



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

«СОГЛАСОВАНО»
Руководитель ОП


Ковалева З.А.
(подпись) (Ф.И.О.)
«26» июня 2019 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор Департамента
истории и археологии


Щербина П.А.
(подпись) (Ф.И.О.)
«26» июня 2019 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Социокультурная антропология стан АТР
Направление подготовки 46.03.01 История
профиль «Россия и АТР: история и археология»
Форма подготовки очная

курс 2 семестр 4

лекции 18 час.

практические занятия 36 час.

в том числе с использованием МАО лек. 6 / пр. 12 час.

всего часов аудиторной нагрузки 54 час.

в том числе с использованием МАО 18 час.

самостоятельная работа 90 час.

контрольные работы не предусмотрены

курсовая работа/ курсовой проект не предусмотрены

зачет 4 семестр

экзамен не предусмотрен

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями образовательного стандарта, самостоятельно устанавливаемого ДВФУ, утвержденного приказом ректора от 10.03.2016 № 12-13-391.

Рабочая программа обсуждена на заседании Департамента истории и археологии, протокол № 14 от 26.06.2019 г.

Директор Департамента к.и.н.

Щербина П.А.

Составитель: к.и.н., доцент

Еременко К.С.

Оборотная сторона титульного листа РПУД

I. Рабочая программа пересмотрена на заседании департамента:

Протокол от « _____ » _____ 20__ г. № _____

Директор департамента истории и археологии _____

(подпись)

II. Рабочая программа пересмотрена на заседании департамента:

Протокол от « _____ » _____ 20__ г. № _____

Директор департамента истории и археологии _____

АННОТАЦИЯ

Дисциплина «Социокультурная антропология стран АТР» входит в вариативную часть Блока 1 учебного плана направления подготовки 46.03.01 История, профиль «Россия и АТР: история и археология» в соответствии с требованиями образовательного стандарта, самостоятельно устанавливаемого ДВФУ, утвержденного приказом ректора от 10.03.2016 № 12-13-391.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы / 144 часа. Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (18 часов), практические занятия (36 часов), самостоятельная работа (90 часа). Дисциплина реализуется в 4-м семестре.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с определением особенностей жизненного мира человека в культурных и социальных реалиях Азиатско-Тихоокеанского региона на примере США, Канады, Китая, Кореи и Японии, как в исторической ретроспективе, так и на современном этапе. Дисциплина «Социокультурная антропология стран АТР» логически и содержательно связана с такими дисциплинами, как «Этнология» и «История древнего мира».

Цель изучения дисциплины состоит в формировании представлений о менталитете и культурных особенностях населения крупнейших стран Азиатско-Тихоокеанского Региона (Китай, Республика Корея, Япония, США и Канада).

Задачи:

- познакомить студентов с закономерностями социальной и культурной жизни в Азиатско-Тихоокеанском регионе: спецификой социальных норм, отношения к телу и телесности, особенностями семейно-брачных отношений, материальной культуры, культуры питания, деловой культуры и др.;
- научить студентов самостоятельно ориентироваться в массиве информации и использовать концептуальный и понятийный аппарат для

описания социальной и культурной специфики Азиатско-Тихоокеанского региона;

- научить студентов использовать полученную информацию при решении практических задач межкультурной коммуникации.

Для успешного изучения дисциплины «Социокультурная антропология стран АТР» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- владение культурой мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения;
- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общекультурные и профессиональные компетенции:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ПК-2 способность использовать в исторических исследованиях базовые знания в области археологии и этнологии	Знает	основные теоретические подходы к феноменам этноса и нации, принципы классификации и типологизации этнических общностей, виды этнических процессов, основные виды классификаций народов мира
	Умеет	использовать знания по этнологии и социальной антропологии в качестве объяснительного механизма при решении задач исторического исследования, при разьяснении сложных межэтнических и межконфессиональных проблем в мировой и отечественной истории
	Владеет	понятийным аппаратом этнологии и социальной антропологии и навыками его использования в историческом исследовании, навыками анализа этнических процессов и проблем прошлого и современности
ПК-8 способность к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности	Знает	принципы и методы работы с источниками по социокультурной антропологии стран АТР
	Умеет	работать с научной исторической литературой и источниками по социокультурной антропологии стран АТР, критически воспринимая их содержание

(профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории	Владеет	навыками сравнительно-исторического анализа социокультурных проблем региона
ПК-11 способность использовать в исторических исследованиях базовые знания в области истории Дальнего Востока России и интеграции России в Азиатско- Тихоокеанский регион	Знает	основные научные подходы и концепции в интерпретации специфики процессов и явлений в дальневосточных культурах
	Умеет	системно и исторически анализировать общественно значимые процессы и явления в странах АТР, применяя антропологические знания
	Владеет	навыками сопоставления процессов, происходящих в культурной и социальной жизни стран АТР и России

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Социокультурная антропология стран АТР» применяются следующие методы активного/интерактивного обучения:

Лекционные занятия: лекция-беседа, проблемная лекция;

Практические занятия: дискуссия.

I. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Раздел I. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РЕГИОНА. ОСОБЕННОСТИ МАТЕРИАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ (6 час.)

Тема 1. Характеристика изучаемого региона. Отличие восточного и западного мировоззрения (2 час.) *(с применением активного/интерактивного метода обучения – лекция-беседа)*

Характеристика региона. Географические рамки курса. Предмет социокультурной антропологии. Деление на Восток и Запад как типология мировой культуры. Греческая цивилизация и китайская цивилизация как два полюса ойкумены. Отношение к развитию, к изменениям в западной и восточной культуре. в западной и восточной культуре. Отношение к природе и внешнему миру в западной и восточной культуре. История, прогресс и

время в западной и восточной культуре. Личность в западной и восточной культуре. Отношение к обществу и государству в западной и восточной культуре. Отношение к разуму и чувствам в западной и восточной культуре. Отношение к частной собственности в западной и восточной культуре. Особенности культурных форм знания в западной и восточной культуре. Взаимоотношения Востока и Запада в исторической динамике.

Тема 2. Дом внутри и снаружи как отражение мировоззрения его обитателей (2 час.)

Китай. Многообразие традиционных жилищ на территории Китая. Дома-*сыхэюань* в старом Пекине. Эволюция сферы жилищного строительства в Китае в XX в. Бытовые условия жизни современных китайских горожан. Традиционная модель китайского дома. Конструктивные особенности и характеристика интерьера. Учение о пространстве *фен-шуй*. Многофункциональность пустого пространства. Дом и природа. Мебель и декор в интерьере китайского дома.

Корея. Эволюция сферы жилищного строительства в Корее в XX в. Классификация современных корейских жилищ: *апатхы*, *ёнрип*, многосемейные дома, индивидуальные жилые. Традиционный корейский дом ханок и его устройство. Система отопления *ондоль* и ее влияние на образ жизни корейцев. Особенности интерьера традиционного корейского дома и их адаптация к современным условиям. Отношение к чистоте и гигиене в корейском доме.

Япония. История изменения жилищных условий и жилищная политика. *Даньчи*. *Мансён*. Модель традиционного дома. *Сёдзи*. *Гэнкан*. Истоки минималистических принципов в интерьере. *Ваби*, *саби* и *югэн*. Специализация комнат. Спальные места. *Токонома* как эстетический центр японского дома. Алтари *буцудан* и *камидана*. Отношение к чистоте и гигиена в японском доме.

США и Канада. Типы домов в колониальной Америке. Концепт house и home. Эволюция жилищных условий. Социальное окружение места проживания (community). Индивидуализм, экспансивность и прагматизм в североамериканской модели дома. Традиционные элементы североамериканского дома, особенности интерьерных решений и их связь с культурными традициями. Внешний и внутренний двор и их связь с концепцией прайвеси. Кондо, таун-хаусы, дома-трейлеры.

Тема 3. Культура питания стран АТР (2 час.)

Китай. Связь китайской кулинарии с космологическими принципами (*инь* и *ян*, *ци*, *у син*). Многообразие региональных вариантов китайской кухни. Различия в употреблении злаковых в северных и южных регионах Китая. Деление пищи на основную (*чжуши*) и дополнительную (*фуши*). Важнейшие продукты в рационе питания китайцев в традиционном обществе и на современном этапе. Технология изготовления *доуфу* (тофу). Способы обработки продуктов. Выпечка и изделия из теста. Приправы. Заимствования в китайской кухне. Сладости и напитки. Традиционные алкогольные напитки. Особенности сервировки стола и застольного этикета. Режим питания и особенности питания вне дома.

Корея. Отношение к пище в корейской культуре. Начало употребления красного перца на Корейском полуострове. Важнейшие продукты в рационе питания корейцев в традиционном обществе и на современном этапе. Кимчи как национальный символ. Приправы. Специфика использования соевых бобов и их роль в рационе. Способы обработки продуктов. Основные разновидности блюд: рис, суп (*кук*), лапша, каша (*чук*). Сладости и напитки. Традиционные алкогольные напитки. Заимствования в корейской кухне. Особенности сервировки стола и застольного этикета. Режим питания и особенности питания вне дома.

Япония. Формирование традиционной японской кухни (*васёку*). Важнейшие продукты в рационе питания японцев в традиционном обществе

и на современном этапе. Деление пищи на основную (*сусёку*) и дополнительную (*фукусёку*). Цукэмоно. Приправы и соусы (*мисо, васаби*). Способы обработки продуктов. Основные разновидности блюд: рис, суп, лапша. *Суси* и *сасими*. Напитки. Традиционные сладости вагаси и их связь с чайной церемонией. Традиционные алкогольные напитки. Заимствования в японской кухне. Особенности сервировки стола и застольного этикета. Режим питания и особенности питания вне дома.

США и Канада. Связь культуры питания с особенностями заселения североамериканского континента. Отличия рациона питания от азиатских стран. Основные продукты и способы их приготовления. Традиционные блюда. Возникновение пищевой промышленности. Режим питания в будни и выходные дни и его связь с распорядком дня. Особенности сервировки стола и застольного этикета.

Раздел II. ЧЕЛОВЕК В МИРЕ ЛЮДЕЙ (12 час.)

Тема 1. Традиционная и современная семья в странах АТР. Социальные роли мужчины и женщины (4 час.)

Общие положения. Культ патриархальной семьи в конфуцианских обществах. Трансформация семейного уклада в процессе модернизации обществ Востока и Запада. Демографический переход. Эволюция семейных ценностей.

Китай. Динамика демографической ситуации в Китае в XX в. Политики «Одна семья — один ребёнок» и ее последствия. Феномен «*хэйхайцзы*». Влияние технологий определения пола на усиление гендерного дисбаланса. Демографические проблемы начала XXI в. Урбанизация. Динамика брачного возраста. Рост продолжительности жизни и старение населения. Модель традиционной семьи в старом Китае и ее эволюция. Культ предков. Сыновняя почтительность. Современная китайская семья «4-2-1». Критерии выбора супруга в традиционной и современной Корее. Социальные роли

мужчины и женщины. Распределение обязанностей в работе по дому. Статистика разводов и общественное отношение к ним в современном Китае.

Корея. Динамика демографической ситуации в Корее в XX в. Влияние политики ограничения рождаемости, технологий определения пола. Демографические проблемы начала XXI в. Модель традиционной семьи и ее эволюция. Брачный возраст. Критерии выбора супруга в традиционной и современной Корее. Социальные роли мужчины и женщины. Распределение обязанностей в работе по дому. Отношение к родителям. Сыновняя почтительность. Статистика разводов и общественное отношение к ним в современной Корее.

Япония. Динамика демографической ситуации в Японии в XX в. Увеличение ожидаемой продолжительности жизни. Повышение возраста вступления в брак. Демографические проблемы начала XXI в. Модель традиционной семьи *иэ* и ее эволюция. Особенности выбора супруга, роль сватов *накодо*. Социальные роли мужчины и женщины. Экономические и демографические факторы в трансформации патриархальной семьи. Статистика разводов и общественное отношение к ним в современной Японии.

США и Канада. Динамика демографической ситуации в англоязычных странах Северной Америки во второй половине XX в. Феномен *бэби-бума* и особенности поколения *бэби-бумеров*. Средний класс и его семейные ценности и идеалы. Пригородные сообщества. Модель традиционной семьи и ее эволюция. Сексуальная революция 1960-х гг. Многообразие форм семьи в современных реалиях. Социальные роли мужчины и женщины и их трансформация во второй половине XX в. Движение за права женщин. Изменение критериев выбора супруга. Статистика разводов.

Тема 2. Социальные нормы и речевой этикет в странах АТР (4 час.)
(с применением активного/ интерактивного метода обучения – лекция-беседа)

Китай. Общие черты, лежащие в основе норм поведения в Корее: чувство принадлежности к группе, этика «лица» (*мянцзы*), иерархичность и стратифицированность. Конфуцианское понятие *нэй шэн вай ван* («внутренняя совершенная мудрость и внешняя царственность»). Специфика обращений. Зрительный контакт, жесты и тактильное поведение. Представления о вежливости.

Корея. Общие черты, лежащие в основе норм поведения в Корее: иерархичность, чувство принадлежности к группе, стремление к поддержанию гармонии в обществе. Степени вежливости в корейской речевой практике. Отношение к старшим. Глубокий поклон *чоль* и современные формы поклонов. Специфика жестов и жестикуляции. Зрительный контакт и тактильное поведение

Япония. Общие черты, лежащие в основе норм поведения в Японии: стремление к поддержанию гармонии в обществе, группизм, иерархичность (феномен *сэмпай* и *кохай* и др.). Степень неприятия неопределенности. Унифицированность речевого поведения. Коммуникативные нормы и речевые фигуры. Градация поклонов. Специфика жестов и жестикуляции. Зрительный контакт и тактильное поведение. Эстетика умолчание. Паузы и молчание в коммуникации. Смех и юмор.

США и Канада. Многообразие норм поведения в иммигрантских обществах. Принцип индивидуализма как основа социальных норм. Протестантская этика. Поддержание физической дистанции при общении. Концепция *прайвэси*. Отношение к дружбе. Особенности выражения собственного мнения. Конформизм. Позитивное мышление. Улыбка. Обращения. Феномен *small talk*. Зрительный контакт и тактильное поведение. Политкорректность и ее влияние на речевой этикет и социальные нормы.

Тема 3. Телесность и телесная культура в странах АТР (2 час.)

Тело и космос в китайском мировоззрении (*инь* и *ян*, *у син*, *ци*). Представления о телесности, здоровье и болезни в восточной медицине.

Иглоукалывание. Цигун. Тело и душа. Сколько душ есть у человека? Тело и социальное. Долг перед родителями как основа правильного отношения к телу и здоровью. Отношение к телу и телесности в западной традиции. Влияние античности.

Каноны красоты на Востоке и на Западе. Отношение к наготы. Одетое тело как субъект истории. Влияние социальных норм и представлений о человеческом теле на крой и внешний вид национальных костюмов. Трансформация восточных представлений о красоте и телесных канонов под влиянием европейских идеалов. Чистота и гигиена, представления о ритуальном загрязнении.

Тема 4. Деловая культура стран АТР (2 час.) *(с применением активного/ интерактивного метода обучения – проблемная лекция)*

Исследования Э. Холла в области межкультурных коммуникаций. Классификация культур. Культуры высокого контекста и культуры низкого контекста. Контекстная классификация и деловая культура. Специфика отношения к времени: монохронные и полихронные культуры. Ценность времени в североамериканской культуре. Ценности японской корпоративной культуры: патернализм, группизм, эгалитарное сознание, стремление к консенсусу и гармонии. Связь социальных норм и деловой культуры Японии, Китая, Кореи. Система пожизненного найма в Японии, Кореи и ее связь с деловой культурой. Особенности принятия решений в деловой культуре конфуцианских стран. *Нэмаваси*. Деловой этикет и дресс-код. Ритуал обмена визитными карточками. Деловые подарки.

II. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Практические занятия (36 час.)

Занятие 1. Религия и ее влияние на формирование современного общества Японии, Китая и Южной Кореи (4 час.) *(с применением активного/ интерактивного метода обучения – дискуссия)*

1. Конфуцианство, даосизм, буддизм в Китае: история и современное влияние
2. Буддизм, христианство, ислам в Корее: история и современное влияние
3. Буддизм и синтоизм в Японии: история и современное влияние

Список литературы:

1. Васильев Л.С. История религий Востока. Учебное пособие для ВУЗов. М.: КДУ, 2006. *(Глава 26. Конфуций и конфуцианство. Глава 27. Даосизм. Глава 28. Китайский буддизм. Глава 30. Буддизм и синтоизм в Японии)*
2. Ланьков А.Н. Быть корейцем. М., 2006. *(Подразделы: Монахи; Корейский буддизм: страницы истории; Корейское христианство: страницы истории; Ислам в Корее)*
3. Малявин В.В. Китайская цивилизация. М.: Астрель, 2001. *(Глава 5. Религии)*
4. Японское общество: изменяющееся и неизменное / Под ред. Э.В. Молодяковой. М.: АИРО-XXI. 2014. *(Глава третья. Религиозная ситуация в Японии: неизменная основа и превходящие элементы)*
5. Курбанов С.О. История Кореи: с древности до начала XXI в. СПб.: Изд-во СПбГУ, 2009. *(Глава 6. Параграф 1. Верования)*

Занятие 2. «Язык как зеркало культуры». Языки и системы письменности стран АТР: история и современные изменения (4 час.)

1. Китайский язык: история возникновения письменности, языковые реформы, заимствования и взаимодействие с другими языками, современная языковая ситуация. Диалекты китайского языка.

2. Японский язык: история возникновения письменности, языковые реформы, заимствования и взаимодействие с другими языками, современная языковая ситуация. Формы вежливости в японском языке.

3. Корейский язык: история возникновения письменности, языковые реформы, современная языковая ситуация.

Список литературы:

1. Малявин В.В. Китайская цивилизация. М.: Астрель, 2001. (Глава 7. Письменность и литература. Раздел: Язык и письменность)

2. Завьялова О.И. Большой мир китайского языка. М.: Восточная книга, 2014. (Параграф: Официальный вариант китайского языка: история и названия, с. 37-47; Параграф: Китайские диалекты, с. 99-101. Глава: Китайский язык во взаимодействии с другими языками, с. 133-161. 5 Глава: Прошлое, настоящее и будущее иероглифической письменности, с. 163-199)

3. Алпатов В.М. Япония. Язык и общество. М.: Муравей, 2003. (Глава: Японский язык сегодня, с. 41-70. Глава: Японская вежливость, с. 71-89)

4. Японское общество: изменяющееся и неизменное / Под ред. Э.В. Молодяковой. М.: АИРО-XXI. 2014. (Глава шестая. Японский язык: величины переменные и постоянные)

5. Курбанов С.О. История Кореи: с древности до начала XXI в. СПб.: Изд-во СПбГУ, 2009. (Глава 6. Параграф 2. Конфуцианство и письменность)

6. Ланьков А.Н. Быть корейцем. М., 2006. (Подраздел: Китайские иероглифы и корейская письменность, с. 132-135)

Занятие 3. Детство и воспитание детей в странах АТР: история и современные изменения (4 час.)

1. Воспитание детей в китайском обществе: традиционные ценности и идеалы, особенности заботы о детях в раннем возрасте, дисциплинарные меры, особенности школьного образования.

2. Воспитание детей в японском обществе: традиционные ценности и идеалы, особенности заботы о детях в раннем возрасте, дисциплинарные меры, особенности школьного образования.

3. Воспитание детей в корейском обществе: традиционные ценности и идеалы, особенности заботы о детях в раннем возрасте, дисциплинарные меры, особенности школьного образования.

Список литературы:

1. Малявин В.В. Китайская цивилизация. М.: Астрель, 2001. (Глава 9. Быт, нравы, обрядность. Раздел: Воспитание детей)

2. Закурдаев А.А. Школа и школьник в китайской концепции образования: традиции и современность // Этнографическое обозрение. 2012. №5. С. 104-118.

3. Спешнев Н.А. Китайцы: особенности национальной психологии. СПб.: КАРО, 2011. (Глава 7. Воспитание детей)

4. Ланьков А.Н. Корея: будни и праздники. М.: Международные отношения, 2000. (Подраздел: Дети и семейное воспитание)

5. Симбирцева Т.М. Корея на перекрестке эпох. М.: Муравей-Гайд, 2000. (Глава 4. Если родители десять раз подумают о детях, то дети о них - один раз)

6. Габрусенко Т.В. Эти непонятные корейцы. М.: Муравей, 2003. (Глава 18. Корейские дети)

7. Латышев И.А. Семейная жизнь японцев. М.: Главная редакция восточной литературы издательства «Наука», 1985. (Глава 3. Дети и проблемы их воспитания в семьях)

8. Прасол А.Ф. Япония. Лики времени: менталитет и традиции в современном интерьере. М.: Наталис, 2008. (Глава 10. Воспитание и обучение)

Занятие 4. Традиционная музыкальная культура стран АТР (2 час.)

1. Особенности традиционной музыкальной культуры Китая, виды и жанры традиционной музыки, типология традиционных музыкальных инструментов

2. Особенности традиционной музыкальной культуры Японии, виды и жанры традиционной музыки, типология традиционных музыкальных инструментов
3. Особенности традиционной музыкальной культуры Кореи, виды и жанры традиционной музыки, типология традиционных музыкальных инструментов

Список литературы:

1. Васильченко Е.В. Отражение модели мира в звукомызыкальной традиции Дальнего Востока // Культура и цивилизация. 2016. Т. 6. №5А. С. 247-261.
2. Духовная культура Китая: энциклопедия в 5 т. Т. 6. Искусство. М.: Восточная литература, 2010. (Глава: Музыка, С. 330-339)
3. Малявин В.В. Китайская цивилизация. М.: Астрель, 2001. (Глава 8. Искусство. Раздел: Музыка)
4. История японской культуры: учеб. пособие для вузов / отв. ред А.Н. Мещеряков. М.: Наталис, 2001. (Глава: Музыкальная культура, с. 245-282)
5. Культура Кореи: традиции и современность: учебное пособие / сост. И.Н. Толстых. Владивосток: Изд-во ВГУЭС, 2017. (Тема 9. Традиционная музыкальная культура Кореи)
6. Габрусенко Т.В. Эти непонятные корейцы. М.: Муравей, 2003. (Глава 11. Корея музыкальная)

Занятие 5. Специфика художественной культуры и восточных представлений о красоте (на примере живописи и литературы Китая и Японии) (2 час.) (с применением активного/ интерактивного метода обучения – дискуссия)

Семинарское занятие предполагает изучение рекомендованной литературы, обсуждение обозначенных в ней проблем, а также выполнение творческого задания.

Список литературы:

1. Герасимова М.П. Особенности художественной культуры в Японии // Япония. Ежегодник. М., 2011. С. 110-123.
2. Герасимова М.П. О специфике "японского" (красота мгновения, исчезающего в вечности) // Япония. Ежегодник. М., 2012. С. 223-238.
3. Японское общество: изменяющееся и неизменное / Под ред. Э.В. Молодяковой. М.: АИРО-XXI. 2014. (Глава 7. Формирование понятия «художественная культура» в Японии, с. 156-175)
4. Малявин В.В. Сумерки Дао. Культура Китая на пороге Нового времени. М.: Астрель», 2003. (Глава 5. Традиция живописи, с. 164-211)
5. Малявин В.В. Китайская цивилизация. М.: Астрель, 2001. (Глава 7.. *Раздел: Литература; Глава 8. Раздел: Изобразительное искусство*)
6. Кравцова М.Е. История культуры Китая. Спб.: Лань, 1999. (Глава 7. *Раздел 2. Поэтическое творчество. Раздел 3. Жанры и формы художественной прозы, с. 325-341*)

Занятие 6. Обряды жизненного цикла в традиционной культуре стран АТР (4 час.)

1. Обряды, связанные с рождением ребенка в традиционном Китае и Корее
2. Сватовство и свадебный обряд в традиционном Китае и Корее
3. Похоронные и поминальные обряды в традиционном Китае и Корее

Список литературы:

1. Малявин В.В. Китайская цивилизация. М.: Астрель, 2001. (Глава 9. *Раздел: Традиционная обрядность*)
2. Крюков М.В., Малявин В.В., Софронов М.В., Чебоксаров Н.Н. Этническая история китайцев в XIX – начале XX века. М.: Восточная литература, 1993. (Глава 6. *Традиционная обрядность*)

3. Самсонов Д.А. Корейский этикет: опыт этнографического исследования. СПб.: Наука, 2013. (*Часть II. Этикет праздников жизненного цикла. Глава 1, § 1-2; Глава 2, § 2; Глава 3, § 2-3*)

Занятие 7. Календарные праздники стран АТР: универсальное и уникальное (4 час.)

1. Празднование Нового года по лунному календарю в традиционном Китае, Корее и Японии
2. Праздники *цинмин*, *дуанью*, *чжунцю* в Китае
3. Осенний праздник *чхусок* в Корее
4. Праздники для детей в Японии

Список литературы:

1. Календарные традиции и обряды народов Восточной Азии. Новый год / отв. ред. Р.Ш. Ждарылгасинова, М.В. Крюков. М.: Наука, 1985. (*Разделы: Китайцы, Корейцы, Японцы, с. 11-168*)
2. Малявин В.В. Китайская цивилизация. М.: Астрель, 2001. (*Глава 9. Раздел: Календарные праздники*)
3. Симбирцева Т.М. Корея на перекрестке эпох. М.: Муравей-Гайд, 2000. (*Глава 6. Традиционные праздники: чхусок; соллаль*)
4. Маркарьян С.Б., Молодякова Э.В. Праздники в Японии: обычаи, обряды, социальные функции. М.: Наука, 1990. (*Глава 2. Новогодний праздничный комплекс, Глава 5. Праздники для детей*)

Занятие 8. Чай в философии, культуре и традициях Китая и Японии (2 час.)

Семинарское занятие предполагает изучение рекомендованной литературы и обсуждение обозначенных в ней проблем.

Список литературы:

1. Ван Лин. Китайское искусство чаепития. М.: Центрполиграф, 2003.
2. Мещеряков А.Н. Книга японских символов. Книга японских обыкновений. М.: Наталис, 2003. (*Глава 8. Раздел: Чай*)
3. Григорьева Т.П. Красотой Японии рожденный. М.: Искусство, 1993. (*Глава третья. Раздел: Чайная церемония, с. 355-368*)
4. Малинина Е.Е. Искусство, рожденное Безмолвием. Новосибирск, 2013. (*Пространство озаренного сознания: духовно-эстетический феномен чайного ритуала, с. 103-119*)

Занятие 9. Эстетические и философские принципы в садовом искусстве Востока и Запада: сравнительный анализ (2 час.) (с применением активного/ интерактивного метода обучения – дискуссия)

Семинарское занятие предполагает изучение рекомендованной литературы и обсуждение в сравнительной перспективе феномена сада в западной и восточной культуре.

Список литературы:

1. Лихачев Д.С. Поэзия садов: к семантике садово-парковых стилей. Сад как текст. М., 1998. (Разделы: Введение; Сады классицизма)
2. Малинина Е.Е. Искусство, рожденное Безмолвием. Новосибирск, 2013. (*В безмолвии дзэнского сада, с. 15-101*)
3. Духовная культура Китая: энциклопедия в 5 т. Т. 6. Искусство. М.: Восточная литература, 2010. (*Ландшафтная архитектура, с. 77-89*)

Занятие 10. Человек и власть в традиционном Китае и Японии (4 час.) (с применением активного/ интерактивного метода обучения – дискуссия)

Семинарское занятие предполагает изучение рекомендованной литературы и обсуждение следующих проблем: политические доктрины и политическая культура, природа императорской власти, особенности государственного аппарата, статус чиновников.

Список литературы:

1. Духовная культура Китая: энциклопедия в 5 т. Т. 4. Историческая мысль. Политическая и правовая культура. М.: Восточная литература, 2006. (*Политическая культура традиционного Китая*, с. 110-160, 169-175)
2. Малявин В.В. Китайская цивилизация. М.: Астрель, 2001. (*Глава 3. Государство и общество. Разделы: Природа власти; Политические институты*)
3. Кравцова М.Е. История культуры Китая. Спб.: Лань, 1999. (*Глава 4. Раздел 4. История сложения и типологические особенности политической культуры древнего и имперского Китая. Государственные верования, культы и комплекс представлений о верховной власти и ее носителе. С. 138-147*)
4. История японской культуры: учеб. пособие для вузов / отв. ред А.Н. Мещеряков. М.: Наталис, 2001. (*Глава: Политическая культура, с. 10-65*)
5. Елисеефф В., Елисеефф Д. Японская цивилизация. Екатеринбург: У-Фактория, 2006. (*Часть вторая. Глава 5. Император как явление*)
6. Сила-Новицкая Т.Г. Императорская система в японском национальном сознании // Япония 1991-1992. Ежегодник. М.: Восточная литература, 1994. С. 178-190.

Занятие 11. Традиционные боевые искусства стран АТР как культурный феномен (4 час.)

1. Китайские боевые искусства: у-шу.
2. Японские боевые искусства: дзю-дзюцу (джиу-джитсу), айкидо, дзюдо, каратэ.
3. Корейские боевые искусства: тхэквандо.

Семинарское занятие предполагает изучение рекомендованной литературы и обсуждение следующих проблем: 1) философские основания и история традиционных боевых искусств Востока 2) представления о человеческом теле и его возможностях в традиционных боевых искусствах Востока.

Список литературы:

1. Духовная культура Китая: энциклопедия в 5 т. Т. 6. Искусство. М.: Восточная литература, 2010. (*Глава: Боевые искусства, с. 430-452*)
2. Долин А.А., Маслов А.А. Истоки у-шу. М., 1990.
3. Маслов А.А. Путь воина. Секреты боевых искусств Японии. Ростов-на-Дону: Феникс, 2004.
4. Карамов С.А. Корейские боевые искусства. М.: Астрель, 2003. (*История корейских боевых искусств, с. 5-8; Физические, психические и физиологические принципы, с. 8-9; Тхэквандо, с. 13-52*)

III. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Социокультурная антропология стран АТР» представлено в Приложении 1 и включает в себя:

- план-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине, в том числе примерные нормы времени на выполнение по каждому заданию;
- характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению;
- требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы;
- критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

IV. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА

Для текущей аттестации при изучении дисциплины «Социокультурная антропология стран АТР» используются следующие оценочные средства:

- 1) Устный опрос (УО):
 - Собеседование (УО-1)
- 2) Письменные работы (ПР):
 - Контрольная работа (ПР-2)

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций	Оценочные средства		
			текущий контроль	промежуточная аттестация	
РАЗДЕЛ I. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РЕГИОНА. ОСОБЕННОСТИ МАТЕРИАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ					
1	Тема 1. Характеристика изучаемого региона. Отличие восточного и западного мировоззрения	ПК-2 ПК-11	знает	УО-1	УО-1 Вопрос к зачету №1
			умеет	ПР-2	Вопрос к зачету №1
2	Тема 2. Дом внутри и снаружи как отражение мировоззрения его обитателей	ПК-8, ПК-11	знает	УО-1	Вопросы к зачету №2-5
			умеет	ПР-2	Вопросы к зачету №2-5
3	Тема 3. Культура питания стран АТР	ПК-8, ПК-11	знает	УО-1	Вопросы к зачету №31-34
			умеет	ПР-2	Вопросы к зачету №31-34
РАЗДЕЛ II. ЧЕЛОВЕК В МИРЕ ЛЮДЕЙ					
4	Тема 1. Традиционная и современная семья в странах АТР. Социальные роли мужчины и женщины	ПК-2, ПК-11	знает	УО-1	Вопросы к зачету №15-18
			умеет	ПР-2	Вопросы к зачету №15-18
			владеет	ПР-2	Вопросы к зачету №15-18
5	Тема 2. Социальные нормы и речевой этикет в	ПК-8, ПК-11	знает	УО-1	Вопросы к зачету №38-41
			умеет	ПР-2	Вопросы к

	странах АТР				зачету №38-41
			владеет	ПР-2	Вопросы к зачету №38-41
6	Тема 3. Телесность и телесная культура в странах АТР	ПК-2, ПК-8	знает	УО-1	Вопросы к зачету №46-50
			умеет	ПР-2	Вопросы к зачету №46-50
			владеет	ПР-2	Вопросы к зачету №46-50
7	Тема 4. Деловая культура стран АТР	ПК-11	знает	УО-1	Вопросы к зачету №42-45
			умеет	ПР-2	Вопросы к зачету №42-45
			владеет	ПР-2	Вопросы к зачету №42-45

Контрольные задания и методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, представлены в Приложении 2.

V. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература

(электронные и печатные издания)

1. Лобжанидзе А.А., Заяц Д.В. Этнокультурные регионы мира. М.: Прометей, 2013. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/18640.html>
2. Борзова Е.П., Бурдукова И.И. Культура и политические системы стран Востока. СПб.: Издательство СПбКО, 2016. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/11266.html>

Дополнительная литература

(печатные и электронные издания)

1. Алпатов В.М. Япония. Язык и общество. М., 2008. Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:828637&theme=FEFU>

2. Васильев Л.С. История религий Востока. М.: Университет, 2015. Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:786799&theme=FEFU>
3. Васильченко Е.В. Отражение модели мира в звукомзыкальной традиции Дальнего Востока // Культура и цивилизация. 2016. Т. 6. №5А. С. 247-261. Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=29111070>
4. Виссон Л. Русские проблемы в английской речи. Слова и фразы в контексте двух культур. М.: Р. Валент, 2015. Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:830894&theme=FEFU>
5. Герасимова М.П. О специфике "японского" (красота мгновения, исчезающего в вечности) // Япония. Ежегодник. М., 2012. С. 223-238. Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=19021676>
6. Герасимова М.П. Особенности художественной культуры в Японии // Япония. Ежегодник. М., 2011. С. 110-123. Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=17860200>
7. Григорьева Т.П. Красотой Японии рожденный. М.: Искусство, 1993. Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:38673&theme=FEFU>
8. Духовная культура Китая: энциклопедия в 5 т. Т. 4. Историческая мысль. Политическая и правовая культура. М.: Восточная литература, 2006. Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:673320&theme=FEFU>
9. Елисеефф В., Елисеефф Д. Японская цивилизация. Екатеринбург: У-Фактория, 2006. Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:673630&theme=FEFU>
10. Завьялова О.И. Большой мир китайского языка. М.: Восточная книга, 2014. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:795828&theme=FEFU>
11. Закурдаев А.А. Школа и школьник в китайской концепции образования: традиции и современность // Этнографическое обозрение. 2012. №5. С. 104-118. Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=18095731>
12. История японской культуры: учеб. пособие для вузов / отв. ред. А.Н. Мещеряков. М.: Наталис, 2001. Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:662976&theme=FEFU>

13. Кравцова М.Е. История культуры Китая. СПб.: Лань, 2011. Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:307478&theme=FEFU>
14. Крюков М.В., Малявин В.В., Софронов М.В., Чебоксаров Н.Н. Этническая история китайцев в XIX – начале XX века. М.: Восточная литература, 1993. Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:39689&theme=FEFU>
15. Курбанов С.О. История Кореи: с древности до начала XXI в. СПб.: Изд-во СПбГУ, 2009. Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:282851&theme=FEFU>
16. Ланьков А.Н. Быть корейцем. М., 2006. Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:239025&theme=FEFU>
17. Ланьков А.Н. Корея: будни и праздники. М.: Международные отношения, 2000. Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:12627&theme=FEFU>
18. Латышев И.А. Семейная жизнь японцев. М.: Главная редакция восточной литературы издательства «Наука», 1985. Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:52042&theme=FEFU>
19. Лихачев Д.С. Поэзия садов: к семантике садово-парковых стилей. Сад как текст. М., 1998. Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:24677&theme=FEFU>
20. Малявин В.В. Китайская цивилизация. М.: Астрель, 2003. Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:4110&theme=FEFU>
21. Маркарьян С.Б., Молодякова Э.В. Праздники в Японии: обычаи, обряды, социальные функции. М.: Наука, 1990. Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:255214&theme=FEFU>
22. Мещеряков А.Н. Книга японских символов. Книга японских обыкновений. М.: Наталис, 2008. Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:281839&theme=FEFU>

23. Прасол А.Ф. Япония. Лики времени: менталитет и традиции в современном интерьере. М.: Наталис, 2008. Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:261176&theme=FEFU>
24. Ионова Ю.В. Этнография Кореи: избранные статьи. М.: Первое марта, 2011. Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:665710&theme=FEFU>
25. Симбирцева Т.М. Корея на перекрестке эпох. М.: Муравей-Гайд, 2000. Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:12626&theme=FEFU>
26. Социокультурная антропология: история, теория и методология: энциклопедический словарь / под ред. Ю.М. Резника. М.: Академический Проект, 2012. Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:674488&theme=FEFU>

Перечень информационных технологий и программного обеспечения

Изучение дисциплины проводится на основе рейтинговой технологии. При осуществлении образовательного процесса используется следующее программное обеспечение: Microsoft Office (PowerPoint, Word), программное обеспечение электронного ресурса сайта ДВФУ, включая ЭБС ДВФУ.

VI. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Для успешного освоения дисциплины «Социокультурная антропология стран АТР» студенту необходимо посещать все формы занятий, предусмотренных учебным планом, выполнять все виды работ, предусмотренных рабочей программой дисциплины.

На лекции студентам рекомендуется вести конспект – записывать основные положения рассматриваемой темы, активно задавать преподавателю вопросы, если что-либо оказывается непонятным, принимать участие в дискуссиях, высказывая собственную точку зрения на проблему.

Накануне следующей лекции рекомендуется просматривать конспект предыдущей лекции, внимательно изучать соответствующий раздел учебника.

Подготовка к практическому занятию включает следующие этапы: изучение материалов лекции/основной литературы по части теоретического раздела курса, с которым связана тема практического занятия; изучение рекомендованных источников и литературы по теме практического занятия, составление конспекта прочитанного, а затем составление плана устного ответа на вопросы.

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы представлены в Приложении 1.

VII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Сведения о материально-техническом обеспечении и оснащенности образовательного процесса: лекционные и практические занятия по дисциплине «Социокультурная антропология стран АТР» проходят в аудиториях, оборудованных компьютерами типа Lenovo C360G-i34164G500UDK с лицензионными программами Microsoft Office 2010 и аудио-визуальными средствами: проектор Panasonic DLPProjectorPT-D2110XE, плазма LG FLATRON M4716CCBAM4716CJ. Для выполнения самостоятельной работы студенты, проживающие в корпусах кампуса ДВФУ, обеспечены Wi-Fi.



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ
РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ
по дисциплине «Социокультурная антропология стран АТР»
направление подготовки 46.03.01 История
профиль «Россия и АТР: история и археология»
Форма подготовки очная**

**Владивосток
2018**

План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине

№	Дата/сроки выполнения	Вид самостоятельной работы	Примерные нормы времени на выполнение	Форма контроля
1	1 неделя	Работа с конспектом	2 час.	УО-1
2	2 неделя	Работа с конспектом Подготовка к практическому занятию	5 час.	УО-1, ПР-2
3	3 неделя	Работа с конспектом Подготовка к практическому занятию	5 час.	УО-1, ПР-2
4	4 неделя	Работа с конспектом Подготовка к практическому занятию	5 час.	УО-1, ПР-2
5	5 неделя	Работа с конспектом Подготовка к практическому занятию	5 час.	УО-1, ПР-2
6	6 неделя	Работа с конспектом Подготовка к практическому занятию	5 час.	УО-1, ПР-2
7	7 неделя	Работа с конспектом Подготовка к практическому занятию	5 час.	УО-1, ПР-2
8	8 неделя	Работа с конспектом Подготовка к практическому занятию	5 час.	УО-1, ПР-2
9	9 неделя	Работа с конспектом Подготовка к практическому занятию	5 час.	УО-1, ПР-2
10	10 неделя	Работа с конспектом Подготовка к практическому занятию	5 час.	УО-1, ПР-2
11	11 неделя	Работа с конспектом Подготовка к практическому занятию	5 час.	УО-1, ПР-2
12	12 неделя	Работа с конспектом Подготовка к практическому занятию	5 час.	УО-1, ПР-2

13	13 неделя	Работа с конспектом Подготовка к практическому занятию	5 час.	УО-1, ПР-2
14	14 неделя	Работа с конспектом Подготовка к практическому занятию	5 час.	УО-1, ПР-2
15	15 неделя	Работа с конспектом Подготовка к практическому занятию	5 час.	УО-1, ПР-2
16	16 неделя	Работа с конспектом Подготовка к практическому занятию	5 час.	УО-1, ПР-2
17	17 неделя	Работа с конспектом Подготовка к практическому занятию	5 час.	УО-1, ПР-2
18	18 неделя	Работа с конспектом, Подготовка к семестровой контрольной работе	8 час.	ПР-2

Самостоятельная работа по дисциплине «Социокультурная антропология стран АТР» предусматривает два основных вида самостоятельной работы: подготовку к практическим занятиям и подготовку к контрольной работе.

Подготовка к практическому занятию

В процессе подготовки к практическим занятиям, студентам необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение источников и рекомендованной литературы. Самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной и популярной литературой, материалами периодических изданий и Интернета, статистическими данными является наиболее эффективным методом получения знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов свое отношение к конкретной проблеме.

Более глубокому раскрытию вопросов способствует знакомство с дополнительной литературой, рекомендованной преподавателем по каждой теме практического занятия, что позволяет студентам проявить свою индивидуальность в рамках выступления на данных занятиях, выявить широкий спектр мнений по изучаемой проблеме.

Подготовка студента к практическому занятию включает отработку умения самостоятельно отбирать и обобщать материал, делать выводы в заключении, умения ориентироваться в тексте источника и отвечать на дополнительные вопросы слушателей, отработку навыков ораторства, умения проводить диспут. Докладчики должны знать и уметь: сообщать новую информацию; хорошо ориентироваться в теме всего семинарского занятия; уметь вести дискуссию и быстро отвечать на заданные вопросы; четко выполнять установленный регламент (не более 5 минут на ответ).

Требования к контрольной работе:

Контрольная работа состоит из тестовых вопросов, а также вопросов, требующих краткого или развернутого ответа. Ответ на каждый вопрос оценивается соответственно: 1. Тестовый вопрос – 0,5 балла; 2) Вопрос, требующий краткого ответа (факт, имя, дата и т.д.) – 1 балл; 3) Вопрос, требующий развернутого ответа, раскрытия причинно-следственных связей и т.д. – 2 балла. Для получения положительной оценки студент должен ответить верно не менее чем на 70% вопросов.



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по дисциплине «Социокультурная антропология стран АТР»
направление подготовки 46.03.01 История
профиль «Россия и АТР: история и археология»
Форма подготовки очная

Владивосток
2018

Паспорт ФОС

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ПК-2 способность использовать в исторических исследованиях базовые знания в области археологии и этнологии	Знает	основные теоретические подходы к феноменам этноса и нации, принципы классификации и типологизации этнических общностей, виды этнических процессов, основные виды классификаций народов мира
	Умеет	использовать знания по этнологии и социальной антропологии в качестве объяснительного механизма при решении задач исторического исследования, при разьяснении сложных межэтнических и межконфессиональных проблем в мировой и отечественной истории
	Владеет	понятийным аппаратом этнологии и социальной антропологии и навыками его использования в историческом исследовании, навыками анализа этнических процессов и проблем прошлого и современности
ПК-8 способность к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории	Знает	принципы и методы работы с источниками по социокультурной антропологии стран АТР
	Умеет	работать с научной исторической литературой и источниками по социокультурной антропологии стран АТР, критически воспринимая их содержание
	Владеет	навыками сравнительно-исторического анализа социокультурных проблем региона
ПК-11 способность использовать в исторических исследованиях базовые знания в области истории Дальнего Востока России и интеграции России в Азиатско-Тихоокеанский регион	Знает	основные научные подходы и концепции в интерпретации специфики процессов и явлений в дальневосточных культурах
	Умеет	системно и исторически анализировать общественно значимые процессы и явления в странах АТР, применяя антропологические знания
	Владеет	навыками сопоставления процессов, происходящих в культурной и социальной жизни стран АТР и России

Для текущей аттестации при изучении дисциплины «Социокультурная антропология стран АТР» используются следующие оценочные средства:

Устный опрос (УО):

- Собеседование (УО-1)

Письменные работы (ПР):

- Контрольная работа (ПР-2)

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций	Оценочные средства		
			текущий контроль	промежуточная аттестация	
РАЗДЕЛ I. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РЕГИОНА. ОСОБЕННОСТИ МАТЕРИАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ					
1	Тема 1. Характеристика изучаемого региона. Отличие восточного и западного мировоззрения	ПК-2 ПК-11	знает	УО-1	УО-1 Вопрос к зачету №1
			умеет	ПР-2	Вопрос к зачету №1
2	Тема 2. Дом внутри и снаружи как отражение мировоззрения его обитателей	ПК-8, ПК-11	знает	УО-1	Вопросы к зачету №2-5
			умеет	ПР-2	Вопросы к зачету №2-5
3	Тема 3. Культура питания стран АТР	ПК-8, ПК-11	знает	УО-1	Вопросы к зачету №31-34
			умеет	ПР-2	Вопросы к зачету №31-34
РАЗДЕЛ II. ЧЕЛОВЕК В МИРЕ ЛЮДЕЙ					
4	Тема 1. Традиционная и современная семья в странах АТР. Социальные роли мужчины и женщины	ПК-2, ПК-11	знает	УО-1	Вопросы к зачету №15-18
			умеет	ПР-2	Вопросы к зачету №15-18
			владеет	ПР-2	Вопросы к зачету №15-18
5	Тема 2. Социальные нормы и речевой этикет в странах АТР	ПК-8, ПК-11	знает	УО-1	Вопросы к зачету №38-41
			умеет	ПР-2	Вопросы к зачету №38-41
			владеет	ПР-2	Вопросы к зачету №38-41
6	Тема 3. Телесность и телесная культура в странах АТР	ПК-2, ПК-8	знает	УО-1	Вопросы к зачету №46-50
			умеет	ПР-2	Вопросы к зачету №46-50
			владеет	ПР-2	Вопросы к зачету №46-50
7	Тема 4. Деловая культура стран АТР	ПК-11	знает	УО-1	Вопросы к зачету №42-45
			умеет	ПР-2	Вопросы к зачету №42-45
			владеет	ПР-2	Вопросы к зачету №42-45

Шкала оценивания уровня сформированности компетенций

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции		критерии	показатели
<p style="text-align: center;">ПК-2</p> <p style="text-align: center;">способность использовать в исторических исследованиях базовые знания в области археологии и этнологии</p>	знает (пороговый уровень)	основные теоретические подходы к феноменам этноса и нации, принципы классификации и типологизации этнических общностей, виды этнических процессов, основные виды классификаций народов мира	знание истории этнологической науки, основных подходов к феномену этничности, классификаций этнических общностей и процессов	способность использовать знания в области классификации этнических общностей и процессов при описании исторических событий
	умеет (продвинутый)	использовать знания по этнологии и социальной антропологии в качестве объяснительного механизма при решении задач исторического исследования, при разъяснении сложных межэтнических и межконфессиональных проблем в мировой и отечественной истории	умение использовать знания по этнологии и социальной антропологии в качестве объяснительного механизма при решении задач исторического исследования	способность самостоятельно формулировать этническую проблематику при создании исторического нарратива
	владеет (высокий)	понятийным аппаратом этнологии и социальной антропологии и навыками его использования в историческом исследовании, навыками анализа этнических процессов и проблем прошлого и современности	владение понятийным аппаратом этнологической науки и навыками системного анализа этнических процессов	способность дать оценку роли этнического фактора в конкретных исторических процессах, используя понятийный аппарат этнологии и социальной антропологии
<p style="text-align: center;">ПК-8</p> <p style="text-align: center;">способность к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории</p>	знает (пороговый уровень)	принципы и методы работы с источниками по социокультурной антропологии стран АТР	знание основ работы с источниками по социокультурной антропологии стран АТР	способность использовать знание принципов и методов работы с источниками в профессиональной деятельности
	умеет (продвинутый)	работать с научной исторической литературой и источниками по социокультурной антропологии стран АТР, критически воспринимая	умение работать с научной исторической литературой и источниками по социокультурной антропологии	способность критически оценивать информацию, содержащуюся в литературе и источниках по

		их содержание	стран АТР, критически воспринимая их содержание	социокультурной антропологии стран АТР
	владеет (высокий)	навыками сравнительно-исторического анализа социокультурных проблем региона	владение навыками сравнительно-исторического анализа социокультурных проблем региона	способность анализировать социокультурные проблемы региона в сравнительной перспективе
ПК-11 способность использовать в исторических исследованиях базовые знания в области истории Дальнего Востока России и интеграции России в Азиатско-Тихоокеанский регион	знает (пороговый уровень)	основные научные подходы и концепции в интерпретации специфики процессов и явлений в дальневосточных культурах	знание основных научных подходов и концепций в интерпретации специфики процессов и явлений в дальневосточных культурах	способность применять знания о специфике процессов и явлений в дальневосточных культурах в исторических исследованиях
	умеет (продвинутый)	системно и исторически анализировать общественно значимые процессы и явления в странах АТР, применяя антропологические знания	умение системно и исторически анализировать общественно значимые процессы и явления в странах АТР, применяя антропологические знания	способность использовать антропологические знания при анализе общественно значимых процессов и явлений в странах АТР
	владеет (высокий)	навыками сопоставления процессов, происходящих в культурной и социальной жизни стран АТР и России	владение навыками сопоставления процессов, происходящих в культурной и социальной жизни стран АТР и России	способность проводить комплексное сравнение процессов, происходящих в культурной и социальной жизни стран АТР и России

Промежуточная аттестация студентов. Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Социокультурная антропология стран АТР» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Оценочные средства для промежуточной аттестации

Вопросы к зачету

1. Отличие восточного и западного мировоззрения: общая характеристика
2. Японский дом внутри и снаружи как отражение мировосприятия его обитателей: история и современность
3. Корейский дом внутри и снаружи как отражение мировосприятия его обитателей: история и современность
4. Китайский дом внутри и снаружи как отражение мировосприятия его обитателей: история и современность
5. Североамериканский дом внутри и снаружи как отражение мировосприятия его обитателей: история и современность
6. Религии Японии и их влияние на формирование различных сфер общества
7. Религии Китая и их влияние на формирование различных сфер общества
8. Религии Кореи и их влияние на формирование различных сфер общества
9. Китайский язык и система письменности: история и современные изменения
10. Японский язык и система письменности: история и современные изменения
11. Корейский язык и система письменности: история и современные изменения
12. Особенности традиционной музыкальной культуры Китая
13. Особенности традиционной музыкальной культуры Японии
14. Особенности традиционной музыкальной культуры Кореи
15. Модель традиционной семьи в Китае и ее эволюция
16. Модель традиционной семьи в Корее и ее эволюция
17. Модель традиционной семьи в Японии и ее эволюция
18. Модель традиционной семьи в странах Северной Америки и ее эволюция
19. Традиции воспитания детей в китайском обществе
20. Традиции воспитания детей в японском обществе
21. Традиции воспитания детей в корейском обществе
22. Обряды, связанные с рождением ребенка в традиционном Китае
23. Обряды, связанные с рождением ребенка в традиционной Корее

24. Сватовство и свадебный обряд в традиционном Китае
25. Сватовство и свадебный обряд в традиционной Корее
26. Похоронные и поминальные обряды в традиционном Китае
27. Похоронные и поминальные обряды в традиционной Корее
28. Празднование Нового года по лунному календарю в традиционном Китае
29. Празднование Нового года по лунному календарю в традиционной Корее
30. Празднование Нового года по лунному календарю в традиционной Японии
31. Культура питания традиционного и современного Китая
32. Культура питания традиционной и современной Кореи
33. Культура питания традиционной и современной Японии
34. Культура питания современного североамериканского общества
35. Чай в философии, культуре и традициях Китая и Японии
36. Политическая культура и отношение к власти в традиционном Китае
37. Политическая культура и отношение к власти в традиционной Японии
38. Нормы поведения в обществе и речевой этикет в современной Японии
39. Нормы поведения в обществе и речевой этикет в современной Корее
40. Нормы поведения в обществе и речевой этикет в современном Китае
41. Нормы поведения в обществе и речевой этикет в США и Канаде
42. Деловая культура стран Северной Америки
43. Деловая культура современной Японии
44. Деловая культура современного Китая
45. Деловая культура современной Кореи
46. Тело и телесность в восточной культуре
47. Тело и телесность в североамериканской культуре
48. Традиционные боевые искусства Кореи
49. Традиционные боевые искусства Китая
50. Традиционные боевые искусства Японии

**Критерии выставления оценки студенту на зачете
по дисциплине «Социокультурная антропология стран АТР»**

Баллы (рейтинговой оценки)	Оценка	Критерии
100-61	<i>Зачтено</i>	Студент твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.
60 и менее	<i>Не зачтено</i>	Студент не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы

Текущая аттестация студентов. Текущая аттестация студентов по дисциплине «Социокультурная антропология стран АТР» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (контрольной работы (ПР-2) и собеседования (УО-1) и осуществляется ведущим преподавателем.

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- результаты самостоятельной работы.

Оценочные средства для текущей аттестации

Комплект заданий для контрольной работы

Контрольная работа 1

Задание: ответьте на вопросы

1. Как называется ниша в стене традиционного японского дома, которая служила своеобразным эстетическим центром жилища и в которую мог помещаться свиток с каллиграфией и/или композиция из цветов?

- а) камидана б) токонама в) буцудана г) сёдзи

2. В какой из азиатских стран в 1920-е – 1930-е гг. роль “национальной религии” во всё большей степени стало играть христианство, в первую очередь – протестантизм американского образца?

- а) Япония б) Китай в) Корея г) Таиланд

3. В какой из нижеперечисленных стран средняя продолжительность жизни, по данным на 2015 г., составляет 83,7 лет и является наивысшей в мире?

- а) Канада б) Япония в) Республика Корея г) США

4. Одним из важнейших негативных последствий политики «Одна семья — один ребёнок» в Китае стало появление детей, которые не зарегистрированы в национальной системе регистрации домашних хозяйств, а потому лишены какого-либо юридического статуса и доступа к системе социальной защиты. Как называют этих детей?

- а) сарариман б) гуаньгунь в) хэйхайцзы г) гуаньси

5. Какая пряность была завезена в Корею португальцами в кон. 16 – нач. 17 вв. и сегодня определяет вкус большинства блюд корейской кухни?

- а) имбирь б) кардамон в) паприка г) красный перец

6. Как называется традиционный китайский 4-х струнный щипковый музыкальный инструмент, напоминающий лютню, в названии которого отразилось направление движения пальцев по струнам при игре?

- а) эрху б) пипа в) гуцинь г) жуань

7. Под влиянием эстетики и философии какого религиозного течения в Японии сложились такие виды искусств, как поэзия хокку, чайная церемония, создание каменного сада и др.?

- а) конфуцианство б) даосизм в) синтоизм г) дзэн-буддизм

8. Как называется осенний праздник урожая и поклонения душам предков в Корее, который приходится на 15-й день 8-го лунного месяца?

- а) чхусок б) соллаль в) синджон г) хансик

9. Энергия, благодаря постоянному движению которой мир представляет собой вечно обновляющийся поток ситуаций, в китайской философии и космологии называется ...

- а) жэнь б) инь-ян в) ци г) у син

10. В какой из этих стран в первые послевоенные десятилетия зародилась система пожизненного найма в рамках которой сотрудник, поступив однажды на работу в фирму, остается в ней до самого выхода на пенсию?

- а) Республика Корея б) Канада в) Китай г) Япония

11. В числе поминальных и праздничных блюд в дальневосточных странах непременно фигурируют изделия из клейкого риса, которые называются в японской традиции *моти*, а в корейской - ...

- а) тток б) бап в) кук г) ким

12. Вычеркните неверный вариант в каждой из пар утверждения:

«До начала модернизации для традиционного уклада жизни Кореи, Китая и Японии было характерно доминирование нуклеарной / патриархальной семьи, низкая / высокая рождаемость, низкая / высокая и смертность, совместное / раздельное проживание членов семьи, преобладание сельского / городского населения».

13. Дополните следующее утверждение:

Конфуцианская этика предписывала женщине «три покорности: в молодости — _____, после замужества — _____, в старости — _____.

14. Как называется корейская традиционная система отопления дома, состоящая из проложенных под полом туннелей, по которым до жилых помещений доходит горячий воздух от очага?

15. Как называется поколение рожденных в 1946-1964 гг., представители которого к 1980 г. составили уже около трети всего населения США?

16. Какой термин используется в Японии для обозначения старших и более опытных членов любого коллектива, по отношению к которым новички в рамках неформальных иерархических межличностных отношений должны демонстрировать уважение и лояльность?

17. Какое блюдо в дальневосточных странах едят на праздники, дни рождения и свадьбы, как символ долголетия или долгой совместной жизни?

18. Вы – антрополог, которого пригласили для консультирования бизнесменов относительно тонкостей межкультурной коммуникации. Рассмотрите следующий бизнес-кейс и объясните, что в данном случае привело к негативному итогу.

«Роджер Браун, вице-президент по маркетингу в компании по производству пиломатериалов из Сиэтла, проводил торговую презентацию для потенциального партнера, оптового предприятия в Токио. Роджер только что

озвучил предложение цены, которое он считал адекватным для большой партии фанеры высшего качества. К большому удивлению, три японских руководителя не спешили отвечать, а сидели за столом, сложив руки и опустив глаза. Прошло пятнадцать секунд, затем тридцать, ответа не последовало. Наконец, Роджер так рассердился, что сказал с большим раздражением в голосе: «Мне повторить предложение?» С этого момента переговоры зашли в тупик, а Роджер так и не смог договориться о контракте на поставки фанеры».

(Aswathappa K. International business. McGraw-Hill Education, 2010.)

19. Вы – антрополог, которого пригласили для консультирования бизнесменов относительно тонкостей межкультурной коммуникации. Рассмотрите следующий бизнес-кейс и объясните, почему ситуация сложилась таким образом. «Фрэнк Макрей был назначен директором филиала канадской консалтинговой фирмы в Сеуле. На первом этапе его основной задачей стало укомплектование штата филиала. Он особенно торопился подыскать сотрудника с отличными навыками бухгалтерского учета для ведения дел филиала и был уверен, что сможет найти подходящего человека из числа местных кандидатов, потому что его компания была готова предложить высокую зарплату и отличный пакет льгот. Получив информацию о нескольких хороших специалистах, работающих в данной сфере, он разослал четверем из них предложение работы и был удивлен, когда его отвергли все четверо. Они искренне благодарили за внимание к их профессионализму, но все предпочли остаться с их нынешним работодателем. Фрэнк просто не мог понять, почему все четверо корейцев

решили отказаться от увеличения зарплаты и дополнительных льгот. (Ferraro G., Brody E.K. *Cultural dimension of global business*. London: Routledge, 2015.)

20. Почему, увидев записанное иероглифами слово, житель любой из изучаемых нами азиатски стран сможет понять его значение?

21. Что подразумевает концепция «прайвеси» с точки зрения норм межличностного общения в Северной Америке?

22. Особенностью традиционной культуры питания Китая является деление пищи на две категории – *чжуши* и *фуши*. Что означает и что включает каждая из этих категорий?

23. Какие религиозные и экономические причины предопределили особое отношение к сыновьям в конфуцианских странах?

24. В чем главное отличие взгляда восточной медицины на человеческий организм и природу болезней от взгляда западной медицины?

25. Какие особенности японского менталитета объясняют наличие детальных инструкций и предписаний во всех сферах общественной жизни?

Требования к контрольной работе:

Контрольная работа состоит из тестовых вопросов, а также вопросов, требующих краткого или развернутого ответа. Ответ на каждый вопрос оценивается соответственно: 1. Тестовый вопрос – 0,5 балла; 2) Вопрос, требующий краткого ответа (факт, имя, дата и т.д.) – 1 балл; 3) Вопрос, требующий развернутого ответа, раскрытия причинно-следственных связей и т.д. – 2 балла. Для получения положительной оценки студент должен ответить верно не менее чем на 70% вопросов.