

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ СТИЛИ»

Дисциплина Б1.Б.13.3 «Функциональные стили» предназначена для студентов пятого курса, обучающихся по основной профессиональной образовательной программе высшего образования по специальности 45.05.01 Перевод и переводоведение, специализация «Лингвистическое обеспечение межгосударственных отношений (китайский и английский языки)» в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единиц или 108 часов. Учебным планом предусмотрены практические занятия – 40 часов, в том числе с использованием МАО – 10 часов самостоятельная работа студентов (68 часов). Дисциплина реализуется на 5 курсе в Асеместре.

Дисциплина «Функциональные стили» входит в базовую часть профессионального цикла ОП.

Дисциплина «Функциональные стили» знакомит со стилистическими возможностями синтаксиса китайского языка и их распределением по функциональным стилям. Объем курса достаточен как для теоретического осмысления экспрессивных явлений в синтаксисе китайского языка, так и практического их использования в различных видах коммуникации. Освоение данной дисциплины представляет собой продвинутый этап овладения китайским языком и формирует компетенции, которые предъявляются к данному курсу согласно требованиям ФГОС ВО.

Дисциплина «Функциональные стили» логически и содержательно связана с такими курсами, как «Стилистика», «Фразеология», «Письменный перевод», «Устный перевод».

Целью курса является глубокое овладение основными средствами и приемами создания языковой экспрессии средствами синтаксиса, умение видеть их в текстах разных стилей и применять на практике, для чего ставятся следующие **задачи**:

- формирование теоретических знаний и основных понятий в области функциональных стилей;
- уяснение функций, присущих экспрессивно-окрашенным конструкциям;
- выработка навыков практического применения экспрессивных языковых средств на уровне синтаксиса в порождении текстов разной жанрово-стилевой принадлежности.

Для успешного изучения дисциплины «Функциональные стили» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- способность применять теоретические и практические знания в области изучения китайского языка;
- свободное владение устными и письменными формами китайского языка;
- способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры;
- владение терминологией в области современной лингвистики.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируется следующие профессиональные компетенции:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ПК-5: способность владеть всеми регистрами общения официальным, неофициальным, нейтральным	знает	- основы стилистики китайского языка.
	умеет	- применять теоретические знания по дисциплине на практике во всех регистрах общения
	владеет	- терминологическим аппаратом дисциплины; - способностью строить тексты любой сложности в соответствии с регистром общения
ПК-6: способность распознавать лингвистические маркеры социальных	знает	- этикетные формулы приветствия, прощания, эмоционального восклицания в СКЯ; - понятие маркеров социальных отношений; - понятие речевой характеристики на всех уровнях языка.

отношений и адекватно их использовать(формулы приветствия, прощания, эмоциональное восклицание), распознавать маркеры речевой характеристики человека на всех уровнях языка.	умеет	-распознавать лингвистические маркеры социальных отношений; -адекватно применять лингвистические маркеры социальных отношений.
	владеет	-способностью распознавать речевые характеристики на всех уровнях СКЯ; -порождать любой текст на китайском языке с учетом лингвистических маркеров социальных отношений.

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Функциональные стили» применяются такие методы интерактивного обучения как практические занятия с творческими заданиями, позволяющими студенту сформировать креативный подход к изучению проблем (в рамках УО-1, УО-2, УО-4), учебные ролевые профессиональные игры (в рамках ПР-7), в которых студент может проявить свой творческий потенциал и лингвокреативность. При проведении практических занятий используются интерактивные электронные учебные материалы, демонстрационные видеоролики (схемы, таблицы).