



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

«СОГЛАСОВАНО»

Школа искусств и гуманитарных наук

Руководитель ОП Ячин С.Е.

«18» июня 2019 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор департамента
философии и религиоведения

Леонидова В.В.

«18» июня 2019 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Философия образования

Направление подготовки 47.04.01 Философия

магистерская программа «Философская компаративистика и методология кросс-культурных исследований»

Форма подготовки очная

курс 1, семестр 1

лекции не предусмотрены.

практические занятия 18 час.

лабораторные работы не предусмотрены

в том числе с использованием МАО не предусмотрены

в том числе в электронной форме не предусмотрены

всего часов аудиторной нагрузки 18 час.

в том числе с использованием не предусмотрены

в том числе в электронной форме не предусмотрены

самостоятельная работа 90 час.

в том числе на подготовку к экзамену не предусмотрен

контрольные работы - не предусмотрены

курсовая работа / курсовой проект не предусмотрены

зачет 1 семестр

экзамен не предусмотрен

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями образовательного стандарта, самостоятельно устанавливаемого ДВФУ, утвержденного приказом ректора от 04.04.2016 № 12-13-592

Рабочая программа обсуждена на заседании департамента философии и религиоведения протокол № 11 от 18 июня 2019 г.

Директор департамента философии и религиоведения: канд. филос. наук Леонидова В.В.

Составитель: канд. филос. наук, профессор Гришина Е.С.

Оборотная сторона титульного листа РПУД

I. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от «_____» _____ 20__ г. № _____

Заведующий кафедрой _____
(подпись) (И.О. Фамилия)

II. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от «_____» _____ 20__ г. № _____

Заведующий кафедрой _____
(подпись) (И.О. Фамилия)

Аннотация к рабочей программе дисциплины «Философия образования»

Дисциплина «Философия образования» является базовой дисциплиной учебного плана (Б1.Б.3) по направлению подготовки 47.04.01 «Философия», магистерская программа «Философская компаративистика и методология кросс-культурных исследований».

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов. Учебным планом предусмотрены практические занятия (18 часов), самостоятельная работа (90 часов). Дисциплина реализуется в 1 семестре 1 курса.

Особенности построения и содержание курса: Актуальность изучения курса «Философия образования» определяется активизацией процесса реформирования отечественного образования в условиях преодоления кризиса, охватившего все сферы Российского общества, кризиса, имеющего и глобальные проявления. Для понимания сущности и направленности процесса необходимо знать философию и историю образования в органичной связи с развитием других областей человеческой деятельности, что позволит видеть образование одним из важнейших факторов развития общества.

Соответственно курс посвящен изучению основных проблем современного развития и изучения образования: «философия образования» как комплексное исследование образования; социальная природа образования; онтология, гносеология, аксиология: типы рациональности и модели образования; идеи и идеалы образования на различных исторических этапах развития философской мысли; круг идей и проблем современной философии образования; образование как предметно-практическая деятельность человека; субъект и объект образовательной деятельности; образование и образованность; автономия образования как социального института; общество и система образования; проблемы реформирования и

развития современного образования. Отличительные черты курса: междисциплинарный характер, связь с развитием современного общества и с деятельностью всех участников образовательного процесса.

Связь курса с другими дисциплинами

Дисциплина «Философия образования» логически и содержательно связана с такими дисциплинами как «Теория аргументации и риторика», «Онтология и теория познания», «Современная философия» и другие.

Целью освоения дисциплины «Философия образования» является повышение уровня философско-педагогической культуры через углубление философского понимания роли образования в обществе.

Задачи изучения дисциплины:

- изучение основных понятий философии образования;
- осмысление этапов становления и развития философии образования как самостоятельного направления социальной философии;
- понимание методологической роли философии в изучении образования;
- рассмотрение онтологического, аксиологического аспектов философии образования;
- изучение основных идей зарубежной и отечественной философии образования;
- освещение проблем, возникающих в процессе интеграции отечественной и мировой образовательных систем в современных условиях.
- усвоение студентами системы историко-педагогических и философско-педагогических знаний;
- развитие у студентов историко-педагогического и философско-педагогического мышления;
- приобретение студентами умений и навыков актуализации и применения историко-педагогических и философско-педагогических знаний.

Для успешного усвоения содержания дисциплины «Философия образования» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- владением методиками организации и ведения учебного процесса и способностью применять их в педагогической деятельности в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях (ПК-8);

владением навыками воспитательной работы и готовностью их использовать в педагогической деятельности (ПК-9)

Кроме того, обучающиеся должны обладать следующими «входным» знаниям и умениям:

- способность в письменной и устной речи правильно и убедительно оформить результаты мыслительной деятельности;

- стремление к саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства; осознание социальной значимости своей будущей профессии;

- обладание высокой мотивацией к получению образования;

- освоить логический анализ естественного языка, классическую логику высказываний, основные формы и приемы рационального познания;

- знание основ онтологии и теории познания (природа философского знания, функции философии, методология философского познания, основные категории философии), методов научного познания;

- знание сущности основных этапов развития зарубежной и отечественной философии (античная философия; философия средневековья и эпохи Возрождения; философия Нового времени: эмпиризм и рационализм 17 века, философия Просвещения, классическая немецкая философия), основных тенденций современной философии.

В результате изучения данной дисциплины у студентов формируются следующие общекультурные и общепрофессиональные и профессиональные компетенции:

Код и формулировка	Этапы формирования компетенции
--------------------	--------------------------------

компетенции		
ОК-9 готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения	Знает	этические и социальные принципы оценки профессиональных ситуаций
	Умеет	оценивать этические и социальные аспекты профессиональных ситуаций
	Владеет	навыками этического и социального анализа профессиональных ситуаций
ОК-10 готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала	Знает	принципы саморазвития, реализации творческого потенциала
	Умеет	анализировать проблемы саморазвития, реализации творческого потенциала
	Владеет	средствами саморазвития, реализации творческого потенциала
ОПК-2 способностью использования в различных видах профессиональной деятельности знания в области теории и практики аргументации, методики преподавания философии, педагогики высшей школы	Знает	основы педагогической антропологии и персонологии, образовательной парадигматики и методологии;
	Умеет	использовать в различных видах профессиональной деятельности знания в области теории и практики аргументации, методики преподавания философии, педагогики высшей школы
	Владеет	технологией педагогического общения и речевым этикетом, принятым в обществе
ПК-6 способностью формулировать и решать дидактические и воспитательные задачи, возникающие в ходе педагогической деятельности и ее организации	Знает	принципы педагогической и воспитательной деятельности
	Умеет	анализировать дидактические и воспитательные задачи, возникающие в ходе педагогической деятельности и ее организации
	Владеет	навыком формулировки и решения дидактических и воспитательных задач, возникающих в ходе педагогической деятельности и ее организации
ПК-7 способностью использовать углубленные специализированные профессиональные знания и умения при проведении занятий по философским дисциплинам в высшей школе	Знает	педагогические принципы формирования умений и знаний при проведении занятий по профильным дисциплинам в высшей школе
	Умеет	подбирать методы и средства для проведения занятий по профильным дисциплинам в высшей школе
	Владеет	методами и средствами для проведения занятий по профильным дисциплинам в высшей школе
ПК-8 готовностью использовать в процессе	Знает	современные образовательные технологии

педагогической деятельности современные образовательные технологии	Умеет	подбирать современные образовательные технологии
	Владеет	навыком применения современных образовательных технологий
ПК-9 готовностью учитывать специфику аудитории и владеть вниманием слушателей	Знает	основные антропологические механизмы функционирования общностей
	Умеет	использовать полученные знания при работе в коллективе
	Владеет	навыками работы в аудитории и научном коллективе

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Философия образования» применяются следующие методы активного/интерактивного обучения:

Лекционные занятия

1. Лекция-диалог

Практические занятия

1. Конференция
2. Круглый стол

I. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Лекции не предусмотрены учебным планом.

II. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА (18 час)

Занятия 1. «Круглый стол» Обзор содержания основных периодических изданий России, посвященных проблемам философии образования (2 час.)

1. Какие периодические журналы и как часто посвящают свои статьи вопросам философии образования и образования в целом?
2. Какие вопросы оказались наиболее популярны в различные пятилетия за последние два десятилетия?
3. Постарайтесь выделить наиболее активных авторов.

4. Какие направления, тенденции, программы и предложения вам оказались ближе и почему?

5. Выберите направление для своего исследования одной из проблем философии образования с целью написания статьи для публикации в открытой печати.

Занятия 2. Развитие философии образования в странах Америки и Европы: история и современность (2 час.)

1. Формальные и содержательные особенности Античной системы образования (Сократ, Платон, Аристотель, Цицерон, Квинтилиан)

2. Монастырь, монашество, рыцарство в контексте воспитания и обучения средневековья. Роль схоластики в развитии педагогической мысли, учености в целом. Средневековые университеты.

3. Педагогическая мысль эпохи Возрождения, Нового времени: педагогические, экономические, социологические подходы в образовании.

4. Формирование философии образования {И.Г.Герbart (1776-1841, Дж.Дьюи (1859-1952), С.И. Гессен (1878-1950)}

5. Разнообразие направлений в философии образования XX в. как признак становления; технократические, рационалистические(бихевиористские, поведенческие), гуманистические, герменевтические, антропологические, экзистенциальные, постмодернистские, религиозно-этические и др. концепции.

Занятия 3. История педагогики в России как противостояние консервативных и либеральных образовательных ценностей (2 час.).

1. Социально-политические, религиозно-философские противоречия как основа противостояния консервативных и либеральных ценностей в дореволюционной России.

2. Поиск советских педагогов собственных оснований образования от концепции «новой народной школы» П.П. Блонского (1916-1917 гг.) до Унитарно-авторитарной педагогической парадигмы середины XX века.

3. Непоследовательность реформ, противостояние официальной и неофициальной педагогических теорий и практик 50-80 г.г. как подготовка к гармонизации ценностей в теории образования.

4. Поиск теоретических оснований и возможностей практической реализации полипарадигмального подхода к ценностям в образовании: современное состояние и проблемы. Ценностные и целевые антропологические установки современного успешного человека.

Занятия 4. Парадигмы в образовании: теория и практическая реализация (2 час.)

1. Проблема множественности парадигм как поиск и предельных, и исторически обусловленных оснований образования.

2. Проблема классификации педагогических методов: парадигмы, концепции, принципы, идеи, стиль, направления, подходы, модели, признаки и пр.

3. Модели образования и перспективы их взаимодействия в реальной педагогической практике

4. Синергетический подход к решению проблем современного образования.

Занятия 5 Конференция. Диалектика естественнонаучной и гуманитарной познавательных парадигм в образовании (2 час.)

1. Природа человека как основа естественнонаучной и гуманитарной парадигм, их историческая диалектика

2. Гуманизация: модное направление или объективно перспективная методология в образовании?

3. Союз знания и понимания как целевая задача образования

4. Творчество как цель. Метод и форма самоосуществления образования.

Занятия 6. Онтология образования (2 час.)

1. Образование как самодостаточный организм. Сравнительная характеристика естественного и организованного образований.

2. Государственное, частное, домашнее образование: история взаимодействия и перспектива их диалектики

3. Функции, движущие силы образования. Формы образования: индивидуальное и общественное; диалог и классноурочная система: противоречивое единство или взаимоисключающие принципы оформления образования.

4. Диалектика образования и всех форм общественного сознания, социальных институтов, сфер жизни общества

5. Современное понимание образованности и пути её достижения.

6. Непрерывность образования как онтологическая проблема

Занятия 7. Мировоззренческий релятивизм молодежного сознания в контексте этики и гносеологии образовательного процесса (2 час.)

1. Мировоззренческий релятивизм молодежного сознания в контексте этики и гносеологии образовательного процесса.

Занятия 8. «Круглый стол». Образование в контексте межкультурного общения (2 час.)

1. Знание как цель образования: диалог культурных интерпретаций.

Занятия 9. «Круглый стол». Образование в контексте культуры XXI вв. (2 час.)

1. Образование в контексте Западно-Европейской культуры XXI вв. Сущность понятия «образование», организованное и естественное образование: единство и различия. Возникновение организованного образования в России

2. Образование в контексте Восточной культуры XXI вв.

III. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Философия образования» представлено в Приложении 1 и включает в себя:

- план-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине, в том числе примерные нормы времени на выполнение по каждому заданию;
- характеристика заданий для самостоятельной работы студентов и методические рекомендации по их выполнению;
- требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы;
- критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

IV. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА

№ п/п	Контролируемые модули/ разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций	Оценочные средства		
			текущий контроль	промежуточная аттестация	
1	Тема 1. Обзор содержания основных периодических изданий России, посвященных проблемам философии образования	ОК-9	Знать	УО-3 Доклад	Вопросы к зачету 1-7
			Уметь	ПР-13 Творческое задание	
			Владеть	ПР-13 Творческое задание	
2	Тема 2. Развитие философии образования в странах Америки и Европы: история и современность	ОК-10	Знать	УО-3 Доклад	Вопросы к зачету № 8 - 14
			Уметь	ПР-13 Творческое задание	
			Владеть	ПР-13 Творческое задание	
3	Тема 3. История педагогики в России как противостояние консервативных и либеральных образовательных ценностей	ОПК-2,	Знать	УО-3 Доклад	Вопросы к зачету №15 - 21
			Уметь	ПР-13 Творческое задание	
			Владеть	ПР-13 Творческое задание	
4	Тема 4. Парадигмы в образовании: теория и практическая реализация	ПК-6	Знать	УО-3 Доклад	Вопросы к зачету № 22 - 26
			Уметь	ПР-13 Творческое задание	
			Владеть	ПР-13 Творческое задание	
5	Тема 5. Диалектика естественнонаучной и гуманитарной	ПК-7	Знать	УО-3 Доклад	Вопросы к зачету № 27 - 37
			Уметь	ПР-13 Творческое задание	

	познавательных парадигм в образовании		Владеть	ПР-13 Творческое задание	
6	Тема 6. Онтология образования	ПК-8	Знать	УО-3 Доклад	Вопросы к зачету № 38 -50
			Уметь	ПР-13 Творческое задание	
			Владеть	ПР-13 Творческое задание	
7	Тема 7. Мироззренческий релятивизм молодежного сознания в контексте этики и гносеологии образовательного процесса	ПК-9	Знать	УО-3 Доклад	Вопросы к зачету № 51- 60
			Уметь	ПР-13 Творческое задание	
			Владеть	ПР-13 Творческое задание	
8	Тема 8. Образование в контексте межкультурного общения	ПК-7	Знать	УО-3 Доклад	Вопросы к зачету № 61 -64
			Уметь	ПР-13 Творческое задание	
			Владеть	ПР-13 Творческое задание	
9	Тема 9. Образование в контексте культуры XXI вв.	ПК-8	Знать	УО-3 Доклад	Вопросы к зачету № 65,66
			Уметь	ПР-13 Творческое задание	
			Владеть	ПР-13 Творческое задание	

Контрольные и методические материалы, а также критерии и показатели необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы представлены в Приложении 2.

V. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература

(электронные и печатные издания)

1. Алексеев, П.В. История философии: учебник / П. В. Алексеев; Московский государственный университет, Философский факультет. М.: Проспект, 2014. - 237 с.
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:738638&theme=FEFU>

2. Степин, В.С. История и философия науки: учебник для системы послевузовского профессионального образования: учебник для вузов / В. С.

Степин ; Российская академия наук, Институт философии, Государственный академический университет гуманитарных наук. М.: Академический проект, 2014. - 423 с. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:732607&theme=FEFU>

3. Южанинова, Е. Р. Философия образования. Часть 1. История философии образования [Электронный ресурс]: учебное пособие / Е. Р. Южанинова. – Электрон. текстовые данные. – Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2015. – 100 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/52339.html>

4. Едильбаева, С. Ж. Философия образования [Электронный ресурс]: учебное пособие для высших учебных заведений / С. Ж. Едильбаева. – Электрон. текстовые данные. – Алматы: Казахский национальный университет им. аль-Фараби, 2014. – 152 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/58760.html>

Дополнительная литература

(печатные и электронные издания)

1. Гришина Е.С. Философия образования: учеб.пособие. – Владивосток: Изд-во ДВГТУ, 2007. – 192 с. <https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?aid=nTOgRRhUpME/LpzVoyB26asFskuFvJeRCzj8qkHjIzo%3D%3BopBf5wityq2DtNA5H%2BICTg%3D%3D%3BzQNSZbfvrVa7QNzkFxFNSEj3ODyQuBvfbHAAAnWH5M2%2BVRyiDux0iGa6SXEHlvCMxkTPiDR3Z1625QcOI7i8aZDe8QVxHgvgnh/a5bQjIlyk%3D&id=chamo:386717>

2. Губанова Л.В. Проблемы образования в современной зарубежной психологии: Учебное пособие / Л.В. Губанова. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 58 с. <http://znanium.com/bookread2.php?book=374544>

3. Калмыков, С. В. Новая философия образования: традиции и современность / С. В. Калмыков. – Улан-Удэ: Изд-во Бурятского университета, 2011. – 257 с. <https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:670034&theme=FEFU>

4. Савелова, Е. В. Миф и образование в структуре человеческого бытия и культуры. Монография / Е. В. Савелова. – Хабаровск: ДВГГУ. – 2010.
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:551307&theme=FEFU>

5. Попов, А.М. Образование и наука: прошлое, настоящее, будущее (каким оно видится): монография / А.М. Попов. – Омск: Изд-во Омского государственного университета им. Ф.М. Достоевского. – 2008. – 608 с.
<https://e.lanbook.com/search/bookTexts?query>

6. Шарипова Р.М. Исламские концепции образования (теория и практика): Монография / Р.М. Шарипова; Учреждение Российской Академии Наук. Институт Востоковедения РАН. - М.: Изд. Воробьева, 2010. - 176 с.: 60x90 1/16. (e-book) ISBN 978-5-93883-132-2
<http://znanium.com/bookread2.php?book=320723>

Нормативно-правовые материалы

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 23.07.2013) "Об образовании в Российской Федерации"
http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_149753/
2. Глоссарий // Федеральный Государственный образовательный стандарт. – Электронный ресурс:
http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=274ultant.ru/document/cons_doc_LAW_149753/

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети

«Интернет»

1. Высокотехнологичный электронный ресурс «Философия» [Электронный ресурс] BlackBoardDVFU. Режим доступа: https://bb.dvfu.ru/bbcswebdav/pid-49605-dt-content-rid-74223_1/library/ (для доступа требуется запись на курс).
2. Новая философская энциклопедия. Ин-т философии РАН [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://iph.ras.ru/enc.htm>
3. StanfordEncyclopediaofPhilosophy [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://plato.stanford.edu/index.html>

4. philosophy.ru - портал "Философия в России". Содержит обширную библиотеку, а также разделы: справочники, учебники; сетевые энциклопедии, справочники; программы курсов; госстандарты; философские организации и центры.

5. intencia.ru - сайт "Все о философии".

Перечень информационных технологий и программного обеспечения

При осуществлении образовательного процесса студентами и профессорско-преподавательским составом используется следующее программное обеспечение: MicrosoftOffice (Access, Excel, PowerPoint, Word и т. д), OpenOffice, Skype, программное обеспечение электронного ресурса сайта ДВФУ, включая ЭБС ДВФУ.

При осуществлении образовательного процесса студентами и профессорско-преподавательским составом используются следующие информационно справочные системы: ЭБС ДВФУ, Консультант плюс, библиотеки, ресурсы и порталы по истории, профессиональная поисковая система JSTOR, электронная библиотека диссертаций РГБ, Научная электронная библиотека eLIBRARY, электронно-библиотечная система издательства «Лань», электронная библиотека "Консультант студента", электронно-библиотечная система IPRbooks, информационная система "ЕДИНОЕ ОКНО доступа к образовательным ресурсам", базы данных ИНИОН (Института научной информации по общественным наукам), и доступ к Антиплагиату в интегрированной платформе электронного обучения Blackboard ДВФУ, доступ к электронному заказу книг в библиотеке ДВФУ, доступ к материалам дипломников на кафедре отечественной истории и архивоведения, доступ к нормативным документам ДВФУ, расписанию; рассылке писем.

VI. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Курс структурирован по хронологическому, тематическому и сравнительно-типологическому принципам, что позволяет, с одной стороны, систематизировать учебный материал, с другой – подчёркивает связь с другими дисциплинами гуманитарного и специального цикла.

В процессе изучения материалов учебного курса предлагаются разнообразные формы работ: чтение лекций, практические занятия, контрольные работы.

Лекционные занятия ориентированы на освещение вводных тем в каждый раздел курса и призваны ориентировать студентов в предлагаемом материале, заложить научные и методологические основы для дальнейшей самостоятельной работы студентов.

Практические занятия акцентированы на наиболее принципиальных и проблемных вопросах взаимодействия государства и религии на разных исторических этапах и призваны стимулировать выработку собственной позиции по данным темам.

В работе со студентами используются разнообразные средства, формы и методы обучения (информационно-развивающие, проблемно-поисковые).

Особо значимой для профессиональной подготовки студентов является самостоятельная работа по курсу. В ходе этой работы студенты отбирают необходимый материал по изучаемому вопросу и анализируют его. Самостоятельная работа с литературой включает в себя такие приемы как составление плана, тезисов, конспектов, аннотирование источников, написание рефератов. В рамках учебного курса подразумевается составление тематических докладов, которые проверяется преподавателем, обсуждается со студентами и учитывается при итоговом контроле знаний по курсу.

Студентов необходимо познакомить с основными источниками, без которых невозможно полноценное понимание проблематики курса. Поэтому эти источники рекомендованы студентам для домашнего изучения и включены в программу.

Освоение курса должно способствовать развитию навыков обоснованных и самостоятельных оценок правовых фактов. Поэтому во всех формах контроля знаний, особенно при сдаче зачетов и экзаменов, внимание должно быть обращено на понимание правовой проблематики, на умение критически использовать ее результаты и выводы.

Методические указания по сдаче экзамена и зачета

Зачеты принимаются ведущим преподавателем. При большом количестве групп у одного преподавателя или при большой численности потока по распоряжению заведующего кафедрой (заместителя директора филиала по учебной и воспитательной работе) допускается привлечение в помощь ведущему преподавателю других преподавателей. В первую очередь привлекаются преподаватели, которые проводили практические, лабораторные или семинарские занятия по соответствующей дисциплине в группах.

В исключительных случаях, по согласованию с заместителем директора Школы по учебной и воспитательной работе, заведующий кафедрой имеет право принять экзамен или зачет в отсутствие ведущего преподавателя.

Форма проведения зачета (устная, письменная и др.) утверждается на заседании кафедры по согласованию с руководителем в соответствии с рабочей программой учебной дисциплины.

Зачеты проводятся по билетам, подписанным заведующим кафедрой.

При проведении экзамена экзаменационный билет выбирает сам студент. В процессе сдачи устного экзамена экзаменатор имеет право задавать студентам дополнительные вопросы, а также, помимо теоретических вопросов, давать для решения задачи и примеры по программе дисциплины.

Преподаватель имеет право разрешить студенту, испытывающему затруднения при подготовке к ответу по ранее выбранному билету, выбрать другой билет с соответствующим продлением времени на подготовку, при этом оценка снижается на балл.

При подготовке студенту разрешается оформлять ответы на вопросы в письменной форме полностью или тезисно. Оценка студенту объявляется после окончательного ответа по билету, в том числе и по дополнительным вопросам.

Зачет в письменной форме проводится одновременно для всех студентов академической группы. Время выполнения экзаменационного задания составляет не более четырех академических часов.

Для проведения письменного экзамена студентам выдаются листы бумаги с печатью Школы для написания ответов на вопросы экзаменационного билета. На данном листе указываются Ф.И.О. студента, номер группы, наименование дисциплины, номер билета. Ответы на вопросы излагаются в свободной форме, после чего студент подписывает листы ответа. По результатам проверки преподаватель выставляет оценку, дату сдачи, а также подписывает вышеуказанные листы. Письменные ответы должны храниться на соответствующей кафедре в течение одного года.

Во время проведения экзамена или зачета студенты могут пользоваться рабочей программой учебной дисциплины, а также с разрешения преподавателя, проводящего экзамен или зачет, справочной литературой и другими пособиями (учебниками, учебными пособиями, рекомендованной литературой и т.п.).

В случае использования студентом технических средств, нормативной или справочной литературы без разрешения экзаменатора, экзаменатор имеет право удалить студента с экзамена, а в экзаменационную ведомость вносится неудовлетворительная оценка.

Время, предоставляемое студенту на подготовку к ответу на зачете, должно составлять не более 20 минут, на устном экзамене – не более 45 минут. По истечении данного времени студент должен быть готов к ответу.

В аудитории, где принимается устный зачет, могут одновременно находиться не более 8 испытуемых. Выходить из аудитории во время подготовки к ответам без разрешения экзаменатора студентам запрещается.

Присутствие на зачетах посторонних лиц (кроме лиц, осуществляющих проверку) без разрешения соответствующих лиц (ректора либо проректора по учебной и воспитательной работе, директора Школы (филиала), начальника УМУ Школы, руководителя ООП или заведующего кафедрой), не допускается. Инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья, не имеющие возможности самостоятельного передвижения, допускаются на зачеты с сопровождающими.

Зачетно-экзаменационные ведомости являются основными первичными документами по учету успеваемости студентов. Администраторы образовательных программ до начала процедуры приема зачетов и экзаменов формируют зачетно-экзаменационные ведомости.

При явке на зачет студенты обязаны иметь при себе зачетную книжку, которую они предъявляют экзаменатору.

Преподаватель заполняет соответствующие графы зачетной книжки студента, а именно: название дисциплины записывается полностью, без сокращений, в соответствии с учебным планом, также указывается фамилия преподавателя, оценка, дата, подпись, трудоемкость дисциплины, указанная в зачетно-экзаменационной ведомости или листе.

При промежуточной аттестации обучающимся устанавливаются оценки:

- (по экзаменам и дифференцированным зачетам: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно»)
- по зачетам: «зачтено» и «не зачтено».

В зачетную книжку студента и в экзаменационную ведомость вносятся только положительные оценки, неудовлетворительные оценки вносятся только в экзаменационную ведомость. При заполнении ведомости не допускаются прочерки или незаполненные графы. Неявка студента на экзамен (зачет) без уважительной причины может быть засчитана как получение неудовлетворительной оценки, при этом в ведомости делается запись «не явился».

Оценки, выставленные экзаменатором по итогам зачета, не подлежат пересмотру.

Студент, не согласный с выставленной оценкой, имеет право в течение следующего рабочего дня подать заявление, согласованное с руководителем ООП, на имя директора Школы (филиала) с просьбой о передаче экзамена комиссии. В случае обоснованности поданного заявления директор Школы создает комиссию в составе не менее 3 профильных преподавателей по соответствующей кафедре. Оценка, полученная студентом во время передачи экзамена комиссии, является окончательной.

VII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Сведения о материально-техническом обеспечении и оснащенности образовательного процесса: лекционные и практические занятия по дисциплине «Философия образования» проходят в аудиториях, оборудованных компьютерами типа Lenovo C360G-i34164G500UDK с лицензионными программами MicrosoftOffice 2010 и аудио-визуальными средствами проектор Panasonic DLPProjectorPT-D2110XE, плазма LG FLATRON M4716CCBAM4716CJ. Для выполнения самостоятельной работы студенты о в жилых корпусах ДВФУ обеспечены Wi-Fi.



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ
РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

по дисциплине «Философия образования»

Направление подготовки 47.04.01 Философия

Магистерская программа «Философская компаративистика и методология
кросс-культурных исследований»

Форма подготовки очная

Владивосток

2018

План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине:

№	Примерная дата проведения	Наименование конт рольного мероприятия	Нормы времени на выполнение	Форма контроля
1	1-18 неделя	Подготовка реферата	36 час.	ПР-4 Реферат
2	1-18 неделя	Подготовка творческого задания	54 часа	ПР-13 Творческое задание
			Зачет	УО-1 Собеседование
		Итого	90 час	

Методические указания к подготовке реферата

Цели и задачи реферата

Реферат (от лат. *refero* — докладываю, сообщаю) представляет собой краткое изложение проблемы практического или теоретического характера с формулировкой определенных выводов по рассматриваемой теме. Избранная студентом проблема изучается и анализируется на основе одного или нескольких источников. В отличие от курсовой работы, представляющей собой комплексное исследование проблемы, реферат направлен на анализ одной или нескольких научных работ.

Цели написания реферата:

- развитие у студентов навыков поиска актуальных проблем теологии;
- развитие навыков краткого изложения материала с выделением лишь самых существенных моментов, необходимых для раскрытия сути проблемы;
- развитие навыков анализа изученного материала и формулирования собственных выводов по выбранному вопросу в письменной форме, научным, грамотным языком.

Задачи написания реферата:

- научить студента максимально верно передать мнения авторов, на основе работ которых студент пишет свой реферат;
- научить студента грамотно излагать свою позицию по анализируемой в реферате проблеме;
- подготовить студента к дальнейшему участию в научно – практических конференциях, семинарах и конкурсах;

- помочь студенту определиться с интересующей его темой, дальнейшее раскрытие которой возможно осуществить при написании магистерской диссертации;
- уяснить для себя и изложить причины своего согласия (несогласия) с мнением того или иного автора по данной проблеме.

Основные требования к содержанию реферата

Студент должен использовать только те материалы (научные статьи, монографии, пособия), которые имеют прямое отношение к избранной им теме. Не допускаются отстранённые рассуждения, не связанные с анализируемой проблемой. Содержание реферата должно быть конкретным, исследоваться должна только одна проблема (допускается несколько, только если они взаимосвязаны). Студенту необходимо строго придерживаться логики изложения (начать с определения и анализа понятий, перейти к постановке проблемы, проанализировать пути её решения и сделать соответствующие выводы). Реферат должен заканчиваться выведением выводов по теме.

По своей структуре реферат состоит из:

1. Титульного листа;
2. Введения, где студент формулирует проблему, подлежащую анализу и исследованию;
3. Основного текста, в котором последовательно раскрывается избранная тема. В отличие от курсовой работы, основной текст реферата предполагает деление на 2-3 параграфа без выделения глав. При необходимости текст реферата может дополняться иллюстрациями, таблицами, графиками, но ими не следует "перегружать" текст;
4. Заключение, где студент формулирует выводы, сделанные на основе основного текста.
5. Списка использованной литературы. В данном списке называются как те источники, на которые ссылается студент при подготовке реферата, так и иные, которые были изучены им при подготовке реферата.

Объём реферата составляет 10-15 страниц машинописного текста, но в любом случае не должен превышать 15 страниц. Интервал – 1,5, размер шрифта – 14, поля: левое — 3см, правое — 1,5 см, верхнее и нижнее — 1,5см. Страницы должны быть пронумерованы. Абзацный отступ от начала строки равен 1,25 см.

Порядок сдачи реферата и его оценка

Реферат пишется студентами в течение семестра в сроки, устанавливаемые преподавателем, и сдается преподавателю, ведущему дисциплину. После проверки текста и устранения замечаний студент защищает реферат в ходе практического (семинарского) занятия.

При оценке реферата учитываются соответствие содержания выбранной теме, чёткость структуры работы, умение работать с научной литературой, умение ставить проблему и анализировать её, умение логически мыслить, владение профессиональной терминологией, грамотность оформления.

Тематика и перечень рефератов

1. Ценностно-целевые основания образования. Ценностные и целевые антропологические установки современного успешного человека.
2. Ценности «западного» консерватизма в системе образования.
3. Либеральные ценности в философии образования на Западе.
4. Формальные и содержательные особенности Античной системы образования; размышления и реальная практика.
5. Философско-педагогические основания Академии Платона
6. Философско-педагогические основания Ликейя Аристотеля
7. Сократ и Платон – пример истинного соавторства учителя и ученика
8. Философско-педагогическая мысль Нового времени Я. А. Коменского.
Дж. Локк. Ж.-Ж. Руссо.
9. Педагогические идеи и проекты народного образования Великой французской революции (Ж.А. Кондорсе, Л.Б. Лепелетье, Г. Бабёф)
10. Экономическая трактовка образования 18-19 вв. (А. Смит (1723-80) , Д.С. Миль (1806-73),)
11. . Социологические версии образования (Э. Дюркгейм, В. Дильтей, П. Наторп, К. Мангейм
12. Формирование философии образование как самостоятельной области знания; исторический контекст и вклад выдающихся мыслителей (И.Г. Гербартом (1776-1841), Дж.Дьюи(1859-1952), С.И. Гессеном(1878-1950).)
13. Рационалистические концепции философии образования (П. Блума, Р. Тайлера, Р. Генье, Б. Скиннера Беррес Фредерик (1904—1990 и др. по выбору

14. Герменевтический историзм Г. Ноля, структурная герменевтика Э. Венигера и В. Флитнера;
15. Г. Рот: педагогическая антропология как интегральная эмпирическая наука
16. К. Дунелт: педагогическая антропология как метода
17. Э. Финк: педагогическая антропология как экзистенциальная аналитика
18. К.Х. Дикопп: педагогическая антропология как вариант трансцендентализма
19. Г. Здарзил: педагогическая антропология как эмпирическая наука
20. М. Лидтке: педагогическая антропология как биологически ориентированная наука
21. О. Ф. Больное: педагогическая антропология как антропологический способ рассмотрения
22. В. Лох: педагогическая антропология как феноменология
23. Лангееелд: феноменологический подход к педагогической антропологии
24. И. Дерболав: педагогическая антропология как теория самоосуществления личности
25. Экзистенциально-диалогическая философия образования М. Бубером, А. Петцелт, К. Шаллер, К.
26. Критико-эмансипаторское направление А. Иллич, П. Фрейре и постмодернистская философия образования— Д. Ленцен, В. Фишер, К. Вюнше, Г. Гизеке (Германия), С. Ароновитц, У. Долл (США).
27. "гуманистической педагогики" (К. Роджерс, Р. Барт, Ч. Ратбоун А. Маслоу, Х. Джинотта, У. Перки.),
28. Вальдорфская педагогика Р. Штайнера как пример религиозно-этической традиции в образовании.

Критерии оценки реферата

зачтено	Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения методологических проблем теологии.
---------	--

	<p>Студент умеет выражать аргументированное мнение по сформулированной проблеме, точно определяя её содержание и составляющие.</p> <p>Студент не только умеет использовать учебную литературу, но и анализировать первоисточники и исследования по избранной теме. Студент владеет методами и приёмами общенаучного и специально теологического исследования.</p> <p>Реферат не содержит фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы.</p> <p>Реферат снабжен необходимым библиографическим аппаратом и оформлен с соблюдением требований ДВФУ к письменным работам студентов.</p> <p>В ходе устной защиты реферата студент демонстрирует свободное владение материалом, уверенные и аргументированные ответы на вопросы.</p>
не зачтено	<p>Реферат представляет собой пересказанный или полностью переписанный текст каких-то источников, учебников или исследований без комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретические составляющие темы. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, в оформлении реферата.</p> <p>В ходе устной защиты реферата студент демонстрирует слабое владение материалом, не может аргументировано и полно ответить на вопросы.</p>

Методические рекомендации к творческому заданию

Творческое задание представляет собой разработку лекции или семинарского занятия по любой дисциплине, любого курса бакалавриата по направлению подготовки 47.03.01 Философия с использованием методов активного обучения.

Курс лекций – это тексты лекций по отдельным темам или по курсу лекций в целом. Его можно рассматривать как дополнение к учебнику. Как правило, это издание развивает содержание учебника за счет новых оригинальных материалов. В курсе лекций проявляются авторские начала текста: текст персонифицирован и отражает особенности языка и стиля преподавателя данного учебного курса. Причем лекции должны соответствовать учебной программе по данной дисциплине. В лекциях ставятся новые проблемы, предлагаются альтернативные решения, оригинальные направления развития отрасли науки или области человеческой деятельности. Издания с текстами лекций должны содержать современную информацию по дисциплине, отсутствующих в других существующих учебных изданиях, но необходимую для выполнения

обучающих заданий. К основным структурным элементам лекции относятся: вступление; основная часть; заключение.

Требования к выполнению творческого задания

1. Наличие названия темы;
2. Наличие плана конспекта;
3. Четкая структура;
4. Отражение главных ключевых моментов;
5. Соответствие содержания и структуры согласно плану;
6. Отсутствие непонятных сокращений;
7. Соотношение выбранного МАО и поставленных задач.

Критерии оценивания творческого задания

- 5 – баллов выставляется студенту, если выполнены все требования (7)
- 4 – балла выставляется, если работа отвечает первым 5 требованиям
- 3 – балла выставляется, если работа отвечает первым 3 требованиям
- 2 – балла если работа не отвечает первым 3 требованиям



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине «Философия образования»
Направление подготовки 47.04.01 Философия
Магистерская программа «Философская компаративистика и методология
кросс-культурных исследований»
Форма подготовки очная

Владивосток
2018

Паспорт ФОС

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОК-9 готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения	Знает	этические и социальные принципы оценки профессиональных ситуаций
	Умеет	оценивать этические и социальные аспекты профессиональных ситуаций
	Владеет	навыками этического и социального анализа профессиональных ситуаций
ОК-10 готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала	Знает	принципы саморазвития, реализации творческого потенциала
	Умеет	анализировать проблемы саморазвития, реализации творческого потенциала
	Владеет	средствами саморазвития, реализации творческого потенциала
ОПК-2 способностью использования в различных видах профессиональной деятельности знания в области теории и практики аргументации, методики преподавания философии, педагогики высшей школы	Знает	основы педагогической антропологии и персонологии, образовательной парадигматики и методологии;
	Умеет	использовать в различных видах профессиональной деятельности знания в области теории и практики аргументации, методики преподавания философии, педагогики высшей школы
	Владеет	технологией педагогического общения и речевым этикетом, принятым в обществе
ПК-6 способностью формулировать и решать дидактические и воспитательные задачи, возникающие в ходе педагогической деятельности и ее организации	Знает	принципы педагогической и воспитательной деятельности
	Умеет	анализировать дидактические и воспитательные задачи, возникающие в ходе педагогической деятельности и ее организации
	Владеет	навыком формулировки и решения дидактических и воспитательных задач, возникающих в ходе педагогической деятельности и ее организации
ПК-7 способностью использовать углубленные специализированные профессиональные знания и умения при проведении занятий по философским дисциплинам в высшей школе	Знает	педагогические принципы формирования умений и знаний при проведении занятий по профильным дисциплинам в высшей школе
	Умеет	подбирать методы и средства для проведения занятий по профильным дисциплинам в высшей школе
	Владеет	методами и средствами для проведения занятий по профильным дисциплинам в высшей школе

ПК-8 готовностью использовать в процессе педагогической деятельности современные образовательные технологии	Знает	современные образовательные технологии
	Умеет	подбирать современные образовательные технологии
	Владеет	навыком применения современных образовательных технологий
ПК-9 готовностью учитывать специфику аудитории и владеть вниманием слушателей	Знает	основные антропологические механизмы функционирования общностей
	Умеет	использовать полученные знания при работе в коллективе
	Владеет	навыками работы в аудитории и научном коллективе

№ п/п	Контролируемые модули/ разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций	Оценочные средства		
			текущий контроль	промежуточная аттестация	
1	Тема 1. Обзор содержания основных периодических изданий России, посвященных проблемам философии образования	ОК-9	Знать	УО-3 Доклад	Вопросы к зачету 1-7
			Уметь	ПР-13 Творческое задание	
			Владеть	ПР-13 Творческое задание	
2	Тема 2. Развитие философии образования в странах Америки и Европы: история и современность	ОК-10	Знать	УО-3 Доклад	Вопросы к зачету № 8 - 14
			Уметь	ПР-13 Творческое задание	
			Владеть	ПР-13 Творческое задание	
3	Тема 3. История педагогики в России как противостояние консервативных и либеральных образовательных ценностей	ОПК-2,	Знать	УО-3 Доклад	Вопросы к зачету №15 - 21
			Уметь	ПР-13 Творческое задание	
			Владеть	ПР-13 Творческое задание	
4	Тема 4. Парадигмы в образовании: теория и практическая реализация	ПК-6	Знать	УО-3 Доклад	Вопросы к зачету № 22 - 26
			Уметь	ПР-13 Творческое задание	
			Владеть	ПР-13 Творческое задание	
5	Тема 5. Диалектика естественнонаучной и гуманитарной познавательных парадигм в образовании	ПК-7	Знать	УО-3 Доклад	Вопросы к зачету № 27 - 37
			Уметь	ПР-13 Творческое задание	
			Владеть	ПР-13 Творческое задание	
6	Тема 6. Онтология	ПК-8	Знать	УО-3 Доклад	Вопросы к

	образования		Уметь	ПР-13 Творческое задание	зачету № 38 -50
			Владеть	ПР-13 Творческое задание	
7	Тема 7. Мироззренческий релятивизм молодежного сознания в контексте этики и гносеологии образовательного процесса	ПК-9	Знать	УО-3 Доклад	Вопросы к зачету № 51- 60
			Уметь	ПР-13 Творческое задание	
			Владеть	ПР-13 Творческое задание	
8	Тема 8. Образование в контексте межкультурного общения	ПК-7	Знать	УО-3 Доклад	Вопросы к зачету № 61 -64
			Уметь	ПР-13 Творческое задание	
			Владеть	ПР-13 Творческое задание	
9	Тема 9. Образование в контексте культуры XXI вв.	ПК-8	Знать	УО-3 Доклад	Вопросы к зачету № 65,66
			Уметь	ПР-13 Творческое задание	
			Владеть	ПР-13 Творческое задание	

Шкала оценивания уровня сформированности компетенций

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции		критерии	показатели
ОК-9 готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения	знает (пороговый уровень)	этические и социальные принципы оценки профессиональных ситуаций	знание основных этических и социальных принципов оценки профессиональных ситуаций	способность перечислить и раскрыть основные этические и социальные принципы оценки профессиональных ситуаций
	умеет (продвинутый)	оценивать этические и социальные аспекты профессиональных ситуаций	умение применять оценку этических и социальных аспектов профессиональных ситуаций	способность изучить этические и социальные аспекты профессиональных ситуаций
	Владеет (высокий)	навыками этического и социального анализа профессиональных ситуаций	владеет этическим и социальным анализом профессиональных ситуаций	способность точно и бегло применить этический и социальный анализ профессиональных ситуаций
ОК-10 готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала	знает (пороговый уровень)	принципы саморазвития, реализации творческого потенциала	знание основных принципов саморазвития, реализации творческого потенциала	способность перечислить и раскрыть основные принципы саморазвития, реализации творческого потенциала, реализации творческого потенциала

	умеет (продвину тый)	анализировать проблемы саморазвития, реализации творческого потенциала	умение применять анализ проблем саморазвития, реализации творческого потенциала	способность изучить и проанализировать проблемы саморазвития, реализации творческого потенциала
	владеет (высокий)	средствами саморазвития, реализации творческого потенциала	владение средствами саморазвития, реализации творческого потенциала	способность бегло и точно применять средства саморазвития, реализации творческого потенциала
ОПК-2 способностью использования в различных видах профессиональной деятельности знания в области теории и практики аргументации, методики преподавания философии, педагогике высшей школы	знает (порогов ый уровень)	основы педагогической антропологии и персонологии, образовательной парадигматики и методологии; • роль и место образования в современном мире, его проблемы, функции, движущие силы и тенденции развития;	Знание основных понятий и категорий философии образования, методики, педагогике высшей школы	способность сформулировать в устной и письменной форме дифиниции основных понятий и категорий философии образования, методики, педагогике высшей школы
	умеет (продвину тый)	- ориентироваться в разнообразии образовательных ценностей, выявлять среди них наиболее значимые и перспективные при одновременном учете принципов историзма и культуросообраз ности; - понимать динамику образованности современного человека, использовать элементы историко- педагогического опыта процессе самообразования ; - видеть связь целей, содержания, организации воспитания с уровнем и особенностями	Уметь видеть внутреннюю диалектику всех понятий и категорий философи и образования, методики, педагогике высшей школы, их вписанность в исторический, культурный контекст, уметь определить уровень образованности в исторической и личностной динамике	Способность сформулировать в устной и письменной форме диалектику всех понятий и категорий философии образования, методики, педагогике высшей школы, их место в историческом, культурном контексте, уровень образованности в исторической и личностной динамике

		развития общества в целом, его культуры и науки в каждую историческую эпоху		
	владеет (высокий)	технологией педагогического общения; технологиями развития личности обучаемого; речевым этикетом, принятым в обществе.		
ПК-6 способностью формулировать и решать дидактические и воспитательные задачи, возникающие в ходе педагогической деятельности и ее организации	знает (пороговый уровень)	принципы педагогической и воспитательной деятельности	знание категорий и закономерностей и законов функционирования современной экономики на макро- и микроуровне	способность дать определения основным категориям экономической науки; - способность перечислить и раскрыть суть законов и закономерностей развития экономических процессов.
	умеет (продвинутый)	анализировать дидактические и воспитательные задачи, возникающие в ходе педагогической деятельности и ее организации	умение применять понятийно-категориальный аппарат, основные законы экономической науки по необходимости в решении профессиональных задач; умение ориентироваться в мировом историческом процессе; умение анализировать экономические процессы и явления, происходящие в обществе.	-способность перечислить основные категории экономической мысли и показать их взаимосвязь; -способность самостоятельно сформулировать закон экономики; - способность быстро ориентироваться в мировом историческом процессе и выявить необходимые закономерности; способность провести анализ происходящих в обществе процессов и явлений
	владеет (высокий)	навыком формулировки и решения дидактических и воспитательных задач, возникающих в ходе педагогической деятельности и ее организации	владение современными методами сбора, обработки и анализа экономических и социальных данных; владение навыками целостного подхода к анализу экономических проблем общества	- способность точно применять современные методы сбора, обработки и анализа экономических и социальных данных; способность находить и применять целостный подход к анализу экономических проблем общества
ПК-7 способностью использовать	знает (пороговый уровень)	педагогические принципы формирования	знание основных понятий педагогических	способность перечислить и раскрыть суть основных понятий педагогических принципов

углубленные специализированные профессиональные знания и умения при проведении занятий по профильным дисциплинам в высшей школе		умений и знаний при проведении занятий по профильным дисциплинам в высшей школе	принципов формирования умений и знаний при проведении занятий по профильным дисциплинам в высшей школе	формирования умений и знаний при проведении занятий по профильным дисциплинам в высшей школе
	умеет (продвинутой)	подбирать методы и средства для проведения занятий по профильным дисциплинам в высшей школе	подбирать комплекс методов на основе знания научных источников и интерпретации фактов	знает точные определения основных методологических направлений, точно ориентируется в их применении
	Владеет (высокий)	методами и средствами для проведения занятий по профильным дисциплинам в высшей школе	интересуется научно-исследовательской деятельностью, активно работает на учебных занятиях, проявляет личную инициативу и творческий подход к учебным заданиям	пишет научно-исследовательские работы, выступает на конференциях, проводит самостоятельную научную работу
ПК-8 готовностью использовать в процессе педагогической деятельности современные образовательные технологии	знает (пороговый уровень)	современные образовательные технологии	знание принципов успешной организации рабочего времени, повышения эффективности и самореализации исследователя, особенностей научного и профессионального дискурса исходя из ситуации общения	понимание особенностей коммуникативного поведения в научной/ профессиональной среде
	умеет (продвинутой)	подбирать современные образовательные технологии	Знание основных принципов взаимопонимания в общении людей профессиональной и научной сфер деятельности	способность применить имеющиеся знания и творческий потенциал для эффективной реализации коммуникативного намерения
	владеет (высокий)	навыком применения современных образовательных технологий	владение всей современной информацией о правилах речевого и неречевого поведения в академической и профессиональной среде	способность демонстрировать на практике навыки продуктивной устной и письменной речи научного стиля в соответствии с ситуацией профессионального общения
ПК-9 готовностью учитывать специфику аудитории и владеть вниманием слушателей	знает (пороговый уровень)	принципы работа с аудиторией	знание основных методов и принципов работы с аудиторией	способность перечислить и раскрыть методы и принципы работы с аудиторией
	умеет (продвинутой)	определять специфику аудитории	умение представлять специфику	способность изучить специфику аудитории

			аудитории	
	владеет (высокий)	навыками применения принципов работы с аудиторией	владение методами применения принципов работы с аудиторией	способность бегло и точно применять принципы работы с аудиторией

Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания результатов освоения дисциплины

Промежуточная аттестация студентов. Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Философия образования» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. По данной дисциплине учебным планом предусмотрен зачет. Зачет включает устный опрос в форме собеседования по вопросам, охватывающим проблематику курса.

Текущая аттестация студентов. Текущая аттестация студентов по дисциплине «Философия образования» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине «Философия образования» проводится в форме контрольных мероприятий (конспектирования первоисточников, их анализа и устных ответов на практических занятиях, в том числе дискуссионного типа с использованием методов активного обучения, подготовки и защиты реферата) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- результаты самостоятельной работы.

Оценочные средства для промежуточной аттестации

Вопросы для подготовки к зачету

1. Предмет изучения, задачи философии образования.
2. Цели и задачи образования в контексте проблем философии образования.
3. Философия образования как междисциплинарная, интегративная наука.
4. Просвещение в контексте философии образования как неотъемлемая часть культуры.
5. Система образования и культура.
6. Традиционная система образования. Альтернативные системы образования.
7. Этапы становления и развития зарубежной философии образования.
8. Этапы становления и развития отечественной философии образования.
9. Образование как один из основных интегрирующих факторов мирового сообщества.
10. Интернационализация и глобализация образования.
11. Идеи консерватизма в образовании (классический реализм, эссенциализм, перенниализм).
12. Идеи экзистенциализма в философии образования.
13. Идеи рационализма (бихевиоризма) в образовании.
14. Идеи гуманистической психологии в философии образования.
15. Роль методологической функции философии в теории и практики образовательного процесса.
16. Осмысление методологической функции философии образования в совокупности с другими ее функциями: мировоззренческой, онтологической, аксиологической, гносеологической, праксиологической и другими.
17. Педагогические идеи античной философии (Сократ, Платон, Аристотель, Цицерон, Квинтилиан).
18. Воспитание и образование в Древней Греции. (Система военно-физического воспитания в спартанском государстве).
19. Воспитание и образование в Древней Греции. (Системы воспитания и обучения в Афинах).
20. Воспитание и образование в Древнем Риме.
21. Монастырь как образовательное учреждение и хранилище средневековой культуры. Педагогическое наследие монашества.
22. Воспитательная система рыцарства.
23. Роль схоластики в развитии педагогической мысли средневековья.
24. Средневековые университеты.

25. Философско-педагогическая мысль эпохи Возрождения (Томас Мор, Томазо Компанелла, Франсуа Рабле, Мишель Монтень).
26. Развитие педагогических идей в период Реформации.
27. Обоснование Я. А. Коменским принципа природосообразности в воспитании и обучении.
28. «Великая дидактика» Я. А. Коменского. Характеристика дидактической системы.
29. Развитие образовательной практики в странах Западной Европы в XV – начале XVII в.в.
30. Философско-педагогическая мысль начала Нового времени (XVII в.).
31. Развитие философско-педагогической мысли в эпоху Просвещения (конец XVII – XVIII в.в.).
32. Педагогические идеи в немецкой классической философии.
33. Направления развития зарубежной педагогики и образовательной практики в первой половине XX в.
34. Образование и педагогическая теория за рубежом в современный период.
35. Отечественное воспитание. Школа и педагогическая мысль в дофеодальный период.
36. Педагогическая мысль в России в период феодализма.
37. Преобразования Петра I в области образования.
38. Идеи русских просветителей.
39. Педагогические взгляды Н. И. Пирогова, Д. И. Писарева, Л. Н. Толстого.
40. Дидактическая система К. Д. Ушинского.
41. Российская система образования в 90-х г.г. XIX – начале XX вв.
42. Этапы развития педагогики советского периода.
43. Педагогическая система А. С. Макаренко.
44. Педагогическая система В. А. Сухомлинского.
45. Развитие системы отечественного образования в современных условиях: тенденции, перспективы, проблемы.
46. Национальная безопасность России в условиях трансформации отечественного образования.
47. Интеграция отечественной и мировой образовательных систем
48. Образование самостоятельный социальный институт.
49. Сравнительная характеристика естественного и организованного образований.
50. Государственное, частное, домашнее образование: история взаимодействия и перспектива их диалектики

51. Функции, движущие силы образования.
52. Формы образования: индивидуальное и общественное; диалог и классноурочная система: противоречивое единство или взаимоисключающие принципы оформления образования.
53. . Диалектика образования и всех форм общественного сознания, социальных институтов, сфер жизни общества
54. Современное понимание образованности и пути её достижения. Непрерывность образования как онтологическая проблема
55. Антропологизация межличностных отношений в образовательном процессе.
56. Возрастная диалектика всех участников процесса образования,
57. Соавторство как форма отношений
58. Права и обязанности учителя и ученика участников процесса образования
59. Непрерывность образования как этическая проблема XXI века
60. Институт организованного государственного образования как мировое достижение XX в.:
61. . Непрерывность образования как глобальная задача.
62. Философия о месте и роли образования в современном мире.
63. Кризис образования в зеркале философской рефлексии.
64. Образование и мультимедийные технологии
65. методы стимулирования творческой активности студентов.
66. основные тенденции развития современного образования.

Критерии выставления оценки на зачете

Оценка зачета	Требования к сформированным компетенциям
«зачтено»	Оценка «зачтено» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.

«не зачтено»	Оценка «не зачтено» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.
--------------	--

Оценочные средства для текущей аттестации

Тематика и перечень рефератов

29. Ценностно-целевые основания образования. Ценностные и целевые антропологические установки современного успешного человека.

30. Ценности «западного» консерватизма в системе образования.

31. Либеральные ценности в философии образования на Западе.

32. Формальные и содержательные особенности Античной системы образования; размышления и реальная практика.

33. Философско-педагогические основания Академии Платона

34. Философско-педагогические основания Ликейя Аристотеля

35. Сократ и Платон – пример истинного соавторства учителя и ученика

36. Философско-педагогическая мысль Нового времени Я. А. Коменского.
Дж. Локк. Ж.-Ж. Руссо.

37. Педагогические идеи и проекты народного образования Великой французской революции (Ж.А. Кондорсе, Л.Б. Лепелетье, Г. Бабёф)

38. Экономическая трактовка образования 18-19 вв. (А. Смит (1723-80) ,
Д.С. Миль (1806-73),)

39. . Социологические версии образования (Э. Дюркгейм, В. Дильтей, П. Наторп, К. Мангейм

40. Формирование философии образование как самостоятельной области знания; исторический контекст и вклад льдельныхмыслителей (И.Г. Гербартом (1776-1841_ , Дж.Дьюи(1859-1952),, С.И. Гессеном(1878-1950).)

41. Рационалистические концепции философии образования (П. Блума, Р. Тайлера, Р. Генье, Б. Скиннера Беррес Фредерик (1904—1990и др. по выбору

42. Герменевтический историзм Г. Ноля, структурная герменевтика Э. Венигера и В. Флитнера;
43. Г. Рот: педагогическая антропология как интегральная эмпирическая наука
44. К. Дунелт: педагогическая антропология как метода
45. Э. Финк: педагогическая антропология как экзистенциальная аналитика
46. К.Х. Дикопп: педагогическая антропология как вариант трансцендентализма
47. Г. Здарзил: педагогическая антропология как эмпирическая наука
48. М. Лидтке: педагогическая антропология как биологически ориентированная наука
49. О. Ф. Больное: педагогическая антропология как антропологический способ рассмотрения
50. В. Лох: педагогическая антропология как феноменология
51. Лангееелд: феноменологический подход к педагогической антропологии
52. И. Дерболав: педагогическая антропология как теория самоосуществления личности
53. Экзистенциально-диалогическая философия образования М. Бубером, А. Петцелт, К. Шаллер, К.
54. Критико-эмансипаторское направление А. Иллич, П. Фрейре и постмодернистская философия образования— Д. Ленцен, В. Фишер, К. Вюнше, Г. Гизеке (Германия), С. Ароновитц, У. Долл (США).
55. "гуманистической педагогики" (К. Роджерс, Р. Барт, Ч. Ратбоун А. Маслоу, Х. Джинотта, У. Перки.),
56. Вальдорфская педагогика Р. Штайнера как пример религиозно-этической традиции в образовании.

Критерии оценки реферата

зачтено	Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения методологических проблем теологии.
---------	--

	<p>Студент умеет выражать аргументированное мнение по сформулированной проблеме, точно определяя её содержание и составляющие.</p> <p>Студент не только умеет использовать учебную литературу, но и анализировать первоисточники и исследования по избранной теме. Студент владеет методами и приёмами общенаучного и специально теологического исследования.</p> <p>Реферат не содержит фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы.</p> <p>Реферат снабжен необходимым библиографическим аппаратом и оформлен с соблюдением требований ДВФУ к письменным работам студентов.</p> <p>В ходе устной защиты реферата студент демонстрирует свободное владение материалом, уверенные и аргументированные ответы на вопросы.</p>
не зачтено	<p>Реферат представляет собой пересказанный или полностью переписанный текст каких-то источников, учебников или исследований без комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретические составляющие темы. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, в оформлении реферата.</p> <p>В ходе устной защиты реферата студент демонстрирует слабое владение материалом, не может аргументировано и полно ответить на вопросы.</p>

Творческое задание представляет собой разработку лекции или семинарского занятия по любой дисциплине, любого курса бакалавриата по направлению подготовки 47.03.01 Философия с использованием методов активного обучения.

Требования к выполнению творческого задания

1. Наличие названия темы;
2. Наличие плана конспекта;
3. Четкая структура;
4. Отражение главных ключевых моментов;
5. Соответствие содержания и структуры согласно плану;
6. Отсутствие непонятных сокращений;
7. Соотношение выбранного МАО и поставленных задач.

Критерии оценивания творческого задания

- 5 – баллов выставляется студенту, если выполнены все требования (7)
- 4 – балла выставляется, если работа отвечает первым 5 требованиям
- 3 – балла выставляется, если работа отвечает первым 3 требованиям

2 – балла если работа не отвечает первым 3 требованиям