




МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
«Дальневосточный федеральный университет»  
(ДВФУ)

---

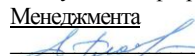
---

**ШКОЛА ЭКОНОМИКИ И МЕНЕДЖМЕНТА**

СОГЛАСОВАНО  
Руководитель ОП

  
Е.Б. Гафорова  
(подпись) (Ф.И.О. рук. ОП)  
«10 » июля 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий кафедрой

Менеджмента  
  
Е.А. Глотова  
(подпись) (Ф.И.О. зав. каф.)  
«10 » июля 2019 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Качественные методы исследования

**Направление подготовки: 38.04.02 Менеджмент**

магистерская программа «Предпринимательство и управление бизнесом»

**Форма подготовки: очная**

курс 2, семестр 3

лекции    час.

практические занятия 36 час.

в том числе с использованием МАО лек. 0 /пр. 18 /лаб.    час.

в том числе в электронной форме лек.    пр.    лаб.    час.

всего часов аудиторной нагрузки 36 час.

в том числе с использованием МАО 18 час.

в том числе в электронной форме    час.

самостоятельная работа 72 час.

в том числе на подготовку к экзамену    час.

курсовая работа/курсовый проект    семестр

зачет 3 семестр

экзамен    семестр

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями образовательного стандарта, самостоятельно устанавливаемого ДВФУ (ОС-38.04.02-57/2-2015), утвержденного приказом ректора от 07.07.2015 г. № 12-13-1282 (с изменениями, утвержденными приказом ректора ДВФУ от 06.09.2016 № 12-13-1594).

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры менеджмента, протокол № 7 от 10 июля 2019 г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ /Глотова Е.А./

Составитель(ли) \_\_\_\_\_ / канд. тех. наук, доцент Бабак Л.Н./

**I. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:**

Протокол от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 201\_ г. № \_\_\_\_\_

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_

(подпись)

(И.О. Фамилия)

**II. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:**

Протокол от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 201\_ г. № \_\_\_\_\_

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_

(подпись)

(И.О. Фамилия)

## ABSTRACT

**Master's degree in 38.04.02 Management.**

**Master's Program** « Entrepreneurship and Business Management ».

**Course title:** High-quality research methods.

**Variable part of Block 1, 3 credits.**

**Instructor:** Babak Larisa Nikolaevna, Candidate of Technical Sciences, Associate Professor.

**At the beginning of the course a student should be able to:**

- ability to quickly master new subject areas, identify contradictions, problems and develop alternative solutions;
- ability to generate ideas in scientific and professional activities;
- ability to abstract thinking, analysis, synthesis;
- readiness for self-development, self-realization, use of creative potential;
- readiness to communicate orally and in writing in Russian and foreign languages to solve the problems of professional activity;
- ability to use quantitative and qualitative methods for carrying out applied researches and management of business-processes, to prepare analytical materials on results of their application..

**Learning outcomes:**

specific professional competences (SPC):

- ability to use quantitative and qualitative methods for applied research and business process management, to prepare analytical materials based on their application (SPC-8);
- knowledge of economic and strategic analysis of the behaviour of economic agents and markets in a global environment (SPC-9);
- ability to apply research methods and research strategies (SPC-14).

**Course description:**

The Content of the discipline consists of three sections and covers the following range of issues:

1. High-quality research methods: essence, characteristics and methodological grounds: the concept of qualitative research methods; History of the development of quality research methods; Design quality research

2. Methods of qualitative research: ethnography and included observation; Interviews in qualitative research; Case-stage; Focus group method design and experimental techniques.

3. Methods for analysing quality data: features of quality data analysis, traditional and computer analysis; Combining qualitative and quantitative methods; ethical principles of quality research, the problem of the quality of the results of the study.

**Main course literature:**

1. Maybeard T.A. Qualitative and quantitative methods of research in psychology "Electronic resource": textbook / Maybeard TA - Electron. text data. - Stavropol: North Caucasus Federal University, 2016. - 102 c. - Access mode: <http://www.iprbookshop.ru/66041.html>.

2. Qualitative and quantitative methods of research in psychology " Electronic resource": workshop / - Electron. text data. - Stavropol: North Caucasus Federal University, 2016. - 90 c. - Access mode: <http://www.iprbookshop.ru/66042.html>.

3. Leonova E.V. Qualitative and quantitative methods of research in psychology "Electronic resource": textbook / Leonova E.V. - Electron. text data. Kaluga: Kaluga State University. K.E. Tsiolkovsky, Ai P. Air Media, 2017. - 411 c. - Access mode: <http://www.iprbookshop.ru/71813.html>.

**Form of final control:** credit.

## **Аннотация к рабочей программе дисциплины «Качественные методы исследования»**

Учебный курс «Качественные методы исследования» предназначен для студентов направления подготовки 38.04.02 Менеджмент, профиль Предпринимательство и управление бизнесом.

Дисциплина «Качественные методы исследования» включена в состав вариативной части блока «Дисциплины (модули)».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов. Учебным планом предусмотрены практические занятия (36 часов), самостоятельная работа студентов (72 часа). Дисциплина реализуется на 2 курсе, в 3 семестре.

Дисциплина «Качественные методы исследования» основывается на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате изучения дисциплин «Предпринимательство», «Методы исследования в менеджменте» и позволяет подготовить студентов к прохождению преддипломной практики, а так же к написанию и защите выпускной квалификационной работы.

Содержание дисциплины состоит из трех разделов и охватывает следующий круг вопросов:

1. Качественные методы исследования: сущность, характеристики и методологические основания: понятие качественных методов исследования; история развития качественных методов исследования; дизайн качественного исследования

2. Методы проведения качественного исследования: этнография и включенное наблюдение; интервью в качественном исследовании; кейс-стади; метод фокус-групп; проективные и экспериментальные методики.

3. Методы анализа качественных данных: особенности анализа качественных данных, традиционный и компьютерный анализ; комбинирование качественных и количественных методов; этические

принципы качественного исследования, проблема качества результатов исследования.

Цель – обучение студентов навыкам самостоятельного проведения и организации целостного качественного исследования: от выбора стратегии исследования и понимания его методологии до планирования исследовательского дизайна, выбора наиболее подходящих техник сбора данных, выхода в поле, рефлексии относительно полученного материала, обработки и кодирования качественных данных и, наконец, их анализа и визуализации..

Задачи:

- познакомить студентов со спецификой качественных методов исследований в менеджменте,
- показать исследовательские возможности качественной исследовательской стратегии,
- научить студентов основам выбора стратегии качественного исследования в менеджменте,
- дать возможность приобретения практических навыков проведения качественного исследования.

Для успешного изучения дисциплины «Качественные методы исследования» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- способностью генерировать идеи в научной и профессиональной деятельности;
- готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала;
- способность анализировать и формировать предпринимательскую ориентацию организации;

– способность определения перспектив развития организации на основе оценки положения компании на рынке и тенденции влияния факторов внешней среды.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общекультурные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ПК-8 способность использовать количественные и качественные методы для проведения прикладных исследований и управления бизнес-процессами, готовить аналитические материалы по результатам их применения	знает	методы для проведения прикладных исследований
	умеет	использовать количественные и качественные методы для проведения прикладных исследований
	владеет	количественными и качественными методами для проведения прикладных исследований и управления бизнес-процессами; умением готовить аналитические материалы по результатам их применения
ПК-9 владение методами экономического и стратегического анализа поведения экономических агентов и рынков в глобальной среде	знает	экономический и стратегический анализ предприятия
	умеет	применить теоретические навыки на практике
	владеет	владение методами экономического и стратегического анализа поведения экономических агентов и рынков в глобальной среде
ПК-14 способность применять методы организации исследований и исследовательские стратегии	знает	методы организации исследований и исследовательские стратегии
	умеет	применять методы организации исследований и исследовательские стратегии
	владеет	способностью применять методы организации исследований и исследовательские стратегии

## I. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Теоретической части в курсе не предусмотрено.

## I. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

### Практические занятия

**(36 час., в том числе 18 час. с использованием методов активного обучения)**

**Раздел I. Качественные методы исследования: сущность, характеристики и методологические основания (6 час.)**

**Занятие 1. Сущность и характеристики качественных методов исследования. (2 час.)**

1. Теоретические и методические предпосылки обращения к качественной стратегии исследования.

2. Фокус исследования в качественной стратегии

3. Социальные проблемы, приоритетные для изучения качественными методами

**Занятие 2. Методологические основы качественного исследования (2 час.)**

1. Феноменология

2. Герменевтический подход

3. Социальный конструкционизм

4. Нарративная психология

5. Дискурсивная психология

**Занятие 3. Дизайн качественного исследования (2 час.)**

1. Специфика проектирования качественного исследования.

2. Роль теории. Исследование «наоборот»: обоснованная теория.

3. Обоснование и способы отбора объектов качественного исследования.

**Раздел II. Методы проведения качественного исследования (22 час., с использованием МАО – 16 часов)**

**Занятие 4. Этнография, как метод исследования (2 часа, с использованием МАО – 2 часа.)**

1. Социальная этнография: представление об обыденных ситуациях жизни и повседневных практиках с точки зрения «чужака». Преимущества исследователя в такой роли.



2. Исследования Г.Гарфинкеля. Проблематизация повседневности как объекта изучения.

3. Опыт прикладных исследований с использованием этнографических методов

**Занятие 5. Включенное наблюдение (2 часа, с использованием МАО – 2 часа.)**

1. Особенности наблюдения в качественном исследовании.

2 Репертуар ролей исследователя (скрытое, открытое, включенное и не включенное наблюдение).

3. Включенное наблюдение

**Занятие 6. Интервью (2 часа, с использованием МАО – 2 часа.)**

1. Виды интервью, основные классификации.

2. Подготовка гайда интервью. Композиция гайда, последовательность вопросов.

3. Правила транскрибирования.

**Занятие 7. Глубинное интервью (2 часа, с использованием МАО – 2 часа.)**

1. Особенности глубинного интервью.

2. Условия проведения глубинного интервью.

3. Методические приемы глубинного интервью.

**Занятие 8. Биографический метод исследования (2 часа, с использованием МАО – 2 часа.)**

1. Специфические черты биографического метода исследования.

2. Варианты биографического метода.

3. Методики изучения жизненного пути личности, ее отношения к времени

**Занятие 9. Метод кейс-стади (2 часа, с использованием МАО – 2 часа.)**

1. Особенности кейс-стади как метода.

2. Виды кейс-стади.

3. Примеры кейс-исследований.

### **Занятие 10. Монографическое исследование (2 час.)**

1. Монографические проекты российских исследователей как разновидность метода кейс-стади.

2. Исследования села, трудовых коллективов.

### **Занятие 11. Контент-анализ (2 часа, с использованием МАО – 2 часа.)**

1. Цель проведения контент-анализа.

2. Этапы проведения контент-анализа.

3. Категории контент-анализа.

### **Занятие 12. Метод фокус-групп (2час.)**

1. Основные принципы фокусированного группового интервью.

2. Область применения метода фокус-групп.

3. Возможности и ограничения метода.

### **Занятие 13. Проективные методики (2 часа, с использованием МАО – 2 часа.)**

1. Сущность проективных методик.

2. Метод метафоры.

3. Методика незаконченных предложений.

4. MUST-тест.

### **Занятие 14. Экспериментальные методики (2 час.)**

1. Экспериментальные методики. Творческий подход исследователя к имеющимся методикам.

2. Методические эксперименты.

3. Пример разработки и применения метода «биографическая прогулка».

### **Раздел III. Методы анализа качественных данных (8 час., с использованием МАО – 2 час.)**

#### **Занятие 15. Особенности анализа качественных данных, традиционный и компьютерный анализ (2 часа. , с использованием МАО – 2 часа.)**

1. Процедуры кодирования: открытое, осевое и выборочное кодирование.

2. Общие принципы аналитического описания. Аналитическое «насыщенное» (thick) описание (Гирц К.).

### **Занятие 16. Комбинирование качественных и количественных методов (2 часа)**

1. Возможности комбинирования разных методов. Представление о «смешивании» методов.

2. Использование стимульных материалов и дополнительных источников данных.

### **Занятие 17. Проблема качества результатов качественного исследования (2 часа)**

1. Проблема субъективности в качественном исследовании.

2. Проблема надежности результатов.

3. Триангуляция, ее виды.

### **Занятие 18. Этические принципы качественного исследования (2 часа)**

1. Принципы полевой работы и этика поведения исследователя.

2. Проблема искренности респондентов.

## **III. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Качественные методы исследования» представлено в Приложении 1 и включает в себя:

- план-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине, в том числе примерные нормы времени на выполнение по каждому заданию;
- характеристику заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению;
- требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы;

– критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

#### IV. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций		Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Качественные методы исследования: сущность, характеристики и методологические основания	ПК-14 ПК-9	знает	Дискуссия (УО-4)	Собеседование (УО-1)
			умеет	Творческое задание (ПР-13)	
			владеет	Кейс-задача (ПР-11)	
2	Методы проведения качественного исследования	ПК-8	знает	Дискуссия (УО-4)	Собеседование (УО-1)
			умеет	Творческое задание (ПР-13)	
			владеет	Кейс-задача (ПР-11)	
3	Методы анализа качественных данных	ПК-8	знает	Дискуссия (УО-4)	Собеседование (УО-1)
			умеет	Творческое задание (ПР-13)	
			владеет	Кейс-задача (ПР-11)	

Типовые контрольные задания, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, представлены в Приложении 2.

#### V. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

##### Основная литература

*(электронные и печатные издания)*

1. Майборода Т.А. Качественные и количественные методы исследований в психологии [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Майборода Т.А. – Электрон. текстовые данные. – Ставрополь: Северо-

Кавказский федеральный университет, 2016. – 102 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66041.html>.

2. Качественные и количественные методы исследований в психологии [Электронный ресурс]: практикум/ – Электрон. текстовые данные. – Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2016. – 90 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66042.html>.

3. Леонова Е.В. Качественные и количественные методы исследования в психологии [Электронный ресурс]: учебник/ Леонова Е.В. – Электрон. текстовые данные. – Калуга: Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского, Ай Пи Эр Медиа, 2017. – 411 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71813.html>.

### **Дополнительная литература**

*(электронные и печатные издания)*

1. Альперович. В. Д. Качественные и количественные методы фундаментальных исследований в психологии : учебное пособие / В. Д. Альперович : Южный федеральный университет. – Ростов-на-Дону : Таганрог : Издательство Южного федерального университета. 2017. - 114 с. - ISBN 978-5-9275-2389-4. – Текст : электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/1020509>

2. Троцук И.В. Качественное социологическое исследование. Предпосылки и логика поведения [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Троцук И.В. – Электрон. текстовые данные. – М.: Российский университет дружбы народов, 2008. – 116 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/11548.html>.

3. Историческая биография. Современные подходы и методы исследования [Электронный ресурс]: сборник обзоров и рефератов/ Ю.В. Дунаева [и др.]. – Электрон. текстовые данные. – М.: Институт научной информации по общественным наукам РАН, 2011. – 172 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/22482.html>.

4. Митасова М.Е. Эффективные методики проведения интервью [Электронный ресурс]/ Митасова М.Е. – Электрон. текстовые данные. – Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2010. – 107 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/895.html>.

#### **Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**

1. Портал для предпринимателей RUSBASE <https://rb.ru/>
2. Портал публикаций Хабрахабр <https://habrahabr.ru/>
3. Портал «Бизнес, технологии, идеи, модели роста» <https://vc.ru/>
4. Платформа для общения малого и среднего бизнеса <https://spark.ru/>

#### **Перечень информационных технологий и программного обеспечения**

1. Справочно-правовая система «КонсультантПлюс». Режим доступа: <http://www.consultant.ru/>
2. Справочно-правовая система «Гарант». Режим доступа: [www.garant.ru](http://www.garant.ru)
3. Справочная система «Кодекс». Режим доступа: <http://www.kodeks.ru/>
4. Программное обеспечение: Microsoft Word, Microsoft Excel, Microsoft PowerPoint.

## **VI. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

Реализация дисциплины «Качественные методы исследования» предусматривает следующие виды учебной работы: практические занятия, самостоятельную работу студентов, текущий контроль и промежуточную аттестацию.

Освоение курса дисциплины «Качественные методы исследования» предусматривает со стороны преподавателя текущий контроль за подготовкой и выполнением всех практических занятий, выполнением всех видов самостоятельной работы.

Промежуточной аттестацией по дисциплине « Качественные методы исследования» является зачет, который проводится в виде собеседования.

В течение учебного семестра обучающимся нужно:

- успешно выполнить аудиторные и контрольные задания (25 баллов);
- своевременно и успешно выполнить все виды самостоятельной работы (25 баллов);
- успешно пройти промежуточную аттестацию (итоговое собеседование) (50 баллов).

Студент считается аттестованным по дисциплине «Качественные методы исследования» при условии выполнения всех видов текущего контроля и самостоятельной работы, предусмотренных учебной программой.

Критерии оценки по дисциплине «Качественные методы исследования» для аттестации на зачете следующие: 61-100 баллов – «зачтено», 60 и менее баллов – «незачтено».

Пересчет баллов по текущему контролю и самостоятельной работе производится по формуле:

$$P(n) = \sum_{i=1}^m \left[ \frac{O_i}{O_i^{max}} \times \frac{k_i}{W} \right],$$

где:  $W = \sum_{i=1}^n k_i^n$  для текущего рейтинга;

$W = \sum_{i=1}^m k_i^n$  для итогового рейтинга;

$P(n)$  – рейтинг студента;

$m$  – общее количество контрольных мероприятий;

$n$  – количество проведенных контрольных мероприятий;

$O_i$  – балл, полученный студентом на  $i$ -ом контрольном мероприятии;

$O_i^{max}$  – максимально возможный балл студента по  $i$ -му контрольному мероприятию;

$k_i$  – весовой коэффициент  $i$ -го контрольного мероприятия;

$k_i^n$  – весовой коэффициент  $i$ -го контрольного мероприятия, если оно является основным, или 0, если оно является дополнительным.

### **Рекомендации по планированию и организации времени, отведенного на изучение дисциплины**

Оптимальным вариантом планирования и организации студентом времени, необходимого для изучения дисциплины, является равномерное распределение учебной нагрузки, т.е. систематическое ознакомление с теоретическим материалом и закрепление полученных знаний при подготовке и выполнении практических работ и заданий, предусмотренных для самостоятельной работы студентов.

Подготовку к выполнению практических работ необходимо проводить заранее, чтобы была возможность проконсультироваться с преподавателем по возникающим вопросам. В случае пропуска занятия, необходимо предоставить письменную разработку пропущенной практической работы.

Самостоятельную работу следует выполнять согласно графику и требованиям, предложенным преподавателем.

### **Описание последовательности действий обучающихся (алгоритм изучения дисциплины)**

Начиная изучение дисциплины «Качественные методы исследования», студенту необходимо:

- ознакомиться с программой, изучить список рекомендуемой литературы; к программе курса необходимо будет возвращаться постоянно, по мере усвоения каждой темы в отдельности, для того чтобы понять: достаточно ли полно изучены все вопросы;

- внимательно разобраться в структуре дисциплины «Качественные методы исследования», в системе распределения учебного материала по видам занятий, формам контроля, чтобы иметь представление о курсе в целом.

Основным промежуточным показателем успешности студента в процессе



изучения дисциплины является его готовность к выполнению практических работ. Критерием готовности к практическим работам является умение студента ответить на все контрольные вопросы, рекомендованные преподавателем.

Особое значение для освоения теоретического материала и для приобретения и формирования умений и навыков имеет самостоятельная работа студентов. Самостоятельная работа студентов по данной дисциплине предусматривает изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, выполнение творческого задания, подготовку к практическим занятиям и промежуточной аттестации – зачету.

Для самопроверки усвоения теоретического материала, подготовки к практическим занятиям и сдаче зачета студентам предлагаются вопросы для самоконтроля.

### **Рекомендации по работе с литературой**

Наиболее предпочтительна потемная последовательность в работе с литературой. Ее можно представить в виде следующего примерного алгоритма:

- ознакомление с рабочей учебной программой;
- изучение основной учебной литературы;
- проработка дополнительной (учебной и научной) литературы.

В ходе чтения очень полезно, хотя и не обязательно, делать краткие конспекты прочитанного, выписки, заметки, выделять неясные, сложные для восприятия вопросы. В целях прояснения последних нужно обращаться к преподавателю. По завершении изучения рекомендуемой литературы полезно проверить уровень своих знаний с помощью контрольных вопросов для самопроверки.

### **Рекомендации по подготовке к зачету**

Подготовка к зачету и его результативность также требует у студентов умения оптимально организовывать свое время. Идеально, если студент

ознакомился с основными положениями, определениями и понятиями курса в процессе аудиторного изучения дисциплины, тогда подготовка к зачету позволит систематизировать изученный материал и глубже его усвоить.

Подготовку к зачету лучше начинать с распределения предложенных контрольных вопросов по разделам и темам курса. Затем необходимо выяснить наличие теоретических источников (конспекта лекций, учебников, учебных пособий).

При изучении материала следует выделять основные положения, определения и понятия, можно их конспектировать. Выделение опорных положений даст возможность систематизировать представления по дисциплине и, соответственно, результативнее подготовиться к зачету.

## **VII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине «Качественные методы исследования» необходима учебная аудитория с мультимедийным проектором и экраном.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
**«Дальневосточный федеральный университет»**  
(ДФУ)

---

**ШКОЛА ЭКОНОМИКИ И МЕНЕДЖМЕНТА**

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ  
САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ  
по дисциплине «Качественные методы исследования»  
Направление подготовки: 38.04.02 Менеджмент  
Программа «Предпринимательство и управление бизнесом»  
Форма подготовки: очная**

**Владивосток  
2019**

## **I. План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине**

<b>№ п/п</b>	<b>Дата/ сроки выполнения</b>	<b>Вид самостоятельной работы</b>	<b>Примерные нормы времени на выполнение</b>	<b>Форма контроля</b>
1	6-10 неделя	Творческое задание №1 «Наблюдение»	27 час.	ПР-13
2	11-15 неделя	Творческое задание №2 «Биография семьи»	27 час.	ПР-13
3	В течение семестра	Подготовка к зачету	18 час.	УО-1
	ИТОГО	-	72 час.	—

### **Рекомендации по самостоятельной работе студентов**

Особое значение для освоения теоретического материала и для приобретения и формирования умений и навыков имеет самостоятельная работа студентов.

Самостоятельная работа студентов по дисциплине «Качественные методы исследования» предусматривает изучение рекомендуемой основной и дополнительной литературы, выполнение творческих заданий, подготовку к практическим занятиям и промежуточной аттестации – зачету.

Для самопроверки усвоения теоретического материала, подготовки к выполнению практических работ и сдаче зачета студентам предлагаются вопросы для самоконтроля.

### **Рекомендации по работе с литературой**

Наиболее предпочтительна потемная последовательность в работе с литературой. Ее можно представить в виде следующего примерного алгоритма:

- ознакомление с рабочей учебной программой и учебно-методическим комплексом дисциплины;
- изучение основной учебной литературы;

– проработка дополнительной (учебной и научной) литературы.

В ходе чтения очень полезно, хотя и не обязательно, делать краткие конспекты прочитанного, выписки, заметки, выделять неясные, сложные для восприятия вопросы. В целях прояснения последних нужно обращаться к преподавателю. По завершении изучения рекомендуемой литературы полезно проверить уровень своих знаний с помощью контрольных вопросов для самопроверки.

## **Методические указания к выполнению творческого задания №1**

### **«Наблюдение»**

#### **Требования к содержанию отчета о выполнении творческого задания**

1. Введение к работе. В работе обозначена актуальность исследования, обозначены основные цели и задачи работы.
2. Краткая программа исследования (проблема исследования, цель, задачи и пр.)
3. Обоснование выбора формализованного наблюдения как адекватного теме метода сбора данных.
4. Подготовка формализованного инструментария (бланка/карточки) для наблюдения социальной ситуации.
5. Проведение наблюдения - не менее 2 ситуаций в формате пилотажа (корректировка инструментария при необходимости).
6. Описание полученных результатов наблюдения.
7. Заключение.
8. Список использованных источников. Ссылки на релевантную литературу и список литературы должны быть оформлены по стандартам ДВФУ. При подготовке творческого задания используется литература, указанная в программе в качестве дополнительной по соответствующим темам, источники для подготовки докладов, а также литература, самостоятельно подобранная авторами. В работе должны присутствовать ссылки на не менее чем 4 источника.

### **Требования к оформлению творческого задания**

1. Работа оформляется в печатном виде.
2. Оформление титульного листа в соответствии со стандартами ДВФУ.
3. Отсутствие грамматических и орфографических ошибок, продуманное форматирование, соблюдение требований к работе, касающихся объема текста, шрифта, интервалов (Объем работы – 10-12 страниц (шрифт – Times New Roman, размер шрифта - 14, интервал – полуторный)).
4. При оценке учитывается как содержание, так и оформление работы. Особое внимание обращается на знание русского языка и культуру изложения.
5. Все библиографические ссылки должны быть приведены по стандартам академических текстов (автор, год издания, страница), в конце работы должен быть приведен библиографический список. Цитаты приводятся только в кавычках с указанием первоисточника. Прямое цитирование без кавычек считается плагиатом.

### **Критерии оценки творческого задания**

– 100-86 баллов выставляется студенту, если студент выразил свое мнение по сформулированной проблеме, аргументировал его, точно определив ее содержание и составляющие. Приведены данные отечественной и зарубежной литературы, статистические сведения, информация нормативно-правового характера. Студент знает и владеет навыком самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа теоретических и/или практических аспектов изучаемой области. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет; графически работа оформлена правильно;

– 85-76 баллов – работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные отечественных и зарубежных авторов. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических

ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет. Допущены одна-две ошибки в оформлении работы;

– 75-61 балл – студент проводит достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимает базовые основы и теоретическое обоснование выбранной темы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы, оформлении работы;

– 60-50 баллов – если работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст, без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретическая составляющая темы. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, в оформлении работы.

### **Тематика творческого задания №1 «Наблюдение»**

Для выполнения творческого задания необходимо составить программу исследования (проблема исследования, цель, задачи и пр.). Провести обоснование выбора формализованного наблюдения как адекватного теме метода сбора данных. Подготовить формализованный инструментарий (бланка/карточки) для наблюдения социальной ситуации. Провести наблюдение – не менее 2 ситуаций в формате пилотажа (корректировка инструментария при необходимости). Составить отчет по результатам наблюдения.

### **Методические указания к выполнению творческого задания №2**

#### **«Биография семьи»**

#### **Требования к содержанию отчета о выполнении творческого задания**

1. Введение к работе. В работе обозначена актуальность исследования, обозначены основные цели и задачи работы.

2. Краткая программа исследования.

3. Описание стратегии сбора данных, подготовка инструментария для выбранных методов сбора данных (биографическое интервью, анализ документов, и др.).

4. Сбор данных и их оформление (в виде транскриптов, протоколов, дневников и пр.).

5. Аналитическая интерпретация полученных результатов

6. Заключение.

7. Список использованных источников. Ссылки на релевантную литературу и список литературы должны быть оформлены по стандартам ДВФУ. При подготовке творческого задания используется литература, указанная в программе в качестве дополнительной по соответствующим темам, источники для подготовки докладов, а также литература, самостоятельно подобранная авторами. В работе должны присутствовать ссылки на не менее чем 4 источника.

#### **Требования к оформлению творческого задания**

1. Работа оформляется в печатном виде.

2. Оформление титульного листа в соответствии со стандартами ДВФУ.

3. Отсутствие грамматических и орфографических ошибок, продуманное форматирование, соблюдение требований к работе, касающихся объема текста, шрифта, интервалов (Объем работы – 10-12 страниц (шрифт – Times New Roman, размер шрифта - 14, интервал – полуторный)).

4. При оценке учитывается как содержание, так и оформление работы. Особое внимание обращается на знание русского языка и культуру изложения.

5. Все библиографические ссылки должны быть приведены по стандартам академических текстов (автор, год издания, страница), в конце работы должен быть приведен библиографический список. Цитаты приводятся только в кавычках с указанием первоисточника. Прямое цитирование без кавычек считается плагиатом.



## **Критерии оценки творческого задания**

– 100-86 баллов выставляется студенту, если студент выразил свое мнение по сформулированной проблеме, аргументировал его, точно определив ее содержание и составляющие. Приведены данные отечественной и зарубежной литературы, статистические сведения, информация нормативно-правового характера. Студент знает и владеет навыком самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа теоретических и/или практических аспектов изучаемой области. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет; графически работа оформлена правильно;

– 85-76 баллов – работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные отечественных и зарубежных авторов. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет. Допущены одна-две ошибки в оформлении работы;

– 75-61 балл – студент проводит достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимает базовые основы и теоретическое обоснование выбранной темы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы, оформлении работы;

– 60-50 баллов – если работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст, без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретическая составляющая темы. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, в оформлении работы.

## **Тематика творческого задания №2 «Биография семьи»**

Для выполнения творческого задания студенту предлагается проанализировать биографическую траекторию его собственной семьи (2-3 поколения). Студент должен продемонстрировать навыки использования нескольких методов сбора данных по предложенной теме, а также навыки аналитической интерпретации собранных данных. Студент может самостоятельно выбрать ракурс анализа: например, особенности семейной преемственности профессиональных интересов, динамику представлений о жизненном успехе у разных поколений, и др. Работа должна содержать следующие блоки:

- Краткая программа исследования.
- Описание стратегии сбора данных, подготовка инструментария для выбранных методов сбора данных (биографическое интервью, анализ документов, и др.).
- Сбор данных и их оформление (в виде транскриптов, протоколов, дневников и пр.).
- Аналитическая интерпретация полученных результатов

### **Вопросы для самоконтроля**

Вопросы для самоконтроля предназначены для самопроверки студентом усвоения материала, подготовки к выполнению практических работ и сдаче зачета.

### **Вопросы для самоконтроля**

1. Теоретические положения, которые являются наиболее значимыми для практики проведения качественного исследования.
2. Исследование Томаса и Знанецкого как один из первых примеров использования качественной стратегии.
3. Качество данных в качественном исследовании, понятие триангуляции.

4. Этические принципы качественного исследования.
5. Виды интервью.
6. Особенности биографического интервью.
7. Что такое «биографический импульс»?
8. Способы обработки и интерпретации информации, полученной методом интервью.
9. Кейс-стади как метод.
10. Что такое метод фокус-групп? Основные области применения метода.
11. Что такое нарратив (при проведении нарративного интервью)?
12. Сущность драматургической метафоры («мир как сцена») в качественной социологии.
13. Сочетание качественных и количественных методов в одном исследовании.
14. Анализ рисунков в социологических исследованиях.
15. Процедуры кодирования при анализе текстов: открытое, осевое и выборочное кодирование.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
**«Дальневосточный федеральный университет»**  
(ДВФУ)

---

---

**ШКОЛА ЭКОНОМИКИ И МЕНЕДЖМЕНТА**

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
по дисциплине «Качественные методы исследования»  
Направление подготовки: **38.04.02 Менеджмент**  
Программа «Предпринимательство и управление бизнесом»  
Форма подготовки: **очная**

**Владивосток**  
**2019**

**Паспорт фонда оценочных средств  
по дисциплине «Качественные методы исследования»**

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
	Уровень	Описание
ПК-8 способность использовать количественные и качественные методы для проведения прикладных исследований и управления бизнес-процессами, готовить аналитические материалы по результатам их применения	знает	методы для проведения прикладных исследований
	умеет	использовать количественные и качественные методы для проведения прикладных исследований
	владеет	количественными и качественными методами для проведения прикладных исследований и управления бизнес-процессами; умением готовить аналитические материалы по результатам их применения
ПК-9 владение методами экономического и стратегического анализа поведения экономических агентов и рынков в глобальной среде	знает	экономический и стратегический анализ предприятия
	умеет	применить теоретические навыки на практике
	владеет	владение методами экономического и стратегического анализа поведения экономических агентов и рынков в глобальной среде
ПК-14 способность применять методы организации исследований и исследовательские стратегии	знает	методы организации исследований и исследовательские стратегии
	умеет	применять методы организации исследований и исследовательские стратегии
	владеет	способностью применять методы организации исследований и исследовательские стратегии

**Контроль достижения цели курса**

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций	Оценочные средства		
			текущий контроль	промежуточная аттестация	
1	Качественные методы исследования: сущность, характеристики и методологические основания	ПК-14 ПК-9	знает	Дискуссия (УО-4)	Собеседование (УО-1)
			умеет	Творческое задание (ПР-13)	
			владеет	Кейс-задача (ПР-11)	
2	Методы проведения качественного исследования	ПК-8	знает	Дискуссия (УО-4)	Собеседование (УО-1)
			умеет	Творческое задание (ПР-13)	
			владеет	Кейс-задача (ПР-11)	

3	Методы анализа качественных данных	ПК-8	знает	Дискуссия (УО-4)	Собеседование (УО-1)
			умеет	Творческое задание (ПР-13)	
			владеет	Кейс-задача (ПР-11)	

### **Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания результатов освоения дисциплины**

**Текущая аттестация студентов.** Текущая аттестация студентов по дисциплине «Качественные методы исследования» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине «Качественные методы исследования» проводится в форме контрольных мероприятий (собеседование, дискуссий, решение кейс-задач, выполнение творческих заданий) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
- степень усвоения теоретических знаний (собеседование);
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы (решение кейс-задач);
- результаты самостоятельной работы (творческие задания).

**Промежуточная аттестация студентов.** Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Качественные методы исследования» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. Дисциплина реализуется на 2 курсе в 3 семестре и завершается сдачей зачета в формате собеседования с использованием оценочного средства «*Вопросы по темам/разделам дисциплины Качественные методы исследования*».

## Оценочные средства для текущей аттестации

### Вопросы для собеседования

#### по дисциплине «Качественные методы исследования»

1. Теоретические положения, которые являются наиболее значимыми для практики проведения качественного исследования.
2. Исследование Томаса и Знанецкого как один из первых примеров использования качественной стратегии.
3. Качество данных в качественном исследовании, понятие триангуляции.
4. Этические принципы качественного исследования.
5. Виды интервью.
6. Особенности биографического интервью.
7. Что такое «биографический импульс»?
8. Способы обработки и интерпретации информации, полученной методом интервью.
9. Кейс-стади как метод.
10. Что такое метод фокус-групп? Основные области применения метода.
11. Что такое нарратив (при проведении нарративного интервью)?
12. Сущность драматургической метафоры («мир как сцена») в качественной социологии.
13. Сочетание качественных и количественных методов в одном исследовании.
14. Анализ рисунков в социологических исследованиях.
15. Процедуры кодирования при анализе текстов: открытое, осевое и выборочное кодирование.

#### Критерии оценки:

- 100-85 баллов – если ответ показывает прочные знания основных

процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа; умение приводить примеры современных проблем изучаемой области;

– 85-76 баллов – ответ, обнаруживающий прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна – две неточности в ответе;

– 75-61 балл – оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой предметной области, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа; неумение привести пример развития ситуации, провести связь с другими аспектами изучаемой области;

– 60-50 баллов – ответ, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа; незнание современной проблематики изучаемой области.



### **Тематика творческого задания №1 «Наблюдение»**

Для выполнения творческого задания необходимо составить программу исследования (проблема исследования, цель, задачи и пр.). Провести обоснование выбора формализованного наблюдения как адекватного теме метода сбора данных. Подготовить формализованный инструментарий (бланка/карточки) для наблюдения социальной ситуации. Провести наблюдение – не менее 2 ситуаций в формате пилотажа (корректировка инструментария при необходимости). Составить отчет по результатам наблюдения.

### **Тематика творческого задания №2 «Биография семьи»**

Для выполнения творческого задания студенту предлагается проанализировать биографическую траекторию его собственной семьи (2-3 поколения). Студент должен продемонстрировать навыки использования нескольких методов сбора данных по предложенной теме, а также навыки аналитической интерпретации собранных данных. Студент может самостоятельно выбрать ракурс анализа: например, особенности семейной преемственности профессиональных интересов, динамику представлений о жизненном успехе у разных поколений, и др. Работа должна содержать следующие блоки:

- Краткая программа исследования.
- Описание стратегии сбора данных, подготовка инструментария для выбранных методов сбора данных (биографическое интервью, анализ документов, и др.).
- Сбор данных и их оформление (в виде транскриптов, протоколов, дневников и пр.).
- Аналитическая интерпретация полученных результатов

### **Критерии оценки:**

– 100-86 баллов выставляется студенту, если студент выразил свое мнение

по сформулированной проблеме, аргументировал его, точно определив ее содержание и составляющие. Приведены данные отечественной и зарубежной литературы, статистические сведения, информация нормативно-правового характера. Студент знает и владеет навыком самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа теоретических и/или практических аспектов изучаемой области. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет; графически работа оформлена правильно;

– 85-76 баллов – работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные отечественных и зарубежных авторов. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет. Допущены одна-две ошибки в оформлении работы;

– 75-61 балл – студент проводит достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимает базовые основы и теоретическое обоснование выбранной темы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы, оформлении работы;

– 60-50 баллов – если работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст, без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретическая составляющая темы. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, в оформлении работы.

## **Оценочные средства для промежуточной аттестации по дисциплине**

### **«Качественные методы исследования»**

#### **Вопросы по темам/разделам дисциплины «Качественные методы исследования»**

## **Раздел I. Качественные методы исследования: сущность, характеристики и методологические основания**

### **1. Сущность и характеристики качественных методов исследования**

1. Теоретические и методические предпосылки обращения к качественной стратегии исследования.

2. Фокус исследования в качественной стратегии

3. Социальные проблемы, приоритетные для изучения качественными методами

### **2. Методологические основы качественного исследования**

1. Феноменология

2. Герменевтический подход

3. Социальный конструкционизм

4. Нарративная психология

5. Дискурсивная психология

### **3. Дизайн качественного исследования**

1. Специфика проектирования качественного исследования.

2. Роль теории. Исследование «наоборот»: обоснованная теория.

3. Обоснование и способы отбора объектов качественного исследования.

## **Раздел II. Методы проведения качественного исследования**

### **4. Этнография, как метод исследования**

1. Социальная этнография: представление об обыденных ситуациях жизни и повседневных практиках с точки зрения «чужака». Преимущества исследователя в такой роли.

2. Исследования Г.Гарфинкеля. Проблематизация повседневности как объекта изучения.

3. Опыт прикладных исследований с использованием этнографических методов

### **5. Включенное наблюдение**

1. Особенности наблюдения в качественном исследовании.

2 Репертуар ролей исследователя (скрытое, открытое, включенное и не включенное наблюдение).

3. Включенное наблюдение

## **6. Интервью**

1. Виды интервью, основные классификации.

2. Подготовка гайда интервью. Композиция гайда, последовательность вопросов.

3. Правила транскрибирования.

## **7. Глубинное интервью**

1. Особенности глубинного интервью.

2. Условия проведения глубинного интервью.

3. Методические приемы глубинного интервью.

## **8. Биографический метод исследования**

1. Специфические черты биографического метода исследования.

2. Варианты биографического метода.

3. Методики изучения жизненного пути личности, ее отношения к времени

## **9. Метод кейс-стади**

1. Особенности кейс-стади как метода.

2. Виды кейс-стади.

3. Примеры кейс-исследований.

## **10. Монографическое исследование**

1. Монографические проекты российских исследователей как разновидность метода кейс-стади.

2. Исследования села, трудовых коллективов.

## **11. Контент-анализ**

1. Цель проведения контент-анализа.

2. Этапы проведения контент-анализа.

3. Категории контент-анализа.

## **12. Метод фокус-групп**

1. Основные принципы фокусированного группового интервью.
2. Область применения метода фокус-групп.
3. Возможности и ограничения метода.

### **13. Проективные методики**

1. Сущность проективных методик.
2. Метод метафоры.
3. Методика незаконченных предложений.
4. MUST-тест.

### **14. Экспериментальные методики**

1. Экспериментальные методики. Творческий подход исследователя к имеющимся методикам.
2. Методические эксперименты.
3. Пример разработки и применения метода «биографическая прогулка».

## **Раздел III. Методы анализа качественных данных**

### **15. Особенности анализа качественных данных, традиционный и компьютерный анализ**

1. Процедуры кодирования: открытое, осевое и выборочное кодирование.
2. Общие принципы аналитического описания. Аналитическое «насыщенное» (thick) описание (Гирц К.).

### **16. Комбинирование качественных и количественных методов**

1. Возможности комбинирования разных методов. Представление о «смешивании» методов.
2. Использование стимульных материалов и дополнительных источников данных.

### **17. Проблема качества результатов качественного исследования**

1. Проблема субъективности в качественном исследовании.
2. Проблема надежности результатов.
3. Триангуляция, ее виды.

### **18. Этические принципы качественного исследования**

1. Принципы полевой работы и этика поведения исследователя.

## 2. Проблема искренности респондентов.

### Критерии выставления оценки студенту на зачете по дисциплине «Качественные методы исследования»

Баллы (рейтинговой оценки)	Оценка экзамена (стандартная)	Требования к сформированным компетенциям
86-100	Зачтено /«отлично»	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.
85-76	Зачтено / «хорошо»	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.
75-61	Зачтено / «удовлетвори- тельно»	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.
60-0	Незачтено / «неудовлетвори- тельно»	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.