

План одобрен Ученым советом вуза  
Протокол № 03-2/от 04.03.2021

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры



29.04.04

Технология художественной обработки материалов

Программа магистратуры: Технология художественной обработки материалов

Квалификация: магистр

Год начала подготовки 2021

Форма обучения: Очная

Образовательный стандарт (ФГОС) № 969 от 22.09.2017

Срок получения образования: 2г

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
40	СКВОЗНЫЕ ВИДЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПРОМЫШЛЕННОСТИ

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	научно-исследовательский
+	производственно-технологический

## СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора Департамента организации образовательной деятельности / Д.В. Колодин/

Директор Политехнического института (Школы) / А.Р. Вагнер/

Руководитель образовательной программы / В.В. Андреев/







Индекс	Наименование	Курс 2														Закрепленная кафедра		Компетенции			
		Семестр 3							Семестр 4							Код	Наименование				
		з.е.	Итого	Лек	Лек интер.	Лаб	Пр	Пр интер.	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр				КСР	СР	Конт роль
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>		24	864	234	8	36	306	44	180	108	9	324	108	36	54	18	72	54			
<b>Обязательная часть</b>											2	72	36		18		18				
Б1.О.01	Философские проблемы науки и техники																	140	Департамент философии и религиоведения	УК-1; УК-5; УК-6	
Б1.О.02	Методология научных исследований в технологии обработки материалов																	234	Департамент промышленной безопасности	УК-1; УК-6; ОПК-1; ОПК-9	
Б1.О.03	Иностранный язык в профессиональной сфере																	142	Академический департамент английского языка	УК-4; УК-5	
Б1.О.04	Авторское право										2	72	36		18		18	234	Департамент промышленной безопасности	УК-1; УК-3; ОПК-6	
Б1.О.05	Материаловедение																	234	Департамент промышленной безопасности	ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-8; ОПК-10	
Б1.О.06	Компьютерная графика																	234	Департамент промышленной безопасности	УК-2	
Б1.О.07	Математические методы обработки экспериментальных данных																	244	Инженерный департамент. Отделение машиностроения, морской техники и транспорта	УК-1; ОПК-4; ОПК-7	
Б1.О.08	История и методология художественной обработки материалов																	234	Департамент промышленной безопасности	УК-1; УК-5	
Б1.О.09	Художественное программирование																	234	Департамент промышленной безопасности	ОПК-4	
<b>Часть, формируемая участниками образовательных</b>		24	864	234	8	36	306	44	180	108	7	252	72	36	36		54	54			
Б1.В.01	Технологии материалов художественных изделий	4	144	36			36	12	36	36								234	Департамент промышленной безопасности	ПК-4	
Б1.В.02	Организация производства и сбыта художественной продукции	3	108	36			54	18	18									234	Департамент промышленной безопасности	УК-2; УК-3; ПК-5	
Б1.В.03	Научно-исследовательский семинар "Технологии художественной обработки материалов"	3	108				90		18									234	Департамент промышленной безопасности	УК-1; УК-6; ПК-1; ПК-2	
Б1.В.04	Современные материалы художественных изделий	3	108	36			36		36									234	Департамент промышленной безопасности	ПК-4	
Б1.В.05	Новые технологии художественной обработки материалов	3	108	36			36	9	27									234	Департамент промышленной безопасности	ПК-4; ПК-5	
Б1.В.ДВ.01	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1</b>	3	<b>108</b>	<b>18</b>	<b>36</b>				<b>9</b>	<b>45</b>	3	<b>108</b>	<b>36</b>		<b>36</b>		<b>9</b>	<b>27</b>		<b>УК-2; ПК-4; ПК-5</b>	
Б1.В.ДВ.01.01	Технологии производства художественной керамики	3	108	18			36		9	45	3	108	36		36		9	27	234	Департамент промышленной безопасности	УК-2; ПК-4; ПК-5
Б1.В.ДВ.01.02	Технологии нанесения эмалей	3	108	18			36		9	45	3	108	36		36		9	27	234	Департамент промышленной безопасности	УК-2; ПК-4; ПК-5
Б1.В.ДВ.02	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2</b>	2	<b>72</b>	<b>36</b>	<b>18</b>			<b>18</b>	<b>18</b>		4	<b>144</b>	<b>36</b>	<b>36</b>			<b>45</b>	<b>27</b>		<b>УК-2; ПК-4; ПК-5</b>	
Б1.В.ДВ.02.01	Технологии производства ювелирных изделий	2	72	36	18			18	18		4	144	36	36			45	27	234	Департамент промышленной безопасности	УК-2; ПК-4; ПК-5
Б1.В.ДВ.02.02	Производство художественных изделий из драгоценных металлов	2	72	36	18			18	18		4	144	36	36			45	27	234	Департамент промышленной безопасности	УК-2; ПК-4; ПК-5
Б1.В.ДВ.03	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3</b>	3	<b>108</b>	<b>36</b>			<b>36</b>	<b>18</b>	<b>36</b>											<b>ПК-3; ПК-4</b>	
Б1.В.ДВ.03.01	Технологии реставрации художественных изделий	3	108	36			36	18	36										234	Департамент промышленной безопасности	ПК-3; ПК-4
Б1.В.ДВ.03.02	Методология исследования материалов предметов истории	3	108	36			36	18	36										234	Департамент промышленной безопасности	ПК-3; ПК-4
Б1.В.ДВ.04	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4</b>																			<b>ПК-5</b>	
Б1.В.ДВ.04.01	Техническая эстетика																		234	Департамент промышленной безопасности	ПК-5
Б1.В.ДВ.04.02	Эргономика конструирования художественных изделий																		234	Департамент промышленной безопасности	ПК-5
<b>Блок 2. Практика</b>		6	216				36		180		12	432				36	396				
<b>Обязательная часть</b>		6	216				36		180		9	324				18	306				
Б2.О.01(П)	Производственная практика. Производственно-технологическая практика											9	324				18	306	234	Департамент промышленной безопасности	ОПК-3; ОПК-5
Б2.О.02(П)	Производственная практика. Научно-исследовательская работа	6	216				36		180										234	Департамент промышленной безопасности	ОПК-3; ОПК-5
<b>Часть, формируемая участниками образовательных</b>											3	108					18	90			
Б2.В.01(У)	Учебная практика. Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)																		234	Департамент промышленной безопасности	ПК-1; ПК-2
Б2.В.02(П)	Производственная практика. Преддипломная практика										3	108					18	90	234	Департамент промышленной безопасности	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
<b>Блок 3. Государственная итоговая аттестация</b>											9	324				18	270	36			
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы										9	324				18	270	36	234	Департамент промышленной безопасности	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ОПК-10; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
<b>ФТД. Факультативы</b>											1	36	18					18			
ФТД.01	Технология художественной обработки драгоценных материалов																		234	Департамент промышленной безопасности	ПК-4
ФТД.02	Маркетинг материалов для художественных изделий										1	36	18					18	234	Департамент промышленной безопасности	УК-1

		Итого					Курс 1			Курс 2		
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.		Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4
					Не менее	Факт						
	Итого (с факультативами)				112	122	61	28	33	61	30	31
	Итого по ОП (без факультативов)				110	120	60	28	32	60	30	30
Б1	Дисциплины (модули)	38%	62%	41%	80	90	57	28	29	33	24	9
Б1.О	Обязательная часть					34	32	24	8	2		2
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					56	25	4	21	31	24	7
Б2	Практика	71%	29%	0%	21	21	3		3	18	6	12
Б2.О	Обязательная часть					15				15	6	9
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					6	3		3	3		3
Б3	Государственная итоговая аттестация				9	9				9		9
ФТД	Факультативы				2	2	1		1	1		1
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)				53.1	-	52	53.6	-	53.6	54
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)				52.8	-	49.5	54	-	54	54
		в период гос. экзаменов					-			-		
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП				33.3	-	30.9	34.7	-	33.7	35
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1				1944	-	540	630	-	576	198
		Блок Б2				90	-		18	-	36	36
		Блок Б3				18	-			-		18
		Блок ФТД				36	-		18	-		18
		Итого по всем блокам				2088	-	540	666	-	612	270
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)					6	3	3	5	3	2
		ЗАЧЕТ (За)					9	5	4	4	3	1
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)					1		1	2	2	
		КУРСОВАЯ РАБОТА (КР)								2	1	1
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					40.75%					
		в интерактивной форме					18.7%					
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)						40.8%					
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)						60%					

