



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
**«Дальневосточный федеральный университет»**  
(ДФУ)

Восточный институт – Школа региональных и международных исследований

Кафедра русского языка и литературы

УТВЕРЖДАЮ  
директор ВИ-ШРМИ

Е.В. Пустовойт

«11» июля 2019г

**Сборник**  
**аннотаций рабочих программ дисциплин**

**НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ**

**45.03.01 Филология**

**Программа академического бакалавриата**

**Профиль «Преподавание русского языка и литературы»**

Квалификация выпускника – бакалавр

Форма обучения: очная

Нормативный срок освоения программы: 4 года

Владивосток  
2018

## Содержание

|               |   |
|---------------|---|
| Б1.Б.01.01    | История   |
| Б1.Б.01.02    | Философия                                       |
| Б1.Б.01.03    | Правоведение                                    |
| Б1.Б.01.04    | Экономика                                       |
| Б1.Б.02.01    | Риторика и академическое письмо                 |
| Б1.Б.02.02    | Межкультурная коммуникация                      |
| Б1.Б.03.01    | Современные информационные технологии           |
| Б1.Б.03.02    | Физическая культура и спорт                     |
| Б1.Б.03.03    | Безопасность жизнедеятельности                  |
| Б1.Б.ДВ.01.01 | Иностранный язык                                |
| Б1.Б.ДВ.02.01 | Основной язык (русский)                         |
| Б1.Б.ДВ.03.02 | Общая филология и спецфилология (славянская)    |
| Б1.Б.ДВ.04.02 | Латинский язык                                  |
| Б1.Б.ДВ.05.02 | Проектная деятельность в русской филологии      |
| Б1.Б.ДВ.06.02 | История мировой литературы и культуры           |
| Б1.В.01.01    | Теория литературы                               |
| Б1.В.01.02    | История русской литературы                      |
| Б1.В.01.03    | История, теория и практика литературной критики |
| Б1.В.01.04    | Литература и культура Дальнего Востока России   |
| Б1.В.01.05    | Введение в литературоведение                    |
| Б1.В.02.01    | Социальное функционирование языка               |
| Б1.В.02.02    | История основного языка (русского)              |
| Б1.В.02.03    | Введение в языкознание                          |
| Б1.В.02.04    | Общее языкознание                               |
| Б1.В.03.01    | Практикум по орфографии и пунктуации            |
| Б1.В.03.02    | Практикум по филологическому анализу текста     |
| Б1.В.04       | Введение в корпусную лингвистику                |

|               |   |
|---------------|---|
| Б1.В.05       | Элективные курсы по физической культуре и спорту  |
| Б1.В.ДВ.01.01 | Русская диалектология и лексикография   |
| Б1.В.ДВ.01.02 | Антропологистика и когнитивная лингвистика  |
| Б1.В.ДВ.02.01 | Региональная лингвистика  |
| Б1.В.ДВ.02.02 | Литературная регионалистика   |
| Б1.В.ДВ.03.01 | Сравнительная грамматика славянских языков  |
| Б1.В.ДВ.03.02 | Психолингвистика и коллоквиалистика   |
| Б1.В.ДВ.04.01 | Лингвокраеведение и лингвоэкология  |
| Б1.В.ДВ.04.02 | Современный литературный процесс и история национальных литератур                         |
| Б1.В.ДВ.05.01 | Описание русского языка как иностранного  |
| Б1.В.ДВ.05.02 | Литературное редактирование   |
| Б1.В.ДВ.06.01 | Практикум по методике филологического исследования  |
| Б1.В.ДВ.06.02 | Практикум по актуальным проблемам изучения и преподавания русского языка как иностранного |
| Б1.В.ДВ.07.01 | Практикум по методике преподавания филологических дисциплин                               |
| Б1.В.ДВ.07.02 | Практикум по методике преподавания русского языка как иностранного                        |
| Б1.В.ДВ.08.01 | Языковая картина мира   |
| Б1.В.ДВ.08.02 | Лингвокультурология   |
| ФТД.В.01      | Лингвистический практикум   |
| ФТД.В.02      | Литературоведческий практикум   |
| ФТД.В.03      | Литература русского дальневосточного зарубежья  |

## АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ИСТОРИЯ»

Дисциплина «История» разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 45.03.01 Филология.

«История» является дисциплиной базовой части Блока 1 учебного плана (Б1.Б.01.01).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 час. Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (18 час.), практические занятия (18 час.), самостоятельная работа (72 час.). Дисциплина реализуется на 1 курсе во 2 семестре.

Содержание дисциплины «История» охватывает круг вопросов, связанных с историей России в контексте всеобщей истории и предусматривает изучение студентами ключевых проблем исторического развития человечества с древнейших времен и до наших дней с учетом современных подходов и оценок. Особое внимание уделяется новейшим достижениям отечественной и зарубежной исторической науки, дискуссионным проблемам истории, роли и месту исторических личностей. Значительное место отводится сравнительно-историческому анализу сложного исторического пути России, характеристике процесса взаимовлияния Запад-Россия-Восток, выявлению особенностей политического, экономического и социокультурного развития российского государства. Актуальной проблемой в изучении истории является объективное освещение истории XX века, который по масштабности и драматизму не имеет равных в многовековой истории России и всего человечества. В ходе изучения курса рассматриваются факторы развития мировой истории, а также особенности развития российского государства. Знание важнейших понятий и фактов всеобщей истории и истории России, а также глобальных процессов развития человечества даст возможность студентам более уверенно ориентироваться в сложных и многообразных явлениях окружающего нас мира понимать роль и значение истории в жизни человека и общества, влияние истории на социально-политические процессы, происходящие в мире.

Дисциплина «История» базируется на совокупности исторических дисциплин, изучаемых в средней школе. Одновременно требует выработки навыков исторического анализа для раскрытия закономерностей, преемственности и особенностей исторических процессов, присущих как России, так и мировым сообществам. Знание исторических процессов

является необходимым для последующего изучения дисциплины «Философия».

**Целью** изучения дисциплины «История» является формирование целостного, объективного представления о месте России в мировом историческом процессе, закономерностях исторического развития общества.

**Задачи:**

–формирование знания о закономерностях и этапах исторического процесса; основных событиях и процессах истории России; особенностях исторического пути России, её роли в мировом сообществе; основных исторических фактах и датах, именах исторических деятелей.

–формирование умения самостоятельно работать с историческими источниками; критически осмысливать исторические факты и события, излагать их, отстаивать собственную точку зрения по актуальным вопросам отечественной и мировой истории, представлять результаты изучения исторического материала в формах конспекта, реферата.

–формирование навыков выражения своих мыслей и мнения в межличностном общении; навыками публичного выступления перед аудиторией.

–формирование чувства гражданственности, патриотизма, бережного отношения к историческому наследию.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются элементы следующих общекультурных компетенций:

| <b>Код и формулировка компетенции</b>  | <b>Этапы формирования компетенции</b> |  |
|--|---------------------------------------|--|
| ОК-9<br>способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции | Знает                                 | закономерности и этапы исторического процесса, основные исторические факты, даты, события и имена исторических деятелей России; основные события и процессы отечественной истории в контексте мировой истории  |
|  | Умеет                                 | критически воспринимать, анализировать и оценивать историческую информацию, факторы и механизмы исторических изменений   |
|  | Владеет                               | навыками анализа причинно-следственных связей в развитии российского государства и общества; места человека в историческом процессе и политической организации общества; навыками уважительного и бережного отношения к историческому наследию и культурным традициям России |

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «История» применяются следующие методы активного/интерактивного обучения: на лекционных занятиях – лекция-беседа, проблемная лекция; на практических занятиях – научная дискуссия, круглый стол.

## АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ФИЛОСОФИЯ»

Дисциплина «Философия» входит в блок базовой части обязательных дисциплин профессионального цикла (Б1.Б.01.02) учебного плана подготовки бакалавров по направлению 45.03.01 Филология, профиль «Преподавание русского языка и литературы»

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа. Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (18 часов), самостоятельная работа студента (54 часа). Дисциплина реализуется на 2 курсе в 3 семестре.

Философия призвана способствовать созданию у студентов целостного системного представления о мире и месте в нём человека; стимулировать потребности к философским оценкам исторических событий и фактов действительности; расширять эрудицию будущих специалистов и обогащать их духовный мир; помогать формированию личной ответственности и самостоятельности; развивать интерес к фундаментальным знаниям.

Курс философии состоит из двух частей: исторической и теоретической. В ходе освоения историко-философской части студенты знакомятся с процессом смены в истории человечества типов познания, обусловленных спецификой культуры отдельных стран и исторических эпох, его закономерностями и перспективами. Теоретический раздел включает в себя основные проблемы бытия, познания, человека, культуры и общества, рассматриваемые как в рефлексивном, так и в ценностном планах.

Дисциплина «Философия» логически и содержательно связана с такими курсами, как «История».

**Цель** – формировать научно-философское мировоззрение студентов на основе усвоения ими знаний в области истории философии и изучения основных проблем философии; развивать философское мышление – способность мыслить самостоятельно, владеть современными методами анализа научных фактов и явлений общественной жизни, уметь делать выводы и обобщения.

### **Задачи:**

1) овладеть культурой мышления, способностью в письменной и устной речи правильно и убедительно оформлять результаты мыслительной деятельности;

2) стремиться к саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства;

3) сформировать способность научно анализировать социально-значимые проблемы и процессы, умение использовать основные положения

и методы гуманитарных, социальных и экономических наук в различных видах профессиональной и социальной деятельности;

4) приобретать новые знания, используя современные образовательные и информационные технологии;

5) вырабатывать способность использовать знание и понимание проблем человека в современном мире, ценностей мировой и российской культуры, развитие навыков межкультурного диалога;

6) воспитывать толерантное отношение расовым, национальным, религиозным различиям людей.

В результате изучения данной дисциплины у студентов формируются следующие общекультурные компетенции (элементы компетенций): ОК-8, ОК-17.

| Код и формулировка компетенции   | Этапы формирования компетенции |   |
|--|--------------------------------|---|
| ОК-8: способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции  | знает                          | историю развития основных направлений человеческой мысли.   |
|  | умеет                          | владеть навыками участия в научных дискуссиях, выступать с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственного исследования. |
|  | владеет                        | культурой мышления; способностью к восприятию, анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения.  |
| ОК-17 способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности | знает                          | основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе философии   |
|  | умеет                          | применить методы социальных и гуманитарных наук при проведении филологических исследований и анализе текстов  |
|  | владеет                        | методами социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе философии  |

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Философия» применяются следующие методы активного/интерактивного обучения: на лекционных занятиях – лекция-конференция, лекция-дискуссия; на практических занятиях – научная дискуссия, конференция (круглый стол).



## АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ПРАВОВЕДЕНИЕ»

Дисциплина «Правоведение» разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 45.03.01 Филология, профиль «Преподавание русского языка и литературы».

Дисциплина «Правоведение» входит в базовую часть учебного плана. Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (8 часов), самостоятельная работа студентов (100 час.). Формой контроля является зачет (1 семестр). Дисциплина реализуется на 1 курсе в 1 семестре.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, позволяющих сформировать комплексное представление об основных правовых явлениях, гражданских правах и обязанностях, законодательстве Российской Федерации и его нарушении.

Цель курса «Правоведение» – формирование у студентов неюридических специальностей правовой культуры и правосознания, умения ориентироваться в жизненных и профессиональных ситуациях с позиций закона и права.

Задачи курса:

- 1) формировать устойчивые знания в области права;
- 2) развивать уровень правосознания и правовой культуры студентов;
- 3) развивать способности восприятия и анализа нормативно-правовых актов, в том числе для применения этих знаний в профессиональной деятельности;
- 4) формировать и укреплять навыки практического применения норм права.

Дисциплина «Правоведение» тесно связана с такими дисциплинами, как «Русский язык и культура речи», «История» и др.

В результате освоения дисциплины у студентов формируются следующие общекультурные компетенции:

| Код и формулировка компетенции   | Этапы формирования компетенции |  |
|--|--------------------------------|--|
| ОК-11 способность использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности | знает                          | основы законодательной системы российской федерации                                  |
|  | умеет                          | использовать нормы российского законодательства в различных сферах жизнедеятельности |

|  |         |  |
|--|---------|--|
|  | владеет | навыками применения норм российского законодательства в различных сферах жизнедеятельности |
|--|---------|--|

## Аннотация дисциплины «Экономика»

Учебный курс «Экономика» предназначен для студентов направления 45.03.01 Филология, профиль подготовки «Преподавание русского языка и литературы».

Дисциплина «Экономика» включена в состав базовой части блока «Дисциплины (модули)» учебного плана по данному направлению.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа. Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (8 часов), самостоятельная работа (64 часа). Дисциплина реализуется на 2 курсе, в 3 семестре, очная форма обучения. Форма контроля по дисциплине – зачет.

Дисциплина «Экономика» позволяет студентам получить базовые знания об экономических законах функционирования общества, влияющих на социальную, в том числе профессиональную, деятельность человека.

Содержание дисциплины состоит из четырех разделов и охватывает следующий круг вопросов:

1. Введение в экономику.
2. Микроэкономический анализ.
3. Макроэкономический анализ.
4. Международные аспекты экономики.

Цель курса – формирование основ теоретических знаний, практических навыков в области экономики, необходимой современному специалисту высшей квалификации для эффективного решения профессиональных задач.

Задачи:

- формирование у студентов целостного представления о механизмах функционирования и развития современной рыночной экономики как на микро- так и на макроуровне;
- овладение понятийным аппаратом экономической теории для более полного и точного понимания сути происходящих процессов;
- изучение законов функционирования рынка; поведения потребителей и фирм в разных рыночных условиях, как основы последующего успешного ведения бизнеса;
- формирование навыков анализа функционирования национального хозяйства, основных макроэкономических рынков, взаимосвязей между экономическими агентами в хозяйстве страны;
- знакомство с основными проблемами функционирования современной рыночной экономики и методами государственной экономической политики;

- изучение специфики функционирования мировой экономики в её социально-экономических аспектах, для более полного понимания места и перспектив России в мировом хозяйстве.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общекультурные компетенции (элементы компетенций):

| <b>Код и формулировка компетенции</b>  | <b>Этапы формирования компетенции</b> |   |
|--|---------------------------------------|---|
| ОК-4<br>способность творчески воспринимать и использовать достижения науки, техники в профессиональной сфере в соответствии с потребностями регионального и мирового рынка труда | знает                                 | общие закономерности и современные тенденции развития научного знания   |
|  | умеет                                 | искать, оценивать и отбирать информацию, использовать её в собственной деятельности, генерировать собственные идеи  |
|  | владеет                               | навыком соотнесения собственных интересов с потребностями регионального и мирового рынка труда  |
| ОК-10<br>способность использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности   | знает                                 | закономерности функционирования современной экономики на макро- и микроуровне;<br>важнейшие тенденции развития международных экономических отношений  |
|  | умеет                                 | находить и использовать информацию, необходимую для ориентирования в основных текущих проблемах экономики;<br>анализировать во взаимосвязи экономические явления, процессы и институты на микро и макроуровне;<br>анализировать динамику макро- и микро показателей, использовать полученные данные для решения профессиональных задач  |
|  | владеет                               | навыками поиска и использования информации об экономических явлениях, событиях и проблемах;<br>методами и приемами анализа экономических явлений и процессов с помощью эконометрических моделей;<br>методикой статистической оценки конъюнктуры национального рынка и его отдельных сегментов, региональных рынков, результатов корпоративной деятельности экономической агентов. |

## **Аннотация дисциплины «Риторика и академическое письмо»**

Курс «Риторика и академическое письмо» входит в базовую часть блока 1 «Дисциплины (модули)» (Б1.Б.02.01). Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы – 108 академических часов, из них аудиторные занятия – 54 ч. (18 ч. лекций и 36 ч. практических занятий), самостоятельная работа – 54 часа. Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями образовательного стандарта, самостоятельно устанавливаемого ДВФУ, утверждённого приказом ректора №12-13-1282 от 07.07.2015.

Будучи направленным на формирование метапредметных компетенций, курс имеет органичную связь как с остальными дисциплинами базовой части (в первую очередь с «Основным языком (русским)» и «Иностраннным языком»), так и с любыми специальными дисциплинами, предполагающими активное создание студентами письменных и устных текстов. Особое значение данная дисциплина имеет для дальнейшей научно-исследовательской, проектной и практической деятельности студентов. Специфику построения и содержания курса составляет его отчётливая практикоориентированность и существенная опора на самостоятельную, в том числе командную, работу студентов.

**Цель курса:** формирование у студентов навыков эффективной речевой деятельности, а именно:

- 1) подготовки и представления устного выступления на общественно значимые и профессионально ориентированные темы;
- 2) создания и языкового оформления академических текстов различных жанров.

В **задачи** преподавателя, ведущего курс, входит:

- научить студентов стратегии, тактикам и приёмам создания речевого выступления перед различными типами аудитории;
- развить навыки составления академических текстов различных жанров (аннотация, реферат, эссе, научная статья);
- совершенствовать навыки языкового оформления текста в соответствии с принятыми нормами, правилами, стандартами;
- сформировать навыки редактирования/саморедактирования составленного текста;
- научить приёмам эффективного устного представления письменного текста;

- ознакомить с принципами и приёмами ведения конструктивной дискуссии;
- обучить приёмам создания эффективной презентации.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общекультурные компетенции (элементы компетенций).

| Код и формулировка компетенции  | Этапы формирования компетенции |   |
|---|--------------------------------|---|
| Способность к самосовершенствованию и саморазвитию в профессиональной сфере, к повышению культурного уровня (ОК-1)  | Знает                          | основные аспекты и направления профессионального и личностного роста, повышения культурного уровня  |
|   | Умеет                          | выявлять пробелы в самообразовании и проблемы в процессе саморазвития   |
|   | Владеет                        | навыками решения конкретных задач в процессе самосовершенствования  |
| Способность понимать, использовать, порождать и грамотно излагать инновационные идеи на русском языке в рассуждениях, публикациях, общественных дискуссиях (ОК-6) | Знает                          | основные положения риторики и методiku построения речевого выступления, основные принципы составления и оформления академических текстов.   |
|   | Умеет                          | создавать письменные академические тексты различных жанров; оформлять письменный текст в соответствии с принятыми нормами, требованиями, стандартами.   |
|   | Владеет                        | основными навыками ораторского мастерства: подготовки и осуществления устных публичных выступлений различных типов (информирующее, убеждающее и т.д.); ведения конструктивной дискуссии; навыками аналитической работы с различными источниками, в том числе научными; навыками редактирования академических текстов. |
| Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-12)  | Знает                          | основные принципы и законы эффективной коммуникации.  |
|   | Умеет                          | создавать устный и письменный текст в соответствии с коммуникативными целями и задачами; оформлять его в соответствии с нормами современного русского литературного языка, формальными требованиями и риторическими принципами; свободно пользоваться речевыми средствами книжных стилей современного русского языка. |
|   | Владеет                        | навыками эффективного устного представления   |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | письменного текста;<br>навыками преодоления сложностей в<br>межличностной и межкультурной коммуникации. |
|--|--|---|

Хотя использование активных методов обучения в рамках дисциплины «Риторика и академическое письмо» учебным планом не предусмотрено, на занятиях по данной дисциплине применяются такие методы, как творческое упражнение/тренинг, тезирование, мозговой штурм, анализ конкретных ситуаций, ролевая игра, моделирование, трансформация ситуации, практикум в парах или малых группах, симуляция профессиональной деятельности.

## АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «МЕЖКУЛЬТУРНАЯ КОММУНИКАЦИЯ»

Дисциплина «Межкультурная коммуникация» разработана для бакалавров очной формы, обучающихся по направлению подготовки 45.03.01 Филология, профиль «Преподавание русского языка и литературы», в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачётные единицы (108 часов). Дисциплина входит в базовую часть учебного плана и является обязательной для изучения (Б1.Б.02.02).

Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (18 часов), практические занятия (18 часов), самостоятельная работа (72 часа). Дисциплина реализуется на 2 курсе в 4 семестре.

Дисциплина «Межкультурная коммуникации» логически и содержательно связана с такими курсами, как «Иностранный язык», «Языковая картина мира», «Лингвокультурология».

Особенность содержания дисциплины заключается в том, что она охватывает круг вопросов, связанных с проблемами межкультурной коммуникации, в частности с преодолением культурного шока, освоением чужой культуры, пониманием различий в системах ценностей, а также знакомит учащихся с типологией культурных различий, источниками стереотипных представлений.

**Цели:** дать знания о видах межкультурной коммуникации, сформировать навыки и умения, необходимые для достижения эффективной межкультурной коммуникации в различных, в том числе профессиональных сферах общения.

**Задачами** преподавания дисциплины является изучение и рассмотрение:

- взаимодействия культуры, языка и коммуникации;
- классификаций культур;
- успешности коммуникации и коммуникативных неудач;
- русского национального характера;
- стратегий и тактик речевого воздействия;
- роли ценностей в межкультурной коммуникации.

**Компетенции** обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины: ОК-2, ОК-13, ОПК-9.

| Код и формулировка компетенции | Этапы формирования компетенции |                                    |
|--------------------------------|--------------------------------|------------------------------------|
| ОК-2: готовность               | знает                          | способы аккультурации и интеграции |



|  |         |   |
|--|---------|---|
| интегрироваться в научное, образовательное, экономическое, политическое и культурное пространство России и АТР   | умеет   | выявить сферы межкультурного взаимодействия   |
|  | владеет | навыками межкультурного общения в научной и образовательной сферах                    |
| ОК-13: способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия  | знает   | различие культур по параметрам сравнения  |
|  | умеет   | определить и объяснить культурные различия  |
|  | владеет | навыками работы в интернациональном коллективе  |
| ОПК-9: готовность знакомить представителей иных культур с российской культурой, русским языком и литературой, способствовать адаптации иностранных граждан в российском обществе | знает   | особенности русской культуры, литературы и фольклора                                  |
|  | умеет   | объяснить русские поговорки, пословицы, поведение героев литературы                   |
|  | владеет | навыками презентации культурологического материала в целях межкультурной коммуникации |

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины применяются следующие методы активного/интерактивного обучения: лекция с обсуждением проблемных вопросов, мини-конференции, работа в микро-группах, дискуссия.

## Аннотация дисциплины «Современные информационные технологии»

Рабочая программа дисциплины «Современные информационные технологии» разработана для студентов, обучающихся по направлению 45.03.01 «Филология».

Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 часа). Дисциплина реализуется на 1 курсе, в 1 семестре, включает 36 часов лабораторных работ, 36 часов самостоятельной работы.

Знания, полученные при изучении дисциплины «Современные информационные технологии», будут использованы в различных дисциплинах, где требуется умение работы с компьютером и владение современными информационными технологиями.

**Цель** дисциплины – освоение студентами теоретических знаний и приобретение практических умений и навыков в области современных информационных технологий.

### **Задачи дисциплины:**

1. Изучение современных средств создания текстовых документов, электронных таблиц и других типов документов.

2. Изучение базовых принципов организации и функционирования компьютерных сетей и сети Интернет.

3. Изучение методов поиска информации в сети Интернет, методов создания сайтов с использованием средств автоматизации данного процесса.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции: ОК-5, ОПК-6.

| <b>Код и формулировка компетенции</b>   | <b>Этапы формирования компетенции</b> |  |
|---|---------------------------------------|--|
| ОК-5<br>способность использовать современные методы и технологии (в том числе информационные) в профессиональной деятельности | знает                                 | современные программные средства работы с документами различных типов.   |
|   | умеет                                 | использовать современные информационные технологии при создании и редактировании документов различных типов.         |
|   | владеет                               | современными программными средствами обработки, хранения и передачи информации при создании документов разных типов. |
| ОПК-6<br>способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе  | знает                                 | основные методы, способы и средства сбора информации с помощью информационных и коммуникационных технологий          |
|   | умеет                                 | изучать и анализировать тексты; использовать при поиске и систематизации информации                                  |

|  |         |   |
|--|---------|---|
| информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности |         | методы электронной обработки, отображения информации в различных знаковых системах (текст, таблица, схема, аудиовизуальный ряд), перевода информации из одной знаковой системы в другую |
|  | владеет | навыками поиска и систематизации информации с использованием методов электронной обработки  |

## АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ»

Рабочая программа учебной дисциплины «Физическая культура и спорт» разработана для студентов 1 курса бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология, профиль «Преподавание русского языка и литературы», в соответствии с требованиями образовательного стандарта, самостоятельно устанавливаемого ДВФУ.

Дисциплина «Физическая культура и спорт» входит в базовую часть блока «Дисциплины (модули)» учебного плана.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 академических часа. Учебным планом предусмотрены лекционные (2 часа), практические занятия (68 часов) и самостоятельная работа студента (2 часа). Дисциплина реализуется на I курсе в 1 семестре.

Учебная дисциплина «Физическая культура и спорт» последовательно связана со следующими дисциплинами: «Безопасность жизнедеятельности», «Элективные курсы по физической культуре и спорту».

Основным содержанием дисциплины «Физическая культура и спорт» является общие теоретические аспекты физической культуры, практическое освоение средств (упражнений) из базовых видов двигательной деятельности (легкая атлетика, спортивные игры (волейбол)) для формирования физической культуры личности.

**Целью** изучения дисциплины является формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры и спорта для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.

### **Задачи:**

1. Формирование знаний, умений и навыков в реализации средств базовых видов двигательной деятельности (легкая атлетика, спортивные игры (волейбол)), эстетическое и духовное развитие студентов.

2. Развитие физических способностей средствами базовых видов двигательной деятельности для укрепления здоровья и поддержания физической и умственной работоспособности.

3. Воспитание социально-значимых качеств и формирование потребностей в здоровом образе жизни для эффективной профессиональной самореализации.

В результате изучения данной дисциплины у студентов формируется следующие общекультурные компетенции:

| <b>Код и формулировка компетенции</b>   | <b>Этапы формирования компетенции</b> |  |
|---|---------------------------------------|--|
| ОК-14<br>способность к<br>самоорганизации и<br>самообразованию  | знает                                 | основные аспекты, принципы и методы самосовершенствования личности   |
|   | умеет                                 | определять собственные интеллектуальные и духовные потребности, пробелы в образовании, находить средства их устранения   |
|   | владеет                               | навыками самоанализа (саморефлексии), способностью к самоорганизации, самоконтролю, самодисциплине   |
| ОК-15 способность<br>использовать методы<br>и средства<br>физической культуры<br>для обеспечения<br>полноценной<br>социальной и<br>профессиональной<br>деятельности | знает                                 | общие теоретические аспекты физической культуры, значение физического воспитания в личностном и профессиональном развитии.                                       |
|   | умеет                                 | использовать средства и методы физической культуры для сохранения и укрепления здоровья, повышения работоспособности.  |
|   | владеет                               | традиционными формами и видами физкультурной деятельности для поддержания и развития физических способностей и формирования мотивации к двигательной активности. |

## Аннотация дисциплины «Безопасность жизнедеятельности»

Дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» предназначена для бакалавров второго года обучения. Дисциплина разработана в соответствии с образовательными стандартами соответствующих направлений бакалавриата, самостоятельно устанавливаемыми ДВФУ.

Трудоемкость дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» составляет 2 зачетных единицы (72 академических часа). Учебным планом предусмотрено 18 часов лекционных занятий, а также 54 часа самостоятельной работы. Дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» относится к дисциплинам базовой части учебного плана. Курс связан с дисциплиной «Физическая культура и спорт», поскольку физическая активность рассматривается как неотъемлемая компонента качества жизни.

**Целью** освоения дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» является формирование у студентов профессиональной компетенции в производственной деятельности и пропаганда знаний, направленных на снижение смертности и потерь здоровья людей от внешних факторов и формирование профессиональной культуры безопасности.

### **Задачи изучаемой дисциплины:**

- усвоение студентами основ безопасности жизнедеятельности в системе “человек – среда обитания – чрезвычайные ситуации”;
- знакомство с основными направлениями современных методов обеспечения безопасности технологических процессов и производств;
- понимание принципов управления безопасностью жизнедеятельности на уровне государства, региона и предприятия;
- усвоение основы физиологии и приемов оказания первой медицинской помощи пострадавшим.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общекультурные компетенции: ОК-3, ОК-16.

| Код и формулировка компетенции   | Этапы формирования компетенции |  |
|--|--------------------------------|--|
| ОК-3<br>способность проявлять инициативу и принимать ответственные решения, осознавая ответственность за результаты своей профессиональной | знает                          | основные принципы и социально-этические нормы командного взаимодействия  |
|  | умеет                          | анализировать и оценивать ситуацию, выбирать стратегию поведения, принимать решения, брать на себя ответственность |
|  | владеет                        | навыками разработки и реализации плана действий, необходимых для решения   |

| деятельности  |         | профессиональных задач  |
|---|---------|---|
| <p>ОК-16</p> <p>способность использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций</p> | знает   | <p>психофизиологические основы БЖД;</p> <p>опасные и вредные факторы производственной (рабочей) среды и их действие на человека;</p> <p>негативные факторы окружающей среды и их влияние на человека;</p> <p>способы защиты человека от вредных и опасных производственных факторов</p>   |
|   | умеет   | <p>организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;</p> <p>предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;</p>  |
|   | владеет | <p>правилами оказания первой помощи пострадавшим;</p> <p>профессиональными знаниями для обеспечения безопасности и улучшения условий труда в сфере своей профессиональной деятельности;</p> <p>приемами рационализации жизнедеятельности, ориентированными на снижение антропогенного воздействия на природную среду и обеспечения безопасности личности и общества</p> |

## Аннотация дисциплины «Иностранный язык»

Дисциплина «Иностранный язык» предназначена для бакалавров, обучающихся по направлению подготовки 45.03.01 Филология, профиль «Преподавание русского языка и литературы». Дисциплина входит в базовую часть учебного плана. Трудоемкость составляет 21 зачетную единицу, 756 академических часов. Обучение осуществляется на 1, 2, 3 и 4 курсе в 1-7 семестрах программы бакалавриата. Формы промежуточной аттестации: зачеты и экзамены.

Дисциплина «Иностранный язык» логически и содержательно связана с такими курсами, как «История», «Философия», «Риторика и академическое письмо» и др.

Содержание дисциплины охватывает ряд тем, направленных на изучение иностранного языка для общих и профессиональных целей.

**Целью курса** является формирование коммуникативной компетенции и овладение механизмами ее использования в ситуациях повседневного и профессионального общения с представителями других культур.

### **Задачи освоения дисциплины:**

- систематизация имеющихся знаний, умений и навыков по всем видам речевой деятельности;
- повышение исходного уровня владения иностранным языком, достигнутого на предыдущей ступени образования;
- формирование средствами иностранного языка межкультурной компетенции как важного условия межличностного, межнационального и международного общения;
- формирование практических навыков и умений перевода научных и публицистических текстов.

В результате изучения дисциплины «Иностранный язык» у обучающихся формируются следующие компетенции:

| Код и формулировка компетенции  | Этапы формирования компетенции |   |
|---|--------------------------------|---|
| ОК-7<br>(владение иностранным языком в устной и письменной форме для осуществления межкультурной и иноязычной коммуникации) | Знает                          | основные фонетические, лексические, грамматические явления английского языка  |
|   | Умеет                          | употреблять основные фонетические, лексические, грамматические явления английского языка в устной и письменной коммуникации |
|   | Владеет                        | навыками свободной устной и письменной  |



|  |         |   |
|--|---------|---|
|  |         | коммуникации на английском языке  |
| <b>ОК-12</b><br>(способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия) | Знает   | лексические единицы в рамках изученных тем, включающих сферы и ситуации общения повседневного-бытового и социально-культурного характера;<br>грамматические категории и конструкции;      |
|  | Умеет   | употреблять изученную лексику в заданном контексте;<br>распознавать и употреблять изученные грамматические категории и конструкции  |
|  | Владеет | навыками использования лексико-грамматических единиц в соответствии с правилами орфографии английского языка;<br>всеми основными видами речевой деятельности, с их разным удельным весом; |

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Иностранный язык» применяются следующие методы активного/интерактивного обучения: круглый стол, ролевая игра, метод проектов, работа в паре, командная форма работы.

## **Аннотация дисциплины «Основной язык (русский)»**

Курс «Основной язык (русский)» разработан для студентов 1-4 курса по направлению подготовки 45.03.01 Филология, профиль «Преподавание русского языка и литературы» (ОС ДВФУ утвержден приказом ректора ДВФУ №12-13-1282 от 07.07.2015).

Дисциплина входит в базовую часть блока «Дисциплины (модули)» и является обязательной для студентов данного профиля (Б.1.Б.ДВ.02.01).

Общая трудоёмкость освоения дисциплины составляет 30 зачётных единиц (1080 часов). Учебным планом предусмотрены 624 часа аудиторных занятий (практических и лабораторных занятий) и самостоятельная работа студента (456 часов). Дисциплина реализуется на 1-4 курсе в 1-7-ом семестре. Форма контроля – экзамен в 1, 2, 3, 4, 5, 7 семестре, зачет в 6 семестре.

Дисциплина «Основной язык (русский)» логически и содержательно связана с курсами «Введение в языкознание», «Общее языкознание», «История основного языка», «Русская диалектология и лексикография».

Курс состоит из 6 разделов, каждый из которых направлен на изучение определённого уровня языковой системы русского языка. Это «Фонетика современного русского языка», «Лексикология современного русского языка», «Словообразование современного русского языка», «Морфология современного русского языка», «Синтаксис современного русского языка», а также «Стилистика современного русского языка». Содержание дисциплины охватывает следующие блоки вопросов: основные теоретические понятия фонетики, основные понятия лексикологии; основные теоретические понятия словообразования, основные теоретические понятия морфологии; системные отношения в морфологической подсистеме русского языка; основные понятия синтаксиса; аспекты синтаксиса: грамматический, семантический, коммуникативный; синтаксис текста.

**Цель** освоения дисциплины: сформировать научное понимание организации и функционирования языковой системы современного русского языка.

### **Задачи:**

– сформировать научное представление о составе и закономерностях функционирования различных подсистем русского языка: фонетики, лексики, словообразования, морфологии, синтаксиса, стилистики;

– сформировать владение терминологическим аппаратом теории современного русского языка;

– выработать навыки интерпретации и анализа единиц разных уровней языка;

– выработать навыки лингвистического анализа связного текста в различных аспектах;

– усовершенствовать навыки устной и письменной речи (создания устных и письменных текстов) научно-учебного характера.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общекультурные и общепрофессиональные компетенции (элементы компетенций): ОК-12, ОПК-2, ОПК-5, ОПК-7.

| Код и формулировка компетенции   | Этапы формирования компетенции |  |
|--|--------------------------------|--|
| ОК-12<br>способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия                  | знает                          | основные принципы и законы эффективной коммуникации  |
|  | умеет                          | создавать устный и письменный текст в соответствии с коммуникативными целями и задачами;<br>оформлять его в соответствии с нормами современного русского литературного языка, формальными требованиями и риторическими принципами;<br>свободно пользоваться речевыми средствами книжных стилей современного русского языка |
|  | владеет                        | навыками эффективного устного представления письменного текста;<br>навыками преодоления сложностей в межличностной и межкультурной коммуникации  |
| ОПК-2<br>способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации | знает                          | основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации   |
|  | умеет                          | демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации  |
|  | владеет                        | навыками демонстрации основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации   |
| ОПК-5<br>свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме,  | знает                          | закономерности устройства фонетической, лексико-фразеологической и грамматической подсистем изучаемого языка;<br>основные понятия и термины, используемые в данном разделе науки;  |

|   |         |   |
|---|---------|---|
| базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке                                       |         | основные научные источники и специальные словари и справочники  |
|   | умеет   | выбирать необходимые и правильные языковые средства в соответствии с типом устной и письменной коммуникации   |
|   | владеет | собственно языковыми ресурсами современного русского языка, а также приемами, используемыми в различных типах устной и письменной коммуникации, ориентированными на систему языка |
| ОПК-7<br>владение навыками сопоставления русского языка с другими языками, выявления специфики русского языка на фоне других языков | знает   | особенности устройства системы русского языка, состав и закономерности функционирования его фонетической, лексической и грамматической подсистем                                  |
|   | умеет   | соотносить единицы, свойства, особенности системы русского языка с единицами, свойствами, особенностями других языков   |
|   | владеет | навыками сопоставительного анализа языковых фактов  |

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Основной язык (русский)» применяются следующие методы активного / интерактивного обучения: решение кейс-задач, круглые столы, проблемная беседа, дискуссия-диспут, коллоквиум, тренинг.

## **Аннотация дисциплины «Общая филология и спецфилология (славянская)»**

Рабочая программа дисциплины «Общая филология и спецфилология (славянская)» разработана для студентов первого и второго курсов, обучающихся по образовательной программе бакалавриата направления подготовки 45.03.01 Филология, профиль «Преподавание русского языка и литературы».

При разработке рабочей программы учебной дисциплины использованы образовательный стандарт ДВФУ по направлению подготовки 45.03.01 Филология (утвержден приказом ректора ДВФУ №12-13-1282 от 07.07.2015), учебный план подготовки по профилю подготовки «Преподавание русского языка и литературы».

Дисциплина входит в базовую часть блока «Дисциплины (модули)» и является обязательной для студентов указанного профиля (Б1.Б.ДВ.03.02). Общая трудоёмкость освоения дисциплины составляет 4 зачётных единицы, 144 ч. Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (36 ч.), лабораторные работы (18 ч.), практические занятия (18 ч.), самостоятельная работа студента (72 ч.). Дисциплина реализуется на 1 и 2 курсах во 2, 3 семестрах.

Курс «Общая филология и спецфилология (славянская)» входит в цикл историко-лингвистических, славяноведческих дисциплин. Этот курс предваряет фундаментальную подготовку филолога-русиста в области истории языка и славяноведения, здесь происходит ознакомление студентов с основными проблемами современного славяноведения и методологией историко-лингвистического анализа. Преподавание курса связано с другими курсами государственного образовательного стандарта: «Введение в языкознание», «История основного языка (русского)», «Сравнительная грамматика славянских языков», а также «Основной язык (русский)», «Русская диалектология и лексикография», «История».

**Цель изучения дисциплины** – ввести основные понятия славянской филологии, создать базу для изучения основного курса русского языка и исторических дисциплин русистики.

### **Задачи курса:**

1. Познакомить студентов с проблематикой славяноведения, славянской филологии.

2. Дать представление о методах и приёмах научного исследования, типичных для славянских филологических (прежде всего - лингвистических) разысканий в прошлом и настоящем.

**По завершении обучения по данной дисциплине студент должен:**

- иметь представление о типологической и генеалогической характеристике современных славянских языков, о праязыке и прародине славян;
- иметь представление о возникновении и распространении славянской письменности;
- иметь представление об основных методах и методиках исторического анализа языка.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общепрофессиональные и профессиональные компетенции: ОПК-1, ОПК-2, ОПК-4, ПК-7.

| Код и формулировка компетенции  | Этапы формирования компетенции |   |
|---|--------------------------------|---|
| ОПК-1 способность демонстрировать представления об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и её конкретной (профессиональной) области          | знает                          | основные положения и концепции в области теории и истории основного изучаемого предмета, имеет представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и её конкретной (профильной) области   |
|   | умеет                          | применять полученные знания в области истории, современного состояния и перспективах развития филологии в целом и её конкретной (профильной) области  |
|   | владеет                        | базовыми навыками демонстрации представлений об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и её конкретной (профильной) области   |
| ОПК-2 способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации | знает                          | традиционные и современные методы и методики диахронического анализа языковых единиц; суть основных концепций происхождения языковых явлений и их авторов   |
|   | умеет                          | с помощью научных методов (сравнительно-исторического, метода структурного анализа, функционального) и методик (внешней и внутренней реконструкции, относительной хронологии) определять происхождение языковых единиц, их положение в системе и особенности функционирования на разных этапах эволюции языка; производить реконструкцию праязыковых (праславянских) форм и демонстрировать основные этапы их эволюции; |

|  |         |  |
|--|---------|--|
|  |         | анализировать различные концепции истории русского языка, реферировать научные источники и излагать основные положения теорий и гипотез в виде конспекта (блок-схемы), презентации и/или доклада на конференции (круглом столе)  |
|  | владеет | понятийным аппаратом современной истории языка и лингвистической компаративистики; навыками реконструкции праязыковых (праславянских) форм и навыками анализа текстов, принадлежащих к разным эпохам развития русского языка<br>навыками обработки теоретического материала дискуссионного характера |
| ОПК-4<br>владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста | знает   | общие принципы сбора, интерпретации и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста   |
|  | умеет   | отбирать, квалифицировать и классифицировать языковой и литературный материал  |
|  | владеет | навыками лингвистического анализа языковых единиц разных уровней, филологического анализа и интерпретации текста   |
| ПК-7 готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися                     | знает   | методы и приемы распространения и популяризации филологических знаний в воспитательной работе с обучающимися   |
|  | умеет   | распространять и популяризировать филологические знания в воспитательной работе с обучающимися   |
|  | владеет | базовыми методами и приемами популяризации филологических знаний в воспитательной работе с обучающимися  |

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Общая филология и спецфилология (славянская)» применяются следующие методы активного/интерактивного обучения: лекция с обсуждением проблемных вопросов, мини-конференции, работа в микро-группах, круглый стол, дискуссия.

## АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ЛАТИНСКИЙ ЯЗЫК»

Дисциплина «Латинский язык» разработана для студентов 1 курса по направлению подготовки 45.03.01 Филология, профиль «Преподавание русского языка и литературы», в соответствии с требованиями образовательного стандарта, самостоятельно устанавливаемого ДВФУ по данному направлению.

Трудоёмкость дисциплины составляет 4 зачётных единицы, 144 часа. Учебным планом предусмотрены лабораторные занятия (72 часа), в том числе с использованием МАО – 36 часов, и самостоятельная работа (72 часа). Дисциплина реализуется во 2-м семестре, завершается экзаменом.

Дисциплина «Латинский язык» относится к базовой части учебного плана (Б1.Б.ДВ.04.02) и связана со следующими языковыми дисциплинами: «Введение в языкознание», «Общее языкознание», «Основной язык (русский)», «История основного языка (русского)», а также с «Историей мировой литературы и культуры».

Курс латинского языка представляет собой комплекс лабораторных работ, включающих изучение фонетического и грамматического строя языка, знакомство с античной римской культурой, с историей латинского языка, что позволяет студентам увидеть и оценить влияние античной культуры и языка на формирование национальных языков и национальных культур.

Изучение данного курса ориентировано на овладение бакалаврами-филологами системой знаний об основных закономерностях развития и становления латинского языка с целью дальнейшего преподавания русского языка в русскоязычной и иноязычной аудиториях.

Цель преподавателя в курсе «Латинский язык» – научить студентов читать и переводить классические латинские тексты.

В процессе освоения курса студенты должны выполнить следующие задачи:

- 1) изучить фонетическую систему латинского языка и основные фонетические законы;
- 2) овладеть лексическим минимумом, составляющий базу терминологического аппарата современной лингвистики;
- 3) познакомиться с грамматическим строем латинского языка как основой грамматики различных языков индоевропейской семьи.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общепрофессиональные и профессиональные компетенции.



| Код и формулировка компетенции  | Этапы формирования компетенции |   |
|---|--------------------------------|---|
| ОПК-1<br>способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области                     | знает                          | основные положения и концепции в области теории и истории основного изучаемого предмета, имеет представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области |
|   | умеет                          | применять полученные знания в области истории, современного состояния и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области  |
|   | владеет                        | базовыми навыками демонстрации представлений об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области   |
| ОПК-4<br>владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста  | знает                          | общие принципы сбора, интерпретации и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста  |
|   | умеет                          | отбирать, квалифицировать и классифицировать языковой и литературный материал   |
|   | владеет                        | навыками лингвистического анализа языковых единиц разных уровней, филологического анализа и интерпретации текста  |
| ОПК-8<br>Способность выявлять признаки взаимодействия различных национальных языков, литератур и культур, их взаимного влияния и обогащения   | знает                          | признаки влияния системы латинского языка на русский язык   |
|   | умеет                          | найти признаки взаимодействия латинского языка и современных европейских языков   |
|   | владеет                        | основами методики этимологического анализа  |
| ПК-1<br>способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и | знает                          | теорию и историю русского языка и литературы, теорию коммуникации, принципы филологического анализа и интерпретации текста  |
|   | умеет                          | анализировать текст и применять полученные знания в области теории и истории русского языка и литературы в собственной научно-исследовательской деятельности  |

|  |         |   |
|--|---------|---|
| интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности | владеет | способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности |
|--|---------|---|

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Латинский язык» применяются следующие методы активного/интерактивного обучения: активное чтение, мозговой штурм, проблемные задания.

## **Аннотация дисциплины «Проектная деятельность в русской филологии»**

Дисциплина «Проектная деятельность в русской филологии» предназначена для студентов направления 45.03.01 Филология, профиль «Преподавание русского языка и литературы».

Трудоемкость дисциплины составляет 432 академических часа (12 зачётных единиц), в том числе лекции (18 часов в интерактивной форме), лабораторные работы (46 часов, из них 28 часов в интерактивной форме), самостоятельная работа (368 часов).

Курс «Проектная деятельность в русской филологии» относится к циклу дисциплин по выбору базовой части Блока «Дисциплины (модули)».

Данная дисциплина тесно связана с курсами «Основной язык (русский)», «Межкультурная коммуникация», «Общая филология и спецфилология (славянская)», «История русской литературы», «История мировой литературы и культуры». Дисциплина реализуется на 1–4 курсах во 2, 4, 5 и 8 семестрах. В качестве формы отчетности по дисциплине предусмотрен зачет в каждом из указанных семестров. В 4 семестре по данной дисциплине предусмотрена курсовая работа.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с планированием, сбором информации, организацией, реализацией и представлением результатов проектной деятельности в рамках специальности. Изучаются алгоритмы подготовительного этапа, реализации и представления различных видов проектов, связанных с теорией и практикой профессиональной деятельности преподавателя. Теоретические знания и практический опыт проектной деятельности поможет будущим специалистам в области преподавания грамотно подходить к организации своего времени, эффективно искать, анализировать, систематизировать и синтезировать информацию для выполнения преподавательской деятельности, работать индивидуально и в группе, а также успешно решать профессиональные задачи.

**Цель** курса заключается в обучении студентов основам проектно-исследовательской деятельности, принципам самостоятельной и групповой работы над проектом, а также алгоритму планирования, выполнения и представления проектов. Курс призван обеспечить освоение наиболее актуальных для работы над проектами способов деятельности и подготовку студентов к разработке и реализации собственных, индивидуальных проектов.

**Задачи:**

- сформировать представление о профессиональной и научно-исследовательской деятельности филолога;
- изучить этапы проведения научного исследования, методологические основы научно-исследовательской работы;
- научить основам работы с информацией, ее поиску, обработке, верификации, анализу и синтезу;
- освоить навыки представления результатов групповой и индивидуальной исследовательской деятельности с учетом формальных требований к презентациям такого рода;
- развить навыки групповой и индивидуальной работы над проектом: стадии определения проблемы, планирования, сбора информации, ее анализа и преобразования (синтеза), активной деятельности по созданию задуманного продукта, его презентации, разработки портфолио проекта.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине (знания, умения, владения), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют этапы формирования следующих компетенций (элементов компетенций):

| Код и формулировка компетенции  | Этапы формирования компетенции |   |
|---|--------------------------------|---|
| ОПК-1<br>способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области | знает                          | основные положения и концепции в области теории и истории основного изучаемого предмета, имеет представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области |
|   | умеет                          | применять полученные знания в области истории, современного состояния и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области  |
|   | владеет                        | базовыми навыками демонстрации представлений об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области   |
| ПК-1<br>способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации,       | знает                          | теорию и историю русского языка и литературы, теорию коммуникации, принципы филологического анализа и интерпретации текста  |
|   | умеет                          | анализировать текст и применять полученные знания в области теории и истории русского языка и литературы в собственной научно-исследовательской   |

|  |         |   |
|--|---------|---|
| филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности |         | деятельности  |
|  | владеет | способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности |

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Проектная деятельность в русской филологии» применяются следующие методы активного/ интерактивного обучения: дискуссия, лекция – пресс-конференция.

## Аннотация дисциплины «История мировой литературы и культуры»

Дисциплина «История мировой литературы и культуры» предназначена для студентов направления подготовки 45.03.01 «Филология», профиль «Преподавание русского языка и литературы».

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 13 зачётных единиц, 468 часов. Учебным планом предусмотрены лекции (108 часов), практические занятия (108 часов) и самостоятельная работа (252 часа). Дисциплина реализуется на 1, 2 и 3 курсе в 1, 2, 3, 4, 5 и 6 семестре. В качестве формы отчетности по дисциплине в 3, 4, 5, 6 семестрах предусмотрен экзамен. В 1 и 2 семестре – зачет.

Дисциплина «История мировой литературы и культуры» является дисциплиной по выбору базовой части блока 1.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с историей мировой литературы: литературы античности (литературы Древней Греции и Рима), западноевропейской литературы Средних веков, Возрождения, XVII века и эпохи Просвещения, западноевропейской и американской литератур XIX и XX веков. История мировой литературы рассматривается в связи с проблемой возникновения, становления и эволюции родов и жанров мировой литературы в контексте междисциплинарных связей и традиций с учетом историко-культурного контекста. Знание важнейших феноменов художественной культуры и литературы позволит студентам более уверенно ориентироваться в сложных явлениях античной, западноевропейской и американской литератур, успешно овладеть знаниями в области практики перевода и преподавания литературы.

Дисциплина «История мировой литературы и культуры» логически и содержательно связана с такими курсами, как «История», «Философия», «Межкультурная коммуникация», «История русской литературы», «Практикум по методике преподавания филологических дисциплин», «Введение в литературоведение», «Теория литературы».

**Цель** дисциплины – дать представление об истории мировой литературы как о динамическом процессе, отражающем формирование национальных культур; определить место каждого литературного периода в мировой истории; сформировать представление о своеобразии античной, средневековой и ренессансной литературы, литературы Нового и Новейшего времени, выделить основные тенденции развития национальных литератур на современном этапе. Сформировать у студентов-филологов представления об истории мировой литературы; развить навыки литературоведческого

анализа, самостоятельной аналитической работы с художественными текстами.

**Задачи** курса заключаются в формировании у обучающихся:

- представлений об основных этапах истории мировой литературы, о значении и своеобразии каждого культурного этапа;
- знаний о возникновении художественных методов, направлений и школ;
- знания памятников художественной литературы, принадлежащих литературе разных эпох, их национального своеобразия;
- умения ориентироваться в научной литературе, освоения научной терминологии;
- представлений о межкультурных связях в области литературы.

В результате изучения данной дисциплины у студентов формируются следующие общепрофессиональные компетенции:

| Код и формулировка компетенции  | Этапы формирования компетенции |   |
|---|--------------------------------|---|
| ОПК-3 способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов | Знает                          | закономерности развития и основные этапы истории мировой литературы, основные художественные методы, литературные направления и школы, возникавшие в истории мировой литературы, значение и своеобразие каждого культурного этапа, основные положения и концепции в области теории литературы, литературоведческую терминологию |
|   | Умеет                          | самостоятельно анализировать художественное произведение как эстетическое целое, в единстве формы и содержания, с позиции историзма, с учетом мировоззрения автора, его художественного метода, принадлежности произведения к определенному роду, жанру, виду литературы  |
|   | Владеет                        | навыками определения принадлежности памятников мировой литературы к соответствующим этапам истории литературы, к направлениям и школам, возникавшим в истории литературы, их жанровой специфики; навыками использования литературоведческой терминологии.   |
| ОПК-8 способность выявлять признаки   | Знает                          | принципы сравнительно-исторического метода анализа художественных текстов,  |

|   |         |   |
|---|---------|---|
| взаимодействия различных национальных языков, литератур и культур, их взаимного влияния и обогащения  |         | типы межтекстовых связей в художественном произведении  |
|   | Умеет   | выявлять признаки взаимодействия различных национальных литератур, их взаимного влияния и обогащения  |
|   | Владеет | навыками выделения интертекстуальных элементов при анализе художественных текстов   |
| ОПК-9 готовность знакомить представителей иных культур с российской культурой, русским языком и литературой, способствовать адаптации иностранных граждан в российском обществе | Знает   | особенности культурных традиций стран изучаемых национальных литератур, принципы взаимного влияния и обогащения различных литератур и культур   |
|   | Умеет   | учитывать национальную специфику, своеобразие иных культурных традиций для осуществления межкультурного диалога и знакомства представителей иных культур с российской культурой, русским языком и литературой |
|   | Владеет | навыками, способствующими адаптации иностранных граждан в российском обществе   |

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «История мировой литературы и культуры» применяются следующие методы активного/ интерактивного обучения: дискуссия, активное чтение.



## **Аннотация дисциплины «Теория литературы»**

Рабочая программа учебной дисциплины «Теория литературы» разработан для студентов 3 курса по направлению 45.03.01 Филология, профиль «Преподавание русского языка и литературы», в соответствии с собственным образовательным стандартом ДВФУ (утвержден приказом ректора ДВФУ №12-13-1282 от 07.07.2015 г.).

Общая трудоемкость курса составляет 144 часа (4 з.е).

Дисциплина «Теория литературы» входит в вариативную часть блока «Дисциплины (модули)» – Б1.В.01.01.

Дисциплина «Теория литературы» логически и содержательно связана с такими курсами, как «Введение в литературоведение», «История русской литературы».

**Цель курса** – формирование теоретико-методологических знаний, позволяющих понимать системно-комплексную специфику предмета; уяснение основных эстетико-философских, теоретико-литературных понятий, осмысление процесса функционирования литературы, генезиса литературоведения; соединение теоретической поэтики с практическим литературоведением, выработка умений и навыков осмысленного применения теоретических знаний на практике при анализе и интерпретации конкретных художественных произведений в свете современных литературоведческих учений.

**Задачи курса** – изучение, освоение и практическое применение фундаментальных современных отечественных и зарубежных теоретических работ по эстетике и литературоведению, по истории науки и проблемам, связанным с появлением и изучением новых теоретических категорий; формирование сознательных, устойчивых навыков филологического анализа художественного произведения.

**Содержание дисциплины** «Теория литературы», базирующееся на достижениях науки и практики современного образования, определяется коммуникативными и когнитивными потребностями специалистов-филологов. Курс предусматривает использование активных, творческих и интерактивных форм проведения занятий, в сочетании с аудиторной и самостоятельной работой в целях формирования и развития профессиональных навыков студентов. Знакомство с трудами по теории литературы российских и зарубежных ученых расширяет информационное поле и помогает ориентироваться в современном состоянии филологии в целом и ее конкретной (профильной) области и рассуждать о перспективах

развития как отечественной, так и мировой науки, а также способствует применению полученных знаний в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.

Дисциплина «Теория литературы» учитывает межпредметные связи, которые реализуются в получении профессионально-значимой информации для выполнения выпускной квалификационной работы, а также в организации научно-исследовательской деятельности бакалавров.

В результате изучения дисциплины «Теория литературы» обучающиеся должны овладеть следующими общепрофессиональными и профессиональными компетенциями.

| Код и формулировка компетенции   | Этапы формирования компетенции |  |
|--|--------------------------------|--|
| <b>ОПК-1</b> способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области  | Знает                          | историю развития науки о литературе (литературоведения) и ее современное состояние   |
|  | Умеет                          | прогнозировать перспективы развития филологии в целом и литературоведения, в частности   |
|  | Владеет                        | навыками осмысленного применения основ теории литературы в профессиональной деятельности   |
| <b>ОПК-3</b> способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов | Знает                          | основные положения и концепции основных разделов теории литературы (эстетики, поэтики, герменевтики, методологии)  |
|  | Умеет                          | анализировать научную, исследовательскую литературу в определенном теоретическом аспекте   |
|  | Владеет                        | навыками литературоведческого анализа в жанрово-родовом аспекте, навыками определять принадлежность литературных произведений к определенному роду и жанру, а также литературному направлению, течению |
| <b>ПК-1</b> способность применять  | Знает                          | основные эстетико-литературоведческие термины в их историческом развитии   |

|  |         |  |
|--|---------|--|
| полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности | Умеет   | использовать эстетико-литературоведческие термины для филологического (литературоведческого) анализа художественных произведений в собственной научно-исследовательской деятельности |
|  | Владеет | научной терминологией, навыками анализа и интерпретации художественного текста в собственной научно-исследовательской деятельности   |

Формирование вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Теория литературы» осуществляется посредством информационных и коммуникационных образовательных технологий с использованием методов активного обучения: проблемная лекция, проблемная беседа (дискуссия), круглый стол (коллоквиум), тестирование, решение кейс-задач и др.

## Аннотация дисциплины «История русской литературы»

Рабочая программа учебной дисциплины «История русской литературы» разработана для студентов-филологов 1-4 курса профиля подготовки «Преподавание русского языка и литературы» в соответствии с образовательным стандартом высшего образования ДВФУ по направлению подготовки 45.03.01 Филология (утвержден приказом ректора ДВФУ №12-13-1282 от 07.07.2015).

Дисциплина «История русской литературы» входит в вариативную часть блока «Дисциплины (модули)» – Б1.В.01.02.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 27 зачетных единиц, 972 часа. Учебным планом предусмотрены 546 часов аудиторных занятий (лекционных и практических) и самостоятельная работа студента (426 часов).

Дисциплина реализуется в 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7,8 семестрах.

«История русской литературы» логически и содержательно связана с такими курсами, как «История», «История мировой литературы и культуры», «Литература русского зарубежья и стран Азиатско-Тихоокеанского региона», «Современный литературный процесс и история национальных литератур», «Литература и культура Дальнего Востока России».

**Цель** курса – дать студентам:

- 1) знание этапов развития русской литературы, ее хронологических границ и специфических особенностей;
- 2) умение проводить идейно-художественный анализ произведений русской литературы.

**Задачи** курса:

1. Дать научное представление об этапах развития русской литературы, ее хронологических границах, специфических особенностях.
2. Раскрыть содержание методов идейно-художественного анализа произведений русской литературы.
3. Способствовать формированию у студентов умений и навыков работы с учебной литературой по курсу.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общепрофессиональные и профессиональные компетенции: ОПК-3, ОПК-8, ПК-2, ПК-3, ПК-5.

| Код и формулировка компетенции | Этапы формирования компетенции |
|--------------------------------|--------------------------------|
|--------------------------------|--------------------------------|

|   |         |   |
|---|---------|---|
| ОПК-3 способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области истории русской литературы; представление о различных жанрах русской литературы   | знает   | основные положения и концепции в области истории русской литературы;<br>жанровую систему русской литературы   |
|   | умеет   | излагать основные положения и концепции в области истории русской литературы;<br>выявлять жанровую принадлежность текстов русской литературы, выявлять особенности их поэтики;<br>давать историко-культурологический комментарий изучаемому тексту русской литературы |
|   | владеет | навыками идейно-художественного анализа текста русской литературы;<br>навыками историко-культурного комментирования текста русской литературы   |
| ОПК-8 способность выявлять признаки взаимодействия различных национальных языков, литератур и культур, их взаимного влияния и обогащения  | знает   | основные особенности русского менталитета и культуры, примеры их отражения в языке и литературе   |
|   | умеет   | выявлять признаки инокультурного влияния, определять источник влияния   |
|   | владеет | навыками анализа результатов взаимодействия различных национальных литератур и культур  |
| ПК-2 способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов | знает   | принципы и методы научного исследования, содержание литературоведческой методологии исследования  |
|   | умеет   | собирать (отбирать), систематизировать и описывать необходимый фактический материал;<br>подбирать и анализировать научную литературу по заданной теме;<br>обобщать, интерпретировать и представлять результаты исследования   |
|   | владеет | методикой сбора и анализа фактического материала;<br>навыками обобщения полученных результатов;<br>навыками анализа (обзора) учебной, справочной и научной литературы по заданной теме  |
| ПК-3 владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций,   | знает   | основные требования к оформлению письменных работ, выполняемых студентами ДВФУ;<br>основные библиографические источники и поисковые системы   |

|  |         |  |
|--|---------|--|
| составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем    | умеет   | самостоятельно составлять реферат по тематике проводимого исследования;<br>оформлять реферат согласно основным требованиям к оформлению письменных работ, выполняемых студентами ДВФУ;<br>пользоваться основными библиографическими источниками и поисковыми системами                       |
|  | владеет | навыками составления рефератов по заданной или самостоятельно выбранной теме;<br>навыками оформления реферата в соответствии с требованиями к оформлению письменных работ, выполняемых студентами ДВФУ;<br>навыками работы с основными библиографическими источниками и поисковыми системами |
| ПК-5 способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по русской литературе в организациях основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования | знает   | основные особенности проведения учебных занятий и внеклассной работы по русской литературе   |
|  | умеет   | составлять планы учебных занятий и внеклассной работы по русской литературе;<br>подбирать литературу для проведения учебных занятий и внеклассной работы по русской литературе   |
|  | владеет | навыками подбора теоретического и практического материала для проведения учебных занятий и внеклассной работы по русской литературе;<br>навыками составления планов учебных занятий и внеклассной работы по русской литературе;<br>навыками выступления перед аудиторией                     |

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «История русской литературы» применяются следующие методы активного/интерактивного обучения:

- лекции-презентации с элементами дискуссии;
- лекции с заранее объявленными ошибками;
- индивидуальные проекты;
- круглый стол;
- дискуссия.

## Аннотация дисциплины «История, теория и практика литературной критики»

Курс «История, теория и практика литературной критики» входит в блок обязательных дисциплин вариативной части учебного плана бакалавриата по направлению 45.03.01 Филология, профиль «Преподавание русского языка и литературы». Трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единицы – 144 академических часа, из них аудиторные занятия 60 час., самостоятельная работа – 84 час. Дисциплина реализуется на 4 курсе в 8 семестре, заканчивается экзаменом.

Дисциплина входит в вариативную часть блока «Дисциплины (модули)», является обязательной для изучения (Б1.В.01.03).

Дисциплина «История, теория и практика литературной критики» логически и содержательно связана с основными литературоведческими курсами: «История русской литературы», «Теория литературы», «Литература и культура Дальнего Востока России», «Философия» и др.

Курс состоит из 12 разделов, каждый из которых направлен на изучение определённого уровня знаний по литературной критике, в т.ч. по истории литературы, периодизации, закономерностям историко-литературного процесса. Это блок теоретический. «Литературная критика как составная часть литературоведения»; «Русская литературная критика первой половины XVIII в.», «Русская литературная критика второй трети XVIII в.», «Русская литературная критика первой четверти XIX в.», «Русская литературная критика 1840-х годов – второй половины XIX века», «Особенности развития литературной критики в конце XIX – начале XX вв. (1880 – 1910-е гг.)», «Развитие русской литературной критики в XX в. Литературная критика русской эмиграции», «Литературная критика в Советской России 1920 – начала 1930-х гг.», «Советская литературная критика 1930 – середины 1950-х гг.», «Советская литературная критика середины 1950 – 1960-х гг.», «Советская литературная критика 1970 – 1980-х гг.», «Современное состояние литературной критики (1990-х гг.)».

Содержание дисциплины охватывает следующие блоки вопросов: основные теоретические понятия литературной критики; предыстория литературной критики; проблемы реформирования русского стихосложения; классицистическая и сентименталистская критика; романтическое направление в критике; формирование реалистической критики: проблемы народности и правдоподобия в искусстве; натуральная школа и гоголевское направление; славянофильское и западническое направления критики; реальная критика и эстетическая; идеи «почвеннической» критики» и

органической; народническое направление и субъективно-социологическое; «марксистская критика и партийно-политическая направленность литературы»; «модернистские течения в литературной критике»; «литературные группировки 1920-х гг.»; «критика и литература русского зарубежья».

**Цель курса:** изучение истории и теории русской литературной критики, формирование у студентов-филологов навыков в изучении истории, теории и практики литературной критики. Значительное внимание в курсе уделено множеству направлений, школ, течений, дающих представление о литературоведческой методологии; установлению взаимосвязей художественного творчества, эстетических и критических постулатов; спорным моментам в истории критики. Исторический характер изучаемого предмета дан как разновидность литературной деятельности. История русской критики XVIII-XIX вв. рассматривается как научная дисциплина. Преимущественное значение уделено методологическому аспекту изучения критики.

При изучении критики XVIII-XIX вв. рассматривается теоретическое самосознание литературных направлений, активное средство борьбы за утверждение их творческих принципов, способ истолкования и оценки художественных произведений, различное соотношение задач критики на каждом из исторических этапов ее развития; прослеживается связь периодизации истории критики с периодизацией истории литературы и освободительным движением в России; связь критики с другими формами общественного сознания, с эстетикой, журналистикой, публицистикой, литературоведением. Значение для критики ее собственно исторически накопленного «мыслительного материала» и традиций. Прямые связи критики с современной общественной жизнью. Сочетание в критике эстетических и общественно-политических оценок. Классовая сущность критики XVIII-XIX вв. Партийность советской критики. Преимущественная важность критики реалистического направления, наследия революционных демократов. Ранняя марксистская критика в России как теоретическое самосознание складывающегося литературного направления, связанного с социалистической идейностью, пролетарским революционным движением. Основные этапы изучения истории русской критики XVIII-XIX вв. в советском литературоведении.

**В задачи преподавателя, ведущего курс, входит научить студентов:**

- иметь практические представления и навыки: опыт первичной оценки нового писательского имени, нового текста, нового литературного



направления и течения, владение разными способами сопоставительных разборов и др.;

- анализировать литературно-критические тексты;
- прослеживать связь русской критики не только с литературным процессом, филологией, но и с историей, журналистикой, философией, культурологией, эстетикой и др. областями науки и культуры;
- знать авторитетные имена представителей русской литературной критики XVIII-XXI вв., их литературно-критическое наследие;
- уметь разбираться в направлениях литературно-критической и эстетической мысли, видеть многообразие способов и критериев литературной оценки, смену основных критических методов истории русской критики XVIII-XXI вв.
- анализировать ключевые моменты русской литературной критики, применяя их к литературному процессу;
- владеть научным аппаратом;
- создавать критические тексты;
- владеть приёмами создания эффективной презентации.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общепрофессиональные и профессиональные компетенции (элементы компетенций): ОПК-3, ПК-1, ПК-3.

| Код и формулировка компетенции  | Этапы формирования компетенции |   |
|---|--------------------------------|---|
| способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3) | Знает                          | авторитетные имена представителей русской литературной критики XVIII-XXI вв., их литературно-критическое наследие.  |
|   | Умеет                          | разбираться в направлениях литературно-критической и эстетической мысли, видеть многообразие способов и критериев литературной оценки, смену основных критических методов истории русской критики XVIII-XXI вв. |
|   | Владеет                        | научным аппаратом дисциплины.   |
| способность применять полученные знания в   | Знает                          | теорию и историю основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур).  |
|   | Умеет                          | анализировать текст и применять полученные  |

|   |         |  |
|---|---------|--|
| области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1)                           |         | знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур).  |
|   | Владеет | способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности. |
| владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-3) | Знает   | основные библиографические источники и поисковые системы для подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований.  |
|   | Умеет   | подготовить научные обзоры, аннотации, составить рефераты и библиографию по тематике проводимых исследований.  |
|   | Владеет | навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем.                           |

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «История, теория и практика литературной критики» применяются следующие методы активного/интерактивного обучения:

- лекции-презентации, сопровождающиеся обсуждением;
- лекции-диалоги;
- устные выступления студентов с сообщениями;
- дискуссия.

## **Аннотация дисциплины «Литература и культура Дальнего Востока России»**

Курс «Литература и культура Дальнего Востока России» входит в блок обязательных дисциплин вариативной части учебного плана бакалавриата по направлению 45.03.01 Филология, профиль «Преподавание русского языка и литературы», форма подготовки очная, в соответствии с образовательным стандартом высшего образования ДВФУ (утвержден приказом ректора ДВФУ №12-13-1282 от 07.07.2015). Дисциплина входит в вариативную часть блока «Дисциплины (модули)» и является обязательной для изучения (Б1.В.01.04).

Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы – 108 академических часов, из них аудиторные занятия – 54 ч., самостоятельная работа – 54 часа. Дисциплина реализуется на 3 курсе в 6 семестре.

Программа курса предназначена для студентов, обучающихся по филологическим специальностям. Дисциплина тесно связана с такими курсами учебного плана, как «История русской литературы», «Литература русского зарубежья и стран АТР».

Курс «Литература и культура Дальнего Востока России» делится на 2 раздела: «Литература Дальнего Востока России» и «Культура Дальнего Востока России».

Раздел 1 – «Литература Дальнего Востока России». Дисциплина регионального наполнения примыкает к курсу истории русской литературы России. Период от ермаковских времен, времен освоения Сибири и Дальнего Востока до наших дней. Курс включает творчество писателей, побывавших на Дальнем Востоке и отразивших его в своих произведениях, писателей-дальневосточников (А. Чехов, С. Максимов, Пржевальский (XIX в.), В. Арсеньев, Задорнов (XX в.)) и других; включается творчество писателей – представителей коренных народов Дальнего Востока. В курс входит ознакомление с темой «Дальний Восток в русской литературе», а затем изучение собственно литературы дальневосточного региона России как части единой русской литературы.

Раздел 2 – «Культура Дальнего Востока России». Дисциплина регионального наполнения, примыкающая к курсу «История литературы Дальнего Востока». В курсе рассматривается зарождение, возникновение и развитие основных культурных факторов, определивших становление и распространение культуры на Дальнем Востоке, начиная с XVII до XXI вв. (периода от первого появления здесь русских землепроходцев, присоединения к России и до нашего времени). Освещается комплекс

вопросов, охватывающих основные аспекты историко-культурного процесса в регионе, вопросы историографии и методологии исследования истории культуры Дальнего Востока, организации культурного строительства, формирования кадров творческой интеллигенции. Культура дальневосточного региона России является частью единой русской культуры, поэтому соответственно рассматриваются различные источники, истоки формирования профессиональной культуры, в том числе народная обрядность, устное народное творчество, музыкально-поэтическое и декоративное искусство, показываются области функционирования различных видов искусств. Особое внимание в курсе уделено анализу культуры коренных аборигенных народов Дальнего Востока и встрече, а в дальнейшем – взаимодействию двух культур: культуры русского народа и культуры коренных народов региона. Дисциплина включает вопросы социальной истории: великие географические открытия русских людей на Дальнем Востоке, в Северной части Тихого океана и в Русской Америке, создание здесь городов и других населенных пунктов, их социально-экономическое развитие. В курсе используется фактический и теоретический материал.

**Цели курса:** формирование у студентов представлений о художественной литературе Дальнего Востока и базовых ценностях, входящих в понятие «культуры Дальнего Востока России».

1. Исследовать зарождение и развитие русской литературы на Дальнем Востоке России: выявить специфику «дальневосточной литературы» и «дальневосточный компонент» в истории русской литературы.

2. Изучить многоуровневое пространство региональной культуры (как русской, так и коренных народов Дальнего Востока), включая разные составляющие (фольклор, устное народное творчество, профессиональное искусство (музыкальное, театральное, изобразительное и др.)).

3. Выявить базовые принципы становления и основные направления развития литературы и культуры Дальнего Востока, представленной как ценностно-смысловое единство.

В задачи преподавателя, ведущего курс, входит:

- научить приемам анализа художественных текстов дальневосточных авторов;
- научить анализировать тексты писателей, поэтов, военных, ученых и др., жизнь и творчество которых были связаны с Дальним Востоком России;
- развить навыки анализа дальневосточных текстов различных жанров;

- обеспечить изучение учебной и исследовательской литературы по представленному курсу, различные статьи ученых XIX-XXI вв.;
- обозначить специфические черты зарождения и развития культуры на Дальнем Востоке (ее двух компонентов: русской и аборигенной);
- освоить базовые элементы зарождения культуры на Дальнем Востоке России (как русской, так и культуры коренных народов Дальнего Востока России, традиционно проживавших на этих территориях);
- изучить устное народное творчество, фольклор, культуру и искусство аборигенного населения Дальнего Востока России, Камчатки, Чукотки, Аляски, побережья и островов Северной части Тихого океана;
- обратиться к культурологическому феномену дальневосточной эмиграции;
- уделить должное внимание литературе русского восточного зарубежья, русской поэзии Китая и других стран АТР;
- заинтересовать студентов литературным краеведением, обозначить и сформулировать понятие «литературная регионалистика»;
- научить владеть научным аппаратом.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общепрофессиональные и профессиональные компетенции (элементы компетенций): ОПК-3, ОПК-8, ПК-5, ПК-6.

| Код и формулировка компетенции   | Этапы формирования компетенции |   |
|--|--------------------------------|---|
| способность продемонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3) | Знает                          | тексты дальневосточных авторов и писателей, побывавших на Дальнем Востоке России; базовые элементы зарождения культуры на Дальнем Востоке России (как русской, так и культуры коренных народов Дальнего Востока России, традиционно проживавших на этих территориях). |
|  | Умеет                          | анализировать текст; обозначить специфические черты зарождения и развития культуры на Дальнем Востоке (ее двух компонентов: русской и аборигенной).   |
|  | Владеет                        | навыками аналитической работы с различными источниками, в том числе научными; научным аппаратом.  |
| способность выявлять признаки  | Знает                          | исторические периоды литературного развития, основные литературные направления историко-  |

|  |         |  |
|--|---------|--|
| взаимодействия различных национальных языков, литератур и культур, их взаимного влияния и обогащения (ОПК-8)   |         | литературного периода; приметы взаимодействия литератур и культур как отличительные черты своеобразия дальневосточной литературы.  |
|  | Умеет   | соотнести выбранное для анализа произведение с историческим периодом и литературным направлением, этническим и инокультурным фоном, а также выявить черты поэтики произведения в соответствии с авторской индивидуальностью писателя и общим литературным направлением его творчества. |
|  | Владеет | Навыками интерпретации текста с учетом специфики произведения и индивидуальных особенностей творчества автора, а также с учетом региональной составляющей.   |
| способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в организациях основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования (ПК-5) | Знает   | понятия «литературное краеведение», «литературная регионалистика».   |
|  | Умеет   | подобрать художественный материал для разных классов средней школы.  |
|  | Владеет | информационной базой по теме (привлечение к тем или иным темам, проблемам материалов из фондов исторических и краеведческих музеев, картинных галерей, выставок, участие в фестивалях культур малочисленных народов Дальнего Востока и Севера и др.).                                  |
| умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик (ПК-6)   | Знает   | тексты художественных произведений (поэтические, прозаические, мемуарные, научные, нон-фикшн, дальневосточной беллетристики и др.); статьи и книги, посвященные литературе и культуре Дальнего Востока России.   |
|  | Умеет   | выделять элементы формы в художественном произведении: образы, композицию, сюжет, особенности поэтического языка, определять жанр. Определять региональную, дальневосточную специфику и особенности дальневосточного текста.   |
|  | Владеет | анализом художественного произведения в единстве формы и содержания  |

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Литература и культура Дальнего Востока России» применяются следующие методы активного/интерактивного обучения:

- лекции-презентации;
- лекции, сопровождающиеся обсуждением;

- интерактивные лекции;
- проблемные лекции;
- лекции-диалоги;
- коллективное решение творческих задач.
- проведение круглого стола;
- дискуссия;
- исследование (сообщение на занятиях по самостоятельно выбранной теме);
- проведение ролевых игр (экскурсии в Научный музей ДВФУ и другие музеи города);
- метод активного диалога;
- метод активного чтения.

## Аннотация дисциплины «Введение в литературоведение»

Курс «Введение в литературоведение» разработан для студентов направления 45.03.01 Филология, профиль «Преподавание русского языка и литературы», в соответствии с образовательным стандартом ДВФУ по данному направлению (утвержден приказом ректора ДВФУ №12-13-1282 от 07.07.2015). Общая трудоемкость курса составляет 144 часа (4 з.е)

Дисциплина входит в вариативную часть блока «Дисциплины (модули)» и является обязательной для изучения (Б1.В.01.05).

Дисциплина «Введение в литературоведение» логически и содержательно связана с такими курсами, как «Теория литературы», «История русской литературы», «История мировой литературы и культуры».

Курс «Введение в литературоведение» тематически делится на два основных раздела: первый из них посвящен изучению литературы как рода деятельности (основы истории эстетики), второй – литературе как продукту деятельности (теоретическая поэтика). Содержание дисциплины охватывает следующие блоки вопросов: эстетическая природа литературы, коммуникативная природа литературы, литература как вид искусства, художественный образ, художественное произведение, структура художественного произведения, автор и читатель, сюжет и композиция, система художественных образов, тематика, проблематика и вид эстетического завершения, основы нарратологии, родовая и жанровая характеристика произведения, основы стиховедения.

**Цель курса:** дать основные понятия по теории литературы; об отношении литературы к действительности; о единстве содержания и формы художественного произведения; об основных законах развития художественной литературы.

**Задачи:**

- изучить концепции европейских и отечественных представлений эстетической мысли;
- овладеть содержанием основных литературоведческих понятий и терминов.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общепрофессиональные компетенции (элементы компетенций): ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4, ПК-2.

| Код и формулировка компетенции | Этапы формирования компетенции |
|--------------------------------|--------------------------------|
|--------------------------------|--------------------------------|



|   |         |   |
|---|---------|---|
| ОПК-1 способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области  | знает   | особенности филологии как области гуманитарного знания, ее роли в обеспечении понимания человеком мира, социума, человека в процессах культурной и межкультурной коммуникации   |
|   | умеет   | адекватно и результативно формулировать теоретические положения, связанные с филологией в целом и ее конкретной (профильной) областью; применять на практике базовые идеи филологического подхода, основы техники научного исследования в области филологии; работать с научной филологической литературой                    |
|   | владеет | базовыми терминопонятиями, описывающими объекты современной филологии в их истории и современном состоянии, теоретическом, практическом и методологическом аспектах; важнейшими способами применения полученных знаний в процессе теоретической и практической деятельности в области языка, литературы, текста, коммуникации |
| ОПК-3 способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов | знает   | Понятия содержания и формы художественного произведения, основные закономерности литературного процесса.  |
|   | умеет   | Выделять элементы формы в художественном произведении: образы, композицию, сюжет, особенности поэтического языка, определять жанр.  |
|   | владеет | Анализом художественного произведения в единстве формы и содержания.  |
| ОПК-4 владение базовыми навыками сбора и анализа литературных фактов,   | знает   | Исторические периоды литературного развития, основные литературные направления историко-литературного периода   |
|   | умеет   | Соотнести выбранное для анализа произведение с историческим периодом и литературным   |

|  |         |   |
|--|---------|---|
| филологического анализа и интерпретации текста   |         | направлением, выявить черты поэтики произведения в соответствии с авторской индивидуальностью писателя и общим литературным направлением его творчества   |
|  | владеет | Навыками интерпретации текста с учетом специфики произведения и индивидуальных особенностей творчества автора   |
| ПК-2<br>способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов | знает   | принципы и методы научного исследования, содержание лингвистической и литературоведческой методологии исследования  |
|  | умеет   | собирать (отбирать), систематизировать и описывать необходимый фактический материал; подбирать и анализировать научную литературу по заданной теме; обобщать, интерпретировать и представлять результаты исследования |
|  | владеет | методикой сбора и анализа фактического материала; навыками обобщения полученных результатов; навыками анализа (обзора) учебной, справочной и научной литературы по заданной теме                                      |

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Введение в литературоведение» применяются следующие методы активного/ интерактивного обучения:

- лекция-презентация;
- круглый стол, исследование (сообщение на занятиях по самостоятельно выбранной теме);
- лабораторная работа;
- дискуссия.

## Аннотация дисциплины «Социальное функционирование языка»

Рабочая программа учебной дисциплины «Социальное функционирование языка» разработана для бакалавров второго года обучения по направлению 45.03.01 Филология, профиль «Преподавание русского языка и литературы», в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению.

Дисциплина «Социальное функционирование языка» входит в вариативную часть учебного плана (Б1.В.02.01) и относится к обязательным дисциплинам вариативной части.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы (108 академических часов). Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (18 часов), практические работы (36 часов), самостоятельная работа студентов (54 часа). Дисциплина реализуется на 2 курсе в 4 семестре.

Курс «Социальное функционирование языка» связан с такими курсами, как «Языковая картина мира», «Межкультурная коммуникация», «Антропологистика и когнитивная лингвистика».

Содержание курса «Социальное функционирование языка» охватывает следующий круг вопросов: связь языка и общества, социальная коммуникация, социальные функции языка, социальная и территориальная дифференциации языка, формы существования языка, гендерные особенности коммуникации, национальная специфика речевого поведения.

**Целью курса** сформировать у студентов представление об одном из направлений современного языкознания, стоящего на стыке нескольких наук: собственно лингвистики, социологии, социальной психологии, этнографии и некоторых других. Предоставить инструментарий для анализа языкового материала в социолингвистическом аспекте.

### **Задачи:**

- сформировать представление о предмете социолингвистики, о категориях ее понятийного аппарата;
- представить модель социальной дифференциации системы современного русского языка;
- выработать методику дифференциации языковых единиц с точки зрения социолингвистики;
- сформировать умение составить речевой социальный портрет носителя русского языка на основе самостоятельного анализа языкового материала.

Студент обязан показать глубокие знания теории через умение проявить их в предлагаемых конкретных практических задачах и ситуациях.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции (элементы компетенций).

| Код и формулировка компетенции  | Этапы формирования компетенции |  |
|---|--------------------------------|--|
| ОК-17:<br>способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности  | Знает                          | содержание основных разделов науки о языке и обществе, основные законы построения, развития и функционирования естественного языка в социуме;                            |
|   | Умеет                          | использовать полученные знания в ходе последующего изучения дисциплин лингвистического цикла, а также преподавания русского языка;                                       |
|   | Владеет                        | навыками использования общих методов лингвистики для описания форм и конструкций языка, обусловленных социальной дифференциацией.  |
| ПК-1:<br>способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности | Знает                          | основные закономерности дифференциации языковых единиц в социолингвистическом аспекте;   |
|   | Умеет                          | описывать конкретную речевую ситуацию в свете её социолингвистических признаков (коммуникативный и социальной статус адресата и адресанта, код, тема, контекст и т. д.); |
|   | Владеет                        | навыками выявления прагматических особенностей коммуникативного взаимодействия и использования их в воспитательной работе с обучающимися.                                |
| ПК-2:<br>способность проводить под научным руководством локальные   | Знает                          | базовые понятия социолингвистики, иметь представление о предпосылках формирования социолингвистики, об этапах её развития, а также о её связи с другими науками;         |
|   | Умеет                          | проводить социолингвистическое анкетирование, использовать методы включенного наблюдения;  |

|   |         |  |
|---|---------|--|
| исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов   | Владеет | методами формального и когнитивного моделирования языковой личности реципиента.  |
| ПК-4:<br>владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований | Знает   | Способы стратификации социума и выявления языковых особенностей социальных групп;  |
|   | Умеет   | использовать социолингвистические данные для оценки устойчивости языковой ситуации, прогнозировать тенденции развития языковой ситуации, предлагать возможную стратегию осуществления языковой политики. |
|   | Владеет | системой терминов для описания языковой ситуации   |
| ПК-7:<br>готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися  | Знает   | общие принципы представления информации в устной форме, оформление результатов социолингвистического исследования для презентации информации в электронном виде  |
|   | Умеет   | учитывать социальную стратификацию в аспекте межличностной коммуникации  |
|   | Владеет | навыками сбора и представления социолингвистической информации   |

## **Аннотация дисциплины «История основного языка (русского)»**

Курс «История основного языка (русского)» разработан для студентов, обучающихся по направлению подготовки 45.03.01 Филология, профиль «Преподавание русского языка и литературы», в соответствии с ОС ВО ДВФУ по данному направлению, утвержденным приказом ректора ДВФУ №12-13-1282 от 07.07.2015).

Дисциплина входит в вариативную часть блока «Дисциплины (модули)» и является обязательной для изучения (Б1.В.02.02).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 8 зачетных единиц, 288 ч. Учебным планом предусмотрено 162 ч. аудиторных занятий и 126 ч. самостоятельной работы студента. Дисциплина реализуется на 3 курсе в 5 и 6 семестрах.

Курс состоит из двух модулей теоретической части (Модуль 1. «Историческая грамматика русского языка», Модуль 2. «История русского литературного языка») и трёх модулей практической части (в которой добавлен подготовительный Модуль 0. - «Праславянский язык»). Такое построение курса обусловлено логикой изложения учебного материала и языковой действительностью. История русского языка рассматривается с момента выделения восточнославянских диалектов из состава праславянской языковой общности, в связи с чем система праславянского языка (фонетическая и грамматическая) описывается как исходная (Модуль 0.). Далее история русского языка представляется как история фонетического и грамматического строя языка повседневного общения и история литературного языка как языка культа и культуры (Модули 1 и 2 соответственно).

**Цель** – сформировать профессиональные компетенции бакалавра-филолога в области истории языка.

### **Задачи:**

- дать общее представление о методах и методиках диахронического анализа языковых единиц; путях исторического развития русского языка донационального и национального периода, литературной и нелитературных форм его существования;
- сформировать умение с помощью научных методов (сравнительно-исторического, исторического, метода структурного анализа и др.) и методик (внешней и внутренней реконструкции, относительной хронологии, синхронного среза) определять происхождение языковых единиц, их положение в системе и особенности функционирования на разных этапах

эволюции языка; производить реконструкцию праязыковых (праславянских) форм;

- сформировать понятийный аппарат современной истории языка и лингвистической компаративистики и навыки анализа текстов, принадлежащих к разным эпохам развития русского языка: пословного (фонетико-фонологического, лексического, грамматического) и функционального.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общепрофессиональные компетенции: ОПК-2, ОПК-5, ПК-1.

| Код и формулировка компетенции   | Этапы формирования компетенции |   |
|--|--------------------------------|---|
| ОПК-2<br>способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации | знает                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• традиционные и современные методы и методики диахронического анализа языковых единиц;</li> <li>• пути исторического развития русского языка донационального и национального периода, литературной и нелитературных форм его существования;</li> <li>• суть основных концепций происхождения языковых явлений и их авторов</li> </ul>   |
|  | умеет                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• с помощью научных методов (сравнительно-исторического, метода структурного анализа, функционального) и методик (внешней и внутренней реконструкции, относительной хронологии) определять происхождение языковых единиц, их положение в системе и особенности функционирования на разных этапах эволюции языка;</li> <li>• производить реконструкцию праязыковых (праславянских) форм и демонстрировать основные этапы их эволюции;</li> <li>• анализировать различные концепции истории русского языка, реферировать научные источники и излагать основные положения теорий и гипотез в виде конспекта (блок-схемы), презентации и/или доклада на конференции (круглом столе)</li> </ul> |
|  | владеет                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• понятийным аппаратом современной истории языка и лингвистической компаративистики;</li> <li>• навыками реконструкции праязыковых (праславянских) форм и навыками анализа текстов,</li> </ul>   |

|  |         |  |
|--|---------|--|
|  |         | <p>принадлежащих к разным эпохам развития русского языка: пословного (фонетико-фонологического, лексического, грамматического) и функционального;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• навыками обработки теоретического материала дискуссионного характера</li> </ul> |
| <p>ОПК-5<br/>Свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приёмами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке</p>  | знает   | основные формы существования современного русского национального языка, специфические характеристики литературной формы  |
|  | умеет   | создавать собственные тексты основных жанров научного стиля в устной и письменной форме, соответствующие нормам литературного языка, излагать последовательно и непротиворечиво теоретические концепции, гипотезы, сформулированные в истории науки по данной дисциплине       |
|  | владеет | навыками анализа и интерпретации научных, учебных, публицистических текстов, необходимых для освоения истории изучаемого языка (русского)  |
| <p>ПК-1<br/>способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности</p> | знает   | теорию и историю русского языка и литературы, теорию коммуникации, принципы филологического анализа и интерпретации текста   |
|  | умеет   | анализировать текст и применять полученные знания в области теории и истории русского языка и литературы в собственной научно-исследовательской деятельности   |
|  | владеет | способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности                      |

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «История основного языка (русского)» применяются следующие методы активного/интерактивного обучения: мини-конференции, исследовательские проекты (лингвистический анализ текста) с презентацией и защитой, работа в микро-группах, круглый стол, дискуссия.



## **Аннотация дисциплины «Введение в языкознание»**

Дисциплина «Введение в языкознание» входит в учебный план подготовки бакалавров по направлению 45.03.01 Филология, профиль «Преподавание русского языка и литературы», в соответствии с собственным образовательным стандартом ДВФУ (утвержден приказом ректора ДВФУ №12-13-1282 от 07.07.2015 г.).

Дисциплина относится к вариативной части блока «Дисциплины (модули)», входит в модуль «Функционирование и развитие языка» и является обязательной для изучения (Б1.В.02.03).

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов. Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (36 часов), лабораторные занятия (18 часов), самостоятельная работа студентов (54 часа). Дисциплина реализуется на 1 курсе в 1 семестре и заканчивается экзаменом.

Особенностью данного курса является его пропедевтический характер: в рамках этого курса происходит первое знакомство студентов-филологов с проблематикой науки о языке, освоение понятийного аппарата лингвистики, что в целом обеспечивает их подготовку к эффективному усвоению других, более узких, лингвистических дисциплин. По своему содержанию курс объединяет материал двух разделов. Во-первых, обсуждается круг философских вопросов языка, связанных с сущностью языка как явления, его социальными функциями, закономерностями устройства и развития. Во-вторых, рассматриваются отдельные уровни языковой системы, даются основы лингвистического анализа фонетического, лексического, фразеологического, грамматического материала.

В целом дисциплина направлена на получение научных представлений о языке как явлении, освоение лингвистической терминологии, совершенствование навыков анализа языкового материала. Её освоение является необходимым условием для успешного освоения таких дисциплин, как «Основной язык (русский)», «История основного языка (русского)», «Латинский язык», «Общее языкознание» и др.

**Цель курса:** дать студентам-первокурсникам общелингвистические знания и умения, служащие теоретической и методической базой для успешного прохождения ими всего цикла языковедческих дисциплин.

### **Задачи:**

- научить студента ориентироваться в кругу узловых философско-лингвистических проблем, без знания которых невозможно осмысленное

восприятие частных разделов языкознания (к таким проблемам относятся проблемы соотношения языка и речи, языка и мышления, социального и знакового характера языка и др.);

- сформировать в сознании студента научное представление о языке как системно-структурном образовании, о языковых единицах различных уровней и их функциях;

- дать представление об основных разделах внутренней и внешней лингвистики; о различных методах лингвистического исследования; начальные сведения об истории языкознания;

- привить навыки анализа языкового материала, сопоставления фактов родного языка и изучаемых иностранных языков; самостоятельной работы со словарями, специальной научной литературой; владения лингвистической терминологией.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общепрофессиональные и профессиональные компетенции: ОПК-2, ОПК-4, ОПК-7, ПК-1.

| Код и формулировка компетенции  | Этапы формирования компетенции |  |
|---|--------------------------------|--|
| ОПК-2 способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации | знать                          | общие закономерности устройства, развития и функционирования языковой системы; типологию языков мира.                          |
|   | уметь                          | грамотно квалифицировать и классифицировать единицы языка и экстралингвистические факторы                                      |
|   | владеть                        | понятийным (терминологическим) аппаратом науки о языке; навыками лингвистического анализа языковых фактов.                     |
| ОПК-4 владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста   | знать                          | общие принципы сбора, интерпретации и анализа языковых фактов  |
|   | уметь                          | отбирать, квалифицировать и классифицировать языковой материал   |
|   | владеть                        | навыками лингвистического анализа языковых единиц разных уровней   |
| ОПК-7 владение навыками сопоставления русского языка с другими языками, выявления специфики русского языка на фоне других языков  | знать                          | типологию языков мира; типологические характеристики русского языка; общие принципы сопоставительного анализа языковых явлений |
|   | уметь                          | проводить корректное сопоставление материала различных языков, выявлять сходства и отличия                                     |
|   | владеть                        | навыками сопоставительного анализа языковых фактов   |
| ПК-1 способность  | знать                          | основы общей теории языка, общие   |

|  |         |  |
|--|---------|--|
| применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности |         | закономерности его устройства, развития, функционирования  |
|  | уметь   | применять общетеоретические лингвистические знания к анализу конкретных языковых явлений   |
|  | владеть | основными приёмами фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического, синтаксического анализа языковых единиц |

В ходе реализации дисциплины «Введение в языкознание» используются методы активного обучения: устный опрос, дискуссия.

## Аннотация дисциплины «Общее языкознание»

Дисциплина «Общее языкознание» входит в учебный план подготовки бакалавров по направлению 45.03.01 Филология, профиль «Преподавание русского языка и литературы», в соответствии с собственным образовательным стандартом ДВФУ (утвержден приказом ректора ДВФУ №12-13-1282 от 07.07.2015 г.).

Дисциплина входит в модуль «Функционирование и развитие языка» вариативной части блока «Дисциплины (модули)» и является обязательной для изучения (Б1.В.02.04).

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единицы, 144 ч. Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (48 часа), практические занятия (20 часов), самостоятельная работа студентов (76 часов). Дисциплина реализуется на 4 курсе в 7-8 семестре.

Особенностью данного курса является его общетеоретический характер: в рамках этого курса обобщается, систематизируется и получает итоговое осмысление разнообразный языковой материал, освоенный студентами-четверокурсниками на протяжении предыдущих 3-х лет при изучении частных лингвистических дисциплин, таких как «Основной язык (русский)», «История основного языка (русского)», «Иностранный язык», «Латинский язык», «Сравнительная грамматика славянских языков», «Антропологическая и когнитивная лингвистика», «Социальное функционирование языка» и др. С другой стороны, освоение в рамках «Общего языкознания» темы «Методология лингвистики» способствует подготовке выпускников к защите ВКР. Кроме того, данный курс тесно связан с общеобразовательными курсами «Философия» и «История», а также с циклом литературоведческих дисциплин.

Содержание дисциплины «Общее языкознание» включает, во-первых, историю лингвистических учений, во-вторых, общую теорию и методологию лингвистики.

В соответствии с этим можно говорить о двух **целях** курса: во-первых, это рассмотрение процесса накопления и эволюции научного знания о языке; во-вторых, обсуждение современных лингвистических концепций и методов.

**Основные задачи** курса:

1. Раскрыть содержание различных этапов развития языкознания, отдельных концепций, сформированных на каждом из этих этапов, определить роль каждой из них в процессе эволюции научного знания.

2. Показать социально-культурные факторы и исторические предпосылки, обуславливающие возникновение той или иной концепции.

3. Продемонстрировать взаимосвязанность и преемственность концепций различных эпох, тем самым проследить процесс постепенного формирования современного научного представления о языке.

4. Рассмотреть традиционные и современные подходы и методы в языкознании, тенденции и перспективы развития лингвистики.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общепрофессиональные и профессиональные компетенции: ОПК-1, ОПК-2, ОПК-4, ПК-1.

| Код и формулировка компетенции  | Этапы формирования компетенции |  |
|---|--------------------------------|--|
| ОПК-1 способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области                | знать                          | исторические этапы развития науки о языке, их концептуальное содержание, преемственность и взаимосвязанность; иметь представление о методологии лингвистических исследований   |
|   | уметь                          | соотносить конкретные лингвистические теории с определёнными разделами, аспектами и направлениями науки о языке; с определённой исторической эпохой  |
|   | владеть                        | навыками восприятия, интерпретации и анализа лингвистических концепций различных эпох  |
| ОПК-2 способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации | знать                          | общие закономерности устройства, развития и функционирования языковой системы; типологию языков мира   |
|   | уметь                          | грамотно квалифицировать и классифицировать единицы языка, интерпретировать и объяснять языковые явления, выявлять экстралингвистические факторы; излагать различные точки зрения по дискуссионным проблемам языкознания |
|   | владеть                        | специализированным лингвистическим понятийным (терминологическим) аппаратом; навыками комплексного анализа и объяснения языковых явлений   |
| ОПК-4 владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и  | знать                          | общие принципы сбора, интерпретации и анализа языковых фактов  |
|   | уметь                          | отбирать, картографировать, квалифицировать, классифицировать и описывать языковой материал  |
|   | владеть                        | различными методиками анализа языкового материала  |

|   |         |  |
|---|---------|--|
| интерпретации текста  |         |  |
| ПК-1 способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности | знать   | ключевые положения общей теории языка, закономерности его устройства, развития и функционирования  |
|   | уметь   | строить собственное научное исследование с опорой на общие закономерности устройства, развития и функционирования языка                            |
|   | владеть | навыками анализа, интерпретации, объяснения языковых фактов и явлений с учётом общих закономерностей устройства, развития и функционирования языка |

## Аннотация дисциплины «Практикум по орфографии и пунктуации»

Курс «Практикум по орфографии и пунктуации» разработан для студентов первого курса по направлению 45.03.01 Филология, профиль «Преподавание русского языка и литературы» в соответствии с образовательным стандартом ДВФУ по данному направлению (утвержден приказом ректора ДВФУ №12-13-1282 от 07.07.2015).

Дисциплина входит в вариативную часть блока «Дисциплины (модули)» и является обязательной для изучения (Б.1.В.03.01).

Общая трудоёмкость освоения дисциплины составляет 4 зачётных единиц (144 часа). Учебным планом предусмотрены лабораторные занятия (72 часа), самостоятельная работа студента (72 часа). Дисциплина реализуется на первом курсе, в первом и втором семестрах.

Дисциплина «Практикум по орфографии и пунктуации» тесно связана с предусмотренными ОПОП лингвистическими дисциплинами: «Введением в языкознание» (1 курс), последующими фундаментальным теоретическим курсом – «Основной язык (русский)» (1–4 курсы), являясь лингвистической базой для целостного освоения соответствующей дисциплины, а также дисциплин специализации.

Курс включает в себя только лабораторные работы и состоит из 7 модулей, в каждом из которых рассматривается один из видов лингвистического анализа и группа орфографических и пунктуационных правил. Содержание дисциплины охватывает следующий круг вопросов: вопросы частеречной принадлежности слов, их словообразовательного и морфемного состава, являющиеся базой для правильного написания слова; вопросы синтаксиса, такие как структура простого и сложного предложения, их компоненты, имеющие непосредственное отношение к пунктуации.

**Цель** курса – формирование современного научного представления об орфографии и пунктуации как прикладных разделах языка, базирующихся на знании основ языковой системы (фонетики, морфемики, словообразования, морфологии, синтаксиса).

### **Задачи:**

– привить знания концептуальных основ русской орфографии и пунктуации, базирующиеся на знании истории и современного состояния лингвистических дисциплин;

– научить применять полученные знания в практике повседневного общения и в собственной профессиональной и научно-исследовательской деятельности;

– научить выявлять различные виды орфографических и пунктуационных ошибок, применяя современные правила орфографии и пунктуации;

– сформировать начальные знания в области методики лингвистического анализа.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общепрофессиональные и профессиональные компетенции: ОПК-2, ОПК-4, ПК-6.

| Код и формулировка компетенции  | Этапы формирования компетенции |   |
|---|--------------------------------|---|
| ОПК-2 – способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации | Знает                          | основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории русского языка, теории коммуникации   |
|   | Умеет                          | формулировать и применять в своей практике обучения и профессиональной деятельности основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории русского языка, теории коммуникации |
|   | Владеет                        | начальными знаниями и навыками в области методики лингвистического анализа  |
| ОПК-4 – владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста   | Знает                          | общие принципы сбора, интерпретации и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста  |
|   | Умеет                          | отбирать, квалифицировать и классифицировать языковой и литературный материал   |
|   | Владеет                        | навыками лингвистического анализа языковых единиц разных уровней, филологического анализа и интерпретации текста  |
| ПК-6 – умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик  | Знает                          | правила русской орфографии и пунктуации, базирующиеся на знании теории основного языка, и основные методики дидактического изложения данного материала  |
|   | Умеет                          | разрабатывать учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе знания современных правил русской орфографии и пунктуации                                      |
|   | Владеет                        | базой орфографической и пунктуационной грамотности и навыками её применения в дидактической и учебно-методической работе  |



Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Практикум по орфографии и пунктуации» применяются следующие методы интерактивного обучения: мозговой штурм, групповое обсуждение, круглый стол, дискуссия.

## Аннотация дисциплины «Практикум по филологическому анализу текста»

Курс «Практикум по филологическому анализу текста» составлен в соответствии с учебным планом подготовки бакалавров по направлению высшего профессионального образования 45.03.01 Филология, в соответствии с требованиями образовательного стандарта, самостоятельно устанавливаемого ДВФУ, утверждённого приказом №12-13-1282 ректора от 07.07.2015.

Данная дисциплина предназначена для студентов 4 курса очного обучения. Трудоемкость дисциплины составляет 144 академических часа, 4 зачетные единицы, из них 72 часа аудиторных занятий, в том числе с использованием МАО – 10 часов. Дисциплина «Практикум по филологическому анализу текста» связана с такими курсами, как «Основной язык (русский)», «История русской литературы», «Теория литературы». Курс «Практикум по филологическому анализу текста» относится к вариативной части и, согласно учебному плану, изучается на 4 курсе в 8 семестре. Вид промежуточной аттестации – зачет. Программа дисциплины построена системно, сообразно динамическому преемственному характеру изучаемого явления для наиболее успешного освоения студентами научно-практических знаний, а также умений и компетенций в области филологических исследований для эффективной реализации их в будущей профессиональной деятельности.

**Цель** – обучить студентов комплексному филологическому анализу текста.

### **Задачи:**

- определить и описать основные спецификации филологического исследования как сложносистемного целого;
- выделить составляющие подсистемы литературоведческого и лингвистического исследований, а также обозначить их взаимосвязь;
- представить ведущие методы филологического исследования и дать навык владения ими применительно к практической работе студентов.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общепрофессиональные и профессиональные компетенции (элементы компетенций).

| Код и формулировка компетенции       | Этапы формирования компетенции |   |
|--------------------------------------|--------------------------------|---|
| ОПК-2<br>способность демонстрировать | Знает                          | основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории |

|   |         |   |
|---|---------|---|
| знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации |         | основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации  |
|   | Умеет   | демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации |
|   | Владеет | навыками демонстрации основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации  |
| ОПК-4<br>владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста            | Знает   | основные особенности сбора, классификации и анализа языковых и литературных фактов  |
|   | Умеет   | классифицировать и систематизировать полученные факты, проводить обобщение и характеристику   |
|   | Владеет | навыками работы с филологическими фактами (лингвистическими и литературоведческими)   |
| ПК-6<br>умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик         | Знает   | методику подготовки учебно-методических материалов для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик                            |
|   | Умеет   | пользоваться в своей профессиональной деятельности разнообразными, в том числе электронными, носителями и источниками информации                              |
|   | Владеет | умением готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик                                |

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Практикум по методике филологического исследования» применяются следующие методы активного обучения: дискуссия, проблемное обучение, активное чтение.

## **Аннотация дисциплины «Введение в корпусную лингвистику»**

Учебная дисциплина «Введение в корпусную лингвистику» предназначена для студентов 4 курса, обучающихся по направлению подготовки бакалавров 45.03.01 Филология (профиль «Преподавание русского языка и литературы»).

Дисциплина входит в вариативную часть блока «Дисциплины (модули)» и является обязательной для изучения.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачётные единицы, 72 часа. Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (8 часов) и самостоятельная работа (64 часа). Дисциплина реализуется в 8 семестре, завершается зачётом.

Курс способствует практическому освоению одного из наиболее перспективных направлений в современной теоретической и прикладной лингвистике, основанного на использовании языковых электронных корпусов и корпусных технологий. Он логически и содержательно связан с такими дисциплинами, как «Современные информационные технологии», «Общее языкознание», «Основной язык (русский)», «Русская диалектология и лексикография», «Практикум по методике филологического исследования».

Цель курса: познакомить обучающихся с основами корпусной лингвистики в рамках эмпирического подхода к изучению языка, с концепциями корпусной лингвистики, дать им возможность освоить основы корпусных технологий, приобрести навыки работы с корпусами, определить место дисциплины в ряду дисциплин лингвистического цикла, показать теоретическое и практическое значение корпусов для проведения подлинно научных лингвистических исследований.

Задачи:

- познакомить с новой парадигмой в лингвистических исследованиях;
- познакомить с предметами, задачами, методами и понятийным (терминологическим) аппаратом корпусной лингвистики;
- познакомить с историей корпусных исследований;
- сформировать знания о компьютерной инструментарию корпусной лингвистики;
- познакомить с практикой составления корпусов, сферами применения корпусной лингвистики;
- способствовать освоению обучающимися методики работы с корпусными базами данных в целях лингвистического анализа;

· способствовать изучению языковых и программных средств корпусной лингвистики;

· сформировать навыки работы с программными средствами и информационными ресурсами корпусной лингвистики.

В ходе освоения курса у обучающихся формируются следующие компетенции (элементы компетенций):

| <b>Код и формулировка компетенции</b>  | <b>Этапы формирования компетенции</b> |   |
|--|---------------------------------------|---|
| ПК-2<br>способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов | знает                                 | принципы и методы научного исследования, содержание лингвистической и литературоведческой методологии исследования  |
|  | умеет                                 | собирать (отбирать), систематизировать и описывать необходимый фактический материал; подбирать и анализировать научную литературу по заданной теме; обобщать, интерпретировать и представлять результаты исследования |
|  | владеет                               | методикой сбора и анализа фактического материала; навыками обобщения полученных результатов; навыками анализа (обзора) учебной, справочной и научной литературы по заданной теме                                      |

В ходе реализации дисциплины «Введение в корпусную лингвистику» используются методы активного обучения: устный опрос, дискуссия.

## **АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ЭЛЕКТИВНЫЕ КУРСЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ»**

Рабочая программа учебной дисциплины «Элективные курсы по физической культуре и спорту» разработана для студентов бакалавриата 1, 2, 3 курса по направлению 45.03.01 Филология, профиль «Преподавание русского языка и литературы», в соответствии с требованиями образовательного стандарта по данному направлению, самостоятельно устанавливаемого ДВФУ.

Дисциплина «Элективные курсы по физической культуре и спорту» относится к дисциплинам выбора вариативной части блока «Дисциплины (модули)».

Учебным планом предусмотрены практические занятия (328 часов). Дисциплина реализуется на 1, 2, 3 курсе во 2,3,4,5,6 семестрах. Дисциплина «Элективные курсы по физической культуре и спорту» дает право студенту выбрать один из четырех модулей: плавание, аэробика, спортивные единоборства, спортивные игры (баскетбол).

Учебная дисциплина «Элективные курсы по физической культуре и спорту» последовательно связана со следующими дисциплинами: «Физическая культура и спорт», «Безопасность жизнедеятельности».

Основным содержанием дисциплины «Элективные курсы по физической культуре и спорту» является обучение практическому применению разнообразных средств двигательной активности (плавание, аэробика, спортивные единоборства, спортивные игры (баскетбол)) для формирования физической культуры личности.

**Целью** освоения дисциплины является формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.

### **Задачи:**

1. Формирование знаний, умений и навыков на основе использования разнообразных средств двигательной активности (плавание, аэробика, спортивные единоборства, спортивные игры (баскетбол)), создание условий для реализации студентами своих творческих и индивидуальных способностей.

2. Развитие физических качеств студентов разнообразными средствами двигательной активности (плавание, аэробика, спортивные

единоборства, спортивные игры (баскетбол)), актуализация индивидуального вектора телесного развития студента.

3. Воспитание социально-значимых качеств и формирование потребностей в разнообразной двигательной активности, организации здорового стиля жизни, для личностной и общественной самореализации.

В результате изучения данной дисциплины у студентов формируется следующая общекультурная компетенция:

| Код и формулировка компетенции  | Этапы формирования компетенции |   |
|---|--------------------------------|---|
| ОК-15 способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности | Знает                          | особенности применения разнообразных видов физической активности для личностного и профессионального развития, формирования здорового образа и стиля жизни.   |
|   | Умеет                          | творчески использовать разнообразные средства и методы физической культуры для сохранения и укрепления здоровья, повышения работоспособности, физического совершенствования.  |
|   | Владеет                        | разнообразными формами и видами физкультурной деятельности для личностного и профессионального самосовершенствования ценностями физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности. |

## АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКАЯ ДИАЛЕКТОЛОГИЯ И ЛЕКСИКОГРАФИЯ»

Курс «Русская диалектология и лексикография» разработан для студентов 2 курса по направлению подготовки 45.03.01 Филология, профиль «Преподавание русского языка и литературы», в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению (утвержден приказом ректора ДВФУ №12-13-1282 от 07.07.2015).

Дисциплина входит в вариативную часть блока «Дисциплины (модули)» и является дисциплиной по выбору (Б1.В.ДВ.01.01).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 часа. Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (36 часов), лабораторные занятия (72 часа, из них с использованием методов активного обучения 36 часов) и самостоятельная работа студента (36 часов). Дисциплина реализуется на 2 курсе в 3 и 4 семестрах. Форма контроля – зачёт в 3 и 4 семестре.

Дисциплина логически и содержательно связана с такими курсами, как «Введение в языкознание», «Основной язык», «История основного языка».

Курс включает в себя два раздела: «Русская лексикография», которая изучается в 3 семестре, и «Русская диалектология», которая изучается в 4 семестре. Содержание дисциплины охватывает следующий круг вопросов (по разделам):

- раздел «Русская диалектология»: ударный и безударный вокализм говоров, системы согласных с учетом различий, касающихся количества согласных фонем, их качества и качества вариантов фонем, грамматические различия русских говоров;

- раздел «Русская лексикография»: функции и направления лексикографии, история лексикографии, параметры типологии словарей, проблемы и методы современной лексикографии, учебная лексикография.

**Цель курса:** дать систему основных понятий русской диалектологии и лексикографии, достаточных для приобретения соответствующих практических навыков.

### **Задачи курса:**

– знакомство с основными понятиями и проблемами диалектологии: диалект, диалектное различие, характер диалектных различий в русском языке, диалектные различия в области фонетики, их типы, группировка русских говоров;

– знакомство с основными понятиями и проблемами отечественной лексикографии: словарь, словарная статья и ее компоненты, метаязык



словаря, словарные дефиниции, словарные пометы, типология словарей русского языка и параметры их классификации, учебные словари и принципы их составления.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общепрофессиональные и профессиональные компетенции (элементы компетенций): ОПК-1, ОПК-2, ПК-5.

| Код и формулировка компетенции  | Этапы формирования компетенции |   |
|---|--------------------------------|---|
| ОПК-1<br>способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области                   | Знает                          | основные положения и концепции в области диалектологии, имеет представление об истории, современном состоянии и перспективах развития диалектологии и лексикографии                       |
|   | Умеет                          | демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития диалектологии и лексикографии   |
|   | Владеет                        | базовыми навыками демонстрации представление об истории, современном состоянии и перспективах развития диалектологии и лексикографии  |
| ОПК-2<br>способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации    | Знает                          | основные положения и концепции в области диалектологии и лексикографии  |
|   | Умеет                          | демонстрировать знание основных положений и концепций в области в области диалектологии и лексикографии   |
|   | Владеет                        | навыками демонстрации знания основных положений и концепций в области в области диалектологии и лексикографии   |
| ПК-5<br>способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в организациях основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования | Знает                          | основные положения проведения учебных занятий и внеклассной работы по языку в организациях основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования                     |
|   | Умеет                          | применять полученные знания в практике проведения учебных занятий и внеклассной работы по языку в организациях основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования |
|   | Владеет                        | базовыми навыками проведения учебных занятий и внеклассной работы по языку в организациях основного общего, среднего  |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | общего и среднего профессионального образования |
|--|--|---|

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Русская диалектология и лексикография» применяются следующие методы активного/ интерактивного обучения:

- беседа;
- деловая / ролевая игра;
- реферат;
- собеседование / коллоквиум;
- лабораторная работа;
- проект / творческое задание.

## **Аннотация дисциплины «Антропололингвистика и когнитивная лингвистика»**

Дисциплина «Антропололингвистика и когнитивная лингвистика» разработана для студентов 2 курса, обучающихся по направлению 45.03.01 Филология, профиль «Преподавание русского языка и литературы», в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению.

Дисциплина «Антропололингвистика и когнитивная лингвистика» (Б1.В.ДВ.01.02) относится к дисциплинам по выбору вариативной части цикла.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 часа. Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (36 часов), лабораторные занятия (72 часа), самостоятельная работа (36 часов). Дисциплина реализуется на 2 курсе в 3 и 4 семестрах.

Курс «Антропололингвистика и когнитивная лингвистика» связан с такими дисциплинами, как «Основной язык (русский)», «Социальное функционирование языка», «Психоллингвистика и коллоквиалистика».

Содержание названной дисциплины охватывает круг вопросов, посвященных новому – антропоцентрическому – направлению языкознания, в центре внимания которого язык с точки зрения его функционирования; предполагается рассмотрение таких понятий, как: живая речь, языковое существование, языковой корпус, прагматическое оформление речи, речь в онтогенетическом аспекте и т.п. Раздел «Когнитивная лингвистика» охватывает круг вопросов, связанных с проблемами изучения познавательной и кумулятивной функций языка, взаимосвязи языка и мышления, роли человеческого сознания в речевой деятельности, системного описания и объяснения ментальных механизмов восприятия и порождения речи.

**Цель** курса: сформировать представление об антропоцентрическом языкознании, направленном на разноаспектное изучение языковой личности; познакомить студентов с когнитивным подходом к изучению языка, показать роль сознания человека в речевой деятельности.

### **Задачи:**

- дать представление о содержании понятия «антропололингвистика», обусловленного развитием новой научной парадигмы в языкознании;
- познакомить с новыми областями современной лингвистики, появившимися вследствие ее антропоцентризма и междисциплинарности;

- познакомить студентов с существующими в настоящее время представлениями о месте и роли когнитивистики и когнитивной лингвистики в современной науке;

- сформировать представление о роли языка в познавательной деятельности человека;

- сформировать представление об отражении человеческого сознания в его речевой деятельности.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общепрофессиональные и профессиональные компетенции.

| Код и формулировка компетенции   | Этапы формирования компетенции |  |
|--|--------------------------------|--|
| ОПК-1<br>способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области                | Знает                          | основные характеристики новой научной парадигмы в языкознании.   |
|  | Умеет                          | ориентироваться в проблематике современной лингвистики, изучающей язык с точки зрения его функционирования в речевых практиках языковой личности и с точки зрения его роли в когнитивной (познавательной) деятельности человека.   |
|  | Владеет                        | знанием основных концепций и теорий антропоцентрического языкознания, умением использовать понятийный аппарат антропологической лингвистики и когнитивной лингвистики в демонстрации представлений о современном состоянии и перспективах развития языкознания как конкретной области филологии. |
| ОПК-2<br>способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации | Знает                          | основные аспекты изучения языкового существования «говорящего», различных проявлений его речевой деятельности; методы и принципы когнитивного подхода к изучению языка.  |
|  | Умеет                          | выявлять проблематику и частные вопросы изучения функционирования языка в различных коммуникативных условиях;  |
|  | Владеет                        | навыками работы с теоретическими источниками по проблемам антропоцентрического языкознания, умением представлять результаты прочитанного; основными навыками когнитивного анализа языка и речи.  |
| ПК-5<br>способность к проведению учебных   | Знает                          | основные направления антропоцентрической лингвистики и обусловленную антропоцентризмом проблематику изучения   |

|  |         |  |
|--|---------|--|
| занятий и внеклассной работы по языку и литературе в организациях основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования |         | современного русского языка; особенности когнитивной деятельности человека и её роль в речевой деятельности.                                       |
|  | Умеет   | применить в преподавательской деятельности знание новых подходов к изучению современного русского языка.   |
|  | Владеет | понятийным аппаратом антропоцентрической лингвистики и когнитивной лингвистики, умением использовать его в преподавании лингвистических дисциплин. |

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Антропололингвистика и когнитивная лингвистика» применяются следующие методы активного и интерактивного обучения: проблемное обучение, семинар в диалоговом режиме, лекция-беседа.

## Аннотация дисциплины «Региональная лингвистика»

Рабочая программа учебной дисциплины «Региональная лингвистика» разработана для студентов 4-го курса, обучающихся по направлению 45.03.01 «Филология», профиль «Преподавание русского языка и литературы», в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению.

Дисциплина «Региональная лингвистика» (Б1.В.ДВ.02.01) относится к дисциплинам по выбору вариативной части цикла.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов. Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (28 часов), практические занятия (28 часов; из них 20 часов в интерактивной форме), самостоятельная работа (52 часа). Дисциплина реализуется на 4-ом курсе в 7-ом семестре.

Названная дисциплина предназначена для ознакомления студентов-бакалавров с новым направлением языкознания, в центре внимания которого изучение проблемы территориального варьирования литературного русского языка. Курс «Региональная лингвистика» содержательно связан с такими дисциплинами, как «Основной язык (русский)», «Социальное функционирование языка», «Антропололингвистика и когнитивная лингвистика», «Психолингвистика и коллоквиалистика».

**Цель** освоения учебной дисциплины «Региональная лингвистика» – формирование представлений о специфике функционирования русского языка, обусловленной региональным фактором.

### **Задачи:**

- познакомить с содержанием региональной лингвистики и основными проблемами изучения русского языка в региональном аспекте;
- дать представление о понятии «региолект» и проблемах его изучения;
- познакомить с исследованиями дальневосточного региолекта;
- показать особенности функционирования русского языка на Дальнем Востоке, обусловленные спецификой этого региона;
- дать представление о полевом методе лингвистического исследования.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции.

| Код и формулировка компетенции | Этапы формирования компетенции |
|--------------------------------|--------------------------------|
|--------------------------------|--------------------------------|

|  |         |   |
|--|---------|---|
| <p>ОК-13</p> <p>способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия</p>           | Знает   | особенности культурных традиций народов, соседствующих с Россией на территории Дальнего Востока.  |
|  | Умеет   | применить знание особенностей культуры соседних народов в ситуациях взаимодействия с этими народами.  |
|  | Владеет | способностью работать в многонациональном коллективе при толерантном восприятии социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий.   |
| <p>ОПК-8</p> <p>способность выявлять признаки взаимодействия различных национальных языков, литератур и культур, их взаимного влияния и обогащения</p> | Знает   | особенности языковой ситуации в Дальневосточном регионе и основные закономерности межъязыкового взаимодействия на территории Дальнего Востока.  |
|  | Умеет   | применить знание основных закономерностей межъязыкового взаимодействия при выявлении признаков взаимодействия и взаимного влияния различных национальных языков.  |
|  | Владеет | способностью выявлять и анализировать факты взаимодействия различных национальных языков и культур, их взаимного влияния и обогащения.  |
| <p>ПК-6</p> <p>умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик</p>       | Знает   | основные особенности функционирования современного русского языка на Дальнем Востоке России.  |
|  | Умеет   | использовать сведения об особенностях функционирования современного русского языка в Дальневосточном регионе при подготовке учебно-методических материалов для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик. |
|  | Владеет | навыками подготовки учебно-методических материалов для проведения занятий и внеклассных мероприятий с использованием знания закономерностей региональной обусловленности функционирования современного русского языка.                      |

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Региональная лингвистика» применяются следующие методы активного и интерактивного обучения: лекция-беседа, проектирование, проблемное обучение, денотатный граф.



## Аннотация дисциплины «Литературная регионалистика»

Курс «Литературная регионалистика» разработан для студентов 4 курса (7 семестр) по направлению 45.03.01 Филология, профиль «Преподавание русского языка и литературы», форма подготовки очная, в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению (утвержден приказом ректора ДВФУ №12-13-1282 от 07.07.2015). Дисциплина входит в вариативную часть блока «Дисциплины (модули)» и является дисциплиной по выбору (Б1.В.ДВ.02.02).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 академических часов, из них аудиторные занятия – 56 час. (лекции – 28 час., практические занятия – 28 час.), самостоятельная работа студента – 52 час. Форма контроля: зачет.

Дисциплина «Литературная регионалистика» логически и содержательно связана с такими курсами, как «История русской литературы», «Литература и культура Дальнего Востока России», «Теория литературы», «Философия».

Курс состоит из двух разделов: «Литература русского зарубежья» и «Литература стран Азиатско-Тихоокеанского региона».

**Цель** курса – ознакомить студентов с художественными произведениями литературы русского зарубежья (восточной ветви), произведениями авторов Азиатско-Тихоокеанского региона. Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с разнообразными аспектами литературы русского Дальневосточного зарубежья (русского Китая). Дать представление о русском зарубежье как части русской национальной литературы и культуры XX столетия; представить особенности историко-культурного развития таких стран АТР, как Китай, Япония, Корея, США и др. в их исторической ретроспективе и современности, осознание обучающимися взаимосвязей культур Запада и Востока.

**В задачи** преподавателя, ведущего курс, входит:

- выявить концептуальные основы, нравственно-философские координаты, индивидуальное своеобразие художественного мира писателей русского восточного зарубежья;
- определить жанровое и стилевое своеобразие их творчества;
- рассмотреть типологические приметы прозы русского зарубежья, обозначить ее место в русской литературе XX века;

- овладеть знаниями, которые обеспечат возможность ориентации в социокультурных процессах в странах АТР, а также будут необходимы для эффективной работы с представителями различных культурных традиций;
- выявить и рассмотреть национальные культурные традиции и изучение проблем межкультурной коммуникации;
- овладеть системой знаний, связанных с историей возникновения и формирования литературы русского зарубежья; ориентироваться в историко-культурном пространстве русской эмиграции в XX веке;
- свободно владеть принципами и навыками анализа художественного произведения (на примере литературы русского зарубежья);
- знать тексты художественных произведений (поэтические, прозаические, мемуарные); специфику русского литературного Харбина; статьи и книги, посвященные языку и литературе восточной ветви русской эмиграции;
- уметь сопоставлять и дифференцировать явления; соотносить явления прозы русской эмиграции с отечественной и зарубежной литературой (проза русских харбинцев и европейская литература);
- владеть научным аппаратом.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общекультурные, общепрофессиональные, профессиональные компетенции (элементы компетенций): ОК-13, ОПК-8, ПК-6.

| Код и формулировка компетенции   | Этапы формирования компетенции |   |
|--|--------------------------------|---|
| способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-13) | Знает                          | об этнических, конфессиональных и культурных различиях; понятия дальневосточного фронта, литературы порубежья, трансграничья и др.  |
|  | Умеет                          | ориентироваться в историко-культурном пространстве русской эмиграции XX в.; сопоставлять и дифференцировать явления; соотносить явления прозы русской эмиграции с отечественной и зарубежной литературой стран АТР. |
|  | Владеет                        | принципами и навыками анализа художественного произведения (на примере литературы русского зарубежья и литературы стран АТР).   |
| способность выявлять признаки взаимодействия   | Знает                          | исторические периоды литературного развития, основные литературные направления историко-литературного периода. Взаимодействие   |

|  |         |  |
|--|---------|--|
| различных национальных языков, литератур и культур, их взаимного влияния и обогащения (ОПК-8)  |         | литератур, своеобразие дальневосточной литературы.   |
|  | Умеет   | соотнести выбранное для анализа произведение с историческим периодом и литературным направлением, этническим и инокультурным фоном, а также выявить черты поэтики произведения в соответствии с авторской индивидуальностью писателя и общим литературным направлением его творчества. |
|  | Владеет | навыками интерпретации текста с учетом специфики произведения и индивидуальных особенностей творчества автора, а также с учетом региональной составляющей.   |
| умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик (ПК-6) | Знает   | тексты художественных произведений (поэтические, прозаические, мемуарные); статьи и книги, посвященные языку и литературе восточной ветви русской эмиграции, стран АТР.  |
|  | Умеет   | выделять элементы формы в художественном произведении: образы, композицию, сюжет, особенности поэтического языка, определять жанр.   |
|  | Владеет | анализом художественного произведения в единстве формы и содержания, с учетом ее восточного/регионального компонента.  |

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Литература русского зарубежья и стран Азиатско-Тихоокеанского региона» применяются следующие методы активного/интерактивного обучения:

- лекции-презентации, сопровождающиеся обсуждением;
- лекции-диалоги;
- устное сообщение студента на занятиях по самостоятельно выбранной теме;
- дискуссия.

## **Аннотация дисциплины «Сравнительная грамматика славянских языков»**

Рабочая программа дисциплины «Сравнительная грамматика славянских языков» разработана для студентов 3 и 4 курсов, обучающихся по образовательной программе бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 – Филология, профиль «Преподавание русского языка и литературы», в соответствии с образовательным стандартом высшего образования, самостоятельно устанавливаемым ДВФУ, по направлению подготовки 45.03.01 – Филология (утверждён приказом ректора ДВФУ №12-13-1282 от 07.07.2015).

Дисциплина входит в вариативную часть блока «Дисциплины (модули)» и является дисциплиной по выбору (Б1.В.ДВ.03.01). Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зачётных единицы, 144 ч. Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (14 ч.), лабораторные работы (64 ч.), самостоятельная работа студента (66 ч.). Дисциплина реализуется на 3 и 4 курсах в 6, 7 семестрах.

Курс «Сравнительная грамматика славянских языков» входит в цикл историко-лингвистических, славяноведческих дисциплин. Этот курс завершает фундаментальную подготовку филолога-русиста в области истории языка и славяноведения, углубляя представление студентов о приёмах сравнительно-исторического изучения родственных языков, методах реконструкции древнейшего типа, принципах этимологического анализа, способах внешней и внутренней реконструкции, возможностях относительной хронологии. Преподавание курса связано с другими курсами учебного плана: «Общей филологией и спецфилологией (славянской)», «Историей основного языка (русского)», а также с дисциплинами «Основной язык (русский)», «Русская диалектология и лексикография».

Курс состоит из 2 разделов: «Современный славянский язык (польский)» и «Сравнительная грамматика славянских языков». Содержание дисциплины охватывает следующие вопросы: система современного западнославянского языка как результат общеславянской и специфической языковой эволюции, история изучения славянских языков в отечественном и зарубежном сравнительно-историческом языкознании, этногенез славян и славянская прародина, проблемы реконструкции и периодизации праславянского языка, балто-славянское единство, реконструкция основных языковых процессов в праславянском языке и их рефлексы в славянских языках.

**Цель курса** – углублённое изучение праславянского языка как источника всех славянских языков и диалектов и его истории.

**Задачи курса:**

1. Обобщить знания студентов, связанные с проблематикой сравнительно-исторического изучения славянских языков.
2. С учётом разных научных взглядов и интерпретаций рассмотреть языковые процессы праславянской эпохи.
3. Охарактеризовать общеславянские результаты и разные по славянским областям последствия развития праславянского языка.
4. Усовершенствовать навыки сравнительно-исторического анализа языковых фактов.

По завершении обучения по данной дисциплине студент должен:

- иметь представление о существующих научных гипотезах славянского этно- и глоттогенеза и происхождения славянской прародины;
- иметь представление об истории компаративистики и сравнительно-исторического изучения славянских языков в частности;
- владеть методологией сравнительно-исторических исследований;
- видеть и понимать закономерности языкового развития.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общепрофессиональные и профессиональные компетенции: ОПК-2, ПК-1, ПК-7.

| Код и формулировка компетенции  | Этапы формирования компетенции |  |
|---|--------------------------------|--|
| ОПК-2 способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации | знает                          | традиционные и современные методы и методики диахронического анализа языковых единиц; суть основных концепций происхождения языковых явлений и их авторов  |
|   | умеет                          | с помощью научных методов (сравнительно-исторического, метода структурного анализа, функционального) и методик (внешней и внутренней реконструкции, относительной хронологии) определять происхождение языковых единиц, их положение в системе и особенности функционирования на разных этапах эволюции языка; производить реконструкцию праязыковых (праславянских) форм и демонстрировать основные этапы их эволюции; анализировать различные концепции истории русского языка, реферировать научные источники |

|  |         |  |
|--|---------|--|
|  |         | и излагать основные положения теорий и гипотез в виде конспекта (блок-схемы), презентации и/или доклада на конференции (круглом столе)   |
|  | владеет | понятийным аппаратом современной истории языка и лингвистической компаративистики; навыками реконструкции праязыковых (праславянских) форм и навыками анализа текстов, принадлежащих к разным эпохам развития русского языка<br>навыками обработки теоретического материала дискуссионного характера |
| ПК-1 способность применять полученные знания в области теории и истории языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности | знает   | пути и возможности самостоятельного получения новых знаний в области теории и истории языка, филологического анализа и интерпретации текста с целью дальнейшего использования их в собственной научно-исследовательской деятельности   |
|  | умеет   | применять полученные знания в области теории и истории языка, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности   |
|  | владеет | навыками самостоятельного поиска и переработки новой информации, применения и интерпретации полученных знаний в собственной научно-исследовательской деятельности  |
| ПК-7 готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися   | знает   | методы и приемы распространения и популяризации филологических знаний в воспитательной работе с обучающимися   |
|  | умеет   | распространять и популяризировать филологические знания в воспитательной работе с обучающимися   |
|  | владеет | базовыми методами и приемами популяризации филологических знаний в воспитательной работе с обучающимися  |

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Сравнительная грамматика славянских языков» применяются следующие методы активного/интерактивного обучения: круглый стол, дискуссия, устный опрос, выполнение разноуровневых заданий.

## **Аннотация дисциплины «Психолингвистика и коллоквиалистика»**

Рабочая программа учебной дисциплины «Психолингвистика и коллоквиалистика» разработана для студентов 3 и 4 курса, обучающихся по направлению 45.03.01 Филология, профиль «Преподавание русского языка и литературы», в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению.

Дисциплина «Психолингвистика и коллоквиалистика» (Б1.В.ДВ.03.02) относится к дисциплинам по выбору вариативной части цикла.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 часа. Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (14 ч.), лабораторные работы (64 ч.), самостоятельная работа студента (66 ч.). Дисциплина реализуется на 3 и 4 курсах в 6, 7 семестрах.

Курс «Психолингвистика и коллоквиалистика» связан с такими дисциплинами, как «Основной язык (русский)», «Социальное функционирование языка», «Антропололингвистика и когнитивная лингвистика».

Содержание дисциплины предполагает два направления:

1) ознакомление с процессами речепорождения и процессами восприятия речи, а также особенностями речевой деятельности в различных аспектах: онтогенетическом, этнопсихолингвистическом, нейролингвистическом и др.;

2) рассмотрение круга вопросов, связанных с проблемами определения статуса разговорной речи в системе литературного языка, выделением особенностей разговорной речи как сферы коммуникации и влиянием последних на языковое оформление разговорного текста; в курсе представлены фонетические, лексико-семантические, словообразовательные и грамматические особенности разговорной речи и проблемы их выделения.

**Цель курса:**

дать представление о психолингвистике как науке, изучающей язык, речь, познавательные процессы в их взаимодействии; познакомить с основными проблемами современной психолингвистики;

сформировать представление о разговорной речи как особой подсистеме литературного языка, используемой в условиях неофициального и неподготовленного общения и имеющей специфические черты на всех языковых уровнях.

**Задачи:**

- дать представление о разделах теоретической и прикладной психолингвистики и об основных понятиях современной психолингвистики;
- сформировать представление о механизмах порождения и восприятия речи и об уровнях языковой системы в аспекте их функционирования в речевой деятельности;
- ознакомить студентов с существующими в современной лингвистике представлениями о статусе разговорной речи в системе национального языка и явлениями, демонстрирующими расширение сферы её функционирования;
- сформировать представление об особых условиях реализации разговорной речи и связанных с ними собственно лингвистических специфических чертах данной подсистемы на всех языковых уровнях.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общепрофессиональные и профессиональные компетенции.

| Код и формулировка компетенции  | Этапы формирования компетенции |  |
|---|--------------------------------|--|
| <b>ОПК-2</b><br>способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации | Знает                          | основные подходы к пониманию процессов речевой деятельности в российской и западной традициях;<br>специфику разговорной речи как сферы коммуникации и особой подсистемы современного литературного русского языка.   |
|   | Умеет                          | применить теоретические знания в понимании языка как главной «образующей» мира человека в его соотношении со структурой и функциями речевой деятельности;<br>выявлять особенности функционирования русского языка в условиях непосредственного, неподготовленного и непринуждённого общения. |
|   | Владеет                        | понятийным аппаратом современной психолингвистики;<br>навыками лингвистического анализа устного разговорного текста; понятийным аппаратом анализа разговорного текста.   |
| <b>ПК-1</b><br>способность применять полученные знания в области теории и истории основного   | Знает                          | основные закономерности процессов речепорождения и восприятия речи;<br>статус разговорной речи в системе национального языка и специфику её функционирования.  |
|   | Умеет                          | объяснить особенности речевой деятельности в тех или иных условиях функционирования языка;   |



|   |         |   |
|---|---------|---|
| изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности |         | дать лингвистическую характеристику разговорной речи.   |
|   | Владеет | навыками элементарного психолингвистического анализа речи;<br>навыками выявления и квалификации фонетических, лексических, морфологических и синтаксических особенностей разговорного текста. |
| ПК-7 готовность к распространению и популяризации филологических знаний воспитательной работе обучающимися  | Знает   | методы и приемы распространения и популяризации филологических знаний в воспитательной работе с обучающимися  |
|   | Умеет   | распространять и популяризировать филологические знания в воспитательной работе с обучающимися  |
|   | Владеет | базовыми методами и приемами популяризации филологических знаний в воспитательной работе с обучающимися   |

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Психолингвистика и коллоквиалистика» применяются следующие методы активного и интерактивного обучения: фронтальный опрос, проблемное обучение, ролевые игры, семинар в диалоговом режиме.

## **Аннотация дисциплины «Лингвокраеведение и лингвоэкология»**

Рабочая программа учебной дисциплины «Лингвокраеведение и лингвоэкология» разработана для подготовки студентов, обучающихся по направлению 45.03.01 Филология, профиль «Преподавание русского языка и литературы», в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению. «Лингвокраеведение и лингвоэкология» относится к дисциплинам по выбору вариативной части учебного плана подготовки бакалавров (Б1.В.ДВ.04.01).

Трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетных единицы (144 академических часа). Учебным планом предусмотрены лабораторные работы (72 часа), самостоятельная работа студентов (72 часа). Дисциплина реализуется на 3 курсе в 5-6 семестре.

Дисциплина «Лингвокраеведение и лингвоэкология» призвана познакомить студентов с экологической проблематикой, современным состоянием и тенденциями развития литературного языка, языковой ситуацией в мире, на Дальнем Востоке России, положением русского языка в современном мире, языковой политикой в России и в зарубежных странах, способствовать формированию лингвоэкологического сознания, выработке навыков и умений оценки реального состояния лингвосферы как одного из видов окружающей среды, национально-культурной специфики языка, факторов, влияющих на этнолингвокультуру и создающих актуальность проблемы экологии языка.

Оценка языковой ситуации на Дальнем Востоке России позволяет соединить в рассмотрении лингвистические особенности региона, региональную ономастику, с особенностями истории, этнографии и культуры региона, представить лингвокраеведческое направление как междисциплинарное, интегрирующее различные научные знания. Особое место в содержании курса отводится выявлению возможностей использования лингвокраеведческих и лингвоэкологических данных в практике преподавания русского языка как иностранного.

Преподавание курса «Лингвокраеведение и лингвоэкология» логически и содержательно связано с такими дисциплинами, как: «Введение в языкознание», «Русский язык и культура речи», «Социальное функционирование языка», «Безопасность жизнедеятельности», «Языковая картина мира», «Антропологистика и когнитивная лингвистика», «Региональная лингвистика».

**Цель** курса: сформировать у студентов представление о «Лингвокраеведении и лингвоэкологии» как о новых актуальных научных направлениях, интегрирующих различные гуманитарные знания и тем самым создающих широкую теоретическую базу их будущей профессиональной деятельности на основе лингвоэкологического сознания.

**Задачи:**

1) познакомить студентов с законами языкового развития, эволюции, самоорганизации; типологическим разнообразием языков, особенностями территориального варьирования и условиями функционирования русского языка в регионе (историческими, социальными, природными и геополитическими); основными направлениями государственной языковой политики;

2) продемонстрировать лингвокраеведение как особое направление лингвистики, синтезирующем два подхода в изучении языка: лингвогеографический и лингвосоциальный;

3) сформировать представление о топонимической системе региона как факторе этноисторического сознания. Познакомить студентов с главными историческими вехами в развитии города и края, с основными особенностями природы и географического положения региона;

4) показать целостный характер и специфику этнолингвокультуры;

5) познакомить с базовыми теоретическими понятиями экологии, социальной экологии, экологии человека, о месте лингвоэкологии в системе этих категорий, макроэколингвистике, микроэколингвистике, интерлингвальном и транслингвальном аспектах, этнолингвистической экологии.

6) выработать умение критически оценивать современное состояние языковой среды, речевой деятельности общества с позиций лингвоэкологии, в том числе в сфере интернет-коммуникации;

7) обучить навыкам владения методами полевой лингвистики и методикой лингвоэкологического мониторинга;

8) способствовать развитию творческого подхода в обучении русскому языку иностранных граждан и применении знаний изучаемой области в пространстве Русского мира.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общепрофессиональные и профессиональные компетенции:

| Код и формулировка компетенции | Этапы формирования компетенции |
|--------------------------------|--------------------------------|
|--------------------------------|--------------------------------|

|  |         |   |
|--|---------|---|
| ОПК-8 способность выявлять признаки взаимодействия различных национальных языков, литератур и культур, их взаимного влияния и обогащения | знает   | языковую ситуацию в мире, стране, регионе; проблемы экологического равновесия языковой среды в связи с изменением условий существования языков; о специфике этнолингвокультур и взаимодействии языков, в частности, о наличии взаимного влияния языков малых народов Приморья, языков переселенцев, китайского языка и русского языка, о влиянии языков названных социальных групп на формирование региональной топонимики; базовые понятия экологии, социальной экологии, экологии человека; место лингвоэкологии в системе этих категорий; принципы эволюции, воспроизводства, развития, самоорганизации и устойчивости систем, в том числе антропосистем, языковых систем; типологические признаки социолингвистической классификации языков; взаимные отношения между языками в мировом пространстве, основные направления языковой политики РФ и других стран. |
|  | умеет   | выявлять признаки языков-доноров и языков акцепторов, признаки языков, имеющих различную социальную базу; характеризовать взаимодействие с русским языком и русской культурой других языков и культур на разных исторических этапах; представлять систему языка как экосистему, характеризовать функциональное разнообразие языков, их коммуникативные и правовые ранги: мировые языки, международные языки и их типы, государственные, официальные, региональные языки; положение русского языка в мире.   |
|  | владеет | методами полевой лингвистики (сбор и анализ языкового материала); навыками определения взаимодействия различных языков и культур; навыками определения статуса языков, языковых маркеров национально-культурного сознания лингвоэкологического типа.  |
| ОПК-9 готовность знакомить представителей иных культур с российской культурой, русским языком и литературой, способствовать адаптации    | знает   | особенности русского языка, русской культуры; наличие специфики русского языка и культуры в зависимости от существования их в том или ином регионе; о кардинальных различиях между языком и культурой иностранных граждан и русским языком и культурой; о необходимости адаптации иностранных граждан в российском обществе; тенденции языковых изменений; активные процессы в русском языке на рубеже веков XX и XXI;  |

|  |         |   |
|--|---------|---|
| иностранцев в российском обществе  |         | лингвэкологическую проблематику; её связь с историческими и социокультурными факторами.   |
|  | умеет   | объяснить особенности русского языка и русской культуры, специфику их существования в данном регионе;<br>объяснять взаимоотношения общества и лингвосферы на разных исторических этапах, определять факторы, создающие региональную специфику функционирования русского языка; устанавливать зависимость лингвэкологической ситуации от социальных процессов, тенденций языковых изменений, языковых контактов. |
|  | владеет | методиками адаптации иностранцев в российском обществе;<br>навыками применения социолингвистических и экологических методов исследования речевой деятельности; интерпретации дискурса в аспекте экологической безопасности языкового существования;<br>методикой установления нарушений языковой экологии; основами методики лингвэкологического мониторинга.   |
| ПК-7 готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе обучающимися | знает   | о необходимости распространения и популяризации филологических знаний, о неразрывной связи преподавания и воспитательной работы с обучающимися; о деятельности общественных организаций МАПРЯЛ, РОПРЯЛ, АТАПРЯЛ, КАПРЯЛ и др., Фонда Русский мир.   |
|  | умеет   | подготовить материал для лекции, семинара, занятия, внеаудиторного мероприятия на заданную тему в доступной для предполагаемого контингента слушателей форме  |
|  | владеет | навыками публичного выступления, методиками привлечения и удержания внимания аудитории  |

**Аннотация дисциплины**  
**«Современный литературный процесс**  
**и история национальных литератур»**

Курс «Современный литературный процесс и история национальных литератур» разработан для студентов 3 курса по направлению 45.03.01 Филология в соответствии с собственным образовательным стандартом ДВФУ (утвержден приказом ректора ДВФУ №12-13-1282 от 07.07.2015).

Дисциплина входит в вариативную часть блока «Дисциплины (модули)» и является дисциплиной по выбору (Б1.В.ДВ.04.02).

Общая трудоемкость курса составляет 144 часов (4 з.е). Учебным планом предусмотрены лабораторные занятия (72 час.), самостоятельная работа студента (72 час.). Дисциплина реализуется на 3 курсе в 5-6 семестре.

Дисциплина «Современный литературный процесс и история национальных литератур» логически и содержательно связана с такими курсами, как «История русской литературы», «Введение в литературоведение», «Теория литературы», «История, теория и практика литературной критики».

Целями освоения дисциплины «Современный литературный процесс и история национальных литератур» являются: изучение основных закономерностей развития русской литературы последних десятилетий в социокультурном контексте, произведений современных писателей; изучение важных этапов развития национальных литератур разных регионов, изучение историко-литературных особенностей их функционирования, научить анализировать идейно-художественные особенности произведений литературы разных времен; помочь студентам в систематизации необходимых знаний, навыков и умений.

С учетом места и роли предмета «Современный литературный процесс и история национальных литератур» в системе учебных дисциплин и профессиональной направленности всего образовательно-воспитательного процесса в университете его задачи могут быть конкретизированы следующим образом:

– нравственное и эстетическое воспитание будущих учителей, филологов, редакторов и критиков;

– формирование у обучаемых навыков аналитического чтения, профессиональных умений в анализе основных закономерностей развития современного литературного процесса, художественного произведения как целостной структуры, а также отдельных элементов поэтики, умение

соотносить приемы работы над художественным текстом с жанровыми и другими идейно-эстетическими особенностями литературного произведения;

- расширение и конкретизация знаний по истории и теории литературы;

- анализ специфики регионального развития литератур;

- подготовка к тестированию как форме проверки знаний студентов;

- совершенствование навыков владения устной и письменной речью, умения вести дискуссию, выразительно читать художественный текст, аргументировать собственную позицию, умение подготовить конспект, сообщение по предложенным темам;

- способствовать формированию у студентов умений и навыков работы с учебной литературой по курсу.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общепрофессиональные и профессиональные компетенции (элементы компетенций): ОПК-8, ОПК-9, ПК-6, ПК-7.

| Код и формулировка компетенции   | Этапы формирования компетенции |  |
|--|--------------------------------|--|
| ОПК-8 способность выявлять признаки взаимодействия различных национальных языков, литератур и культур, их взаимного влияния и обогащения | Знает                          | характерные признаки классического периода фарсиязычной литературы;<br>историко-национальную специфику данного периода литературы;<br>жанровую систему фарсиязычной классики.    |
|  | Умеет                          | анализировать содержание и поэтику произведения;<br>давать историко-культурологический комментарий изучаемого текста.  |
|  | Владеет                        | навыками сопоставительного анализа произведений литературы.<br>навыками историко-культурного комментирования текста литературы.  |
| ОПК-9 готовность знакомить представителей иных культур с российской культурой, русским языком и литературой,                             | Знает                          | методы и приемы знакомства представителей иных культур с российской культурой, русским языком и литературой, способствующими адаптации иностранных граждан в российском обществе |
|  | Умеет                          | знакомить представителей иных культур с российской культурой, русским языком и литературой   |

|  |         |  |
|--|---------|--|
| способствовать адаптации иностранных граждан в российском обществе   | Владеет | навыками и приемами знакомства представителей иных культур с российской культурой, русским языком и литературой, способствующими адаптации иностранных граждан в российском обществе |
| ПК-7 готовность к распространению и популяризации филологических знаний воспитательной работе обучающимися | Знает   | творчество современных русских авторов, их основные произведения; материалы дискуссий по современной литературной ситуации в России.   |
|  | Умеет   | популярно рассказать о современной русской литературе и её особенностях; популярно рассказать творчестве современных русских писателей.  |
|  | Владеет | навыками выступлений перед разными аудиториями (в основном школьной); навыками выразительного чтения произведений литературы.  |



## **АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ОПИСАНИЕ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО»**

Рабочая учебная программа дисциплины «Описание русского языка как иностранного» предназначена для бакалавров очной формы, обучающихся по направлению подготовки 45.03.01 Филология, профиль «Преподавание русского языка и литературы». Общая трудоёмкость дисциплины составляет 9 зачётных единиц (324 часа). Дисциплина входит в вариативную часть учебного плана, относится к дисциплинам по выбору (Б1.В.ДВ.05.01).

Данный курс формирует лингвистические основы для овладения навыками преподавания русского языка как иностранного, развивает речевые навыки учащихся, необходимые для успешной коммуникации, подготавливает учащихся к применению знаний на практике, формирует лингвистическую базу для преподавательской деятельности.

Данная дисциплина логически и содержательно связана с такими курсами, как «Основной язык (русский)», «Русский язык и культура речи», а также с практикой по получению профессиональных умений и опыта профессиональной научно-исследовательской деятельности.

Дисциплина «Описание русского языка как иностранного» состоит из 4 разделов: «Функциональной фонетики», «Функциональной лексикологии», «Функциональной морфологии» и «Функционального синтаксиса». «Функциональная фонетика» и «Функциональная лексикология» реализуются на 2 курсе (3 и 4 семестры). «Функциональная морфология» реализуется в 5 семестре (3 курс), «Функциональный синтаксис» – в 6 семестре (3 курс). «Функциональная фонетика» рассматривает фонетическую систему русского языка с точки зрения постановки произношения иностранным учащимся, «Функциональная лексикология» рассматривает вопросы семантизации лексического значения, системные отношения в лексике, а также различные группировки лексики в целях преподавания РКИ. Содержание раздела «Функциональная морфология» охватывает круг вопросов, связанных с описанием русской грамматики для иностранных учащихся, рассматриваются вопросы функционирования существительных, прилагательных, глаголов и других частей речи. В разделе «Функциональный синтаксис» изучаются особенности строения простого и сложного предложения, а также различные способы выражения логико-семантических отношений в русском языке.

Курс «Описание русского языка как иностранного» предполагает чтение лекций, проведение лабораторных и практических занятий, а также самостоятельную работу студентов. На занятиях применяются методы

активного обучения студентов, включающие проблемные лекции, лекции-беседы, составление интеллектуальных карт, решение проблемных задач и др. Самостоятельная работа учащихся и контроль осуществляется с использованием методов электронного обучения BlackBoard.

**Цель курса:** описание функционирования единиц фонетического, лексического, морфологического и синтаксического уровней русского языка с ориентацией на решение прикладных задач обучения РКИ.

**Задачи курса:**

- показать специфику артикуляционной базы русского языка, ознакомить учащихся с методикой постановки звуков русской речи в иностранной аудитории и коррекцией акцента;
- ознакомить учащихся с типами лексического значения слова, актуальными для практики РКИ, сформировать навыки группировки лексики в целях преподавания, выработать умения семантизации слов;
- показать особенности функционирования средств выражения основных морфологических категорий и функционирование частей речи в русском языке;
- ознакомить учащихся со способами выражения смысловых отношений и основными синтаксическими структурами русского языка, актуальными в преподавании русского языка иностранцам.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие профессиональные компетенции (элементы компетенций):

| Код и формулировка компетенции   | Этапы формирования компетенции |  |
|--|--------------------------------|--|
| ОПК-5:<br>свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке | Знает                          | особенности артикуляционной базы русского языка и механизмы овладения ею;<br>системные отношения на лексическом уровне;<br>регулярные и нерегулярные случаи образования грамматических форм различных частей речи;<br>строение простого и сложного предложения в русском языке.  |
|  | Умеет                          | правильно произносить гласные и согласные звуки русского языка;<br>выявлять системные отношения в лексике;<br>правильно употреблять части речи в соответствии с их категориальным значением;<br>правильно строить высказывания в зависимости от коммуникативной цели;<br>определять логико-семантический тип высказывания. |

|   |         |   |
|---|---------|---|
|   | Владеет | <p>основами постановки и коррекции произношения русских звуков;</p> <p>навыками синтагматических и парадигматических отношений для семантизации лексики;</p> <p>основами функционального подхода в исследовании морфологической синтаксической подсистем русского языка;</p> <p>правилами сочетания слов в словосочетании и предложении;</p> <p>навыками трансформации простого предложения в сложное;</p> <p>способностью объяснять функционирование грамматических категорий в аспекте РКИ.</p> |
| <p>ОПК-7:<br/> владение навыками сопоставления русского языка с другими языками, выявления специфики русского языка на фоне других языков</p>   | Знает   | <p>типичные трудности, с которыми сталкиваются учащиеся, носители разных языков при овладении фонетической стороной русской речи, основы постановки и коррекции произношения русских звуков;</p> <p>специфику работы с лексическим материалом в иноязычной аудитории;</p> <p>особенности функционирования частей речи в русском языке;</p> <p>способы выражения смысловых отношений в русском языке.</p>  |
|   | Умеет   | <p>применить способы преодоления ошибок в произношении в практике преподавания;</p> <p>отбирать лексический материал на русском языке для анализа в иноязычной аудитории;</p> <p>объяснить специфику употребления категорий рода, числа и падежа в русском языке;</p> <p>объяснить способы связи предложений в русском языке на фоне других языков.</p>   |
|   | Владеет | <p>методами сопоставительного анализа языковых явлений на разных уровнях языка, методикой исправления ошибок у инофонов.</p>  |
| <p>ПК-6:<br/> умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик</p> | Знает   | <p>способы организации фонетического, лексического, грамматического и синтаксического материала в иностранной аудитории;</p>  |
|   | Умеет   | <p>организовать материал для работы над фонетическим и лексическим строем речи с учетом практических коммуникативных потребностей учащихся;</p> <p>организовать материал в лексико-семантические, тематические и другие группировки, необходимые</p>  |

|  |         |   |
|--|---------|---|
|  |         | для преподавания РКИ.   |
|  | Владеет | методикой разработки упражнений, направленных на решение методических задач в области фонетики и лексикологии;<br>методикой работы с грамматическим и синтаксическим материалом в иностранной аудитории |

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Описание русского языка как иностранного» применяются следующие методы активного/ интерактивного обучения:

- проблемные лекции;
- лекции - беседы;
- составление интеллектуальных карт;
- выполнение лабораторных работ;
- решение проблемных задач (на практических занятиях и в рамках самостоятельной работы);
- рейтинговый метод (при оценке достижений учащихся);
- методы e-learning (BlackBoard).

## Аннотация дисциплины «Литературное редактирование»

Дисциплина «Литературное редактирование» (Б1.В.ДВ.05.02) входит в раздел «Вариативная часть. Дисциплины по выбору» учебного плана ОП «Преподавание русского языка и литературы» по направлению 45.03.01 Филология.

Программа дисциплины «Литературное редактирование» разработана в соответствии с собственным образовательным стандартом ДВФУ (утвержден приказом ректора ДВФУ №12-13-1282 от 07.07.2015 г.).

Учебным планом предусмотрено проведение лекционных занятий (54 часа), практических занятий (54 часа), лабораторных занятий (72 часа), самостоятельная работа студентов (144 часа). Курс «Литературное редактирование» связан со всеми дисциплинами лингвистического цикла и дисциплинами, изучающими различные аспекты интеллектуально-речевой деятельности, такими, как логика, психология, педагогика. Освоение данной дисциплины призвано помочь студентам в написании выпускной квалификационной работы в соответствии со всеми требованиями построения текста. Курс литературного редактирования готовит студентов к производственной практике – практике по получению профессиональных умений и опыта профессиональной прикладной деятельности.

**Цель:** сформировать у студентов способность к использованию общих филологических знаний и специальных знаний, умений и навыков по литературному редактированию в процессе создания эффективных деловых, научных, медиа, художественных и рекламных текстов.

**Задачи:**

- сформировать навыки аргументированной редакторской оценки текста любой функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- познакомить студентов с основными принципами и приёмами литературной правки;
- дать представление о типичных логических, композиционных, речевых ошибках и других нарушениях, допускаемых авторами в текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общепрофессиональные и профессиональные компетенции (элементы компетенций).

| Код и формулировка компетенции | Этапы формирования компетенции |
|--------------------------------|--------------------------------|
|--------------------------------|--------------------------------|

|  |         |   |
|--|---------|---|
| ОПК-5 – свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке | Знает   | отличия литературного языка от других форм существования национального языка;<br>орфоэпические, грамматические, лексические, стилистические нормы современного русского литературного языка, правила русской орфографии и пунктуации. |
|  | Умеет   | оценивать свою и чужую устную и письменную речь на соответствие нормативным требованиям с учётом особенностей конкретной речевой ситуации.  |
|  | Владеет | навыками создания эффективных текстов разной стилевой и жанровой принадлежности, основными методами и приёмами устной коммуникации на русском языке.  |
| ОПК-7 – владение навыками сопоставления русского языка с другими языками, выявления специфики русского языка на фоне других языков   | Знает   | систему современного русского языка (основные единицы языка, их характеристики) и её отличия других языковых систем.  |
|  | Умеет   | рассматривать языковые факты на основе сопоставления родного языка с другими языками; обнаруживать и объяснять изменения в языковой системе родного языка в процессе его функционирования.  |
|  | Владеет | навыками определения характерных для современного русского литературного языка фонетических, лексических и грамматических особенностей.   |
| ПК-6 – умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик   | Знает   | основные методические принципы подготовки учебно-методических материалов для проведения занятий и внеклассных мероприятий.  |
|  | Умеет   | разрабатывать учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий с учётом типовых особенностей устной и письменной коммуникации.  |
|  | Владеет | базовыми знаниями об особенностях устройства и функционирования языковой системы и навыками применения этих знаний в дидактической и учебно-методической работе   |

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Литературное редактирование» применяются следующие методы интерактивного обучения: анализ конкретных ситуаций (case-study), мозговой штурм, групповое обсуждение (работа в микрогруппах).

## **Аннотация дисциплины «Практикум по методике филологического исследования»**

Курс «Практикум по методике филологического исследования» разработан для студентов 2-3 курсов (бакалавры) по направлению 45.03.01 Филология, профиль «Преподавание русского языка и литературы», форма подготовки очная, в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению (утвержден приказом ректора ДВФУ №12-13-1282 от 07.07.2015).

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов. Из них аудиторной нагрузки: лабораторные работы (36 часов, в том числе с использованием МАО – 20 часов). На самостоятельную работу отводится 72 часа. Результатом освоения учебной программы являются зачеты в 3 и 6 семестрах и курсовая работа в 6 семестре.

Дисциплина входит в вариативную часть блока «Дисциплины (модули)» и является дисциплиной по выбору (Б1.В.ДВ.06.01). Логически и содержательно она связана с такими курсами, как «Основной язык (русский)», «История русской литературы», «Теория литературы» и др.

Курс содержит только лабораторные работы и построен таким образом, чтобы студент овладел всеми этапами научной работы: изучение научной литературы, принципов реферирования и аннотирования, методики сбора и обработки материала для исследования, жанров научных произведений, этапов работы над научной статьёй, выполнения доклада, курсовой работы. Содержание дисциплины охватывает следующий круг общих вопросов: наука и научные исследования; классификация научных исследований; объект и предмет научного исследования; место творчества в процессе филологического исследования; требования к курсовым работам; методология научного исследования.

**Цель курса:** научить проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих технологий в области русского языка и литературы.

### **Задачи курса:**

- познакомить студентов с основными жанрами филологических исследований и основными требованиями к написанию научных работ по русскому языку и русской литературе;
- дать понятие о современных методах и технологиях (в том числе информационных), применяемых в профессиональной деятельности филолога;

- обучить базовым навыкам сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации;
- научить самостоятельной работе с учебно-методической литературой.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общекультурные, общепрофессиональные, профессиональные компетенции (элементы компетенций).

| Код и формулировка компетенции  | Этапы формирования компетенции |  |
|---|--------------------------------|--|
| ОПК-4 владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста   | Знает                          | Методы сбора и принципы анализа языковых и литературных фактов, понимает различие между анализом и интерпретацией  |
|   | Умеет                          | собирать и анализировать языковые и литературные факты, проводить филологический анализ и интерпретацию текста   |
|   | Владеет                        | базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста   |
| ПК-1 способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности | Знает                          | основные понятия в области теории и истории русского языка и литературы  |
|   | Умеет                          | применять полученные знания в области теории и истории русского языка и литературы в собственной научно-исследовательской деятельности   |
|   | Владеет                        | способностью применять полученные знания в области теории и истории русского языка и литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста при написании курсовой работы |
| ПК-2 способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной  | Знает                          | существующие методики написания научного исследования в конкретной узкой области филологического знания  |
|   | Умеет                          | проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания   |
|   | Владеет                        | способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой                            |



|  |         |   |
|--|---------|---|
| узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов   |         | аргументированных умозаключений и выводов   |
| ПК-3<br>владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем | Знает   | основные библиографические источники и поисковые системы для подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований  |
|  | Умеет   | подготовить научные обзоры, аннотации, составить рефераты и библиографию по тематике проводимых исследований  |
|  | Владеет | навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем |

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Практикум по методике филологического исследования» применяются следующие методы активного/ интерактивного обучения: доклады /сообщения, коллоквиумы, метод консультирования, кейс-задачи и др.

**Аннотация дисциплины**  
**«Практикум по актуальным проблемам изучения и преподавания**  
**русского языка как иностранного»**

Рабочая программа учебной дисциплины «Практикум по актуальным проблемам изучения и преподавания русского языка как иностранного» разработана для студентов 2 и 3 курсов, обучающихся по направлению 45.03.01 Филология, профиль «Преподавание русского языка и литературы», в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению.

Дисциплина «Практикум по актуальным проблемам изучения и преподавания русского языка как иностранного» (Б1.В.ДВ.06.02) относится к дисциплинам по выбору вариативной части цикла.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов. Из них аудиторной нагрузки: лабораторные работы (36 часов, в том числе с использованием МАО – 20 часов). На самостоятельную работу отводится 72 часа. Результатом освоения учебной программы являются зачеты в 3 и 6 семестрах и курсовая работа в 6 семестре.

Курс «Практикум по актуальным проблемам изучения и преподавания русского языка как иностранного» связан с такими дисциплинами, как «Описание русского языка как иностранного», «Практикум по методике преподавания русского языка как иностранного», а также с практикой по получению профессиональных умений и опыта профессиональной педагогической деятельности.

Дисциплина «Практикум по актуальным проблемам изучения и преподавания русского языка как иностранного» состоит из 4-х разделов, каждый из которых посвящен отдельному проблемному аспекту изучения РКИ: «Система упражнений в обучении РКИ», «Трудные случаи русской грамматики: вид глагола», «Трудные случаи русской грамматики: глаголы движения», «Лингвострановедческий аспект методики преподавания РКИ». Разделы «Система упражнений в обучении РКИ» и «Трудные случаи русской грамматики: вид глагола» реализуются на 2 курсе в 3 и 4 семестрах, разделы «Трудные случаи русской грамматики: глаголы движения» и «Лингвострановедческий аспект методики преподавания РКИ» – на 3 курсе в 5 и 6 семестрах.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с проблемами преподавания русского языка в иноязычной аудитории: реализация коммуникативного подхода к обучению; специфика обучения грамматике в контексте коммуникативного подхода; особенности обучения устным и письменным видам речевой деятельности; использование аудио- и

видеоматериалов в практике обучения русскому языку как иностранному; методы и технологии подготовки лингводидактических материалов, направленных на формирование коммуникативной компетенции учащихся; специфика предъявления лингвострановедческой информации в процессе обучения русскому языку как иностранному.

**Цель** курса: сформировать представление о специфике изучения русского языка как иностранного и особенностях его преподавания в иноязычной аудитории.

**Задачи:**

- познакомить студентов с особенностями реализации коммуникативного подхода к обучению русскому языку как иностранному;
- обозначить трудности, с которыми могут столкнуться иностранные студенты в процессе изучения русского языка, и определить возможные способы их решения;
- сформировать умение самостоятельно отбирать и создавать учебно-методические материалы для развития речевых навыков и умений иностранных студентов во всех видах речевой деятельности;
- сформировать представление о лингвострановедении как особой области методики преподавания РКИ, познакомить со спецификой отбора текстов и составления лингвострановедческого комментария.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общекультурные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции.

| Код и формулировка компетенции  | Этапы формирования компетенции |   |
|---|--------------------------------|---|
| ОПК-4 владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста | Знает                          | методы и приемы сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста  |
|   | Умеет                          | адекватно репрезентировать результаты анализа собранных языковых фактов, интерпретации текстов различных типов  |
|   | Владеет                        | методиками сбора и анализа языковых фактов и интерпретации текстов различных типов; навыками филологического анализа и интерпретации текстов                    |
| ПК-1 способность применять полученные знания в области теории и   | Знает                          | историю русского литературного языка; теорию современного русского языка (фонетическую, лексическую и грамматическую системы); предмет, задачи, основные методы |

|   |         |  |
|---|---------|--|
| истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности                         |         | филологического анализа, базовые понятия и термины филологического анализа текста  |
|   | Умеет   | применять полученные знания и умения на практике, давать определение основным терминам филологического анализа и точно употреблять их в собственном выступлении на заданную тему; сопоставлять филологический анализ текста с другими подходами (синтаксическим, стилистическим, лексико-семантическим и др.)  |
|   | Владеет | навыками использования знаний системы русского литературного языка, теории коммуникации, принципов филологического анализа текста в собственной научно-исследовательской и профессиональной деятельности   |
| ПК-2 способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов | Знает   | основные положения и концепции в области теории и истории русского языка и литературы, теории коммуникации и филологического анализа текста  |
|   | Умеет   | применять полученные знания в области теории и истории русского языка и литературы, теории коммуникации и филологического анализа текста в собственной профессиональной деятельности; проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов |
|   | Владеет | основными методами и приемами филологического исследования; приемами различных типов устной и письменной коммуникации  |
| ПК-3 владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание                                  | Знает   | основные методы и приемы создания научных обзоров, аннотаций, рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований; основные библиографические источники, а также Интернет-ресурсы и программные продукты, предназначенные для поиска, сбора и обработки информации  |
|   | Умеет   | применять полученные навыки написания научного текста в процессе подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований; проводить поиск необходимой  |

|  |         |   |
|--|---------|---|
| основных библиографических источников и поисковых систем |         | информации в библиографических источниках и поисковых системах  |
|  | Владеет | навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; навыками поиска, сбора и обработки информации, работы с библиографическими источниками и поисковыми системами |

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Практикум по актуальным проблемам изучения и преподавания русского языка как иностранного» применяются следующие методы активного и интерактивного обучения: анализ конкретных ситуаций (case study), ролевая игра, проблемное обучение, семинар-дискуссия.

## Аннотация дисциплины

### «Практикум по методике преподавания филологических дисциплин»

Курс «Практикум по методике преподавания филологических дисциплин» разработан для студентов 3-4 курса (бакалавры) по направлению 45.03.01 Филология, профиль «Преподавание русского языка и литературы», форма подготовки очная, в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ (утвержден приказом ректора ДВФУ №12-13-1282 от 07.07.2015).

Дисциплина входит в вариативную часть блока «Дисциплины (модули)» и является дисциплиной по выбору (Б1.В.ДВ.07.01).

Общая трудоемкость дисциплины в учебных часах составляет 288 часов, 8 зачетных единиц. Из них лабораторных занятий (82 часа), на самостоятельную работу отводится 206 часов, в том числе на подготовку к экзамену 63 часа. Дисциплина реализуется на 3 и 4 курсе в 5-7 семестре. Форма контроля – экзамены в 6 и 7 семестре, зачет в 5 семестре.

Дисциплина «Практикум по методике преподавания филологических дисциплин» логически и содержательно связана с такими курсами, как «Основной язык (русский)», «Общее языкознание», «История русского языка», «Русская диалектология и лексикография», «История русской литературы», «Теория литературы» и др.

Курс «Практикум по методике преподавания филологических дисциплин» состоит из двух крупных разделов: «Теория и практика преподавания русского языка» и «Теория и практика преподавания литературы». Внутри каждого из разделов несколько симметричных модулей: «Русский язык как предмет преподавания», «Русская литература как предмет преподавания», «История изучения русского языка в школе», «История изучения литературы в школе»; «Основные методы и приемы преподавания русского языка», «Основные методы и приемы преподавания русской литературы»; внутри модулей материал располагается по темам (проблемам): форма и содержание уроков русского языка и литературы; планирование уроков; изучение основных разделов курса русского языка (фонетики, лексики, грамматики, культуры речи и пр.) и курса русской литературы (фольклор, древнерусская литература, литература XIX в., современная литература); научные основы школьных курсов русского языка и русской литературы.

**Цель курса:** познакомить студентов с современными методами преподавания русского языка и русской литературы в средней общеобразовательной школе.

**Задачи курса:** дать студентами теоретические и практические знания в области методики преподавания русского языка и русской литературы как предметов школьного обучения, а именно:

- сформировать у студентов базовые понятия методики преподавания русского языка и русской литературы в школе: методы и приемы обучения, типы и структура уроков, средства и формы обучения, нормы оценок и т.п.;
- усовершенствовать профессионально-методические умения: составлять конспект урока; планировать изучаемый материал в соответствии со школьной программой; проводить все виды языкового разбора и литературоведческого анализа в соответствии со школьной методикой и т.п.;
- ознакомить с современными учебно-методическими комплексами;
- научить самостоятельной работе с учебно-методической литературой;
- подготовить к творческой профессиональной деятельности: изучению передового опыта, новых образовательных технологий ведения урока и внеклассной работы по русскому языку и литературе.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие профессиональные компетенции (элементы компетенций): ПК-5, ПК-6, ПК-7.

| Код и формулировка компетенции  | Этапы формирования компетенции |  |
|---|--------------------------------|--|
| ПК-5<br>способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в организациях основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования | Знает                          | методы и приемы ведения современного урока в школе   |
|   | Умеет                          | составлять конспект урока русского языка и русской литературы в соответствии с современными требованиями                           |
|   | Владеет                        | навыками и практикой ведения урока русского языка и русской литературы в школе, проведения внеклассных мероприятий                 |
| ПК-6<br>умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных  | Знает                          | методику подготовки учебно-методических материалов для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик |
|   | Умеет                          | готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик             |

|   |         |         |  |
|---|---------|---------|--|
| мероприятий на основе существующих методик  | на      | Владеет | умением готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик |
| ПК-7<br>готовность к распространению и популяризации филологических знаний воспитательной работе обучающимися | к и и с | Знает   | методы представления и популяризации филологических знаний во внеклассной работе с учащимися                                   |
|   |         | Умеет   | распространять и популяризовать филологические знания в воспитательной работе с обучающимися                                   |
|   |         | Владеет | готовностью к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися                     |

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Практикум по методике преподавания филологических дисциплин» применяются следующие методы активного / интерактивного обучения:

– собеседование/беседа (учебный диалог, целенаправленно разворачивающийся во время учебных занятий, обсуждение базовых вопросов и проблем методики преподавания, содержания учебников по русскому языку и литературе);

– дискуссия / диспут (дискуссия, организуемая на занятии преподавателем, обеспечивает активность студентов, интерес к занятиям, позволяет включить группу студентов в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы, развивает их умение аргументировать собственную точку зрения);

– доклад, сообщение (публичное *устное* выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы);

– учебная презентация (представление материала на файлах в электронном виде или на бумаге, как правило, сопровождающее, иллюстрирующее доклад, выступление, объяснение);

– деловая и/или ролевая игра (совместная деятельность группы студентов под управлением преподавателя с целью решения учебных и профессионально-ориентированных задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации: например, моделирование проведения урока в школе: студент выступает в роли учителя, а студенческая группа – в роли учеников);



– кейс-задача (проблемное задание, в котором предлагается осмыслить реальную профессионально ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы);

– лабораторная работа (самостоятельная, обычно индивидуальная работа студента для закрепления и практического освоения материала по определенному разделу, теме);

– портфолио (подборка самостоятельных работ студента, раскрывающая его индивидуальные образовательные достижения в данной учебной дисциплине: например, выполненных лабораторных работ или решенных кейс-задач);

– коллоквиум (средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя со студентами – как форма подготовка к контрольной работе или экзамену);

– тестирование (средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, в форме тест-заданий стандартной формы, выполнение которых призвано выявить наличие определенных умений, навыков, способностей; обычно даются с выборочным ответом, только один из которых является правильным).

**Аннотация дисциплины**  
**«Практикум по методике преподавания**  
**русского языка как иностранного»**

Учебная дисциплина «Практикум по методике преподавания русского языка как иностранного» разработана для бакалавров 3-4 курсов, обучающихся по направлению 45.03.01 Филология (профиль подготовки «Преподавание русского языка и литературы»), в соответствии с требованиями образовательного стандарта ДВФУ по данному направлению.

Дисциплина «Практикум по методике преподавания русского языка как иностранного» (Б1.В.ДВ.07.02) относится к дисциплинам по выбору вариативной части учебного плана.

Общая трудоемкость дисциплины в учебных часах составляет 288 часов, 8 зачетных единиц. Из них лабораторных занятий (82 часа), на самостоятельную работу отводится 206 часов, в том числе на подготовку к экзамену 63 часа. Дисциплина реализуется на 3 и 4 курсе в 5-7 семестре. Форма контроля – экзамены в 6 и 7 семестре, зачет в 5 семестре.

Курс «Практикум по методике преподавания русского языка как иностранного» связан с такими дисциплинами, как «Описание русского языка как иностранного», «Практикум по актуальным проблемам изучения и преподавания русского языка как иностранного», а также с «Практикой по получению профессиональных умений и опыта профессиональной прикладной деятельности», «Практикой по получению профессиональных умений и опыта профессиональной педагогической деятельности».

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с проблемами выделения и функционирования основных категорий и понятий методики преподавания русского языка как иностранного на современном этапе: основные подходы к обучению, принципы и методы обучения, а также особенности систем упражнений, применяющихся в обучении иностранцев русскому языку.

**Цель** курса: сформировать теоретическую базу в области методической науки в качестве основы профессиональной деятельности, а также целостное представление о характере и специфике профессиональной деятельности преподавателя русского языка как иностранного.

**Задачи:**

1. Дать представление о наиболее актуальных принципах и методах обучения, принятых в отечественной и зарубежной методиках преподавания иностранных языков.

2. Познакомить с разнообразием практических приёмов обучения различным аспектам языка – фонетике и произношению, лексике и словоупотреблению, грамматике.

3. Показать специфику взаимосвязанного обучения всем видам речевой деятельности на современном этапе развития методики преподавания русскому языку как иностранному.

4. Представить системы упражнений для обучения разным видам речевой деятельности (говорению, аудированию, чтению, письму) как основу методического инструмента преподавателя.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине (знания, умения, владения), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют этапы формирования следующих профессиональных компетенций:

| Код и формулировка компетенции   | Этапы формирования компетенции |  |
|--|--------------------------------|--|
| <b>ПК-5</b><br>способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в организациях основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования | Знает                          | основные дидактические принципы обучения; понятия методики преподавания иностранных языков, связанные с этапом обучения и уровнем владения иностранным языком; основные компоненты содержания обучения русскому языку иностранцев.   |
|  | Умеет                          | выделять особенности разных организационных единиц обучения с учётом иноязычной аудитории: практическое занятие, лекция с элементами практического занятия, контролирующие уроки.  |
|  | Владеет                        | навыком составления планов-конспектов уроков с учётом аспекта обучения и уровня владения языком учащимися.   |
| <b>ПК-6</b><br>умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик   | Знает                          | особенности технологии работы преподавателя иностранного языка в целях составления учебно-методических материалов для проведения занятий и внеклассных мероприятий; основы обучения аспектам языка: произношению, грамматике, лексике, а также видам речевой деятельности: говорению, аудированию, чтению, письму. |
|  | Умеет                          | оперировать средствами обучения, выбираемыми в зависимости от метода преподавания.   |
|  | Владеет                        | навыками подбора и адаптации учебных материалов; навыком составления системы учебно-тренировочных упражнений в зависимости от аспекта обучения.  |
| <b>ПК-7</b><br>готовность к распространению и  | Знает                          | лингвистическое описание уровней языковой системы, особенности функционирования единиц каждого уровня;   |

|   |         |  |
|---|---------|--|
| популяризации<br>филологических знаний<br>и воспитательной<br>работе с обучающимися | Умеет   | определять роль методики преподавания русского языка для целей успешной межкультурной коммуникации;<br>анализировать учебно-методические материалы с учётом общедидактических принципов системности, научности, актуальности, доступности. |
|   | Владеет | навыком анализа содержания современных методических концепций в области преподавания иностранных языков.   |

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Практикум по методике преподавания русского языка как иностранного» применяются следующие методы активного / интерактивного обучения: дискуссия, ролевая игра, проблемное обучение.

## **Аннотация дисциплины «Языковая картина мира»**

Курс «Языковая картина мира» разработан для студентов 4 курса по направлению 45.03.01 Филология, профиль «Преподавание русского языка и литературы» в соответствии с собственным образовательным стандартом ДВФУ по данному направлению (утвержден приказом ректора ДВФУ №12-13-1282 от 07.07.2015).

Курс входит в вариативную часть блока «Дисциплины (модули)», относится к дисциплинам выбора (Б.1.В.ДВ.08.01).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа. Учебным планом предусмотрены: лекционные занятия (18 ч.), практические занятия (18 ч.), и самостоятельная работа студента (72 ч.). Дисциплина реализуется на 3 курсе в 5 семестре. Форма контроля – зачёт в 5 семестре.

Содержание дисциплины охватывает следующий круг вопросов: соотношение языка и сознания человека, языка и культуры; понятие картины мира; типы картин мира; русская языковая картина мира и русская языковая личность как носитель языковой картины мира; концепт как элемент картины мира; отличие концепта от слова; вербализация концепта.

Дисциплина «Языковая картина мира» логически и содержательно связана с такими курсами, как «Введение в языкознание», «Лексикология современного русского языка», «История основного языка» и др.

Целями освоения учебной дисциплины являются ознакомление студентов с ролью человеческого фактора в языке, формирование представления о концептуальной и языковой картинах мира, выработка правильного научного подхода к проблеме взаимодействия языка и культуры.

Задачи дисциплины:

1. Рассмотреть язык с антропологической точки зрения, т.е. в тесной связи с человеком, его сознанием, мышлением, духовно-практической деятельностью.
2. Определить, как человек влияет на язык и как язык влияет на человека, его мышление и культуру.
3. Изучить и сопоставить различные видения языка через призмы разных картин мира.
4. Формирование уважительного и толерантного отношения к фактам языковой культуры.
5. Осознание родного языка через контекст других языков.

6. Анализ национальных концептов и рассмотрение национально-культурной специфики различных языковых картин мира.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общепрофессиональные, профессиональные компетенции (элементы компетенций): ОПК-8, ОПК-9, ПК-1, ПК-2, ПК-7.

| Код и формулировка компетенции   | Этапы формирования компетенции |  |
|--|--------------------------------|--|
| ОПК-8<br>способность выявлять признаки взаимодействия различных национальных языков, литератур и культур, их взаимного влияния и обогащения  | Знает                          | признаки взаимодействия различных национальных языков, литератур и культур, их взаимного влияния и обогащения  |
|  | Умеет                          | выявлять признаки взаимодействия различных национальных языков, литератур и культур, их взаимного влияния и обогащения   |
|  | Владеет                        | навыками выявления признаков взаимодействия различных национальных языков, литератур и культур, их взаимного влияния и обогащения  |
| ОПК-9<br>готовность знакомить представителей иных культур с российской культурой, русским языком и литературой, способствовать адаптации иностранных граждан в российском обществе   | Знает                          | Методы и приемы знакомства представителей иных культур с российской культурой, русским языком и литературой, способствующими адаптации иностранных граждан в российском обществе     |
|  | Умеет                          | знакомить представителей иных культур с российской культурой, русским языком и литературой   |
|  | Владеет                        | Навыками и приемами знакомства представителей иных культур с российской культурой, русским языком и литературой, способствующими адаптации иностранных граждан в российском обществе |
| ПК-1<br>способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно- | Знает                          | основные понятия лингвокультурологии   |
|  | Умеет                          | применять полученные знания в собственной научно-исследовательской деятельности  |
|  | Владеет                        | Навыком комплексного филологического анализа текста, в том числе лингвокультурной специфики  |

|  |         |  |
|--|---------|--|
| исследовательской деятельности   |         |  |
| ПК-2<br>способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов | Знает   | существующие методики написания научного исследования в конкретной узкой области филологического знания  |
|  | Умеет   | проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов |
|  | Владеет | навыками исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов                                     |
| ПК-7<br>готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися  | Знает   | методы и приемы распространения и популяризации филологических знаний в воспитательной работе с обучающимися   |
|  | Умеет   | распространять и популяризировать филологические знания в воспитательной работе с обучающимися   |
|  | Владеет | готовностью к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися   |

## **Аннотация дисциплины «Лингвокультурология»**

Курс «Лингвокультурология» разработан для студентов 4 курса по направлению 45.03.01 Филология, профиль «Преподавание русского языка и литературы» в соответствии с собственным образовательным стандартом ДВФУ по данному направлению (утвержден приказом ректора ДВФУ №12-13-1282 от 07.07.2015).

Курс входит в вариативную часть блока «Дисциплины (модули)», относится к дисциплинам выбора (Б.1.В.ДВ.08.02).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа. Учебным планом предусмотрены: лекционные занятия (18 ч.), практические занятия (18 ч.), и самостоятельная работа студента (72 ч.). Дисциплина реализуется на 3 курсе в 5 семестре. Форма контроля – зачёт в 5 семестре.

Особенности построения курса. Курс состоит из следующих разделов:

- Язык и культура.
- Лингвокультурология и ее единицы.
- Лингвоконцептология и понятие концепта культуры.
- Слово-концепт как фрагмент языковой картины мира.
- Национально-культурная специфика русской лексики и фразеологии.
- Лингвокультурологическая лексикография.

Содержание дисциплины охватывает следующий круг вопросов: в чем заключается соотношение языка и культуры; как разграничиваются дисциплины лингвострановедение и лингвокультурология; лингвокультурология и лингвоконцептология; русская языковая картина мира и типы картин мира; русская языковая личность как носитель языковой картины мира; национально-культурная специфика русской лексики, фразеологии и ономастики и ее описание в специальных лингвокультурологических словарях.

Дисциплина логически и содержательно связана с такими курсами, как «Введение в языкознание», «Лексикология современного русского языка», «История основного языка» и др.

**Цель курса** – познакомить студентов с основными понятиями и методами лингвокультурологии.

### **Задачи курса:**

– приобщить студентов к содержательной (а не формальной) стороне языка – языка как сокровищницы культуры во всех его функциях, и прежде



всего функции кумулятивной (накопительной), связанной с хранением и передачей новым поколениям информации о национальной культуре;

– научить постигать систему миропонимания народа, отраженную в языке, познавать язык народа с целью познать сам народ в его территориальной, этнической, исторической и социальной разновидности, язык как информацию о русском человеке, содержащуюся в семантике и этимологии слов, в русской идиоматике и поговорках.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общепрофессиональные, профессиональные компетенции (элементы компетенций): ОПК-8, ОПК-9, ПК-1, ПК-2, ПК-7.

| Код и формулировка компетенции   | Этапы формирования компетенции |  |
|--|--------------------------------|--|
| ОПК-8<br>способность выявлять признаки взаимодействия различных национальных языков, литератур и культур, их взаимного влияния и обогащения  | Знает                          | признаки взаимодействия различных национальных языков, литератур и культур, их взаимного влияния и обогащения  |
|  | Умеет                          | выявлять признаки взаимодействия различных национальных языков, литератур и культур, их взаимного влияния и обогащения   |
|  | Владеет                        | навыками выявления признаков взаимодействия различных национальных языков, литератур и культур, их взаимного влияния и обогащения  |
| ОПК-9<br>готовность знакомить представителей иных культур с российской культурой, русским языком и литературой, способствовать адаптации иностранных граждан в российском обществе | Знает                          | Методы и приемы знакомства представителей иных культур с российской культурой, русским языком и литературой, способствующими адаптации иностранных граждан в российском обществе     |
|  | Умеет                          | знакомить представителей иных культур с российской культурой, русским языком и литературой   |
|  | Владеет                        | Навыками и приемами знакомства представителей иных культур с российской культурой, русским языком и литературой, способствующими адаптации иностранных граждан в российском обществе |
| ПК-1<br>способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории                                    | Знает                          | основные понятия лингвокультурологии   |
|  | Умеет                          | применять полученные знания в собственной научно-исследовательской деятельности  |
|  | Владеет                        | Навыком комплексного филологического анализа текста, в том числе лингвокультурной специфики  |

|   |         |  |
|---|---------|--|
| коммуникации,<br>филологического<br>анализа и интерпретации<br>текста в собственной<br>научно-<br>исследовательской<br>деятельности   |         |  |
| ПК-2<br>способность проводить<br>под научным<br>руководством локальные<br>исследования на основе<br>существующих методик<br>в конкретной узкой<br>области<br>филологического знания<br>с формулировкой<br>аргументированных<br>умозаключений и<br>выводов | Знает   | существующие методики написания научного<br>исследования в конкретной узкой области<br>филологического знания  |
|   | Умеет   | проводить под научным руководством локальные<br>исследования на основе существующих методик в<br>конкретной узкой области филологического<br>знания с формулировкой аргументированных<br>умозаключений и выводов |
|   | Владеет | навыками исследования на основе существующих<br>методик в конкретной узкой области<br>филологического знания с формулировкой<br>аргументированных умозаключений и выводов  |
| ПК-7<br>готовность к<br>распространению и<br>популяризации<br>филологических знаний<br>и воспитательной работе<br>с обучающимися  | Знает   | методы и приемы распространения и<br>популяризации филологических знаний в<br>воспитательной работе с обучающимися   |
|   | Умеет   | распространять и популяризовать<br>филологические знания в воспитательной работе<br>с обучающимися   |
|   | Владеет | готовностью к распространению и популяризации<br>филологических знаний и воспитательной работе<br>с обучающимися   |

## Аннотация дисциплины «Лингвистический практикум»

Дисциплина «Лингвистический практикум» входит в учебный план подготовки бакалавров по направлению 45.03.01 Филология, профиль «Преподавание русского языка и литературы», в соответствии с собственным образовательным стандартом ДВФУ (утвержден приказом ректора ДВФУ №12-13-1282 от 07.07.2015 г.).

Дисциплина относится к вариативной части учебного плана, к блоку «Факультативы», и является необязательной для изучения (ФТД.В.01).

Общая трудоемкость дисциплины составляет 1 зачетную единицу, 36 часов. Учебным планом предусмотрены лабораторные занятия (18 часов), самостоятельная работа студентов (18 часов). Дисциплина реализуется на 1 курсе в 1 семестре и заканчивается зачётом.

Особенностью данного курса является его практическая, тренинговая направленность. Во-первых, он даёт возможность студентам-первокурсникам дополнительно проработать лингвистические проблемы, которые вызывают особые трудности при изучении курса «Введение в языкознание». Во-вторых, он позволяет отработать навыки лингвистического анализа языковых единиц разных уровней и тем самым заложить основы для успешного освоения студентами всех лингвистических дисциплин бакалавриата.

В целом дисциплина направлена на получение научных представлений о языке как явлении, освоение лингвистической терминологии, совершенствование навыков анализа языкового материала. Её освоение непосредственно связано не только с изучением курса «Введение в языкознание», но и с освоением таких курсов, как «Основной язык (русский)», «Практикум по орфографии и пунктуации» и др.

**Цель курса:** закрепить общелингвистические знания и умения студентов-первокурсников, служащие теоретической и методической базой для успешного прохождения ими всего цикла языковедческих дисциплин.

### **Задачи:**

- сформировать в сознании студента научное представление о языке как системно-структурном образовании, о языковых единицах различных уровней и их функциях;
- привить навыки анализа языкового материала, сопоставления фактов родного языка и изучаемых иностранных языков; самостоятельной работы со словарями, специальной научной литературой; владения лингвистической терминологией.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общепрофессиональные и профессиональные компетенции: ОПК-4, ПК-1.

| <b>Код и формулировка компетенции</b>   | <b>Этапы формирования компетенции</b> |  |
|---|---------------------------------------|--|
| ОПК-4 владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста   | знать                                 | общие принципы сбора, интерпретации и анализа языковых фактов  |
|   | уметь                                 | отбирать, квалифицировать и классифицировать языковой материал   |
|   | владеть                               | навыками лингвистического анализа языковых единиц разных уровней   |
| ПК-1 способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности | знать                                 | основы общей теории языка, общие закономерности его устройства, развития, функционирования   |
|   | уметь                                 | применять общетеоретические лингвистические знания к анализу конкретных языковых явлений   |
|   | владеть                               | основными приёмами фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического, синтаксического анализа языковых единиц |

## Аннотация дисциплины «Литературоведческий практикум»

Дисциплина «Литературоведческий практикум» входит в учебный план подготовки бакалавров по направлению 45.03.01 Филология, профиль «Преподавание русского языка и литературы», в соответствии с собственным образовательным стандартом ДВФУ (утвержден приказом ректора ДВФУ №12-13-1282 от 07.07.2015 г.).

Дисциплина относится к вариативной части учебного плана, к блоку «Факультативы», и является необязательной для изучения (ФТД.В.02).

Общая трудоемкость дисциплины составляет 1 зачетную единицу, 36 часов. Учебным планом предусмотрены лабораторные занятия (18 часов), самостоятельная работа студентов (18 часов). Дисциплина реализуется на 1 курсе в 1 семестре и заканчивается зачётом.

Особенностью данного курса является его практическая, тренинговая направленность. Во-первых, он даёт возможность студентам-первокурсникам дополнительно проработать те проблемы, которые вызывают особые трудности при изучении курса «История русской литературы». Во-вторых, он позволяет отработать навыки литературоведческого анализа фольклорных и литературных произведений и тем самым заложить основы для успешного освоения студентами всех литературоведческих дисциплин бакалавриата.

В целом дисциплина направлена на формирование целостного научного представления о художественном произведении как объекте литературоведения, на освоение специальной терминологии, совершенствование навыков анализа литературного материала. Её освоение непосредственно связано не только с изучением курса «История русской литературы», но и с освоением таких курсов, как «Введение в литературоведение», «История мировой литературы и культуры», а также с прохождением «Практики по получению первичных профессиональных умений и навыков».

**Цель курса:** закрепить литературоведческие знания и умения студентов-первокурсников, служащие теоретической и методической базой для успешного прохождения ими всего цикла литературоведческих дисциплин.

**Задачи:**

- сформировать в сознании студента научное представление о литературном произведении, его структуре и поэтике;
- привить навыки анализа фольклорного и литературного материала, сопоставления фактов родной и зарубежных литератур; самостоятельной

работы со справочной и научной литературой; владения литературоведческой терминологией.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общепрофессиональные и профессиональные компетенции: ОПК-4, ПК-1.

| Код и формулировка компетенции  | Этапы формирования компетенции |  |
|---|--------------------------------|--|
| ОПК-4 владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста   | знать                          | общие принципы сбора, интерпретации и анализа литературных фактов  |
|   | уметь                          | отбирать, квалифицировать и классифицировать фольклорный и литературный материал   |
|   | владеть                        | навыками литературоведческого анализа художественных текстов – фольклорных и литературных  |
| ПК-1 способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности | знать                          | основы общей теории литературы, общие закономерности устройства и функционирования фольклорных текстов и литературных произведений |
|   | уметь                          | применять общетеоретические литературоведческие знания к анализу конкретных художественных текстов                                 |
|   | владеть                        | основными приёмами филологического анализа художественных текстов  |

## Аннотация дисциплины «Литература русского дальневосточного зарубежья»

Курс «Литература русского дальневосточного зарубежья» разработан для студентов 4 курса (7 семестр) по направлению 45.03.01 Филология, профиль «Преподавание русского языка и литературы», форма подготовки очная, в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению (утвержден приказом ректора ДВФУ №12-13-1282 от 07.07.2015). Дисциплина относится к вариативной части учебного плана, к блоку факультативных дисциплин (ФТД.В.03).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 1 зачетную единицу – 36 академических часов; из них аудиторные занятия – 26 час. (лекции), самостоятельная работа студента – 10 час. Формы контроля: зачет в 7 семестре.

Дисциплина «Литература русского дальневосточного зарубежья» логически и содержательно продолжает курс «Литературная регионалистика», а также связана с такими курсами, как «История русской литературы», «История литературы и культуры Дальнего Востока России», «Теория литературы», «Философия».

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с разнообразными аспектами литературы русского дальневосточного зарубежья (русского Китая).

**Цель** курса – ознакомить студентов с произведениями литературы восточной ветви русского зарубежья, авторами которых стали русские писатели и поэты, эмигрировавшие в страны Азиатско-Тихоокеанского региона; дать представление о русском зарубежье как части русской национальной литературы и культуры XX столетия; представить особенности историко-культурного развития таких стран АТР, как Китай, Япония, Корея и др. в их исторической ретроспективе и современности; способствовать осознанию обучающимися взаимосвязей культур Запада и Востока.

**В задачи** преподавателя, ведущего курс, входит:

- выявить концептуальные основы, нравственно-философские координаты, индивидуальное своеобразие художественного мира писателей русского восточного зарубежья;
- определить жанровое и стилевое своеобразие их творчества;
- рассмотреть ориентальные темы, мотивы и образы в литературе русского зарубежья Дальнего Востока России;
- дать студентам знания, которые обеспечат им возможность ориентации в социокультурных процессах в странах АТР, а также будут необходимы для эффективного взаимодействия с представителями различных культурных традиций;
- выявить и рассмотреть национальные культурные традиции и изучение проблем межкультурной коммуникации и межэтнического диалога;

- привить навыки анализа произведений литературы русского зарубежья;
- дать представление о широком жанровом разнообразии литературы русского восточного зарубежья (поэтические, прозаические, мемуарные произведения);
- привить навыки соотнесения, сопоставления и дифференциации явлений литературы русской эмиграции с явлениями отечественной и зарубежной литературы.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общепрофессиональные и профессиональные компетенции (элементы компетенций): ОПК-3, ПК-5.

| Код и формулировка компетенции   | Этапы формирования компетенции |   |
|--|--------------------------------|---|
| <p>способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3)</p> | Знает                          | <p>основные положения и концепции в области истории литературы русского дальневосточного зарубежья, жанровую систему литературных текстов; знает тексты писателей литературы русского дальневосточного зарубежья и базовые элементы зарождения литературы русской эмиграции на Дальнем Востоке России.</p>  |
|  | Умеет                          | <p>излагать основные положения и концепции в области истории литературы русского дальневосточного зарубежья в научно-исследовательских работах; выявлять жанровую принадлежность текстов литературы русского дальневосточного зарубежья и особенности их поэтики; умеет давать историко-культурологический комментарий изучаемому тексту, анализировать текст; умеет обозначить специфические черты данного текста (дальневосточный, ориентальный).</p> |
|  | Владеет                        | <p>навыками идейно-художественного анализа текста литературы русского дальневосточного зарубежья и навыками историко-культурного комментирования такого текста; навыками аналитической работы с различными источниками, в том числе научными; научным аппаратом.</p>  |
| <p>способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в организациях основного общего, среднего общего и среднего</p>   | Знает                          | <p>специфику преподавания литературы русского дальневосточного зарубежья в школе; содержание понятий «литературное краеведение», «литературная регионалистика», «фронтир».</p>  |
|  | Умеет                          | <p>формировать содержание как отдельных учебных занятий, так и учебных курсов; выбирать и использовать подходящие приёмы, методы и формы обучения; умеет подобрать художественный материал для урока литературы.</p>  |



|                                      |         |   |
|--------------------------------------|---------|---|
| профессионального образования (ПК-5) | Владеет | информационной базой по теме (привлечение материалов из фондов исторических и краеведческих архивов и музеев, участие в фестивалях по сохранению наследия русской восточной эмиграции, в т.ч. проводимых в Харбине и во Владивостоке, и др.). |
|--------------------------------------|---------|---|