



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

«СОГЛАСОВАНО»
Руководитель ОП

Носко И.В.
(подпись) (Ф.И.О. рук. ОП)
«18» декабря 2019 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор департамента
психологии и образования

(подпись) Калниболанчук И.С.
«18» декабря 2019 г. (Ф.И.О. директора)



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Педагогическая конфликтология

Направление подготовки 44.04.02 Психолого-педагогическое образование

профиль «Психология в образовании»

Форма подготовки очная

курс 2 семестр 3

лекции 8 час.

практические занятия 24 час.

лабораторные работы _____ час.

в том числе с использованием МАО лек. _____ /пр. 10 /лаб. _____ час.

в том числе в электронной форме лек. _____ /пр. _____ /лаб. _____ час.

всего часов аудиторной нагрузки 32 час.

в том числе с использованием МАО 10 час.

в том числе контролируемая самостоятельная работа _____ час.

в том числе в электронной форме _____ час.

самостоятельная работа 76 час.

в том числе на подготовку к экзамену _____ час.

курсовая работа / курсовой проект _____ семестр

зачет 2 курс

экзамен _____ курс

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор департамента
психологии и образования

(подпись) Калниболанчук И.С.
«18» декабря 2019 г. (Ф.И.О. директора)



Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта, утвержденного Министерством образования РФ по направлению подготовки 44.04.02 №127 от 22.02.2018.

Рабочая программа обсуждена на заседании Департамента психологии и образования, протокол № 4 от «18» декабря 2019 г.

Директор департамента психологии и образования: к.п.н., доцент Калниболанчук И.С.
Составитель (ли): к.п.н., доцент И.В. Носко

I. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от « _____ » _____ 20__ г. № _____

Заведующий кафедрой _____
(подпись) (И.О. Фамилия)

II. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от « _____ » _____ 20__ г. № _____

Заведующий кафедрой _____
(подпись) (И.О. Фамилия)

АННОТАЦИЯ

Дисциплина «Педагогическая конфликтология» разработана для студентов 2 курса, обучающихся по направлению подготовки 44.04.02 «Психолого-педагогическое образование», профиль «Психология в образовании». Трудоемкость 3 зачетные единицы, 108 академических часа.

Дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений ОПОП (по выбору). Курс связан с дисциплинами: «Нормативно-правовое обеспечение психолого-педагогической деятельности в образовании», «Психолого-педагогическая диагностика и мониторинг образовательных результатов», «Психолого-педагогическое консультирование субъектов образовательного процесса», «Межпрофессиональное взаимодействие специалистов в обучении и воспитании детей и подростков с особыми образовательными потребностями».

По своему содержанию дисциплина «Педагогическая конфликтология» интегративная. В процессе ее изучения студенты не только знакомятся с основами педагогического конфликта, но и проводят необходимый этап рефлексии своего профессионального выбора.

Цель: формирование у студентов понимания теоретических основ и практических механизмов возникновения педагогических конфликтов, навыков, обеспечивающих решение задач сопровождения учащихся, педагогов, семьи с применением медиативного подхода в образовании.

Задачи:

- знакомство с различными интерпретациями конфликта в системе образования;
- освоение понятийного аппарата педагогической конфликтологии;
- развитие способности на научной основе интерпретировать конкретные конфликтные ситуации в сфере образования человека, проектировать индивидуальную и групповую стратегию педагогической деятельности в со-

ответствии с принципами ненасилия, толерантности, рефлексивности и фасилитации.

Для успешного изучения дисциплины «Педагогическая конфликтология» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- способность работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;

- способность анализировать социально значимые процессы и проблемы, использовать основные положения и методы социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач.

В результате изучения дисциплины студенты должны получить представление об особенностях педагогического конфликта, организации служб медиации в образовании и уметь применять полученные знания на практике.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие профессиональные компетенции.

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ПК-2. Способен к реализации и разработке программ и мероприятий по предотвращению и преодолению социальных и психолого-педагогических рисков развития и образования обучающихся	Знает	принципы разработки программ и мероприятий по предотвращению и преодолению социальных и психолого-педагогических рисков развития личности и трудностей освоения образовательных программ обучающимися
	Умеет	планировать и проводить программы и мероприятия по предотвращению и преодолению социальных и психолого-педагогических рисков развития обучающихся, оценивать и прогнозировать их
	Владеет	навыками проведения программ и мероприятий по предотвращению и преодолению социальных и психолого-педагогических рисков развития обучающихся и средствами оценки их эффективности

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Педагогическая конфликтология» применяются следующие методы интерактивного обучения: дискуссия, творческое задание, работа в малых группах, интеллект-картирование, социально-психологический тренинг, групповое обсуждение, метод портфолио, интерактивная лекция.

I. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ

КУРСА (8 часов)

Тема 1. Введение в конфликтологию в системе образования

Цели дисциплины, ее место в структуре основной образовательной программы. Особенности образовательного пространства и образовательной среды. Предмет и сущность конфликтологии в системе образования как составной части педагогической конфликтологии.

Тема 2. Система образования в России: структура и управление

Основные принципы государственной политики в сфере образования. Структурные компоненты системы образования в России. Управление системой образования.

Тема 3. Педагогический процесс и педагогическая система

Основы педагогического процесса. Педагогическое общение. Уровни общения, контакт и обратная связь. Возрастная динамика развития человека в процессе образования. Особенности усваивания формальных и неформальных знаний.

Тема 4. Виды и причины конфликтов в системе образования

Субъекты педагогического взаимодействия. Классификация педагогических конфликтов. Основные виды и причины конфликтов в системе образования.

Тема 5. Конфликты между учащимися в системе общего и профессионального образования

Факторы и причины конфликтных ситуаций во взаимоотношениях между учащимися в школе. Проблема отвергаемых детей. Характерные причины конфликтов между студентами. Влияние индивидуально – психологических качеств субъектов педагогического взаимодействия, традиций, норм и правил общения на возникновение конфликтов в коллективе учеников и студентов.

Тема 6. Конфликты в системе «учитель-ученик» в общеобразовательных организациях

Виды педагогических ситуаций и конфликтов между учителями и учениками. Причины и особенности конфликтов, связанных с учебной деятельностью учеников, с отношениями учеников и учителей. Содержание конфликтных ситуаций учителей с учениками младшего, среднего и старшего школьного возраста. Внешние проявления напряженности в отношениях. Поведение учеников и учителей в конфликтной ситуации.

Тема 7. Конфликты в системе «преподаватель-студент» в организациях среднего профессионального образования

Специфика взаимодействия преподавателей и студентов в средних профессиональных организациях. Характерные причины конфликтов с точки зрения преподавателей и студентов. Конфликты, обусловленные коммерциализацией образовательных услуг в системе среднего профессионального образования.

Тема 8. Конфликты педагогов с родителями (законными представителями) обучаемых в системе общего и профессионального образования

Специфика конфликтов педагогов и родителей. Влияние уровня общей и педагогической культуры родителей на протекание конфликта. Особенности и причины затяжных конфликтов родителей со школой. Факторы работы педагога, влияющие на конфликтность с родителями. Конструктивные способы взаимодействия педагогов с родителями.

Тема 9. Физическое и психическое здоровье обучающего как одно из условий предупреждения конфликтов

Напряженные ситуации и эмоциональная напряженность педагогической деятельности. Психическое здоровье педагогов. Влияние профессиональной роли на личность педагога. Факторы, усиливающие влияние профессии на личность педагога. Проблемы личностного развития педагогов.

II. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Практические занятия

(24 ч., в том числе 10 ч. с использованием методов активного обучения)

Тема 1. Образовательная среда как область возникновения, протекания и разрешения конфликтов

1. Образовательная среда как область возникновения, протекания и разрешения конфликтов.
2. Образовательное пространство и образовательная среда.
3. Образование как канал социальной мобильности.
4. Влияние образования на социальный статус.

Тема 2. Образование и процесс формирования личности

Образование, как процесс, сопровождающий формирование личности.

1. Типы факторов, оказывающих влияние на формирование личности.
2. Основные этапы формирования личности.
3. Основные составляющие, обеспечивающие возможность образования.
4. Динамика познавательного процесса.

Тема 3. Основы процесса воспитания

1. Воспитание как неотъемлемая часть образования.
2. Принципы воспитания в системе образования.
3. Методы воспитания и условия их применения.
4. Основные формы организации учебно-познавательной деятельности

Тема 4. Взаимодействие субъектов педагогического процесса для достижения целей воспитания

1. Противоречия в процессе взаимодействия субъектов педагогического процесса и условия перерастания их в конфликт.
2. Препятствия, возникающие на пути достижения воспитательных целей педагогического процесса.
3. Требования к субъектам воспитательного процесса по достижению действенности воспитательного воздействия.

Тема 5. Виды и причины конфликтов в системе образования

1. Права субъектов педагогического взаимодействия.
2. Обязанности субъектов педагогического взаимодействия.

Тема 6. Функции и динамика педагогических конфликтов Поло-
жительные функции конфликтов.

1. Отрицательные функции конфликтов.
2. Структура динамики конфликтов.
3. Работа конфликтолога по поиску положительного в конфликте.

**Тема 7. Конфликты между педагогами и учениками (2 часа с приме-
нением метода активного обучения - ролевая игра)**

1. Причины конфликтов учеников и педагогов.
2. Виды конфликтов учеников и педагогов.
3. Особенности конфликтов с учащимися младшего школьного возраста.
4. Особенности конфликтов с учащимися среднего возраста.
5. Особенности конфликтов с учащимися старшего школьного возраста.

**Тема 8. Личность и педагогические отношения (с использованием
методов активного обучения - эвристическая беседа 2 часа)**

1. Ошибки оценивания труда педагога как источник конфликтов.
2. Особенности педагогических отношений и их влияние на личность.
3. Не конфликтная личность, какая она?

**Тема 9. Конфликты в коллективе педагогов (2 часа с использовани-
ем методов активного обучения – семинар-дискуссия)**

1. Скрытые формы нарушений межличностных отношений.
2. Особенности и причины конфликтов в коллективе учителей.
3. Влияние профессионального стресса педагогов на конфликты.
4. Конфликтные формы поведения учителей.

Тема 10. Инновационные конфликты в образовании (2 часа)

1. Почему педагогические инновации являются объектом конфликта.
2. Причины инновационных конфликтов в образовании.
3. Участники инновационных конфликтов в образовании.
4. Формы протекания инновационных конфликтов в образовании.
5. Управление инновационными конфликтами в образовании.

Тема 11. Конфликты педагогов и родителей (2 часа)

1. Конфликтная область отношений - неблагополучная семья и учитель.
2. Причины конфликтов педагогов и родителей.
3. Формы протекания конфликтов педагогов и родителей.
4. Конструктивные способы взаимодействия педагогов и родителей.

Тема 12. Практика изучения педагогического коллектива (2 часа с использованием методов активного обучения - деловая игра)

1. Диагностические методики, используемые при изучении педагогического коллектива:

- методика определения индекса групповой сплоченности коллектива (Сишора);
 - изучение психологического климата коллектива (карта-схема Лутошкина);
 - тест “Исследование особенностей реагирования в конфликтной ситуации” (К. Томаса);
 - опросник “Взаимоотношения в педагогическом коллективе”;
 - методика диагностики межличностных отношений (Т. Лири);
 - диагностика срабатываемости и совместимости;
 - методика определения стиля руководства трудовым коллективом;
 - диагностика доминирующей стратегии психологической защиты.
2. Активные формы работы с педагогическим коллективом по предупреждению конфликтов.

Тема 13. Здоровье и стресс повседневной жизни

1. Стрессоры в педагогической деятельности.
2. Факторы, разрушительно сказывающиеся на здоровье учителя.
3. Сохранение психического здоровья педагогов.
4. Влияние конфликтолога на формирование у педагогов навыков поддержания психологического и физического здоровья.

Тема 14. Изучение педагогических конфликтов

1. Проблема изучения конфликта в педагогике и психологии.

2. Направления групповой и индивидуальной работы педагога в профилактике и разрешении конфликтов.

3. Методы изучения конфликтов и конфликтного поведения.

4. Методы, формы профилактики и разрешения конфликтов (тренинги, консультирование, игровая методика, психодрама, социодрама и др.)

Тема 15. Стили педагогического поведения при разрешении конфликтных ситуаций

1. Основные особенности в стилях конфликтного поведения.

2. Стратегии конфликтного поведения в педагогических конфликтах.

3. Тактика поведения в конфликтах.

Тема 16. Эффективное общение и поведение в конфликте

Отработка действий по развитию навыков эффективного общения и рационального поведения в конфликте, умений управлять своим поведением в сложных ситуациях взаимодействия на примере проведения урока в общеобразовательном учебном заведении.

Тема 17. Служба примирения в школе

1. Служба примирения - мода или необходимость?

2. Цель и задачи создания службы примирения в школе.

3. Служба примирения в структуре образовательной организации.

4. Технология работы службы примирения в школе.

5. Взаимоотношения службы с администрацией и педагогами.

Тема 18. Основные современные тенденции в развитии социального образования

1. Инновационные образовательные системы XX века.

2. Формальное образование в Японии, Великобритании, Индии – сравнительная характеристика.

III. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов по дисциплине «Служба медиации в образовательной организации» представлено в Приложении 1 и включает в себя:

- план-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине, в том числе примерные нормы времени на выполнение по каждому заданию;
- характеристика заданий для самостоятельной работы студентов и методические рекомендации по их выполнению;
- требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы;
- критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

IV. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА

№	Контролируемые темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций		Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
3	Лекционные занятия 1-9, практические занятия 1-18	ПК-2	Знает принципы разработки программ и мероприятий по предотвращению и преодолению социальных и психолого-педагогических рисков развития личности и трудностей освоения образовательных программ обучающимися	Конспект (ПР-7), собеседование (УО-1), «круглый стол», дискуссия (УО-4), творческое задание (ПР-13),	вопросы к зачету №№ 1-60
			Умеет планировать и проводить программы и мероприятия по предотвращению и преодолению социальных и психолого-педагогических рисков развития обучающихся, оценивать и прогнозировать их	собеседование (УО-1), «круглый стол», дискуссия (УО-4), творческое задание (ПР-13), деловая игра (ПР-10)	вопросы к зачету №№ 45-52
			Владеет навыками проведения программ и мероприятий по предотвращению и преодолению социальных и психолого-педагогических	собеседование (УО-1), «круглый стол», дискуссия (УО-4), творче-	вопросы к зачету №№ 1-60

			рисков развития обучающихся и средствами оценки их эффективности	ское задание (ПР-13), деловая игра (ПР-10)	
--	--	--	--	--	--

Контрольные и методические материалы, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы представлены в Приложении 2.

V. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература

(электронные и печатные издания)

1. Алексеев, О.А. Конфликтология и управление [Электронный ресурс]: учебное пособие / Алексеев О.А. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2015. — 238 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/33853>.

2. Зеленков, М.Ю. Конфликтология [Электронный ресурс] : учебник. — Электрон.дан. — М. : Дашков и К, 2013. — 324 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=56235

3. Иванов, А.А. Негативистская конфликтология [Электронный ресурс] : учебное пособие / А.А. Иванов, В.М. Воронов. — Электрон. дан. — М.: ФЛИНТА, 2014. — 302 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=62985

4. Куровская, С.Н. Конфликтология в социально-педагогической деятельности / С.Н. Куровская. — Минск: Изд-во «Издательство Гревцова», 2012. — 336 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/7227>

5. Светлов, В.А. Введение в единую теорию анализа и разрешения конфликтов: учебное пособие для вузов / В.А. Светлов. — М.: URSS, 2013. — 303 с. (10 экз.) <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:740869&theme=FEFU>

6. Степанов, Е.И. Современная конфликтология. Общие подходы к моделированию, мониторингу и менеджменту социальных конфликтов: учебное пособие / Е.И. Степанов. – М.: URSS, 2015. – 172 с. (3 экз.)
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:779676&theme=FEFU>

Дополнительная литература

(электронные и печатные издания)

1. Бордовская, Н.В., Реан А.А. Педагогика. Учебник для вузов. – СПб.: Изд-во Питер, 2000. – 304 с. [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://www.zipsites.ru/books/pedagogika/>

2. Емельянов, С.М. Практикум по конфликтологии - СПб.: Питер, 2009. - 384 с. http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=44272

3. Козлов, А.С. Конфликтология социальных групп и организаций / А. С. Козлов, Е. В. Левина, П. А. Эстрова.- М.: URSS, - 2015. – 263 с. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:779428&theme=FEFU>

4. Светлов, В.А. Введение в конфликтологию [Электронный ресурс] : учебное пособие. — Электрон.дан. — М. : ФЛИНТА, 2015. — 520 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=63038

5. Семенов, В.А. Конфликтология. История, теория, методология [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Семенов В.А.— Электрон.текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2012.— 384 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/6970>.

6. Семенов, В.А. Конфликтология. История, теория, методология [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Семенов В.А.— Электрон.текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2012.— 384 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/6970>.

7. Фесенко, О.П. Практикум по конфликтологии, или учимся разрешать конфликты (для студентов всех направлений подготовки) [Электронный ресурс] : учебное пособие / О.П. Фесенко, С.В. Колесникова. — Электрон.дан.

— М.: ФЛИНТА, 2014. — 125 с. — Режим доступа:
http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=44272

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. «Аналитика конфликта»: <http://www.aconflict.ru>.
2. «Конфликтология»: <http://www.conflictology.ru/>
3. «Конфликтов.нет – конфликтология»: <http://www.konfliktov.net/>
4. «Лига Медиаторов»: <http://www.arbimed.ru> .
5. «Организационный конфликт»: <http://www.organization-conflict.ru>.
6. «Основы педагогической конфликтологии»: <http://www.gogolevka.ru/catalog/info/elkat14/15124>
7. «Современная конфликтология в контексте культуры»: www.pedlib.ru/Books/.../1_0166-1.shtml

VI. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Рекомендации по планированию и организации времени, отведенного на изучение дисциплины

Рекомендуется планировать и организовать время, отведенное на изучение дисциплины, следующим образом:

- изучение конспекта лекции в тот же день, после лекции – 20 минут;
- изучение конспекта лекции за день перед следующей лекцией – 10 минут;
- изучение теоретического материала по учебнику и конспекту – 30 мин. час в неделю;
- подготовка к практическому занятию – 30 мин.;
- выполнение практического задания – 60 мин.

Всего в неделю в среднем – 2,5 часа.

Описание последовательности действий обучающихся, или алгоритм изучения дисциплины

При изучении дисциплины очень полезно самостоятельно изучать материал, который еще не прочитан на лекции. Тогда лекция будет гораздо понятнее. Однако легче при изучении курса следовать изложению материала на лекции. Для понимания материала и качественного его усвоения рекомендуется такая последовательность действий:

1. После прослушивания лекции и окончания учебных занятий, при подготовке к следующему занятию следующего дня, нужно сначала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня (15-20 минут).

2. При подготовке к лекции следующего дня, нужно просмотреть текст предыдущей лекции, подумать о том, какая может быть тема следующей лекции (10-15 минут).

3. В течение недели выбрать время (1-1,5 часа) для работы с рекомендованной литературой в библиотеке или ресурсами Интернет.

4. При подготовке к практическим занятиям следующего дня, необходимо сначала повторить пройденный теоретический материал предыдущего занятия по теме домашнего задания. При выполнении упражнения нужно сначала понять, что требуется, какой теоретический материал нужно использовать.

Методические рекомендации для подготовки к лекционным занятиям с использованием методов активного обучения (проблемная лекция)

Построение лекции как диалогического общения преподавателя со студентами. Во внутреннем диалоге студенты вместе с преподавателем ставят вопросы и отвечают на них или фиксируют вопросы в конспекте для последующего выяснения в ходе самостоятельных заданий, индивидуальной консультации с преподавателем или же обсуждения с другими студентами, а также на семинаре.

Для диалогического включения преподавателя со студентами необходимы следующие условия:

- преподаватель входит в контакт со студентами не как "законодатель", а как собеседник, пришедший на лекцию "поделиться" с ними своим личностным содержанием;
- преподаватель не только признает право студента на собственное суждение, но и заинтересован в нем;
- новое знание выглядит истинным не только в силу авторитета преподавателя, ученого или автора учебника, но и в силу доказательства его истинности системой рассуждений;
- материал лекции включает обсуждение различных точек зрения на решение учебных проблем, воспроизводит логику развития науки, ее содержания, показывает способы разрешения объективных противоречий в истории науки;
- общение со студентами строится таким образом, чтобы подвести их к самостоятельным выводам, сделать соучастниками процесса подготовки, поиска и нахождения путей разрешения противоречий, созданных самим же преподавателем;
- преподаватель строит вопросы к вводимому материалу и отвечает на них, вызывает вопросы у студентов и стимулирует самостоятельный поиск ответов на них по ходу лекции. Добивается того, что студент думает совместно с ним.

Проблемные вопросы - это вопросы, ответ на которые не содержится ни в прежних знаниях студентов, ни в наличной предъявляемой информации (запись на доске, таблицы на стене и т.п.) и которые вызывают интеллектуальные затруднения у студентов. Проблемные вопросы содержат в себе еще не раскрытую проблему, область неизвестного, новые знания, для добывания которых необходимо какое-то интеллектуальное действие, определенный целенаправленный мыслительный процесс.

Методические рекомендации для подготовки к практическим занятиям

Практическое занятие – одна из основных форм организации учебного процесса, заключающаяся в выполнении студентами под руководством преподавателя комплекса учебных заданий с целью усвоения научно-теоретических основ учебной дисциплины, приобретения умений и навыков, опыта творческой деятельности

В системе подготовки бакалавров практические занятия, являясь дополнением к лекционным курсам, позволяют приобретать и совершенствовать профессиональные компетенции. Содержание практических занятий и методика их проведения должны обеспечивать развитие творческой, научно-исследовательской активности студента. В ходе их проведения создаются условия для развития научного мышления и аналитических умений и навыков обучающихся. Практические занятия позволяют проверить знания студентов, в связи с чем они выступают важным средством достаточно оперативной обратной связи.

Цели практических занятий:

- помочь обучающимся систематизировать, закрепить и углубить знания теоретического характера;
- обучение студентов практическим приемам и методам анализа теоретических положений и концепций учебной дисциплины;
- способствовать овладению навыками и умениями решения практических задач, возникающих в системе образования на всех уровнях функционирования социальной реальности.

При подготовке к практическим занятиям необходимо придерживаться следующих рекомендаций.

Практические занятия проводятся с группой и строятся как беседа-дискуссия по каждому вопросу плана.

Планы семинарских занятий определяют круг важных проблем, теоретическое понимание которых важно для их практического решения. Семинарские занятия предназначены для самостоятельной проработки студентами

ключевых проблем на основе активного привлечения как классической, так и современной конфликтологической литературы.

Контрольные вопросы позволяют определить степень соответствия знаний имеющимся требованиям. Использование контрольных вопросов и тестов облегчает усвоение теории, позволяет воспринимать учебную дисциплину как конкретную, практическую, рациональную науку, дает возможность эффективнее использовать время на занятиях.

На практических занятиях по дисциплине «Конфликтология в системе образования» применяются такие методы активного обучения, как семинар - круглый стол, семинар - деловая игра и семинар - развернутая дискуссия, ролевая игра.

Семинар - круглый стол

Круглый стол – это особая форма проведения семинара, цель которого – приводить к конкретным решениям проблем и вопросов функционирования социальной реальности, требующих общего согласия. Это инструмент, позволяющий принять совместное решение, произрастающее из различных (в ряде случаев противоположных) мнений и воззрений, и осуществить практические шаги.

Круглый стол – это мероприятие проблемного характера, на котором в ходе модерлируемой дискуссии обсуждается та или иная тема в одном из следующих ракурсов:

- постановка проблемы и обмен мнениями;
- обобщение идей и мнений, касающихся заявленной проблематики;
- поиск путей развития и решения обозначенной проблемы.

Возможные содержательные итоги мероприятия:

Обмен информацией по отдельным аспектам проблемы с выработкой возможных вариантов решения.

Обозначение ключевых вопросов и проблемных областей.

Выявление точек бифуркации по представленным позициям участников.

Выработка единой обобщённой позиции (соглашения, консенсуса).

Выработка компромиссного решения.

Перечни путей развития обозначенной проблемы или вариантов её решения

Чтобы заседание «круглого стола» проходило активно и заинтересованно, необходимо настроить слушателей на обмен мнениями и поддерживать атмосферу свободного обсуждения.

Для повышения активности студентов можно также предложить для обсуждения две разные точки зрения по одной проблеме.

Для иллюстрации мнений, положений и фактов возможно использование аудио- видеофрагментов, фотодокументы, материалы из газет и журналов, схемы, графики, диаграммы.

Преподавателю необходимо следить, чтобы обсуждение не уходило в сторону от обсуждаемой проблемы.

Использование данной формы проведения занятия предполагает, что студенты получают реальную практику формулирования своей точки зрения, осмысления системы аргументации, т.е. превращения информации в знание, а знаний в убеждения и взгляды.

Семинар - деловая игра

Актуальность деловой игры заключается в том, что она позволяет ее участникам раскрыть себя, научиться занимать активную позицию, испытывать себя на профессиональную пригодность, совершенствоваться в профессионализме. Деловая игра направлена на развитие профессионально значимой личности.

Деловая игра используется для решения комплексных задач. Усвоение нового, закрепление материала, развитие творческих способностей, формирование общественных умений даёт возможность обучающимся понять и изучить учебный материал с различных позиций.

Достоинством деловых игр является то, что они позволяют:

- рассмотреть определенную проблему в условиях значительного сокращения времени (сжатие процесса);

- освоить слушателями навыки выявления, анализа и решения конкретных проблем;
- работы групповым методом при подготовке и принятии решений;
- ориентации в нестандартных ситуациях;
- концентрировать внимание слушателей на главных аспектах проблемы и устанавливать причинно-следственные связи;
- развивать взаимопонимание между участниками игры.

Подготовка к проведению занятия с использованием методов активного обучения включает в себя несколько этапов.

1. Выбор темы семинарского занятия и вопросов, выносимых на обсуждение.

2. Составление списка рекомендуемой литературы. Эта работа может быть проделана, как преподавателем, так и студентами. Оправдывает себя поручение составления списка литературы одному или нескольким студентам с последующей корректировкой его преподавателем.

3. Выбор формы проведения семинара, утверждение «сценария», распределение «ролей». Иногда распределение ролей происходит непосредственно на занятии.

Семинар - дискуссия.

Обмен взглядами по конкретной проблеме. Это активный метод, позволяющий научиться отстаивать свое мнение и слушать других.

Обычно предполагается, что из мышления рождается ответ на высказывание оппонента в дискуссии, поэтому разномыслие и рождает дискуссию. Однако дело обстоит как раз наоборот: спор, дискуссия рождает мысль, активизирует мышление, а в учебной дискуссии к тому же обеспечивает сознательное усвоение учебного материала как продукта мыслительной его проработки.

Дискуссионный вопрос, вызвавший сразу несколько разных ответов из аудитории, не приведя к выбору окончательного, наиболее правильного из

них, создает атмосферу коллективного размышления и готовности слушать преподавателя, отвечающего на этот дискуссионный вопрос.

Дискуссия на семинарском (практическом) занятии требует продуманности и основательной предварительной подготовки обучаемых. Нужны не только хорошие знания (без них дискуссия беспредметна), но также наличие у студентов умения выражать свои мысли, четко формулировать вопросы, приводить аргументы и т. д.

Ролевая игра

Учебная игра предоставляет возможность обучаться на собственном опыте, самостоятельно решать ситуационные проблемы. Студенты овладевают опытом деятельности, сходным с тем, который они получили бы в действительности. Игра создает потенциально высокую возможность переноса знаний и опыта деятельности из учебной ситуации в реальную. Игра обеспечивает глубокое вовлечение в выполнение задания, высокую мотивацию достижения. Игровая модель позволяет «сжимать» время. Игра психологически привлекательна для учащихся. Игровая модель обучения эффективна для закрепления знаний, творческого осмысления изученного материала и применения полученных знаний в реальном жизненном контексте.

Игру целесообразно использовать на этапе освоения и закрепления материала. Игра создает условия для познания через прочувствование, эмоциональное «проживание», через активную деятельность. Имитационно-моделирующая игра способствует формированию активной жизненной позиции, учит делать выбор, принимать обоснованные решения. В игре могут моделироваться педагогические ситуации, затрагивающие предметные сферы самых разных дисциплин: истории, географии, экономики, обществоведения и т.д. Предметное содержание игры обычно является интегрированным. Имитационно-моделирующая игра может быть представлена в двух вариантах: индивидуальном и групповом. Индивидуальный вариант является более простым и носит иллюстративный характер (т.е. показывает возможности применения имеющихся знаний на практике). Групповой вариант характери-

зуется более глубоким и сложным построением учебного процесса, требует умелого распределения ролей и организации сотрудничества внутри группы.

Преподаватель создает имитационные модели педагогических ситуаций посредством распределения ролей участников педагогических конфликтов. Роли: учителя, ученики, директор, родители, эксперты. Роли директора и учителей распределяются на предыдущем занятии. «Ученики» и «родители» получают роли перед началом игры. Ученики постоянно находятся в аудитории и исполняют предложенные им роли. Учителя по очереди входят в аудиторию и пытаются реализовать полученное ими задание за 10 минут. Обсуждаются имитационные модели и вырабатываются варианты решений.

Эвристическая беседа

Применение метода эвристической беседы способствует усилению интеллектуальной активности учащихся на уроке, развитию мышления, глубокому пониманию изучаемого материала, умению применить имеющиеся знания для решения новых познавательных и практических задач.

Преподаватель путем постановки определенных вопросов и совместных с ними логических рассуждений подводит их к определенным выводам, составляющим сущность рассматриваемых явлений, процессов, правил и т. п. При этом преподаватель побуждает учащихся воспроизводить и использовать имеющиеся у них теоретические и практические познания, производственный опыт, сравнивать, сопоставлять, делать умозаключения.

Проведение и руководство эвристической беседы требует особой подготовки преподавателя: расчленения содержания будущей беседы на логически связанные части, формулировки вопросов, расположения их в соответствии с логикой рассуждений, продумывания возможных ответов учащихся и собственной реакции на них, формулировки; основных выводов. Для эвристической беседы характерны вопросы основные, дополнительные и вспомогательные (наводящие). С точки зрения содержания можно выделить следующие группы вопросов, направленных на сравнение и сопоставление

предметов, изображений, фактов, явлений, процессов; на уточнение сущности обсуждаемых понятий; на выявление умений использовать знания в различных учебных и учебно-производственных ситуациях; на объяснение причин; на выявление последствий действий, применения различных способов; на доказательство, приведение доводов; на выявление межпредметных связей.

Ответы должны отражать самостоятельность мышления. В процессе эвристической беседы необходимо придерживаться следующих методических правил руководства ею: не предлагать несколько вопросов сразу - это рассеивает внимание учащихся и нередко вызывает у них растерянность; поощрять вопросы учащихся друг к другу и к преподавателю; предлагать ответить на вопрос по желанию; чаще обращаться к учащимся с предложением подумать, оценить ответ товарища, исправить ошибку в ответе, высказать свое мнение; обращать внимание учащихся в ходе беседы на главные, узловые моменты, факты, выводы, составляющие сущность обсуждаемого; добиваться, чтобы эти главные моменты были усвоены большинством учащихся; не ограничиваться работой только с активными учащимися, вовлекать в беседу молчаливых. Добиваться, чтобы активными в беседе были все учащиеся группы; не удовлетворяться ответами и объяснениями общего характера, с помощью дополнительных вопросов добиваться от учащихся конкретных ответов; задавая наводящие вопросы, формулировать их так, чтобы ответы на них заставляли учащихся думать, не наводили сразу на правильный ответ, а оставляли простор для самостоятельных размышлений; обязательно подводить итог беседы; комментировать ответы учащихся и формулировать выводы не только в конце беседы, но и на ее этапах, по мере того, как в этом возникает необходимость.

Методические рекомендации по работе с литературой

Основным методом самостоятельного овладения знаниями является работа с литературой. Это сложный процесс, требующий выработки опреде-

ленных навыков, поэтому студенту нужно обязательно научиться работать с книгой.

Осмысление литературы требует системного подхода к освоению материала. В работе с литературой системный подход предусматривает не только внимательное чтение текста и изучение специальной литературы, но и обращение к дополнительным источникам – справочникам, энциклопедиям, словарям, которые являются основными помощниками в самостоятельной работе студента, так как глубокое изучение именно их материалов позволит студенту освоить новую научную терминологию, а затем самостоятельно оперировать теоретическими категориями и понятиями. Такого рода работа с литературой обеспечивает решение студентом поставленной перед ним задачи (подготовка к семинарскому занятию, выполнение практических заданий и т.д.).

Литература для изучения обычно выбирается из списка литературы, выданного преподавателем, либо путем самостоятельного отбора материалов. После этого непосредственно начинается изучение материала, изложенного в источнике.

При изучении материала источника необходимо обращать особое внимание на комментарии и примечания, которыми сопровождается текст. Они разъясняют отдельные места текста, дополняют изложенный материал, указывают ссылки на цитируемые источники, исторические сведения о лицах, фактах, объясняют малоизвестные или иностранные слова.

Во время изучения литературы следует конспектировать и составлять рабочие записи прочитанного, которые могут быть сделаны и в виде простого и развернутого плана, цитирования, тезисов, резюме, аннотации, конспекта. Такие записи удлиняют процесс проработки, изучения книги, но способствуют ее лучшему осмыслению и усвоению, выработке навыков кратко и точно излагать материал.

Наиболее надежный способ собрать нужный материал - составить конспект - краткое изложение своими словами содержания книги. Конспекты

позволяют восстановить в памяти ранее прочитанное без дополнительного обращения к самой книге. При их составлении следует пользоваться различными приемами выделения отдельных частей текста, ключевых выражений, терминов, основных понятий (выделение абзацев, подчеркивание, написание жирным шрифтом, курсивом, использование цветных чернил и т.п.). Желательно оставлять поля для внесения дополнений, поправок или фиксации собственных мыслей по данной записи, возможно несовпадающих с авторской точкой зрения.

При изучении литературы особое внимание следует обращать на новые термины и понятия. Понимание сущности и значения терминов способствует формированию способности логического мышления, приучает мыслить абстракциями, что важно при усвоении дисциплины. Поэтому при изучении темы курса студенту следует активно использовать универсальные и специализированные энциклопедии, словари, иную справочную литературу.

Вся рекомендуемая для изучения курса литература подразделяется на основную и дополнительную. К основной литературе относятся источники, необходимые для полного и твердого усвоения учебного материала. Необходимость изучения дополнительной литературы диктуется, прежде всего тем, что в учебной литературе нередко остаются неосвещенными современные проблемы, а также не находят отражения новые документы, события, явления, научные открытия последних лет. Поэтому дополнительная литература рекомендуется для более углубленного изучения программного материала.

Методические рекомендации по подготовке к зачету

Подготовка студентов к зачету включает три стадии:

- 1) самостоятельная работа в течение семестра;
- 2) непосредственная подготовка в дни, предшествующие зачету;
- 3) собеседование с преподавателем.

Подготовку к зачету необходимо целесообразно начать с планирования и подбора литературы. Прежде всего следует внимательно перечитать учебную программу и программные вопросы для подготовки к зачету, чтобы вы-

делить из них наименее знакомые. Далее должен следовать этап повторения всего программного материала. На эту работу целесообразно отвести большую часть времени. Следующим этапом является самоконтроль знания изученного материала, который заключается в устных ответах на программные вопросы, выносимые на зачет. Тезисы ответов на наиболее сложные вопросы желательно записать, так как в процессе записи включаются дополнительные моторные ресурсы памяти.

Предложенная методика непосредственной подготовки к зачету может быть и изменена. Так, для студентов, которые считают, что они усвоили программный материал в полном объеме и уверены в прочности своих знаний, достаточно беглого повторения учебного материала. Основное время они могут уделить углубленному изучению отдельных, наиболее сложных, дискуссионных проблем.

Однозначно сказать, каким именно учебником нужно пользоваться для подготовки к зачету, нельзя, потому что учебники пишутся разными авторами, представляющими свою, иногда отличную от других, точку зрения по различным научным проблемам. Поэтому для полноты учебной информации и ее сравнения лучше использовать не менее двух учебников (учебных пособий). Студент сам вправе придерживаться любой из представленных в учебниках точек зрения по спорной проблеме (в том числе отличной от позиции преподавателя), но при условии достаточной научной аргументации.

Нормативные источники должны быть в объеме учебной программы. Хорошим подспорьем здесь могут быть справочные правовые системы.

Основным источником подготовки к зачету является конспект лекций. Учебный материал в лекции дается в систематизированном виде, основные его положения детализируются, подкрепляются современными фактами и нормативной информацией, которые в силу новизны, возможно, еще не вошли в опубликованные печатные источники. Правильно составленный конспект лекций содержит тот оптимальный объем информации, на основе которого студент сможет представить себе весь учебный материал.

Следует точно запоминать термины и категории, поскольку в их определениях содержатся признаки, позволяющие уяснить их сущность и отличить эти понятия от других.

В ходе подготовки к зачету студентам необходимо обращать внимание не только на уровень запоминания, но и на степень понимания категорий и реальных юридических проблем. А это достигается не простым заучиванием, а усвоением прочных, систематизированных знаний, аналитическим мышлением. Следовательно, непосредственная подготовка к зачету должна в разумных пропорциях сочетать и запоминание, и понимание программного материала.

В этот период полезным может быть общение студентов с преподавателем по дисциплине на групповых и индивидуальных консультациях.

VII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

На занятиях требуется наличие ноутбука и мультимедийного проектора для демонстрации в виде презентаций основных идей, положений, схем, определений, что позволяет значительно повысить информативность и эффективность лекционных и практических занятий, способствует увеличению динамизма и выразительности излагаемого материала.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)

ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК
ДЕПАРТАМЕНТ ПСИХОЛОГИИ И ОБРАЗОВАНИЯ

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ
РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**
по дисциплине «Педагогическая конфликтология»
Направление подготовки
44.04.02 Психолого-педагогическое образование
Профиль «Психология в образовании»
Форма подготовки очная

Владивосток
2019

Самостоятельная работа студентов по курсу

«Педагогическая конфликтология»

Самостоятельная работа студентов, предусмотренная учебным планом, соответствует более глубокому усвоению изучаемого курса, формирует навыки исследовательской работы и ориентирует на умение применять теоретические знания на практике.

Содержание самостоятельной работы студентов включает: проработку лекций и подготовку к практическому занятию, подготовку доклада по выбранному аспекту темы семинара или подбор практического материала для участия в дискуссии. Материалом для подготовки могут стать конспекты лекций, профессиональная литература, учебно-методическое обеспечение дисциплины.

План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Дата/сроки выполнения	Вид самостоятельной работы	Примерные нормы времени на выполнение	Форма контроля
1.	1-ая неделя	Подготовка к практическому занятию № 1: подготовка к дискуссии	3 ч.	Устный опрос (анализ и обсуждение проработанных вопросов в ходе практического занятия)
2.	2-ая неделя	Подготовка к практическому занятию № 2: подготовка к дискуссии	3 ч.	Устный опрос (анализ и обсуждение проработанных вопросов в ходе практического занятия)
3.	3-я неделя	Подготовка к практическому занятию № 3: подготовка к дискуссии	5ч.	Устный опрос (анализ и обсуждение проработанных вопросов в ходе практического занятия)
4.	4-я неделя	Подготовка к практическому занятию № 4: подготовка к эвристической беседе	5 ч.	Устный опрос (анализ и обсуждение проработанных вопросов в ходе практического занятия)
5.	5-ая неделя	Подготовка к практическому занятию № 5: подготовка к изучению документов	5 ч.	Контроль нахождения ресурсов и проверка конспектов
6.	6-ая неделя	Подготовка к практическому занятию № 6: подготовка к	5 ч.	Устный опрос (анализ и обсуждение проработанных вопросов в ходе практического

		развернутому диспу-ту		занятия)
7.	7-ая неделя	Подготовка к прак-тическому занятию № 7: подготовка к ролевой игре	5 ч.	Исполнение подготовленных и внезапных ролей в ходе смоделированных педагогических ситуаций (анализ и об-суждение проработанных во-просов в роли конкретного участника игры)
8.	8-ая неделя	Подготовка к прак-тическому занятию № 8: подготовка к эвристической бесе-де	5 ч.	Устный опрос (анализ и об-суждение проработанных во-просов в ходе практического занятия)
9.	9-ая неделя	Подготовка к прак-тическому занятию № 9: подготовка к развернутому диспу-ту	5 ч.	Устный опрос (анализ и об-суждение проработанных во-просов в ходе практического занятия)
10.	10-я неделя	Подготовка к прак-тическому занятию № 10: подготовка к дискуссии	5 ч.	Устный опрос (анализ и об-суждение проработанных во-просов в ходе практического занятия)
11.	11-я неделя	Подготовка к прак-тическому занятию № 11: подготовка к дискуссии	5 ч.	Устный опрос (анализ и об-суждение проработанных во-просов в ходе практического занятия)
12.	12-я неделя	Подготовка к прак-тическому занятию № 12: подготовка к деловой игре	5 ч.	Анализ и обсуждение прора-ботанных вопросов в роли конкретного участника дело-вой игры
13.	13-я неделя	Подготовка к прак-тическому занятию № 13: подготовка к дискуссии	5 ч.	Устный опрос (анализ и об-суждение проработанных во-просов в ходе практического занятия)
14.	14-я неделя	Подготовка к прак-тическому занятию № 14: подготовка к дискуссии	3 ч.	Устный опрос (анализ и об-суждение проработанных во-просов в ходе практического занятия)
15.	15-я неделя	Подготовка к прак-тическому занятию № 15: подготовка к дискуссии	3 ч.	Устный опрос (анализ и об-суждение проработанных во-просов в ходе практического занятия)
16.	16-я неделя	Подготовка к прак-тическому занятию № 16: подготовка к деловой игре	3 ч.	Анализ и обсуждение прора-ботанных вопросов в роли конкретного участника дело-вой игры
17.	17-я неделя	Подготовка к прак-тическому занятию № 17: подготовка к дискуссии	3 ч.	Устный опрос (анализ и об-суждение проработанных во-просов в ходе практического занятия)
18.	18-я неделя	Подготовка к прак-	3 ч.	Обсуждение проработанных

		тическому занятию № 18: подготовка к круглому столу		вопросов в ходе круглого стола
--	--	---	--	-----------------------------------

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента по дисциплине «Педагогическая конфликтология» предусматривает:

- определение круга учебных вопросов, которые студенты должны изучить самостоятельно;
- подбор необходимой учебной литературы, обязательной для проработки и изучения;
- поиск дополнительной научной литературы, к которой студенты могут прибегать при возникновении особой заинтересованности в конкретной теме;
- определение перечня контрольных вопросов, позволяющих студентам самостоятельно проверить качество полученных знаний;
- организацию консультаций преподавателя со студентами для разъяснения вопросов, вызывающих у студентов затруднения при самостоятельном освоении учебного материала.

Дополнительными формами самостоятельной работы являются групповые и индивидуальные задания, выступающие продолжением аудиторных занятий и направленные на овладение практическими навыками по основным разделам дисциплины.

Задания для самостоятельной работы студентов

Творческие задания предназначены для текущего контроля и проверки усвоения теоретического материала. Их выполнение способствует формированию умения применять полученные теоретические знания для социологического анализа реалий современного российского общества, ситуаций, складывающихся в повседневной жизни, сравнительно-исторического анализа различных конфликтологических концепций.

Этот вид работы является обязательным и предполагает обязательное совместное обсуждение выполненных заданий на семинарских занятиях с

целью повышения самоконтроля, взаимной заинтересованности в поиске правильных ответов, закрепления пройденного учебного материала.

Для самостоятельной работы предлагается одно творческое задание по выбору:

1. Образовательная среда как область возникновения, протекания и разрешения конфликтов.
2. Работа специалиста по поиску положительного в конфликте.
3. Основные стили конфликтного поведения.
4. Авторитет обучающего как основа воспитательного воздействия.
5. Противоречия в процессе взаимодействия субъектов педагогического процесса и условия перерастания их в конфликт.
6. Роль конфликта в педагогическом процессе.
7. Принципы педагогической деятельности в конфликтологическом формате.
8. Философия педагогического конфликта.
9. Конфликтологическая культура педагога.
10. Педагогика фасилитации.
11. Философствующий педагог – норма или нонсенс?
12. Смысл и формы рефлексивности педагогической деятельности.
13. Стрессоры в педагогической деятельности.
14. Реагирование на конфликтное поведение: конфликтогены и синтоны.
15. Приемы, которые эффективно помогают преодолевать затруднения в общении с конфликтными личностями.
16. Эмоциональное, профессиональное «выгорание» и его влияние на появление и протекание педагогического конфликта.
17. Механизмы психологической защиты в конфликтной педагогической ситуации.

Методические указания к подготовке творческого задания

Целями творческого задания являются:

- развитие у студентов навыков поиска актуальных проблем конфликтов в системе образования;
- развитие навыков краткого изложения материала с выделением лишь самых существенных моментов, необходимых для раскрытия сути проблемы;
- развитие навыков анализа изученного материала и формулирования собственных выводов по выбранному вопросу в устной форме, научным, грамотным языком.

Задачами творческого задания являются:

- прививать навыки самостоятельного поиска и анализа учебной информации;
- прививать умения активно участвовать в творческой дискуссии, аргументировано излагать и отстаивать свое мнение, делать правильные выводы и формировать практические рекомендации.

Основные требования к творческому заданию

Студент должен использовать только те материалы (научные статьи, монографии, пособия), которые имеют прямое отношение к избранной им теме. Не допускаются отстраненные рассуждения, не связанные с анализируемой проблемой. Содержание выступления должно быть конкретным, исследоваться должна только одна проблема (допускается несколько, только если они взаимосвязаны). Студенту необходимо строго придерживаться логики изложения (начать с определения и анализа понятий, перейти к постановке проблемы, проанализировать пути ее решения и сделать соответствующие выводы). Выступление должно заканчиваться выведением выводов по теме.

Критерии оценки выполнения творческого задания

<i>Оценка</i>	<i>Требования к сформированным компетенциям</i>
зачтено	Ответы на поставленные в задании вопросы показывают глубокое и систематическое знание программного материала.

	<p>Студент демонстрирует свободное владение концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией конфликтологии в системе образования</p> <p>Студент владеет навыками обращения к литературным источникам, посвященным проблемам педагогических конфликтов</p> <p>Студент логически корректно и убедительно излагает содержание ответов на поставленные в задании вопросы</p>
не зачтено	<p>Отрывочное представление о проблематике курса в рамках учебно-программного материала; неумение использовать понятийный аппарат; отсутствие логической связи в ответе</p>

Пример деловой игры

«ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ СИТУАЦИИ»

Предлагаю вам методику «Педагогические ситуации» автора Р.С. Немова – известного российского психолога, доктора наук, профессора, академика члена – корреспондента Академии педагогических и социальных наук и Международной академии психологических наук.

Уважаемые классные руководители. Перед вами – ряд затруднительных педагогических ситуаций. Познакомившись с содержанием каждой из них. Необходимо выбрать из числа предложенных вариантов реагирования на данную ситуацию такой, который, с педагогической точки зрения, наиболее правилен, по вашему мнению.

(Каждому лично вручается опросник).

Цель: методика позволяет судить о педагогических способностях человека на основе того, какой выход он находит из ряда описанных в ней педагогических ситуаций.

Ситуация 1

Вы приступили к проведению урока, все учащиеся успокоились, и настала тишина, и вдруг в классе кто-то громко засмеялся. Когда вы, не успев ничего сказать, вопросительно и удивлённо посмотрели на учащихся, который засмеялся, он, смотря вам прямо в глаза, заявил: «Мне всегда смешно глядеть на вас, и хочется смеяться, когда вы начинаете вести занятия». Как вы отреагируете на это?

Выберите и отметьте подходящий для словесной реакции ответ из числа предложенных ниже.

1. «Вот тебе и на!»
2. «А что тебе смешно?»
3. «Ну, и ради бога!»
4. «Ты что, дурачок?»
5. «Люблю весёлых людей».
6. «Я рад (а), что создаю у тебя хорошее настроение».
7. _____

Ситуация 2

В самом начале занятия или уже после того, как вы провели несколько занятий, учащийся заявляет вам: «Я не думаю, что вы, как педагог, сможете нас чему-то научить».

Ваша реакция.

- 1.«Твоё дело – учиться, а не учить учителя».
- 2.«Таких, как ты, я, конечно, ничему не смогу научить».
- 3.Может быть, тебе лучше перейти в другой класс или учиться у другого учителя?»
- 4.«Тебе просто не хочется учиться».
- 5.«Мне интересно знать, почему ты так думаешь».
- 6.«Давай поговорим об этом подробнее. В моём поведении, наверное, есть что-то такое, что наводит тебя на подобную мысль».
7. _____

Ситуация 3

Учитель даёт учащемуся задание, а тот не хочет его выполнять и при этом заявляет: «Я не хочу это делать!» - Какой должна быть реакция учителя?

1. «Не хочешь – заставим!»
2. «Для чего же ты тогда пришёл учиться?»

3. «Тем хуже для тебя, оставайся неучем. Твоё поведение похоже на поведение человека, который назло своему лицу хотел бы отрезать себе нос».

4. «Ты отдаёшь себе отчёт в том, чем это может для тебя окончиться?»

5. «Не мог бы ты объяснить, почему?»

6. «Давай сядем и обсудим – может ты и прав».

7. _____

Ситуация 4

Учащийся разочарован своими учебными успехами, сомневается в своих способностях и в том, что ему когда-либо удастся как следует понять и усвоить материал, и говорит учителю: «Как вы думаете, удастся ли мне когда-нибудь учиться на отлично и не отставать от остальных ребят в классе?» - Что должен на это ответить ему учитель?

1. «Если честно сказать – сомневаюсь».

2. «О, да, конечно, в этом ты можешь не сомневаться».

3. «У тебя прекрасные способности, и я связываю с тобой большие надежды».

4. «Почему ты сомневаешься в себе?»

5. «Давай поговорим и выясним проблемы».

6. «Многое зависит от того, как мы с тобой будем работать».

7. _____

Ситуация 5

Ученик говорит учитель «На два ближайших урока, которые вы проводите, я не пойду, так как в это время хочу сходить на концерт молодёжного ансамбля (варианты: погулять с друзьями, побывать на спортивных соревнованиях в качестве зрителя, просто отдохнуть от школы)». Как нужно ответить ему?

1. «Попробуй только!»
2. «В следующий раз тебе придётся прийти в школу с родителями».
3. «Это - твоё дело, тебе же сдавать экзамен. Придётся всё равно отчитываться за пропущенные занятия, потом тебя обязательно спрошу»
4. «Ты, мне кажется, очень несерьёзно относишься к занятиям».
5. «Может быть, тебе вообще оставить школу?»
6. «А что ты собираешься делать дальше?»
7. «Мне интересно знать, почему посещение концерта (прогулка с друзьями, посещение спортивных соревнований) для тебя интереснее, чем занятия в школе».
8. «Я тебя понимаю: отдыхать, ходить на концерты, бывать на соревнованиях, общаться с друзьями действительно интереснее, чем учиться в школе. Но тем не менее, хотел (а) бы знать, почему это так именно для тебя».
9. _____

Критерии оценки участия в деловой игре

<i>Оценка</i>	<i>Требования к сформированным компетенциям</i>
зачтено	<p>Ответы на поставленные в задании вопросы показывают глубокое и систематическое знание программного материала.</p> <p>Студент демонстрирует свободное владение концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией конфликтологии в системе образования</p> <p>Выступление студента соответствует задачам и условиям игровой деятельности;</p> <p>Студент соблюдает регламент по времени;</p> <p>Студент демонстрирует креативность, раскрывая заявленную в деловой игре роль;</p> <p>Студент владеет навыками аргументированного принятия решений в процессе итоговой дискуссии.</p> <p>Студент демонстрирует умение слушать выступление своего докладчика и докладчика другой группы.</p> <p>Студент соблюдает установленные сроки для выполнения текущих обязанностей.</p> <p>При необходимости готов подчинить личные интересы интересам команды. Для этого поддерживает эффективные взаимоотношения с каждым членом команды; делится информацией; включается в работу команд и придерживается позиции взаимовыручки.</p> <p>Способен обобщать разнородную информацию и на ее основе предлагать решения в ситуациях повышенной сложности.</p>

	Предпринимает целенаправленные усилия и качественно работает на протяжении всего периода.
не зачтено	Студент не соблюдает правила деловой игры или грубо их нарушает. Не выполняет задание, не обсуждает проблемы в соответствии со схемой сотрудничества в командах. Не соблюдает регламент.

Критерии оценки устного ответа на практическом занятии

зачтено	Студент демонстрирует прочные знания основных аспектов конфликтологии в системе образования
не зачтено	Ответ студента обнаруживает незнание важных конфликтологии в системе образования, отличается неглубоким раскрытием темы.

Критерии оценки тестирования

<i>Оценка</i>	<i>Требования к сформированным компетенциям</i>
зачтено	Ответы на вопросы теста демонстрируют знание программного материала От 61% до 100% ответов являются правильными
не зачтено	Незнание, либо отрывочное представление о проблематике курса в рамках учебно-программного материала Менее 61% ответов являются правильными



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)

ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК
ДЕПАРТАМЕНТ ПСИХОЛОГИИ И ОБРАЗОВАНИЯ

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по дисциплине «Педагогическая конфликтология»
Направление подготовки
44.04.02 Психолого-педагогическое образование
Профиль «Психология в образовании»
Форма подготовки очная

Владивосток
2019

**Паспорт
фонда оценочных средств
по дисциплине «Педагогическая конфликтология»**

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ПК-2. Способен к реализации и разработке программ и мероприятий по предотвращению и преодолению социальных и психолого-педагогических рисков развития и образования обучающихся	Знает	принципы разработки программ и мероприятий по предотвращению и преодолению социальных и психолого-педагогических рисков развития личности и трудностей освоения образовательных программ обучающимися
	Умеет	планировать и проводить программы и мероприятия по предотвращению и преодолению социальных и психолого-педагогических рисков развития обучающихся, оценивать и прогнозировать их
	Владеет	навыками проведения программ и мероприятий по предотвращению и преодолению социальных и психолого-педагогических рисков развития обучающихся и средствами оценки их эффективности

№	Контролируемые темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций		Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Лекционные занятия 1-9, практические занятия 1-18	ПК-2	Знает принципы разработки программ и мероприятий по предотвращению и преодолению социальных и психолого-педагогических рисков развития личности и трудностей освоения образовательных программ обучающимися	Конспект (ПР-7), собеседование (УО-1), «круглый стол», дискуссия (УО-4), творческое задание (ПР-13),	вопросы к зачету №№ 1-60
			Умеет планировать и проводить программы и мероприятия по предотвращению и преодолению социальных и психолого-педагогических рисков развития обучающихся, оценивать и прогнозировать их	собеседование (УО-1), «круглый стол», дискуссия (УО-4), творческое задание (ПР-13), деловая игра (ПР-10)	вопросы к зачету №№ 45-52
			Владеет навыками проведения программ и мероприятий по предотвращению и преодолению социальных и психолого-педагогических	собеседование (УО-1), «круглый стол», дискуссия (УО-4), творче-	вопросы к зачету №№ 1-60

			рисков развития обучающихся и средствами оценки их эффективности	ское задание (ПР-13), деловая игра (ПР-10)	
--	--	--	--	--	--

Шкала оценивания уровня сформированности компетенций

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	Критерии	Показатели
ПК-2. Способен к реализации и разработке программ и мероприятий по предотвращению и преодолению социальных и психолого-педагогических рисков развития и образования обучающихся	знает (пороговый уровень)	принципы разработки программ и мероприятий по предотвращению и преодолению социальных и психолого-педагогических рисков развития личности и трудностей освоения образовательных программ обучающимися	Знание принципов разработки программ и мероприятий по предотвращению и преодолению социальных и психолого-педагогических рисков развития личности и трудностей освоения образовательных программ обучающимися
	умеет (продвинутый)	планировать и проводить программы и мероприятия по предотвращению и преодолению социальных и психолого-педагогических рисков развития обучающихся, оценивать и прогнозировать их	– Умение планировать и проводить программы и мероприятия по предотвращению и преодолению социальных и психолого-педагогических рисков развития обучающихся, оценивать и прогнозировать их
	владеет (высокий)	навыками проведения программ и мероприятий по предотвращению и преодолению социальных и психолого-педагогических рисков развития обучающихся и средствами оценки их эффективности	– Владение навыками проведения программ и мероприятий по предотвращению и преодолению социальных и психолого-педагогических рисков развития обучающихся и средствами оценки их эффективности

Методические рекомендации,

определяющие процедуры оценивания результатов освоения

дисциплины «Педагогическая конфликтология»

Текущая аттестация студентов. Текущая аттестация студентов по дисциплине «Педагогическая конфликтология» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине «Педагогическая конфликтология» осуществляется с использованием методов визуального наблюдения и опроса

(посещаемость лекционных занятий), а также в форме контрольных мероприятий (устных ответов на практических занятиях, в том числе дискуссионного типа с использованием методов активного обучения, выполнения творческого задания). Текущая аттестация включает оценивание фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- результаты самостоятельной работы.

(УО-1) Собеседование - средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

(УО-4) Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты - оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.

(ПР-1) Тест – система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.

(ПР-7) Конспект - продукт самостоятельной работы обучающегося, отражающий основные идеи заслушанной лекции, сообщения и т.д.

(ПР-10) Деловая игра - совместная деятельность группы обучающихся под управлением преподавателя с целью решения учебных и профессионально-ориентированных задач путем игрового моделирования реальной про-

блемной ситуации. Позволяет оценивать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи.

(ПР-13) Творческое задание - Частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕЙ АТТЕСТАЦИИ

Темы творческих заданий

1. Образовательная среда как область возникновения, протекания и разрешения конфликтов.
2. Работа специалиста по поиску положительного в конфликте.
3. Основные стили конфликтного поведения.
4. Авторитет обучающего как основа воспитательного воздействия.
5. Противоречия в процессе взаимодействия субъектов педагогического процесса и условия перерастания их в конфликт.
6. Роль конфликта в педагогическом процессе.
7. Принципы педагогической деятельности в конфликтологическом формате.
8. Философия педагогического конфликта.
9. Конфликтологическая культура педагога.
10. Педагогика фасилитации.
11. Философствующий педагог – норма или нонсенс?
12. Смысл и формы рефлексивности педагогической деятельности.
13. Стрессоры в педагогической деятельности.
14. Реагирование на конфликтное поведение: конфликтогены и синтоны.

15. Приемы, которые эффективно помогают преодолевать затруднения в общении с конфликтными личностями.

16. Эмоциональное, профессиональное «выгорание» и его влияние на появление и протекание педагогического конфликта.

17. Механизмы психологической защиты в конфликтной педагогической ситуации.

Критерии оценки выполнения творческого задания

Оценка	Требования к сформированным компетенциям
зачтено	Ответы на поставленные в задании вопросы показывают глубокое и систематическое знание программного материала. Студент демонстрирует свободное владение концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией конфликтологии в системе образования Студент владеет навыками обращения к литературным источникам, посвященным проблемам педагогических конфликтов Студент логически корректно и убедительно излагает содержание ответов на поставленные в задании вопросы
не зачтено	Отрывочное представление о проблематике курса в рамках учебно-программного материала; неумение использовать понятийный аппарат; отсутствие логической связи в ответе

Пример деловой игры

«ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ СИТУАЦИИ»

Предлагаю вам методику «Педагогические ситуации» автора Р.С. Немова – известного российского психолога, доктора наук, профессора, академика члена – корреспондента Академии педагогических и социальных наук и Международной академии психологических наук.

Уважаемые классные руководители. Перед вами – ряд затруднительных педагогических ситуаций. Познакомившись с содержанием каждой из них. Необходимо выбрать из числа предложенных вариантов реагирования на данную ситуацию такой, который, с педагогической точки зрения, наиболее правилен, по вашему мнению.

(Каждому лично вручается опросник).

Цель: методика позволяет судить о педагогических способностях человека на основе того, какой выход он находит из ряда описанных в ней педагогических ситуаций.

Ситуация 1

Вы приступили к проведению урока, все учащиеся успокоились, и настала тишина, и вдруг в классе кто-то громко засмеялся. Когда вы, не успев ничего сказать, вопросительно и удивлённо посмотрели на учащихся, который засмеялся, он, смотря вам прямо в глаза, заявил: «Мне всегда смешно глядеть на вас, и хочется смеяться, когда вы начинаете вести занятия». Как вы отреагируете на это?

Выберите и отметьте подходящий для словесной реакции ответ из числа предложенных ниже.

1. «Вот тебе и на!»
2. «А что тебе смешно?»
3. «Ну, и ради бога!»
4. «Ты что, дурачок?»
5. «Люблю весёлых людей».
6. «Я рад (а), что создаю у тебя хорошее настроение».
7. _____

Ситуация 2

В самом начале занятия или уже после того, как вы провели несколько занятий, учащийся заявляет вам: «Я не думаю, что вы, как педагог, сможете нас чему-то научить».

Ваша реакция.

1. «Твоё дело – учиться, а не учить учителя».
2. «Таких, как ты, я, конечно, ничему не смогу научить».
3. «Может быть, тебе лучше перейти в другой класс или учиться у другого учителя?»
4. «Тебе просто не хочется учиться».

5. «Мне интересно знать, почему ты так думаешь».
6. «Давай поговорим об этом подробнее. В моём поведении, наверное, есть что-то такое, что наводит тебя на подобную мысль».

7. _____

Ситуация 3

Учитель даёт учащемуся задание, а тот не хочет его выполнять и при этом заявляет: «Я не хочу это делать!» - Какой должна быть реакция учителя?

1. «Не хочешь – заставим!»
2. «Для чего же ты тогда пришёл учиться?»
3. «Тем хуже для тебя, оставайся неучем. Твоё поведение похоже на поведение человека, который назло своему лицу хотел бы отрезать себе нос».
4. «Ты отдаёшь себе отчёт в том, чем это может для тебя окончиться?»
5. «Не мог бы ты объяснить, почему?»
6. «Давай сядем и обсудим – может ты и прав».
7. _____

Ситуация 4

Учащийся разочарован своими учебными успехами, сомневается в своих способностях и в том, что ему когда-либо удастся, как следует понять и усвоить материал, и говорит учителю: «Как вы думаете, удастся ли мне когда-нибудь учиться на отлично и не отставать от остальных ребят в классе?» - Что должен на это ответить ему учитель?

1. «Если честно сказать – сомневаюсь».
2. «О, да, конечно, в этом ты можешь не сомневаться».
3. «У тебя прекрасные способности, и я связываю с тобой большие надежды».
4. «Почему ты сомневаешься в себе?»
5. «Давай поговорим и выясним проблемы».

6. «Многое зависит от того, как мы с тобой будем работать».

7. _____

Ситуация 5

Ученик говорит учитель «На два ближайших урока, которые вы проводите, я не пойду, так как в это время хочу сходить на концерт молодёжного ансамбля (варианты: погулять с друзьями, побывать на спортивных соревнованиях в качестве зрителя, просто отдохнуть от школы)». Как нужно ответить ему?

1. «Попробуй только!»

2. «В следующий раз тебе придётся прийти в школу с родителями».

3. «Это - твоё дело, тебе же сдавать экзамен. Придётся всё равно отчитываться за пропущенные занятия, потом тебя обязательно спрошу»

4. «Ты, мне кажется, очень несерьёзно относишься к занятиям».

5. «Может быть, тебе вообще оставить школу?»

6. «А что ты собираешься делать дальше?»

7. «Мне интересно знать, почему посещение концерта (прогулка с друзьями, посещение спортивных соревнований) для тебя интереснее, чем занятия в школе».

8. «Я тебя понимаю: отдыхать, ходить на концерты, бывать на соревнованиях, общаться с друзьями действительно интереснее, чем учиться в школе. Но тем не менее, хотел (а) бы знать, почему это так именно для тебя».

9. _____

Критерии оценки участия в деловой игре

<i>Оценка</i>	<i>Требования к сформированным компетенциям</i>
зачтено	Ответы на поставленные в задании вопросы показывают глубокое и систематическое знание программного материала. Студент демонстрирует свободное владение концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией конфликтологии в системе образования Выступление студента соответствие задачам и условиям игровой деятельности;

	<p>Студент соблюдает регламент по времени;</p> <p>Студент демонстрирует креативность, раскрывая заявленную в деловой игре роль;</p> <p>Студент владеет навыками аргументированного принятия решений в процессе итоговой дискуссии.</p> <p>Студент демонстрирует умение слушать выступление своего докладчика и докладчика другой группы.</p> <p>Студент соблюдает установленные сроки для выполнения текущих обязанностей.</p> <p>При необходимости готов подчинить личные интересы интересам команды. Для этого поддерживает эффективные взаимоотношения с каждым членом команды; делится информацией; включается в работу команд и придерживается позиции взаимовыручки.</p> <p>Способен обобщать разнородную информацию и на ее основе предлагать решения в ситуациях повышенной сложности.</p> <p>Предпринимает целенаправленные усилия и качественно работает на протяжении всего периода.</p>
не зачтено	<p>Студент не соблюдает правила деловой игры или грубо их нарушает.</p> <p>Не выполняет задание, не обсуждает проблемы в соответствии со схемой сотрудничества в командах.</p> <p>Не соблюдает регламент.</p>

Критерии оценки устного ответа на практическом занятии

зачтено	Студент демонстрирует прочные знания основных аспектов конфликтологии в системе образования
не зачтено	Ответ студента обнаруживает незнание важных конфликтологии в системе образования, отличается неглубоким раскрытием темы.

Тесты для текущего контроля

1. Умение понимать эмоциональное состояние учащихся относится к умениям:

- a) межличностной коммуникации
- b) восприятия и понимания друг друга
- c) межличностного взаимодействия
- d) передачи информации

2. Педагогическое взаимодействие обучающего и обучаемого при обсуждении и разъяснении содержания знаний и практической значимости по предмету составляет суть ... функции взаимодействия субъектов педагогического процесса:

- a) организационной

- b) конструктивной
- c) информационно-обучающей
- d) коммуникативно-стимулирующей

3. Стремление к контактам со сверстниками и к получению их оценок характеризует:

- a) широкие социальные мотивы
- b) узкие социальные мотивы
- c) мотивы социального сотрудничества
- d) учебно-познавательные мотивы

4. Обращение конфликтолога к учителю за дополнительными сведениями является формой проявления:

- a) широких познавательных мотивов
- b) учебно-познавательных мотивов
- c) мотивов самообразования
- d) мотивов социального сотрудничества

5. Действия, направленные на анализ условий ситуации, на соотнесение ее со своими возможностями и приводящие к постановке конфликтологической задачи, называются:

- a) ориентировочными
- b) исполнительными
- c) контрольными
- d) оценочными

6. Свойство действия, заключающееся в умении обосновать, аргументировать правильность выполнения действия, определяется как:

- a) разумность
- b) осознанность
- c) прочность
- d) освоенность

7. Коммуникативный аспект общения отражает стремление партнеров по общению к:

- a) обмену информацией
- b) налаживанию добрых взаимоотношений
- c) достижению взаимопонимания
- d) расширению темы общения
- e) усилению информационного воздействия на партнера

8. Технологии эффективного общения в конфликте сводятся к таким способам, приемам и средствам общения, которые позволяют достичь следующих целей:

- a) добиться убеждения соперника в своей правоте
- b) добиться соглашения даже ценой серьезной уступки соперника
- c) добиться взаимного понимания и взаимной эмпатии с соперником
- d) добиться превосходства в переговорном процессе над соперником
- e) овладеть инициативой в споре

9. Перцептивный аспект общения выражает потребность субъектов общения в:

- a) установлении теплых дружеских взаимоотношений
- b) сопереживании, во взаимной эмпатии
- c) преодолении стереотипов восприятия в процессе общения
- d) сохранении высокого статуса в общении
- e) выявлении истинных мотивов общения у своего партнера

10. Какие из приведенных ниже рекомендаций противоречат эффективному общению:

- a) поддерживайте атмосферу доверия, взаимного уважения, проявляйте эмпатию к собеседнику
- b) используйте невербальные средства коммуникации: частый контакт глаз, кивание головы в знак понимания и другие

- с) стремитесь к овладению инициативой в общении, добивайтесь, чтобы вас больше слушали, постарайтесь показать свою эрудицию
- d) в процессе приема информации не перебивайте говорящего, не давайте советы, не критикуйте
- e) добивайтесь, чтобы вас услышали и поняли

11. Технологии рационального поведения в конфликте это:

- a) совокупность способов психологической коррекции, направленной на обеспечение конструктивного взаимодействия конфликтантов на основе самоконтроля своих эмоций
- b) совокупность способов воздействия на соперника, позволяющих добиться реализации своих целей в конфликте
- с) вид психологического воздействия, искусное исполнение которого ведет к скрытому возбуждению у соперника намерений, не совпадающих с его актуально существующими желаниями
- d) поддержание высокой самооценки в переговорном процессе
- e) спокойная реакция на эмоциональные действия соперника

12. Первое правило самоконтроля эмоций заключается в:

- a) спокойной реакции на эмоциональные действия партнера
- b) переводе темы разговора
- с) отвлечении от ненужной информации
- d) установке на рациональное восприятие соперника
- e) попытке понять мотивы соперника

13. Содержание управления педагогическими конфликтами включает:

- a) прогнозирование, предупреждение (стимулирование), регулирование, разрешение
- b) прогнозирование, предупреждение (стимулирование), разрешение
- с) прогнозирование, регулирование, разрешение
- d) прогнозирование, анализ, предупреждение, разрешение

- e) анализ конфликтной ситуации, прогнозирование, предупреждение, разрешение

14. Управление педагогическими конфликтами – это:

- a) целенаправленное воздействие на процесс его динамики
- b) целенаправленное, обусловленное объективными законами воздействия на процесс его динамики в интересах развития или разрушения той социальной системы, к которой имеет отношение данный конфликт
- c) целенаправленное воздействие на конфликтующих в интересах снижения уровня напряженности между ними
- d) целенаправленное, обусловленное объективными законами воздействия на процесс формирования адекватного образа конфликтной ситуации у конфликтующих в интересах снижения уровня напряженности между ними
- e) целенаправленное воздействие на мотивы конфликтующих

15. Признание реальности конфликтующими сторонами, легитимизация педагогического конфликта и институционализация конфликта входят в содержание:

- a) прогнозирования конфликта
- b) предупреждения конфликта
- c) стимулирования конфликта
- d) регулирования конфликта
- e) разрешения конфликта

16. Принципами управления педагогическими конфликтами являются:

- a) гласность, объективность и адекватность оценки конфликта, опора на общественное мнение, комплексное использование способов и приемов воздействия
- b) гласность, объективность и адекватность оценки конфликта; анализ результатов деятельности, опора на общественное мнение

- с) конкретно-ситуационный подход, гласность, опора на положительные качества конфликтующих, применение биографического метода
- д) гласность, опора на общественное мнение, учет интересов руководства, прогнозирование
- е) прогнозирование, стимулирование, регулирование, разрешение

17. Предпосылками разрешения педагогического конфликта являются:

- а) достаточная зрелость конфликта, потребность субъектов конфликта в его разрешении, наличие необходимых ресурсов и средств для разрешения конфликта
- б) достаточная зрелость конфликта, высокий авторитет одной из конфликтующих сторон;
- с) наличие необходимых ресурсов и средств для разрешения конфликта, потребность субъектов конфликта в его разрешении, коллективная форма деятельности
- д) высокий авторитет одной из конфликтующих сторон, коллективная форма деятельности, лидерство в группе
- е) стиль руководства, высокий авторитет одной из конфликтующих сторон, коллективная форма деятельности

18. Что относится к форме разрешения педагогического конфликта:

- а) порицание, юмор, убеждение, уступка
- б) уступка, компромисс, уход, сотрудничество
- с) требования, критика, убеждение, юмор
- д) уступка, требования, убеждение, критика
- е) подчинение; примирение; убеждение, согласование

19. Какие виды деятельности по управлению конфликтом адекватны на этапе возникновения и развития конфликтной ситуации:

- а) прогнозирование и предупреждение (стимулирование)
- б) прогнозирование, предупреждение (стимулирование) и регулирование

- с) только прогнозирование
- д) только предупреждение (стимулирование)
- е) только регулирование

20. Основными моделями поведения личности в педагогическом конфликте являются:

- а) конструктивная, рациональная, деструктивная
- б) компромисс, борьба, сотрудничество
- с) рациональная, иррациональная, конформистская
- д) конструктивная, деструктивная, конформистская
- е) борьба, уступка, компромисс

21. Какое из сочетаний приводимых понятий имеет отношение к стратегиям поведения в конфликте:

- а) компромисс, критика, борьба
- б) уступка, уход, сотрудничество
- с) борьба, уход, убеждение
- д) сотрудничество, консенсус, уступка
- е) соглашение, сотрудничество, убеждение

22. Какие поведенческие характеристики присущи конструктивной модели поведения в конфликтном взаимодействии:

- а) стремится уладить конфликт, проявляет выдержку и самообладание, уходит от острых вопросов
- б) доброжелательно относится к сопернику; стремится уладить конфликт; ведет себя открыто и искренне
- с) стремится к победе в конфликте, отличается выдержкой и самообладанием, непоследователен в оценках и суждениях
- д) не проявляет активности, уходит от острых вопросов, отказывается от компромисса
- е) стремится уладить конфликт, доброжелательно относится к сопернику, уходит от острых вопросов

23. Определите тип конфликтной личности по следующим поведенческим характеристикам: хочет быть в центре внимания; хорошо приспосабливается к различным ситуациям; планирование своей деятельности осуществляет ситуативно; кропотливой, систематической работы избегает:

- a) ригидный тип
- b) неуправляемый тип
- c) демонстративный тип
- d) сверхточный тип
- e) бесконфликтный тип

24. Какие поведенческие характеристики присущи конфликтной личности ригидного типа:

- a) хочет быть в центре внимания, хорошо приспосабливается к различным ситуациям, планирование осуществляет стихийно
- b) скрупулезно относится к работе, предъявляет повышенные требования к себе и другим людям, подозрителен
- c) ведет себя вызывающе, агрессивно, подозрителен, хорошо приспосабливается к различным ситуациям
- d) обладает завышенной самооценкой, подозрителен, прямолинеен и негибок
- e) отношение к людям определяет тем, как они к нему относятся, обладает завышенной самооценкой, несамокритичен

25. Какое сочетание поведенческих характеристик присуще конфликтной личности «бесконфликтного типа»:

- a) хочет быть в центре внимания, избегает кропотливой работы, налицо эмоциональное поведение
- b) подозрителен, обладает завышенной самооценкой, прямолинеен, обидчив
- c) импульсивен, непредсказуем, агрессивен, несамокритичен

- d) скрупулезно относится к работе, предъявляет повышенные требования к себе и окружающим, обладает повышенной тревожностью
- e) неустойчив в оценках и мнениях, внутренне противоречив, зависит от мнения окружающих, легко поддается внушению

26. Какое сочетание поведенческих характеристик присуще конфликтной личности «неуправляемого типа»:

- a) хочет быть в центре внимания, избегает кропотливой работы, налицо эмоциональное поведение
- b) подозрителен, обладает завышенной самооценкой, прямолинеен, обидчив
- c) импульсивен, непредсказуем, агрессивен, несамокритичен
- d) скрупулезно относится к работе, предъявляет повышенные требования к себе и окружающим, обладает повышенной тревожностью
- e) неустойчив в оценках и мнениях, внутренне противоречив, зависит от мнения окружающих, легко поддается внушению

27. Какое сочетание поведенческих характеристик присуще конфликтной личности «сверхточного типа»:

- a) хочет быть в центре внимания, избегает кропотливой работы, налицо эмоциональное поведение
- b) подозрителен, обладает завышенной самооценкой, прямолинеен, обидчив
- c) импульсивен, непредсказуем, агрессивен, несамокритичен
- d) скрупулезно относится к работе, предъявляет повышенные требования к себе и окружающим, обладает повышенной тревожностью
- e) неустойчив в оценках и мнениях, внутренне противоречив, зависит от мнения окружающих, легко поддается внушению

28. Конфликтогены – это:

- a) слова, действия (или бездействия), которые могут привести к конфликту
- b) проявления конфликта
- c) причины конфликта, обусловленные социальным статусом личности
- d) состояния личности, которые наступают после разрешения конфликта
- e) поведенческие реакции личности в конфликте

29. К какому типу конфликтогенов относятся следующие действия:

«Приказание, угроза, замечание, критика, обвинение, насмешка»:

- a) снисходительное отношение
- b) негативное отношение
- c) менторские отношения
- d) нарушение этики
- e) нечестность и неискренность

30. К какому типу конфликтов относятся следующие действия: унизи-
тельное утешение; унижительная похвала; упрек; подшучивания:

- a) хвастовство
- b) нарушение этики
- c) регрессивное поведение
- d) снисходительное отношение
- e) негативное отношение

Критерии оценки тестирования

Оценка	Требования к сформированным компетенциям
зачтено	Ответы на вопросы теста демонстрируют знание программного материала От 61% до 100% ответов являются правильными
не зачтено	Незнание, либо отрывочное представление о проблематике курса в рамках учебно-программного материала Менее 61% ответов являются правильными

Промежуточная аттестация студентов. Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Педагогическая конфликтология» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. По данной дисциплине учебным планом предусмотрен зачет.

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Вопросы к зачету

1. Особенности образовательного пространства и образовательной среды.
2. Предмет и сущность педагогической конфликтологии.
3. Образовательная среда как область возникновения, протекания и разрешения конфликтов.
4. Образование как канал социальной мобильности.
5. Основы педагогического процесса.
6. Педагогическое общение в структуре учебного процесса.
7. Уровни общения, контакт и обратная связь.
8. Методы психологии в исследовании конфликтов.
9. Методики изучения конфликтных ситуаций.
10. Положительные функции конфликтов.
11. Отрицательные функции конфликтов.
12. Структура динамики конфликтов.
13. Субъекты педагогического взаимодействия.
14. Классификация педагогических конфликтов.
15. Основные стили конфликтного поведения.
16. Стратегии конфликтного поведения.
17. Тактика поведения в конфликтах.
18. Личность учителя и конфликт.
19. Черты характера конфликтной личности.

20. Классификация конфликтных личностей.
21. Особенности различных типов конфликтных личностей.
22. Авторитет обучающего как основа воспитательного воздействия.
23. Особенности педагогических отношений и их влияние на личность.
24. Не конфликтная личность, какая она?
25. Основные причины конфликтов "учитель - администратор".
26. Основные причины конфликтов "учитель - учитель".
27. Основные причины конфликтов "учитель - родители".
28. Противоречия в процессе взаимодействия субъектов педагогического процесса и условия перерастания их в конфликт.
29. Препятствия, возникающие на пути достижения воспитательных целей педагогического процесса.
30. Требования к субъектам воспитательного процесса по достижению действенности воспитательного воздействия.
31. Специфика конфликтов и конфликтных ситуаций в системе среднего профессионального образования.
32. Особенности конфликтов в системе высшего профессионального образования.
33. Качественная специфика педагогических конфликтов, обусловленная несовершеннолетием их участников.
34. Объем информации о личности несовершеннолетнего, которым владеет конфликтолог и его непосредственное влияние на возможности предупреждения и разрешения конфликтных ситуаций с их участием.
35. Профилактическая деятельность конфликтолога по предупреждению конфликтов и конфликтных ситуаций.
36. Практическая подготовка учителя к предупреждению конфликтов в ученическом коллективе.
37. Межличностные конфликты характерные для средней школы.

38. Стратегии разрешения конфликтов, в основном используемые учителями по отношению к учащимся.
39. Методы разрешения конфликтов адекватные в педагогической среде.
40. Методы психологии в исследовании конфликтов.
41. Методы профилактики педагогических конфликтов и конфликтных ситуаций.
42. Направления групповой и индивидуальной работы конфликтолога в профилактике и разрешении конфликтов.
43. Общие подходы к управлению конфликтными ситуациями с участием учащихся.
44. Последовательность анализа педагогического конфликта (примерная модель анализа).
45. Методы диагностики и экспертизы педагогического конфликта.
46. Проектирование педагогического конфликта и построение гипотетической модели успешной реализации интересов конфликтолога в конфликте.
47. Активные формы работы конфликтолога с педагогическим коллективом по предупреждению конфликтов.
48. Методы разрешения конфликтных ситуаций в системе «ученик – ученик».
49. Разрешение конфликтных ситуаций в системе «ученик – учитель».
50. Рекомендации по урегулированию конфликтных ситуаций типа «учитель – родитель».
51. Урегулирование педагогических конфликтов с участием третьей стороны.
52. Напряженные ситуации и эмоциональная напряженность педагогической деятельности. Психическое здоровье педагогов.

53. Влияние профессиональной роли на личность педагога. Факторы, усиливающие влияние профессии на личность педагога.
54. Проблемы личностного развития педагогов.
55. Профессиональная деформация педагога: синдром хронической усталости, синдром эмоционального выгорания.
56. Методы восстановления психического и физического здоровья педагогов, противостояния профессиональной деформации.
57. Эмоциональное выгорание как механизм психологической защиты.
58. Стресс как один из основных источников заболеваний педагогов.
59. Стрессоры в педагогической деятельности.
60. Факторы, разрушительно сказывающиеся на здоровье учителя.

**Критерии выставления оценки за устный ответ студента на зачете
по дисциплине «Педагогическая конфликтология»**

Оценка зачета (стандартная)	Требования к сформированным компетенциям
«зачтено»	Оценка «зачтено» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.
«не зачтено»	Оценка «не зачтено» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.