



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

«СОГЛАСОВАНО»
Руководитель ОП



(подпись)

Герасимова И.В.
(Ф.И.О. рук. ОП)

« 26 » июня 2019г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор департамента
психологии и образования



(подпись)

Калниболанчук И.С.
Для документа

« 26 » июня 2019г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Философия конфликта

Направление подготовки: 37.03.02 Конфликтология

профиль «Конфликтология в межкультурных коммуникациях»

Форма подготовки очная

курс 2 семестр 4

лекции 18 час.

практические занятия 18 час.

лабораторные работы 0 час.

в том числе с использованием МАО лек.8 / пр.10 / лаб. 0 час.

всего часов аудиторной нагрузки 36 час.

в том числе с использованием

самостоятельная работа 72 час.

в том числе на подготовку к экзамену 36 час.

контрольные работы (количество) – не предусмотрены

курсовая работа / курсовой проект - не предусмотрена

зачет - семестр

экзамен 4 семестр

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями собственного образовательного стандарта ДВФУ, утвержденного приказом ректора от 18.02.2016 № 12-13-235.

Рабочая программа обсуждена на заседании департамента философии и религиоведения, протокол № 11 от «24» мая 2019.

Директор департамента философии и религиоведения Леонидова В.В.

Составитель (ли): к.филос.н., профессор Ерохина Л.Д.

I. Рабочая программа пересмотрена на заседании департамента философии и религиоведения:

Протокол от « _____ » _____ 20__ г. № _____

Директор департамента _____
(подпись) (И.О. Фамилия)

II. Рабочая программа пересмотрена на заседании департамента философии и религиоведения:

Протокол от « _____ » _____ 20__ г. № _____

Директор департамента _____
(подпись) (И.О. Фамилия)

АННОТАЦИЯ

Дисциплина «Философия конфликта» предназначена для студентов 2 курса, обучающихся по направлению подготовки 37.03.02 Конфликтология, профиль «Конфликтология в межкультурных коммуникациях». Трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 час.

Данная дисциплина логически и содержательно связана с такими курсами, как «Общая конфликтология», «Философия», «История конфликтологии».

Дисциплина «Философия конфликта» относится к обязательным дисциплинам блока 1 (Б1.Б.08.02) учебного плана подготовки бакалавров, разработанного в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ.

Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (18 час., в т.ч. в интерактивной форме 8 час), практические занятия (18 час., в т.ч. в интерактивной форме 10 час.), самостоятельная работа студента (36 час.). Дисциплина реализуется на 2 курсе обучения в 4 семестре. Форма контроля – экзамен – 4 семестр.

Цель изучения дисциплины: освоение концептуальных положений в истории философской рациональности предельных оснований человеческого бытия в контексте цивилизационных поисков способа разрешения природы конфликтности в объективном мире, освоение теоретико-методологического аппарата в исследовании, оценки и регулирования конфликтных ситуаций, возникающих в социальной жизни.

Задачи:

- ознакомить бакалавров с современными теоретико-методологическими концепциями в философии конфликта, её категориальным инструментарием и общими стратегическим проблемным пространством.

- дать представление о логике исторической эволюции философского знания в единстве с глубинными революционными изменениями в картинах мира, демонстрируя широту эпистемологических, антропологических стратегий современной философии.

- вскрыть сложную системную природу структуры организации природного мира, его уровней, элементов и форм как онтологической основы конфликтности бытия.

- обосновать социальную природу научного знания, его глубинную связь с антропологической, культурной эволюцией человечества, включая его ценностные и политические потребности.

- формировать основы культуры философского и научного исследования, закладывая основы умения использовать философские и общенаучные категории, принципы, идеи и подходы в своей специальности, проявляя личную заинтересованность в овладении знаниями в проблемных областях социального прогресса.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие профессиональные компетенции (элементы компетенций):

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОПК-3 Способность обосновывать научную картину мира на основе знаний о современном состоянии естественных, философских и социально-гуманитарных наук	Знает	основные закономерности взаимодействия человека, общества и историко-культурного развития человека и человечества; основные механизмы социализации личности; понятийно-категориальный аппарат философии; компоненты естественнонаучной картины мира; основные этапы развития естественнонаучной картины мира; ключевые эксперименты, приведшие к изменению представлений об окружающем мире; основные направления развития современных естественных наук, их оценку со стороны научной общественности; о моральной ответственности ученых за развитие цивилизации.
	Умеет	анализировать мировоззренческие, социально и лично значимые философские проблемы; формулировать и аргументировать собственную позицию по мировоззренческим вопросам; читать и понимать философские тексты; видеть связь философского текста с жизненными проблемами человека, выстраивать социальные взаимодействия с учетом этнокультурных и конфессиональных различий; использовать научную информацию и научный метод для описания фрагментов естественнонаучной картины мира; применять знания физики и других естественных наук для описания естественнонаучной картин мира.
	Владеет	технологиями приобретения, использования и обновления

		<p>гуманитарных, социальных и экономических знаний; навыками рефлексии, самооценки, самоконтроля; навыками применения законов, принципов, категорий философии для логико-методологического анализа всех видов знаний и социальных явлений; навыками структурирования естественнонаучной информации, используя представления о современной естественнонаучной картине мира; навыками анализа природных явлений и процессов с помощью представлений о естественнонаучной картине мира, использования научного языка и научной терминологии; обладать грамотной, логически верно и аргументировано построенной устной и письменной речью, основами речевой профессиональной культуры педагога.</p>
<p>ОПК-4 - способность анализировать социально-значимые процессы и проблемы, использовать основные положения и методы социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач</p>	<p>Знает</p>	<p>методологию создания гипотезы, основные категории и понятия теории конфликта, ее структуру и функции; основные конфликтологические концепции и методы; методологические основы научного познания; специфику логики как науки; понятийно-категориальный аппарат логики; место логики в системе наук; основные принципы, категории и законы человеческого мышления; роль и значение логики в формировании культуры мышления.</p>
	<p>Умеет</p>	<p>выдвигать самостоятельную гипотезу, выделять теоретические, прикладные, ценностные аспекты культурологического знания, применять их для обоснования практических решений, касающихся как повседневной жизни, так и профессиональной деятельности; работать с социально-научными и гуманитарными текстами; формировать и обосновывать личную позицию по отношению к проблемам культуры, анализировать мировоззренческие, социально и лично значимые философские проблемы; четко и ясно выражать мысли, логически грамотно строить предложения; формулировать и аргументировать собственную позицию по мировоззренческим вопросам; читать и понимать логические тексты; видеть связь</p>

		логического текста с жизненными проблемами человека.
	Владеет	навыками использования систематизированных теоретических и практических знаний в области конфликтологии при решении социальных и профессиональных задач; навыками конфликтологического анализа процессов и явлений; навыками применения знаний о типологических, трансляционных, семиотических структурах культуры, особенностях взаимодействия культур и способах регулирования межэтнических конфликтов; технологиями приобретения, использования и обновления гуманитарных, социальных и экономических знаний; навыками рефлексии, самооценки, самоконтроля; навыками применения законов, принципов, категорий логики для логико-методологического анализа всех видов знаний и социальных явлений.

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Философия конфликта» применяются следующие методы активного/интерактивного обучения: дискуссия, конференция, мастер-класс.

I. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА (лекций 18 час., из них МАО – 8 час.)

Модуль 1 Введение в философию конфликта: предмет, категории, методы, мировоззрение (4 часа). Интерактивные методы обучения 4 час.

Тема 1. Философия конфликта в структуре философского знания (2 часа)

Философия как духовно-теоретический способ осмысления предельных оснований бытия человека в мире. Мировоззренческая природа философии. Философские основания стихийной диалектики формирования мировоззренческих ценностей человека. Философия как теория о познании сущностных основ бытия. Философия как способ познания бытия конфликта в универсальных процессах движущегося мира. Философия конфликта в структуре философского знания. Философия конфликта как наука о сущности и общих законах природы конфликта. Конфликтная природа мировоззренческого становления человека.

Тема 2. Концептуальная природа философии конфликта (2 часа)
Интерактивные методы – лекция-диалог (2 час.)

Основные категории философии конфликта: отношение, сопротивление, противоположность, противоречие, антагонизм. Конфликт и виды его проявления в человеческой культуре. Культурное пространство философии конфликта. Формально-логические и диалектические законы проявления и познания природы конфликтов. Методы философии конфликта. Особенность диалектического метода познания в развитии конфликтных ситуаций в мире. Синергетический метод и его роль в познании сверхсложных системных конфликтных процессов. Философские принципы исследования конфликтов: всеобщей связи, развития, детерминизма, системности, конкретно-исторический. Моделирование как метод познания, конструирования конфликтных ситуаций.

Модуль 2. Значение осмысления сущности конфликта на ранних этапах становления философии (14 часов, интерактивные методы обучения – 4 час.)

Тема 3. Формирование философии конфликта в культурах Востока и Запада (2 часа) Интерактивные методы – лекция с заранее запланированными ошибками – 1 ч.

Философия буддизма как учение о становлении мира и человека: идеи всеобщей связи вещей и процессов, идеи о всеобщей относительности. Буддизм и оформление языковой и сословной толерантности. Древнекитайская картина мира и оформление философских школ.

Конфуцианство, даосизм, моизм, легизм в поисках универсальных основ выхода человека к пониманию подлинных основ сущности жизни. Этический и гуманистический характер китайской мысли.

Становление стихийной диалектики в античной мифологии и в учениях досократиков. Философское учение Гераклита Эфесского о борьбе противоположностей как внутренней основы природного мироздания. Теории о формах государственного устройства и их анализ в философии Платона. Аристотель о природе и видах конфликтов в политической жизни античного мира.

Природа власти и конфликты в государственном устройстве в теории Макиавелли. Эразм Роттердамский о субъективности войн. Религиозно-реформаторские концепции М. Лютера и Ж. Кальвина о «земных путях» освобождения человека. Теории утопического коммунизма (Т. Мора, Ф. Бэкона, Кампанелла) о способах разрешения конфликтности в общественной жизни.

Теории общественного договора. Т. Гоббс о природе государства и основы теории общественного договора как условия преодоления конфликтной природы человека. Теория Д. Локка о естественных правах человека и социальных условиях их реализации. Разработка французскими просветителями учения о силе человеческого разума в преодолении противоречий общественной жизни. Теория общественного договора Ж.-Ж. Руссо и его концепция неравенства. Отношение Руссо к частной собственности как причине социальных конфликтов.

Тема 4. Разработка теории диалектических противоречий в немецкой классической философии (2 часа). Интерактивные методы – проблемная лекция – 1 час

Вопросы свободы и необходимости, морали и исторического развития в творчестве И. Канта. Работы Канта как реализация идеалов Просвещения, его проект «К вечному миру» в культурном контексте исторических перспектив человечества в преодолении антагонизмов. Диалектические идеи И. Г. Фихте в реализации творческого потенциала личности в построении общества, основанного на нравственном фундаменте. Идеи противоречивой природы социального прогресса. Разработка универсальной диалектики в творчестве Г.В.Ф. Гегеля. Идеалистическая концепция развития и проблема объективных закономерностей в развитии свободы и демократии. Роль войн и конфликтов в возникновении государства. Диалектический характер труда, права и социальная природа личности. Антропологическая философия Л. Фейербаха и его материалистическая концепция отчуждения как основа объективной природы конфликтности бытия человека. Теория воли и

пессимистическая концепция конфликтной природы представлений человека в теории А. Шопенгауэра. Фатальные противоречия между объективными и субъективными потребностями человека как природный индикатор трагедии социального прогресса в европейской культуре.

Тема 5. Диалектико-материалистическая концепция антагонизмов в общественно-политическом развитии (2 часа). Интерактивные методы – проблемная лекция – 1 час

Концепция социального развития в теории общественно-экономической формации К. Маркса. Материалистическое понимание истории: основные категории и их роль в осмыслении развития. Характеристика основных законов развития в марксизме, их методологическое значение в познании объективных противоречий и антагонистических конфликтов в обществе. Теория классовой борьбы и её место в социальной теории марксизма.

Тема 6. Социально-философские аспекты конфликта в концепциях позитивизма (2 часа)

О. Конт и его концепция трех стадий развития общества. Разделение и кооперация труда как объективные факторы образования социальных групп, неравенства и эксплуатации. Необходимость поиска согласия и выработка чувств солидарности как средства минимизации противоречий и конфликтов в человеческом обществе. Г. Спенсер и его эволюционная теория происхождения общества. Значение борьбы за существование в прогрессе общественной жизни. Роль социальных институтов в закреплении противоречий. Учение о солидарности Э. Дюркгейма и ее значение в развитии социальной философии. Теория государства и бюрократии М. Вебера и ее значение сложной организационной природы капитализма.

Тема 7. Природа конфликта в «философии жизни» (2 часа)
Интерактивные методы – лекция-дискуссия – 1 ч.

Иррационалистическое учение Ф. Ницше и его влияние на европейскую мысль. Переоценка всех ценностей как основа познания объективной природы конфликтности жизни. Учение о воли к власти и ее социально-антропологическая природа в формировании новой культуры. Концепция враждебности Г. Зиммеля как естественное свойство человека. Трагическая диалектика культуры: человек наедине с самим собой. Объективный характер конфликтов и войны в устройстве общественной жизни. Противоречия и ценности человеческой жизни в философии Г. Риккерта. Упадок европейской культуры в концепции О. Шпенглера.

Тема 8. Психоаналитические и антропологические концепции конфликтов (2 часа)

Основные понятия психоаналитической теории З. Фрейда и проблема конфликта. Сублимация и ее влияние на реализацию влечений. Развитие культуры и конфликтная природа человека. Э. Фромм о причинах конфликтах в обществе. Агрессия: ее типы и влияние на развитие человека. Источники конфликтов в современном обществе. Агрессия как основание конфликтов в учении К. Лоренца. Аномальное проявление агрессивности и перспективы эволюции. Факторы, влияющие на обострение конфликтов в современном обществе. Символическая природа человека и проблемы его души в теории К.Г. Юнга.

Тема 9. Философия конфликтности бытия в русской антропологической мысли (2 часа)

Антропологический антиномизм и полифонизм Ф.М. Достоевского. Социальный идеал в философии всеединства В.С. Соловьева, Е.Н. Трубецкого, С.Н. Булгакова, П. А. Флоренского. Философия свободы и ответственности личности в творчестве Н.А. Бердяева. Диалогическая антропология М.М. Бахтина. Философия культуры евразийства: концепции этнической коммуникации и толерантности.

Философия русского космизма о природе планетарных конфликтов.

II. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Практические занятия (18 часов, в том числе 10 часов с использованием методов активного обучения)

Практическое занятие 1: Предметное назначение философии конфликта (2 часа). Интерактивные методы: **дискуссия (1 час)**

1. Философия как духовно-теоретический способ осмысления предельных оснований бытия человека в мире. Мировоззренческая природа философии. Конфликтная природа мировоззренческого становления человека.

2. Философия как теория о познании сущностных основ бытия. Философия как способ познания бытия конфликта в универсальных процессах движущегося мира.

3. Философия конфликта в структуре философского знания. Философия конфликта как наука о сущности и общих законах природы конфликта.

4. Основные категории философии конфликта: отношение, сопротивление, противоположность, противоречие, антагонизм.

5. Конфликт и виды его проявления в человеческой культуре. Культурное пространство философии конфликта.

6. Формально-логические и диалектические законы проявления и познания природы конфликтов. Методы философии конфликта. Особенность диалектического метода познания в развитии конфликтных ситуаций в мире.

7. Синергетический метод и его роль в познании сверхсложных системных конфликтных процессов. Моделирование как метод познания, конструирования конфликтных ситуаций.

Основной вопрос дискуссии: в чем заключаются предметная суверенность «философии конфликта» в познании природы конфликта?

Практическое занятие 2. Традиции философии конфликта на Востоке (2 часа)

1. Особенность мифологической концепции жизни в культуре Древней Индии: эпоха вед и упанишад, шраманский период, становление философского дискурса в астике и настике.

2. Формирование циклической модели мира в понимании объективных противоречий в структуре космической природы жизни. Концепция тождества в веданте, йоге, ньяе, санкхье в понимании единства природы макро- и микрокосмоса.

3. Философия буддизма как учение о становлении мира и человека: идеи всеобщей связи вещей и процессов, идеи о всеобщей относительности.

4. Буддизм и оформление языковой и сословной толерантности.

5. Древнекитайская картина мира и оформление философских школ.

6. Конфуцианство, даосизм, моизм, легизм в поисках универсальных основ выхода человека к пониманию эффективно-гуманных основ сущности социальной жизни.

7. Этический и гуманистический характер китайской мысли.

Практическое занятие 3. Диалектика древнегреческой философия жизни (2 часа). Интерактивные методы: дискуссия (1 час)

1. Энергичная природа древнегреческой философии.

2. Древнегреческая мифология и ее космоцентрический характер в понимании природы конфликта. Становление стихийной диалектики в античной мифологии и в учениях досократиков.

3. Философское учение Гераклита Эфесского о борьбе противоположностей как внутренней основы природного мироздания.

4. Учение о справедливости в антропологической философии Сократа.

5. Теории о формах государственного устройства и их анализ в философии Платона.

6. Аристотель о природе и видах конфликтов в политической жизни античного мира.

7. Право, мораль и природа конфликтов в древнегреческой философии.

Основной вопрос дискуссии: В чем кардинальное отличие философского понимания жизни от мифологического в античности Древней Греции?

Практическое занятие 4. Средневековая теология конфликта (2 часа), интерактивные методы (конференция – 2 часа)

1. Конфликт разума и веры.
2. Августин Блаженный «Два града».
3. Проблема свобода воли как основа социального конфликта в философии П. Абеляра.
4. Социальные и духовные компромиссы в философии Ф. Аквинского.

Тема конференции. Средневековая картина мира

Практическое занятие 5. Антропология конфликта эпохи Возрождения (2 часа). Интерактивные методы: деловая игра (1 час)

1. Трагический конфликт личности эпохи Возрождения.
2. Конфликт гуманизма и индивидуализма.
3. Власть и личность.
4. Работа Н. Макиавелли «Государь».

Деловая игра «Антропология конфликта эпохи Возрождения».

Практическое занятие 6. Природа разума и теории справедливого общества в эпоху Нового времени (2 часа). Интерактивные методы: дискуссия (1 ч.)

1. Ранние буржуазные революции и проблемы обоснования и построения справедливых общественных отношений с идеалами просвещенного разума.

2. Т. Гоббс о природе государства и основы теории общественного договора как условия преодоления конфликтной природы человека. Теория Д. Локка о естественных правах человека и социальных условиях их реализации

3. Разработка французскими просветителями учения о силе человеческого разума в преодолении противоречий общественной жизни. Труд Ш.-Л. Монтескье «О духе законов» и его значение в разработке роли права и законодательства в регулировании общественных противоречий.

4. Теория общественного договора Ж.-Ж. Руссо и его концепция неравенства. Отношение Руссо к частной собственности как причине социальных конфликтов.

5. Вопросы свободы и необходимости, морали и исторического развития в творчестве И. Канта. Работы Канта как реализация идеалов Просвещения,

его проект «К вечному миру» в культурном контексте исторических перспектив человечества в преодолении антагонизмов.

6. Диалектические идеи И. Г. Фихте в реализации творческого потенциала личности в построении общества, основанного на нравственном фундаменте.

7. Идеи противоречивой природы социального прогресса. Разработка универсальной диалектики в творчестве Г.В.Ф. Гегеля. Идеалистическая концепция развития и проблема объективных закономерностей в развитии свободы и демократии. Роль войн и конфликтов в возникновении государства. Диалектический характер труда, права и социальная природа личности.

8. Антропологическая философия Л. Фейербаха и его материалистическая концепция отчуждения как основа объективной природы конфликтности бытия человека.

9. Теория воли и пессимистическая концепция конфликтной природы представлений человека в теории А. Шопенгауэра. Фатальные противоречия между объективными и субъективными потребностями человека как природный индикатор трагедии социального прогресса в европейской культуре.

Основной вопрос дискуссии: чем был вызван глобальный социальный «сдвиг», почему потребовался коренной разрыв с предыдущей гносеологической, социальной и аксиологической традицией прежних веков, могли ли выдвигаемые социальные проекты реализоваться в новых капиталистических отношениях?

Практическое занятие 7. Диалектический мир и его объективные законы в марксизме (2 часа). Интерактивные методы: **дискуссия (2 ч.)**

1. Концепция социального развития в теории общественно-экономической формации К. Маркса.

2. Материалистическое понимание истории: основные категории и их роль в осмыслении развития.

3. Характеристика основных законов развития в марксизме, их методологическое значение в познании объективных противоречий и антагонистических конфликтов в обществе.

4. Теория классовой борьбы и её место в социальной теории марксизма.

Основной вопрос дискуссии: в чем заключалась критика коммунистических теорий в марксизме и какую концепцию как действенную они предложили в своих разработках; в чем заключается объективность исторических законов в марксизме?

Практическое занятие 8. Философия жизни и европейская антропология о природе конфликтов и агрессии человека (2 часа). Интерактивные методы (мастер-класс, 2 час).

1. Иррационалистическое учение Ф. Ницше и его влияние на европейскую мысль. Переоценка всех ценностей как основа познания объективной природы конфликтности жизни.

2. Учение о воли к власти и ее социально-антропологическая природа в формировании новой культуры.

3. Концепция враждебности Г. Зиммеля как естественное свойство человека. Трагическая диалектика культуры: человек наедине с самим собой. Объективный характер конфликтов и войны в устройстве общественной жизни.

4. Противоречия и ценности человеческой жизни в философии Г. Риккерта. Упадок европейской культуры в концепции О. Шпенглера.

5. Основные понятия психоаналитической теории З. Фрейда и проблема конфликта. Сублимация и ее влияние на реализацию влечений.

6. Развитие культуры и конфликтная природа человека. Э. Фромм о причинах конфликтах в обществе.

7. Агрессия: ее типы и влияние на развитие человека. Источники конфликтов в современном обществе. Агрессия как основание конфликтов в учении К. Лоренца.

8. Факторы, влияющие на обострение конфликтов в современном обществе.

Тема мастер-класса: как понимается «жизнь» в естественных науках и как в гуманитарных науках? В чем заключается биологическая природа человека? Существуют ли неполноценные расы? Может ли культура стать основной формой биологического в человеке? В чем проявляется агрессивность человека, каковы формы агрессивности? В состоянии ли культура снизить порог агрессивности и в человеке? Какие формы агрессивности в современном мире?

III. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов по дисциплине «Философия конфликта» представлено в Приложении 1 и включает в себя:

- план-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине, в том числе примерные нормы времени на выполнение по каждому заданию;

- характеристика заданий для самостоятельной работы студентов и методические рекомендации по их выполнению;
- требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы;
- критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

IV. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА

№ п/ п	Контролируемые темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций		Оценочные средства - наименование	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Занятия 1-8	ОПК-3	Знает	Конспект (ПР-7), Собеседование (УО-1) Доклад (УО-3) Дискуссия (УО-4)	Тестовые задания (ПР-1), вопросы к экзамену №№ 1-40
			Умеет	Конспект (ПР-7), Собеседование (УО-1) Доклад (УО-3) Дискуссия (УО-4) Конференция (УО-4)	Тестовые задания (ПР-1), вопросы к экзамену №№ 1-40
			Владеет	Конспект (ПР-7), собеседование (УО-1) Доклад (УО-3) Конференция (УО-4) Дискуссия (УО-4)	Тестовые задания (ПР-1), вопросы к экзамену №№ 1-40
3	Занятия 4-9	ОПК-4	Знает	Конспект (ПР-7), собеседование (УО-1) Доклад (УО-3) Конференция (УО-4) Дискуссия (УО-4)	Тестовые задания (ПР-1), вопросы к экзамену №№ 11- 20
			Умеет	Конспект (ПР-7), Собеседование (УО-1) Доклад (УО-3) Дискуссия (УО-4) Конференция (УО-4)	Тестовые задания (ПР-1), вопросы к экзамену №№ 1-40
			Владеет	Конспект (ПР-7), собеседование (УО-1) Доклад (УО-3) Конференция (УО-4) Дискуссия (УО-4)	Тестовые задания (ПР-1), вопросы к экзамену №№ 11- 20

Контрольные и методические материалы, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и

характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы представлены в **Приложении 2**.

V. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература:

1. Зеленков, М. Ю. Конфликтология [Электронный ресурс] : учебник / М. Ю. Зеленков. — Электрон. текстовые данные. — М. : Дашков и К, 2015. — 324 с. — 978-5-394-01918-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/10934.html>

2. Краянский, А. Ю. Философия конфликта [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по гуманитарно-социальным специальностям / А. Ю. Краянский. — Электрон. текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 55 с. — 978-5-238-02433-2. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/81583.html>

3. Метлякова Л.А. Конфликтология [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Метлякова Л.А. – Электрон. текстовые данные. – Пермь: Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2016. – 210 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/70630.html>.

4. Ратников В.П. Конфликтология [Электронный ресурс]: учебник для студентов вузов, обучающихся по специальностям экономики и управления и гуманитарно-социальным специальностям/ В.П. Ратников [и др.]. – Электрон. текстовые данные. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. – 543 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71180.html>.

5. Черепанова Е.С. Философия конфликта [Электронный ресурс]: учебное пособие / Е.С. Черепанова. – Электрон. текстовые данные. – Екатеринбург: Уральский федеральный университет, 2016. – 196 с. <http://www.iprbookshop.ru/66613.html>.

Дополнительная литература

1. Вечканов, В. Э. Философия [Электронный ресурс] : курс лекций. Учебное пособие для ВУЗов / В. Э. Вечканов. — Электрон. текстовые данные. — М. : Экзамен, 2007. — 209 с. — 978-5-377-00524-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/1132.html>

2. Семенов В.А. Конфликтология [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Семенов В.А. – Электрон. текстовые данные. – Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. – 383 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/79640.html>.

3. Кибанов А.Я. Конфликтология [Электронный ресурс] : Учебник / А.Я. Кибанов, И.Е. Ворожейкин, Д.К.Захаров; Под ред. Кибанова А.Я. –2-е

изд., перераб. и доп. – Электрон. текстовые данные. – М.:НИЦ ИНФРА-М, 2017. – 301 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/590258>

4. Конфликтология [Электронный ресурс]: учебное пособие/. – Электрон. текстовые данные. – Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2015. – 176 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/62947.html>.

5. Кузьмина Т.В. Конфликтология [Электронный ресурс]: учебное пособие / Кузьмина Т.В. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2012. — 64 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/645>

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. Портал «Гуманитарное образование» <http://www.humanities.edu.ru/>
2. Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru/>
3. Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» <http://school-collection.edu.ru/>
4. Центральная библиотека образовательных ресурсов <http://www.edulib.ru/>
5. Сводный каталог электронных библиотек на сервере МГУ <http://www.lib.msu.ru/journal/Unilib/main.htm>
6. Библиотека образовательного портала «экономика, социология, менеджмент» <http://ecsocman.edu.ru/>
Библиотека федерального портала «Российское образование» <http://www.edu.ru/>
7. Библиотека философского факультета МГУ <http://www.philos.msu.ru/library.php>
8. Библиотека учебной и научной литературы русского Гуманитарного интернет-университета <http://www.i-u.ru/biblio/default.aspx>
9. Библиотека ФОМ-клуба <http://club.fom.ru>

VI. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Усвоение учебного материала невозможно без самостоятельной работы обучающихся. В ходе такой работы происходит перевод содержания в соответствие с индивидуальным стилем мышления, способами познания, опытом.

Способы познания и самообучения далеко не всегда оказываются адекватными строению и особенностям информации. Поэтому представляется необходимым специальное обучение студентов как структуре конфликтологического знания, так и способам ее освоения.

Самостоятельная работа студента должна начинаться уже на лекции, а лектор обязан не только ориентировать обучающихся на самостоятельную работу на лекции, но и помогать им вырабатывать наиболее продуктивные методы поиска и освоения информации.

Самостоятельная работа на лекции

Прежде всего следует научиться правильно работать с конспектами лекций, например, составлять опорные конспекты.

Опорный конспект состоит из основных теоретических положений, фактов, сущности экспериментов и т.п. Подготовка такого конспекта приучает студента выделять существенное в лекции, осмысливать иллюстративный материал, кратко записывать содержание лекций.

Суть работы с опорными конспектами на лекции состоит в следующем. За 10-15 минут до конца лекции преподаватель дает задание студентам подготовить опорный конспект по прочитанной лекции. При этом, если это делается первый раз, необходимо разъяснить суть опорного конспекта и его назначение. В процессе подготовки первого конспекта преподаватель контролирует процесс, консультирует.

В дальнейшем студентам предоставляется полная самостоятельность.

Завершается работа анализом 1-2 работ студентов на этом же или на следующем занятии. На последующих занятиях свои опорные конспекты оглашают 1-2 студента, преподаватель высказывает свои замечания. Подготовка таких конспектов может быть задана на дом.

В результате такой работы осуществляется контроль учебной деятельности студентов, совершенствуются способы познавательной деятельности, а учебный материал сохраняется в структурированной самостоятельно форме. Можно позволить пользоваться опорными конспектами на зачетах, а, может быть, и на экзаменах.

Другой эффективной формой самостоятельной работы студентов на лекции может служить решение учебных задач.

Здесь можно использовать как репродуктивные, так и творческие задачи, но решение которых осуществляется в совместной деятельности.

Весьма полезным оказывается использование в лекционном курсе фрагментов лекций, подготовленных студентами. Подготовка таких фрагментов может быть заранее спланирована преподавателем, а изложение содержания студентами вестись по очереди.

Содержание фрагментов должно быть интересным и с необходимостью дополнять материал лекции. Это могут быть примеры-иллюстрации

теоретических положений, исторические факты, высказывания ученых, описания экспериментов и др.

Изложенным выше не исчерпываются возможности руководства самостоятельной работой студентов в процессе чтения лекций. Здесь всегда есть место педагогическому творчеству. Важно лишь наличие желания это осуществлять.

Методические рекомендации для подготовки к лекционным занятиям с использованием методов активного обучения (проблемная лекция)

Использование данного метода предполагает построение лекции как диалогического общения преподавателя со студентами. Во внутреннем диалоге студенты вместе с преподавателем ставят вопросы и отвечают на них или фиксируют вопросы в конспекте для последующего выяснения в ходе самостоятельных заданий, индивидуальной консультации с преподавателем или же обсуждения с другими студентами, а также на семинаре.

Для диалогического включения преподавателя со студентами необходимы следующие условия:

1. преподаватель входит в контакт со студентами не как «законодатель», а как собеседник, пришедший на лекцию «поделиться» с ними своим личностным содержанием;

2. преподаватель не только признает право студента на собственное суждение, но и заинтересован в нем;

3. новое знание выглядит истинным не только в силу авторитета преподавателя, ученого или автора учебника, но и в силу доказательства его истинности системой рассуждений;

4. материал лекции включает обсуждение различных точек зрения на решение учебных проблем, воспроизводит логику развития науки, ее содержания, показывает способы разрешения объективных противоречий в истории науки;

5. общение со студентами строится таким образом, чтобы подвести их к самостоятельным выводам, сделать соучастниками процесса подготовки, поиска и нахождения путей разрешения противоречий, созданных самим же преподавателем;

6. преподаватель строит вопросы к вводимому материалу и отвечает на них, вызывает вопросы у студентов и стимулирует самостоятельный поиск ответов на них по ходу лекции. Добивается того, что студент думает совместно с ним.

Проблемные вопросы – это вопросы, ответ на которые не содержится ни в прежних знаниях студентов, ни в наличной предъявляемой информации

(запись на доске, таблицы на стене и т.п.) и которые вызывают интеллектуальные затруднения у студентов. Проблемные вопросы содержат в себе еще не раскрытую проблему, область неизвестного, новые знания, для добывания которых необходимо какое-то интеллектуальное действие, определенный целенаправленный мыслительный процесс.

VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
690922, Приморский край, г. Владивосток, остров Русский, полуостров Саперный, поселок Аякс, 10. Корпус 26, ауд. учебная аудитория для групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, занятий лекционного и семинарского типа F515	Помещение укомплектовано специализированной учебной мебелью (посадочных мест – 28) Оборудование: плазма: модель LG FLATRON M4716CCBA Проектор, модель Mitsubishi, экран Эксклюзивная документ камера, модель Avervision 355 AF Доска аудиторная	Microsoft Office - лицензия Standard Enrollment № 62820593. Дата окончания 2020-06-30. Родительская программа Campus 3 49231495. Торговый посредник: JSC "Softline Trade" Номер заказа торгового посредника: Tr000270647-18

В целях обеспечения специальных условий обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в ДВФУ все здания оборудованы пандусами, лифтами, подъемниками, специализированными местами, оснащенными туалетными комнатами, табличками информационно-навигационной поддержки.



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ
РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ
по дисциплине «Философия конфликта»
Направление подготовки 37.03.02 Конфликтология
профиль «Конфликтология в межкультурных коммуникациях»
Форма подготовки очная**

Владивосток

2018

1. Общая характеристика содержания самостоятельной работы студентов

Учебный процесс в высшем учебном заведении в значительной степени строится на самостоятельной работе студентов, без которой трудно в полной мере овладеть сложным программным материалом и научиться в дальнейшем постоянно совершенствовать приобретенные знания и умения.

Самостоятельная работа является внеаудиторной и предназначена для самостоятельного ознакомления студента с определенными разделами курса по рекомендованным педагогом материалам и подготовки к выполнению индивидуальных заданий по курсу.

Самостоятельная работа студентов, предусмотренная учебным планом, соответствует более глубокому усвоению изучаемого курса, формирует навыки исследовательской работы и ориентирует на умение применять теоретические знания на практике.

Целью самостоятельной работы студентов является:

- закрепление, расширение и углубление знаний, умений и навыков, полученных студентами на аудиторных занятиях под руководством преподавателей;
- изучение студентами дополнительных материалов по изучаемым дисциплинам и умение выбирать необходимый материал из различных источников;
- воспитание у студентов самостоятельности, организованности, самодисциплины, творческой активности, потребности развития познавательных способностей и упорства в достижении поставленных целей.

Предлагаемый подход к освоению материала усиливает мотивацию к аудиторной и внеаудиторной активности, что обеспечивает необходимый уровень знаний по изучаемым дисциплинам и позволяет повысить готовность студентов к сдаче зачетов и экзаменов.

Самостоятельная работа состоит из подготовки к практическим занятиям, конспектирования рекомендованных источников и изучения исследовательской литературы, написания и защиты эссе, подготовки к зачету.

Некоторые виды самостоятельной работы студентов, требующие кратких специальных пояснений, могут быть конкретизированы на индивидуальных консультациях с преподавателем.

В департаменте составляются и строго выполняются расписания индивидуальных консультаций для выяснения вопросов, вызвавших у магистров затруднения и оказания помощи при выполнении различных заданий, а перед экзаменом проводятся групповые консультации.

В процессе выполнения самостоятельной работы рекомендуется руководствоваться учебной, периодической, научно-технической и справочной литературой, содержащейся в библиотеке ДВФУ, Интернет-ресурсами, настоящими методическими рекомендациями. При выполнении заданий, особое значение придается использованию компьютерной техники.

Контроль за самостоятельной работой может осуществляться в форме защиты индивидуальных работ, собеседования, обсуждения докладов, а также в ходе проведения экзаменационной сессии и промежуточного текущего контроля, в том числе тестирования.

Текущий контроль проводится преподавателем в процессе проведения всех видов занятий. Промежуточный контроль предназначен для практической комплексной оценки освоения разделов курса, и осуществляется путем подготовки магистрами ответов на заданные преподавателем вопросы. Он проводится регулярно в виде практических работ, тестов.

Самостоятельная работа вне аудитории

Студентам важно принять во внимание тот факт, что подготовка к практическим занятиям не означает дублирование лекционного материала. Необходимо изучить рекомендованные источники, сделать краткий конспект. Кроме того, некоторые темы требуют дополнительного самостоятельного творческого поиска студента. Недостаточно ясные вопросы следует фиксировать и адресовать преподавателю.

Самостоятельная домашняя работа студентов может проходить, конечно, без всякого участия преподавателя. Однако, как показывает опыт, большинство студентов не склонны себя загружать работой, если она не регламентирована, особенно на младших курсах. Часто студент и не чувствует в этом нужды до поры до времени.

Это ведет к тому, что студенты поздно осознают необходимость самостоятельного постижения учебного материала, не успевают приобрести необходимые навыки работы с научной литературой, ослабляя, таким образом, профессиональную подготовку.

Самостоятельная работа студентов обычно регламентируется преподавателем. Это могут быть различные задания, выполнение которых учитывается на зачетах:

а) специальные задания для осмысления пройденного материала (например, составить схему структуры кокофликтологического исследования; составить таблицу эмпирических методов исследования; подобрать иллюстрации к теоретическим положениям и т.п.);

б) изучение отдельных тем или вопросов по учебникам. Поскольку в настоящее время используются многообразные учебники, то студенты могут получить информацию неоднозначную и недостаточно полную. В этой ситуации целесообразно снабдить студентов планом, содержащим все компоненты структуры конфликтологического знания;

г) конспектирование первоисточников или составление тезисов.

Для конспектирования или составления тезисов целесообразно предлагать отдельные разделы, параграфы, фрагменты. Необходимо предварительно дать подробные рекомендации по выполнению такой сложной и важной работы.

План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине «Философия конфликта» (90 час.)

№ п/п	Дата/сроки выполнения	Вид самостоятельной работы	Примерные нормы времени на выполнение	Форма контроля
1	1-я неделя	Самостоятельное изучение теоретического материала к семинару № 1 Дискуссия	4 час.	Устный ответ Проверка теста Участие в дискуссии
2	2-я неделя	Самостоятельное изучение теоретического материала к семинару № 2 Анализ первоисточника Доклад	4 час.	Устный ответ Конспект Текст доклада
3	3-я неделя	Самостоятельное изучение теоретического материала к семинару № 3 Чтение первоисточника Дискуссия	4 час.	Собеседование Устный ответ Конспект Участие в дискуссии
4	4-я неделя	Самостоятельное изучение теоретического материала к занятию № 4 Конференция Решение тестовых заданий	4 час.	Собеседование Доклад Проверка теста
5	5-я неделя	Самостоятельное изучение теоретического материала к семинару № 5 Деловая игра	4 час.	Собеседование Устный ответ Участие в игре
6	6-я неделя	Самостоятельное изучение теоретического материала к семинару № 6 Дискуссия	4 час.	Устный ответ Участие в дискуссии
7	7-я неделя	Самостоятельное изучение теоретического материала к семинару № 7 Дискуссия	4 час.	Собеседование Участие в дискуссии
8	8-я неделя	Самостоятельное изучение	4 час.	Устный ответ

		теоретического материала к семинару № 8 Мастер-класс		Участие в мастер-классе
9	9-я неделя	Самостоятельное изучение теоретического материала к семинару № 9 Итоговый тест	4 час.	Собеседование Устный ответ Оценка теста
	Итого		36 час.	

Учебно - методическое обеспечение самостоятельной работы студента по дисциплине «Философия конфликта» предусматривает:

- определение круга учебных вопросов, которые студенты должны изучить самостоятельно;
- подбор необходимой учебной литературы, обязательной для проработки и изучения;
- поиск дополнительной научной литературы, к которой студенты могут прибегать при возникновении особой заинтересованности в конкретной теме;
- определение перечня контрольных вопросов, позволяющих студентам самостоятельно проверить качество полученных знаний;
- организацию консультаций преподавателя со студентами для разъяснения вопросов, вызывающих у студентов затруднения при самостоятельном освоении учебного материала.

Дополнительными формами самостоятельной работы являются групповые и индивидуальные задания, выступающие продолжением аудиторных занятий и направленные на овладение практическими навыками по основным разделам дисциплины.

Задания для самостоятельной работы студентов

Творческие задания предназначены для текущего контроля и проверки усвоения теоретического материала. Их выполнение способствует формированию умения применять полученные теоретические знания для конфликтологического анализа реалий современного российского общества, ситуаций, складывающихся в повседневной жизни, сравнительно-исторического анализа различных конфликтологических концепций.

Этот вид работы является обязательным для всех студентов и предполагает обязательное совместное обсуждение выполненных заданий на семинарских занятиях с целью повышения самоконтроля, взаимной заинтересованности в поиске правильных ответов, закрепления пройденного учебного материала.

Задание 1. Подготовка к дискуссии в ходе собеседования

Перечень дискуссионных тем для собеседований по дисциплине

Практическое занятие 1: Основной вопрос дискуссии: в чем заключаются предметная суверенность «философии конфликта» в познании природы конфликта?

Практическое занятие 3. Основной вопрос дискуссии: В чем кардинальное отличие философского понимания жизни от мифологического в античности Древней Греции?

Практическое занятие 6. Интерактивные методы (дискуссия, 4 часа). Основной вопрос дискуссии: чем был вызван глобальный социальный «сдвиг», почему потребовался коренной разрыв с предыдущей гносеологической, социальной и аксиологической традицией прежних веков, могли ли выдвигаемые социальные проекты реализоваться в новых капиталистических отношениях?

Практическое занятие 7. Диалектический мир и его объективные законы в марксизме. Основной вопрос дискуссии: в чем заключалась критика коммунистических теорий в марксизме и какую концепцию как действенную они предложили в своих разработках; в чем заключается объективность исторических законов в марксизме?

Методические указания к проведению дискуссий

Дискуссия предполагает обмен мнений по теме. В ходе обмена мнений происходит

- обобщение идей и мнений, касающихся заявленной проблематики;
- поиск путей развития и решения обозначенной проблемы.

Возможные содержательные итоги мероприятия:

Обмен информацией по отдельным аспектам проблемы с выработкой возможных вариантов решения.

Обозначение ключевых вопросов и проблемных областей.

Выявление точек бифуркации по представленным позициям участников.

Выработка единой обобщенной позиции (соглашения, консенсуса).

Выработка компромиссного решения.

Перечни путей развития обозначенной проблемы или вариантов её решения

Чтобы дискуссия проходила активно и заинтересованно, необходимо настроить слушателей на обмен мнениями и поддерживать атмосферу свободного обсуждения.

Для повышения активности студентов можно также предложить для обсуждения две разные точки зрения по одной проблеме.

Для иллюстрации мнений, положений и фактов возможно использование аудио- видеофрагментов, фотодокументы, материалы из газет и журналов, схемы, графики, диаграммы.

Преподавателю необходимо следить, чтобы обсуждение не уходило в сторону от обсуждаемой проблемы.

Использование данной формы проведения занятия предполагает, что студенты получают реальную практику формулирования своей точки зрения, осмысления системы аргументации, т.е. превращения информации в знание, а знаний в убеждения и взгляды.

Задание 2. Темы для собеседований

1. Понятия «Брахман», «Атман», «Пуруша» как важнейшие верховно-сакральные сферы картины мира.

2. Философское учение Гераклита Эфесского о единстве и борьбе противоположностей как внутренней основы природного мироздания.

3. Теории о формах государственного устройства и их анализ в философии Платона.

4. Аристотель о природе и видах конфликтов в политической жизни античного мира.

5. Теология Фомы Аквинского и его учение о «священной войне».

6. Т. Гоббс о природе государства и основы теории общественного договора как условия преодоления конфликтной природы человека.

7. Теория Д. Локка о естественных правах человека и социальных условиях их реализации.

8. Вопросы свободы и необходимости, морали и исторического развития в творчестве И. Канта.

9. Разработка универсальной диалектики в творчестве Г.В.Ф. Гегеля.

10. Теория государства и бюрократии М. Вебера и ее значение сложной организационной природы капитализма.

Методические указания для собеседования

Студент обязан прочитать учебную литературу и рекомендуемые первоисточники. Своевременность выполнения задания в соответствии с графиком изучения дисциплины – это залог успешного рейтинг-плана. Преподаватель оценивает степень самостоятельности, проявленную студентом при выполнении задания, а также использование при выполнении

задания материалов и данных, характеризующих актуальные социальные процессы и явления.

Критерии оценки устного ответа на практических занятиях (собеседовании, в рамках круглого стола, дискуссии)

✓ 5 баллов - если ответ показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа; умение приводить примеры современных проблем изучаемой области.

✓ 4 - балла - ответ, обнаруживающий прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна - две неточности в ответе.

✓ 3 - балла – оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой предметной области, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа; неумение привести пример развития ситуации, провести связь с другими аспектами изучаемой области.

✓ 2 балла – ответ, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа; незнание современной проблематики изучаемой области.

Задание 3. Подготовка докладов

Темы докладов

1. Предмет и назначение «философии конфликта» как науки.

2. Основной категориальный аппарат и методы философии конфликта.
3. Философия конфликта в структуре философского знания.
4. Конфликтная природа мировоззренческого становления человека.
5. Конфликт и виды его проявления в человеческой культуре.
6. Культурное пространство философии конфликта.
7. Формально-логические и диалектические законы проявления и познания природы конфликтов.
8. Особенность диалектического метода познания в развитии конфликтных ситуаций в мире.
9. Синергетический метод и его роль в познании сверхсложных системных конфликтных процессов.
10. Особенность мифологической концепции жизни в культуре Древней Индии.
11. Циклическая модель мира: объективность противоречий в структуре космической природы жизни.
12. Концепция тождества в веданте, йоге, ньяе, санкхье в понимании единства природы макро- и микрокосмоса.
13. Философия буддизма как учение о становлении мира и человека: идеи всеобщей связи вещей и процессов.
14. Буддизм и оформление языковой и сословной толерантности.
15. Древнекитайская картина мира и оформление философских школ.
16. Конфуцианство, даосизм, моизм, легизм в поисках универсальных основ выхода человека к пониманию подлинных основ сущности жизни.
17. Учение о единстве противоположностей в даосизме.
18. Этика диалектической жизни в даосизме.
18. Этический и гуманистический характер китайской мысли.
19. Энергичная природа противоречивости жизни в древнегреческой философии.
20. Древнегреческая мифология и ее космоцентрический характер в понимании природы конфликта.
21. Становление стихийной диалектики в античной мифологии и в учениях досократиков.
22. Философское учение Гераклита Эфесского о борьбе противоположностей как внутренней основы природного мироздания.
23. Учение о справедливости в антропологической философии Сократа.
24. Теории о формах государственного устройства и их анализ в философии Платона.
25. Аристотель о природе и видах конфликтов в политической жизни античного мира.

26. Право, мораль и природа конфликтов в древнегреческой философии.
27. Формирование средневековой картины мира, её биполярный антиномизм в понимании судьбы человека в мире.
28. Концепция теодицеи: Бог и человек, природа конфликтов.
29. Августин Блаженный и его концепция противоречий: телесное – духовное, церковь – государство.
30. Теология Фомы Аквинского и его учение о «священной войне».
31. Мистическая философия жизни в Александрийской школе: Филон и Ориген.
32. Тенденции гуманистической антропологии в философской мысли Византии.
33. Неоплатонизм и гуманистические тенденции в картине мира философии Возрождения.
34. Эгоизм Мирандолы как путь разрешения конфликтности бытия.
35. Природа власти и конфликты в государственном устройстве в теории Макиавелли.
36. Эразм Роттердамский о субъективности войн.
37. Религиозно-реформаторские концепции М. Лютера и Ж. Кальвина о «земных путях» освобождения человека.
38. Теории утопического коммунизма (Т. Мора, Ф. Бэкона, Кампанеллы, Сирано де Бержерака) о способах разрешения конфликтности в общественной жизни.
39. Ранние буржуазные революции и проблемы обоснования и построения справедливых общественных отношений с идеалами просвещенного разума.
40. Т. Гоббс о природе государства и основы теории общественного договора как условия преодоления конфликтной природы человека.
41. Теория Д. Локка о естественных правах человека и социальных условиях их реализации.
42. Разработка французскими просветителями учения о силе человеческого разума в преодолении противоречий общественной жизни.
43. Труд Ш.-Л. Монтескье «О духе законов» и его значение в разработке роли права и законодательства в регулировании общественных противоречий.
44. Теория общественного договора Ж.-Ж. Руссо и его концепция неравенства.
45. Вопросы свободы и необходимости, морали и исторического развития в творчестве И. Канта.

46. Проект Канта «К вечному миру» в культурном контексте исторических перспектив человечества в преодолении антагонизмов.
47. Диалектические идеи И. Г. Фихте в реализации творческого потенциала личности в построении общества, основанного на нравственном фундаменте.
48. Разработка универсальной диалектики в творчестве Г.В.Ф. Гегеля.
49. Идеалистическая концепция развития Гегеля и проблема свободы и демократии.
50. Гегель о роли войн и конфликтов в возникновении государства.
51. Диалектический характер труда, права и социальная природа личности в философии Гегеля.
52. Антропологическая философия Л. Фейербаха и его материалистическая концепция отчуждения.
53. Теория воли и пессимистическая концепция конфликтной природы человека в теории А. Шопенгауэра.
54. Шопенгауэр о фатальном противоречии между объективными и субъективными потребностями человека.
55. Концепция социального развития в теории общественно-экономической формации К. Маркса.
56. Характеристика основных законов развития в марксизме, их методологическое значение в познании объективных противоречий и антагонистических конфликтов в обществе.
57. Теория классовой борьбы и её место в социальной теории марксизма.
58. О. Конт о разделении и кооперации труда как объективных факторов в образовании социальных групп, неравенства и эксплуатации.
59. О. Конт о необходимости поиска согласия и выработки чувств солидарности.
60. Г. Спенсер и его эволюционная теория происхождения общества.
61. Значение борьбы за существование в прогрессе общественной жизни Г. Спенсера.
62. Учение о солидарности Э. Дюркгейма и ее значение в развитии социальной философии.
63. Теория государства и бюрократии М. Вебера и ее значение в познании организационной природы капитализма.
64. Иррационалистическое учение Ф. Ницше о переоценке всех ценностей.
65. Учение о воли к власти Ф. Ницше и ее социально-антропологическая природа в формировании новой культуры.

66. Концепция враждебности Г. Зиммеля как естественное свойство человека.
67. Объективный характер конфликтов и войны в устройстве общественной жизни.
68. Противоречия и ценности человеческой жизни в философии Г. Риккерта.
69. Противоречия и упадок европейской культуры в концепции О. Шпенглера.
70. Основные понятия психоаналитической теории З. Фрейда и проблема конфликта.
71. Развитие культуры и конфликтная природа человека.
72. Э. Фромм о причинах конфликтах и агрессии в обществе.
73. Агрессия как основание конфликтов в учении К. Лоренца.
74. Символическая природа человека и проблемы его души в теории К.Г. Юнга.
75. Антропология разумного эгоизма Н.Г. Чернышевского.
76. Антропологический антиномизм и полифонизм Ф.М. Достоевского.
77. Социальный идеал в философии всеединства В.С. Соловьева, Е.Н. Трубецкого, С.Н. Булгакова, П. А. Флоренского.
78. И.А. Ильин о задачах духовного обновления русской культуры.
79. Философия свободы и ответственности личности в творчестве Н.А. Бердяева.
80. Диалогическая антропология М.М. Бахтина.
81. Философия культуры евразийства: концепции этнической коммуникации и толерантности.
82. Теоретическое наследие Н.Ф. Федорова и возможности познания глобальных проблем человечества в современную эпоху.
83. Экологическая проблема как конфликт между природной средой и промышленностью.
84. Необходимость формирования нового органического сознания в инженерном мышлении в эпоху НТР.
85. Антропокосмическая природа человека и перспективы трансгуманистического проекта на планете Земля.
86. Космическая философия К.Э. Циолковского и духовное обновление человека как выхода за пределы земной конфликтности бытия.
87. Н.Н. Моисеев о планетарном разуме новой цивилизации.
88. Ноосфера В.И. Вернадского и концепции духовной революции в человеческой культуре.

Методические указания к подготовке докладов

Доклад как вид самостоятельной работы студента по дисциплине «Философия конфликта», представляет собой краткое изложение в письменном виде содержания информационных источников по актуальной теме из предметной области, связанной с проблемами противоречий и конфликтов в переходный период России и других странах.

Доклад по дисциплине «Философия конфликта» представляет собой реферирование 3-5 источников: монографий, учебных пособий, статей, статистических, нормативно-правовых материалов по актуальным проблемам социального партнерства, опубликованных в (в том числе интернет-изданиях) не ранее 2010 года и, обязательно, - в текущем учебном году.

Во **введении** излагается актуальность и проблемность рассматриваемой темы в отношении к современной теории и практике социального партнерства, определяются цель, предмет, задача доклада, указываются реферируемые источники с точным библиографическим описанием в ссылках.

Основная часть должна рассматривать содержание, которое должно соответствовать задаче. Изложение материала предполагает наличие схем, таблиц, позволяющих структурировать и обобщать материал. Обязательно наличие конкретных примеров из практики социального партнерства. При выполнении работы являются обязательными ссылки на использованную литературу и информационные источники, которые помещаются в виде сносок внизу страниц.

Заключение предполагает наличие **самостоятельных** выводов, т.е. краткое изложение существа содержания, короткий ответ на вопросы, сформулированные в задачах введения.

В библиографию (**список использованных источников и литературы**) помещаются источники, ссылки на которые есть в тексте доклада.

Оформление доклада, включая титульный лист (обложку), списка использованных источников и сносок должно соответствовать требованиям, предъявляемым к курсовым и выпускным работам.

Таким образом:

– Объем – 4-5 страниц текста (без титульного листа и листа с содержанием).

– Шрифт: 14 Times New Roman. Интервал - полуторный. Размер абзацного отступа - 5 знаков (1,25 см). Поля: левое - 30 мм, правое - 15 мм, верхнее - 20 мм, нижнее - 20 мм.

– Использовать в тексте схемно-графическое и табличное изложение материала, конкретные примеры, в конце – выводы и список использованных

источников. Таблицы и рисунки оформляются в соответствии со стандартом выполнения выпускной работы (магистерской диссертации).

– Студент должен проявить самостоятельность. Сгруженные из Интернета рефераты будут оцениваться соответствующим образом.

Доклад должен иметь:

- титульную страницу;
- содержание (перечень разделов с указанием страниц);
- введение, в котором обозначается цель, задачи реферата;
- содержательную часть;
- подстраничные ссылки (сноски) на цитируемые источники;
- таблицы и рисунки (схемы, диаграммы, графики) – иллюстрирующие статистические и проч. данные, раскрывающие тематику реферата с указанием источника происхождения;
- заключение, содержащее основные выводы, кратко резюмирующие достигнутую цель;
- список использованных источников и литературы (в т.ч. – электронных ресурсов);
- презентацию – 3-5 слайдов.

Необходимость приложений автор доклада определяет самостоятельно, приложения помещаются после списка источников и в общем постраничном объеме доклада не учитываются.

Критерии оценки презентации докладов:

Оценка	50-60 баллов (неудовлетворительно)	61-75 баллов (удовлетворительно)	76-85 баллов (хорошо)	86-100 баллов (отлично)
Критерии	Содержание критериев			
Раскрытие проблемы	Проблема раскрыта. Отсутствуют выводы	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы	Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы	Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы
Представление	Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины	Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна. Использовано 1-2 профессиональных термина	Представляемая информация не систематизирована и последовательна. Использовано более 2 профессиональных терминов	Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов

Оформление	Не использованы технологии Power Point. Больше 4 ошибок в представляемой информации	Использованы технологии Power Point частично. 3-4 ошибки в представляемой информации	Использованы технологии Power Point. Не более 2 ошибок в представляемой информации	Широко использованы технологии (Power Point и др.). Отсутствуют ошибки в представляемой информации
Ответы на вопросы	Нет ответов на вопросы	Только ответы на элементарные вопросы	Ответы на вопросы полные и/или частично полные	Ответы на вопросы полные, с приведением примеров и/или пояснений

Задание 2. Конференция

Практическое занятие 4. Тема конференции: Средневековая картина мира.

Методические указания к конференции:

Студенты заранее находят и читают учебно-исторический материал, содержащий в себе необходимую информацию из жизни средневековых мыслителей и выработке ими важных религиозно-теоретических концептов. По результатам знакомства создают презентацию изученного материала, который и демонстрируют в группе. После чего студенты активно обсуждают приведенные поучительные примеры из биографических данных и дискурсивных результатов.

Задание 3 Мастер-класс

Практическое занятие 8.

Основные вопросы обсуждения: как понимается «жизнь» в естественных науках и как в гуманитарных науках? В чем заключается биологическая природа человека? Существуют ли неполноценные расы? Может ли культура стать основной формой биологического в человеке? В чем проявляется агрессивность человека, каковы формы агрессивности? В состоянии ли культура снизить порог агрессивности и в человеке? Какие формы агрессивности в современном мире?

Критерии оценки перечня указанных видов работ по курсу приведены в приложении 2.



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по дисциплине «Философия конфликта»**

**Направление подготовки 37.03.02 Конфликтология
профиль «Конфликтология в межкультурных коммуникациях»
Форма подготовки очная**

Владивосток

2018

**Паспорт фонда оценочных средств
по дисциплине «Философия конфликта»**

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
<p>ОПК-3 Способность обосновывать научную картину мира на основе знаний о современном состоянии естественных, философских и социально-гуманитарных наук</p>	Знает	<p>основные закономерности взаимодействия человека, общества и историко-культурного развития человека и человечества; основные механизмы социализации личности; понятийно-категориальный аппарат философии; компоненты естественнонаучной картины мира; основные этапы развития естественнонаучной картины мира; ключевые эксперименты, приведшие к изменению представлений об окружающем мире; основные направления развития современных естественных наук, их оценку со стороны научной общественности; о моральной ответственности ученых за развитие цивилизации.</p>
	Умеет	<p>анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы; формулировать и аргументировать собственную позицию по мировоззренческим вопросам; читать и понимать философские тексты; видеть связь философского текста с жизненными проблемами человека, выстраивать социальные взаимодействия с учетом этнокультурных и конфессиональных различий; использовать научную информацию и научный метод для описания фрагментов естественнонаучной картины мира; применять знания физики и других естественных наук для описания естественнонаучной картин мира.</p>
	Владеет	<p>технологиями приобретения, использования и обновления гуманитарных, социальных и экономических знаний; навыками рефлексии, самооценки, самоконтроля; навыками применения законов, принципов, категорий философии для логико-методологического анализа всех видов знаний и социальных явлений; навыками структурирования естественнонаучной информации, используя представления о современной естественнонаучной картине мира;</p>

		<p>навыками анализа природных явлений и процессов с помощью представлений о естественнонаучной картине мира, использования научного языка и научной терминологии; обладать грамотной, логически верно и аргументировано построенной устной и письменной речью, основами речевой профессиональной культуры педагога.</p>
<p>ОПК-4 - способность анализировать социально-значимые процессы и проблемы, использовать основные положения и методы социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач</p>	Знает	<p>методологию создания гипотезы, основные категории и понятия теории конфликта, ее структуру и функции; основные конфликтологические концепции и методы; методологические основы научного познания; специфику логики как науки; понятийно-категориальный аппарат логики; место логики в системе наук; основные принципы, категории и законы человеческого мышления; роль и значение логики в формировании культуры мышления.</p>
	Умеет	<p>выдвигать самостоятельную гипотезу, выделять теоретические, прикладные, ценностные аспекты культурологического знания, применять их для обоснования практических решений, касающихся как повседневной жизни, так и профессиональной деятельности; работать с социально-научными и гуманитарными текстами; формировать и обосновывать личную позицию по отношению к проблемам культуры, анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы; четко и ясно выражать мысли, логически грамотно строить предложения; формулировать и аргументировать собственную позицию по мировоззренческим вопросам; читать и понимать логические тексты; видеть связь логического текста с жизненными проблемами человека.</p>
	Владеет	<p>навыками использования систематизированных теоретических и практических знаний в области конфликтологии при решении социальных и профессиональных задач; навыками конфликтологического анализа процессов и явлений; навыками применения знаний о типологических, трансляционных, семиотических структурах культуры,</p>

		особенностях взаимодействия культур и способах регулирования межэтнических конфликтов; технологиями приобретения, использования и обновления гуманитарных, социальных и экономических знаний; навыками рефлексии, самооценки, самоконтроля; навыками применения законов, принципов, категорий логики для логико-методологического анализа всех видов знаний и социальных явлений.
--	--	---

Контроль достижения целей курса

№ п/ п	Контролируемые темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций	Оценочные средства - наименование		
			текущий контроль	промежуточная аттестация	
1	Занятия 1-8	ОПК-3	Знает	Конспект (ПР-7), Собеседование (УО-1) Доклад (УО-3) Дискуссия (УО-4)	Тестовые задания (ПР-1), вопросы к экзамену №№ 1-40
			Умеет	Конспект (ПР-7), Собеседование (УО-1) Доклад (УО-3) Дискуссия (УО-4) Конференция (УО-4)	Тестовые задания (ПР-1), вопросы к экзамену №№ 1-40
			Владеет	Конспект (ПР-7), собеседование (УО-1) Доклад (УО-3) Конференция (УО-4) Дискуссия (УО-4)	Тестовые задания (ПР-1), вопросы к экзамену №№ 1-40
3	Занятия 4-9	ОПК-4	Знает	Конспект (ПР-7), собеседование (УО-1) Доклад (УО-3) Конференция (УО-4) Дискуссия (УО-4)	Тестовые задания (ПР-1), вопросы к экзамену №№ 11- 20
			Умеет	Конспект (ПР-7), Собеседование (УО-1) Доклад (УО-3) Дискуссия (УО-4) Конференция (УО-4)	Тестовые задания (ПР-1), вопросы к экзамену №№ 1-40
			Владеет	Конспект (ПР-7), собеседование (УО-1) Доклад (УО-3) Конференция (УО-4)	Тестовые задания (ПР-1), вопросы к экзамену №№ 11- 20

Шкала оценивания уровня сформированности компетенций

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции		критерии	показатели
<p>ОПК-3 Способность обосновывать научную картину мира на основе знаний о современном состоянии естественных, философских и социально-гуманитарных наук</p>	<p>знает (пороговый уровень)</p>	<p>основные закономерности взаимодействия человека, общества и историко-культурного развития человека и человечества; основные механизмы социализации личности; понятийно-категориальный аппарат философии; компоненты естественнонаучной картины мира; основные этапы развития естественнонаучной картины мира; ключевые эксперименты, приведшие к изменению представлений об окружающем мире; основные направления развития современных естественных наук, их оценку со стороны научной общественности; о моральной ответственности ученых за развитие цивилизации.</p>	<p>основные законы и особенностей развития природы, общества и человека; знание о мире как едином целом и едином сущем; о человеке, его сущности, смысле бытия, месте и предназначении в мире; основные принципы организации философского дискурса; основные концепции развития природы и общества; содержание представлений об уровнях и бытия; специфику онтологии; принципы и категории философии, являющиеся всеобщей методологией познания.</p>	<p>Способность раскрыть методологию естественного познания; сформированные систематические представления об основных проблемах и методах решений конфликтов на основе понятийно-категориального аппарата философии и общей картины мира и социума.</p>
	<p>умеет (продвинутый)</p>	<p>анализировать мировоззренческие, социально и лично значимые философские проблемы; формулировать и аргументировать собственную позицию по мировоззренческим вопросам; читать и понимать философские тексты; видеть связь</p>	<p>воспринимать и анализировать оригинальные философские тексты (классические и современные); ориентироваться в многочисленных направлениях, течениях и учениях; проводить логический, нестандартный анализ мировоззренческих,</p>	<p>Способность логически мыслить, отличать научный по ход к исследованию и интерпретации фактов от лженаучного; понимать и анализировать мировоззренческие, социально и лично значимые проблемы; обосновывать научную картину мира на основе знаний о современном состоянии</p>

		<p>философского текста с жизненными проблемами человека, выстраивать социальные взаимодействия с учетом этнокультурных и конфессиональных различий; использовать научную информацию и научный метод для описания фрагментов естественнонаучной картины мира; применять знания физики и других естественных наук для описания естественнонаучной картин мира.</p>	<p>социально и лично значимых философских проблем; выявлять и анализировать каузальные связи в процессе формирования общественно-философской мысли; самостоятельно анализировать социально-философскую и научную литературу, на основании научного анализа тенденций экономического и социального развития общества делать прогнозы и выдавать рекомендации;</p>	<p>естественных наук; использовать философию как методологию гуманитарных и технических наук, применять в профессиональной деятельности знания, полученные в ходе освоения дисциплины.</p>
	<p>владеет (высокий)</p>	<p>технологиями приобретения, использования и обновления гуманитарных, социальных и экономических знаний; навыками рефлексии, самооценки, самоконтроля; навыками применения законов, принципов, категорий философии для логико-методологического анализа всех видов знаний и социальных явлений; навыками структурирования естественнонаучной информации, используя представления о современной естественнонаучной картине мира; навыками анализа природных явлений и процессов с помощью представлений о естественнонаучной картине мира, использования научного языка и научной</p>	<p>способностью схватывания и понимания философских аспектов различных социально и лично значимых проблем. навыками современных научных исследований</p>	<p>Способность владеть навыками поиска научной информации, критического, исследовательского отношения к предъявляемой аргументации; научного подхода к исследованию и интерпретации фактов.</p>

		терминологии; обладать грамотной, логически верно и аргументировано построенной устной и письменной речью, основами речевой профессиональной культуры педагога.		
ОПК-4 способность анализировать социально-значимые процессы и проблемы, использовать основные положения и методы социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач	знает (пороговый уровень)	Историю развития основных направлений и отраслей конфликтологии. Понимать логику их дисциплинарного развития.	Теорию и методы научного анализа по базовым и вариативным дисциплинам направления. Знать работы ведущих зарубежных и отечественных конфликтологов в области решения конфликтов	Способность раскрыть методологию научного исследования, тенденции развития проблематики и методологии научных исследований в сфере конфликтологии, общие результаты эмпирических исследований в профессиональной сфере
	умеет (продвинутый)	Выявлять социальные проблемы, конструировать гипотезы и формулировать задачи эффективного их разрешения проблем и доказательства теоретических гипотез в эмпирических исследованиях	Разрабатывать и реализовывать программу научного исследования. Применять методы и методики научного исследования в профессиональной деятельности	Способность применять теорию и методический инструментарий к анализу проблем и процессов социально-экономического, социокультурного, психологического и духовно-антропологического содержания.
	владеет (высокий)	Терминологическим аппаратом, методами, методиками и инструментарием научного исследования. Навыками политического, конфликтологического анализа и прогнозирования. Интеллектуальными способностями: способностями концептуализации, способностями классификации и типологизации, каузальными способностями, аналитическими способностями.	Разрабатывать программу конфликтологического исследования во всех частях и элементах. Осуществлять теоретическую и эмпирическую интерпретацию понятий, определять единицы анализа, способы и методы аналитико-эмпирических исследований. Когнитивными качествами: рассудительностью, критичностью, идейностью, убежденностью, системностью мышления, категориальным анализом, социальной зрелостью личности,	Способность применять классические методики анализа, обрабатывать информацию, классифицировать, обобщать, делать профессиональные выводы. Профессионально личностными особенностями: общекультурными и профессиональными взглядами, социопрофессиональными ценностями, интеллектуальной компетентностью, коммуникативной компетентностью, управленческой компетентностью, конфликтологической компетентностью.

			развитой способностью теоретического мышления, исследовательскими способностями.	
--	--	--	--	--

Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания результатов освоения дисциплины «Философия конфликта»

Текущая аттестация студентов. Текущая аттестация студентов по дисциплине «Философия конфликта» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине «Философия конфликта» проводится в форме контрольных мероприятий (*конспектирования первоисточников, их анализа и устных ответов собеседованию, в том числе дискуссионного типа с использованием методов активного обучения, подготовки и защиты доклада*) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

(УО-1) Собеседование - средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

(УО-3) Доклад сообщение – продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы.

(УО-4) Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты - оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.

(ПР-1) Тест – система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.

(ПР-7) Конспект - продукт самостоятельной работы обучающегося, отражающий основные идеи прочитанного первоисточника или исследования.

Объектами оценивания выступают:

– учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);

- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- результаты самостоятельной работы.
-

Критерии оценки конспектирования первоисточников

<i>«зачтено»</i>	Студент имеет навыки самостоятельного анализа оригинальных текстов.
<i>«не зачтено»</i>	Студент не умеет ясно и лаконично формулировать те проблемы, которые рассматривают изучаемые авторы.

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕЙ АТТЕСТАЦИИ

Примерные критерии оценочных средств, применяемых при изучении дисциплины «Философия конфликта»

Критерии оценки выполнения творческого задания

<i>Оценка</i>	<i>Требования к сформированным компетенциям</i>
зачтено	<p>Ответы на поставленные в задании вопросы показывают глубокое и систематическое знание программного материала.</p> <p>Студент демонстрирует свободное владение концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией</p> <p>Студент логически корректно и убедительно излагает содержание ответов на поставленные в задании вопросы</p>
не зачтено	Отрывочное представление о проблематике курса в рамках учебно-программного материала; неумение использовать понятийный аппарат; отсутствие логической связи в ответе

Содержание методических рекомендаций,

определяющих процедуры оценивания результатов освоения дисциплины

Промежуточная аттестация студентов. Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Философия конфликта» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. По данной дисциплине учебным планом предусмотрен зачет.

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Вопросы к экзамену по дисциплине «Философия конфликта»

1. Предмет и назначение «философии конфликта» как науки.
2. Основной категориальный аппарат и методы философии конфликта.

3. Философия конфликта в структуре философского знания.
4. Конфликт и виды его проявления в человеческой культуре.
5. Особенности диалектического метода познания в развитии конфликтных ситуаций в мире.
6. Моделирование как метод познания, конструирования конфликтных ситуаций
7. Циклическая модель мира в понимании объективных противоречий в культуре Древней Индии.
8. Буддизм и оформление понимания толерантности.
9. Древнекитайские школы философии о возможности достойной жизни человека.
10. Философское учение Гераклита Эфесского о борьбе противоположностей как внутренней основы природного мироздания.
11. Теория идеального государства в философии Платона.
12. Аристотель о природе и видах конфликтов в политической жизни античного мира.
13. Средневековая концепция теодицеи: Бог и человек, природа конфликтов.
14. Теология Фомы Аквинского и его учение о «священной войне».
15. Природа власти и конфликты в государственном устройстве в теории
16. Теории утопического коммунизма: пути разрешения конфликтности в общественной жизни.
17. Теории "общественного договора" и их социальное значение в регулировании конфликтов.
18. Концепция неравенства Ж.-Ж. Руссо.
19. Антиномии как воплощение конфликтности разума в философии И. Канта.
20. Теория универсальной диалектики Г.В.Ф. Гегеля и её значение в понимании объективного характера противоречий в развитии.
21. Л. Фейербах о конфликтности природного бытия человека и социальной жизнью.
22. А. Шопенгауэр о фатальности конфликтов в жизни человечества.
23. Понятие «социальная революция» в марксизме и роль классовой борьбы.
24. Концепция отчуждения в работах К. Маркса.
25. Роль борьбы за существование в прогрессе общественной жизни в работах Г. Спенсера.
26. Идеи солидарности в работах О. Конта и их дальнейшая разработка в философской и социологической мысли.

27. Концепция «борьбы за власть» в философии жизни Ф. Ницше.
28. Роль конкуренции в развитии общества в работах Г. Зиммеля.
29. Противоречия европейской культуры в философии Г. Риккерта и О. Шпенглера.
30. З. Фрейд о конфликтах и возможности снижения их интенсивности в обществе.
31. Философские основания понимания природы конфликта у Л. Козера и Р. Дарендорфа.
32. Деструктивные процессы человека в концепции Э. Фромма.
33. К. Лоренц о природе агрессивности человека.
34. А.Р. Лурия о природе человеческих конфликтов.
35. Социальный идеал в русской философии всеединства.
37. Диалогическая концепция М.М. Бахтина и её значение в развитии современных переговорных процессов.
38. Философия культуры евразийства и этническая толерантность.
39. Современная философская картина мира в понимании хаотических процессов в природе и обществе.
40. Глобальный проект русского космизма и перспективы человечества.

Критерии выставления оценки за устный ответ студента на экзамене по дисциплине «Философия конфликта»

Оценка знаний по дисциплине на экзамене предполагает дифференцированный подход к студенту, учет его индивидуальных способностей, степени усвоения и систематизации основного понятийного аппарата, знаний учебного курса, умения делать доказательные выводы и обобщения, формирования общекультурных и профессиональных компетентностей.

Оценивается не только глубина понимания основных проблем учебной дисциплины, но и умение использовать в ответе практический материал из сегодняшней действительности, связанной, прежде всего, с профессиональной подготовкой студента.

«Отлично» – оцениваются ответы, содержание которых основано на глубоком всестороннем знании предмета, основной и дополнительной литературы, изложено логично, аргументировано и в полном объеме. Основные понятия, выводы и обобщения сформулированы убедительно и доказательно. Студент умело и правильно применяет знания для анализа социальных процессов и решения задач профессиональной деятельности.

«Хорошо» – оцениваются ответы, основанные на твердом знании предмета, основной литературы, с незначительными пробелами в знаниях

дополнительной литературы. Возможны недостатки в систематизации или в обобщении материала, неточности в выводах. Студент твердо знает основные категории учебной дисциплины и умело применяет их для оценки социальных процессов и решения задач профессиональной деятельности.

«Удовлетворительно» – оцениваются ответы, которые базируются на знании основ предмета, но имеются значительные пробелы в усвоении материала, затруднения в его изложении и систематизации, выводы слабо аргументированы, содержания допущены теоретические ошибки.

«Неудовлетворительно» – оцениваются ответы, в которых обнаружено незнание основных проблем и категорий предмета согласно учебной программы, содержание основного материала не усвоено, обобщений и выводов нет. Студент не может или отказывается отвечать на поставленные вопросы.

Тестовые задания

1. Укажите верное утверждение.

Предметом «философии конфликта» является:

- А. межличностные конфликты;
- Б. военные конфликты;
- В. общие закономерности целостной природы конфликта.

2. Укажите верное утверждение.

Термин «философия конфликта» был впервые использован в _____
веке:

- А. XIX;
- Б. XX;
- В. XXI.

3. Укажите верное утверждение.

Определите закон, который относится к «философии конфликта»:

- А. закон прибавочной стоимости;
- Б. закон сохранения и превращения энергии;
- В. закон единства и борьбы противоположностей.

4. Укажите верное утверждение.

Приоритет в исследовании природы конфликта принадлежит:

- А. Дарендорфу;
- Б. Козеру;
- В. Лурия;
- Г. Адорно;
- Д. Маркузе;
- Е. Боулдингу.

5. Укажите верное утверждение.

Природа конфликта на уровне философской рефлексии впервые описана в произведении Древней Индии:

- А. Ригведе;
- Б. Атхарваведе;
- В. Махабхарате;
- Г. Чхандогья-упатишадах;
- Д. Яджурведе.

6. Укажите верное утверждение.

С наибольшей силой отражена идея о единстве противоположностей в философском трактате:

- А. «Лунь юй»;
- Б. «Мэн- цзы»;
- В. «Дао дэ цзин»;
- Г. «Мо-цзы»;

7. Укажите верное утверждение.

Первым из древнегреческих мыслителей выразил мысль о диалектике тождества противоположностей:

- А. Протагор;
- Б. Сократ;
- В. Гераклит;
- Г. Фалес.

8. Укажите верное утверждение.

«Отчуждение духа» в понимании Гегеля означает:

- А. происходит прекращение процесса развития;
- Б. чистая рациональность объективируется в материю;
- В. чистая рациональность объективируется в сознание;
- Г. происходит сущностно изменение формы духа.

9. Укажите верное утверждение.

Кто из авторов использовал в своих работах понятия «базис», «надстройка»:

- А. Кант;
- Б. Платон;
- В. Ницше;
- Г. Маркс;
- Д. Фейербах;
- Е. Шопенгауэр.

10. Укажите верное утверждение.

Идея о противоречии как внутреннем источнике развития была сформулирована:

- А. в средневековой философии;
- Б. в древнекитайской философии;
- В. в древнеиндийской философии;
- Г. в немецкой классической философии;
- Д. в «философии жизни» 19-20 веков.

11. Укажите верное утверждение.

Впервые в 20-м веке заговорил о деструктивности человека в современной культуре:

- А. Ленин;
- Б. Фрейд;
- В. Зиммель;
- Г. Фромм.

12. Укажите верное утверждение.

При анализе души человека Фрейд использовал понятие:

- А. дух;
- Б. душа;
- В. мы;
- Г. оно;
- Д. он;
- Е. ты.
- Ё. я.
- Ж. вы.

13. Укажите верное утверждение.

Метод, открытый на примере естественных наук и используемый в «философии конфликта» называется:

- А. спектрального анализа;
- Б. синергетический;
- В. петрографический;
- Г. геоморфологический.

14. Укажите верное утверждение.

Максима: «любовь как принцип, порядок как основание, и прогресс как цель» принадлежит:

- А. Канту;
- Б. Конту;
- В. Кондильяку;
- Г. Марксу;
- Д. Платону.

15. Укажите верное утверждение.

Приоритет в создании учения о классовой борьбе принадлежит:

- А. Марксу;
- Б. Гегелю;
- В. Ленину;
- Г. Гизо;
- Д. Фейербаху.

16. Укажите верное утверждение.

Смысл философского понятия «отрицание отрицания»:

- А. уничтожение;
- Б. разрушение;
- Г. сохранение;
- Д. сохранение положительного;
- Е. сохранение отрицательного.

17. Укажите верное утверждение.

«Социальная революция» по Марксу – это:

- А. революция бедных против богатых;
- Б. революция богатых против бедных;
- В. переворот в способе производства материальных благ;
- Г. переворот в способе выборной системы;
- Д. замена одной политической власти другой.

18. Укажите верное утверждение.

Автор термина «ноосфера»:

- А. Циолковский;
- Б. Вернадский;
- Г. Леруа;
- Д. Чижевский.

19. Укажите верное утверждение.

Возможно ли общество без конфликтов:

- А. возможно;
- Б. нет;
- В. возможно, но при дальновидном прогнозировании развития общества;
- Г. возможно, но временные конфликты будут всегда.

20. Укажите верное утверждение.

Теорию бюрократического государства сформулировал:

- А. Козер;
- Б. Зиммель;
- В. Вебер;
- Г. Ленин.

21. Укажите верное утверждение.

Выделите философские принципы в исследовании конфликтов:

- А. принцип эволюционизма;
- Б. принцип всеобщей связи;
- В. принцип личностного подхода;
- Г. принцип детерминизма.

22. Укажите верное утверждение.

Работа «Оборотная сторона зеркала» принадлежит автору:

- А. Ленину;
- Б. Лоренцу;
- В. Фрейду;
- Г. Юдашкину.

23. Укажите верное утверждение.

Теорию «общественного договора» разрабатывал:

- А. Платон;
- Б. Гоббс;
- В. Локк;
- Г. Фромм.

24. Укажите верное утверждение.

Работа «Философия общего дела» принадлежит автору:

- А. Аристотелю;
- Б. Соловьеву;
- В. Федорову;
- Г. Вернадскому;
- Д. Фейербаху.

25. Укажите верное утверждение.

Первым античным мыслителем, возведшим диалектику в принцип познания мира был:

- А. Протагор;
- Б. Геродот;
- В. Сократ;
- Г. Гераклит.

Критерии оценки тестирования

<i>Оценка</i>	<i>Требования к сформированным компетенциям</i>
зачтено	Ответы на вопросы теста демонстрируют знание программного материала От 61% до 100% ответов являются правильными
не зачтено	Незнание, либо отрывочное представление о проблематике курса в рамках учебно-программного материала Менее 61% ответов являются правильными

