

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Дальневосточный федеральный университет»
Школа искусств и гуманитарных наук

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 01-20 от 13.04.2020

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

Проректор по
учебной работе



А.Ю. Тыщевская

42.03.03

42.03.03 Издательское дело

Профиль: Издательское дело

Кафедра: Департамент коммуникаций и медиа

Факультет: ШИГН

Квалификация: бакалавр

Год начала подготовки

2020

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 4г

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 525 от 08.06.2017

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности
11	СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ, ИЗДАТЕЛЬСТВО И ПОЛИГРАФИЯ

+	Типы задач профессиональной деятельности
+	авторский
+	редакторский
+	проектный
+	маркетинговый
+	организационный
+	технологический

СОГЛАСОВАНО

Директор Департамента организации
образовательной деятельности

_____/ П.В. Кузьмин /

Зам. директора по УВР ШИГН

_____/ М.А. Волошина /

Руководитель ОП

_____/ И.П. Куманева /

Календарный учебный график

Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52									
I																*			Э	Э	Э	К	К																			Э	Э	Э	У	У	К	К	К	К	К	К									
II																*			Э	Э	Э	К	К																					Э	Э	Э	П	П	К	К	К	К	К	К							
III																*			Э	Э	Э	К	К																					Э	Э	Э	П	П	К	К	К	К	К	К							
IV																*			Э	Э	Э	К	К																				Э	Э	П	П	П	П	Г	Г	Д	Д	Д	Д	К	К	К	К	К	К	К

Сводные данные

	Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого
	сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 3	сем. 4	Всего	сем. 5	сем. 6	Всего	сем. 7	сем. 8	Всего	
Теоретическое обучение и практики	17	18	35	17 4/6	18	35 4/6	17	18	35	17	9	26	131 4/6
Э Экзаменационные сессии	3	3	6	2 2/6	3	5 2/6	3	3	6	3	2	5	22 2/6
У Учебная практика		2	2										2
П Производственная практика					2	2		2	2		4	4	8
Д Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы											4	4	4
Г Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена											2	2	2
К Каникулы	2	6	8	2	6	8	2	6	8	2	8	10	34
* Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 (6 дн)		1 (6 дн)	1 (6 дн)		1 (6 дн)	1 (6 дн)		1 (6 дн)	1 (6 дн)		1 (6 дн)	4 (24 дн)
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)	более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого	23	29	52	23	29	52	23	29	52	23	29	52	208
Студентов													
Групп													

Индекс	Наименование	Сем. 8										Закрепленная кафедра		Компетенции
		з.е.	Итого	Лек	Лек интер.	Лаб	Пр	Пр интер.	КСР	СР	Конт роль	Код	Наименование	
Блок 1. Дисциплины (модули)														
Обязательная часть														
Б1.0.01	Иностранный язык											142	Академический департамент английского языка	УК-4
Б1.0.02	Английский язык для профессиональных целей											142	Академический департамент английского языка	УК-4
Б1.0.03	Философия											140	Департамент философии и религиоведения	УК-1; УК-5
Б1.0.04	История											137	Департамент истории и археологии	УК-5
Б1.0.05	Безопасность жизнедеятельности											43	Безопасности жизнедеятельности в техносфере	УК-8
Б1.0.06	Физическая культура и спорт											152	Департамент физического воспитания	УК-7
Б1.0.07	Общегуманитарный модуль													УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6
Б1.0.07.01	Риторика и академическое письмо											76	Русского языка и литературы	УК-4
Б1.0.07.02	Психология											157	Департамент психологии и образования	УК-3; УК-6
Б1.0.07.03	Логика и критическое мышление											140	Департамент философии и религиоведения	УК-1; УК-2
Б1.0.07.04	Педагогика и образовательные технологии											157	Департамент психологии и образования	УК-6
Б1.0.07.05	Экономическое и правовое мышление											139	Департамент социальных наук	УК-2
Б1.0.07.06	Digital Humanities											140	Департамент философии и религиоведения	УК-1
Б1.0.07.07	Культурные коды современности											154	Департамент искусств и дизайна	УК-5
Б1.0.07.08	Классические языки и научный дискурс											140	Департамент философии и религиоведения	УК-1; УК-2
Б1.0.07.09	Социальные и политические системы											139	Департамент социальных наук	УК-5
Б1.0.08	Проектная деятельность													УК-1; УК-2; УК-3; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
Б1.0.08.01	Основы проектной деятельности											139	Департамент социальных наук	УК-2; УК-3
Б1.0.08.02	Проектирование и выпуск печатных и электронных изданий											138	Департамент коммуникаций и медиа	УК-3; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-6
Б1.0.09	Профессиональный блок													УК-2; УК-3; УК-4; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-7
Б1.0.09.01	История отечественной литературы											76	Русского языка и литературы	ОПК-3
Б1.0.09.02	История зарубежной литературы											73	Романо-германской филологии	ОПК-3
Б1.0.09.03	Современный русский язык											76	Русского языка и литературы	УК-4; ОПК-1
Б1.0.09.04	Медиаправо											138	Департамент коммуникаций и медиа	УК-2; ОПК-5; ОПК-7
Б1.0.09.05	Лингвистическая безопасность медиакommunikаций											138	Департамент коммуникаций и медиа	УК-4; ОПК-1; ОПК-5
Б1.0.09.06	Современный медиатекст											138	Департамент коммуникаций и медиа	УК-4; ОПК-1
Б1.0.09.07	Медиаэкономика											138	Департамент коммуникаций и медиа	УК-3; ОПК-4
Б1.0.дв.01	Современные направления и проблематика гуманитарных наук-1													УК-1; УК-3
Б1.0.дв.01.01	Организационная психология											157	Департамент психологии и образования	УК-1; УК-3
Б1.0.дв.01.02	Социология рисков и социальных вызовов											139	Департамент социальных наук	УК-1; УК-3
Б1.0.дв.01.03	Историческая антропология											157	Департамент психологии и образования	УК-1; УК-3
Б1.0.дв.01.04	Цифровая фотография											139	Департамент социальных наук	УК-1; УК-3
Б1.0.дв.02	Современные направления и проблематика гуманитарных наук 2													УК-1; УК-3
Б1.0.дв.02.01	Психология лидерства											157	Департамент психологии и образования	УК-1; УК-3
Б1.0.дв.02.02	Социология социальных сетей											139	Департамент социальных наук	УК-1; УК-3
Б1.0.дв.02.03	История Дальнего Востока России											157	Департамент психологии и образования	УК-1; УК-3

Индекс	Наименование	Курс 3																				Курс 4											
		Сем. 5										Сем. 6										Сем. 7											
		з.е.	Итого	Лек	Лек интер.	Лаб	Лаб интер.	Пр	Пр интер.	КСР	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лек интер.	Лаб	Лаб интер.	Пр	Пр интер.	КСР	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лек интер.	Лаб	Пр	Пр интер.	КСР	СР	Конт роль
Б1.О.ДВ.02.04	Основы 3D моделирования											2	72	18	6				18	6		36											
Б1.О.ДВ.03	Современные направления и проблематика гуманитарных наук 3	2	72	18	6			18	6		36																						
Б1.О.ДВ.03.01	Психология коммуникации	2	72	18	6			18	6		36																						
Б1.О.ДВ.03.02	Социология девиантного поведения	2	72	18	6			18	6		36																						
Б1.О.ДВ.03.03	История стран Дальнего Востока (Япония, Китай, Корея)	2	72	18	6			18	6		36																						
Б1.О.ДВ.03.04	Теория и практика композиции визуальных систем	2	72	18	6			18	6		36																						
Б1.О.ДВ.04	Современные направления и проблематика гуманитарных наук 4											2	72	18	6				18	6		36											
Б1.О.ДВ.04.01	Психологический стресс и его специфика											2	72	18	6				18	6		36											
Б1.О.ДВ.04.02	Социология моды и потребления											2	72	18	6				18	6		36											
Б1.О.ДВ.04.03	Социокультурная антропология стран Азиатско-Тихоокеанского региона											2	72	18	6				18	6		36											
Б1.О.ДВ.04.04	Общий курс цветоведения и колористики											2	72	18	6				18	6		36											
Б1.О.ДВ.05	Современные направления и проблематика гуманитарных наук 5	2	72	18	6			18	6		36																						
Б1.О.ДВ.05.01	Психотехнологии командообразования	2	72	18	6			18	6		36																						
Б1.О.ДВ.05.02	Гендерный анализ современного общества	2	72	18	6			18	6		36																						
Б1.О.ДВ.05.03	Этнокультурная история Дальнего Востока России	2	72	18	6			18	6		36																						
Б1.О.ДВ.05.04	Искусство стран Азиатско-Тихоокеанского региона	2	72	18	6			18	6		36																						
Б1.О.ДВ.06	Современные направления и проблематика гуманитарных наук 6											2	72	18	6				18	6		36											
Б1.О.ДВ.06.01	Психологическая составляющая в управлении человеческими ресурсами											2	72	18	6				18	6		36											
Б1.О.ДВ.06.02	Человек и общество в процессе глобализации											2	72	18	6				18	6		36											
Б1.О.ДВ.06.03	Коренные народы в Азиатско-Тихоокеанском регионе: кейс Японии											2	72	18	6				18	6		36											
Б1.О.ДВ.06.04	Современное визуальное и пространственное искусство											2	72	18	6				18	6		36											
		17	612	126	27	54	18	126	18		225	81	10	360	72	27	54	18	54	18		153	27										

Часть, формируемая участниками образовательных о

Б1.8.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту		72					72					40																			
Б1.8.02	Редакторская подготовка изданий																					6	216	36	36			54	36		72	54
Б1.8.02.01	Теоретические основы редактирования литературно-художественных произведений																															
Б1.8.02.02	Технология редакционно-издательского процесса																															
Б1.8.02.03	Редакторская подготовка учебных и справочных изданий																															
Б1.8.02.04	Редакторская подготовка литературно-художественных и детских изданий																					3	108	18	18		36	18		27	27	
Б1.8.02.05	Редакторская подготовка научно-популярных изданий																					3	108	18	18		18	18		45	27	
Б1.8.03	Общий курс редактирования																															
Б1.8.04	История книжного дела на Дальнем Востоке России																															
Б1.8.05	Количественные и качественные методы исследований в медиаотрасли																															
Б1.8.06	Книга в контексте мировой культуры																															
Б1.8.07	Типографика для медиапродукта	4	144	18	9	36	18				36	54																				
Б1.8.08	Компьютерная графика и верстка в издательском деле	4	144			54	18				63	27	4	144			72	36							27	45						
Б1.8.09	История искусства книги												3	108	18	9				36	18					54						
Б1.8.10	Активные процессы в современном русском языке												3	108	18	9				36	18					27	27					

Индекс	Наименование	Сем. 8										Закрепленная кафедра		Компетенции	
		з.е.	Итого	Лек	Лек интер.	Лаб	Пр	Пр интер.	КСР	СР	Конт роль	Код	Наименование		
Б1.О.ДВ.02.04	Основы 3D моделирования											139	Департамент социальных наук	УК-1; УК-3	
Б1.О.ДВ.03	Современные направления и проблематика гуманитарных наук 3														УК-1; УК-3
Б1.О.ДВ.03.01	Психология коммуникации											157	Департамент психологии и образования	УК-1; УК-3	
Б1.О.ДВ.03.02	Социология девиантного поведения											139	Департамент социальных наук	УК-1; УК-3	
Б1.О.ДВ.03.03	История стран Дальнего Востока (Япония, Китай, Корея)											157	Департамент психологии и образования	УК-1; УК-3	
Б1.О.ДВ.03.04	Теория и практика композиции визуальных систем											139	Департамент социальных наук	УК-1; УК-3	
Б1.О.ДВ.04	Современные направления и проблематика гуманитарных наук 4														УК-1; УК-3
Б1.О.ДВ.04.01	Психологический стресс и его специфика											157	Департамент психологии и образования	УК-1; УК-3	
Б1.О.ДВ.04.02	Социология моды и потребления											139	Департамент социальных наук	УК-1; УК-3	
Б1.О.ДВ.04.03	Социокультурная антропология стран Азиатско-Тихоокеанского региона											157	Департамент психологии и образования	УК-1; УК-3	
Б1.О.ДВ.04.04	Общий курс цветоведения и колористики											139	Департамент социальных наук	УК-1; УК-3	
Б1.О.ДВ.05	Современные направления и проблематика гуманитарных наук 5														УК-1; УК-3
Б1.О.ДВ.05.01	Психотехнологии командообразования											157	Департамент психологии и образования	УК-1; УК-3	
Б1.О.ДВ.05.02	Гендерный анализ современного общества											139	Департамент социальных наук	УК-1; УК-3	
Б1.О.ДВ.05.03	Этнокультурная история Дальнего Востока России											137	Департамент истории и археологии	УК-1; УК-3	
Б1.О.ДВ.05.04	Искусство стран Азиатско-Тихоокеанского региона											154	Департамент искусств и дизайна	УК-1; УК-3	
Б1.О.ДВ.06	Современные направления и проблематика гуманитарных наук 6														УК-1; УК-3
Б1.О.ДВ.06.01	Психологическая составляющая в управлении человеческими ресурсами											157	Департамент психологии и образования	УК-1; УК-3	
Б1.О.ДВ.06.02	Человек и общество в процессе глобализации											139	Департамент социальных наук	УК-1; УК-3	
Б1.О.ДВ.06.03	Коренные народы в Азиатско-Тихоокеанском регионе: кейс Японии											137	Департамент истории и археологии	УК-1; УК-3	
Б1.О.ДВ.06.04	Современное визуальное и пространственное искусство											154	Департамент искусств и дизайна	УК-1; УК-3	

Часть, формируемая участниками образовательных о

Б1.8.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту											152	Департамент физического воспитания	УК-7
Б1.8.02	Редакторская подготовка изданий													УК-1; ПК-2; ПК-5; ПК-6
Б1.8.02.01	Теоретические основы редактирования литературно-художественных произведений											138	Департамент коммуникаций и медиа	ПК-2
Б1.8.02.02	Технология редакционно-издательского процесса											138	Департамент коммуникаций и медиа	УК-1; ПК-2; ПК-5; ПК-6
Б1.8.02.03	Редакторская подготовка учебных и справочных изданий											138	Департамент коммуникаций и медиа	ПК-2
Б1.8.02.04	Редакторская подготовка литературно-художественных и детских изданий											138	Департамент коммуникаций и медиа	ПК-2
Б1.8.02.05	Редакторская подготовка научно-популярных изданий											138	Департамент коммуникаций и медиа	ПК-2
Б1.8.03	Общий курс редактирования											138	Департамент коммуникаций и медиа	ПК-2
Б1.8.04	История книжного дела на Дальнем Востоке России											138	Департамент коммуникаций и медиа	УК-5; ПК-3
Б1.8.05	Количественные и качественные методы исследований в медиаотрасли											138	Департамент коммуникаций и медиа	УК-1; УК-2; ПК-3
Б1.8.06	Книга в контексте мировой культуры											138	Департамент коммуникаций и медиа	УК-5; ПК-1
Б1.8.07	Типографика для медиапродукта											138	Департамент коммуникаций и медиа	ПК-6
Б1.8.08	Компьютерная графика и верстка в издательском деле											138	Департамент коммуникаций и медиа	ПК-3; ПК-6
Б1.8.09	История искусства книги											138	Департамент коммуникаций и медиа	УК-5; ПК-1
Б1.8.10	Активные процессы в современном русском языке											76	Русского языка и литературы	УК-4; ПК-2

Индекс	Наименование	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов							Сем. 1										
		Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспер тное	Факт	Часов в з.е.	Экспер тное	По плану	Контакт часы	СР	Конт роль	Интер часы	з.е.	Итого	Лек	Лек интер.	Лаб	Пр	Пр интер.	КСР	СР	Конт роль	
Б1.В.11	История дизайна		7			3	3	36	108	108	36	72		18											
Б1.В.12	Цифровые технологии в медиаотрасли		7			3	3	36	108	108	36	72		18											
Б1.В.13	Практическая и функциональная стилистика	8	7			6	6	36	216	216	108	81	27	54											
Б1.В.14	Текстология	8	7			7	7	36	252	252	108	117	27	54											
Б1.В.15	Полиграфические технологии в издательских проектах	7				3	3	36	108	108	54	18	36	18											
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	4			4	3	3		108	108	54	18	36	22											
Б1.В.ДВ.01.01	Сценарий в работе редактора	4			4	3	3	36	108	108	54	18	36	22											
Б1.В.ДВ.01.02	Основы литературного мастерства	4			4	3	3	36	108	108	54	18	36	22											
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	4				3	3		108	108	36	36	36	27											
Б1.В.ДВ.02.01	Основы производственных процессов	4				3	3	36	108	108	36	36	36	27											
Б1.В.ДВ.02.02	Современные технологии производства печатной продукции	4				3	3	36	108	108	36	36	36	27											
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	6				3	3		108	108	54	27	27	22											
Б1.В.ДВ.03.01	Художественно-техническое оформление печатной продукции	6				3	3	36	108	108	54	27	27	22											
Б1.В.ДВ.03.02	Дизайн печатных изданий	6				3	3	36	108	108	54	27	27	22											
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	6			6	3	3		108	108	54	27	27	45											
Б1.В.ДВ.04.01	Визуальные коммуникации в структуре массовых коммуникаций	6			6	3	3	36	108	108	54	27	27	45											
Б1.В.ДВ.04.02	Визуальный контент в книге	6			6	3	3	36	108	108	54	27	27	45											
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5		8			4	4		144	144	45	99		27											
Б1.В.ДВ.05.01	Бухгалтерский учет и аудит в книжном деле		8			4	4	36	144	144	45	99		27											
Б1.В.ДВ.05.02	Организация финансово-хозяйственной деятельности издательства		8			4	4	36	144	144	45	99		27											
Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.06		7			3	3		108	108	54	54		36											
Б1.В.ДВ.06.01	Инфографика в издательской деятельности		7			3	3	36	108	108	54	54		36											
Б1.В.ДВ.06.02	Онлайновые средства массовой информации		7			3	3	36	108	108	54	54		36											
Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.07	7				3	3		108	108	36	36	36	18											
Б1.В.ДВ.07.01	Отечественный и зарубежный медиарынок	7				3	3	36	108	108	36	36	36	18											
Б1.В.ДВ.07.02	Современное зарубежное и отечественное издательское дело	7				3	3	36	108	108	36	36	36	18											
Б1.В.ДВ.08	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.08	7				3	3		108	108	36	36	36												
Б1.В.ДВ.08.01	Основы издательского бизнеса	7				3	3	36	108	108	36	36	36												
Б1.В.ДВ.08.02	Стратегическое планирование в издательском бизнесе	7				3	3	36	108	108	36	36	36												
Б1.В.ДВ.09	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.09	8				4	4		144	144	36	72	36	9											
Б1.В.ДВ.09.01	Практикум по работе над аппаратом издания	8				4	4	36	144	144	36	72	36	9											
Б1.В.ДВ.09.02	Работа с источниками в издательском деле	8				4	4	36	144	144	36	72	36	9											
						96	96		3784	3784	1813	1296	675	747	6	216	36	18		72	36		36	72	
						204	204		7672	7672	3709	2802	1161	1331	30	1080	154	48		352	158		412	162	

Индекс	Наименование	с 1										Курс 2																			
		Сем. 2										Сем. 3										Сем. 4									
		з.е.	Итого	Лек	Лек интер.	Лаб	Пр	Пр интер.	КСР	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лек интер.	Лаб	Пр	Пр интер.	КСР	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лек интер.	Лаб	Пр	Пр интер.	КСР	СР	Конт роль
Б1.В.11	История дизайна																														
Б1.В.12	Цифровые технологии в медиаотрасли																														
Б1.В.13	Практическая и функциональная стилистика																														
Б1.В.14	Текстология																														
Б1.В.15	Полиграфические технологии в издательских проектах																														
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1																					3	108	18	9		36	18		18	36
Б1.В.ДВ.01.01	Сценарий в работе редактора																					3	108	18	9		36	18		18	36
Б1.В.ДВ.01.02	Основы литературного мастерства																					3	108	18	9		36	18		18	36
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2																					3	108	18	9		18	18		36	36
Б1.В.ДВ.02.01	Основы производственных процессов																					3	108	18	9		18	18		36	36
Б1.В.ДВ.02.02	Современные технологии производства печатной продукции																					3	108	18	9		18	18		36	36
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3																														
Б1.В.ДВ.03.01	Художественно-техническое оформление печатной продукции																														
Б1.В.ДВ.03.02	Дизайн печатных изданий																														
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4																														
Б1.В.ДВ.04.01	Визуальные коммуникации в структуре массовых коммуникаций																														
Б1.В.ДВ.04.02	Визуальный контент в книге																														
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5																														
Б1.В.ДВ.05.01	Бухгалтерский учет и аудит в книжном деле																														
Б1.В.ДВ.05.02	Организация финансово-хозяйственной деятельности издательства																														
Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.06																														
Б1.В.ДВ.06.01	Инфографика в издательской деятельности																														
Б1.В.ДВ.06.02	Онлайновые средства массовой информации																														
Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.07																														
Б1.В.ДВ.07.01	Отечественный и зарубежный медиарынок																														
Б1.В.ДВ.07.02	Современное зарубежное и отечественное издательское дело																														
Б1.В.ДВ.08	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.08																														
Б1.В.ДВ.08.01	Основы издательского бизнеса																														
Б1.В.ДВ.08.02	Стратегическое планирование в издательском бизнесе																														
Б1.В.ДВ.09	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.09																														
Б1.В.ДВ.09.01	Практикум по работе над аппаратом издания																														
Б1.В.ДВ.09.02	Работа с источниками в издательском деле																														
		2	144	36	18		90	9		18		7	324	36	9		126	27		90	72	12	504	72	36		198	63		162	72
		27	1044	180	60		378	153		342	144	25	972	116	25		374	41		356	126	26	1008	144	42		378	147		324	162

Индекс	Наименование	Курс 3																				Кур											
		Сем. 5										Сем. 6										Сем. 7											
		з.е.	Итого	Лек	Лек интер.	Лаб	Лаб интер.	Пр	Пр интер.	КСР	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лек интер.	Лаб	Лаб интер.	Пр	Пр интер.	КСР	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лек интер.	Лаб	Пр	Пр интер.	КСР	СР	Конт роль
Б1.В.11	История дизайна																						3	108	18	9		18	9		72		
Б1.В.12	Цифровые технологии в медиаотрасли																						3	108	18	9		18	9		72		
Б1.В.13	Практическая и функциональная стилистика																						3	108	18	9		36	18		54		
Б1.В.14	Текстология																						3	108	18	9		36	18		54		
Б1.В.15	Полиграфические технологии в издательских проектах																						3	108	18	9		36	9		18	36	
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1																																
Б1.В.ДВ.01.01	Сценарий в работе редактора																																
Б1.В.ДВ.01.02	Основы литературного мастерства																																
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2																																
Б1.В.ДВ.02.01	Основы производственных процессов																																
Б1.В.ДВ.02.02	Современные технологии производства печатной продукции																																
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3											3	108	18	9			36	18			27	27										
Б1.В.ДВ.03.01	Художественно-техническое оформление печатной продукции											3	108	18	9			36	18			27	27										
Б1.В.ДВ.03.02	Дизайн печатных изданий											3	108	18	9			36	18			27	27										
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4											3	108	18	9			36	36			27	27										
Б1.В.ДВ.04.01	Визуальные коммуникации в структуре массовых коммуникаций											3	108	18	9			36	36			27	27										
Б1.В.ДВ.04.02	Визуальный контент в книге											3	108	18	9			36	36			27	27										
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5																																
Б1.В.ДВ.05.01	Бухгалтерский учет и аудит в книжном деле																																
Б1.В.ДВ.05.02	Организация финансово-хозяйственной деятельности издательства																																
Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.06																						3	108	18			36	36		54		
Б1.В.ДВ.06.01	Инфографика в издательской деятельности																						3	108	18			36	36		54		
Б1.В.ДВ.06.02	Онлайновые средства массовой информации																						3	108	18			36	36		54		
Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.07																						3	108	18	9		18	9		36	36	
Б1.В.ДВ.07.01	Отечественный и зарубежный медиарынок																						3	108	18	9		18	9		36	36	
Б1.В.ДВ.07.02	Современное зарубежное и отечественное издательское дело																						3	108	18	9		18	9		36	36	
Б1.В.ДВ.08	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.08																						3	108	18			18			36	36	
Б1.В.ДВ.08.01	Основы издательского бизнеса																						3	108	18			18			36	36	
Б1.В.ДВ.08.02	Стратегическое планирование в издательском бизнесе																						3	108	18			18			36	36	
Б1.В.ДВ.09	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.09																																
Б1.В.ДВ.09.01	Практикум по работе над аппаратом издания																																
Б1.В.ДВ.09.02	Работа с источниками в издательском деле																																
		8	360	18	9	90	36	72			99	81	16	616	72	36	72	36	184	90		162	126	30	1080	180	90		270	144	468	162	
		25	972	144	36	144	54	198	18		324	162	26	976	144	63	126	54	238	108		315	153	30	1080	180	90		270	144	468	162	

Индекс	Наименование	с 4										Закрепленная кафедра		Компетенции
		Сем. 8										Код	Наименование	
з.е.	Итого	Лек	Лек интер.	Лаб	Пр	Пр интер.	КСР	СР	Конт роль					
Б1.В.11	История дизайна											154	Департамент искусств и дизайна	УК-5; ПК-3
Б1.В.12	Цифровые технологии в медиаотрасли											138	Департамент коммуникаций и медиа	ПК-6
Б1.В.13	Практическая и функциональная стилистика	3	108	18	9		36	18		27	27	76	Русского языка и литературы	УК-4; ПК-2
Б1.В.14	Текстология	4	144	18	9		36	18		63	27	138	Департамент коммуникаций и медиа	ПК-2
Б1.В.15	Полиграфические технологии в издательских проектах											138	Департамент коммуникаций и медиа	ПК-6
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1													ПК-1
Б1.В.ДВ.01.01	Сценарий в работе редактора											138	Департамент коммуникаций и медиа	ПК-1
Б1.В.ДВ.01.02	Основы литературного мастерства											138	Департамент коммуникаций и медиа	ПК-1
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2													ПК-6
Б1.В.ДВ.02.01	Основы производственных процессов											138	Департамент коммуникаций и медиа	ПК-6
Б1.В.ДВ.02.02	Современные технологии производства печатной продукции											138	Департамент коммуникаций и медиа	ПК-6
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3													ПК-3; ПК-6
Б1.В.ДВ.03.01	Художественно-техническое оформление печатной продукции											138	Департамент коммуникаций и медиа	ПК-3; ПК-6
Б1.В.ДВ.03.02	Дизайн печатных изданий											138	Департамент коммуникаций и медиа	ПК-3; ПК-6
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4													ПК-6
Б1.В.ДВ.04.01	Визуальные коммуникации в структуре массовых коммуникаций											138	Департамент коммуникаций и медиа	ПК-6
Б1.В.ДВ.04.02	Визуальный контент в книге											138	Департамент коммуникаций и медиа	ПК-6
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5	4	144	18	9		27	18		99				ПК-5
Б1.В.ДВ.05.01	Бухгалтерский учет и аудит в книжном деле	4	144	18	9		27	18		99		138	Департамент коммуникаций и медиа	ПК-5
Б1.В.ДВ.05.02	Организация финансово-хозяйственной деятельности издательства	4	144	18	9		27	18		99		138	Департамент коммуникаций и медиа	ПК-5
Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.06													ПК-3
Б1.В.ДВ.06.01	Инфографика в издательской деятельности											138	Департамент коммуникаций и медиа	ПК-3
Б1.В.ДВ.06.02	Онлайновые средства массовой информации											138	Департамент коммуникаций и медиа	ПК-3
Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.07													УК-1; ПК-4
Б1.В.ДВ.07.01	Отечественный и зарубежный медиарынок											138	Департамент коммуникаций и медиа	УК-1; ПК-4
Б1.В.ДВ.07.02	Современное зарубежное и отечественное издательское дело											138	Департамент коммуникаций и медиа	УК-1; ПК-4
Б1.В.ДВ.08	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.08													УК-1; УК-2; ПК-5
Б1.В.ДВ.08.01	Основы издательского бизнеса											138	Департамент коммуникаций и медиа	УК-1; УК-2; ПК-5
Б1.В.ДВ.08.02	Стратегическое планирование в издательском бизнесе											138	Департамент коммуникаций и медиа	УК-2; УК-6; ПК-5
Б1.В.ДВ.09	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.09	4	144	18			18	9		72	36			ПК-2
Б1.В.ДВ.09.01	Практикум по работе над аппаратом издания	4	144	18			18	9		72	36	138	Департамент коммуникаций и медиа	ПК-2
Б1.В.ДВ.09.02	Работа с источниками в издательском деле	4	144	18			18	9		72	36	138	Департамент коммуникаций и медиа	ПК-2
		15	540	72	27		117	63		261	90			
		15	540	72	27		117	63		261	90			

Индекс	Наименование	Сем. 8										Закрепленная кафедра		Компетенции		
		з.е.	Итого	Лек	Лек интер.	Лаб	Пр	Пр интер.	КСР	СР	Конт роль	Код	Наименование			
Блок 2. Практика																
Часть, формируемая участниками образовательных о																
62.8.01(У)	Учебная практика. Профессионально-ознакомительная практика											138	Департамент коммуникаций и медиа	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; УК-8		
62.8.02(П)	Производственная практика. Практика по получению профессиональных умений и опыта редакторской деятельности											138	Департамент коммуникаций и медиа	УК-4; УК-8; ПК-2		
62.8.03(П)	Производственная практика. Практика по получению профессиональных умений и опыта проектно-технологической деятельности											138	Департамент коммуникаций и медиа	УК-3; УК-4; УК-8; ПК-3; ПК-5; ПК-6		
62.8.04(П)	Производственная практика. Научно-исследовательская работа											138	Департамент коммуникаций и медиа	УК-1; УК-2		
62.8.05(П)	Производственная практика. Преддипломная практика	6	216								18	198	138	Департамент коммуникаций и медиа	УК-1; УК-2; УК-4; УК-6; УК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6	
		6	216								18	198				
		6	216								18	198				
Блок 3. Государственная итоговая аттестация																
Базовая часть																
63.Б.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	3	108	6								66	36	138	Департамент коммуникаций и медиа	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
63.Б.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	6	216								18	162	36	138	Департамент коммуникаций и медиа	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
		9	324	6							18	228	72			
		9	324	6							18	228	72			
ФТД. Факультативы																
Часть, формируемая участниками образовательных о																
ФТД.В.01	AR технологии для издательских продуктов													138	Департамент коммуникаций и медиа	ПК-6
ФТД.В.02	Искусство презентации	1	36			18						18		138	Департамент коммуникаций и медиа	ПК-6
		1	36			18						18				
		1	36			18						18				

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК
Б1.О.03	Философия	
Б1.О.07	Общегуманитарный модуль	
Б1.О.07.03	Логика и критическое мышление	
Б1.О.07.06	Digital Humanities	
Б1.О.07.08	Классические языки и научный дискурс	
Б1.О.08	Проектная деятельность	
Б1.О.ДВ.01.01	Организационная психология	
Б1.О.ДВ.01.02	Социология рисков и социальных вызовов	
Б1.О.ДВ.01.03	Историческая антропология	
Б1.О.ДВ.01.04	Цифровая фотография	
Б1.О.ДВ.02.01	Психология лидерства	
Б1.О.ДВ.02.02	Социология социальных сетей	
Б1.О.ДВ.02.03	История Дальнего Востока России	
Б1.О.ДВ.02.04	Основы 3D моделирования	
Б1.О.ДВ.03.01	Психология коммуникации	
Б1.О.ДВ.03.02	Социология девиантного поведения	
Б1.О.ДВ.03.03	История стран Дальнего Востока (Япония, Китай, Корея)	
Б1.О.ДВ.03.04	Теория и практика композиции визуальных систем	
Б1.О.ДВ.04.01	Психологический стресс и его специфика	
Б1.О.ДВ.04.02	Социология моды и потребления	
Б1.О.ДВ.04.03	Социокультурная антропология стран Азиатско-Тихоокеанского региона	
Б1.О.ДВ.04.04	Общий курс цветоведения и колористики	
Б1.О.ДВ.05.01	Психотехнологии командообразования	
Б1.О.ДВ.05.02	Гендерный анализ современного общества	
Б1.О.ДВ.05.03	Этнокультурная история Дальнего Востока России	
Б1.О.ДВ.05.04	Искусство стран Азиатско-Тихоокеанского региона	
Б1.О.ДВ.06.01	Психологическая составляющая в управлении человеческими ресурсами	
Б1.О.ДВ.06.02	Человек и общество в процессе глобализации	
Б1.О.ДВ.06.03	Коренные народы в Азиатско-Тихоокеанском регионе: кейс Японии	
Б1.О.ДВ.06.04	Современное визуальное и пространственное искусство	
Б1.В.02	Редакторская подготовка изданий	
Б1.В.02.02	Технология редакционно-издательского процесса	
Б1.В.05	Количественные и качественные методы исследований в медиаотрасли	
Б1.В.ДВ.07.01	Отечественный и зарубежный медиарынок	
Б1.В.ДВ.07.02	Современное зарубежное и отечественное издательское дело	
Б1.В.ДВ.08.01	Основы издательского бизнеса	
Б2.В.01(У)	Учебная практика. Профессионально-ознакомительная практика	
Б2.В.04(П)	Производственная практика. Научно-исследовательская работа	
Б2.В.05(П)	Производственная практика. Преддипломная практика	
Б3.Б.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.Б.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК
Б1.О.07	Общегуманитарный модуль	
Б1.О.07.03	Логика и критическое мышление	
Б1.О.07.05	Экономическое и правовое мышление	
Б1.О.07.08	Классические языки и научный дискурс	
Б1.О.08	Проектная деятельность	
Б1.О.08.01	Основы проектной деятельности	
Б1.О.09	Профессиональный блок	
Б1.О.09.04	Медиаправо	
Б1.В.05	Количественные и качественные методы исследований в медиаотрасли	
Б1.В.ДВ.08.01	Основы издательского бизнеса	
Б1.В.ДВ.08.02	Стратегическое планирование в издательском бизнесе	
Б2.В.01(У)	Учебная практика. Профессионально-ознакомительная практика	

Б2.В.04(П)	Производственная практика. Научно-исследовательская работа	
Б2.В.05(П)	Производственная практика. Преддипломная практика	
Б3.Б.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.Б.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК
Б1.О.07	Общегуманитарный модуль	
Б1.О.07.02	Психология	
Б1.О.08	Проектная деятельность	
Б1.О.08.01	Основы проектной деятельности	
Б1.О.08.02	Проектирование и выпуск печатных и электронных изданий	
Б1.О.09	Профессиональный блок	
Б1.О.09.07	Медиаэкономика	
Б1.О.ДВ.01.01	Организационная психология	
Б1.О.ДВ.01.02	Социология рисков и социальных вызовов	
Б1.О.ДВ.01.03	Историческая антропология	
Б1.О.ДВ.01.04	Цифровая фотография	
Б1.О.ДВ.02.01	Психология лидерства	
Б1.О.ДВ.02.02	Социология социальных сетей	
Б1.О.ДВ.02.03	История Дальнего Востока России	
Б1.О.ДВ.02.04	Основы 3D моделирования	
Б1.О.ДВ.03.01	Психология коммуникации	
Б1.О.ДВ.03.02	Социология девиантного поведения	
Б1.О.ДВ.03.03	История стран Дальнего Востока (Япония, Китай, Корея)	
Б1.О.ДВ.03.04	Теория и практика композиции визуальных систем	
Б1.О.ДВ.04.01	Психологический стресс и его специфика	
Б1.О.ДВ.04.02	Социология моды и потребления	
Б1.О.ДВ.04.03	Социокультурная антропология стран Азиатско-Тихоокеанского региона	
Б1.О.ДВ.04.04	Общий курс цветоведения и колористики	
Б1.О.ДВ.05.01	Психотехнологии командообразования	
Б1.О.ДВ.05.02	Гендерный анализ современного общества	
Б1.О.ДВ.05.03	Этнокультурная история Дальнего Востока России	
Б1.О.ДВ.05.04	Искусство стран Азиатско-Тихоокеанского региона	
Б1.О.ДВ.06.01	Психологическая составляющая в управлении человеческими ресурсами	
Б1.О.ДВ.06.02	Человек и общество в процессе глобализации	
Б1.О.ДВ.06.03	Коренные народы в Азиатско-Тихоокеанском регионе: кейс Японии	
Б1.О.ДВ.06.04	Современное визуальное и пространственное искусство	
Б2.В.01(У)	Учебная практика. Профессионально-ознакомительная практика	
Б2.В.03(П)	Производственная практика. Практика по получению профессиональных умений и опыта проектно-технологической деятельности	
Б3.Б.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.Б.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК
Б1.О.01	Иностранный язык	
Б1.О.02	Английский язык для профессиональных целей	
Б1.О.07	Общегуманитарный модуль	
Б1.О.07.01	Риторика и академическое письмо	
Б1.О.09	Профессиональный блок	
Б1.О.09.03	Современный русский язык	
Б1.О.09.05	Лингвистическая безопасность медиакоммуникаций	
Б1.О.09.06	Современный медиатекст	
Б1.В.10	Активные процессы в современном русском языке	
Б1.В.13	Практическая и функциональная стилистика	
Б2.В.01(У)	Учебная практика. Профессионально-ознакомительная практика	
Б2.В.02(П)	Производственная практика. Практика по получению профессиональных умений и опыта редакторской деятельности	
Б2.В.03(П)	Производственная практика. Практика по получению профессиональных умений и опыта проектно-технологической деятельности	
Б2.В.05(П)	Производственная практика. Преддипломная практика	
Б3.Б.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.Б.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	

УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК
Б1.О.03	Философия	
Б1.О.04	История	
Б1.О.07	Общегуманитарный модуль	
Б1.О.07.07	Культурные коды современности	
Б1.О.07.09	Социальные и политические системы	
Б1.В.04	История книжного дела на Дальнем Востоке России	
Б1.В.06	Книга в контексте мировой культуры	
Б1.В.09	История искусства книги	
Б1.В.11	История дизайна	
Б3.Б.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.Б.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК
Б1.О.07	Общегуманитарный модуль	
Б1.О.07.02	Психология	
Б1.О.07.04	Педагогика и образовательные технологии	
Б1.В.ДВ.08.02	Стратегическое планирование в издательском бизнесе	
Б2.В.01(У)	Учебная практика. Профессионально-ознакомительная практика	
Б2.В.05(П)	Производственная практика. Преддипломная практика	
Б3.Б.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.Б.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
Б1.О.06	Физическая культура и спорт	
Б1.В.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту	
Б3.Б.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.Б.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-8	Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций	УК
Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности	
Б2.В.01(У)	Учебная практика. Профессионально-ознакомительная практика	
Б2.В.02(П)	Производственная практика. Практика по получению профессиональных умений и опыта редакторской деятельности	
Б2.В.03(П)	Производственная практика. Практика по получению профессиональных умений и опыта проектно-технологической деятельности	
Б2.В.05(П)	Производственная практика. Преддипломная практика	
Б3.Б.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.Б.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-1	Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	ОПК
Б1.О.09	Профессиональный блок	
Б1.О.09.03	Современный русский язык	
Б1.О.09.05	Лингвистическая безопасность медиакommunikаций	
Б1.О.09.06	Современный медиатекст	
Б3.Б.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.Б.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-2	Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах	ОПК
Б1.О.08	Проектная деятельность	
Б1.О.08.02	Проектирование и выпуск печатных и электронных изданий	
Б3.Б.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.Б.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-3	Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов	ОПК
Б1.О.09	Профессиональный блок	
Б1.О.09.01	История отечественной литературы	
Б1.О.09.02	История зарубежной литературы	
Б3.Б.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.Б.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-4	Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности	ОПК
Б1.О.08	Проектная деятельность	
Б1.О.08.02	Проектирование и выпуск печатных и электронных изданий	

Б1.О.09	Профессиональный блок	
Б1.О.09.07	Медиаэкономика	
Б3.Б.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.Б.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-5	Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования	ОПК
Б1.О.08	Проектная деятельность	
Б1.О.09	Профессиональный блок	
Б1.О.09.04	Медиаправо	
Б1.О.09.05	Лингвистическая безопасность медиакоммуникаций	
Б3.Б.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.Б.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-6	Способен использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии	ОПК
Б1.О.08	Проектная деятельность	
Б1.О.08.02	Проектирование и выпуск печатных и электронных изданий	
Б3.Б.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.Б.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-7	Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности	ОПК
Б1.О.09	Профессиональный блок	
Б1.О.09.04	Медиаправо	
Б3.Б.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.Б.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: авторский		
ПК-1	Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов медиатекстов и (или) медиапродуктов и имеющегося мирового и отечественного опыта	-
Б1.О.08	Проектная деятельность	
Б1.В.06	Книга в контексте мировой культуры	
Б1.В.09	История искусства книги	
Б1.В.ДВ.01.01	Сценарий в работе редактора	
Б1.В.ДВ.01.02	Основы литературного мастерства	
Б2.В.05(П)	Производственная практика. Преддипломная практика	
Б3.Б.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.Б.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: редакторский		
ПК-2	Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями разных медиа	-
Б1.О.08	Проектная деятельность	
Б1.О.08.02	Проектирование и выпуск печатных и электронных изданий	
Б1.В.02	Редакторская подготовка изданий	
Б1.В.02.01	Теоретические основы редактирования литературно-художественных произведений	
Б1.В.02.02	Технология редакционно-издательского процесса	
Б1.В.02.03	Редакторская подготовка учебных и справочных изданий	
Б1.В.02.04	Редакторская подготовка литературно-художественных и детских изданий	
Б1.В.02.05	Редакторская подготовка научно-популярных изданий	
Б1.В.03	Общий курс редактирования	
Б1.В.10	Активные процессы в современном русском языке	
Б1.В.13	Практическая и функциональная стилистика	
Б1.В.14	Текстология	
Б1.В.ДВ.09.01	Практикум по работе над аппаратом издания	
Б1.В.ДВ.09.02	Работа с источниками в издательском деле	
Б2.В.02(П)	Производственная практика. Практика по получению профессиональных умений и опыта редакторской деятельности	
Б2.В.05(П)	Производственная практика. Преддипломная практика	
Б3.Б.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.Б.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: проектный		
ПК-3	Способен участвовать в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере издательского дела	-
Б1.О.08	Проектная деятельность	
Б1.О.08.02	Проектирование и выпуск печатных и электронных изданий	

Б1.В.04	История книжного дела на Дальнем Востоке России	
Б1.В.05	Количественные и качественные методы исследований в медиаотрасли	
Б1.В.08	Компьютерная графика и верстка в издательском деле	
Б1.В.11	История дизайна	
Б1.В.ДВ.03.01	Художественно-техническое оформление печатной продукции	
Б1.В.ДВ.03.02	Дизайн печатных изданий	
Б1.В.ДВ.06.01	Инфографика в издательской деятельности	
Б1.В.ДВ.06.02	Онлайновые средства массовой информации	
Б2.В.03(П)	Производственная практика. Практика по получению профессиональных умений и опыта проектно-технологической деятельности	
Б2.В.05(П)	Производственная практика. Преддипломная практика	
Б3.Б.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.Б.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: маркетинговый		
ПК-4	Способен участвовать в продвижении медиапродукта путем взаимодействия с социальными группами, организациями и персонами с помощью различных каналов коммуникации	-
Б1.О.08	Проектная деятельность	
Б1.В.ДВ.07.01	Отечественный и зарубежный медиарынок	
Б1.В.ДВ.07.02	Современное зарубежное и отечественное издательское дело	
Б2.В.05(П)	Производственная практика. Преддипломная практика	
Б3.Б.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.Б.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: организационный		
ПК-5	Способен координировать и контролировать процесс создания медиапродукта	-
Б1.О.08	Проектная деятельность	
Б1.О.08.02	Проектирование и выпуск печатных и электронных изданий	
Б1.В.02	Редакторская подготовка изданий	
Б1.В.02.02	Технология редакционно-издательского процесса	
Б1.В.ДВ.05.01	Бухгалтерский учет и аудит в книжном деле	
Б1.В.ДВ.05.02	Организация финансово-хозяйственной деятельности издательства	
Б1.В.ДВ.08.01	Основы издательского бизнеса	
Б1.В.ДВ.08.02	Стратегическое планирование в издательском бизнесе	
Б2.В.03(П)	Производственная практика. Практика по получению профессиональных умений и опыта проектно-технологической деятельности	
Б2.В.05(П)	Производственная практика. Преддипломная практика	
Б3.Б.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.Б.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: технологический		
ПК-6	Способен принимать участие в производственном процессе создания и выпуска медиапродукта с применением современных редакционных и мультимедийных технологий	-
Б1.О.08	Проектная деятельность	
Б1.О.08.02	Проектирование и выпуск печатных и электронных изданий	
Б1.В.02	Редакторская подготовка изданий	
Б1.В.02.02	Технология редакционно-издательского процесса	
Б1.В.07	Типографика для медиапродукта	
Б1.В.08	Компьютерная графика и верстка в издательском деле	
Б1.В.12	Цифровые технологии в медиаотрасли	
Б1.В.15	Полиграфические технологии в издательских проектах	
Б1.В.ДВ.02.01	Основы производственных процессов	
Б1.В.ДВ.02.02	Современные технологии производства печатной продукции	
Б1.В.ДВ.03.01	Художественно-техническое оформление печатной продукции	
Б1.В.ДВ.03.02	Дизайн печатных изданий	
Б1.В.ДВ.04.01	Визуальные коммуникации в структуре массовых коммуникаций	
Б1.В.ДВ.04.02	Визуальный контент в книге	
Б2.В.03(П)	Производственная практика. Практика по получению профессиональных умений и опыта проектно-технологической деятельности	
Б2.В.05(П)	Производственная практика. Преддипломная практика	
Б3.Б.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.Б.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.В.01	AR технологии для издательских продуктов	
ФТД.В.02	Искусство презентации	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
Б1.0	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
Б1.0.01	Иностранный язык	УК-4
Б1.0.02	Английский язык для профессиональных целей	УК-4
Б1.0.03	Философия	УК-1; УК-5
Б1.0.04	История	УК-5
Б1.0.05	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
Б1.0.06	Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.0.07	Общегуманитарный модуль	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6
Б1.0.07.01	Риторика и академическое письмо	УК-4
Б1.0.07.02	Психология	УК-3; УК-6
Б1.0.07.03	Логика и критическое мышление	УК-1; УК-2
Б1.0.07.04	Педагогика и образовательные технологии	УК-6
Б1.0.07.05	Экономическое и правовое мышление	УК-2
Б1.0.07.06	Digital Humanities	УК-1
Б1.0.07.07	Культурные коды современности	УК-5
Б1.0.07.08	Классические языки и научный дискурс	УК-1; УК-2
Б1.0.07.09	Социальные и политические системы	УК-5
Б1.0.08	Проектная деятельность	УК-1; УК-2; УК-3; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
Б1.0.08.01	Основы проектной деятельности	УК-2; УК-3
Б1.0.08.02	Проектирование и выпуск печатных и электронных изданий	УК-3; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-6
Б1.0.09	Профессиональный блок	УК-2; УК-3; УК-4; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-7
Б1.0.09.01	История отечественной литературы	ОПК-3
Б1.0.09.02	История зарубежной литературы	ОПК-3
Б1.0.09.03	Современный русский язык	УК-4; ОПК-1
Б1.0.09.04	Медиаправо	УК-2; ОПК-5; ОПК-7
Б1.0.09.05	Лингвистическая безопасность медиакоммуникаций	УК-4; ОПК-1; ОПК-5
Б1.0.09.06	Современный медиатекст	УК-4; ОПК-1
Б1.0.09.07	Медиаэкономика	УК-3; ОПК-4
Б1.0.ДВ.01	Современные направления и проблематика гуманитарных наук-1	УК-1; УК-3
Б1.0.ДВ.01.01	Организационная психология	УК-1; УК-3
Б1.0.ДВ.01.02	Социология рисков и социальных вызовов	УК-1; УК-3
Б1.0.ДВ.01.03	Историческая антропология	УК-1; УК-3
Б1.0.ДВ.01.04	Цифровая фотография	УК-1; УК-3
Б1.0.ДВ.02	Современные направления и проблематика гуманитарных наук 2	УК-1; УК-3
Б1.0.ДВ.02.01	Психология лидерства	УК-1; УК-3
Б1.0.ДВ.02.02	Социология социальных сетей	УК-1; УК-3
Б1.0.ДВ.02.03	История Дальнего Востока России	УК-1; УК-3
Б1.0.ДВ.02.04	Основы 3D моделирования	УК-1; УК-3
Б1.0.ДВ.03	Современные направления и проблематика гуманитарных наук 3	УК-1; УК-3
Б1.0.ДВ.03.01	Психология коммуникации	УК-1; УК-3
Б1.0.ДВ.03.02	Социология девиантного поведения	УК-1; УК-3
Б1.0.ДВ.03.03	История стран Дальнего Востока (Япония, Китай, Корея)	УК-1; УК-3
Б1.0.ДВ.03.04	Теория и практика композиции визуальных систем	УК-1; УК-3

Б1.О.ДВ.04	Современные направления и проблематика гуманитарных наук 4	УК-1; УК-3
Б1.О.ДВ.04.01	Психологический стресс и его специфика	УК-1; УК-3
Б1.О.ДВ.04.02	Социология моды и потребления	УК-1; УК-3
Б1.О.ДВ.04.03	Социокультурная антропология стран Азиатско-Тихоокеанского региона	УК-1; УК-3
Б1.О.ДВ.04.04	Общий курс цветоведения и колористики	УК-1; УК-3
Б1.О.ДВ.05	Современные направления и проблематика гуманитарных наук 5	УК-1; УК-3
Б1.О.ДВ.05.01	Психотехнологии командообразования	УК-1; УК-3
Б1.О.ДВ.05.02	Гендерный анализ современного общества	УК-1; УК-3
Б1.О.ДВ.05.03	Этнокультурная история Дальнего Востока России	УК-1; УК-3
Б1.О.ДВ.05.04	Искусство стран Азиатско-Тихоокеанского региона	УК-1; УК-3
Б1.О.ДВ.06	Современные направления и проблематика гуманитарных наук 6	УК-1; УК-3
Б1.О.ДВ.06.01	Психологическая составляющая в управлении человеческими ресурсами	УК-1; УК-3
Б1.О.ДВ.06.02	Человек и общество в процессе глобализации	УК-1; УК-3
Б1.О.ДВ.06.03	Коренные народы в Азиатско-Тихоокеанском регионе: кейс Японии	УК-1; УК-3
Б1.О.ДВ.06.04	Современное визуальное и пространственное искусство	УК-1; УК-3
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
Б1.В.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту	УК-7
Б1.В.02	Редакторская подготовка изданий	УК-1; ПК-2; ПК-5; ПК-6
Б1.В.02.01	Теоретические основы редактирования литературно-художественных произведений	ПК-2
Б1.В.02.02	Технология редакционно-издательского процесса	УК-1; ПК-2; ПК-5; ПК-6
Б1.В.02.03	Редакторская подготовка учебных и справочных изданий	ПК-2
Б1.В.02.04	Редакторская подготовка литературно-художественных и детских изданий	ПК-2
Б1.В.02.05	Редакторская подготовка научно-популярных изданий	ПК-2
Б1.В.03	Общий курс редактирования	ПК-2
Б1.В.04	История книжного дела на Дальнем Востоке России	УК-5; ПК-3
Б1.В.05	Количественные и качественные методы исследований в медиаотрасли	УК-1; УК-2; ПК-3
Б1.В.06	Книга в контексте мировой культуры	УК-5; ПК-1
Б1.В.07	Типографика для медиапродукта	ПК-6
Б1.В.08	Компьютерная графика и верстка в издательском деле	ПК-3; ПК-6
Б1.В.09	История искусства книги	УК-5; ПК-1
Б1.В.10	Активные процессы в современном русском языке	УК-4; ПК-2
Б1.В.11	История дизайна	УК-5; ПК-3
Б1.В.12	Цифровые технологии в медиаотрасли	ПК-6
Б1.В.13	Практическая и функциональная стилистика	УК-4; ПК-2
Б1.В.14	Текстология	ПК-2
Б1.В.15	Полиграфические технологии в издательских проектах	ПК-6
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	ПК-1
Б1.В.ДВ.01.01	Сценарий в работе редактора	ПК-1
Б1.В.ДВ.01.02	Основы литературного мастерства	ПК-1
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	ПК-6
Б1.В.ДВ.02.01	Основы производственных процессов	ПК-6

Б1.В.ДВ.02.02	Современные технологии производства печатной продукции	ПК-6
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	ПК-3; ПК-6
Б1.В.ДВ.03.01	Художественно-техническое оформление печатной продукции	ПК-3; ПК-6
Б1.В.ДВ.03.02	Дизайн печатных изданий	ПК-3; ПК-6
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	ПК-6
Б1.В.ДВ.04.01	Визуальные коммуникации в структуре массовых коммуникаций	ПК-6
Б1.В.ДВ.04.02	Визуальный контент в книге	ПК-6
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5	ПК-5
Б1.В.ДВ.05.01	Бухгалтерский учет и аудит в книжном деле	ПК-5
Б1.В.ДВ.05.02	Организация финансово-хозяйственной деятельности издательства	ПК-5
Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.06	ПК-3
Б1.В.ДВ.06.01	Инфографика в издательской деятельности	ПК-3
Б1.В.ДВ.06.02	Онлайновые средства массовой информации	ПК-3
Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.07	УК-1; ПК-4
Б1.В.ДВ.07.01	Отечественный и зарубежный медиарынок	УК-1; ПК-4
Б1.В.ДВ.07.02	Современное зарубежное и отечественное издательское дело	УК-1; ПК-4
Б1.В.ДВ.08	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.08	УК-1; УК-2; ПК-5
Б1.В.ДВ.08.01	Основы издательского бизнеса	УК-1; УК-2; ПК-5
Б1.В.ДВ.08.02	Стратегическое планирование в издательском бизнесе	УК-2; УК-6; ПК-5
Б1.В.ДВ.09	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.09	ПК-2
Б1.В.ДВ.09.01	Практикум по работе над аппаратом издания	ПК-2
Б1.В.ДВ.09.02	Работа с источниками в издательском деле	ПК-2
Б2	Практика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; УК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
Б2.О	Обязательная часть	
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; УК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
Б2.В.01(У)	Учебная практика. Профессионально-ознакомительная практика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; УК-8
Б2.В.02(П)	Производственная практика. Практика по получению профессиональных умений и опыта редакторской деятельности	УК-4; УК-8; ПК-2
Б2.В.03(П)	Производственная практика. Практика по получению профессиональных умений и опыта проектно-технологической деятельности	УК-3; УК-4; УК-8; ПК-3; ПК-5; ПК-6
Б2.В.04(П)	Производственная практика. Научно-исследовательская работа	УК-1; УК-2
Б2.В.05(П)	Производственная практика. Преддипломная практика	УК-1; УК-2; УК-4; УК-6; УК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
Б3.Б	Базовая часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
Б3.Б.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
Б3.Б.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
ФТД	Факультативы	ПК-6
ФТД.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	ПК-6
ФТД.В.01	AR технологии для издательских продуктов	ПК-6
ФТД.В.02	Искусство презентации	ПК-6

№	Индекс	Наименование	Семестр 1										Семестр 2										Итого за курс										Каф.	Семестры			
			Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя					
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР	СР				Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР				СР	Конт роль	з.е.	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб					Пр	КСР	СР
ИТОГО (с факультативами)				1080								30	20		1152								30	23		2232							60	43			
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1080							30			1152								30			2232						60						
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			54										50											52												
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			54										48											51												
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			29,8										27											28,4												
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			29,8										27											28,4												
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)													4											2												
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				1080	506	154		352		412	162	30	ТО: 17 Э: 3	1044	558	180		378		342	144	27	ТО: 18 Э: 3	2124	1064	334		730		754	306	57	ТО: 35 Э: 6				
1	Б1.О.01	Иностранный язык	За	144	68			68		76		4		Эк	144	72			72		36	36	4		Эк За	288	140			140		112	36	8	142	12	
2	Б1.О.04	История												Эк	108	54	18		36		27	27	3		Эк	108	54	18		36		27	27	3	137	2	
3	Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности	За	72	8	8				64		2													За	72	8	8			64		2	43	1		
4	Б1.О.06	Физическая культура и спорт	За	72	70	2		68		2		2													За	72	70	2		68		2	2	152	1		
5	Б1.О.07	Общегуманитарный модуль	Эк За(2)	252	108	54		54		108	36	7		Эк За(3)	324	162	72		90		135	27	9		Эк(2) За(5)	576	270	126		144		243	63	16		1234	
6	Б1.О.07.01	Риторика и академическое письмо	За	72	36	18		18		36		2												За	72	36	18		18		36		2	76	1		
7	Б1.О.07.02	Психология	Эк	108	36	18		18		36	36	3												Эк	108	36	18		18		36	36	3	157	1		
8	Б1.О.07.03	Логика и критическое мышление	За	72	36	18		18		36		2												За	72	36	18		18		36		2	140	1		
9	Б1.О.07.04	Педагогика и образовательные технологии												За	72	36	18		18		36		2		За	72	36	18		18		36		2	157	2	
10	Б1.О.07.05	Экономическое и правовое мышление												За	72	36	18		18		36		2		За	72	36	18		18		36		2	139	2	
11	Б1.О.07.08	Классические языки и научный дискурс												Эк	108	54	18		36		27	27	3		Эк	108	54	18		36		27	27	3	140	2	
12	Б1.О.07.09	Социальные и политические системы												За	72	36	18		18		36		2		За	72	36	18		18		36		2	139	2	
13	Б1.О.08	Проектная деятельность	За	108	54	18		36		54		3												За	108	54	18		36		54		3		156		
14	Б1.О.08.01	Основы проектной деятельности	За	108	54	18		36		54		3												За	108	54	18		36		54		3	139	1		
15	Б1.О.09	Профессиональный блок	Эк(2)	216	90	36		54		72	54	6		Эк(2) ЗаО	324	144	54		90		126	54	9		Эк(4) ЗаО	540	234	90		144		198	108	15		12345	
16	Б1.О.09.01	История отечественной литературы	Эк	108	36	18		18		45	27	3		Эк	108	36	18		18		45	27	3		Эк(2)	216	72	36		36		90	54	6	76	12	
17	Б1.О.09.03	Современный русский язык	Эк	108	54	18		36		27	27	3		ЗаО	108	54	18		36		54		3		Эк ЗаО	216	108	36		72		81	27	6	76	12	
18	Б1.О.09.04	Медиаправо												Эк	108	54	18		36		27	27	3		Эк	108	54	18		36		27	27	3	138	2	
19	Б1.В.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту												За	72	72			72						За	72	72			72					152	23456	
20	Б1.В.02	Редакторская подготовка изданий	Эк	108	54	18		36		18	36	3												Эк	108	54	18		36		18	36	3		1347		
21	Б1.В.02.01	Теоретические основы редактирования литературно-художественных произведений	Эк	108	54	18		36		18	36	3												Эк	108	54	18		36		18	36	3		138	1	
22	Б1.В.03	Общий курс редактирования	Эк	108	54	18		36		18	36	3												Эк	108	54	18		36		18	36	3		138	1	
23	Б1.В.04	История книжного дела на Дальнем Востоке России												За КР	72	54	36		18		18		2		За КР	72	54	36		18		18		2	138	2	
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ				Эк(5) За(6)										Эк(5) За(5) ЗаО КР										Эк(10) За(11) ЗаО КР													
ПРАКТИКИ			(План)													108	18			18	90		3	2			108	18			18	90		3	2		
Б2.В.01(У)	Учебная практика. Профессионально-ознакомительная практика													ЗаО	108	18			18	90		3	2		ЗаО	108	18			18	90		3	2			
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																		
КАНИКУЛЫ												2											6											8			

№	Индекс	Наименование	Семестр 3										Семестр 4										Итого за курс										Каф.	Семестры				
			Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя						
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР	СР				Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР				СР	Конт роль	з.е.	Неделя	Всего	Кон такт.	Лек					Лаб	Пр	КСР	СР
ИТОГО (с факультативами)				1080								28	20		1224									32	23		2304							60	43			
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1080								28			1224									32			2304						60					
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			54											53												53,5											
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			54											54												54											
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			24,7											26												25,4											
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			24,7											26												25,4											
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			4,1											4												4,1											
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1080	508	134		374		446	126	28	ТО: 17 2/3□ Э: 2 1/3		1116	540	162		378		414	162	29	ТО: 18□ Э: 3		2196	1048	296		752		860	288	57	ТО: 35 2/3□ Э: 5 1/3			
1	Б1.О.02	Английский язык для профессиональных целей	За	144	68			68		76		4		ЗаО	108	72			72		36		3		За ЗаО	252	140			140		112		7		142	34	
2	Б1.О.03	Философия	Эк	108	54	18		36		27	27	3												Эк	108	54	18		36		27	27	3			140	3	
3	Б1.О.07	Общегуманитарный модуль	За	72	44	8		36		28		2		За	72	36	18		18		36		2		За(2)	144	80	26		54		64		4			1234	
4	Б1.О.07.06	Digital Humanities	За	72	44	8		36		28		2												За	72	44	8		36		28		2			140	3	
5	Б1.О.07.07	Культурные коды современности												За	72	36	18		18		36		2		За	72	36	18		18		36		2			154	4
6	Б1.О.09	Профессиональный блок	Эк За(2)	324	162	54		108		135	27	9		Эк(3)	324	144	54		90		90	90	9		Эк(4) За(2)	648	306	108		198		225	117	18			12345	
7	Б1.О.09.02	История зарубежной литературы	Эк	108	54	18		36		27	27	3		Эк	108	36	18		18		36	36	3		Эк(2)	216	90	36		54		63	63	6			73	34
8	Б1.О.09.05	Лингвистическая безопасность медиакоммуникаций	За	108	54	18		36		54		3		Эк	108	54	18		36		27	27	3		Эк За	216	108	36		72		81	27	6			138	34
9	Б1.О.09.06	Современный медиатекст	За	108	54	18		36		54		3		Эк	108	54	18		36		27	27	3		Эк За	216	108	36		72		81	27	6			138	345
10	Б1.В.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту	За	72	72			72						За	72	72			72						За(2)	144	144			144							152	23456
11	Б1.В.02	Редакторская подготовка изданий	Эк	144	54	18		36		54	36	4		За	108	54	18		36		54		3		Эк За	252	108	36		72		108	36	7			1347	
12	Б1.В.02.02	Технология редакционно-издательского процесса	Эк	144	54	18		36		54	36	4												Эк	144	54	18		36		54	36	4			138	3	
13	Б1.В.02.03	Редакторская подготовка учебных и справочных изданий												За	108	54	18		36		54		3		За	108	54	18		36		54		3			138	4
14	Б1.В.05	Количественные и качественные методы исследований в медиаотрасли	Эк	108	36	18		18		36	36	3												Эк	108	36	18		18		36	36	3			138	3	
15	Б1.В.06	Книга в контексте мировой культуры												За	108	54	18		36		54		3		За	108	54	18		36		54		3			138	4
16	Б1.В.ДВ.01.01	Сценарий в работе редактора												Эк КР	108	54	18		36		18	36	3		Эк КР	108	54	18		36		18	36	3			138	4
17	Б1.В.ДВ.01.02	Основы литературного мастерства												Эк КР	108	54	18		36		18	36	3		Эк КР	108	54	18		36		18	36	3			138	4
18	Б1.В.ДВ.02.01	Основы производственных процессов												Эк	108	36	18		18		36	36	3		Эк	108	36	18		18		36	36	3			138	4
19	Б1.В.ДВ.02.02	Современные технологии производства печатной продукции												Эк	108	36	18		18		36	36	3		Эк	108	36	18		18		36	36	3			138	4
20	Б2.В.04(П)	Производственная практика. Научно-исследовательская работа	ЗаО	108	18	18				90		3		ЗаО	108	18	18				90		3		ЗаО(2)	216	36	36				180		6			138	345
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ				Эк(4) За(5) ЗаО											Эк(5) За(4) ЗаО(2) КР											Эк(9) За(9) ЗаО(3) КР												
ПРАКТИКИ			(План)												108	18				18	90		3	2		108	18				18	90		3	2			
	Б2.В.02(П)	Производственная практика. Практика по получению профессиональных умений и опыта редакторской деятельности												ЗаО	108	18				18	90		3	2	ЗаО	108	18				18	90		3	2			
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																			
КАНИКУЛЫ												2												6												8		

		Итого						Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем 1	Сем 2	Всего	Сем 3	Сем 4	Всего	Сем 5	Сем 6	Всего	Сем 7	Сем 8	
					Мин.	Макс.	Факт													
	Итого (с факультативами)				188		242	60	30	30	60	28	32	61	28	33	61	30	31	
	Итого по ОП (без факультативов)				186		240	60	30	30	60	28	32	60	28	32	60	30	30	
Б1	Дисциплины (модули)	53%	47%	30.2%	159		204	57	30	27	51	25	26	51	25	26	45	30	15	
Б1.О	Обязательная часть						108	49	24	25	32	18	14	27	17	10				
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений						96	8	6	2	19	7	12	24	8	16	45	30	15	
Б2	Практика	0%	100%	0%	21		27	3		3	9	3	6	9	3	6	6		6	
Б2.О	Обязательная часть																			
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений						27	3		3	9	3	6	9	3	6	6		6	
Б3	Государственная итоговая аттестация				6	9	9										9		9	
Б3.Б	Базовая часть				6	9	9										9		9	
ФТД	Факультативы				2		2							1		1	1		1	
ФТД.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений						2							1		1	1		1	
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					53.3	-	54	50	-	54	53	-	54	53.8	-	54	54	
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					52	-	54	48	-	54	54	-	54	51	-	54	45	
		в период гос. экзаменов						-			-			-			-		54	
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП без элект. дисциплин по физ.к.					26.3	-	29.8	27	-	24.7	26	-	25.5	27	-	26.5	21	
		элективные дисциплины по физ.к.					2.5	-		4	-	4.1	4	-	4.3	2.3	-			
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					3709	-	506	558	-	490	522	-	486	508	-	450	189	
		в том числе по элект. дисц. по ф.к.					328	-		72	-	72	72	-	72	40	-			
		Блок Б2					144	-		18	-	18	36	-	18	36	-		18	
		Блок Б3					24	-			-			-			-		24	
		Блок ФТД					36	-			-			-		18	-		18	
		Итого по всем блокам					3913	-	506	576	-	508	558	-	504	562	-	450	249	
Аудиторная нагрузка (акад.час/год)	ОП без элект. дисциплин по физ.к.					26	-	29.8	27	-	24.7	26	-	24.4	26	-	26.5	21		
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)						10	5	5	9	4	5	8	3	5	10	5	5	
		ЗАЧЕТ (За)						10	6	4	7	4	3	9	5	4	6	5	1	
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						2		2	4	1	3	3	1	2	1		1	
		КУРСОВАЯ РАБОТА (КР)						1		1	1		1	1		1				
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					33.55%													
		в интерактивной форме					39.3%													
	Объем обязательной части от общего объема программы (%)						45%													
	Объем конт. работы от общего объема времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)						48.3%													