



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)

ИНЖЕНЕРНАЯ ШКОЛА



УТВЕРЖДАЮ

Директор Инженерной

Школы

Беккер А.Т.

« 23 » января 2020 г.

Сборник
аннотаций рабочих программ дисциплин

НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ
07.04.01 Архитектура
Программа магистратуры
«Реновация городской среды»

Форма обучения: *очная*

Нормативный срок освоения программы

(очная форма обучения) *2 года*

г. Владивосток

2020 г.

СОДЕРЖАНИЕ

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «Философия и методология науки»

Дисциплина «Философия и методология науки» разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура (магистерская программа «Реновация городской среды»), входит в обязательную часть блока Б1 «Дисциплины (модули)», шифр Б1.О.01.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 ЗЕ (72 час.). Учебным планом предусмотрены лекции (18 час.), самостоятельная работа студента (54 час.). Дисциплина реализуется на 1 курсе в первом семестре. Форма контроля – зачёт.

Содержание дисциплины «Философия и методология науки» логически и содержательно связана с такими дисциплинами, как «Методология научных исследований в архитектуре», «Актуальные проблемы истории и теории архитектуры».

Программа курса ориентирована на философско-методологическое обеспечение научно-профессиональной деятельности магистрантов и творческое осмысление ими соответствующей философской проблематики, имеющей непосредственное отношение к вопросам логики, методологии, социологии науки, философии политики и образования.

Отличительной особенностью этого курса является его направленность на проблематику и содержательные особенности современной философско-методологической мысли, на изучение наиболее значительных и актуальных идей и концепций, разработанных в постклассической философии и методологии науки. Одна из основных задач курса состоит в том, чтобы сформировать у магистрантов устойчивые навыки рефлексивной культуры мышления и представления о возможностях современного методологического сознания.

Цель изучения дисциплины:

- освоение общих закономерностей развития и функционирования концептуально-методологического знания, развиваемого в общем направлении рационально-когнитивной сферы – философии науки;
- раскрытие и обоснование логики развития теоретико-рефлексивного потенциала научного знания на исторических этапах его развития с анализом отдельных школ и авторских концепций в философии науки в контексте культурных трансформаций.

Задачи дисциплины «Философия и методология науки» обусловлены целью ее изучения и могут быть определены следующим образом:

- ознакомить магистрантов с современными теоретико-методологическими концепциями в философии науки, её категориальным инструментарием и общими стратегическим проблемным пространством.

- дать представление о логике исторической эволюции научного знания в единстве с глубинными революционными изменениями в научной картине мира, демонстрируя широту эпистемологических стратегий современной философии науки XX – начала XXI веков.

- вскрыть сложную системную природу структуры научного знания, его уровней, элементов и форм.

- обосновать социальную природу научного знания, его глубинную связь с антропологической, культурной эволюцией человечества, включая его ценностные и политические потребности.

- формировать основы культуры философского и научного исследования, закладывая основы умения использовать философские и общенаучные категории, принципы, идеи и подходы в своей специальности, проявляя личную заинтересованность в овладении знаниями в проблемных областях научно-технического прогресса.

Для успешного изучения дисциплины «Философия и методология науки» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции;
- способность к самоорганизации и самообразованию.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине (знания, умения, владения), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют этапы формирования нижеуказанных компетенций.

Универсальные компетенции и индикаторы их достижения:

| Наименование категории (группы) универсальных компетенций | Код и наименование универсальной компетенции выпускника | Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции |
|---|--|--|
| Системное и критическое мышление | УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий | УК-1.1. Умеет формулировать на основе результатов предпроектных исследований концепцию архитектурного проекта. |

Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения:

| Категория (группа) общепрофессиональных компетенций | Код и наименование общепрофессиональной компетенции | Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции |
|--|---|---|
| Художественно-графические | ОПК-1. Способен осуществлять эстетическую оценку среды жизнедеятельности на основе должного уровня художественной культуры и развитого объемно-пространственного мышления | ОПК-1.1. Умеет изучать произведения художественной культуры мира и их эстетически оценивать ОПК-1.2. Знает региональные и местные архитектурные традиции, их истоки и значение |

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Философия и методология науки» в лекционной части курса применяется такой метод активного обучения как *лекция-дискуссия* (2 часа).

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«Методология научных исследований в архитектуре»

Дисциплина «Методология научных исследований в архитектуре» разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура (магистерская программа «Реновация городской среды») и входит в обязательную часть Блока 1 Дисциплины (модули) учебного плана (шифр Б1.О.02).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 108 часов (3 зачетные единицы). Учебным планом предусмотрены практические занятия (18 часов), самостоятельная работа студента (90 часов, в том числе 45 часов на экзамен). Дисциплина реализуется на 1 курсе во 1 семестре. Форма контроля по дисциплине – экзамен.

Дисциплина «Методология научных исследований в архитектуре» опирается на уже изученные дисциплины, такие как «Методология проектирования», «Основы теории архитектуры», «Методика НИР в архитектуре». В свою очередь она является «фундаментом» для изучения дисциплины «Проектирование и исследования в архитектуре» «Архитектурно-градостроительное проектирование» и других.

Дисциплина является важной с точки зрения формирования профессиональных компетенций выпускника – магистра, поскольку формирует него целостное и системное представление о теории и методике научных исследований в архитектуре, а также о методологии проектно-исследовательской деятельности в архитектуре.

Целью изучения дисциплины является формирование у магистров комплекса знаний, умений и навыков в области методологии научной и проектной деятельности в сфере архитектуры и градостроительства.

Задачи изучения дисциплины:

- сформировать представление о современных подходах в области методологии научной и проектной деятельности в области архитектуры;
- освоить современные методы и методики научно-исследовательской и проектно-творческой деятельности;
- сформировать практические навыки научно-исследовательской и проектно-творческой деятельности в рамках магистерской диссертации.

Для успешного изучения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции, сформированные на предыдущем уровне образования (бакалавриате):

умение использовать основные законы естественнонаучных дисциплин в профессиональной деятельности, применять методы анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования;

способность осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий;

способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим и другим основополагающим требованиям, нормативам и законодательству на всех стадиях: от эскизного проекта – до детальной разработки и оценки завершеного проекта согласно критериям проектной программы;

способность взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине (знания, умения, владения), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют этапы формирования нижеуказанных компетенций.

Универсальные компетенции и индикаторы их достижения:

| Наименование категории (группы) универсальных компетенций | Код и наименование универсальной компетенции выпускника | Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции |
|--|--|--|
| Командная работа и лидерство | УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели | УК-3.1. Умеет участвовать в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации УК-3.2. Знает средства и методы архитектурного проектирования, нормы и методики расчета сроков выполнения проектных и научно- исследовательских работ |

Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения:

| Категория (группа) общепрофессиональных компетенций | Код и наименование общепрофессиональной компетенции | Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции |
|--|---|--|
| Проектно-аналитические | ОПК-3. Способен осуществлять все этапы комплексного анализа и обобщать его результаты с использованием методов научных исследований | ОПК-3.1. Умеет собирать информацию, выявлять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанных исследований и их результатов на всех этапах проектного и предпроектного процессов проектирования. Проводить натурные обследования и архитектурно-археологические обмеры. |

| | | |
|--|--|---|
| | | ОПК-3.2. Знает виды и методы проведения комплексных предпроектных исследований, выполняемых при архитектурном проектировании, включая историографические, архивные, культурологические исследования. Средства и методы сбора данных об объективных условиях района застройки, включая обмеры, фотофиксацию. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками |
|--|--|---|

Профессиональные компетенции и индикаторы их достижения:

| Задача профессиональной деятельности | Объекты или область знания | Код и наименование профессиональной компетенции | Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции | Основание (ПС, анализ иных требований, предъявляемых к выпускникам) |
|---|-----------------------------------|--|--|--|
|---|-----------------------------------|--|--|--|

Тип задач профессиональной деятельности: социально-коммуникативный

| | | | | |
|--|---|--|--|---|
| Проведение прикладных и фундаментальных научных исследований | Искусственная материально-пространственная среда жизнедеятельности человека и общества с её компонентами (населёнными местами, городской средой, зданиями, сооружениями и их комплексами с системами жизнеобеспечения, безопасности, ландшафтами) | ПК-3. Способен проводить комплексные прикладные и фундаментальные научные исследования | ПК-3.1. Умеет участвовать в обобщении результатов теоретических исследований и представлении их к защите; интерпретировать результаты прикладных научных исследований в виде обобщенных проектных моделей; участвовать в осуществлении разработки принципиально новых архитектурных решений с учетом социально-культурных, историко-архитектурных и объективных условий участка застройки (в том числе соблюдая правила формирования безбарьерной среды) ПКО-3.2. Знает актуальные прикладные и фундаментальные проблемы развития искусственной среды, архитектурной деятельности и архитектурного знания; методику научно-исследовательской работы и основы системного подхода к научному исследованию; профессиональные приемы и методы представления и обоснования результатов научно-исследовательских разработок и правила составления обзоров | Профессиональный стандарт 10 008 «Архитектор» |
|--|---|--|--|---|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | и отчетов по результатам проводимых исследований; основные виды внедрения результатов научно-исследовательских разработок в проектирование | |
|--|--|--|--|--|

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Методология научных исследований в архитектуре» применяются следующие методы активного обучения: проблемное обучение, семинар-круглый стол.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Проектирование и исследования в архитектуре

Дисциплина «Проектирование и исследования в архитектуре» разработана для студентов по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура (магистерская программа «Реновация городской среды») в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ. Дисциплина входит в обязательную часть Блока 1 Дисциплины (модули) учебного плана (шифр Б1.О.03).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 12 зачетных единиц, 432 часа. Учебным планом предусмотрены практические занятия (216 часов), самостоятельная работа студента (189 час), экзамен (27 часов). Дисциплина реализуется на 1-2 курсах в 1-3 семестрах. Форма контроля по дисциплине – зачеты в 1,2 семестрах и экзамен в 3 семестре, курсовые проекты в 1-3 семестрах.

Дисциплина «Проектирование и исследования в архитектуре» опирается на такие дисциплины, как «Методология научных исследований в архитектуре», «Методика НИР в архитектуре». В свою очередь она является «фундаментом» для изучения дисциплин «Архитектурно-градостроительное проектирование», «Ландшафтно-средовое проектирование» и других.

Дисциплина является одной из основных с точки зрения формирования профессиональных компетенций выпускника-магистра, поскольку синтезирует в себе все профессиональные знания, умения и навыки. Эта дисциплина формирует у магистранта целостное и системное представление о методологии архитектурно-градостроительного проектирования.

Содержание дисциплины охватывает следующий круг вопросов: основы комплексного подхода и системного анализа в архитектурно-градостроительном проектировании; содержание и методика предпроектного анализа применительно к конкретным задачам архитектурно-градостроительной науки и практики; методология инновационного концептуального проектирования и творческой разработки принятого решения; содержание, форма и способы презентации архитектурно-градостроительных проектов и исследований, в частности, магистерской диссертации.

Целью изучения дисциплины является формирование у магистров компетенций, обеспечивающих эффективное осуществление проектно-исследовательской деятельности в области архитектуры и градостроительства.

Задачи изучения дисциплины:

- 1) сформировать профессионально развитое представление об архитектурно-градостроительном проектировании 2 уровня сложности;
- 2) освоить современные методы и методики научно-исследовательской и проектно-творческой деятельности;

3) сформировать практические навыки научно-исследовательской и проектно-творческой деятельности в рамках магистерской диссертации.

Для успешного изучения дисциплины «Проектирование и исследования» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции, сформированные на предыдущем уровне образования (бакалавриате):

способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим и другим основополагающим требованиям, нормативам и законодательству на всех стадиях: от эскизного проекта - до детальной разработки и оценки завершённого проекта согласно критериям проектной программы;

способность взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели;

способность применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств;

способность собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов, и после осуществления проекта в натуре;

способность проводить всеобъемлющий анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания;

способность грамотно представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, формализовать и транслировать их в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графики, количественных оценок;

способностью обобщать, анализировать и критически оценивать архитектурные решения отечественной и зарубежной проектно-строительной практики.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине (знания, умения, владения), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют этапы формирования нижеуказанных компетенций.

Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения:

| Категория (группа) общепрофессиональных компетенций | Код и наименование общепрофессиональной компетенции | Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции |
|--|--|---|
| Проектно-аналитические | ОПК-4. Способен создавать концептуальные новаторские решения, осуществлять вариантный поиск и выбор оптимального проектного решения на основе научных исследований | ОПК-4.1. Умеет участвовать в разработке вариантных концептуальных решений на основе научных исследований. Участвовать в планировании и контроле выполнения заданий по сбору, обработке и документальному оформлению данных для разработки архитектурного концептуального проекта. Вносить изменения в архитектурный концептуальный проект и проектную документацию в случае невозможности подготовки проектной документации на основании первоначального архитектурного проекта или в случае достройки, перестройки, перепланировки объекта капитального строительства ОПК-4.2. Знает историю отечественной и зарубежной архитектуры, произведения новейшей архитектуры отечественного и мирового опыта социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе, учитывающие особенности спецконтингента), эстетические и экономические требования к проектируемому объекту |

Профессиональные компетенции и индикаторы их достижения:

| Задача профессиональной деятельности | Объекты или область знания | Код и наименование профессиональной компетенции | Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции | Основание (ПС, анализ иных требований, предъявляемых к выпускникам) |
|---|-----------------------------------|--|--|--|
| Тип задач профессиональной деятельности: <u>научно-исследовательский</u> | | | | |
| Проведение при- | Объектами профессиональной | ПК-3. Способен | ПК-3.1. Умеет участвовать в осуществлении анализа содержания | Профессиональ- |

| | | | | |
|---|--|---|---|---|
| <p>кладных и фундаментальных научных исследований</p> | <p>деятельности выпускников, освоивших программу магистратуры, являются искусственная материально-пространственная среда жизнедеятельности человека и общества с ее компонентами (населенными местами, городской средой, зданиями, сооружениями и их комплексами с системами жизнеобеспечения, безопасности, ландшафтами) Также профессиональная деятельность выпускников может быть ориентирована на области знания: теория и история архитектуры</p> | <p>проводить комплексные прикладные и фундаментальные научные исследования</p> | <p>проектных задач и выборе методов и средств их решения; участвовать в обобщении результатов теоретических исследований и представлении их к защите; интерпретировать результаты прикладных научных исследований в виде обобщенных проектных моделей; участвовать в осуществлении разработки принципиально новых архитектурных решений с учетом социально-культурных, историко-архитектурных и объективных условий участка застройки (в том числе соблюдая правила формирования безбарьерной среды) ПК-3.2. Знает актуальные прикладные и фундаментальные проблемы развития искусственной среды, архитектурной деятельности и архитектурного знания; методику научно-исследовательской работы и основы системного подхода к научному исследованию; профессиональные приемы и методы представления и обоснования результатов научно-исследовательских разработок и правила составления обзоров и отчетов по результатам проводимых исследований; основные виды внедрения результатов научно-исследовательских разработок в проектирование</p> | <p>ный стандарт 10 008 «Архитектор»</p> |
|---|--|---|---|---|

Тип задач профессиональной деятельности: социально-коммуникативный

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| <p>Подготовка публикаций об архитектурных проектах и проектной деятельности, обеспе-</p> | <p>Искусственная материально-пространственная среда жизнедеятельности человека и общества с её компонентами (населёнными местами, городской средой, зданиями, сооружениями и их ком-</p> | <p>ПК-4. Способен участвовать в оформлении и представлении академическому и профессиональному сообществам, заказчику и обществу результатов про-</p> | <p>ПК-4.1. Умеет на современном уровне оформлять результаты проектных работ и научных исследований с подготовкой презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций ПК-4.2. Знает правила и приемы представления результатов проектной и научно-исследовательской деятельно-</p> | <p>Профессиональный стандарт 10 008 «Архитектор»</p> |
|--|--|---|--|--|

| | | | | |
|--|---|--|---|--|
| чиваю- щих ее популя- ризацию | плексами с си- стемами жизне- обеспечения, безопасности, ландшафтами) | ведённых науч- ных исследова- ний | сти профессиональному и академическому сообще- ствам, органам управления, заказчикам и общественно- сти | |
|--|---|--|---|--|

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Проектирование и исследования в архитектуре» применяются следующие методы активного/интерактивного обучения: конференции идей и концепций (круглый стол), творческие семинары-дискуссии, групповые и индивидуальные консультации по проекту, компьютерные и графические презентации, ролевые игры и др.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«Профессиональная архитектурная практика»

Дисциплина «Профессиональная архитектурная практика» разработана для студентов-магистрантов второго курса, обучающихся по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура, программа «Реновация городской среды», очной формы обучения в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению. Дисциплина «Профессиональная архитектурная практика» Б1.О.04 входит в обязательную часть блока Б1.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 108 часов (3 зачётные единицы). Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (18 часов), практические занятия (18 часов) и самостоятельная работа студента (72 часа). Дисциплина реализуется на втором курсе в третьем семестре. Форма контроля по дисциплине – зачёт.

Методологически изучение дисциплины базируется на знаниях, полученных в процессе изучения учебных дисциплин бакалавриата, а также базовой и вариативной части учебных дисциплин (и их модулей) магистратуры, таких как: «Предпроектный анализ в градостроительстве», «Типология архитектурных объектов и городской среды».

В свою очередь дисциплина «Профессиональная архитектурная практика» является теоретической основой для постановки и выполнения концептуально-практических задач при подготовке магистерской диссертации.

Цели и задачи дисциплины. Целью изучения дисциплины является формирование у магистрантов комплекса компетенций в области архитектурно-градостроительного законодательства, нормирования, этики, менеджмента и администрирования.

Задачи изучения дисциплины:

- дать студентам представление об организации архитектурно-градостроительного проектирования;
- ознакомить студентов с современными методами и техникой управления для достижения целей проекта по составу, объёму работ, стоимости, времени и качеству;
- ознакомить студентов с основными законодательными актами, регулирующими правовые основы деятельности архитектора по формированию городской среды в новых условиях;
- выработать у студентов понимание принципов и направлений изменения и совершенствования правовой базы и организационных форм работы архитектора в сфере проектирования и реализации архитектурно-градостроительных проектов.

Для успешного изучения дисциплины «Профессиональная архитектурная практика» у студентов должны быть предварительно сформированы следующие предварительные компетенции (части компетенций):

- способностью самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности.
- способностью разрабатывать и руководить разработкой проектных решений, основанных на исследованиях, инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера с применением современных методов и привлечением знаний различных наук;
- способностью проводить комплексные прикладные и фундаментальные исследования с целью обоснования концептуально новых проектных идей, решений и стратегий проектных действий.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине (знания, умения, владения), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют этапы формирования нижеуказанных компетенций.

Универсальные компетенции и индикаторы их достижения:

| Наименование категории (группы) универсальных компетенций | Код и наименование универсальной компетенции выпускника | Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции |
|---|---|---|
| Разработка и реализация проектов | УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла | <p>УК-2.1. Умеет участвовать в обосновании выбора архитектурных решений в контексте принятого архитектурного концептуального проекта и требований, установленных заданием на проектирование, включая функционально-технологические, эргономические, эстетические. Вносить изменения в архитектурные и объемно-планировочные решения в соответствии с требованиями и рекомендациями заказчика, органов государственной экспертизы и других уполномоченных организаций.</p> <p>УК-2.2. Знает требования законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурному проектированию, включая технические регламенты, национальные</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | | стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп населения. |
|--|--|--|

Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения:

| Категория (группа) общепрофессиональных компетенций | Код и наименование общепрофессиональной компетенции | Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции |
|--|---|---|
| Художественно-графические | ОПК-2. Способен самостоятельно представлять и защищать проектные решения в согласующих инстанциях с использованием новейших технических средств | ОПК-2.1. Умеет представлять архитектурные концепции на публичных мероприятиях и в согласующих инстанциях; участвовать в подготовке и представлении проектной и рабочей документации архитектурного раздела для согласования в соответствующих инстанциях. ОПК-2.2. Знает методы и средства профессиональной и персональной коммуникации, учитывающей особенности восприятия аудитории, для которой информация предназначена. |

Профессиональные компетенции и индикаторы их достижения:

| Задача профессиональной деятельности | Объекты или область знания | Код и наименование профессиональной компетенции | Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции | Основание (ПС, анализ иных требований, предъявляемых к выпускникам) |
|---|---|--|--|--|
| Тип задач профессиональной деятельности: <u>социально-коммуникативный</u> | | | | |
| Подготовка публикаций об архитектурных проектах и проектной деятельности, обеспечивающих ее популяризацию | Искусственная материально-пространственная среда жизнедеятельности человека и общества с её компонентами (населёнными местами, городской средой, зданиями, сооружениями и их комплексами с системами жизнеобеспече- | ПК-4. Способен участвовать в оформлении и представлении академическому и профессиональному сообществам, заказчику и общественности проектов и результатов проведённых научных исследований | ПК-4.1. Умеет на современном уровне оформлять результаты проектных работ и научных исследований с подготовкой презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций | Профессиональный стандарт 10 008 «Архитектор» |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | ния, безопасно- сти, ландшаф- тами) | | | |
|--|---|--|--|--|

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Профессиональная архитектурная практика» применяется такой метод активного обучения как *проектирование* (10 часов).

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«Архитектурно-градостроительное проектирование»

Дисциплина «Архитектурно-градостроительное проектирование» разработана для студентов 1-2 курсов, обучающихся по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура, магистерская программа «Реновация городской среды», очной формы обучения, в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению. Дисциплина входит в обязательную часть Блока 1 учебного плана (шифр Б1.О.05).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 12 зачетных единиц, 432 часа. Учебным планом предусмотрены практические занятия (216 часов), самостоятельная работа студента (189 час), экзамен (27 часов). Дисциплина реализуется на 1-2 курсах в 1-3 семестрах. Форма контроля по дисциплине – зачеты в 1,2 семестрах и экзамен в 3 семестре, курсовые проекты в 1-3 семестрах.

Дисциплина «Архитектурно-градостроительное проектирование» является одной из основных с точки зрения формирования профессиональных компетенций выпускника-магистра, поскольку синтезирует в себе все профессиональные знания, умения и навыки. Эта дисциплина формирует у магистранта целостное и системное представление о методологии архитектурно-градостроительного проектирования.

Дисциплина «Архитектурно-градостроительное проектирование» опирается на ранее изученные дисциплины, такие как «Архитектурное проектирование», «Архитектурная композиция». Дисциплина «Архитектурно-градостроительное проектирование» логически и содержательно связана с такими курсами, как «Методология научных исследований в архитектуре», «Актуальные проблемы истории и теории архитектуры», «Проектирование и исследования», «Ландшафтно-средовое проектирование», «Основы регионального проектирования», «Профессиональная архитектурная практика».

Содержание дисциплины охватывает следующий круг вопросов: основы комплексного подхода и системного анализа в архитектурно-градостроительном проектировании; содержание и методика предпроектного анализа применительно к конкретным задачам архитектурно-градостроительной науки и практики; методология инновационного концептуального проектирования и творческой разработки принятого решения; содержание, форма и способы презентации архитектурно-градостроительных проектов и исследований, в частности, магистерской диссертации.

Целью изучения дисциплины является формирование у магистров комплекса знаний, умений и навыков в области архитектурно-градостроительного проектирования (2 уровень).

Задачи изучения дисциплины:

- 4) сформировать профессионально развитое представление о архитектурно-градостроительном проектировании 2 уровня сложности;
- 5) освоить современные методы и методики научно-исследовательской и проектно-творческой деятельности;
- 6) сформировать практические навыки научно-исследовательской и проектно-творческой деятельности в рамках магистерской диссертации.

Для успешного изучения дисциплины «Архитектурно-градостроительное проектирование» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции, сформированные на предыдущем уровне образования (бакалавриате):

способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим и другим основополагающим требованиям, нормативам и законодательству на всех стадиях: от эскизного проекта - до детальной разработки и оценки завершеного проекта согласно критериям проектной программы;

способность использовать воображение, мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектном процессе;

способность взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели;

способность демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов;

способность применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств;

способность собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов, и после осуществления проекта в натуре;

способность проводить всеобъемлющий анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания;

способность грамотно представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, формализовать и транслировать их в ходе совместной деятельности средствами устной и пись-

менной речи, макетирования, ручной и компьютерной графики, количественных оценок.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине (знания, умения, владения), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют этапы формирования нижеуказанных компетенций.

Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения:

| Категория (группа) общепрофессиональных компетенций | Код и наименование общепрофессиональной компетенции | Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции |
|---|--|--|
| Общеинженерные | ОПК-5. Способен организовывать процессы проектирования и научных исследований, согласовывать действия смежных структур для создания устойчивой среды жизнедеятельности | ОПК-5.1. Умеет участвовать в разработке заданий на проектирование, инновационного, концептуального, междисциплинарного и специализированного характера, проведение предпроектных, проектных и постпроектных исследований, определять допустимые варианты изменений разрабатываемых архитектурных решений при согласовании с разрабатываемыми решениями по другим разделам проектной документации ОПК-5.2. Знает приемы и методы согласования архитектурных решений с проектными решениями, разрабатываемыми по другим разделам проектной документации |

Профессиональные компетенции и индикаторы их достижения:

| Задача профессиональной деятельности | Объекты или область знания | Код и наименование профессиональной компетенции | Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции | Основание (ПС, анализ требований, предъявляемых к выпускникам) |
|--|----------------------------|---|---|--|
| Тип задач профессиональной деятельности: творческий | | | | |
| Разра- | Объектами профес- | ПК-1. | ПК-1.1. Умеет участвовать в опреде- | Про- |

| | | | | |
|--|--|---|---|---|
| ботка и защита архитектурного концептуального проекта на основе научных исследований | сиональной деятельности выпускников, освоивших программу магистратуры, являются искусственная материально-пространственная среда жизнедеятельности человека и общества с ее компонентами (населенными местами, городской средой, зданиями, сооружениями и их комплексами с системами жизнеобеспечения, безопасности, ландшафтами) Также профессиональная деятельность выпускников может быть ориентирована на области знания: теория и история архитектуры | Способен участвовать в разработке и защите концептуального архитектурного проекта | лении целей и задач проекта, основных архитектурных и объемно-планировочных параметров объекта капитального строительства; - учитывать при разработке концептуального архитектурного проекта функциональное назначение проектируемого объекта (в том числе особенности объектов специализированного назначения, проектируемых для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), градостроительные условия, региональные и местные архитектурно-художественные традиции, системную целостность архитектурных, конструктивных и инженерно-технических решений, социально-культурные, геолого-географические и природно-климатические условия участка застройки; - формулировать обоснования концептуального архитектурного проекта, включая градостроительные, культурно-исторические архитектурно-художественные условия и предпосылки | фессиональный стандарт 10 008 «Архитектор» |
| Тип задач профессиональной деятельности: <u>проектно-технологический</u> | | | | |
| Подготовка и защита архитектурного раздела проектной (и рабочей) документации с использованием но- | Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу магистратуры, являются искусственная материально-пространственная среда жизнедеятельности человека и общества с ее компонентами (населенными местами, городской средой, зданиями, соору- | ПК-2. Способен участвовать в подготовке и защите архитектурной части разделов проектной документации, в том чис- | ПК-2.1. Умеет участвовать в разработке оригинальных и нестандартных архитектурных решений (в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп населения); оформлять графические и текстовые материалы по архитектурному разделу проектной документации, включая чертежи, планы, модели и макеты и пояснительные записки; участвовать в защите архитектурного раздела проектной документации в экспертных инстанциях; применять средства и методы профессиональной и персональной коммуникации при согласовании архитектурного раздела про- | Профессиональный стандарт 10 008 «Архитектор» |

| | | | | |
|--|---|---|---|--|
| <p>ватор-ских решений на основе научных исследований</p> | <p>жениями и их комплексами с системами жизнеобеспечения, безопасности, ландшафтами) Также профессиональная деятельность выпускников может быть ориентирована на области знания: теория и история архитектуры</p> | <p>ле с применением инновационных методов и технологий архитектурного проектирования</p> | <p>ектной документации с заказчиком и защите в органах экспертизы ПК-2.2. Знает требования законодательства Российской Федерации и иных нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов к составу и содержанию разделов проектной документации (в том числе учитывающие потребности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); методы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы создания чертежей и моделей</p> | |
|--|---|---|---|--|

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Архитектурно-градостроительное проектирование» применяются следующие методы активного (интерактивного обучения): конференции идей и концепций (круглый стол), творческие семинары-дискуссии, групповые и индивидуальные консультации по проекту, компьютерные и графические презентации, ролевые игры и др.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Актуальные проблемы истории и теории архитектуры

Дисциплина «Актуальные проблемы истории и теории архитектуры» разработана для студентов 1 курса, обучающихся по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура, магистерская программа «Реновация городской среды» в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению. Дисциплина «Актуальные проблемы истории и теории архитектуры» входит в состав Блока 1 учебного плана, в его обязательную часть (шифр Б1.О.06).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов. Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (18 часов), практические занятия (18 часов), самостоятельная работа студента (45 часов), экзамен (27 часов). Дисциплина реализуется на 1 курсе во 2 семестре. По дисциплине предусмотрен экзамен.

Дисциплина является важной с точки зрения формирования профессиональных компетенций выпускника – магистра, поскольку формирует у него целостное и системное представление об архитектуре как искусственной среде и специфическом виде человеческой деятельности. В результате изучения дисциплины происходит осмысление фундаментальных основ профессии: закономерностей формирования и развития пространственных структур в архитектуре и градостроительстве.

Дисциплина «Актуальные проблемы истории и теории архитектуры» логически и содержательно связана с такими дисциплинами, как «Методология научных исследований в архитектуре», «Проектирование и исследования в архитектуре», «Архитектурно-градостроительное проектирование» «Проблемы реконструкции городской среды», «Основы регионального проектирования», «Профессиональная архитектурная практика».

Целью изучения дисциплины является всестороннее и целостное рассмотрение современных проблем теории, истории и практики архитектуры и градостроительства, а также основных путей и направлений решения актуальной архитектурно-градостроительной проблематики.

Задачи изучения дисциплины:

- 7) формирование научного подхода к пониманию сущности архитектуры как среды и специфического вида человеческой деятельности;
- 8) осмысление закономерностей формирования и развития пространственных структур в архитектуре и градостроительстве;
- 9) анализ актуальных проблем архитектуры и градостроительства, поиски возможных путей и направлений их решения.

Для успешного изучения дисциплины «Актуальные проблемы истории и теории архитектуры» у обучающихся должны быть сформированы следующие

предварительные компетенции, сформированные на предыдущем уровне образования (бакалавриате):

способность анализировать социально значимые проблемы и процессы, понимать роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества;

готовность уважительно и бережно относиться к архитектурному и историческому наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия;

способность понимать и анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы;

способность проводить всеобъемлющий анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания;

способность действовать со знанием исторических и культурных прецедентов в местной и мировой культуре, в смежных сферах пространственных искусств;

способность обобщать, анализировать и критически оценивать архитектурные решения отечественной и зарубежной проектно-строительной практики.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине (знания, умения, владения), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют этапы формирования нижеуказанных компетенций.

Универсальные компетенции и индикаторы их достижения:

| Наименование категории (группы) универсальных компетенций | Код и наименование универсальной компетенции выпускника | Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции |
|---|--|--|
| Межкультурное взаимодействие | УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия | УК-5.1. Умеет проводить анализ межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте; уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному и архитектурно-градостроительному наследию. УК-5.2. Знает социально-культурные, демографические, психологические, функциональные основы формирования архитектурной среды, в том числе с учетом требований лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. |

Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения:

| Категория (группа) | Код и наименование | Код и наименование индикатора до- |
|--------------------|--------------------|-----------------------------------|
|--------------------|--------------------|-----------------------------------|

| общепрофессиональных компетенций | общепрофессиональной компетенции | стижения общепрофессиональной компетенции |
|---|---|---|
| Художественно-графические | ОПК-1. Способен осуществлять эстетическую оценку среды жизнедеятельности на основе должного уровня художественной культуры и развитого объемно-пространственного мышления | ОПК-1.1. Умеет изучать произведения художественной культуры мира и их эстетически оценивать; использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке архитектурных решений, использовать методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. ОПК-1.2. Знает средства и методы формирования и преобразования формы и пространства, естественной и искусственной предметно-пространственной среды; законы архитектурной композиции и закономерности визуального восприятия; региональные и местные архитектурные традиции, их истоки и значение |

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Актуальные проблемы истории и теории архитектуры» применяются следующие методы активного (интерактивного обучения): лекция-дискуссия, конференция идей и концепций (круглый стол), творческий семинар-дискуссия.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«Типология архитектурных объектов и городской среды»

Дисциплина «Типология архитектурных объектов и городской среды» разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура, магистерская программа «Реновация городской среды», очной формы обучения в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению. Дисциплина входит в состав блока Б1 Дисциплины (модули), являясь обязательной дисциплиной (шифр Б1.О.07).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов. Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (18 часов), практические занятия (18 часов), самостоятельная работа студента (36 часов), экзамен (36 часов). Дисциплина реализуется на 1 курсе в 1 семестре. Форма контроля по дисциплине – экзамен.

Методологически изучение дисциплины базируется на знаниях, полученных в процессе изучения учебных дисциплин (и их модулей) бакалавриата, а также получаемых в процессе изучения учебных дисциплин (и их модулей) магистратуры, таких как: «Предпроектный анализ в градостроительстве», «Проектирование и исследования в архитектуре», «Архитектурно-градостроительное проектирование».

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с национальной градостроительной доктриной, основными видами типологии в архитектуре и градостроительстве, основными типологическими элементами города, наиболее известными моделями города будущего. Дисциплина «Типология архитектурных объектов и городской среды» логически и содержательно связана с такими дисциплинами, как «Философия и методология научной и проектной деятельности», «Проектирование и исследования».

Дисциплина «Типология архитектурных объектов и городской среды» является теоретической основой для постановки и выполнения концептуально-практических задач при выполнении выпускной квалификационной работы магистра.

Целью изучения дисциплины является формирование у магистров комплекса знаний, умений и навыков в области типологии архитектурных объектов и городской среды.

Задачи изучения дисциплины:

1) дать магистрантам представление об типологии архитектурных объектов и городской среды как основы методики архитектурно-градостроительного проектирования.

2) ознакомить магистрантов с наиболее значимыми теориями формирования типологии, с историей развития и перспективами развития наиболее распространенных архитектурных и градостроительных типов.

3) сформировать навыки выработки предпроектного анализа для решения творческих задач при проектировании архитектурных и градостроительных объектов.

Для успешного изучения дисциплины «Типология архитектурных объектов и городской среды» у студентов должны быть предварительно сформированы следующие компетенции бакалавриата:

- способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим и другим основополагающим требованиям, нормативам и законодательству на всех стадиях: от эскизного проекта – до детальной разработки и оценки завершенного проекта согласно критериям проектной программы;
- способность взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели;
- способность применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств;
- способность участвовать в разработке проектных заданий, определять потребности общества, конкретных заказчиков и пользователей, проводить оценку контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине (знания, умения, владения), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют этапы формирования нижеуказанных компетенций.

Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения:

| Категория (группа) общепрофессиональных компетенций | Код и наименование общепрофессиональной компетенции | Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции |
|---|--|--|
| Проектно-аналитические | ОПК-3. Способен осуществлять все этапы комплексного анализа и обобщать его результаты с использованием | ОПК-3.1. Умеет собирать информацию, выявлять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанных исследований и их результатов на всех этапах проектного и предпроектного процессов про- |

| | | |
|----------------|---|--|
| | методов научных исследований | ектирования. Проводить натурные обследования и архитектурно-археологические обмеры. Осмысливать и формировать архитектурные решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурной деятельности. |
| Общеинженерные | ОПК-6. Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов, в том числе с использованием специализированных пакетов прикладных программ | ОПК-6.2. Знает основные виды требований к различным типам объектов капитального строительства, включая социальные, функционально- технологические, эргономические (с учетом особенностей спецконтингента), эстетические и экономические; основные справочные, методические, реферативные и другие источники получения информации в архитектурном проектировании и методы ее анализа, включая информацию, касающуюся потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; основные методы технико-экономической оценки проектных решений |

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Типология архитектурных объектов и городской среды» применяются следующие методы активного (интерактивного обучения): лекция-дискуссия, творческий семинар-дискуссия, компьютерная презентаций.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«Основы ландшафтно-средового проектирования»

Дисциплина разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура, по программе «Реновация городской среды» очной формы обучения и входит в состав блока Б1 Дисциплины (модули) учебного плана, в его обязательную часть (шифр Б1.О.08).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 108 часов (3 зачетные единицы). Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (18 часов), практические занятия (18 часов) и самостоятельная работа студента (45 часов), подготовка к экзамену (27 часов). В процессе освоения дисциплины предусмотрено выполнение курсовой работы. Дисциплина реализуется на 1 курсе во 2 семестре. Форма контроля по дисциплине – экзамен.

Дисциплина «Основы ландшафтно-средового проектирования» опирается на уже изученные дисциплины, такие как: «Методология научных исследований в архитектуре», «Основы регионального проектирования», «Типология архитектурных объектов и городской среды». В свою очередь она является основой для изучения дисциплин: «Проектирование и исследования в архитектуре», «Архитектурно-градостроительное проектирование», «Профессиональная архитектурная практика», «Архитектура устойчивого развития», «Экологическая урбанистика» и для выполнения выпускной квалификационной работы.

В результате изучения и освоения дисциплины происходит осмысление принципов и приемов проектной и научной деятельности в области ландшафтной архитектуры, формируются проектные навыки и навыки исследования и анализа в работе с ландшафтными объектами различного градостроительного уровня.

Цель – формирование теоретических знаний и приобретение практических навыков ландшафтного проектирования, нацеленных на формирование у студентов профессионального мышления для решения творческих задач в области ландшафтной архитектуры.

Задачи:

сформировать представление о роли ландшафтной архитектуры в современной культуре;

освоить методы ландшафтного проектирования города, жилых и общественных комплексов, ландшафтных объектов различного иерархического уровня;

сформировать практические навыки разработки композиционных решений, поиска художественного языка, индивидуального стиля для решения творческих задач при проектировании ландшафтных объектов.

Для успешного изучения дисциплины «Основы ландшафтно-средового проектирования» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции, сформированные на предыдущем уровне образования (бакалавриате):

способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим и другим основополагающим требованиям, нормативам и законодательству на всех стадиях: от эскизного проекта – до детальной разработки и оценки завершённого проекта согласно критериям проектной программы;

способность использовать воображение, мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектном процессе;

способность взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели;

способность демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов;

способность применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств;

способность собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов, и после осуществления проекта в натуре;

способность проводить всеобъемлющий анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания;

способность грамотно представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, формализовать и транслировать их в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графики, количественных оценок.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине (знания, умения, владения), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют этапы формирования нижеуказанных компетенций.

Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения:

| Категория (группа) общепрофессиональных компетенций | Код и наименование общепрофессиональной компетенции | Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции |
|---|--|---|
| Проектно-аналитические | ОПК-4. Способен создавать концептуальные новаторские решения, осуществлять вариантный поиск и выбор оптимального проектного решения на основе научных исследований | ОПК-4.1. Умеет участвовать в разработке вариантных концептуальных решений на основе научных исследований. Участвовать в планировании и контроле выполнения заданий по сбору, обработке и документальному оформлению данных для разработки архитектурного концептуального проекта. Вносить изменения в архитектурный концептуальный проект и проектную документацию в случае невозможности подготовки проектной документации на основании первоначального архитектурного проекта или в случае достройки, перестройки, перепланировки объекта капитального строительства ОПК-4.2. Знает историю отечественной и зарубежной архитектуры, произведения новейшей архитектуры отечественного и мирового опыта социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе, учитывающие особенности спецконтингента), эстетические и экономические требования к проектируемому объекту |

Профессиональные компетенции и индикаторы их достижения:

| Задача профессиональной деятельности | Объекты или область знания | Код и наименование профессиональной компетенции | Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции | Основание (ПС, анализ требований, предъявляемых к выпускникам) |
|---|--|--|--|--|
| Тип задач профессиональной деятельности: <u>проектно-технологический</u> | | | | |
| Подготовка и защита архитектурного раздела | Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших | ПК-2. Способен участвовать в подготовке и защи- | ПК-2.1. Умеет участвовать в разработке оригинальных и нестандартных архитектурных решений (в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп населения); оформлять графические и текстовые | Профессиональный стандарт 10 008 «Архи- |

| | | | | |
|---|--|--|--|----------------|
| <p>проектной (и рабочей) документации с использованием новаторских решений на основе научных исследований</p> | <p>программу магистратуры, являются искусственная материально-пространственная среда жизнедеятельности человека и общества с ее компонентами (населенными местами, городской средой, зданиями, сооружениями и их комплексами с системами жизнеобеспечения, безопасности, ландшафтами) Также профессиональная деятельность выпускников может быть ориентирована на области знания: теория и история архитектуры</p> | <p>те архитектурной части разделов проектной документации, в том числе с применением инновационных методов и технологий архитектурного проектирования</p> | <p>материалы по архитектурному разделу проектной документации, включая чертежи, планы, модели и макеты и пояснительные записки; участвовать в защите архитектурного раздела проектной документации в экспертных инстанциях; применять средства и методы профессиональной и персональной коммуникации при согласовании архитектурного раздела проектной документации с заказчиком и защите в органах экспертизы ПК-2.2. Знает требования законодательства Российской Федерации и иных нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов к составу и содержанию разделов проектной документации (в том числе учитывающие потребности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); методы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы создания чертежей и моделей; требования законодательства Российской Федерации и иных нормативных правовых актов, нормативных методических документов к порядку проведения экспертизы проектной документации; методы и средства профессиональной и персональной коммуникации</p> | <p>тектор»</p> |
|---|--|--|--|----------------|

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Основы ландшафтно-средового проектирования» применяются методы активного обучения в практической части курса – проектирование (10 часов).

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«Профессионально-ориентированный перевод»

Дисциплина «Профессионально-ориентированный перевод» разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура (магистерская программа «Реновация городской среды»), входит в часть блока Б1 «Дисциплины (модули)», формируемую участниками образовательных отношений, и является обязательной (шифр Б1.В.01).

Общая трудоемкость дисциплины составляет 12 зачетных единиц (216 часов). Учебным планом предусмотрены практические занятия (108 час.) и самостоятельная работа студентов (81 час.), подготовка к экзамену (27 часов). Дисциплина реализуется в 1-3 семестрах. В качестве форм контроля в 1 и 2 семестре предусмотрен зачет, в 3 семестре – экзамен.

Цель дисциплины: формирование у студентов уровня коммуникативной компетенции, обеспечивающего использование иностранного языка в практических целях в рамках обще-коммуникативной и профессионально-направленной деятельности. Освоение методов формирования и развития способности и готовности к коммуникации в устной и письменной формах на английском языке для решения задач профессиональной деятельности.

Задачи:

- 1.Формирование иноязычного терминологического аппарата магистрантов (академическая и профессиональная среда).
- 2.Развитие умений работы с аутентичными профессионально-ориентированными текстами.
- 3.Развитие умений устной и письменной речи в ситуациях межкультурного профессионального общения.
- 4.Формирование у магистрантов представления о коммуникативном поведении в различных ситуациях общения;
- 5.Формирование у обучающихся системы понятий и реалий, связанных с использованием иностранного языка в профессиональной деятельности.

Для успешного изучения дисциплины «Профессионально-ориентированный перевод» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;
- способность к самоорганизации и самообразованию.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине (знания, умения, владения), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют этапы формирования

Универсальные компетенции и индикаторы их достижения:

| Наименование категории (группы) универсальных компетенций | Код и наименование универсальной компетенции выпускника | Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции |
|---|--|---|
| Коммуникация | УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия | УК-4.1. Умеет участвовать в архитектурных конкурсах, научно-практических конференциях, выставочных мероприятиях по продвижению проектов и инновационных достижений в профессии. Использовать средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и компьютерного моделирования. Выбирать оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональной коммуникации при представлении архитектурного концептуального проекта и архитектурного проекта заказчику УК-4.2. Знает государственный(е) и иностранный(е) язык(и). Язык деловых документов и научных исследований. Правила устной научной речи |

Профессиональные компетенции и индикаторы их достижения:

| Задача профессиональной деятельности | Объекты или область знания | Код и наименование профессиональной компетенции | Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции | Основание (ПС, анализ иных требований, предъявляемых к выпускникам) |
|---|--|---|--|---|
| Тип задач профессиональной деятельности: социально-коммуникативный | | | | |
| Подготовка публикаций об архитектурных проектах и проектной деятельности, обеспечивающих ее популяризацию | Искусственная материально-пространственная среда жизнедеятельности человека и общества с её компонентами (населёнными местами, городской средой, зданиями, сооружениями и их комплексами | ПК-4. Способен участвовать в оформлении и представлении академическому и профессиональному сообществам, заказчику и общественности проектов и результатов проведённых | ПК-4.1. умеет: на современном уровне оформлять результаты проектных работ и научных исследований с подготовкой презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций ПК-4.2. Знает правила и приемы представления результатов про- | Профессиональный стандарт 10 008 «Архитектор» |

| | | | | |
|--|--|----------------------|--|--|
| | с системами жизнеобеспечения, безопасности, ландшафтами) | научных исследований | ектной и научно-исследовательской деятельности профессиональному и академическому сообществам, органам управления, заказчикам и общественности | |
|--|--|----------------------|--|--|

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Профессионально-ориентированный перевод» применяются такие методы активного/интерактивного обучения как: ролевые игры, интеллект-карты, метод дискуссии, денотативный граф, технология «Fishbone», работа в малых группах для выполнения творческих заданий и др.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«Основы регионального проектирования»

Дисциплина разработана для магистрантов 1-х курсов, обучающихся по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура, по программе «Реновация городской среды» и входит в состав блока Б1 «Дисциплины (модули)» учебного плана, в его часть, формируемую участниками образовательных отношений, (шифр Б1.В.02).

Общая трудоемкость дисциплины составляет 144 часа (4 зачётные единицы). Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (18 часов), практические занятия (18 часов), самостоятельная работа студента (63 часа), экзамен (45 часов). Дисциплина реализуется на 1 курсе в 1 семестре. Форма контроля по дисциплине – экзамен.

Дисциплина «Основы регионального проектирования» опирается на такие изучаемые дисциплины, как «Методология научных исследований в архитектуре»; «Проектирование и исследования в архитектуре»; «Архитектурно-градостроительное проектирование».

Дисциплина «Основы регионального проектирования» является теоретической основой при выполнении выпускной квалификационной работы магистра.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с особенностями разработки градостроительной документации – схем территориального планирования, генеральных планов поселений, градостроительного зонирования – в условиях конкретного региона. В них входит изучение особенностей формирования и развития региональных систем расселения (на примере Дальнего Востока), влияния региональных природно-климатических, экономических и социальных условий, влияющих на формирование среды обитания населения и организацию пространства поселений. Важную роль в развитии Дальнего Востока играют приморские территории и поселения, поэтому особое внимание при изучении дисциплины уделяется: особенностям формирования градообразующей базы и планировочной структуры приморских территорий и портовых поселений; функциональному зонированию акваторий и прилегающих к ним территорий в градостроительном проектировании приморских регионов и поселений; градостроительным приемам и способам освоения территорий и акваторий функциональных зон приморских поселе-

ний; региональным градостроительным нормативам использования территорий и регулированию застройки приморских поселений.

Цели дисциплины:

Формирование у специалистов комплекса знаний, умений и навыков в области современного регионального проектирования, подготовить будущих архитекторов к особенностям архитектурного проектирования и территориального планирования развития территорий в реальных условиях Дальнего Востока, который обладает рядом факторов и особенностей, отличающих его от других регионов России.

Задачи дисциплины:

- ознакомить студентов с основными специфическими природно-географическими и социально-экономическими факторами и условиями Дальнего Востока и Приморского края, влияющими на градостроительные и архитектурные решения;
- научить студентов приемам и методам учёта этих факторов и условий в реальном архитектурном проектировании.
- ознакомить студентов с программами и стратегиями развития Дальнего востока России, схемой территориального планирования, генеральными планами и программами развития городов Приморского края.
- Научить студентов методологии сбора данных, их анализу, учету в реальном проектировании и прогнозировании.

Для успешного изучения дисциплины «Архитектурно-градостроительное проектирование» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции, сформированные на предыдущем уровне образования (бакалавриате):

- способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим и другим основополагающим требованиям, нормативам и законодательству на всех стадиях: от эскизного проекта - до детальной разработки и оценки завершённого проекта согласно критериям проектной программы;
- способность использовать воображение, мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектном процессе;
- способность взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели;

- способность демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов;
- способность собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов, и после осуществления проекта в натуре;
- способность проводить всеобъемлющий анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания;

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине (знания, умения, владения), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют этапы формирования нижеуказанных компетенций.

Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения:

| Категория (группа) общепрофессиональных компетенций | Код и наименование общепрофессиональной компетенции | Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции |
|--|--|---|
| Проектно-аналитические | ОПК-4. Способен создавать концептуальные новаторские решения, осуществлять вариантный поиск и выбор оптимального проектного решения на основе научных исследований | ОПК-4.1. Умеет участвовать в разработке вариантных концептуальных решений на основе научных исследований. Участвовать в планировании и контроле выполнения заданий по сбору, обработке и документальному оформлению данных для разработки архитектурного концептуального проекта. Вносить изменения в архитектурный концептуальный проект и проектную документацию в случае невозможности подготовки проектной документации на основании первоначального архитектурного проекта или в случае достройки, перестройки, перепланировки объекта капитального строительства ОПК-4.2. Знает историю отечественной и зарубежной архитектуры, произведения новейшей архитектуры отечественного и мирового опыта социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе, учитывающие особенности спецконтингента), эстетические и экономические требования к проектируемому объекту |

Профессиональные компетенции и индикаторы их достижения:

| Задача профессиональной деятельности | Объекты или область знания | Код и наименование профессиональной компетенции | Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции | Основные (ПС, анализ иных требований, предъявляемых к выпускникам) |
|---|---|---|---|--|
| Тип задач профессиональной деятельности: проектно-технологический | | | | |
| Подготовка и защита архитектурного раздела проектной (и рабочей) документации с использованием новаторских решений на основе научных исследований | Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу магистратуры, являются искусственная материально-пространственная среда жизнедеятельности человека и общества с ее компонентами (населенными местами, городской средой, зданиями, сооружениями и их комплексами с системами жизнеобеспечения, безопасности, ландшафтами) | ПК-2. Способен участвовать в подготовке и защите архитектурной части разделов проектной документации, в том числе с применением инновационных методов и технологий архитектурного проектирования | ПК-2.1. Умеет участвовать в разработке оригинальных и нестандартных архитектурных решений (в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп населения); оформлять графические и текстовые материалы по архитектурному разделу проектной документации, включая чертежи, планы, модели и макеты и пояснительные записки; участвовать в защите архитектурного раздела проектной документации в экспертных инстанциях; применять средства и методы профессиональной и персональной коммуникации при согласовании архитектурного раздела проектной документации с заказчиком и защите в органах экспертизы ПК-2.2. Знает требования законодательства Российской Федерации и иных нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов к составу и содержанию разделов проектной документации (в том числе учитывающие потребности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); методы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы создания чертежей и моделей; требования законодательства Российской Федерации и иных нормативных правовых актов, нормативных методических документов к порядку проведения экспертизы проектной документа- | Профессиональный стандарт 10 008 «Архитектор» |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | | ции; методы и средства профессиональной и персональной коммуникации | |
|--|--|--|---|--|

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Основы регионального проектирования» применяются следующие методы активного (интерактивного обучения): творческих семинаров-дискуссий, групповых и индивидуальных консультаций по анализу и проектным предложениям, компьютерных и графических презентаций.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «Теория и методология архитектурного образования»

Дисциплина «Теория и методология архитектурного образования» разработана для студентов по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура (магистерская программа «Реновация городской среды») в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению. Дисциплина входит в обязательную часть Блока 1 Дисциплины (модули) учебного плана (шифр Б1.В.03).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов. Учебным планом предусмотрены практические занятия (18 часов), самостоятельная работа студента 90 часов. Дисциплина реализуется на 2 курсе в 3 семестре. Форма контроля по дисциплине – зачёт.

Дисциплина «Теория и методология архитектурного образования» опирается на уже изученные дисциплины, такие как «Методология научных исследований в архитектуре», «Методика НИР в архитектуре». В свою очередь она является «фундаментом» для изучения дисциплины «Педагогическая практика» и других.

Дисциплина является важной с точки зрения формирования профессиональных компетенций выпускника – магистра, поскольку формирует у него целостное и системное представление о теории и методике архитектурного образования.

Целью изучения дисциплины является формирование у магистров комплекса знаний, умений и навыков в области теории и методологии архитектурного образования.

Задачи изучения дисциплины:

- сформировать у обучающихся представление о современных подходах в области архитектурного образования;
- освоить современные принципы, методы и методики архитектурного образования;
- сформировать практические навыки в области архитектурной педагогики посредством участия в реальном учебном процессе.

Для успешного изучения дисциплины «Теория и методология архитектурного образования» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции, сформированные на предыдущем уровне образования (бакалавриате):

способность к самосовершенствованию и саморазвитию в профессиональной сфере, к повышению общекультурного уровня;

владение культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения;

умение использовать основные законы естественнонаучных дисциплин в профессиональной деятельности, применять методы анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования;

способность осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий;

способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим и другим основополагающим требованиям, нормативам и законодательству на всех стадиях: от эскизного проекта – до детальной разработки и оценки завершеного проекта согласно критериям проектной программы;

способность собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов и после осуществления проекта в натуре.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине (знания, умения, владения), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют этапы формирования нижеуказанных компетенций.

Универсальные компетенции и индикаторы их достижения:

| Наименование категории (группы) универсальных компетенций | Код и наименование универсальной компетенции выпускника | Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции |
|--|---|---|
| Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение) | УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки | УК-6.1. Умеет участвовать в организации и проведении мастер-классов, проектных семинаров и научно-практических конференций. Проводить переоценку накопленного опыта, анализ своих возможностей, проявлять самостоятельность, инициативность, самокритичность, лидерские качества, активную гражданскую позицию УК-6.2. Знает роль архитектора в развитии общества, культуры, науки. Правила общения в научной, производственной и социальной сферах деятельности. О необходимости периодически проходить ФПК, КПК, научные и проектно-технологические стажировки; продолжать образование |

Профессиональные компетенции и индикаторы их достижения:

| Задача профессиональной деятельности | Объекты или область знания | Код и наименование профессиональной компетенции | Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции | Основание (ПС, анализ иных требований, предъявляемых к выпускникам) |
|---|---|--|---|---|
| Тип задач профессиональной деятельности: социально-коммуникативный | | | | |
| Подготовка публикаций об архитектурных проектах и проектной деятельности, обеспечивающих ее популяризацию | Искусственная материально-пространственная среда жизнедеятельности человека и общества с её компонентами (населёнными местами, городской средой, зданиями, сооружениями и их комплексами с системами жизнеобеспечения, безопасности, ландшафтами) | ПК-4. Способен участвовать в оформлении и представлении академическому и профессиональному сообществам, заказчику и общественности проектов и результатов проведённых научных исследований | ПК-4.1. умеет: на современном уровне оформлять результаты проектных работ и научных исследований с подготовкой презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций ПК-4.2. Знает правила и приемы представления результатов проектной и научно-исследовательской деятельности профессиональному и академическому сообществам, органам управления, заказчикам и общественности | Профессиональный стандарт 10 008 «Архитектор» |

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Теория и методология архитектурного образования» применяются следующие методы активного (интерактивного обучения): семинар-дискуссия, конференция идей и концепций (круглый стол).

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Научно-исследовательский семинар «Методология проектирования»

Дисциплина «Научно-исследовательский семинар «Методология проектирования» разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура, магистерская программа «Реновация городской среды», очной формы обучения в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению. Дисциплина «Научно-исследовательский семинар «Методология проектирования» входит в часть блока Б1 учебного плана, формируемую участниками образовательных отношений, (шифр Б1.В.04).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 6 зачетных единиц, 216 часов. Учебным планом предусмотрены практические занятия (54 часа), самостоятельная работа студента (162 часа), экзамен (36 часов). Дисциплина реализуется на 1-2 курсах в 1-3 семестрах. По дисциплине предусмотрены дифференцированные зачёты в 1 и 2 семестрах и экзамен в 3 семестре.

Эта дисциплина формирует у магистранта целостное и системное представление о методологии архитектурно-градостроительного проектирования.

Дисциплина «Научно-исследовательский семинар «Методология проектирования» опирается на уже изученные дисциплины, такие как «Методология научных исследований в архитектуре», «Методика НИР в архитектуре».

Дисциплина Научно-исследовательский семинар «Методология проектирования» логически и содержательно связана с такими курсами, как «Методология научных исследований в архитектуре», «Актуальные проблемы истории и теории архитектуры», «Проектирование и исследования», «Ландшафтно-средовое проектирования», «Основы регионального проектирования», «Профессиональная архитектурная практика».

Целью изучения дисциплины является формирование у магистров комплекса знаний, умений и навыков в области методологии архитектурно-градостроительного проектирования.

Задачи изучения дисциплины:

- 10) сформировать профессионально развитое представление о методологии архитектурно-градостроительного проектирования;
- 11) освоить современные методы и методики научно-исследовательской и проектно-творческой деятельности;
- 12) сформировать практические навыки научно-исследовательской и проектно-творческой деятельности в рамках магистерской диссертации

Для успешного изучения дисциплины Научно-исследовательский семинар «Методология проектирования» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции, сформированные на предыдущем уровне образования (бакалавриате):

способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим и другим основополагающим требованиям, нормативам и законодательству на всех стадиях: от эскизного проекта - до детальной разработки и оценки завершеного проекта согласно критериям проектной программы;

способность использовать воображение, мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектом процессе;

способность взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели;

способность демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов;

способность собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов, и после осуществления проекта в натуре;

способность разрабатывать проектные задания путем определения потребностей общества, конкретных заказчиков и пользователей, проводить оценку контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания;

способность проводить всеобъемлющий анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине (знания, умения, владения), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют этапы формирования нижеуказанных компетенций.

Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения:

| Категория (группа) общепрофессиональных компетенций | Код и наименование общепрофессиональной компетенции | Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции |
|--|---|---|
| Проектно-аналитические | ОПК-3. Способен осуществлять все этапы комплексного анализа и обобщать его результаты с использованием методов научных исследований | ОПК-3.1. Умеет собирать информацию, выявлять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанных исследований и их результатов на всех этапах проектного и предпроектного процессов проектирования. Проводить натурные обследования и архитектурно-археологические обмеры. ОПК-3.2. Знает виды и методы проведе- |

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>ния комплексных предпроектных исследований, выполняемых при архитектурном проектировании, включая историографические, архивные, культурологические исследования. Средства и методы сбора данных об объективных условиях района застройки, включая обмеры, фотофиксацию. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками</p> |
|--|--|--|

Профессиональные компетенции и индикаторы их достижения:

| Задача профессиональной деятельности | Объекты или область знания | Код и наименование профессиональной компетенции | Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции | Основание (ПС, анализ иных требований, предъявляемых к выпускникам) |
|---|-----------------------------------|--|--|--|
|---|-----------------------------------|--|--|--|

Тип задач профессиональной деятельности: социально-коммуникативный

| | | | | |
|---|--|---|--|--|
| <p>Проведение прикладных и фундаментальных научных исследований</p> | <p>Искусственная материально-пространственная среда жизнедеятельности человека и общества с её компонентами (населёнными местами, городской средой, зданиями, сооружениями и их комплексами с системами жизнеобеспечения, безопасности, ландшафтами)</p> | <p>ПК-3. Способен проводить комплексные прикладные и фундаментальные научные исследования</p> | <p>ПК-3.1. Умеет участвовать в обобщении результатов теоретических исследований и представлении их к защите; интерпретировать результаты прикладных научных исследований в виде обобщенных проектных моделей; участвовать в осуществлении разработки принципиально новых архитектурных решений с учетом социально-культурных, историко-архитектурных и объективных условий участка застройки (в том числе соблюдая правила формирования безбарьерной среды) ПК-3.2. Знает актуальные прикладные и фундаментальные проблемы развития искусственной среды, архитектурной деятельности и архитектурного знания; методику научно-исследовательской работы и основы системного подхода к научному исследованию; профессиональные приемы и методы представления и обоснования результатов научно-исследовательских разработок и правила составления обзоров и отчетов по результатам проводимых исследований; основные виды внедрения результатов научно-исследовательских разработок в проектирование</p> | <p>Профессиональный стандарт 10 008 «Архитектор»</p> |
|---|--|---|--|--|

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Научно-исследовательский семинар Методология проектирования» приме-

няются следующие методы активного (интерактивного обучения): конференции идей и концепций (круглый стол), творческих семинаров-дискуссий, групповых и индивидуальных консультаций по проекту, компьютерных и графических презентаций, ролевых игр и др.

Аннотация дисциплины

«Современные тенденции конструирования в архитектуре»

Аннотация учебной дисциплины «Современные тенденции конструирования в архитектуре» разработана для студентов 1 курса по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура (программа «Реновация городской среды») в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов. Учебным планом предусмотрены практические занятия (18 часов), самостоятельная работа студента (90 часов). Дисциплина реализуется на 1 курсе во 2 семестре. По дисциплине предусмотрен зачёт.

Дисциплина «Современные тенденции конструирования в архитектуре» входит в часть Б1 Дисциплины (модули) учебного плана, формируемую участниками образовательных учреждений, являясь дисциплиной по выбору (шифр Б1.В.ДВ.01.01). Дисциплина является важной с точки зрения формирования профессиональных компетенций выпускника-магистра, поскольку формирует у него целостное и системное представление о современных архитектурно-конструктивных системах и тенденциях конструирования в архитектуре.

Дисциплина «Современные тенденции конструирования в архитектуре» опирается на уже изученные дисциплины, такие как «Архитектурные конструкции и теория конструирования», «Конструкции гражданских и промышленных зданий», «Архитектурное материаловедение и архитектурно-строительные технологии».

Дисциплина «Современные тенденции конструирования в архитектуре» логически и содержательно связана с такими курсами, как «Проектирование и исследования», «Архитектурно-градостроительное проектирование», «Основы регионального проектирования».

Целью изучения дисциплины является формирование у магистров комплекса знаний, умений и навыков применения современных конструктивных систем в архитектуре, обеспечивающих высокие материально-конструктивные и архитектурно-художественные качества проектируемых объектов.

Задачи изучения дисциплины:

- 1) сформировать представление о современных архитектурно-конструктивных системах, применяемых в современной архитектуре;
- 2) освоить современные методы и методики выбора наиболее эффективных конструктивных решений в ходе проектного поиска;

3) реализовать практические навыки применения наиболее эффективных конструктивных систем при проектировании по теме магистерской диссертации.

Для успешного изучения дисциплины «Современные тенденции конструирования в архитектуре» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции, сформированные на предыдущем уровне образования (бакалавриате):

способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим и другим основополагающим требованиям, нормативам и законодательству на всех стадиях: от эскизного проекта - до детальной разработки и оценки завершеного проекта согласно критериям проектной программы;

способность взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели;

способность применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств;

способность собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов, и после осуществления проекта в натуре;

способность проводить всеобъемлющий анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине (знания, умения, владения), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют этапы формирования нижеуказанных компетенций.

Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения:

| Категория (группа) общепрофессиональных компетенций | Код и наименование общепрофессиональной компетенции | Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции |
|--|--|--|
| Общеинженерные | ОПК-6. Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов, в том числе с использованием специализированных пакетов прикладных | ОПК-6.1. Умеет участвовать в определении целей и задач проекта, его основных архитектурных и объемно-планировочных параметров и стратегии его реализации в увязке с требованиями заказчика по будущему использованию объекта капитального строительства; участвовать в планировании и контроле выполнения дополнительных исследований и инженерных изысканий, проверке комплектности |

| | | |
|--|----------|--|
| | программ | и оценке качества исходных данных, данных задания на архитектурно-строительное проектирование необходимых для разработки архитектурного раздела проектной документации использовать специализированные пакеты прикладных программ в концептуальном и архитектурном проектировании, а также при предпроектных исследованиях ОПК-6.2. Знает основные виды требований к различным типам объектов капитального строительства, включая социальные, функционально-технологические, эргономические (с учетом особенностей спецконтингента), эстетические и экономические; основные справочные, методические, реферативные и другие источники получения информации в архитектурном проектировании и методы ее анализа, включая информацию, касающуюся потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан |
|--|----------|--|

Профессиональные компетенции и индикаторы их достижения:

| Задача профессиональной деятельности | Объекты или область знания | Код и наименование профессиональной компетенции | Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции | Основание (ПС, анализ требований, предъявляемых к выпускникам) |
|--|--|--|---|--|
| Тип задач профессиональной деятельности: проектно-технологический | | | | |
| Подготовка и защита архитектурного раздела проектной (и рабочей) документации с использованием | Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу магистратуры, являются искусственная материально-пространственная среда жизнедеятель- | ПК-2. Способен участвовать в подготовке и защите архитектурной части разделов проектной документации, в том числе с | ПК-2.1. Умеет участвовать в разработке оригинальных и нестандартных архитектурных решений (в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп населения); оформлять графические и текстовые материалы по архитектурному разделу проектной документации, включая чертежи, планы, модели и макеты и пояснительные записки; участвовать в защите архитектурного раздела проектной документации в экспертных инстанциях; применять средства и методы | Профессиональный стандарт 10 008 «Архитектор» |

| | | | | |
|---|--|---|--|--|
| ем новаторских решений на основе научных исследований | ности человека и общества с ее компонентами (населенными местами, городской средой, зданиями, сооружениями и их комплексами с системами жизнеобеспечения, безопасности, ландшафтами) | применением инновационных методов и технологий архитектурного проектирования | профессиональной и персональной коммуникации при согласовании архитектурного раздела проектной документации с заказчиком и защите в органах экспертизы ПК-2.2. Знает требования законодательства Российской Федерации и иных нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов к составу и содержанию разделов проектной документации (в том числе учитывающие потребности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); методы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы создания чертежей и моделей; требования законодательства Российской Федерации и иных нормативных правовых актов, нормативных методических документов к порядку проведения экспертизы проектной документации; методы и средства профессиональной и персональной коммуникации | |
|---|--|---|--|--|

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Современные тенденции конструирования в архитектуре» применяются следующие методы активного (интерактивного обучения): семинар-дискуссия, конференция идей и концепций (круглый стол).

Аннотация дисциплины

«Современные материалы в архитектуре»

Дисциплина «Современные материалы в архитектуре» разработана для студентов 1 курса по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура (программа «Реновация городской среды») в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов. Учебным планом предусмотрены практические занятия (18 часов), самостоятельная работа студента (90 часов). Дисциплина реализуется на 1 курсе во 2 семестре. По дисциплине предусмотрен зачет.

Дисциплина «Современные материалы в архитектуре» входит в вариативную часть Блока Б1 Дисциплины (модули) учебного плана, формируемую участниками образовательных учреждений, являясь дисциплиной по выбору (шифр Б1.В.ДВ.01.02). Дисциплина является важной с точки зрения формирования профессиональных компетенций выпускника – магистра, поскольку формирует у него целостное и системное представление о современных материалах в архитектуре.

Дисциплина «Современные материалы в архитектуре» опирается на уже изученные дисциплины, такие как «Архитектурное материаловедение и архитектурно-строительные технологии», «Архитектурные конструкции и теория конструирования», Конструкции гражданских и промышленных зданий.

Дисциплина «Современные материалы в архитектуре» логически и содержательно связана с такими курсами, как «Современные тенденции конструирования в архитектуре», «Проектирование и исследования», «Архитектурно-градостроительное проектирование», «Основы регионального проектирования», «Профессиональная архитектурная практика».

Целью изучения дисциплины является формирование у магистров комплекса знаний, умений и навыков применения современных материалов в архитектуре, обеспечивающих высокие материально-конструктивные и архитектурно-художественные качества проектируемых объектов.

Задачи изучения дисциплины:

- 13) сформировать представление о современных строительных и отделочных материалах, применяемых в современной архитектуре;
- 14) освоить современные методы и методики выбора наиболее эффективных материалов и конструкций в ходе проектного поиска;
- 15) реализовать практические навыки применения наиболее эффективных материалов и конструкций при проектировании по теме магистерской диссертации.

Для успешного изучения дисциплины «Современные материалы в архитектуре» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции, сформированные на предыдущем уровне образования (бакалавриате):

способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим и другим основополагающим требованиям, нормативам и законодательству на всех стадиях: от эскизного проекта - до детальной разработки и оценки завершеного проекта согласно критериям проектной программы;

способность взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели;

способность применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств;

способность собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов, и после осуществления проекта в натуре;

способность проводить всеобъемлющий анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине (знания, умения, владения), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют этапы формирования нижеуказанных компетенций.

Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения:

| Категория (группа) общепрофессиональных компетенций | Код и наименование общепрофессиональной компетенции | Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции |
|--|---|---|
| Общеинженерные | ОПК-6. Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов, в том числе с использованием специализированных пакетов прикладных программ | ОПК-6.1. Умеет участвовать в определении целей и задач проекта, его основных архитектурных и объемно-планировочных параметров и стратегии его реализации в увязке с требованиями заказчика по будущему использованию объекта капитального строительства; участвовать в планировании и контроле выполнения дополнительных исследований и инженерных изысканий, проверке комплектности и оценке качества исходных данных, данных задания на архитектурно-строительное проектирование необходимых для разработки архитектурного раз- |

| | | |
|--|--|--|
| | | дела проектной документации использовать специализированные пакеты прикладных программ в концептуальном и архитектурном проектировании, а также при предпроектных исследованиях ОПК-6.2. Знает основные виды требований к различным типам объектов капитального строительства, включая социальные, функционально-технологические, эргономические (с учетом особенностей спецконтингента), эстетические и экономические; основные справочные, методические, реферативные и другие источники получения информации в архитектурном проектировании и методы ее анализа, включая информацию, касающуюся потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан |
|--|--|--|

Профессиональные компетенции и индикаторы их достижения:

| Задача профессиональной деятельности | Объекты или область знания | Код и наименование профессиональной компетенции | Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции | Основание (ПС, анализ требований, предъявляемых к выпускникам) |
|---|---|--|--|--|
| Тип задач профессиональной деятельности: проектно-технологический | | | | |
| Подготовка и защита архитектурного раздела проектной (и рабочей) документации с использованием новаторских решений на осно- | Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу магистратуры, являются искусственная материально-пространственная среда жизнедеятельности человека и общества с ее компонентами (населенными | ПК-2. Способен участвовать в подготовке и защите архитектурной части разделов проектной документации, в том числе с применением инновационных мето- | ПК-2.1. Умеет участвовать в разработке оригинальных и нестандартных архитектурных решений (в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп населения); оформлять графические и текстовые материалы по архитектурному разделу проектной документации, включая чертежи, планы, модели и макеты и пояснительные записки; участвовать в защите архитектурного раздела проектной документации в экспертных инстанциях; применять средства и методы профессиональной и персональной коммуникации при согласовании архитектурного раздела проектной документации с заказчиком и защи- | Профессиональный стандарт 10 008 «Архитектор» |

| | | | | |
|--------------------------------|--|--|--|--|
| <p>ве научных исследований</p> | <p>местами, городской средой, зданиями, сооружениями и их комплексами с системами жизнеобеспечения, безопасности, ландшафтами)</p> | <p>дов и технологий архитектурного проектирования</p> | <p>те в органах экспертизы ПК-2.2. Знает требования законодательства Российской Федерации и иных нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов к составу и содержанию разделов проектной документации (в том числе учитывающие потребности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); методы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы создания чертежей и моделей; требования законодательства Российской Федерации и иных нормативных правовых актов, нормативных методических документов к порядку проведения экспертизы проектной документации; методы и средства профессиональной и персональной коммуникации</p> | |
|--------------------------------|--|--|--|--|

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Современные материалы в архитектуре» применяются следующие методы активного (интерактивного обучения): семинар-дискуссия, конференция идей и концепций (круглый стол).

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«Семиотика в градостроительстве»

Дисциплина «Семиотика в градостроительстве» разработана для студентов-магистрантов первого курса, обучающихся по направлению подготовки 07.04.01 «Архитектура», программа «Реновация городской среды», очной формы обучения в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению. Дисциплина «Семиотика в градостроительстве» ((шифр Б1.В.ДВ.02.01) входит в вариативную часть блока Б1, являясь дисциплиной по выбору студентов.

Общая трудоёмкость освоения дисциплины составляет 108 часов (3 зачётные единицы). Из них всего: лекционных – 18 часов, практических – 18 часов, самостоятельная работа студентов – 72 часа. Дисциплина реализуется на первом курсе во втором семестре. Форма контроля по дисциплине – зачёт.

Методологически изучение дисциплины базируется на знаниях, полученных в процессе изучения учебных дисциплин бакалавриата, а также базовой и вариативной части учебных дисциплин (и их модулей) магистратуры, таких как: «Предпроектный анализ в градостроительстве», «Типология архитектурных объектов и городской среды».

Дисциплина «Семиотика в градостроительстве» является теоретической основой для постановки и выполнения концептуально-практических задач при выполнении выпускной квалификационной работы магистра (ВКР).

Цели и задачи дисциплины. Целью изучения дисциплины является формирование у магистрантов комплекса компетенций в области семиотики в градостроительстве.

Задачи изучения дисциплины:

- 1) дать магистрантам представление о семиотике как о методологии гуманитарного исследования; семиотике как дисциплине, связывающей различные разделы гуманитарных, точных и естественнонаучных знаний через представление о знаковом характере изучаемых процессов;
- 2) ознакомить магистрантов с наиболее значимыми теориями в семиотике, предложенными в последние десятилетия, а также с наиболее важными приложениями семиотических подходов к анализу коммуникации и мышления, прежде всего в вопросах градостроительства;

3) проследить взаимосвязь семиотических теорий и знаний из области архитектуры, градостроительства, архитектурных конструкций, объёмно-пространственного проектирования, культурологии и др., полученные из уже прослушанных курсов, в рамках структурного подхода.

Для успешного изучения дисциплины «Семиотика в градостроительстве» у студентов должны быть предварительно сформированы следующие компетенции:

- способность разрабатывать и руководить разработкой проектных решений, основанных на исследованиях, инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера с применением современных методов и привлечением знаний различных наук;
- способность демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине (знания, умения, владения), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют этапы формирования нижеуказанных компетенций.

Универсальные компетенции и индикаторы их достижения:

| Наименование категории (группы) универсальных компетенций | Код и наименование универсальной компетенции выпускника | Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции |
|---|--|---|
| Межкультурное взаимодействие | УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия | УК-5.1. Умеет толерантно относиться к представителям других культур; уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному и архитектурно-градостроительному наследию. УК-5.2. Знает основы профессиональной культуры, термины, основные цели и требования к профессиональной архитектурной деятельности. |

Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения:

| Категория (группа) общепрофессиональных компетенций | Код и наименование общепрофессиональной компетенции | Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции |
|---|--|---|
| Художественно-графические | ОПК-1. Способен осуществлять эстетическую оценку среды | ОПК-1.1. Умеет изучать произведения художественной культуры мира и их эстетически оценивать |

| | | |
|--|--|--|
| | жизнедеятельности на основе должного уровня художественной культуры и развитого объемно-пространственного мышления | ОПК-1.2. Знает региональные и местные архитектурные традиции, их истоки и значение |
|--|--|--|

Профессиональные компетенции и индикаторы их достижения:

| Задача профессиональной деятельности | Объекты или область знания | Код и наименование профессиональной компетенции | Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции | Основание (ПС, анализ иных требований, предъявляемых к выпускникам) |
|--------------------------------------|----------------------------|---|---|---|
|--------------------------------------|----------------------------|---|---|---|

Тип задач профессиональной деятельности: социально-коммуникативный

| | | | | |
|---|---|--|---|--|
| Подготовка публикаций об архитектурных проектах и проектной деятельности, обеспечивающих ее популяризацию | Искусственная материально-пространственная среда жизнедеятельности человека и общества с её компонентами (населёнными местами, городской средой, зданиями, сооружениями и их комплексами с системами жизнеобеспечения, безопасности, ландшафтами) | ПК-4. Способен участвовать в оформлении и представлении академическому и профессиональному сообществам, заказчику и обществу проектов и результатов проведённых научных исследований | ПК-4.1. умеет: на современном уровне оформлять результаты проектных работ и научных исследований с подготовкой презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций | |
|---|---|--|---|--|

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Семиотика в градостроительстве» в практической части курса применяется такой метод активного обучения как *проектирование* (10 часов).

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«Градостроительный анализ и критика»

Дисциплина «Градостроительный анализ и критика» разработана для студентов-магистрантов первого курса, обучающихся по направлению подготовки 07.04.01 «Архитектура», программа «Реновация городской среды», очной формы обучения в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению. Дисциплина «Градостроительный анализ и критика» (шифр Б1.В.ДВ.02.02) входит в вариативную часть блока Б1, являясь дисциплиной по выбору студентов.

Общая трудоёмкость освоения дисциплины составляет 108 часов (3 зачётные единицы). Из них всего: лекционных – 18 часов, практических – 18 часов, самостоятельная работа студентов – 72 часа. Дисциплина реализуется на первом курсе во втором семестре. Форма контроля по дисциплине – зачёт.

Методологически изучение дисциплины базируется на знаниях, полученных в процессе изучения учебных дисциплин бакалавриата, а также базовой и вариативной части учебных дисциплин магистратуры, таких как: «Предпроектный анализ в градостроительстве», «Типология архитектурных объектов и городской среды».

Дисциплина «Градостроительный анализ и критика» является теоретической основой для постановки и выполнения концептуально-практических задач при выполнении выпускной квалификационной работы магистра (ВКР).

Цели дисциплины. Целью изучения дисциплины является формирование у магистрантов комплекса компетенций в области градостроительного анализа и критики.

Задачи изучения дисциплины:

- 1) дать магистрантам представление о градостроительном анализе и архитектурной критике как о методологии системного исследования; связывающего различные разделы гуманитарных, точных и естественнонаучных знаний через представление о системном характере изучаемых процессов;
- 2) ознакомить магистрантов с наиболее значимыми теориями градостроительного анализа и архитектурной критики, предложенными в последние десятилетия, а также с наиболее важными приложениями системного подхода к анализу коммуникации и мышления, прежде всего в вопросах градостроительства;

3) проследить взаимосвязь градостроительного анализа и архитектурной критики с другими теориями и знаниями из области архитектуры, градостроительства, архитектурных конструкций, объёмно-пространственного проектирования, культурологии и др., полученные из уже прослушанных курсов, в рамках системного подхода.

Для успешного изучения дисциплины «Градостроительный анализ и критика» у студентов должны быть предварительно сформированы следующие компетенции:

- способность разрабатывать и руководить разработкой проектных решений, основанных на исследованиях, инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера с применением современных методов и привлечением знаний различных наук;
- способность демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине (знания, умения, владения), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют этапы формирования нижеуказанных компетенций.

Универсальные компетенции и индикаторы их достижения:

| Наименование категории (группы) универсальных компетенций | Код и наименование универсальной компетенции выпускника | Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции |
|---|--|---|
| Межкультурное взаимодействие | УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия | УК-5.1. Умеет толерантно относиться к представителям других культур; уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному и архитектурно-градостроительному наследию. УК-5.2. Знает основы профессиональной культуры, термины, основные цели и требования к профессиональной архитектурной деятельности. |

Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения:

| Категория (группа) общепрофессиональных компетенций | Код и наименование общепрофессиональной компетенции | Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции |
|---|---|---|
| Художественно-графические | ОПК-1. Способен осуществлять эстети- | ОПК-1.1. Умеет изучать произведения художественной культуры мира и их эс- |

| | | |
|--|--|--|
| | ческую оценку среды жизнедеятельности на основе должного уровня художественной культуры и развитого объемно-пространственного мышления | тетически оценивать ОПК-1.2. Знает региональные и местные архитектурные традиции, их истоки и значение |
|--|--|--|

Профессиональные компетенции и индикаторы их достижения:

| Задача профессиональной деятельности | Объекты или область знания | Код и наименование профессиональной компетенции | Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции | Основание (ПС, анализ иных требований, предъявляемых к выпускникам) |
|--------------------------------------|----------------------------|---|---|---|
|--------------------------------------|----------------------------|---|---|---|

Тип задач профессиональной деятельности: социально-коммуникативный

| | | | | |
|---|---|--|---|---|
| Подготовка публикаций об архитектурных проектах и проектной деятельности, обеспечивающих ее популяризацию | Искусственная материально-пространственная среда жизнедеятельности человека и общества с её компонентами (населёнными местами, городской средой, зданиями, сооружениями и их комплексами с системами жизнеобеспечения, безопасности, ландшафтами) | ПК-4. Способен участвовать в оформлении и представлении академическому и профессиональному сообществам, заказчику и обществу проектов и результатов проведённых научных исследований | ПК-4.1. умеет: на современном уровне оформлять результаты проектных работ и научных исследований с подготовкой презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций | Профессиональный стандарт 10 008 «Архитектор» |
|---|---|--|---|---|

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Градостроительный анализ и критика» в практической части курса применяется такой метод активного обучения как *проектирование* (10 часов).

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«Методика градостроительного анализа»

Дисциплины «Методика градостроительного анализа» разработана для студентов 1 курса по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура (магистерская программа «Реновация городской среды») в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов. Учебным планом предусмотрены практические занятия (18 часов), самостоятельная работа студента (90 часов). Дисциплина реализуется на 1 курсе во 1 семестре. По дисциплине предусмотрен зачет.

Дисциплина «Методика градостроительного анализа» входит в состав Блока Б1 учебного плана, в его часть, формируемую участниками образовательных отношений, являясь дисциплиной по выбору (шифр Б1.В.ДВ.03.01). Дисциплина является важной с точки зрения формирования профессиональных компетенций выпускника-магистра, поскольку формирует у него целостное и системное представление методике предпроектного и проектного анализа в градостроительстве.

Дисциплина «Методика градостроительного анализа» логически и содержательно связана с такими дисциплинами, как «Методология научных исследований в архитектуре», «Проектирование и исследования», «Архитектурно-градостроительное проектирование», «Основы регионального проектирования», «Профессиональная архитектурная практика».

Особенностью построения и содержания дисциплины является интерактивный характер курса, предусматривающий освоение дисциплины в системе практических занятий с использованием активных и интерактивных форм проведения занятий.

Целью изучения дисциплины является формирование у магистров комплекса знаний, умений и навыков в области предпроектного и проектного анализов как способов исследования существующего контекста и прогнозирования проектируемого объекта при осуществлении проектной деятельности.

Задачи изучения дисциплины:

16) сформировать представление о современных подходах в методологии предпроектного и проектного анализа в сфере архитектуры и градостроительства;

17) освоить современные методы и методики предпроектного и проектного анализа в архитектурно-градостроительном проектировании;

18) реализовать практические навыки предпроектного и проектного анализа при исследовании и проектировании по теме магистерской диссертации.

Для успешного изучения дисциплины «Методика градостроительного анализа» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции, сформированные на предыдущем уровне образования (бакалавриате):

способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим и другим основополагающим требованиям, нормативам и законодательству на всех стадиях: от эскизного проекта - до детальной разработки и оценки завершеного проекта согласно критериям проектной программы;

способность использовать воображение, мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектном процессе;

способность взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели;

способность применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств;

способность собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов, и после осуществления проекта в натуре;

способность проводить всеобъемлющий анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания;

способность грамотно представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, формализовать и транслировать их в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графики, количественных оценок.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине (знания, умения, владения), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют этапы формирования нижеуказанных компетенций.

Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения:

| Категория (группа) общепрофессиональных компетенций | Код и наименование общепрофессиональной компетенции | Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции |
|--|---|---|
| Проектно-аналитические | ОПК-3. Способен осуществлять все этапы комплексного анализа и обобщать его результаты с использованием методов научных исследований | ОПК-3.1. Умеет собирать информацию, выявлять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанных исследований и их результатов на всех этапах проектного и предпроектного процессов проектирования. Проводить натурные обследования и архитектурно-археологические обмеры. ОПК-3.2. Знает виды и методы проведения комплексных предпроектных исследований, выполняемых при архитектурном проектировании, включая историко-графические, архивные, культурологические исследования. Средства и методы сбора данных об объективных условиях района застройки, включая обмеры, фотофиксацию. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками |

Профессиональные компетенции и индикаторы их достижения:

| Задача профессиональной деятельности | Объекты или область знания | Код и наименование профессиональной компетенции | Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции | Основание (ПС, анализ иных требований, предъявляемых к выпускникам) |
|---|--|---|---|--|
| Тип задач профессиональной деятельности: социально-коммуникативный | | | | |
| Проведение прикладных и фундаментальных научных исследований | Искусственная материально-пространственная среда жизнедеятельности человека и общества с её компонентами (населёнными местами, городской | ПК-3. Способен проводить комплексные прикладные и фундаментальные | ПК-3.1. Умеет участвовать в обобщении результатов теоретических исследований и представлении их к защите; интерпретировать результаты прикладных научных исследований в виде обобщенных проектных моделей; участвовать в осуществлении разработки принципиально новых архитектурных решений с учетом социально-культурных, историко-архитектурных и объективных условий участка застройки (в том числе соблюдая правила формирования безбарьерной среды) ПК-3.2. Знает актуальные прикладные и фундаментальные проблемы развития искусственной среды, архитектурной дея- | Профессиональный стандарт 10 008 «Архитектор» |

| | | | | |
|--|--|----------------------|--|--|
| | средой, зданиями, сооружениями и их комплексами с системами жизнеобеспечения, безопасности, ландшафтами) | научные исследования | тельности и архитектурного знания; методике научно-исследовательской работы и основы системного подхода к научному исследованию; профессиональные приемы и методы представления и обоснования результатов научно-исследовательских разработок и правила составления обзоров и отчетов по результатам проводимых исследований; основные виды внедрения результатов научно-исследовательских разработок в проектирование | |
|--|--|----------------------|--|--|

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Методика градостроительного анализа» применяются следующие методы активного (интерактивного обучения): семинар-дискуссия, конференция идей и концепций (круглый стол).

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«Предпроектный анализ в градостроительстве»

Дисциплина «Предпроектный анализ в градостроительстве» разработана для студентов 1 курса по направлению 07.04.01 Архитектура (магистерская программа «Реновация городской среды») в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов. Учебным планом предусмотрены практические занятия (18 часов), самостоятельная работа студента (90 часов). Дисциплина реализуется на 1 курсе в 1 семестре. По дисциплине предусмотрен зачет.

Дисциплина «Предпроектный анализ в градостроительстве» входит в состав Блока Б1 учебного плана, в его часть, формируемую участниками образовательных отношений, являясь дисциплиной по выбору (шифр Б1.В.ДВ.03.02). Дисциплина является важной с точки зрения формирования профессиональных компетенций выпускника-магистра, поскольку формирует у него целостное и системное представление о методике предпроектного и проектного анализа в градостроительстве.

Дисциплина «Предпроектный анализ в градостроительстве» логически и содержательно связана с такими дисциплинами, как «Методология научных исследований в архитектуре», «Проектирование и исследования в архитектуре», «Архитектурно-градостроительное проектирование», «Основы регионального проектирования», «Профессиональная архитектурная практика».

Особенностью построения и содержания дисциплины является интерактивный характер курса, предусматривающий освоение дисциплины в системе практических занятий с использованием активных и интерактивных форм проведения занятий.

Целью изучения дисциплины является формирование у магистров комплекса знаний, умений и навыков в области предпроектного и проектного анализов как способов исследования существующего контекста и прогнозирования проектируемого объекта при осуществлении проектной деятельности.

Задачи изучения дисциплины:

19) сформировать представление о современных подходах в методологии предпроектного и проектного анализа в сфере архитектуры и градостроительства;

20) освоить современные методы и методики предпроектного и проектного анализа в архитектурно-градостроительном проектировании;

21) реализовать практические навыки предпроектного и проектного анализа при исследовании и проектировании по теме магистерской диссертации.

Для успешного изучения дисциплины «Предпроектный анализ в градостроительстве» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции, сформированные на предыдущем уровне образования (бакалавриате):

способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим и другим основополагающим требованиям, нормативам и законодательству на всех стадиях: от эскизного проекта - до детальной разработки и оценки завершеного проекта согласно критериям проектной программы;

способность использовать воображение, мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектном процессе;

способность взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели;

способность применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств;

способность собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов, и после осуществления проекта в натуре;

способность проводить всеобъемлющий анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания;

способность грамотно представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, формализовать и транслировать их в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графики, количественных оценок.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине (знания, умения, владения), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют этапы формирования нижеуказанных компетенций.

Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения:

| Категория (группа) общепрофессиональных компетенций | Код и наименование общепрофессиональной компетенции | Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции |
|--|---|---|
| Проектно-аналитические | ОПК-3. Способен осуществлять все этапы комплексного анализа и обобщать его результаты с использованием методов научных исследований | ОПК-3.1. Умеет собирать информацию, выявлять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанных исследований и их результатов на всех этапах проектного и предпроектного процессов проектирования. Проводить натурные обследования и архитектурно-археологические обмеры. ОПК-3.2. Знает виды и методы проведения комплексных предпроектных исследований, выполняемых при архитектурном проектировании, включая историко-графические, архивные, культурологические исследования. Средства и методы сбора данных об объективных условиях района застройки, включая обмеры, фотофиксацию. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками |

Профессиональные компетенции и индикаторы их достижения:

| Задача профессиональной деятельности | Объекты или область знания | Код и наименование профессиональной компетенции | Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции | Основание (ПС, анализ иных требований, предъявляемых к выпускникам) |
|--|--|---|---|--|
| Тип задач профессиональной деятельности: <u>социально-коммуникативный</u> | | | | |
| Проведение прикладных и фундаментальных научных исследований | Искусственная материально-пространственная среда жизнедеятельности человека и общества с её компонентами (населёнными местами, городской | ПК-3. Способен проводить комплексные прикладные и фундаментальные | ПК-3.1. Умеет участвовать в обобщении результатов теоретических исследований и представлении их к защите; интерпретировать результаты прикладных научных исследований в виде обобщенных проектных моделей; участвовать в осуществлении разработки принципиально новых архитектурных решений с учетом социально-культурных, историко-архитектурных и объективных условий участка застройки (в том числе соблюдая правила формирования безбарьерной среды) ПК-3.2. Знает актуальные прикладные и фундаментальные проблемы развития искусственной среды, архитектурной дея- | Профессиональный стандарт 10 008 «Архитектор» |

| | | | | |
|--|--|----------------------|--|--|
| | средой, зданиями, сооружениями и их комплексами с системами жизнеобеспечения, безопасности, ландшафтами) | научные исследования | тельности и архитектурного знания; методике научно-исследовательской работы и основы системного подхода к научному исследованию; профессиональные приемы и методы представления и обоснования результатов научно-исследовательских разработок и правила составления обзоров и отчетов по результатам проводимых исследований; основные виды внедрения результатов научно-исследовательских разработок в проектирование | |
|--|--|----------------------|--|--|

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Предпроектный анализ в градостроительстве» применяются следующие методы активного (интерактивного обучения): семинар-дискуссия, конференция идей и концепций (круглый стол).

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«Архитектура устойчивого развития»

Дисциплина разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура, по программе «Реновация городской среды» очной формы обучения и входит в состав блока Б1 Дисциплины (модули) учебного плана, в его часть, формируемую участниками образовательных отношений, (шифр Б1.В.ДВ.04.01).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 108 часов (3 зачетные единицы). Учебным планом предусмотрены лекционные занятия – 18 часов, практические занятия – 18 часов, самостоятельная работа студентов – 72 часа. Дисциплина состоит реализуется в 3 семестре 2 года обучения. Форма контроля по дисциплине – зачет.

В принятой на Всемирном конгрессе WEEC The World Environmental educational congress в 1993 году "Декларации взаимозависимости для устойчивого будущего" было признано, что формируемая архитектурная среда в целом, и здания в частности, сегодня играют одну из важных ролей в отрицательном воздействии человека на естественную окружающую среду. Архитекторы могут оказать значительное влияние на восстановление утраченного экологического равновесия и обеспечение высокого качества жизни человечества, создавая архитектурную среду, которая удовлетворяет нужды человека, и в то же время сохраняет или даже улучшает природную среду.

Изучение данной дисциплины опирается на уже изученные дисциплины, такие как: «Основы экологической архитектуры», «Методология научных исследований в архитектуре», «Основы регионального проектирования», «Типология архитектурных объектов и городской среды», «Архитектурное проектирование». В свою очередь она является «фундаментом» для подготовки и защиты выпускной квалификационной работы.

В развитие базовых знаний и навыков проектирования экоустойчивой среды, полученных в результате изучения дисциплины «Основы экологической архитектуры», настоящая дисциплина предусматривает более углубленное изучение и освоение действующих и разрабатываемых отечественных и зарубежных «зеленых» стандартов архитектурного проектирования, технологий ресурсосбережения и использования возобновляемых источников энергии в условиях региона, перспективных методов формирования устойчивых экосистем в урбанизированной среде, и исследования регионального аспекта формирования таких систем.

Цель – формирование теоретических знаний и приобретение практических навыков по проектированию, строительству и эксплуатации ресурсосбе-

регающих зданий, их комплексов и градостроительных эко-структур, как одной из предпосылок перехода современной цивилизации к устойчивому природопользованию.

Задачи:

- Сформировать представление о перспективной архитектурной среде, как экологически устойчивой системе, обеспечивающей саморегуляцию, надлежащую охрану и восстановление основных компонентов природных экосистем, затронутых деятельностью человека.

- Изучить историю и теоретические предпосылки формирования современных представлений об устойчивой городской среде

- Сформировать навыки архитектурного-экологического анализа городской среды и ее компонентов;

- Изучить основные методы и приемы формирования устойчивой городской среды

Для успешного изучения дисциплины «Основы экологической архитектуры» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- Умение использовать основные законы естественнонаучных дисциплин в профессиональной деятельности, применять методы анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования

- способность творчески воспринимать и использовать достижения науки, техники в профессиональной сфере в соответствии с потребностями регионального и мирового рынка труда;

- понимание значения гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации;

- способность применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств;

- способность обеспечивать высокие экологические качества, энерго- и ресурсноэффективность архитектурных решений, устойчивость развития среды обитания человека

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине (знания, умения, владения), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют этапы формирования нижеуказанных компетенций.

Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения:

| Категория (группа) общепрофессиональных компетенций | Код и наименование общепрофессиональной компетенции | Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции |
|--|--|--|
| Общеинженерные | ОПК-5. Способен организовывать процессы проектирования и научных исследований, согласовывать действия смежных структур для создания устойчивой среды жизнедеятельности | ОПК-5.1. Умеет участвовать в разработке заданий на проектирование, инновационного, концептуального, междисциплинарного и специализированного характера, проведение предпроектных, проектных и постпроектных исследований, определять допустимые варианты изменений разрабатываемых архитектурных решений при согласовании с разрабатываемыми решениями по другим разделам проектной документации ОПК-5.2. Знает приемы и методы согласования архитектурных решений с проектными решениями, разрабатываемыми по другим разделам проектной документации |

Профессиональные компетенции и индикаторы их достижения:

| Задача профессиональной деятельности | Объекты или область знания | Код и наименование профессиональной компетенции | Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции | Основание (ПС, анализ иных требований, предъявляемых к выпускникам) |
|--|---|---|--|--|
| Тип задач профессиональной деятельности: <u>социально-коммуникативный</u> | | | | |
| Проведение прикладных и фундаментальных научных исследований | Искусственная материально-пространственная среда жизнедеятельности человека и общества с её компонентами (населёнными местами, городской средой, зда- | ПК-3. Способен проводить комплексные прикладные и фундаментальные науч- | ПК-3.1. Умеет участвовать в обобщении результатов теоретических исследований и представлении их к защите; интерпретировать результаты прикладных научных исследований в виде обобщенных проектных моделей; участвовать в осуществлении разработки принципиально новых архитектурных решений с учетом социально-культурных, историко-архитектурных и объективных условий участка застройки (в том числе соблюдая правила формирования безбарьерной среды) ПК-3.2. Знает актуальные прикладные и фундаментальные проблемы развития искусственной среды, архитектурной деятельности и архитектурного знания; мето- | Профессиональный стандарт 10 008 «Архитектор» |

| | | | | |
|--|---|------------------|---|--|
| | ниями, сооружениями и их комплексами с системами жизнеобеспечения, безопасности, ландшафтами) | ные исследования | дику научно-исследовательской работы и основы системного подхода к научному исследованию; профессиональные приемы и методы представления и обоснования результатов научно-исследовательских разработок и правила составления обзоров и отчетов по результатам проводимых исследований; основные виды внедрения результатов научно-исследовательских разработок в проектирование | |
|--|---|------------------|---|--|

В дисциплине «Архитектура устойчивого развития» применяются следующие методы активного обучения: интерактивные лекции в компьютерном классе лаборатории «ресурсосберегающей архитектуры», проектирование, консультирование и рейтинговый метод.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«Экологическая урбанистика»

Дисциплина разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура, по программе «Реновация городской среды» очной формы обучения и входит в состав блока Б1 Дисциплины (модули) учебного плана, в его часть, формируемую участниками образовательных отношений, (шифр Б1.В.ДВ.04.02).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 108 часов (3 зачетные единицы), из них: лекционных – 18 часов, практических – 18 часов, самостоятельная работа студентов – 72 часа. Дисциплина реализуется на 2 курсе обучения в 3 семестре. Форма контроля по дисциплине – зачет.

Методологически изучение данной дисциплины базируется на знании гуманитарных и социальных дисциплин, и, учитывая специфику профессии, использует материал таких дисциплин как: «Основы экологической архитектуры», «Методология научных исследований в архитектуре», «Основы регионального проектирования», «Типология архитектурных объектов и городской среды», «Архитектурное проектирование».

В развитие базовых знаний и навыков проектирования экоустойчивой среды, полученных в результате изучения дисциплины «Основы экологической архитектуры», настоящая дисциплина предусматривает более углубленное изучение истоков и истории формирования концепций экоустойчивых городских поселений, современных представлений и концепций экогорода и экоустойчивой городской среды, освоение принципов и перспективных методов формирования устойчивых экосистем в урбанизированной среде, и исследования регионального аспекта формирования таких систем.

Цель дисциплины – формирование профессионального мышления для решения научно-творческих задач в процессе проектирования градостроительных эко-структур, как одной из предпосылок перехода современной цивилизации к устойчивому природопользованию.

Задачи дисциплины:

1. Сформировать представление о перспективной архитектурной среде, как экологически устойчивой системе, обеспечивающей саморегуляцию, надлежащую охрану и восстановление основных компонентов природных экосистем, затронутых деятельностью человека.
2. Изучить историю и теоретические предпосылки формирования современных представлений об устойчивой городской среде;
3. Сформировать навыки архитектурного-экологического анализа городской среды и ее компонентов;

4. Изучить основные методы и приемы формирования устойчивой городской среды.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине (знания, умения, владения), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют этапы формирования нижеуказанных компетенций.

Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения:

| Категория (группа) общепрофессиональных компетенций | Код и наименование общепрофессиональной компетенции | Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции |
|---|--|--|
| Общеинженерные | ОПК-5. Способен организовывать процессы проектирования и научных исследований, согласовывать действия смежных структур для создания устойчивой среды жизнедеятельности | ОПК-5.1. Умеет участвовать в разработке заданий на проектирование, инновационного, концептуального, междисциплинарного и специализированного характера, проведение предпроектных, проектных и постпроектных исследований, определять допустимые варианты изменений разрабатываемых архитектурных решений при согласовании с разрабатываемыми решениями по другим разделам проектной документации ОПК-5.2. Знает приемы и методы согласования архитектурных решений с проектными решениями, разрабатываемыми по другим разделам проектной документации |

Профессиональные компетенции и индикаторы их достижения:

| Задача профессиональной деятельности | Объекты или область знания | Код и наименование профессиональной компетенции | Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции | Основание (ПС, анализ иных требований, предъявляемых к выпускникам) |
|---|--|---|---|---|
| Тип задач профессиональной деятельности: социально-коммуникативный | | | | |
| Проведение прикладных и фундаментальных научных | Искусственная материально-пространственная среда жизнедеятельности чело- | ПК-3. Способен проводить комплексные | ПК-3.1. Умеет участвовать в обобщении результатов теоретических исследований и представлении их к защите; интерпретировать результаты прикладных научных исследований в виде обобщенных проектных моделей; участвовать в осуществлении разработки принципиально новых архитектурных решений с учетом социально- | Профессиональный стандарт 10 008 «Архитектор» |

| | | | | |
|------------------|--|---|--|--|
| ных исследований | века и общества с её компонентами (населёнными местами, городской средой, зданиями, сооружениями и их комплексами с системами жизнеобеспечения, безопасности, ландшафтами) | прикладные и фундаментальные научные исследования | культурных, историко- архитектурных и объективных условий участка застройки (в том числе соблюдая правила формирования безбарьерной среды) ПК-3.2. Знает актуальные прикладные и фундаментальные проблемы развития искусственной среды, архитектурной деятельности и архитектурного знания; методику научно-исследовательской работы и основы системного подхода к научному исследованию; профессиональные приемы и методы представления и обоснования результатов научно-исследовательских разработок и правила составления обзоров и отчетов по результатам проводимых исследований; основные виды внедрения результатов научно-исследовательских разработок в проектирование | |
|------------------|--|---|--|--|

В дисциплине «Экологическая урбанистика» применяются следующие методы активного/интерактивного обучения: - интерактивные лекции в компьютерном классе лаборатории «ресурсосберегающей архитектуры» кафедры Архитектуры и градостроительства ИШ ДВФУ; - проблемные лекции – обзоры основных тенденций и противоречий развития ресурсосберегающей архитектуры в РФ и за рубежом.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«Проблемы реконструкции городской среды»

Дисциплина «Проблемы реконструкции городской среды» разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура, магистерская программа «Реновация городской среды», очной формы обучения в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению. Дисциплина «Проблемы реконструкции городской среды» входит в блок Б1 учебного плана, в его часть, формируемую участниками образовательных отношений, являясь дисциплиной по выбору (шифр Б1.В.ДВ.05.01).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 108 часов (3 зачетные единицы), из них: лекционных – 18 часов, практических – 18 часов, самостоятельная работа студентов – 72 часа. Дисциплина «Проблемы реконструкции городской среды» реализуется на 2 курсе магистратуры в 3 семестре. По дисциплине предусмотрен зачет.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с историей, теорией и современной методологией проектирования в условиях развивающегося города с историческим градостроительным наследием. Рассматривается предмет и место проектирования в сложившейся историко-культурной среде в творческом методе архитектора. Краткий исторический обзор знакомит с историей формирования современного видения вопросов сохранения объектов культурного наследия и исторической градостроительной среды, становления международных законодательных принципов в этой сфере. Излагаются теоретические основы проектирования в сложившейся ценной городской среде. Рассматриваются особенности архитектурно-планировочной организации различных типов исторической застройки, приёмы сочетания новой и исторической застройки, объектов недвижимого культурного наследия на конкретных примерах.

Методологически изучение данной дисциплины базируется на знаниях, полученных в процессе изучения учебных дисциплин (и их модулей) базовой и вариативной части и дисциплин по выбору, таких как: Методология научных исследований в архитектуре; Проектирование и исследования в архитектуре; Архитектурно-градостроительное проектирование; Основы ландшафтно-средового проектирования; Архитектурное проектирование; Методология проектирования и исследований в архитектуре; Основы экологической архитектуры; Компьютерное моделирование в архитектуре и компьютерные программы в архитектуре.

Целью изучения дисциплины является формирование теоретических знаний и приобретение практических навыков проектирования в условиях ре-

конструкции сложившейся застройки, нацеленных на формирование у студентов профессионального мышления для решения творческих задач в области архитектуры и градостроительства.

Задачи изучения дисциплины:

- сформировать представление о ценности и градоформирующей роли архитектурного и градостроительного наследия в современной профессиональной культуре;
- освоить методы выявления и анализа градостроительного наследия, определения его композиционных качеств и роли в развивающемся городе, гармоничного включения современных построек в сложившуюся среду;
- сформировать практические навыки выработки композиционных решений, поиска художественного языка, индивидуального стиля для решения творческих задач при проектировании в условиях реконструкции сложившейся застройки, историческом ландшафтном окружении.

Для успешного изучения дисциплины «Проблемы реконструкции городской среды» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции, сформированные на предыдущем уровне образования (бакалавриате):

- способность использовать основные положения и методы социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач;
- способность анализировать социально значимые проблемы и процессы, понимать роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества;
- готовность уважительно и бережно относиться к архитектурному и историческому наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия;
- понимание значения гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации;
- способность собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов и после осуществления проекта в натуре;
- способность участвовать в разработке проектных заданий, определять потребности общества, конкретных заказчиков и пользователей, проводить оценку контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания;
- способность проводить анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания;

- способность самостоятельно выявлять, концептуально формулировать и решать архитектурные задачи высокой сложности с учетом регионального контекста и мировых тенденций.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине (знания, умения, владения), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют этапы формирования нижеуказанных компетенций.

Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения:

| Категория (группа) общепрофессиональных компетенций | Код и наименование общепрофессиональной компетенции | Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции |
|--|---|--|
| Художественно-графические | ОПК-1. Способен осуществлять эстетическую оценку среды жизнедеятельности на основе должного уровня художественной культуры и развитого объемно-пространственного мышления | ОПК-1.1. Умеет изучать произведения художественной культуры мира и их эстетически оценивать Применять комплекс знаний и умений в процессе архитектурно-художественного творчества в том числе, создавая комфортную среду жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке архитектурных решений Использовать методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства ОПК-1.2. Знает средства и методы формирования и преобразования формы и пространства, естественной и искусственной предметно-пространственной среды; законы архитектурной композиции и закономерности визуального восприятия; региональные и местные архитектурные традиции, их истоки и значение |

Профессиональные компетенции и индикаторы их достижения:

| Задача профессиональной деятельности | Объекты или область знания | Код и наименование профессиональной компетенции | Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции | Основание (ПС, анализ иных требований, предъявляемых к выпускникам) |
|---|---|--|---|---|
| Тип задач профессиональной деятельности: социально-коммуникативный | | | | |
| Подготовка публикаций об архитектурных проектах и проектной деятельности, обеспечивающих ее популяризацию | Искусственная материально-пространственная среда жизнедеятельности человека и общества с её компонентами (населёнными местами, городской средой, зданиями, сооружениями и их комплексами с системами жизнеобеспечения, безопасности, ландшафтами) | ПК-4. Способен участвовать в оформлении и представлении академическому и профессиональному сообществам, заказчику и общественности проектов и результатов проведённых научных исследований | ПК-4.1. умеет: на современном уровне оформлять результаты проектных работ и научных исследований с подготовкой презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций ПК-4.2. Знает правила и приемы представления результатов проектной и научно-исследовательской деятельности профессиональному и академическому сообществам, органам управления, заказчикам и общественности | Профессиональный стандарт 10 008 «Архитектор» |

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Проблемы реконструкции городской среды» применяются следующие методы активного (интерактивного обучения): лекция-дискуссия, конференция идей и концепций (круглый стол), творческий семинар-дискуссия.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«Проблемы реставрации исторического наследия»

Дисциплина «Проблемы реставрации исторического наследия» разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура, магистерская программа «Реновация городской среды», очной формы обучения в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению. Дисциплина «Проблемы реконструкции городской среды» входит в блок Б1 учебного плана, в его часть, формируемую участниками образовательных отношений, являясь дисциплиной по выбору (шифр Б1.В.ДВ.05.02).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 108 часов (3 зачетные единицы), из них: лекционных – 18 часов, практических – 18 часов, самостоятельная работа студентов – 72 часа. Дисциплина «Проблемы реставрации исторического наследия» реализуется на 2 курсе магистратуры в 1 семестре. По дисциплине предусмотрен зачет.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с историей, теорией и современной методологией проектирования в условиях развивающегося города с историческим градостроительным наследием. Краткий исторический обзор знакомит с историей формирования современного видения вопросов сохранения объектов культурного наследия и исторической градостроительной среды, становления международных законодательных принципов в этой сфере. Излагаются теоретические основы проектирования в сложившейся ценной городской среде. Рассматриваются особенности архитектурно-планировочной организации различных типов исторической застройки, приёмы сочетания новой и исторической застройки, объектов недвижимого культурного наследия на конкретных примерах.

Методологически изучение данной дисциплины базируется на знаниях, полученных в процессе изучения учебных дисциплин (и их модулей) базовой и вариативной части и дисциплин по выбору, таких как: Методология научных исследований в архитектуре; Проектирование и исследования в архитектуре; Архитектурно-градостроительное проектирование; Основы ландшафтно-средового проектирования; Архитектурное проектирование; Методология проектирования и исследований в архитектуре; Основы экологической архитектуры; Компьютерное моделирование в архитектуре и компьютерные программы в архитектуре.

Целью изучения дисциплины является формирование теоретических знаний и приобретение практических навыков проектирования в области реставрации исторического наследия, нацеленных на формирование у студентов

профессионального мышления для решения творческих задач в области архитектуры и градостроительства.

Задачи изучения дисциплины:

- сформировать представление о ценности и градоформирующей роли архитектурного и градостроительного наследия в современной профессиональной культуре;
- освоить методы выявления и анализа градостроительного наследия, определения его композиционных качеств и роли в развивающемся городе, гармоничного включения современных построек в сложившуюся среду;
- сформировать практические навыки выработки композиционных решений, поиска художественного языка, индивидуального стиля для решения творческих задач при проектировании в области реставрации исторического наследия в культурно-историческом ландшафтном окружении.

Для успешного изучения дисциплины «Проблемы реставрации исторического наследия» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции, сформированные на предыдущем уровне образования (бакалавриате):

способность использовать основные положения и методы социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач;

способность анализировать социально значимые проблемы и процессы, понимать роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества;

готовность уважительно и бережно относиться к архитектурному и историческому наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия;

понимание значения гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации;

способность собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов и после осуществления проекта в натуре;

способность участвовать в разработке проектных заданий, определять потребности общества, конкретных заказчиков и пользователей, проводить оценку контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания;

способность проводить анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания;

способность самостоятельно выявлять, концептуально формулировать и решать архитектурные задачи высокой сложности с учетом регионального контекста и мировых тенденций.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине (знания, умения, владения), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют этапы формирования нижеуказанных компетенций.

Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения:

| Категория (группа) общепрофессиональных компетенций | Код и наименование общепрофессиональной компетенции | Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции |
|--|---|--|
| Художественно-графические | ОПК-1. Способен осуществлять эстетическую оценку среды жизнедеятельности на основе должного уровня художественной культуры и развитого объемно-пространственного мышления | ОПК-1.1. Умеет изучать произведения художественной культуры мира и их эстетически оценивать Применять комплекс знаний и умений в процессе архитектурно-художественного творчества в том числе, создавая комфортную среду жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке архитектурных решений Использовать методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства ОПК-1.2. Знает средства и методы формирования и преобразования формы и пространства, естественной и искусственной предметно-пространственной среды; законы архитектурной композиции и закономерности визуального восприятия; региональные и местные архитектурные традиции, их истоки и значение |

Профессиональные компетенции и индикаторы их достижения:

| Задача профессиональной деятельности | Объекты или область знания | Код и наименование профессиональной компетенции | Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции | Основание (ПС, анализ иных требований, предъявляемых к выпускникам) |
|---|-----------------------------------|--|--|--|
| Тип задач профессиональной деятельности: социально-коммуникативный | | | | |

| | | | | |
|---|---|--|---|---|
| Подготовка публикаций об архитектурных проектах и проектной деятельности, обеспечивающих ее популяризацию | Искусственная материально-пространственная среда жизнедеятельности человека и общества с её компонентами (населёнными местами, городской средой, зданиями, сооружениями и их комплексами с системами жизнеобеспечения, безопасности, ландшафтами) | ПК-4. Способен участвовать в оформлении и представлении академическому и профессиональному сообществам, заказчику и общественности проектов и результатов проведённых научных исследований | ПК-4.1. умеет: на современном уровне оформлять результаты проектных работ и научных исследований с подготовкой презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций ПК-4.2. Знает правила и приемы представления результатов проектной и научно-исследовательской деятельности профессиональному и академическому сообществам, органам управления, заказчикам и общественности | Профессиональный стандарт 10 008 «Архитектор» |
|---|---|--|---|---|

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Проблемы реставрации исторического наследия» применяются следующие методы активного (интерактивного обучения): лекция-дискуссия, конференция идей и концепций (круглый стол), творческий семинар-дискуссия.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«Визуальная презентация магистерской диссертации»

Дисциплина «Визуальная презентация магистерской диссертации» разработана для студентов по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура (магистерская программа «Реновация городской среды») в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ. Дисциплина входит в Блока «Факультативы» учебного плана (ФТД.В.01).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа. Учебным планом предусмотрены практические занятия (18 часов), самостоятельная работа студента (54 часа). Дисциплина реализуется на 1 курсе во 2 семестре. Форма контроля по дисциплине – зачет во 2 семестре.

Дисциплина «Визуальная презентация магистерской диссертации» опирается на уже изученные дисциплины, такие как «Методология научных исследований в архитектуре», «Предпроектный анализ в градостроительстве», «Методика градостроительного анализа». В свою очередь она является обеспечивающей дисциплиной для изучения дисциплин «Архитектурно-градостроительное проектирование», «Проектирование и исследование в архитектуре», «Ландшафтно-средовое проектирование» и других.

Целью изучения дисциплины является формирование у магистров компетенций, обеспечивающих практические навыки презентации архитектурно-градостроительных проектов.

Задачи изучения дисциплины:

1. сформировать профессионально развитое представление о современных методах презентации архитектурно-градостроительных проектов;
2. освоить современные методы и методики презентации архитектурно-градостроительных проектов;
3. сформировать практические навыки презентации магистерской диссертации архитектурно-градостроительного профиля.

Для успешного изучения дисциплины «Визуальная презентация магистерской диссертации» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции, сформированные на предыдущем уровне образования (бакалавриате):

способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим и другим основополагающим требованиям, нормативам и законодательству на всех стадиях: от эскизного проекта - до детальной разработки и оценки завершеного проекта согласно критериям проектной программы;

способность собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах

предпроектного и проектного процессов, и после осуществления проекта в натуре;

способность грамотно представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, формализовать и транслировать их в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графики, количественных оценок;

способностью обобщать, анализировать и критически оценивать архитектурные решения отечественной и зарубежной проектно-строительной практики.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине (знания, умения, владения), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют этапы формирования нижеуказанных компетенций.

Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения:

| Категория (группа) общепрофессиональных компетенций | Код и наименование общепрофессиональной компетенции | Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции |
|--|---|--|
| Художественно-графические | ОПК-2. Способен самостоятельно представлять и защищать проектные решения в согласующих инстанциях с использованием новейших технических средств | ОПК-2.1. Умеет выбирать оптимальные средства и методы изображения архитектурного решения Представление архитектурной концепции в профессиональных изданиях, на публичных мероприятиях и в других средствах профессиональной социализации. Участвовать в подготовке и представлении проектной и рабочей документации архитектурного раздела для согласования в соответствующих инстанциях. Представлять архитектурные концепции на публичных мероприятиях и в согласующих инстанциях ОПК-2.2. Знает творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; методы и средства профессиональной и персональной коммуникации, учитывающей особенности восприятия аудитории, для которой информация предназначена; основные средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и моделирования. |

Профессиональные компетенции и индикаторы их достижения:

| Задача профессиональной деятельности | Объекты или область знания | Код и наименование профессиональной компетенции | Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции | Основание (ПС, анализ иных требований, предъявляемых к выпускникам) |
|---|---|--|--|---|
| Тип задач профессиональной деятельности: социально-коммуникативный | | | | |
| Подготовка публикаций об архитектурных проектах и проектной деятельности, обеспечивающих ее популяризацию | Искусственная материально-пространственная среда жизнедеятельности человека и общества с её компонентами (населёнными местами, городской средой, зданиями, сооружениями и их комплексами с системами жизнеобеспечения, безопасности, ландшафтами) | ПК-4. Способен участвовать в оформлении и представлении академическому и профессиональному сообществам, заказчику и общественности проектов и результатов проведённых научных исследований | ПК-4.1. Умеет на современном уровне оформлять результаты проектных работ и научных исследований с подготовкой презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций ПК-4.2. Знает правила и приемы представления результатов проектной и научно-исследовательской деятельности профессиональному и академическому сообществам, органам управления, заказчикам и общественности | Профессиональный стандарт 10 008 «Архитектор» |

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Визуальная презентация магистерской диссертации» методы активного /интерактивного обучения не применяются.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«Методология параметрического проектирования»

Дисциплина «Методология параметрического проектирования» разработана для студентов по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура (магистерская программа «Реновация городской среды») в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ. Дисциплина входит в Блока «Факультативы» учебного плана (шифр ФТД.В.02).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 1 зачетную единицу, 36 часов. Учебным планом предусмотрены практические занятия (18 часов), самостоятельная работа студента (18 часов). Дисциплина реализуется на 1 курсе во 2 семестре. Форма контроля по дисциплине – зачёт во 2 семестре.

Дисциплина «Методология параметрического проектирования» опирается на уже изученные дисциплины, такие как «Методология научных исследований в архитектуре», «Предпроектный анализ в градостроительстве», «Методика градостроительного анализа». В свою очередь она является обеспечивающей дисциплиной для изучения дисциплин «Архитектурно-градостроительное проектирование», «Проектирование и исследование в архитектуре», «Ландшафтно-средовое проектирования» и других.

Цель – формирование теоретических знаний и приобретение практических навыков параметрического проектирования, нацеленных на формирование у студентов системного профессионального мышления для решения проектных и производственных задач в области архитектуры и градостроительства.

Задачи:

- сформировать представление о роли параметрического проектирования в современной архитектуре;
- освоить методы параметрического проектирования пространственных объектов различного иерархического уровня;
- сформировать практические навыки параметрического проектирования в области архитектуры и градостроительства.

Для успешного изучения дисциплины «Методология параметрического проектирования» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции, сформированные на предыдущем уровне образования (бакалавриате):

способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим и дру-

гим основополагающим требованиям, нормативам и законодательству на всех стадиях: от эскизного проекта - до детальной разработки и оценки завершеного проекта согласно критериям проектной программы;

способность собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов, и после осуществления проекта в натуре;

способность грамотно представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, формализовать и транслировать их в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графики, количественных оценок;

способностью обобщать, анализировать и критически оценивать архитектурные решения отечественной и зарубежной проектно-строительной практики.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине (знания, умения, владения), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют этапы формирования нижеуказанных компетенций.

Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения:

| Категория (группа) общепрофессиональных компетенций | Код и наименование общепрофессиональной компетенции | Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции |
|--|---|---|
| Общеинженерные | ОПК-6. Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов, в том числе с использованием специализированных пакетов прикладных программ | ОПК-6.1. Умеет участвовать в определении целей и задач проекта, его основных архитектурных и объемно- планировочных параметров и стратегии его реализации в увязке с требованиями заказчика по будущему использованию объекта капитального строительства; участвовать в планировании и контроле выполнения дополнительных исследований и инженерных изысканий, проверке комплектности и оценке качества исходных данных, данных задания на архитектурно-строительное проектирование необходимых для разработки архитектурного раздела проектной документации использовать специализированные пакеты прикладных программ в концептуальном и архитектурном проектировании, а также при предпроектных исследованиях ОПК-6.2. Знает основные виды требований к |

| | | |
|--|--|---|
| | | различным типам объектов капитального строительства, включая социальные, функционально-технологические, эргономические (с учетом особенностей спецконтингента), эстетические и экономические; основные справочные, методические, реферативные и другие источники получения информации в архитектурном проектировании и методы ее анализа, включая информацию, касающуюся потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан |
|--|--|---|

Профессиональные компетенции и индикаторы их достижения:

| Задача профессиональной деятельности | Объекты или область знания | Код и наименование профессиональной компетенции | Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции | Основание (ПС, анализ иных требований, предъявляемых к выпускникам) |
|---|---|--|--|---|
| Тип задач профессиональной деятельности: <u>проектно-технологический</u> | | | | |
| Подготовка и защита архитектурного раздела проектной (и рабочей) документации с использованием инноваторских решений на основе научных исследований | Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу магистратуры, являются искусственная материально-пространственная среда жизнедеятельности человека и общества с ее компонентами (населенными местами, городской средой, зданиями, сооружениями и | ПК-2. Способен участвовать в подготовке и защите архитектурной части разделов проектной документации, в том числе с применением инновационных методов и технологий архитектурного | ПК-2.1. Умеет участвовать в разработке оригинальных и нестандартных архитектурных решений (в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп населения); оформлять графические и текстовые материалы по архитектурному разделу проектной документации, включая чертежи, планы, модели и макеты и пояснительные записки; участвовать в защите архитектурного раздела проектной документации в экспертных инстанциях; применять средства и методы профессиональной и персональной коммуникации при согласовании архитектурного раздела проектной документации с заказчиком и защите в органах экспертизы ПК-2.2. Знает требования законодательства Российской Федерации и иных нормативных правовых актов, норма- | Профессиональный стандарт 10 008 «Архитектор» |

| | | | | |
|--|---|-----------------------|--|--|
| | их комплексами с системами жизнеобеспечения, безопасности, ландшафтами) | проектирования | тивных технических и нормативных методических документов к составу и содержанию разделов проектной документации (в том числе учитывающие потребности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); методы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы создания чертежей и моделей; требования законодательства Российской Федерации и иных нормативных правовых актов, нормативных методических документов к порядку проведения экспертизы проектной документации; методы и средства профессиональной и персональной коммуникации | |
|--|---|-----------------------|--|--|

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Методология параметрического проектирования» методы активного /интерактивного обучения не применяются.