезы на псалмы; -способность самостоятельно сформулировать Прообразы, символы Ветхого Завета содержащиеся в Псалтири;
	владеет (высоки й)	основными методами святоотеческо й экзегезы	Умение комбинировать александрийски й и антиохийский методы ветхозаветной экзегезы при толковании псалмов	- способность применять методы ветхозаветной экзегезы при анализе современных богословских концепций
ПК-6 способность актуализировать представления в области богословия и духовно- нравственной культуры для различных аудиторий, разрабатывать элементы образовательных программ	знает (порогов ый уровень)	важнейшие фрагменты Псалтири, формулирую щие основу догматическо го и нравственног о христианског о учения	владение способностью сформулировать, чёткое понимание современных проблем ветхозаветной экзегезы на книгу Псалтирь	- способность применять терминологический аппарат ветхозаветной экзегезы, формулируя богословское учение книги Псалмов о Боге в Самом Себе, Христологии и т.д.
	умеет (продви нутый)	истолковыват ь стихи псалмов, используя подход параллельных мест Библии	Умеет раскрыть смысл стихов Псалтири, применяя метод истолкования параллельных мест Библии	способность дать толкование на книгу Псалтирь, используя только текст Библии
	владеет (высоки й)	навыками анализа различных толкований на книгу	Умение сопоставлять основные переводы определенных мест	- способность работать с переводами Псалтири

		Псалмов	Священного Писания	
--	--	---------	-----------------------	--

**Методические рекомендации,
определяющие процедуры оценивания результатов освоения
дисциплины «Псалтирь в истории христианской культуры»**

Промежуточная аттестация студентов. Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Псалтирь в истории христианской культуры» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. По данной дисциплине учебным планом в качестве формы отчетности предусмотрен экзамен в 3 семестре. Он проводится как устный опрос в форме собеседования по вопросам, охватывающим проблематику курса.

Текущая аттестация студентов. Текущая аттестация студентов по дисциплине «Псалтирь в истории христианской культуры» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине «Псалтирь в истории христианской культуры» проводится в форме контрольных мероприятий (устных ответов на практических занятиях, тестирования) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

(УО-1) Собеседование - средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

(ПР-1) тест.

(ПР-7) - конспект.

• учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность

выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);

- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- результаты самостоятельной работы.

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

1. Общие сведения о Книге псалмов.
2. Святые Отцы о месте Псалтири в жизни христианина.
3. Виды псалмов.
4. Истолкование «гневных» мест Псалтири.
5. Учение Псалтири о Боге.
6. Учение Псалтири о Спасителе.
7. Учение Псалтири о царстве Мессии.
8. Взгляд псалмопевцев на загробную участь человека.
9. Употребление Псалтири в храмовом богослужении Ветхого Завета.
10. Место Псалтири в жизни монашеских общин.
11. Чин двенадцати псалмов. История и содержание.
12. Чтение Псалтири за богослужением в течение года по указаниям Типикона.
13. Место 103-го псалма (предначинательного) на вечерне.
14. Содержание возвашных псалмов на вечерне и их связь с каждением.
15. 33-й псалом в конце вечерни: содержание и принцип исполнения.
16. Роль ктиторских псалмов в начале Утрени.
17. Шестопсалмие: структура, содержания, богословский смысл.

18. Связь содержания псалмов с идеей третьего часа.
19. Содержание псалмов шестого часа.
20. Богословское содержание всedневных антифонов.
21. Связь праздничных антифонов с событиями праздника (Рождество Христово, Богоявление).
22. Связь праздничных антифонов событиями Пасхи, Вознесения и Троицы.
23. Содержание псалмов на входных молитвах.
24. Стихи Псалтири в агиографических источниках.

Критерии выставления оценки за устный ответ студента на зачете по дисциплине «Псалтирь в истории христианской культуры»

Оценка экзамена	Требования к сформированным компетенциям
отлично	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.
хорошо	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.
удовлетворительно	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.

неудовл етворите льно	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями отвечает на вопросы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по дисциплине.
-----------------------------	---

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕЙ АТТЕСТАЦИИ

ПРИМЕРЫ ТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ

ОБВЕДИТЕ КРУЖКОМ НОМЕР ПРАВИЛЬНОГО ОТВЕТА:

1. ПСАЛТИРЬ ЯВЛЯЕТСЯ КНИГОЙ
 - 1) Ветхого Завета
 - 2) Нового Завета
 - 3) Корана
2. ЦАРЬ ДАВИД НАПИСАЛ
 - 1) 2 псалма
 - 2) 1 псалом
 - 3) 12 псалмов
 - 4) 73 псалма
3. ПО МЫСЛИ СВТ. АФАНАСИЯ ВЕЛИКОГО В ПСАЛТИРИ

ОПИСЫВАЕТСЯ

- 1) Конец человеческой истории
- 2) История сотворения ангелов
- 3) Душевные расположения человека и вся его жизнь
- 4) История построения скинии
4. В БОГОСЛУЖЕБНОЙ ТРАДИЦИИ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ

ПСАЛТИРЬ ДЕЛИТЬСЯ НА

- 1) 5 РАЗДЕЛОВ ПО ИСТОРИИ ФОРМИРОВАНИЯ
- 2) 20 КАФИЗМ
- 3) 15 ПЕСЕН
5. ДРУГОЕ НАЗВАНИЕ МОЛИТВЕННЫХ ПСАЛМОВ

- 1) Жалоба, плач
- 2) Свадебные песни
- 3) Песнопения торжественных процессий

6. ХВАЛЕБНО БЛАГОДАРСТВЕННЫМ ПСАЛМОМ ЯВЛЯЕТСЯ

- 1) 1 ПСАЛОМ
- 2) 33 ПСАЛОМ
- 3) 50 ПСАЛОМ
- 4) 90 ПСАЛОМ

7. УЧИТЕЛЬНЫЕ ПСАЛМЫ СОДЕРЖАТ В СЕБЕ

- 1) Наставления о мудрой и ответственной жизни в согласии с

заповедями

- 2) Наставления по основам поучительной литературы
- 3) Размышления о днях творения
- 4) Пророчества о Мессии

8. МЕССИАНСКИМИ ПСАЛМАМИ ИМЕНУЮТСЯ

- 1) 2, 21, 40.
- 2) 50, 90.
- 3) 149, 150.

9. ВСЕНОЩНОЕ БДЕНИЕ НАЧИНАЕТСЯ С

- 1) 103-го (предначинательного) псалма
- 2) 1-го псалма
- 3) 50 псалма - покаянного

10. ВЕЧЕРНЯ В СОСТАВЕ ВСЕНОЩНОГО БДЕНИЯ

ЗАКАНЧИВАЕТСЯ

- 1) 33-м псалмом
- 2) Группой хвалитных псалмов
- 3) Возвзвашными псалмами

11. УТРЕНЯ НАЧИНАЕТСЯ С

- 1) 50 псалма
- 2) Двупсалмия – ктиторских псалмов

- 3) 103-го псалма
12. УТРЕНЯ В СОСТАВЕ ВСЕНОЩНОГО БДЕНИЯ НАЧИНАЕТСЯ С

- 1) Шестопсалмия
2) 33-го псалма
3) Чина двенадцати псалмов

13. В ХРИСТИАНСКОЙ ТРАДИЦИИ ПОСЛЕ СМЕРТИ МИРЯНИНА
ИЛИ МОНАХА ПРИНЯТО ЧИТАТЬ

- 1) Евангелие
2) Псалтирь
3) Апостол
4) Книгу Бытия

ДОПОЛНИТЕ:

14. НЕПОРОЧНАМИ НАЗЫВАЕТСЯ _____ ПСАЛОМ
15. КАК НАЗЫВАЕТСЯ МОМЕНТ УТРЕНИ КОГДА ПОЮТСЯ 134 И
135 ПСАЛОМ _____
16. 136 ПСАЛОМ ПОЕТСЯ В СЛЕДУЮЩИЕ ДНИ ГОДА _____
17. ПСАЛОМ 50-Й НАПИСАЛ _____

ДАЙТЕ ОПРЕДЕЛЕНИЕ:

18. ПСАЛТИРЬ – это _____
19. НЕПОРОЧНЫ ИЛИ СЕМНАДЦАТАЯ КАФИЗМА – это _____
20. **УСТАНОВИТЕ СООТВЕТСТВИЕ:**

№ псалма	Содержание псалма
1. 50	а. рассказ о сотворении мира
2. 90	б. тема рождения нового
3. 33	человека в мир

4. 103	с. свадебная песнь d. тема покаяния и плача e. хвалитвый f. Молитва о помощи и заступлении
--------	--

Ответы: 1 ___ ; 2 ___ ; 3 ___ ; 4 ___.

Критерии оценки выполнения тестовых заданий

Процент правильных ответов	Оценка
От 95% до 100%	отлично
От 76% до 95%	хорошо
От 61% до 75%	удовлетворительно
Менее 61 %	неудовлетворительно

Критерии оценки конспектирования первоисточников

зачтено	<p>Студент имеет навыки самостоятельного анализа оригинальных текстов.</p> <p>Студент умеет четко и емко формулировать те темы, которые рассматривают изучаемые чины и тексты.</p> <p>Студент умеет вычленять ключевые понятия, представленные в том или ином чинопоследовании или песнопении.</p> <p>Студент умеет сопоставлять взгляды различных исследователей, а также формулировать и аргументировать собственное отношение к рассматриваемым ими вопросам.</p>
не зачтено	<p>Студент не умеет ясно и лаконично формулировать те проблемы, которые рассматривают изучаемые тексты.</p> <p>Студент не может вычленять ключевые понятия, богословские идеи, представленные в том или ином произведении, либо не понимает их значения.</p> <p>Студент не обнаруживает умения сравнивать взгляды различных исследователей, содержание песнопений и чинов.</p> <p>Студент не способен формулировать и аргументировать собственное отношение к рассматриваемым в первоисточниках вопросам.</p>