

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Дальневосточный федеральный университет»
Школа искусств и гуманитарных наук

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 04-19 от 11.07.2019

51.04.01

Программа магистратуры: Музейное дело
Кафедра: Департамент искусств и дизайна
Факультет: ШИГН

Квалификация: <u>Магистр</u>
Программа подготовки:
Форма обучения: <u>Очная</u>
Срок получения образования: <u>2г</u>

	Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+		
+	+	научно-исследовательский
+	-	организационно-управленческий

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

Направление 51.04.01 Культурология

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной и воспитательной работе


Шушин А.Н.
2019г.


Год начала подготовки (по учебному плану) 2019

Образовательный стандарт (ФГОС) № 1183 от 06.12.2017

СОГЛАСОВАНО

Директор ДООД  / Кузьмин П.В./

Зам. директора ШИГН по УВР  / Волошина М.А./

Руководитель образовательной программы  / Малинина Н.Л./

Календарный учебный график

Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52							
I																*				Э	Э	К	К																			Э	Э	Э	У	У	К	К	К	К	К	К							
II																*				Э	Э	К	К																Э	П	П	П	П	П	П	Г	Г	Д	Д	Д	Д	К	К	К	К	К	К	К	К

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Итого
		сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 3	сем. 4	Всего	
	Теоретическое обучение и практики	18	18	36	18	7 4/6	25 4/6	61 4/6
Э	Экзаменационные сессии	2	3	5	2	1 2/6	3 2/6	8 2/6
У	Учебная практика		2	2				2
П	Производственная практика					6	6	6
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					4	4	4
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена					2	2	2
К	Каникулы	2	6	8	2	8	10	18
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1□ (6 дн)		1□ (6 дн)	1□ (6 дн)		1□ (6 дн)	2□ (12 дн)
Продолжительность обучения □ (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		более 39 нед			более 39 нед			
Итого		23	29	52	23	29	52	104
Студентов		14						
Групп		1						

Считать в плане	Индекс	Наименование	Форма контроля				з.е.		Часов в з.е.	Итого акад. часов							Курс 1																
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Эксперт ное	Факт		По плану	Контакт часы	СР	Конт роль	Интер часы	Сем. 1						Сем. 2												
															з.е.	Лек	Лек интер.	Лаб	Пр	Пр интер.	КСР	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	Пр интер.	КСР	СР	Конт роль		
Блок 1. Дисциплины (модули)																																	
Обязательная часть																																	
+	Б1.О.01	English for Academic Purposes (Английский для академических целей)	2	1			9	9	36	324	324	144	144	36		4				72			72		5			72			72	36	
+	Б1.О.02	Методология научных исследований в культурологии	1				4	4	36	144	144	72	36	36	28	4	36	10		36	18		36	36									
+	Б1.О.03	Социальная культурология		1			3	3	36	108	108	72	36		22	3	36	4		36	18		36	36									
+	Б1.О.04	Культурная политика современной России	1				4	4	36	144	144	72	36	36	22	4	36	4		36	18		36	36									
+	Б1.О.05	История и методология изучения культуры	2	1			5	5	36	180	180	72	72	36	36	2	18			18	18		36	36	3			36	18		36	36	
+	Б1.О.06	Проектная деятельность			23		6	6	36	216	216	144	72		40										3			72	20		36		
+	Б1.О.07	Научно-исследовательский семинар "Технологии исследований в сфере культуры"	4		123		13	13	36	468	468	286	146	36	122	3				72	36		36		3			72	36		36		
							44	44		1584	1584	862	542	180	270	20	126	18		270	108		252	72	14			252	74		180	72	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																																	
+	Б1.В.01	Язык, культура и межкультурная коммуникация		1			3	3	36	108	108	8	100			3	8						100										
+	Б1.В.02	История культуры России	3	2		2	5	5	36	180	180	72	72	36	34									2	18		18	16			36		
+	Б1.В.03	Трансформации культуры в современном мире	3	2			5	5	36	180	180	72	72	36	36									2	18		18	18			36		
+	Б1.В.04	Управление в социально-культурной сфере	2	13			8	8	36	288	288	126	126	36	30	2	36			18	12		18		3	36		18	18		18	36	
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.1		3			3	3		108	108	72	36		18																		
+	Б1.В.ДВ.01.01	Теория и практика корпоративной культуры		3			3	3	36	108	108	72	36		18																		
-	Б1.В.ДВ.01.02	История и теория деловой культуры		3			3	3	36	108	108	72	36		18																		
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.2	4				4	4		144	144	56	52	36	14																		
+	Б1.В.ДВ.02.01	Социокультурное проектирование в мультимедийной среде	4				4	4	36	144	144	56	52	36	14																		
-	Б1.В.ДВ.02.02	Интернет проекты в сфере культуры	4				4	4	36	144	144	56	52	36	14																		
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.3	1				4	4		144	144	72	36	36	18	4	36			36	18		36	36									
+	Б1.В.ДВ.03.01	Экология культуры	1				4	4	36	144	144	72	36	36	18	4	36			36	18		36	36									
-	Б1.В.ДВ.03.02	Проблемы сохранения культурного наследия	1				4	4	36	144	144	72	36	36	18	4	36			36	18		36	36									
+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.4		2			3	3		108	108	72	36		18									3	36		36	18			36		
+	Б1.В.ДВ.04.01	Музеи мира		2			3	3	36	108	108	72	36		18									3	36		36	18			36		
-	Б1.В.ДВ.04.02	Региональные музеи		2			3	3	36	108	108	72	36		18									3	36		36	18			36		
+	Б1.В.ДВ.05	Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.5		3			3	3		108	108	72	36		18																		
+	Б1.В.ДВ.05.01	Музейные технологии		3			3	3	36	108	108	72	36		18																		
-	Б1.В.ДВ.05.02	Технологии в социально-культурной сфере		3			3	3	36	108	108	72	36		18																		
+	Б1.В.ДВ.06	Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.6	3				4	4		144	144	72	36	36	18																		
+	Б1.В.ДВ.06.01	Современные культурные институты России	3				4	4	36	144	144	72	36	36	18																		
-	Б1.В.ДВ.06.02	Исследования культуры в Российской Федерации	3				4	4	36	144	144	72	36	36	18																		
+	Б1.В.ДВ.07	Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.7	2				4	4		144	144	72	36	36	18								4	36		36	18			36		36	
+	Б1.В.ДВ.07.01	Арт-менеджмент	2				4	4	36	144	144	72	36	36	18									4	36		36	18			36		36
-	Б1.В.ДВ.07.02	Художественно-выставочная деятельность	2				4	4	36	144	144	72	36	36	18									4	36		36	18			36		36
							46	46		1656	1656	766	638	252	222	9	80			54	30		154	36	14	144		126	88		162	72	
							90	90		3240	3240	1628	1180	432	492	29	206	18			324	138		406	108	28	144		378	162		342	144

Считать в плане	Индекс	Наименование	Курс 2														Закрепленная кафедра		Компетенции		
			Сем. 3							Сем. 4							Код	Наименование			
			з.е.	Лек	Лаб	Пр	Пр интер.	КСР	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	Пр интер.	КСР				СР	Конт роль
Блок 1. Дисциплины (модули)																					
Обязательная часть																					
+	Б1.О.01	English for Academic Purposes (Английский для академических целей)																142	Академический департамент английского языка	УК-4	
+	Б1.О.02	Методология научных исследований в культурологии																154	Департамент искусств и дизайна	УК-1; ОПК-1	
+	Б1.О.03	Социальная культурология																154	Департамент искусств и дизайна	УК-5; УК-6	
+	Б1.О.04	Культурная политика современной России																154	Департамент искусств и дизайна	УК-3; ОПК-3; ПК-1	
+	Б1.О.05	История и методология изучения культуры																154	Департамент искусств и дизайна	УК-5	
+	Б1.О.06	Проектная деятельность	3			72	20			36								154	Департамент искусств и дизайна	УК-2; УК-3; ОПК-1	
+	Б1.О.07	Научно-исследовательский семинар "Технологии исследований в сфере культуры"	3			72	36			36	4			70	14		38	36	154	Департамент искусств и дизайна	УК-1; ОПК-2; ОПК-3
			6			144	56			72	4			70	14		38	36			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																					
+	Б1.В.01	Язык, культура и межкультурная коммуникация																154	Департамент искусств и дизайна	УК-4; ПК-2	
+	Б1.В.02	История культуры России	3	18		18	18			36	36							154	Департамент искусств и дизайна	УК-5; ПК-1	
+	Б1.В.03	Трансформации культуры в современном мире	3	18		18	18			36	36							154	Департамент искусств и дизайна	УК-1; УК-5; ПК-3	
+	Б1.В.04	Управление в социально-культурной сфере	3	18		18	18			36	36							154	Департамент искусств и дизайна	УК-2; УК-3; УК-6; ОПК-3; ПК-2	
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.1	3	36		36	18			90											
+	Б1.В.ДВ.01.01	Теория и практика корпоративной культуры	3	36		36	18			36								154	Департамент искусств и дизайна	УК-3; УК-6; ОПК-3; ПК-3	
-	Б1.В.ДВ.01.02	История и теория деловой культуры	3	36		36	18			36								154	Департамент искусств и дизайна	УК-3; УК-6; ОПК-3; ПК-3	
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.2								4	28			28	14		52	36			
+	Б1.В.ДВ.02.01	Социокультурное проектирование в мультимедийной среде								4	28			28	14		52	36	154	Департамент искусств и дизайна	УК-2; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-4
-	Б1.В.ДВ.02.02	Интернет проекты в сфере культуры								4	28			28	14		52	36	154	Департамент искусств и дизайна	УК-2; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-4
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.3																			
+	Б1.В.ДВ.03.01	Экология культуры																154	Департамент искусств и дизайна	УК-1; УК-5; ОПК-1; ПК-1; ПК-4	
-	Б1.В.ДВ.03.02	Проблемы сохранения культурного наследия																154	Департамент искусств и дизайна	УК-1; УК-5; ОПК-1; ПК-1; ПК-4	
+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.4																			
+	Б1.В.ДВ.04.01	Музеи мира																154	Департамент искусств и дизайна	УК-5; ОПК-2; ПК-2; ПК-3	
-	Б1.В.ДВ.04.02	Региональные музеи																154	Департамент искусств и дизайна	УК-5; ОПК-2; ПК-2; ПК-3	
+	Б1.В.ДВ.05	Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.5	3	36		36	18			36											
+	Б1.В.ДВ.05.01	Музейные технологии	3	36		36	18			36								154	Департамент искусств и дизайна	УК-1; ПК-4	
-	Б1.В.ДВ.05.02	Технологии в социально-культурной сфере	3	36		36	18			36								154	Департамент искусств и дизайна	УК-1; ПК-4	
+	Б1.В.ДВ.06	Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.6	4	36		36	18			36	36										
+	Б1.В.ДВ.06.01	Современные культурные институты России	4	36		36	18			36	36							154	Департамент искусств и дизайна	УК-5; ОПК-1; ПК-1	
-	Б1.В.ДВ.06.02	Исследования культуры в Российской Федерации	4	36		36	18			36	36							154	Департамент искусств и дизайна	УК-5; ОПК-1; ПК-1	
+	Б1.В.ДВ.07	Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.7																			
+	Б1.В.ДВ.07.01	Арт-менеджмент																154	Департамент искусств и дизайна	УК-1; ПК-4	
-	Б1.В.ДВ.07.02	Художественно-выставочная деятельность																154	Департамент искусств и дизайна	УК-1; ПК-4	
			19	162		144	90			270	108	4	28			28	14	52	36		
			25	162		288	146			342	108	8	28			98	28	90	72		

Считать в плане	Индекс	Наименование	Курс 2														Закрепленная кафедра		Компетенции			
			Сем. 3							Сем. 4							Код	Наименование				
			з.е.	Лек	Лаб	Пр	Пр интер.	КСР	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	Пр интер.	КСР				СР	Конт роль	
Блок 2. Практика																						
Обязательная часть																						
+	Б2.0.01	Учебная практика																	154	Департамент искусств и дизайна	ПК-1; ПК-2	
+	Б2.0.01.01(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)																	154	Департамент искусств и дизайна	УК-1; УК-4; ОПК-1; ПК-1; ПК-2	
+	Б2.0.02	Производственная практика	4						18	126		14					54	450			ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4	
+	Б2.0.02.01(П)	Научно-исследовательская работа	4						18	126		5					18	162	154	Департамент искусств и дизайна	УК-1; УК-4; ОПК-1; ПК-1; ПК-2	
+	Б2.0.02.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности										6					18	198	154	Департамент искусств и дизайна	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4	
+	Б2.0.02.03(П)	Преддипломная практика										3					18	90	154	Департамент искусств и дизайна	УК-1; ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4	
			4						18	126		14					54	450				
			4						18	126		14					54	450				
Блок 3. Государственная итоговая аттестация																						
+	Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена										3	6				18	48	36	154	Департамент искусств и дизайна	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2
+	Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы										6					30	150	36	154	Департамент искусств и дизайна	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
												9	6				48	198	72			
												9	6				48	198	72			
ФТД. Факультативы																						
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																						
+	ФТД.В.01	Социология культуры																		154	Департамент искусств и дизайна	ПК-1
+	ФТД.В.02	Ивент-менеджмент	1	18						18										154	Департамент искусств и дизайна	ПК-4
			1	18						18												
			1	18						18												

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК
Б1.О.02	Методология научных исследований в культурологии	
Б1.О.07	Научно-исследовательский семинар "Технологии исследований в сфере культуры"	
Б1.В.03	Трансформации культуры в современном мире	
Б1.В.ДВ.03.01	Экология культуры	
Б1.В.ДВ.03.02	Проблемы сохранения культурного наследия	
Б1.В.ДВ.05.01	Музейные технологии	
Б1.В.ДВ.05.02	Технологии в социально-культурной сфере	
Б1.В.ДВ.07.01	Арт-менеджмент	
Б1.В.ДВ.07.02	Художественно-выставочная деятельность	
Б2.О.01.01(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно- исследовательской работы)	
Б2.О.02.01(П)	Научно-исследовательская работа	
Б2.О.02.03(П)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК
Б1.О.06	Проектная деятельность	
Б1.В.04	Управление в социально-культурной сфере	
Б1.В.ДВ.02.01	Социокультурное проектирование в мультимедийной среде	
Б1.В.ДВ.02.02	Интернет проекты в сфере культуры	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК
Б1.О.04	Культурная политика современной России	
Б1.О.06	Проектная деятельность	
Б1.В.04	Управление в социально-культурной сфере	
Б1.В.ДВ.01.01	Теория и практика корпоративной культуры	
Б1.В.ДВ.01.02	История и теория деловой культуры	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК
Б1.О.01	English for Academic Purposes (английский для академических целей)	
Б1.В.01	Язык, культура и межкультурная коммуникация	
Б2.О.01.01(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно- исследовательской работы)	
Б2.О.02.01(П)	Научно-исследовательская работа	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК
Б1.О.03	Социальная культурология	
Б1.О.05	История и методология изучения культуры	
Б1.В.02	История культуры России	
Б1.В.03	Трансформации культуры в современном мире	
Б1.В.ДВ.03.01	Экология культуры	
Б1.В.ДВ.03.02	Проблемы сохранения культурного наследия	
Б1.В.ДВ.04.01	Музеи мира	
Б1.В.ДВ.04.02	Региональные музеи	
Б1.В.ДВ.06.01	Современные культурные институты России	
Б1.В.ДВ.06.02	Исследования культуры в Российской Федерации	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	

Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК
Б1.О.03	Социальная культурология	
Б1.В.04	Управление в социально-культурной сфере	
Б1.В.ДВ.01.01	Теория и практика корпоративной культуры	
Б1.В.ДВ.01.02	История и теория деловой культуры	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-1	Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования;	ОПК
Б1.О.02	Методология научных исследований в культурологии	
Б1.О.06	Проектная деятельность	
Б1.В.ДВ.02.01	Социокультурное проектирование в мультимедийной среде	
Б1.В.ДВ.02.02	Интернет проекты в сфере культуры	
Б1.В.ДВ.03.01	Экология культуры	
Б1.В.ДВ.03.02	Проблемы сохранения культурного наследия	
Б1.В.ДВ.06.01	Современные культурные институты России	
Б1.В.ДВ.06.02	Исследования культуры в Российской Федерации	
Б2.О.01.01(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно- исследовательской работы)	
Б2.О.02.01(П)	Научно-исследовательская работа	
Б2.О.02.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б2.О.02.03(П)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-2	Способен участвовать в реализации основных и дополнительных образовательных программ;	ОПК
Б1.О.07	Научно-исследовательский семинар "Технологии исследований в сфере культуры"	
Б1.В.ДВ.02.01	Социокультурное проектирование в мультимедийной среде	
Б1.В.ДВ.02.02	Интернет проекты в сфере культуры	
Б1.В.ДВ.04.01	Музеи мира	
Б1.В.ДВ.04.02	Региональные музеи	
Б2.О.02.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-3	Способен руководить коллективом в сфере профессиональной и педагогической деятельности на основе норм социальной и этической ответственности.	ОПК
Б1.О.04	Культурная политика современной России	
Б1.О.07	Научно-исследовательский семинар "Технологии исследований в сфере культуры"	
Б1.В.04	Управление в социально-культурной сфере	
Б1.В.ДВ.01.01	Теория и практика корпоративной культуры	
Б1.В.ДВ.01.02	История и теория деловой культуры	
Б2.О.02.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: научно-исследовательский		
ПК-1	Способен изучать различные виды культурных объектов в разных контекстах и взаимосвязях, критически анализировать информационные ресурсы по тематике исследования и самостоятельно представлять результаты исследований; свободное владение методами обработки, анализа и синтеза научной информации	-
Б1.О.04	Культурная политика современной России	
Б1.В.02	История культуры России	
Б1.В.ДВ.02.01	Социокультурное проектирование в мультимедийной среде	
Б1.В.ДВ.02.02	Интернет проекты в сфере культуры	
Б1.В.ДВ.03.01	Экология культуры	
Б1.В.ДВ.03.02	Проблемы сохранения культурного наследия	
Б1.В.ДВ.06.01	Современные культурные институты России	

Б1.В.ДВ.06.02	Исследования культуры в Российской Федерации	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.01(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Научно-исследовательская работа	
Б2.О.02.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б2.О.02.03(П)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.В.01	Социология культуры	
ПК-2	Готов представлять результаты исследования в формах научных отчетов, рефератов, обзоров, аналитических карт, докладов, статей	-
Б1.В.01	Язык, культура и межкультурная коммуникация	
Б1.В.04	Управление в социально-культурной сфере	
Б1.В.ДВ.04.01	Музеи мира	
Б1.В.ДВ.04.02	Региональные музеи	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.01(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Научно-исследовательская работа	
Б2.О.02.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б2.О.02.03(П)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: организационно-управленческий		
ПК-3	Готов применять на практике знание теоретических основ управления в социокультурной сфере, владение приемами работы с персоналом, методами оценки качества и результативности труда персонала	-
Б1.В.03	Трансформации культуры в современном мире	
Б1.В.ДВ.01.01	Теория и практика корпоративной культуры	
Б1.В.ДВ.01.02	История и теория деловой культуры	
Б1.В.ДВ.04.01	Музеи мира	
Б1.В.ДВ.04.02	Региональные музеи	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б2.О.02.03(П)	Преддипломная практика	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-4	Способен к разработке инновационной стратегии и формирования эффективного менеджмента учреждений социокультурной сферы	-
Б1.В.ДВ.02.01	Социокультурное проектирование в мультимедийной среде	
Б1.В.ДВ.02.02	Интернет проекты в сфере культуры	
Б1.В.ДВ.03.01	Экология культуры	
Б1.В.ДВ.03.02	Проблемы сохранения культурного наследия	
Б1.В.ДВ.05.01	Музейные технологии	
Б1.В.ДВ.05.02	Технологии в социально-культурной сфере	
Б1.В.ДВ.07.01	Арт-менеджмент	
Б1.В.ДВ.07.02	Художественно-выставочная деятельность	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б2.О.02.03(П)	Преддипломная практика	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.В.02	Ивент-менеджмент	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1
Б1.О.01	English for Academic Purposes (Английский для академических целей)	УК-4
Б1.О.02	Методология научных исследований в культурологии	УК-1; ОПК-1
Б1.О.03	Социальная культурология	УК-5; УК-6
Б1.О.04	Культурная политика современной России	УК-3; ОПК-3; ПК-1
Б1.О.05	История и методология изучения культуры	УК-5
Б1.О.06	Проектная деятельность	УК-2; УК-3; ОПК-1
Б1.О.07	Научно-исследовательский семинар "Технологии исследований в сфере культуры"	УК-1; ОПК-2; ОПК-3
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б1.В.01	Язык, культура и межкультурная коммуникация	УК-4; ПК-2
Б1.В.02	История культуры России	УК-5; ПК-1
Б1.В.03	Трансформации культуры в современном мире	УК-1; УК-5; ПК-3
Б1.В.04	Управление в социально-культурной сфере	УК-2; УК-3; УК-6; ОПК-3; ПК-2
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.1	УК-3; УК-6; ОПК-3; ПК-3
Б1.В.ДВ.01.01	Теория и практика корпоративной культуры	УК-3; УК-6; ОПК-3; ПК-3
Б1.В.ДВ.01.02	История и теория деловой культуры	УК-3; УК-6; ОПК-3; ПК-3
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.2	УК-2; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-4
Б1.В.ДВ.02.01	Социокультурное проектирование в мультимедийной среде	УК-2; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-4
Б1.В.ДВ.02.02	Интернет проекты в сфере культуры	УК-2; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-4
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.3	УК-1; УК-5; ОПК-1; ПК-1; ПК-4
Б1.В.ДВ.03.01	Экология культуры	УК-1; УК-5; ОПК-1; ПК-1; ПК-4
Б1.В.ДВ.03.02	Проблемы сохранения культурного наследия	УК-1; УК-5; ОПК-1; ПК-1; ПК-4
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.4	УК-5; ОПК-2; ПК-2; ПК-3
Б1.В.ДВ.04.01	Музеи мира	УК-5; ОПК-2; ПК-2; ПК-3
Б1.В.ДВ.04.02	Региональные музеи	УК-5; ОПК-2; ПК-2; ПК-3
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.5	УК-1; ПК-4
Б1.В.ДВ.05.01	Музейные технологии	УК-1; ПК-4
Б1.В.ДВ.05.02	Технологии в социально-культурной сфере	УК-1; ПК-4
Б1.В.ДВ.06	Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.6	УК-5; ОПК-1; ПК-1
Б1.В.ДВ.06.01	Современные культурные институты России	УК-5; ОПК-1; ПК-1
Б1.В.ДВ.06.02	Исследования культуры в Российской Федерации	УК-5; ОПК-1; ПК-1
Б1.В.ДВ.07	Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.7	УК-1; ПК-4
Б1.В.ДВ.07.01	Арт-менеджмент	УК-1; ПК-4

Б1.В.ДВ.07.02	Художественно-выставочная деятельность	УК-1; ПК-4
Б2	Практика	УК-1; УК-4; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б2.О	Обязательная часть	УК-1; УК-4; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б2.О.01	Учебная практика	ПК-1; ПК-2
Б2.О.01.01(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	УК-1; УК-4; ОПК-1; ПК-1; ПК-2
Б2.О.02	Производственная практика	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б2.О.02.01(П)	Научно-исследовательская работа	УК-1; УК-4; ОПК-1; ПК-1; ПК-2
Б2.О.02.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б2.О.02.03(П)	Преддипломная практика	УК-1; ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
ФТД	Факультативы	ПК-1; ПК-4
ФТД.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	ПК-1; ПК-4
ФТД.В.01	Социология культуры	ПК-1
ФТД.В.02	Ивент-менеджмент	ПК-4

№	Индекс	Наименование	Семестр 3										Семестр 4										Итого за курс										Каф.	Семестры			
			Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя					
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР	СР				Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР				СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр					КСР	СР	Конт роль
ИТОГО (с факультативами)				1080								30	20		##									31	21		2196							61	41		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1044								29			##									31			2160						60				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			54											52												52,9										
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			54											54												54										
	Аудиторная нагрузка			25											17												20,8										
	Контактная работа			26											19												22,4										
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1080	486	180			288	18	486	108	30	ТО: 18□ Э: 2	468	144	28		98	18	252	72	13	ТО: 7 2/3□ Э: 1 1/3		1548	630	208			386	36	738	180	43	ТО: 25 2/3□ Э: 3 1/3	
1	Б1.О.06	Проектная деятельность	ЗаО	108	72			72			36		3												ЗаО	108	72			72		36		3	154	23	
2	Б1.О.07	Научно-исследовательский семинар "Технологии исследований в сфере культуры"	ЗаО	108	72			72			36		3		Экз	144	70		70			38	36	4		Экз ЗаО	252	142			142		74	36	7	154	1234
3	Б1.В.02	История культуры России	Экз	108	36	18		18			36	36	3												Экз	108	36	18		18		36	36	3	154	23	
4	Б1.В.03	Трансформации культуры в современном мире	Экз	108	36	18		18			36	36	3												Экз	108	36	18		18		36	36	3	154	23	
5	Б1.В.04	Управление в социально-культурной сфере	За	108	18	18					90		3												За	108	18	18				90		3	154	123	
6	Б1.В.ДВ.01.01	Теория и практика корпоративной культуры	За	108	72	36		36			36		3												За	108	72	36		36		36		3	154	3	
7	Б1.В.ДВ.01.02	История и теория деловой культуры	За	108	72	36		36			36		3												За	108	72	36		36		36		3	154	3	
8	Б1.В.ДВ.02.01	Социокультурное проектирование в мультимедийной среде												Экз	144	56	28		28			52	36	4		Экз	144	56	28		28		52	36	4	154	4
9	Б1.В.ДВ.02.02	Интернет проекты в сфере культуры												Экз	144	56	28		28			52	36	4		Экз	144	56	28		28		52	36	4	154	4
10	Б1.В.ДВ.05.01	Музейные технологии	За	108	72	36		36			36		3												За	108	72	36		36		36		3	154	3	
11	Б1.В.ДВ.05.02	Технологии в социально-культурной сфере	За	108	72	36		36			36		3												За	108	72	36		36		36		3	154	3	
12	Б1.В.ДВ.06.01	Современные культурные институты России	Экз	144	72	36		36			36	36	4												Экз	144	72	36		36		36	36	4	154	3	
13	Б1.В.ДВ.06.02	Исследования культуры в Российской Федерации	Экз	144	72	36		36			36	36	4												Экз	144	72	36		36		36	36	4	154	3	
14	Б2.О.02	Производственная практика	ЗаО	144	18						18	126	4		ЗаО(3)	504	54					54	450	14		ЗаО(4)	648	72				72	576	18		34	
15	Б2.О.02.01(П)	Научно-исследовательская работа	ЗаО	144	18						18	126	4		ЗаО	180	18					18	162	5		ЗаО(2)	324	36				36	288	9		154	34
16	ФТД.В.02	Ивент-менеджмент	За	36	18	18					18		1												За	36	18	18				18		1	154	3	
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ				Экз(3) За(4) ЗаО(3)											Экз(2) ЗаО											Экз(5) За(4) ЗаО(4)											
ПРАКТИКИ			(План)													324	36				36	288		9	6		324	36				36	288		9	6	
	Б2.О.02.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	ЗаО											ЗаО	216	18					18	198		6	4	ЗаО	216	18				18	198		6	4	
	Б2.О.02.03(П)	Преддипломная практика	ЗаО											ЗаО	108	18					18	90		3	2	ЗаО	108	18				18	90		3	2	
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)													324	54	6			48	198	72	9	6		324	54	6			48	198	72	9	6	
	Б3.01	Подготовка и сдача Государственного экзамена	Экз											Экз	108	24	6				18	48	36	3	2	Экз	108	24	6			18	48	36	3	2	
	Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	Экз											Экз	216	30					30	150	36	6	4	Экз	216	30				30	150	36	6	4	
КАНИКУЛЫ													2												8									10			

		Итого					Курс 1			Курс 2		
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.		Всего	Сем 1	Сем 2	Всего	Сем 3	Сем 4
					Не менее	Факт						
	Итого (с факультативами)				112	123	62	29	33	61	30	31
	Итого по ОП (без факультативов)				110	120	60	29	31	60	29	31
Б1	Дисциплины (модули)	49%	51%	54.3%	80	90	57	29	28	33	25	8
Б1.О	Обязательная часть					44	34	20	14	10	6	4
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					46	23	9	14	23	19	4
Б2	Практика	100%	0%	0%	21	21	3		3	18	4	14
Б2.О	Обязательная часть					21	3		3	18	4	14
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений											
Б3	Государственная итоговая аттестация				9	9				9		9
ФТД	Факультативы				2	3	2		2	1	1	
ФТД.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					3	2		2	1	1	
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)				52.6	-	52	52	-	54	51.7
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)				51.9	-	54	48	-	54	54
		в период гос. экзаменов					-			-		
		Контактная работа				27	-	29.5	29	-	26	18.8
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕНЫ (Экз)					7	3	4	7	3	4
		ЗАЧЕТЫ (За)					8	5	3	3	3	
		ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)					4	1	3	6	3	3
		КУРСОВЫЕ РАБОТЫ (КР)					1		1			
	Процент ... занятий от аудиторных	лекционных				33.17%						
		в интерактивной форме				30.2%						
	Объём обязательной части от общего объёма программы				54.2%							
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей)				50.2%							