



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДФУ)

ШКОЛА ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

Согласовано:

Руководитель ОП

Ажимов Ф.Е.

«11» июля 2017 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор департамента

Ячин С. Е.

«11» июля 2017 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Методика преподавания философии

Направление подготовки 47.03.01 «Философия»

Форма подготовки очная

курс 3, семестр 6

лекции 36 час.

практические занятия 54 час.

лабораторные работы не предусмотрены

в том числе с использованием МАО пр. 6 час.

в том числе в электронной форме предусмотрены

всего часов аудиторной нагрузки 90 час.

в том числе с использованием МАО 6 час.

в том числе в электронной форме предусмотрены

самостоятельная работа 306 час.

в том числе на подготовку к экзамену 63 час

контрольные работы не предусмотрены

курсовая работа / курсовой проект не предусмотрены

зачет не предусмотрен

экзамен 6 семестр

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями образовательного стандарта, самостоятельно устанавливаемого ДВФУ, утвержденного приказом ректора от 10.03.2016 г № 12-13-391

Рабочая программа обсуждена на заседании департамента философии и религиоведения, протокол № 9 от 11 июля 2017 г.

Директор департамента философии и религиоведения: д-р. филос. наук, профессор Ячин С. Е.

Составитель: канд. филос. наук, доцент Горяченко Е.А.

Оборотная сторона титульного листа РПУД

I. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента:

Протокол от «27» октября 2017 г. № 3

Директор департамента  В.В. Леонидова
(подпись) (И.О. Фамилия)

II. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента:

Протокол от «18» июня 2019 г. № 11

Директор Департамента  В.В. Леонидова
(подпись) (И.О. Фамилия)

АННОТАЦИЯ

Дисциплина «Методика преподавания философии» является обязательной дисциплиной вариативной части учебного плана (Б1.В.ОД.5), подготовки бакалавров по направлению 47.03.01 Философия, разработанного в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ утвержденного приказом ректора от 10.03.2016 г. № 12-13-391.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 11 зачетных единиц, 396 ч. Учебным планом предусмотрены лекционные занятия 36 часов, практические занятия 54 часов, самостоятельная работа 306 часов, в том числе 63 часа на подготовку к экзамену. Дисциплина реализуется в 6 семестре 3 курса.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с историей развития методики преподавания философии в России в разных формах; правовой основой развития современного образования в России; раскрывает содержание и смысл государственного образовательного стандарта общего образования как методологической основы современной методики преподавания: концептуальные основания методики преподавания общественных дисциплин в школе в целом и философии – в частности. В рамках курса рассматриваются современные концепции педагогики и философии образования.

Дисциплина «Методика преподавания философии» логически и содержательно связана с такими курсами, как «Социальная антропология», «История зарубежной философии», «Онтология и теория познания», «Этика», «Социальная философия», «Философская антропология», «Психология».

Освоение дисциплины «Методика преподавания философии» необходимо для успешного прохождения учебной педагогической практики.

При чтении курса одновременно учитывается его классическое и инновационное содержание, а также современные методы подачи материала и контроля успеваемости.

Цель курса: повышение уровня педагогической и методической культуры через углубление профессионального понимания роли методики в преподавании и практическое освоение методических навыков.

Задачи курса:

1. Знакомство студентов с правовой базой современного образования.
2. Овладение студентами традиционными и современными методиками преподавания.
3. Освоение основных принципов и методов преподавания в условиях модернизации образования в России.

Для успешного усвоения содержания дисциплины «Методика преподавания философии» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-8);
- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-14);
- онтологии и теории познания (природа философского знания, функции философии, методология философского познания, основные категории философии) (ОПК-2);
- социальной философии (сущность, структура и функционирование общества, механизмы и формы социальных изменений, принципы исторической типологии общества) (ОПК-3);
- истории зарубежной философии (античная философия; философская мысль древнего Востока; философия средневековья и эпохи Возрождения; философия Нового времени: эмпиризм и рационализм 17 века, философия Просвещения, классическая немецкая философия) и современной зарубежной философии (современные философские направления) (ОПК-4);
- этики (история этических учений, основные понятия морального сознания, нравственность в истории культуры, проблемы прикладной этики) (ОПК-6);

- философских проблем естественных, технических и гуманитарных наук (основные философские проблемы физики, математики, биологии, истории) (ОПК-10);

- способность пользоваться в процессе научно-исследовательской деятельности базовыми философскими знаниями (ПК-1);

- способность использовать различные методы научного и философского исследования в профессиональной деятельности (ПК-2).

В результате изучения философии образования у обучающихся формируются следующие профессиональные компетенции:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ПК-6 способностью пользоваться в процессе педагогической деятельности базовыми философскими знаниями	Знает	стратегию развития философской культуры; принципы включения философских знаний в обществоведческие и гуманитарные дисциплины; принципы формирования содержания учебной дисциплины «Философия»
	Умеет	моделировать учебный процесс на основе обязательного минимума содержания философских знаний в дисциплинах среднего (полного) общего образования; проводить структурно-функциональный анализ учебного материала
	Владеет	обязательным минимумом содержания среднего (полного) общего образования по общественным дисциплинам и среднего профессионального образования по дисциплине «Философия»
ПК-7 владением методиками организации и ведения учебного процесса и способностью применять их в педагогической деятельности в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях	Знает	классические и инновационные методики и новые тенденции преподавания, новые принципы оценки качества знаний обучающихся
	Умеет	моделировать учебный процесс на основе обязательного минимума содержания среднего (полного) общего и среднего профессионального образования; использовать традиционные и нетрадиционные методические приемы изучения материала на учебных занятиях и в организации самостоятельной работы
	Владеет	технологиями педагогического общения; технологиями развития личности обучаемого; речевым этикетом, принятым в обществе; методикой использования всех форм познания: от занятия через общественное мероприятие до неформального общения; методикой развития интереса у обучающихся к знаниям
ПК-8 владением навыками воспитательной	Знает	основные принципы и методики воспитания; основные психолого-педагогические подходы воспитательной деятельности

работы и готовностью их использовать в педагогической деятельности	Умеет	организовывать воспитательные процессы, слушать, объяснять, осуществлять руководство деятельностью учащихся
	Владеет	организации деятельности учащихся, навыком разрешения конфликтов и споров между участниками образовательного процесса
ПК-9 способностью вести педагогическую работу среди представителей дальневосточных культур	Знает	культурные традиции ментальные и понятийные особенности, народов дальневосточного региона
	Умеет	устанавливать доброжелательные, продуктивные отношения с представителями разных культур
	Владеет	навыком выстраивать эффективные коммуникации и представителями дальневосточных культур, педагогическим инструментарием обучения иностранных учащихся

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Методика преподавания философии» применяются следующие методы активного/ интерактивного обучения:

Практические занятия

- конференция,
- круглый стол,
- проектирование.

I. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ

КУРСА (36 час.)

Раздел I. Нормативно-правовые основы организации образовательной деятельности в РФ (10 час.)

Тема 1. Регулирование образовательной деятельности Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273 от 29.12.2012 и другими нормативными актами, регламентирующими образовательную деятельность (2 час.) с использованием метода активного обучения – лекция-дискуссия

Законодательство Российской Федерации в области образования включает в себя Конституцию Российской Федерации, Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», принимаемые в соответствии с ним другие законы и иные нормативные

правовые акты Российской Федерации, а также законы и иные нормативные правовые акты субъектов Российской Федерации в области образования.

Законы: Конституция РФ, Федеральные конституционные законы (ФКЗ), Федеральные законы (ФЗ). Подзаконные акты: Указы президента РФ, Постановления правительства РФ, Приказы министерств и ведомств.

Федеральные законы, принятые специально для регулирования отношений в сфере образования. Федеральные законы, которые содержат отдельные положения, касающиеся проблематики образования и образовательной деятельности и используемые для регулирования разнообразных отношений.

Тема 2. Внутренняя документация образовательных учреждений, регламентирующая преподавательскую деятельность (2 час.) с использованием метода активного обучения – проблемная лекция

Устав образовательной организации. Положения о структурных подразделениях. Порядок создания комиссий по урегулированию споров между участниками образовательных отношений, принятия решений этими комиссиями и их исполнения. Правила внутреннего распорядка обучающихся. Документ о порядке оказания платных образовательных услуг. Образовательные программы. Правила приема обучающихся (правила приема в организацию, осуществляющую образовательную деятельность, на обучение по образовательным программам). Локальный нормативный акт (акты), устанавливающий режим занятий обучающихся, формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся. Локальный нормативный акт (акты), устанавливающий порядок и основания перевода, отчисления и восстановления обучающихся. Локальный нормативный акт (акты), устанавливающий порядок оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между образовательной организацией и обучающимися и (или) родителями. Локальный нормативный акт, устанавливающий порядок обучения по индивидуальному учебному плану, в

том числе ускоренного обучения в пределах осваиваемой образовательной программы. Порядок (и форма) проведения аттестации.

Тема 3. Федеральные государственные образовательные стандарты и преподавание философии (2 час.) с использованием метода активного обучения – лекция-дискуссия

Единство образовательного пространства Российской Федерации. Преемственность основных образовательных программ начального общего, основного общего, среднего (полного) общего, начального профессионального, среднего профессионального и высшего профессионального образования.

Требования к структуре основных образовательных программ, в том числе требования к соотношению частей основной образовательной программы и их объёму, а также к соотношению обязательной части основной образовательной программы и части, формируемой участниками образовательного процесса. Требования к условиям реализации основных образовательных программ, в том числе кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям. Требования к результатам освоения основных образовательных программ.

Преподавание философии в рамках Федеральных государственных образовательных стандартов.

Тема 4. Учебные планы и рабочие программы учебных дисциплин. Научно-методическое обеспечение дисциплины (2 час.) с использованием метода активного обучения – создание майнд-карт

Учебный: структура и продолжительность учебных четвертей, учебного года и каникул; перечень изучаемых предметов; распределение перечня предметов по годам обучения; деление предметов на обязательные и факультативные; недельное и годовое распределение времени на изучение учебных дисциплин в каждом классе (каждой группе).

Виды учебных планов: базисный, типовой, учебный план школы.

Базисный учебный: продолжительность обучения; перечень предметов; недельную нагрузку; максимальную обязательную нагрузку; нагрузку учителя; вариативный компонент, учитывающий национальные и региональные особенности школы.

Типовой учебный план как основа для учебного плана школы.

Учебный план школы: перечень обязательных предметов; обязательные предметы по выбору; факультативные предметы; распределение предметов по годам обучения; недельное и годовое количество времени, отводимое на прохождение каждого предмета.

Учебная программа: содержание основных знаний и умений по каждому учебному предмету; логика и последовательность изучения тем; общее количество времени на изучение определенных тем.

Виды учебных программ: типовые, рабочие программы, авторские программы.

Учебные программы с точки зрения структуры: линейные – материал располагается в непрерывной последовательности, изучается только один раз за все время обучения; концентрические – учебный материал делится на две части, сначала изучаются более простые вопросы, затем – более сложные, при изучении второй части кратко повторяется материал первой; ступенчатые – материал разделен на две части, некоторые темы проходят только на первой ступени, другие – только на второй, есть разделы, материал которых проходят на обеих ступенях; смешанные – сочетают в себе линейные и концентрические схемы, что позволяет гибко распределять учебный материал.

Содержание учебной программы: объяснительная записка, где излагаются цели и задачи изучения предмета; содержательная часть, включающую перечень тем, ориентировочное распределение времени на изучение тем и разделов, перечень рекомендуемых занятий и методы обучения; методические указания по оценке знаний, умений и навыков,

перечень наглядных и технических средств обучения, список рекомендуемой литературы.

Научно-методическое обеспечение учебного процесса.

Тема 5. Правовые основы альтернативных форм образовательной деятельности (2 час.) с использованием метода активного обучения – лекция-дискуссия

Альтернативные формы обучения в общеобразовательных учебных заведениях. Обучение в организации: заочное, очно-заочное. Организация обучения на заочной и очно-заочной формах обучения. Разработка документации для осуществления обучения на очной и очно-заочной формах обучения.

Организация учебного процесса обучающихся, осваивающих учебную программу вне образовательного учреждения. Семейная форма обучения. Самообразование. Организация аттестации обучающихся на семейной форме обучения и на форме самообразования в учреждениях общего (среднего) образования.

Раздел II. Теоретические основы преподавания философии (14 час.)

Тема 1. Философия образования и зарубежные педагогические концепции (2 час.) с использованием метода активного обучения – проблемная лекция

Основные философские школы, определяющие развитие теории и практики образования и воспитания. Идеализм: цель обучения не в регулировании ребенка, а в стимулировании процесса его самоопределения. Прагматизм: человек познает не внешний мир, а закономерности его развития, процесс познания ограничен личным опытом индивидуума. Неотомизм: мир разделен на чувственный, материальный и потусторонний. Современный рационализм: образование – это искусство, тесно связанное с этикой и оно должно сознательно добиваться своей цели. Экзистенциализм: нет необходимости овладения учащимися объективными систематизированными знаниями, представленными в программах, ценность

знания определяется его ценностью для личности.

Зарубежные педагогические концепции. Педагогическая концепция Я.А. Коменского. Педагогический прагматизм Дж. Дьюи. Индивидуалистическое воспитание: А. Маслоу, А. Комбс, Э. Келли, К. Роджерс, Т. Браммельд, С. Хук. Педагогический неопозитивизм или «новый гуманизм»: П. Херс, Дж. Вильсон, Р.С. Питере, А. Харрис, М. Уорнок, Л. Кольберг. Экзистенциалистская педагогика: Дж. Кнеллер, К. Гоулд, Э. Брейзах (США), У. Баррет (Великобритания), М. Марсель (Франция), О.Ф. Больнов (ФРГ), Т. Морита (Япония), А. Фаллико (Италия). Католической (религиозная) педагогика: У. Каннингам, У. Макгакен (США), М. Казотти, М. Стефанини (Италия), В. фон Ловених (ФРГ), Р. Ливигстон (Англия), Е. Жильсон (Франция). Психолого-педагогическая концепция бихевиаризма: Дж. Уотсон, Б.Ф. Скиннер, К. Халл, Э. Толмен, С. Пресси.

Тема 2. Российские педагогические теории и практики (2 час.) с использованием метода активного обучения – «мозговой штурм»

Педагогические размышления Л.Н. Толстого. Воспитание трудом: К.Д. Ушинский, П.П. Блонский, Н.К. Крупская, С.Т. Шацкий, А.С. Макаренко. Система педагогики С.Гессена. Педагогика сотрудничества: В.Ф. Шаталов, М.П. Щетинин. Культурно-историческая концепция психического развития человека Л.С. Выготского. Советская педагогика 60х-70х гг.: Ю.К. Бабанский, М.А. Данилов, И.Я. Лернер, А.В. Мудрик и др. Развивающее обучение: Л.В. Занков, В.В. Давыдов, Д.Б. Эльконин. Педагогические концепции конца XX века: Г.П. Щедровицкий, В.А.Петровский, С.Л. Соловейчик. Современные педагогические концепции: открытое образование А.А. Попова, азартайзинг А.М. Лобка, концепция метапредметности Ю.В. Громыко, инновационные педагогические технологии А.В. Хуторского, концепция индивидуализации Т.М. Ковалевой.

Тема 3. Гуманность, гуманизация, гуманитаризация образования (2 час.) с использованием метода активного обучения – «мозговой штурм»

Зарождение и формирование идей гуманизма. Гуманизм XX века. Гуманизация образования. Роль философии в процессе гуманизации общества и образования в частности.

Гуманность в образовании и педагогике. Возможность гуманных методов исследования и изучения. Средства проведения гуманных исследований. Средства гуманного изучения в рамках преподаваемых дисциплин. Гуманная педагогика.

Гуманитаризация как средство гуманизации образования.

Гуманистическая педагогика как природосообразная, человекообразная, антропоориентированная педагогика.

Тема 4. История академического преподавания философии (2 час.) с использованием метода активного обучения – проблемная лекция

Проблема соотношения исторического и философского содержания в истории философии как учебной дисциплины современного университета. Преподавание философии и истории философии в практике образования. Понимание статуса философского знания в системе наук в настоящее время.

Греческие философские школы как практика преподавания философии. Место философии в системе средневекового образования. Преподавание философии в классических учебных заведениях в Новое время.

Тема 5. Проблемы преподавания философии в России (2 час.) с использованием метода активного обучения – проблемная лекция

Зарождение академического преподавания философии в России в XV-XVI вв. Формирование системы образования европейского образца в России после реформ Петра I. Первые профессора и учебники философии. Место философии в системе российского образования в XVIII-XIX вв. Отношение властей и общества к преподаванию философии.

Реформа системы образования в России после революции 1917 г. Становление и развитие советской системы академического преподавания философии в 20-30 гг. XX в. Особенности преподавания философии в СССР. Достижения, недостатки и трудности преподавания философии в советский

период. Проблемы преподавания философии в постсоветский период. Преподавание философии в современных учебных учреждениях РФ.

Тема 6. Философские кружки, конкурсы, олимпиады, конференции (2 час.) с использованием метода активного обучения – лекция-дискуссия

Философский кружок и философский клуб как способ организации обучения философии. Тематические философские встречи: дискуссии, дебаты, семинары.

Организация философских конкурсов и олимпиад. Подготовка студентов и школьников к участию в конкурсах и олимпиадах по философии. Целесообразность участия в философских конкурсах и олимпиадах.

Организация философских конференций. Подготовка студентов и школьников к участию в конференциях по философии. Подготовка к публичному выступлению. Сопровождение учащегося при подготовке текста доклада и публикации.

Тема 7. Преподавание философии учащимся общеобразовательных школ (2 час.) с использованием метода активного обучения – лекция-дискуссия

Преподавание философии как целостный процесс. Основные принципы отбора и изложения материала в курсе философии для детей. Единство исторического и логического как базисный принцип конструирования образовательно-философского пространства. «Культурная диалогика» В.С. Библера. Антропологический принцип проблематизации материала. Метод планомерного (поэтапного) формирования умственных действий, понятий, образов (П.Я. Гальперин и др.), возможности и ограничения его применения в преподавании философии. Формирование целостной картины мира и превращение ученичества в сотворчество. Принцип толерантности, интеллектуальной свободы учащегося. Эстетическое наполнение образовательного пространства в процессе преподавания философии в школе. М.К. Мамардашвили о «радости мышления». Художественный текст

и музыкальный фон в философском просвещении. Образная и эмоциональная насыщенность образовательного философского пространства.

Раздел III. Общие методы преподавания и специфика преподавания философии (12 час.)

Тема 1. Методика подготовки и чтения лекций по дисциплине философия (2 час.) с использованием метода активного обучения – проблемная лекция

Лекция как необходимая и важнейшая форма учебного процесса; особенности лекции как вида учебной работы, ее эвристическое и воспитательное значение. Подготовка к лекции. Основные этапы подготовки и их содержание: сбор материала, разработка плана лекции, отбор материала, составление конспекта лекции или других рабочих записей преподавателя.

Изложение лекции. лекция как система работы преподавателя - носителя философской культуры. Логика и структура лекции. Лекция как монолог. Ораторское искусство лектора.

Лекция как общение: учет специфики студенческой аудитории, контакт с аудиторией, преодоление дистанции и отчуждения, приемы удержания и активизации внимания и т.п.

Лекция как творчество преподавателя. Общая и частная методики лекционного курса по философии. Место и значение каждой темы в изучении курса в целом. Виды лекций и их особенности

Тема 2. Методика подготовки и проведения практического занятия по дисциплине философия (2 час.) с использованием метода активного обучения – проблемная лекция

Место и роль практических занятий в учебном процессе; соотношение лекций и практических занятий по философии; функции практического занятия по философии. Подготовка к проведению практического занятия: составление плана, подбор рекомендуемой литературы, разработка методических указаний для учащихся. Возможные формы проведения практических занятий: развернутая беседа, сообщения, доклады, рефераты

студентов и их обсуждение, теоретическая конференция, письменные (контрольные) работы и др. Достоинства и недостатки этих форм. Ведение практического занятия: вступительное и заключительное слово преподавателя, комментарии и оценки выступлений учащихся; учет специфики группы учащихся. Наиболее распространенные ошибки при ведении практических занятий. Методические приемы активизации работы студентов на практическом занятии.

Тема 3. Методика руководства самостоятельной работой по дисциплине философия (2 час.) с использованием метода активного обучения – составление диаграммы Исикавы.

Понятие самостоятельной работы учащегося и методика ее организации. Развитие культуры учения как основа самостоятельной работы учащегося. Основные виды и этапы самостоятельной работы учащегося.

Место учебной и научно-исследовательской практики в учебном процессе. Особенности организации учебно-исследовательской и научно-исследовательской работы с учащимся. Формы учебно-исследовательской работы учащихся. Виды и формы научно-исследовательской работы учащихся в процессе преподавания философских дисциплин.

Основные приемы работы учащихся с литературой по философским дисциплинам. Методика работы учащихся при подготовке рефератов, тезисов докладов, выступлений на конференцию, научных публикаций, статей.

Консультация как форма помощи учащимся в самостоятельной работе, виды консультаций и их особенности. Специфика индивидуальных консультаций и их проведение. Роль неформального общения преподавателя с учащимся в процессе активизации его творческой самостоятельной работы.

Тема 4. Применение методов активного и интерактивного обучения при проведении занятий по дисциплине философия (2 час.) с использованием метода активного обучения – проблемная лекция

Методы активного и интерактивного обучения и их роль.

Приоритетные стратегии повышения результативности учебной деятельности. Значение методов активного и интерактивного обучения в подготовке специалиста. Характеристика уровней усвоения учебного материала. Сущность и содержательные характеристики методов активного и интерактивного обучения.

Методы активного и интерактивного обучения: круглый стол (дискуссия, дебаты), мозговой штурм (брейнсторм, мозговая атака), деловые и ролевые игры, Case-study (анализ конкретных ситуаций, ситуационный анализ), мастер-класс. Методики «Займи позицию», «Дерево решений», «Попс-формула», тренинги, сократический диалог, групповое обсуждение, интерактивная экскурсия, видеоконференция, фокус-группа и др.

Тема 5. Онлайн курсы и электронные ресурсы по философии и философским дисциплинам (2 час.) с использованием метода активного обучения – лекция-дискуссия

Образовательные платформы: «Открытое образование», «Coursera», «Лекториум», «Универсариум» и др. Онлайн курсы по философским дисциплинам, размещенные на образовательных платформах. Цели и задачи обучения на онлайн курсах. Плюсы и минусы использования онлайн курсов при очной форме обучения. Использование других электронных ресурсов для изучения философских дисциплин.

Разработка онлайн-курсов. Нормативно-правовая база курсостроения. Специфика разработки онлайн курсов по философским дисциплинам. Целесообразность разработки онлайн курсов по философским дисциплинам.

Тема 6. Формы контроля знаний по дисциплине философия (2 час.) с использованием метода активного обучения – проблемная лекция

Требования, предъявляемые к контролю обучения: систематичность, объективность, педагогическая тактичность, экономия по временным затратам, разнообразие используемых методов и форм контроля. Виды контроля: предварительный, текущий, промежуточный, итоговый, тематический. Формы контроля: фронтальная, групповая, индивидуальная,

комбинированная.

Экзамены и зачеты как заключительная стадия учебного процесса. Экзамен как форма контроля знаний. Роль экзамена в учебном процессе. Основные требования к подготовке и проведению экзамена. Составление экзаменационных вопросов и комплектование экзаменационных билетов по философии. Основные формы экзамена: по билетам, устные, письменные, в виде индивидуального или мелкогруппового собеседования, «интеллектуальный пинг-понг» и др. Организация и проведение экзамена. Экзамен как форма работы преподавателя, стиль преподавателя-экзаменатора; наиболее распространенные ошибки при проведении экзамена. Критерии оценки ответов учащихся. Объективность и индивидуальный подход к оценке знаний по философии. Роль предэкзаменационных консультаций в организации и проведении экзамена.

Зачет как форма контроля знаний студентов; роль зачета в учебном процессе. Требования к зачету. Формы проведения зачетов по философии: зачеты «простые» и дифференцированные. Составление вопросов к зачету по философии. Возможности и ограничения выставления автоматических зачетов.

Анализ результатов и итогов экзаменов и зачетов по философии.

II. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА (54 час.)

Занятие 1. Регулирование образовательной деятельности Федеральным законом «Об образовании в РФ» № 273 от 29.12.2012 (4 час.) с использованием метода активного обучения – круглый стол

1. Основные понятия и принципы ФЗ «Об образовании» № 273 от 29.12.2012.

2. Структура и ресурсы система образования, определенные ФЗ «Об образовании в РФ» № 273 от 29.12.2012.

3. Организация образовательной деятельности в соответствии с ФЗ «Об образовании в РФ» № 273 от 29.12.2012.

4. Субъекты, участвующие в образовательной деятельности.

5. Виды образования.

Занятие 2. Внутренняя документация образовательных учреждений (4 час.) с использованием метода активного обучения – конференция

1. Устав образовательной организации.

2. Правила внутреннего распорядка обучающихся.

3. Образовательные программы.

4. Правила приема обучающихся.

5. Режим занятий обучающихся, формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

6. Порядок обучения по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренного обучения в пределах осваиваемой образовательной программы.

7. Порядок (и форма) проведения аттестации.

Занятие 3. Место философии в Федеральных государственных образовательных стандартах (4 час.) с использованием метода активного обучения – круглый стол

1. Требования к соотношению частей основной образовательной программы и их объёму.

2. Требования к соотношению обязательной части основной образовательной программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.

3. Место философии в структуре основных образовательных программ.

4. Требования к условиям реализации основных образовательных программ: условия реализации преподавания философских дисциплин.

5. Требования к результатам освоения основных образовательных программ, в том числе философии.

Занятие 4. Разработка макета программы учебной дисциплине «Философия» (4 час.) с использованием метода активного обучения – проектирование

1. Содержание учебной программы по философии.
2. Объяснительная записка учебной программы по философии.
3. Логика и последовательность изучения тем по философии: перечень рекомендуемых занятий и методы обучения.
4. Общее количество времени на изучение определенных тем.
5. Методические указания по оценке знаний, умений и навыков, полученных в рамках осуществления учебной программы по философии.
6. Научно-методическое обеспечение учебного процесса, перечень наглядных и технических средств обучения философии.

Занятие 5. Организация альтернативных форм образования (4 час.) с использованием метода активного обучения – круглый стол

1. Альтернативные формы обучения в общеобразовательных учебных заведениях и вне их.
2. Организация обучения на заочной и очно-заочной формах обучения.
3. Организация учебного процесса обучающихся, осваивающих учебную программу вне образовательного учреждения: семейная форма обучения, самообразование.
4. Место философии в системе компетенций, получаемых в процессе осуществления альтернативного образования.

Занятие 6. Философия образования и зарубежные педагогические концепции (4 час.) с использованием метода активного обучения – конференция

1. Педагогическая концепция Я.А. Коменского.
2. Педагогический прагматизм Дж. Дьюи.

3. Индивидуалистическое воспитание: А. Маслоу, А. Комбс, Э. Келли, К. Роджерс, Т. Браммельд, С. Хук.

4. Педагогический неопозитивизм или «новый гуманизм»: П. Херс, Дж. Вильсон, Р.С. Питере, А. Харрис, М. Уорнок, Л. Кольберг.

5. Экзистенциалистская педагогика: Дж. Кнеллер, К. Гоулд, Э. Брейзах (США), У. Баррет (Великобритания), М. Марсель (Франция), О.Ф. Больнов (ФРГ), Т. Морита (Япония), А. Фаллико (Италия).

6. Католической (религиозная) педагогика: У. Каннингем, У. Макгакен (США), М. Казотти, М. Стефанини (Италия), В. фон Ловених (ФРГ), Р. Ливигстон (Англия), Е. Жильсон (Франция).

7. Психолого-педагогическая концепция бихевиаризма: Дж. Уотсон, Б.Ф. Скиннер, К. Халл, Э. Толмен, С. Пресси.

Занятие 7. Российские педагогические теории и практики (4 час.) с использованием метода активного обучения – конференция

1. Воспитание трудом.
2. Система педагогики С.Гессена.
3. Педагогика сотрудничества.
4. Культурно-историческая концепция психического развития человека Л.С. Выготского.
5. Советская педагогика 60х-70х гг.
6. Развивающее обучение.
7. Педагогические концепции конца XX века.
8. Современные педагогические концепции: открытое образование, азартайзинг, концепция метапредметности, инновационные педагогические технологии, концепция индивидуализации.

Занятие 8. Идеи гуманизма в философии образования (4 час.) с использованием метода активного обучения – круглый стол

1. Роль философии в процессе гуманизации общества и образования в частности. Гуманизм XX века.
2. Гуманность в образовании и педагогике.

3. Гуманитаризация как средство гуманизации образования.
4. Природосообразность гуманистической педагогики.
5. Человекообразность педагогики.
6. Антропоориентированная педагогика.

Занятие 9. История академического преподавания философии (4 час.) с использованием метода активного обучения – конференция

1. Философские школы и практика преподавания философии в Античности.
2. Место философии в системе средневекового образования.
3. Преподавание философии в классических учебных заведениях в Новое время.

Занятие 10. Преподавание философии в России в советский период и на современном этапе (4 час.) с использованием метода активного обучения – конференция

1. Становление и развитие советской системы академического преподавания философии в 20-30 гг XX в.
2. Особенности преподавания философии в СССР.
3. Достижения, недостатки и трудности преподавания философии в советский период.
4. Проблемы преподавания философии в постсоветский период.
5. Преподавание философии в современных учебных учреждениях РФ.

Занятие 11. Философские кружки, конкурсы, олимпиады, конференции как способ обучения философии (4 час.) с использованием метода активного обучения – лекция-дискуссия

1. Философский кружок и философский клуб как способ организации обучения философии.
2. Философские конкурсы и олимпиады как способ обучения философии.
3. Философские конференции как способ обучения философии.

Занятие 12. Преподавание философии учащимся общеобразовательных школ (4 час.) с использованием метода активного обучения – круглый стол

1. Программа обучения философии в школе, подготовленная в 1970-х гг. (проф. М.Липман, Монтклер, США),
2. Дальтон-план, как система организации учебно-воспитательной работы в школе, основанная на принципе индивидуального обучения (Dalton, Массачусетс, США).
3. Российский опыт преподавания философских дисциплин в общеобразовательной школе.

Занятие 13. Разработка и чтение лекции по дисциплине философия (4 час.) с использованием метода активного обучения – проектирование

1. Лекция по философии, ее наполнение, структура, подбор метода организации занятия.
2. Сбор и отбор материала лекции по философии
3. Разработка плана лекции по философии.
4. Составление конспекта лекции по философии.
5. Изложение лекции по философии.
6. Лекция по философии как общение.
7. Лекция по философии как творчество преподавателя.

Занятие 14. Разработка и проведение практического занятия по дисциплине философия (4 час.) с использованием метода активного обучения – проектирование

1. Практическое занятие по философии, ее наполнение, структура, подбор метода организации занятия.
2. Разработка плана практического занятия по философии.
3. Разработка методических указаний для учащихся по подготовке к практическому занятию по философии.

4. Ведение практического занятия по философии: вступительное и заключительное слово преподавателя, комментарии и оценки выступлений учащихся.

5. Учет специфики группы учащихся

Занятие 15. Разработка руководства самостоятельной работой по дисциплине философия (4 час.) с использованием метода активного обучения – проектирование.

1. Основные виды и этапы самостоятельной работы учащегося.

2. Разработка методических указаний для учащихся для самостоятельной работы по философии.

3. Принципы подбора видов самостоятельной работы с учетом специфики учащихся.

Занятие 16. Целесообразность применения методов активного и интерактивного обучения при проведении занятий по дисциплине философия (4 час.) с использованием метода активного обучения – круглый стол

В поле рассмотрения такие методы как «Круглый стол (дискуссия, дебаты)», «Мозговой штурм (брейнсторм, мозговая атака)», «Деловые и ролевые игры», «Case-study (анализ конкретных ситуаций, ситуационный анализ)», «Мастер-класс», а также методики «Займи позицию», «Дерево решений», «Попс-формула», тренинги, сократический диалог, групповое обсуждение, интерактивная экскурсия, видеоконференция, фокус-группа.

Занятие 17. Специфика обучения философии посредством онлайн курсов и других электронных ресурсов (4 час.) с использованием метода активного обучения – круглый стол

В поле рассмотрения онлайн курсы по философским дисциплинам, представленные на образовательных платформах: «Открытое образование», «Coursera», «Лекториум», «Универсариум», а также электронные ресурсы, найденные студентами самостоятельно.

Занятие 18. Разработка средств контроля освоения компетенций, полученных при освоении философских дисциплин (4 час.) с использованием метода активного обучения – проектирование

1. Требования, предъявляемые к контролю обучения философии.
2. Виды контроля: предварительный, текущий, промежуточный, итоговый, тематический.
3. Формы контроля: фронтальная, групповая, индивидуальная, комбинированная.
4. Разработка средств контроля знаний, умений, навыков по философским дисциплинам с учетом принципов систематичности, объективности, педагогическая тактичности, экономии по временным затратам.

III. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Методика преподавания философии» представлено в Приложении 1 и включает в себя:

- план-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине, в том числе примерные нормы времени на выполнение по каждому заданию;
- характеристика заданий для самостоятельной работы студентов и методические рекомендации по их выполнению;
- требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы;
- критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

IV. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА

	Контролируемые модули/ разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций	Оценочные средства	
			текущий контроль	промежуточная аттестация

1	Раздел I. Нормативно-правовые основы организации образовательной деятельности в РФ	ПК-7	Знает	УО-3 Доклад	Вопросы к зачету № 1 -22
			Умеет	УО-4 Дискуссия	
			Владеет	ПР-3 Эссе	
2	Раздел II. Теоретические основы преподавания философии	ПК-6	Знает	УО-3 Доклад	Вопросы к зачету № 23-58
			Умеет	УО-4 Дискуссия	
			Владеет	ПР-3 Эссе	
		ПК-7	Знает	УО-3 Доклад	
			Умеет	УО-2 Коллоквиум	
			Владеет	ПР-3 Эссе	
		ПК-8	Знает	УО-3 Доклад	
			Умеет	УО-4 Дискуссия	
			Владеет	ПР-3 Эссе	
3	Раздел III. Общие методы преподавания и специфика преподавания философии	ПК-6	Знает	УО-3 Доклад	Вопросы к зачету № 59-95
			Умеет	УО-4 Дискуссия	
			Владеет	ПР-3 Эссе	
		ПК-8	Знает	УО-3 Доклад	
			Умеет	ПР-3 Эссе	
			Владеет	ПР-13 Творческое задание	
		ПК-9	Знает	УО-3 Доклад	
			Умеет	ПР-3 Эссе	
			Владеет	ПР-13 Творческое задание	

Контрольные и методические материалы, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы представлены в Приложении 2.

VII. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература

(электронные и печатные издания)

1. Андрейченко Г.В. Методика преподавания философии в вузах [Электронный ресурс]: практикум/ Андрейченко Г.В., Сапрыкина Е.В. - Электрон. текстовые данные. - Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2017. - 94 с. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/69407.html>. - ЭБС «IPRbooks»

2. Данилов Д. А. Философия и история образования: учебное пособие для вузов / Д. А. Данилов, А. Г. Корнилова. - Изд. дом Северо-Восточного федерального университета, 2014. - 154 с. - Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:793356&theme=FEFU>

3. Джуринский А. Н. Поликультурное образование в многонациональном социуме: учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры по гуманитарным направлениям и специальностям / А. Н. Джуринский ; Московский педагогический государственный университет. - Москва : Юрайт, 2017. - 257 с. - Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:841198&theme=FEFU>

4. Леонтьев, А. А. Педагогика здравого смысла. Избранные работы по философии образования и педагогической психологии / А. А. Леонтьев ; под ред. Д. А. Леонтьева. - Москва : Смысл, 2016. - 527 с. - Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:833740&theme=FEFU>

5. Философия и методика ее преподавания : сборник трудов / Дальневосточный федеральный университет, Школа гуманитарных наук ; сост. : С. Е. Ячин, Н. Р. Кожемяченко. – Владивосток: Издательство дальневосточного федерального университета, 2015. – 218 с. - Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:874735&theme=FEFU>

6. Философские основания экологического образования в эпоху нанотехнологий / Российская академия наук, Институт философии ; [отв. ред. И. К. Лисеев]. - Москва : Канон+, 2014. - 327 с. - Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:710681&theme=FEFU>

Дополнительная литература

(печатные и электронные издания)

1. Бедность и развитие ребенка / [Д. А. Александров, Т. В. Ахутина, Е. А. Бугрименко и др.] ; под ред. Д. А. Александрова, В. А. Иванюшиной, К. А. Маслинского ; Национальный исследовательский университет "Высшая школа экономики". - Москва : Рукописные памятники Древней Руси, 2015. - 391 с. - Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:818733&theme=FEFU>

2. Блинов В. И. Методика преподавания в высшей школе : учебно-практическое пособие для вузов по гуманитарным направлениям и специальностям / В. И. Блинов, В. Г. Виненко, И. С. Сергеев. - Московский педагогический государственный университет. - Москва : Юрайт, 2015. - Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:785120&theme=FEFU>
3. Бордовская Н. В. Психология и педагогика : учебник для вузов / Н. В. Бордовская, С. И. Розум. - Санкт-Петербург : Питер, 2017. - 620 с. - Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:333640&theme=FEFU>
4. Вишняков С. А. Иноязычная вербальная коммуникация. Преподавание, изучение, освоение в контексте теории средового подхода / С. А. Вишняков, Л. А. Дунаева. - Москва : Флинта, : Наука, 2017. - 167 с. - Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:838893&theme=FEFU>
5. Геномика поведения: детское развитие и образование / [Н. Л. Барклей, Ф. И. Барский, М. Брендген и др.] ; под ред. С. Б. Малых, Ю. В. Ковас, Д. А. Гайсиной. - Томск : Изд. дом Томского университета, 2016. - 441 с. - Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:845594&theme=FEFU>
6. Голиков, Н. А. Ребенок-инвалид: обучение, развитие, оздоровление. Дети с особой миссией / Н. А. Голиков. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2015. - 429 с. - Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:845594&theme=FEFU>
7. Денисова Р. Р. Православные традиции в воспитании детей. Вторая половина XIX - начало XX века / Р. Р. Денисова, Л. В. Власова ; Благовещенский государственный педагогический университет. - Москва : Флинта, : Наука, 2015. - 148 с. - Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=Lan:Lan-74713&theme=FEFU>
8. Ембулаев В. Н. Образование: проблемы, задачи, предложения, решения / В. Н. Ембулаев ; Коммунистическая партия Российской Федерации, Приморское региональное отделение Общероссийской общественной организации "Российские ученые социалистической ориентации" (РУСО). - Владивосток : Дальнаука, 2015. - 219 с. - Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:791504&theme=FEFU>

9. Краснова Г. А. Практическое руководство по созданию и сопровождению совместных образовательных программ / Г. А. Краснова, М. М. Малышева, Н. В. Сюлькова. - Москва : Изд-во Российского университета дружбы народов, 2014. - 105 с. - Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:865824&theme=FEFU>

10. Майер А. А. Детско-взрослое сообщество : развитие взрослых и детей / А. А. Майер, Е. Д. Файзуллаева. - Москва: ТЦ Сфера, 2015. - 128 с. - Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:799657&theme=FEFU>

11. Матяш Н. В. Инновационные педагогические технологии. Проектное обучение : учебное пособие для вузов / Н. В. Матяш. - 4- Москва : Академия, 2016. - 158 с. - Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:813755&theme=FEFU>

12. Миллер А. Драма одаренного ребенка и поиск собственного Я : [пер. с нем.] / Алис Миллер. - Москва : Академический проект, 2015. - 139 с. - Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=IPRbooks:IPRbooks-36315&theme=FEFU>

13. Невзоров М. Н. Научно-методические основы проектирования школы-жизни / М. Н. Невзоров ; [науч. ред. М. А. Половцева] ; Хабаровский государственный педагогический университет. - Владивосток : Изд-во Дальневосточного федерального университета, 2015. - 256 с. - Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:845960&theme=FEFU>

14. Патутина Н. А. Корпоративные технологии XXI века. Социально-педагогический потенциал организационной культуры / Н. А. Патутина ; [науч. ред. А. В. Мудрик]. - Москва : Памятники исторической мысли, 2016. - 463 с. - Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:829130&theme=FEFU>

15. Приходько В. М. IGIP. Международное общество по инженерной педагогике. Прошлое, настоящее и будущее / В. М. Приходько, Т. Ю. Полякова. - Москва : [Техполиграфцентр], 2015. - 142 с. - Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:798607&theme=FEFU>

16. Современные образовательные технологии : учебное пособие / [Н. В. Бордовская, Л. А. Даринская, С. Н. Костромина и др.] ; под ред. Н. В.

Бордовской. - Москва : КноРус, 2016. - 431 с. - Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=BookRu:BookRu-918674&theme=FEFU>

17. Теоретические основания формирования творческих компетенций субъектов образования в условиях университетского комплекса / [Г. В. Алексеева, В. И. Алексеев, Т. И. Боровкова и др.] ; под общ. ред. А. А. Фаткулина ; Институт проблем непрерывного образования Российской академии образования, Дальневосточный федеральный университет. - Владивосток : Изд-во Дальневосточного федерального университета, 2014. - 322 с. - Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=BookRu:BookRu-918674&theme=FEFU>

18. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 23.07.2013) "Об образовании в Российской Федерации" http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/

19. Хаджидехабади Мохаммад-Али. Педагогические проблемы молодежи в свете исламских преданий / Мохаммад-Али Хаджидехабади, Сейед Али Хосейнизаде ; [пер. с перс. И. Р. Гибадуллина]. - Москва : Садра, 2015. - 292 с. - Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:826194&theme=FEFU>

20. Экологическое образование и образованность - два "кита" устойчивого развития / [Г. С. Розенберг Д. Б. Гелашвили, Г. Р. Хасаев и др. ; отв. ред. Г. С. Розенберг]. - Самара Тольятти Нижний Новгород Саратов, 2016. - 289 с. - Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:842566&theme=FEFU>

Перечень ресурсов

информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <https://shchedrovitskiy.com/> Сайт доктора философских наук Петра Георгиевича Щедровицкого (деятеля в сфере современного образования)

2. <http://allobok.ru/> Сайт доктора психологических наук Александра Михайловича Лобка (деятеля в сфере альтернативной педагогики).

3. <https://thetutor.ru/> Межрегиональная тьюторская ассоциация (индивидуализация образования).

4. <http://opencu.ru/aapopov> Некоммерческая организация «Открытое образование (инновационное образование).

5. <http://sk.ru/education/> Сколковский институт науки и технологий (Сколтех) – негосударственный образовательно-исследовательский институт, созданный в 2011 году при участии Массачусетского технологического института. Сколтех готовит новые поколения исследователей и предпринимателей, продвигает научные знания и содействует развитию инноваций.

6. <https://2035.university/> Университет НТИ «20.35» – это первый в России университет, обеспечивающий профессиональное развитие человека в цифровой экономике. Он будет ориентирован на подготовку лидеров компаний, участников Национальной технологической инициативы (НТИ) и специалистов, работающих на новых глобальных рынках.

7. <http://www.gumfak.ru/logika.shtml> «Электронная гуманитарная библиотека». Сайт с достаточным количеством электронных учебников лучших российских авторов.

Перечень информационных технологий и программного обеспечения

При осуществлении образовательного процесса студентами и профессорско-преподавательским составом используется следующее программное обеспечение:

- 1) Microsoft Office (Access, Excel, PowerPoint, Word и т. д);
- 2) OpenOffice;
- 3) Программное обеспечение электронного ресурса сайта ДВФУ, включая ЭБС ДВФУ.

При осуществлении образовательного процесса студентами и профессорско-преподавательским составом используются следующие информационно справочные системы:

1. ЭБС ДВФУ - <https://www.dvfu.ru/library/electronic-resources/> ,
 2. Электронная библиотека диссертаций РГБ - <http://diss.rsl.ru/> ,
 3. Научная электронная библиотека eLIBRARY - <http://elibrary.ru/defaultx.asp> ,
 4. Электронно-библиотечная система издательства "Лань" - <http://e.lanbook.com/> ,
 5. Электронная библиотека "Консультант студента" - <http://www.studentlibrary.ru/> ,
 6. Электронно-библиотечная система IPRbooks - <http://www.iprbookshop.ru/> ,
 7. Информационная система "ЕДИНОЕ ОКНО доступа к образовательным ресурсам" - <http://window.edu.ru/> ,
 8. Доступ к Антиплагиату в интегрированной платформе электронного обучения Blackboard ДВФУ - <https://bb.dvfu.ru/> ,
 9. Доступ к электронному заказу книг в библиотеке ДВФУ - <http://lib.dvfu.ru:8080/search/query?theme=FEFU> ,
- Доступ к расписанию https://www.dvfu.ru/schools/school_of_arts_culture_and_sports/student/the-schedule-of-educational-process/

VIII. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Курс структурирован по хронологическому, тематическому и сравнительно-типологическому принципам, что позволяет, с одной стороны, систематизировать учебный материал, с другой – подчёркивает связь с другими дисциплинам

В процессе изучения материалов учебного курса предлагаются следующие формы работ: проведение лекций и практических занятий.

Лекционные занятия ориентированы на освещение вводных тем в каждый раздел курса и призваны ориентировать студентов в предлагаемом материале, заложить научные и методологические основы для дальнейшей самостоятельной работы студентов.

Практические занятия акцентированы на решение задач и упражнений и призваны стимулировать развитие логической интуиции и рационального мышления.

В работе со студентами используются разнообразные средства, формы и методы обучения (информационно-развивающие, проблемно-поисковые).

Особо значимой для профессиональной подготовки студентов является *самостоятельная работа* по курсу, которая является продолжением аудиторной практической работы и заключается, прежде всего, в тренировке навыка решения логических задач и упражнений. Для осуществления этой работы студенты отбирают необходимый материал по изучаемому вопросу и анализируют его. В рамках учебного курса приветствуется поиск и разбор логических кейсов, которые проверяются преподавателем, обсуждаются со студентами и учитываются при итоговом контроле знаний по курсу.

Студентов необходимо познакомить с основными источниками, без которых невозможно полноценное понимание проблематики курса. Поэтому эти источники рекомендованы студентам для домашнего изучения и включены в программу.

Освоение курса должно способствовать развитию навыков обоснованных и самостоятельных оценок научных фактов. Поэтому во всех формах контроля знаний, особенно при сдаче зачета, внимание обращено на понимание гносеологической и эпистемологической проблематики, на умение критически использовать ее результаты и выводы.

Требования к рабочим местам студентов и преподавателя для проведения лекционных и практических занятий подробно описаны в Рабочей программе учебной дисциплины (Раздел VII). Требования к

рабочему месту студента для выполнения самостоятельной работы – такие же, как и для выполнения практических работ.

Работа студента в рамках каждой темы строится следующим образом:

- 1) во внеурочное время в рамках самостоятельной работы проработать рекомендованные материалы и выполнить задания по теме;
- 2) на практическом занятии выполнять задания по теме;
- 3) во внеурочное время в рамках самостоятельной работы завершить выполнение заданий и предоставить их на проверку преподавателю

Методические указания по сдаче зачета

Экзамен принимается ведущим преподавателем. В исключительных случаях, по согласованию с заместителем директора Школы по учебной и воспитательной работе, директор департамента имеет право принять экзамен или зачет в отсутствие ведущего преподавателя.

Форма проведения зачета и экзамена (устная, письменная и др.) утверждается на заседании департамента по согласованию с руководителем в соответствии с рабочей программой учебной дисциплины.

Экзамены проводятся по билетам, подписанным заведующим директором департамента.

При проведении экзамена экзаменационный билет выбирает сам студент. В процессе сдачи устного экзамена экзаменатор имеет право задавать студентам дополнительные вопросы, а также, помимо теоретических вопросов, давать для решения задачи и примеры по программе дисциплины.

Преподаватель имеет право разрешить студенту, испытывающему затруднения при подготовке к ответу по ранее выбранному билету, выбрать другой билет с соответствующим продлением времени на подготовку, при этом оценка снижается на балл.

При подготовке студенту разрешается оформлять ответы на вопросы в письменной форме полностью или тезисно. Оценка студенту объявляется

после окончательного ответа по билету, в том числе и по дополнительным вопросам.

Экзамен в письменной форме проводится одновременно для всех студентов академической группы. Время выполнения экзаменационного задания составляет не более четырех академических часов.

Для проведения письменного экзамена студентам выдаются листы бумаги с печатью Школы для написания ответов на вопросы экзаменационного билета. На данном листе указываются Ф.И.О. студента, номер группы, наименование дисциплины, номер билета. Ответы на вопросы излагаются в свободной форме, после чего студент подписывает листы ответа. По результатам проверки преподаватель выставляет оценку, дату сдачи, а также подписывает вышеуказанные листы. Письменные ответы должны храниться в департаменте в течение одного года.

Во время проведения экзамена студенты могут пользоваться рабочей программой учебной дисциплины, а также с разрешения преподавателя, проводящего экзамен, справочной литературой и другими пособиями (учебниками, учебными пособиями, рекомендованной литературой и т.п.).

В случае использования студентом технических средств, нормативной или справочной литературы без разрешения экзаменатора, экзаменатор имеет право удалить студента с экзамена, а в экзаменационную ведомость вносится неудовлетворительная оценка.

Время, предоставляемое студенту на подготовку к ответу на устном экзамене – не более 45 минут. По истечении данного времени студент должен быть готов к ответу.

В аудитории, где принимается устный экзамен, могут одновременно находиться не более 8 экзаменуемых. Выходить из аудитории во время подготовки к ответам без разрешения экзаменатора студентам запрещается.

Присутствие на экзаменах посторонних лиц (кроме лиц, осуществляющих проверку) без разрешения соответствующих лиц (ректора либо проректора по учебной и воспитательной работе, директора Школы

(филиала), руководителя ООП или директора департамента), не допускается. Инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья, не имеющие возможности самостоятельного передвижения, допускаются на экзамены и зачеты с сопровождающими.

Зачетно-экзаменационные ведомости являются основными первичными документами по учету успеваемости студентов. Администраторы образовательных программ до начала процедуры приема экзаменов формируют зачетно-экзаменационные ведомости.

При явке на экзамен студенты обязаны иметь при себе зачетную книжку, которую они предъявляют экзаменатору.

Преподаватель заполняет соответствующие графы зачетной книжки студента, а именно: название дисциплины записывается полностью, без сокращений, в соответствии с учебным планом, также указывается фамилия преподавателя, оценка, дата, подпись, трудоемкость дисциплины, указанная в зачетно-экзаменационной ведомости или листе.

При промежуточной аттестации обучающимся устанавливаются оценки по экзамену: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно»;

В зачетную книжку студента и в экзаменационную ведомость вносятся только положительные оценки, неудовлетворительные оценки вносятся только в экзаменационную ведомость. При заполнении ведомости не допускаются прочерки или незаполненные графы. Неявка студента на экзамен без уважительной причины может быть засчитана как получение неудовлетворительной оценки, при этом в ведомости делается запись «не явился».

Оценки, выставленные экзаменатором по итогам экзаменов, не подлежат пересмотру.

Студент, не согласный с выставленной оценкой, имеет право в течение следующего рабочего дня подать заявление, согласованное с руководителем ООП, на имя директора Школы (филиала) с просьбой о пересдаче экзамена

комиссии. В случае обоснованности поданного заявления директор Школы создает комиссию в составе не менее 3 профильных преподавателей. Оценка, полученная студентом во время пересдачи экзамена комиссии, является окончательной.

IX. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Сведения о материально-техническом обеспечении и оснащенности образовательного процесса: лекционные и практические занятия по дисциплине «Логика» проходят в аудиториях, оборудованных компьютерами типа Lenovo C360G-i34164G500UDK с лицензионными программами MicrosoftOffice 2010 и аудио-визуальными средствами проектор Panasonic DLPProjectorPT-D2110XE, плазма LG FLATRON M4716CCBAM4716CJ. Для выполнения самостоятельной работы студенты в жилых корпусах ДВФУ обеспечены Wi-Fi.



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДФУ)

ШКОЛА ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ
РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**
по дисциплине **«Методика преподавания философии»**
Направление подготовки **47.03.01 «Философия»**
Форма подготовки очная

Владивосток
2018

План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Дата/сроки выполнения	Вид самостоятельной работы	Примерные нормы времени на выполнение	Формы контроля
1	1- 6 неделя	Подготовка к докладу	81 час	УО-3 Доклад
2	7-8 неделя	Подготовка к коллоквиуму	27 часов	УО-2 Коллоквиум
3.	9-12 неделя	Подготовка эссе	81 час	ПР-3 Эссе
4.	13-18 неделя	Творческое задание	54часа	ПР-13 Творческое задание
5.		Экзамен	63 часов	УО-1 Собеседование
		ИТОГО:	306 часов	

Характеристика заданий для самостоятельной работы студентов и методические рекомендации по их выполнению

Самостоятельная работа помогает студентам:

1) овладеть знаниями:

- чтение текста (учебника, первоисточника, дополнительной литературы и т.д.);

- составление плана текста, графическое изображение структуры текста, конспектирование текста, выписки из текста и т.д.;

- работа со справочниками и др. справочной литературой;

- ознакомление с нормативными и правовыми документами;

- учебно-методическая и научно-исследовательская работа;

- использование компьютерной техники и Интернета и др.;

2) закреплять и систематизировать знания:

- работа с конспектом лекции;

- обработка текста, повторная работа над учебным материалом учебника, первоисточника, дополнительной литературы, аудио и видеозаписей;

- подготовка плана;

- составление таблиц для систематизации учебного материала;

- подготовка ответов на контрольные вопросы;

- аналитическая обработка текста;

- подготовка мультимедиа презентации и докладов к выступлению на семинаре (конференции, круглом столе и т.п.);

- тестирование и др.;

3) формировать умения:

- подготовка к контрольным работам;

- подготовка к тестированию;

- проектирование и моделирование разных видов и компонентов профессиональной деятельности;

- анализ профессиональных умений с использованием аудио- и видеотехники и др.

Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами студентов в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности и уровня умений студентов.

Методические указания по подготовке доклада

Этапы подготовки к докладу

1. Уяснение темы доклада.

2. Составление предварительного плана доклада, подбор фактов и теоретического материала. Прежде всего, необходимо составить предварительный план, который в процессе подготовки к выступлению с докладом уточняется. Это рабочий план. Он нужен в процессе подбора материала. Подбор теоретического материала предполагает конспектирование необходимой литературы, цитирование. Необходимость цитат обусловлена тем, что они позволяют в иной форме повторить мысль

выступающего; яркая, образная цитата позволяет избежать однообразия речи. При выписывании цитат из источника нужно избегать их искажений, стремиться к их точному пониманию. Цитаты должны быть понятны, доступны, уместны; неумеренное цитирование загромождает речь.

3. Написание полного текста или конспекта, или составление плана выступления.

4. Репетиция выступления. После того как текст (конспект, план) готов, целесообразно прочитать доклад или воспроизвести устно, чтобы уточнить его продолжительность, обратить внимание на технику произношения, соблюдение орфоэпических норм, дикцию, темп речи, громкость голоса, паузы, умение голосом выделить основные положения.

Структура доклада:

1. Вступление. Относительный объем введения – не более 1/8 всей части. Все, что говорится, должно быть прямо связано с темой доклада. При подготовке к выступлению с докладом введение обдумывается в последнюю очередь, когда уже хорошо представляется все выступление.

2. Основная часть доклада. В этой части сообщается информация, обусловленная темой доклада, излагается собственная точка зрения выступающего.

Требования к основной части:

1. Как можно раньше и точнее сформулировать тезис – главную мысль всей речи, доказательству которой подчинено все выступление. Зачастую тезис завершает введение и одновременно открывает основную часть речи. Тезис должен оставаться неизменным в процессе всего выступления.

2. Приводить лишь те факты, которые имеют непосредственное отношение к теме, к доказываемому тезису.

3. При подборе аргументов предпочитать не столько их количество, сколько качество.

4. При выборе основного метода изложения (дедуктивного, индуктивного, аналогии) необходимо учитывать специфику темы и характер фактического материала.

3. Заключение. Основные задачи заключения:

1. Дать возможность слушателям припомнить, о чем говорил выступающий, поэтому нужно повторить самое главное.

Правильно организованная речь предполагает не только четкую структуру, но и наличие необходимых переходов между частями - это отдельные фразы или несколько фраз, которые необходимы между введением и основной частью; между позициями основной части; между основной частью и заключением.

Примерные темы докладов

1. Природосообразность человека по Я. Коменскому.
2. Л.Н. Толстой об образовании.
3. Философия образования С.И. Гессена.
4. Философские аспекты психолого-педагогической концепции Л.С.Выгодского.
5. Философские основы неординарности мыследеятельности в осуществлении неадаптивной активности (по А.В. Петровскому).
6. Философия воспитания С.Л. Соловейчика.
7. Философия мышления и философия образования Г. П. Щедровицкого.
8. Философия открытого образования А.А. Попова.
9. Индивидуализация как ключевой феномен философии образования (Т.М. Ковалева).
10. Философия образования Л. С. Выготского.
11. Философия образования Д. Дьюи.
12. Развитие традиционного и альтернативного образования в России.
13. Мифология образования.
14. Влияние социально политической системы на мировоззренческую модель образования.

15. Значение предметов культурно-мировоззренческого цикла в общеобразовательных учреждениях.
16. Содержание религиозного и религиозного образования в современной России.
17. Взаимное влияние российской и китайской систем образования и взаимодействие культур в условиях глобализации.
18. Школьное и семейное образование в России: сходство и отличия ценностных-мировоззренческих аспектов.
19. Сравнительно-аксиологический анализ традиционных и инновационных образовательных технологий.
20. Роль образования в созидании будущего.

Критерии оценки доклада

«отлично» – выставляется студенту, если студент выразил своё мнение по сформулированной проблеме, аргументировал его, точно определив ее содержание и составляющие. Приведены данные отечественной и зарубежной литературы, статистические сведения, информация нормативно-правового характера. Студент знает и владеет навыком самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа теоретических и/или практических аспектов изучаемой области. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет; графически работа оформлена правильно.

«хорошо» – работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные отечественных и зарубежных авторов. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет. Допущены одна-две ошибки в оформлении работы.

«удовлетворительно» – студент проводит достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимает

базовые основы и теоретическое обоснование выбранной темы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы, оформлении работы.

«неудовлетворительно» – если работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретическая составляющая темы. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, в оформлении работы.

Методические рекомендации по написанию эссе

Эссе - самостоятельная творческая письменная работа. По форме эссе обычно представляет собой рассуждение – размышление (реже рассуждение – объяснение), поэтому в нём используются вопросно-ответная форма изложения, вопросительные предложения, ряды однородных членов, вводные слова, параллельный способ связи предложений в тексте.

Особенности эссе:

- наличие конкретной темы или вопроса;
- личностный характер восприятия проблемы и её осмысления;
- небольшой объём;
- свободная композиция;
- непринуждённость повествования;
- внутреннее смысловое единство;
- афористичность, эмоциональность речи.

Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей.

Писать эссе чрезвычайно полезно, поскольку это позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные категории анализа, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать понятия соответствующими примерами, аргументировать свои выводы; овладеть научным стилем речи.

Общий объем эссе не должен превышать 10 страниц (включая титульный лист, план работы и список литературы), объем пояснительного текста (введение, основная часть, заключение) должен составлять 4-7 страницы).

Темы для эссе:

1. Развитие культуры учения как основа самостоятельной работы студента в вузе.
2. Роль учебно-исследовательской работы студентов.
3. Специфика организации научно-исследовательской работы студентов в процессе преподавания философских дисциплин.
4. Консультация как форма помощи студентам в самостоятельной работе, виды консультаций и их особенности.
5. Специфика индивидуальных консультаций и их проведение.
6. Роль неформального общения преподавателя со студентом в процессе активизации его творческой самостоятельной работы.
7. «Философия образования» на рубеже XX – XXI вв. и модели современного специалиста гуманитарного профиля.
8. Методология образовательных технологий и их реализация в процессе преподавания.
9. Характеристика и специфика применения современных образовательных технологий в учебном процессе.
10. Образовательная политика и социум. Образование как ценность и ценности образования.
11. Роль и значение учебного курса философии в процессе гуманитаризации образования.
12. Мотивационные основы процесса обучения.
13. Модели знаний, деятельность и процесс формирования профессиональных умений молодого специалиста.
14. Проблема «принятия» социальной роли преподавателя студентами старших курсов.

16. Современные образовательные стратегии и технологии обучения в системе многоуровневого образования.

Критерии оценки эссе

«отлично»— выставляется студенту, если студент выразил своё мнение по сформулированной проблеме, аргументировал его, точно определив ее содержание и составляющие. Приведены данные отечественной и зарубежной литературы, статистические сведения, информация нормативно-правового характера. Студент знает и владеет навыком самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа теоретических и/или практических аспектов изучаемой области. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет; графически работа оформлена правильно.

«хорошо» – работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные отечественных и зарубежных авторов. Пр продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет. Допущены одна-две ошибки в оформлении работы.

«удовлетворительно» – студент проводит достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимает базовые основы и теоретическое обоснование выбранной темы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы, оформлении работы.

«неудовлетворительно» – если работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретическая составляющая темы. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, в оформлении работы.

Творческое задание:

Подготовить устное выразительное выступление в аудитории с использованием выразительных средств языка.

Выделить в своем выступлении лингвистические, внелингвистические и паралингвистические выразительные средства и проанализировать возможность их использование в учебной деятельности.

Творческое задание:

Составить лекцию-презентацию по любой из тем курса.

Общие требования к презентации:

- презентация не должна быть меньше 10 слайдов;
- первый лист – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название; фамилия, имя автора; номер группы.

Рекомендации по стилю оформлению слайдов:

- желательно соблюдать единый стиль оформления всей презентации;
- следует избегать эффектов, которые будут отвлекать от доклада или смыслового ядра презентации;
- вспомогательная информация не должна преобладать над основной;
- для фона слайдов лучше выбрать пастельную гамму цветов, не отвлекающую и не раздражающую реципиентов;
- на одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов одновременно;
- заголовки и текст должны четко выделяться на выбранном фоне;
- следует обратить внимание на цвет гиперссылок (до и после их использования);
- возможности анимации позволят сделать представление информации на слайде более интересным, однако не следует перегружать презентацию различными эффектами, чтобы не отвлекать внимание от содержания, кроме того, их тип и скорость рекомендуется выбирать в зависимости от скорости представления информации докладчиком.

Рекомендации по представлению информации:

- краткость и лаконичность (словосочетания или короткие предложения);
- минимальное количество служебных слов (предлогов, наречий, прилагательных);
- заголовки должны быть четки для восприятия аудитории;
- предпочтительно горизонтальное расположение информации;
- наиболее важную информацию следует располагать в центре слайда, или выделять специальными средствами (рамка, шрифт, другой цвет и т.п.);
- надписи лучше располагать под картинками \графиками\ диаграммами;
- выбор используемого в презентации шрифта (его типа и размера) зависит от размеров аудитории, в которой предполагается демонстрация презентации, от расстояния аудитории до экрана, от других особенностей аудитории (обычно для заголовков рекомендуется использовать размер шрифта не менее 24, для прочей информации – не менее 18);
- не рекомендуется смешивать разные типы шрифтов в одной презентации;
- для выделения информации можно использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание (последним не следует злоупотреблять, так как часто оно ассоциируется с гиперссылкой);
- при использовании различных изображений, аудио- и видеороликов следует обратить особое внимание на их качество;
- не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации (как правило, не более трех выводов, определений).

Критерии оценки презентации

1. Соответствие требованиям, приведенным в настоящих методических рекомендациях.

2. Полнота раскрытия выбранной темы.

За это задание студент может получить:

«Отлично» – презентация составлена в соответствии с требованиями оформления, содержание раскрыто полно и точно. Студент демонстрирует понимание задания, выражает своё мнение по сформулированной проблеме, логично аргументирует его, приводит конкретные факты и примеры. Демонстрирует умение защищать свои взгляды. Логично излагает материал. Вся работа выполнена самостоятельно. Форма представления задания является авторской, интересной. Содержится большое число примеров.

«Хорошо» – презентация характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения. Содержание соответствует заданию, но не все аспекты раскрыты, допущено не более одной ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. В работе есть элементы творчества, отдельные интересные «находки». Презентация выполнена в соответствии с требованиями оформления.

«Удовлетворительно» – презентация в основном составлена, но содержание раскрыто недостаточно полно. Студент демонстрирует понимание задания, но собранная информация не анализируется и не оценивается. Включены материалы, не имеющие непосредственного отношения к теме. Стандартная работа, не содержит авторской индивидуальности. Презентация выполнена не в полном соответствии с требованиями оформления.

«Неудовлетворительно» – содержание презентации не относится в рассматриваемой проблеме. Включены материалы, не имеющие непосредственного отношения к теме. Стандартная работа, не содержит авторской индивидуальности. Презентация выполнена не в соответствии с требованиями оформления.



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)

ШКОЛА ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по дисциплине **«Методика преподавания философии»**
Направление подготовки **47.03.01 «Философия»**
Форма подготовки **очная**

Владивосток
2018

**Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине
«Методика преподавания философии»**

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ПК-6 способностью пользоваться в процессе педагогической деятельности базовыми философскими знаниями	Знает	стратегию развития философской культуры; принципы включения философских знаний в обществоведческие и гуманитарные дисциплины; принципы формирования содержания учебной дисциплины «Философия»
	Умеет	моделировать учебный процесс на основе обязательного минимума содержания философских знаний в дисциплинах среднего (полного) общего образования; проводить структурно-функциональный анализ учебного материала
	Владеет	обязательным минимумом содержания среднего (полного) общего образования по общественным дисциплинам и среднего профессионального образования по дисциплине «Философия»
ПК-7 владением методиками организации и ведения учебного процесса и способностью применять их в педагогической деятельности в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях	Знает	классические и инновационные методики и новые тенденции преподавания, новые принципы оценки качества знаний обучающихся
	Умеет	моделировать учебный процесс на основе обязательного минимума содержания среднего (полного) общего и среднего профессионального образования; использовать традиционные и нетрадиционные методические приемы изучения материала на учебных занятиях и в организации самостоятельной работы
	Владеет	технологиями педагогического общения; технологиями развития личности обучаемого; речевым этикетом, принятым в обществе; методикой использования всех форм познания: от занятия через общественное мероприятие до неформального общения; методикой развития интереса у обучающихся к знаниям
ПК-8 владением навыками воспитательной работы и готовностью их использовать в педагогической деятельности	Знает	основные принципы и методики воспитания; основные психолого-педагогические подходы воспитательной деятельности
	Умеет	организовывать воспитательные процессы, слушать, объяснять, осуществлять руководство деятельностью учащихся
	Владеет	организации деятельности учащихся, навыком разрешения конфликтов и споров между участниками образовательного процесса
ПК-9 способностью вести педагогическую работу среди	Знает	культурные традиции ментальные и понятийные особенности, народов дальневосточного региона
	Умеет	устанавливать доброжелательные, продуктивные отношения с представителями разных культур

представителей дальневосточных культур	Владеет	навыком выстраивать эффективные коммуникации и представителями дальневосточных культур, педагогическим инструментарием обучения иностранных учащихся
--	---------	--

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции		критерии	показатели
ПК-6 способностью пользоваться в процессе педагогической деятельности базовыми философскими знаниями	знает (пороговый)	принципы формирования содержания учебной дисциплины «Философия»; принципы включения философских знаний в обществоведческие и гуманитарные дисциплины; стратегию развития философской культуры	знание принципов формирования содержания учебной дисциплины «Философия»; принципы включения философских знаний в обществоведческие и гуманитарные дисциплины; стратегию развития философской культуры	полнота знания принципов формирования содержания учебной дисциплины «Философия»; принципы включения философских знаний в обществоведческие и гуманитарные дисциплины; стратегию развития философской культуры
	умеет (продвинутый)	моделировать учебный процесс на основе обязательного минимума содержания философских знаний в дисциплинах среднего (полного) общего образования; проводить структурно-функциональный анализ учебного материала	умение моделировать учебный процесс на основе обязательного минимума содержания философских знаний в дисциплинах среднего (полного) общего образования; проводить структурно-функциональный анализ учебного материала	эффективность моделирования учебного процесса на основе обязательного минимума содержания философских знаний в дисциплинах среднего (полного) общего образования; проводить структурно-функциональный анализ учебного материала

	владеет (высокий)	обязательным минимумом содержания среднего (полного) общего образования по общественным дисциплинам и среднего профессионального образования по дисциплине «Философия»	владение навыками воспроизведения обязательного минимума содержания среднего (полного) общего образования по общественным дисциплинам и среднего профессионального образования по дисциплине «Философия»	точность владения навыками воспроизведения обязательного минимума содержания среднего (полного) общего образования по общественным дисциплинам и среднего профессионального образования по дисциплине «Философия»
ПК-7 владением методиками организации и ведения учебного процесса и способностью применять их в педагогической деятельности в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях	знает (пороговый)	классические и инновационные методики и новые тенденции преподавания, новые принципы оценивания качества знаний обучающихся	знание о классических и инновационных методиках и новых тенденциях преподавания, новых принципах оценивания качества знаний обучающихся	полнота знания о классических и инновационных методиках и новых тенденциях преподавания, новых принципах оценивания качества знаний обучающихся
	умеет (продвинутый)	моделировать учебный процесс на основе обязательного минимума содержания среднего (полного) общего и среднего профессионального образования; использовать традиционные и нетрадиционные методические приемы изучения материала на учебных занятиях и в организации самостоятельной работы	умение моделировать учебный процесс на основе обязательного минимума содержания среднего (полного) общего и среднего профессионального образования; использовать традиционные и нетрадиционные методические приемы изучения материала на учебных занятиях и в организации самостоятельной работы	эффективность моделирования учебного процесса на основе обязательного минимума содержания среднего (полного) общего и среднего профессионального образования; использования традиционных и нетрадиционных методических приемов изучения материала на учебных занятиях и в организации самостоятельной работы

	владеет (высокий)	технологиями педагогического общения; технологиями развития личности обучаемого; речевым этикетом, принятым в обществе; методикой использования всех форм познания: от занятия через общественное мероприятие до неформального общения; методикой развития интереса у обучающихся к знаниям	владение технологиями педагогического общения; технологиями развития личности обучаемого; речевым этикетом, принятым в обществе; методикой использования всех форм познания: от занятия через общественное мероприятие до неформального общения; методикой развития интереса у обучающихся к знаниям	точность владения технологиями педагогического общения; технологиями развития личности обучаемого; речевым этикетом, принятым в обществе; методикой использования всех форм познания: от занятия через общественное мероприятие до неформального общения; методикой развития интереса у обучающихся к знаниям
ПК-8 владением навыками воспитательной работы и готовностью их использовать в педагогической деятельности	знает (пороговый)	основные принципы и методики воспитания; основные психолого-педагогические подходы воспитательной деятельности	знание основных принципов и методик воспитания; основных психолого-педагогических подходов воспитательной деятельности	полнота знания основных принципов и методик воспитания; основных психолого-педагогических подходов воспитательной деятельности
	умеет (продвинутый)	организовывать воспитательные процессы, слушать, объяснять осуществлять руководство деятельностью учащихся	умение организовывать воспитательные процессы, слушать, объяснять, осуществлять руководство деятельностью учащихся	эффективность организации воспитательных процессов, осуществления руководства деятельностью учащихся

	владеет (высокий)	навыками организации деятельности учащихся, навыком разрешения конфликтов и споров между участниками образовательного процесса	владение навыками организации деятельности учащихся, навыком разрешения конфликтов и споров между участниками образовательного процесса	точность владения навыками организации деятельности учащихся, навыком разрешения конфликтов и споров между участниками образовательного процесса
ПК-9 способностью вести педагогическую работу среди представителей дальневосточных культур	знает (пороговый)	основные культурные традиции, ментальные и понятийные особенности народов дальневосточного региона	знание об основных культурных традициях, ментальных и понятийных особенности народов дальневосточного региона	полнота знания об основных культурных традициях, ментальных и понятийных особенности народов дальневосточного региона
	умеет (продвинутый)	устанавливать доброжелательные, продуктивные отношения с представителями разных культур	умение устанавливать доброжелательные, продуктивные отношения с представителями разных культур	эффективность в установлении доброжелательных, продуктивных отношений с представителями разных культур
	владеет (высокий)	навыком выстраивать эффективные коммуникации и представителями дальневосточных культур, педагогическим инструментарием обучения иностранных учащихся	владение навыками выстраивать эффективные коммуникации и представителями дальневосточных культур, педагогическим инструментарием обучения иностранных учащихся	точность владения навыками выстраивать эффективные коммуникации и представителями дальневосточных культур, педагогическим инструментарием обучения иностранных учащихся

№ п/п	Контролируемые модули/разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций	Оценочные средства		
			текущий контроль	промежуточная аттестация	
1	Раздел I. Нормативно-правовые основы организации образовательной деятельности в РФ	ПК-7	Знает	УО-3 Доклад	Вопросы к зачету № 1 -22
			Умеет	УО-4 Дискуссия	
			Владеет	ПР-3 Эссе	

2	Раздел II. Теоретические основы преподавания философии	ПК-6	Знает	УО-3 Доклад	Вопросы к зачету № 23-58
			Умеет	УО-4 Дискуссия	
			Владеет	ПР-3 Эссе	
		ПК-7	Знает	УО-3 Доклад	
			Умеет	УО-2 Коллоквиум	
			Владеет	ПР-3 Эссе	
		ПК-8	Знает	УО-3 Доклад	
			Умеет	УО-4 Дискуссия	
			Владеет	ПР-3 Эссе	
3	Раздел III. Общие методы преподавания и специфика преподавания философии	ПК-6	Знает	УО-3 Доклад	Вопросы к зачету № 59-95
			Умеет	УО-4 Дискуссия	
			Владеет	ПР-3 Эссе	
		ПК-8	Знает	УО-3 Доклад	
			Умеет	ПР-3 Эссе	
			Владеет	ПР-13 Творческое задание	
		ПК-9	Знает	УО-3 Доклад	
			Умеет	ПР-3 Эссе	
			Владеет	ПР-13 Творческое задание	

Шкала оценивания уровня сформированности компетенций

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции		критерии	показатели
ПК-7 способностью пользоваться в процессе педагогической деятельности базовыми философскими знаниями	знает (пороговый)	принципы формирования содержания учебной дисциплины «Философия»; принципы включения философских знаний в обществоведческие и гуманитарные дисциплины; стратегию развития философской культуры	знание принципов формирования содержания учебной дисциплины «Философия»; принципы включения философских знаний в обществоведческие и гуманитарные дисциплины; стратегию развития философской культуры	полнота знания принципов формирования содержания учебной дисциплины «Философия»; принципы включения философских знаний в обществоведческие и гуманитарные дисциплины; стратегию развития философской культуры

	умеет (продвинутый)	моделировать учебный процесс на основе обязательного минимума содержания философских знаний в дисциплинах среднего (полного) общего образования; проводить структурно-функциональный анализ учебного материала	умение моделировать учебный процесс на основе обязательного минимума содержания философских знаний в дисциплинах среднего (полного) общего образования; проводить структурно-функциональный анализ учебного материала	эффективность моделирования учебного процесса на основе обязательного минимума содержания философских знаний в дисциплинах среднего (полного) общего образования; проводить структурно-функциональный анализ учебного материала
	владеет (высокий)	обязательным минимумом содержания среднего (полного) общего образования по общественным дисциплинам и среднего профессионального образования по дисциплине «Философия»	владение навыками воспроизведения обязательного минимума содержания среднего (полного) общего образования по общественным дисциплинам и среднего профессионального образования по дисциплине «Философия»	точность владения навыками воспроизведения обязательного минимума содержания среднего (полного) общего образования по общественным дисциплинам и среднего профессионального образования по дисциплине «Философия»
ПК-8 владением методиками организации и ведения учебного процесса и способностью применять их в педагогическо	знает (пороговый)	классические и инновационные методики и новые тенденции преподавания, новые принципы оценивания качества знаний обучающихся	знание о классических и инновационных методиках и новых тенденциях преподавания, новых принципах оценивания качества знаний обучающихся	полнота знания о классических и инновационных методиках и новых тенденциях преподавания, новых принципах оценивания качества знаний обучающихся

<p>й деятельности в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях</p>	<p>умеет (продвинутый)</p>	<p>моделировать учебный процесс на основе обязательного минимума содержания среднего (полного) общего и среднего профессионального образования; использовать традиционные и нетрадиционные методические приемы изучения материала на учебных занятиях и в организации самостоятельной работы</p>	<p>умение моделировать учебный процесс на основе обязательного минимума содержания среднего (полного) общего и среднего профессионального образования; использовать традиционные и нетрадиционные методические приемы изучения материала на учебных занятиях и в организации самостоятельной работы</p>	<p>эффективность моделирования учебного процесса на основе обязательного минимума содержания среднего (полного) общего и среднего профессионального образования; использования традиционных и нетрадиционных методических приемов изучения материала на учебных занятиях и в организации самостоятельной работы</p>
	<p>владеет (высокий)</p>	<p>технологиями педагогического общения; технологиями развития личности обучаемого; речевым этикетом, принятым в обществе; методикой использования всех форм познания: от занятия через общественное мероприятие до неформального общения; методикой развития интереса у обучающихся к знаниям</p>	<p>владение технологиями педагогического общения; технологиями развития личности обучаемого; речевым этикетом, принятым в обществе; методикой использования всех форм познания: от занятия через общественное мероприятие до неформального общения; методикой развития интереса у обучающихся к знаниям</p>	<p>точность владения технологиями педагогического общения; технологиями развития личности обучаемого; речевым этикетом, принятым в обществе; методикой использования всех форм познания: от занятия через общественное мероприятие до неформального общения; методикой развития интереса у обучающихся к знаниям</p>

ПК-9 владением навыками воспитательной работы и готовностью их использовать в педагогической деятельности	знает (пороговый)	основные принципы и методики воспитания; основные психолого-педагогические подходы воспитательной деятельности	знание основных принципов и методик воспитания; основных психолого-педагогических подходов воспитательной деятельности	полнота знания основных принципов и методик воспитания; основных психолого-педагогических подходов воспитательной деятельности
	умеет (продвинутой)	организовывать воспитательные процессы, слушать, объяснять осуществлять руководство деятельностью учащихся	умение организовывать воспитательные процессы, слушать, объяснять, осуществлять руководство деятельностью учащихся	эффективность организации воспитательных процессов, осуществления руководства деятельностью учащихся
	владеет (высокий)	навыками организации деятельности учащихся, навыком разрешения конфликтов и споров между участниками образовательного процесса	владение навыками организации деятельности учащихся, навыком разрешения конфликтов и споров между участниками образовательного процесса	точность владения навыками организации деятельности учащихся, навыком разрешения конфликтов и споров между участниками образовательного процесса
ПК-10 способностью вести педагогическую работу среди представителей дальневосточных культур	знает (пороговый)	основные культурные традиции, ментальные и понятийные особенности народов дальневосточного региона	знание об основных культурных традициях, ментальных и понятийных особенности народов дальневосточного региона	полнота знания об основных культурных традициях, ментальных и понятийных особенности народов дальневосточного региона
	умеет (продвинутой)	устанавливать доброжелательные, продуктивные отношения с представителями разных культур	умение устанавливать доброжелательные, продуктивные отношения с представителями разных культур	эффективность в установлении доброжелательных, продуктивных отношений с представителями разных культур

	владеет (высо- кий)	навыком выстраивать эффективные коммуникации и представителями дальневосточных культур, педагогическим инструментарием обучения иностранных учащихся	владение навыками выстраивать эффективные коммуникации и представителями дальневосточных культур, педагогическим инструментарием обучения иностранных учащихся	точность владения навыками выстраивать эффективные коммуникации и представителями дальневосточных культур, педагогическим инструментарием обучения иностранных учащихся
--	---------------------------	---	--	---

**Методические рекомендации, определяющие процедуры
оценивания результатов освоения дисциплины
«Методика преподавания философии»**

Промежуточная аттестация студентов. Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Методика преподавания философии» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. По данной дисциплине учебным планом предусмотрен экзамен. Экзамен проводится в форме собеседования по вопросам, охватывающим проблематику курса.

Текущая аттестация студентов. Текущая аттестация студентов по дисциплине «Методика преподавания философии» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине «Методика преподавания философии» проводится в форме контрольных мероприятий (доклад, эссе, коллоквиум, творческое задание, дискуссия) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);

- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- результаты самостоятельной работы.

Оценочные средства для промежуточной аттестации

Вопросы к экзамену

1. Нормативно-правовые основы организации образовательной деятельности в РФ.
2. Регулирование образовательной деятельности Федеральным законом «Об образовании» № 273 от 29.12.2012.
3. Устав образовательной организации.
4. Правила внутреннего распорядка обучающихся.
5. Правила приема обучающихся (правила приема в организацию, осуществляющую образовательную деятельность, на обучение по образовательным программам).
6. Локальные нормативные акты, устанавливающий режим занятий обучающихся, формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.
7. Локальные нормативные акты, устанавливающий порядок обучения по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренного обучения в пределах осваиваемой образовательной программы.
8. Порядок (и форма) проведения аттестации.
9. Федеральные государственные образовательные стандарты и преподавание философии.
10. Единство образовательного пространства Российской Федерации.
11. Преемственность основных образовательных программ начального общего, основного общего, среднего (полного) общего, начального

профессионального, среднего профессионального и высшего профессионального образования.

12. Требования к структуре основных образовательных программ.

13. Требования к результатам освоения основных образовательных программ.

14. Преподавание философии в рамках Федеральных государственных образовательных стандартов.

15. Учебные планы учебных дисциплин, место философских дисциплин в учебном плане общего (среднего) и среднего профессионального образования.

16. Рабочие программы философских дисциплин.

17. Научно-методическое обеспечение философских дисциплин.

18. Виды учебных программ: типовые, рабочие программы, авторские программы.

19. Содержание учебных программ философских дисциплин.

20. Правовые основы альтернативных форм образовательной деятельности.

21. Альтернативные формы обучения в общеобразовательных учебных заведениях.

22. Организация учебного процесса обучающихся, осваивающих учебную программу вне образовательного учреждения.

23. Философия образования и зарубежные педагогические концепции.

24. Основные философские школы, определяющие развитие теории и практики образования и воспитания.

25. Зарубежные педагогические концепции.

26. Российские педагогические теории и практики.

27. Современные педагогические концепции, развивающиеся в России.

28. Гуманность, гуманизация, гуманитаризация образования.

29. Роль философии в процессе гуманизации общества и образования.

30. Гуманность в образовании и педагогике. Возможность гуманных методов исследования и изучения.

31. Гуманитаризация как средство гуманизации образования.

32. Гуманистическая педагогика как природосообразная, человекообразная, антропоориентированная педагогика.

33. Проблема соотношения исторического и философского содержания в истории философии как учебной дисциплины.

34. Преподавание философии и истории философии в практике образования, Понимание статуса философского знания в системе наук в настоящее время.

35. Греческие философские школы как практика преподавания философии.

36. Место философии в системе средневекового образования.

37. Преподавание философии в классических учебных заведениях в Новое время.

38. Зарождение академического преподавания философии в России в XV-XVI вв.

39. Формирование системы образования европейского образца в России после реформ Петра I.

40. Первые профессора и учебники философии.

41. Место философии в системе российского образования в XVIII-XIX вв.

42. Отношение властей и общества к преподаванию философии.

43. Реформа системы образования в России после революции 1917 г.

44. Становление и развитие советской системы академического преподавания философии в 20-30 гг. XX в.

45. Особенности преподавания философии в СССР: достижения, недостатки и трудности.

46. Проблемы преподавания философии в постсоветский период.

47. Преподавание философии в современных учебных учреждениях РФ.

48. Философский кружок и философский клуб как способ организации обучения философии.

49. Организация философских конкурсов и олимпиад.
50. Подготовка студентов и школьников к участию в конкурсах и олимпиадах по философии.
51. Организация философских конференций.
52. Подготовка студентов и школьников к участию в конференциях по философии.
53. Основные принципы отбора и изложения материала в курсе философии для детей.
54. Формирование целостной картины мира и превращение ученичества в сотворчество.
55. Принцип толерантности, интеллектуальной свободы учащегося.
56. Эстетическое наполнение образовательного пространства в процессе преподавания философии в школе.
57. Художественный текст и музыкальный фон в философском просвещении.
58. Образная и эмоциональная насыщенность образовательного философского пространства.
59. Лекция как необходимая и важнейшая форма учебного процесса.
60. Логика и структура лекции.
61. Лекция как общение.
62. Лекция как творчество преподавателя.
63. Общая и частная методики лекционного курса по философии.
64. Место и значение каждой темы в изучении курса в целом.
65. Виды лекций и их особенности
66. Место и роль практических занятий в учебном процессе.
67. Функции практического занятия по философии.
68. Формы проведения практических занятий.
69. Наиболее распространенные ошибки при ведении практических занятий.

70. Методические приемы активизации работы учащихся на практическом занятии.

71. Понятие самостоятельной работы учащихся и методика ее организации.

72. Развитие культуры учения как основа самостоятельной работы учащегося.

73. Основные виды и этапы самостоятельной работы учащихся.

74. Место учебной и научно-исследовательской практики в учебном процессе.

75. Особенности организации учебно-исследовательской и научно-исследовательской работы с учащимися.

76. Основные приемы работы учащихся с литературой по философским дисциплинам.

77. Методика работы учащихся при подготовке рефератов, тезисов докладов, выступлений на научную конференцию, научных публикаций, статей.

78. Консультация как форма помощи учащимся в самостоятельной работе.

79. Методы активного и интерактивного обучения и их роль.

80. Приоритетные стратегии повышения результативности учебной деятельности.

81. Значение методов активного и интерактивного обучения в подготовке специалиста.

82. Характеристика уровней усвоения учебного материала.

83. Сущность и содержательные характеристики методов активного и интерактивного обучения.

84. Реализация методов активного и интерактивного обучения.

85. Образовательные платформы.

86. Онлайн курсы по философским дисциплинам, размещенные на образовательных платформах.

87. Использование других электронных ресурсов для изучения философских дисциплин.

88. Специфика и целесообразность разработки онлайн курсов по философским дисциплинам.

89. Требования, предъявляемые к контролю обучения.

90. Формы контроля, специфика контроля обучения философии.

91. Экзамены и зачеты как заключительная стадия учебного процесса.

92. Критерии оценки ответов учащихся.

93. Объективность и индивидуальный подход к оценке знаний по философии.

94. Зачет как форма контроля знаний студентов.

95. Формы проведения зачетов по философии: зачеты «простые» и дифференцированные.

**Экзаменационные билеты по дисциплине
Методика преподавания философии**

Экзаменационный билет № 13

1. Нормативно-правовые основы организации образовательной деятельности в РФ.

2. Место философии в системе российского образования в XVIII-XIX вв.

3. Формы проведения зачетов по философии: зачеты «простые» и дифференцированные.

Экзаменационный билет состоит из трех вопросов, соответствующих тематическим разделам: первый вопрос – разделу «Нормативно-правовые основы организации образовательной деятельности в РФ», второй вопрос – разделу «Теоретические основы преподавания философии» и третий – разделу «Общие методы преподавания и специфика преподавания философии».

**Критерии выставления оценки за устный ответ студента на экзамене
по дисциплине «Методика преподавания философии»**

Баллы (рейтинговой оценки)	Оценка экзамена /зачета (стандартная)	Требования к сформированным компетенциям
100-86 баллов	<i>«отлично»/ зачтено</i>	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.
85-76 баллов	<i>«хорошо» / зачтено</i>	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.
75-61 балл	<i>«удовлетво- рительно» / зачтено</i>	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.
60-0 баллов	<i>«неудовлет- ворительно» / не зачтено</i>	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Оценочные средства для текущей аттестации

Примерные темы докладов

1. Природосообразность человека по Я. Коменскому.
2. Л.Н. Толстой об образовании.
3. Философия образования С.И. Гессена.

4. Философские аспекты психолого-педагогической концепции Л.С.Выгодского.
5. Философские основы неординарности мыследеятельности в осуществлении неадаптивной активности (по А.В. Петровскому).
6. Философия воспитания С.Л. Соловейчика.
7. Философия мышления и философия образования Г. П. Щедровицкого.
8. Философия открытого образования А.А. Попова.
9. Индивидуализация как ключевой феномен философии образования (Т.М. Ковалева).
10. Причины необходимости упразднения школ по И. Илличу.
11. Философия образования Д. Дьюи.
12. Развитие традиционного и альтернативного образования в России.
13. Мифология образования.
14. Влияние социально политической системы на мировоззренческую модель образования.
15. Значение предметов культурно-мировоззренческого цикла в общеобразовательных учреждениях.
16. Содержание религиозного и религиозного образования в современной России.
17. Взаимное влияние российской и китайской систем образования и взаимодействие культур в условиях глобализации.
18. Школьное и семейное образование в России: сходство и отличия ценностных-мировоззренческих аспектов.
19. Сравнительно-аксиологический анализ традиционных и инновационных образовательных технологий.
20. Роль образования в созидании будущего.

Критерии оценки устного ответа

зачтено	Студент демонстрирует прочные знания основных проблем
---------	---

	<p>современной философии. Ответ отличается глубиной и полнотой раскрытия темы. Студент владеет категориальным аппаратом современной философии. Студент умеет объяснять сущность философских проблем, делать выводы и обобщения. Участвуя в дискуссии, студент умеет давать аргументированные ответы на вопросы оппонентов. Студент свободно владеет монологической речью, умеет логично и последовательно выстраивать ответ. Студент умеет приводить примеры реализации различных решений современных богословских проблем. Студент имеет навыки проявления связи рассматриваемых в рамках дисциплины вопросов с современными проблемами культурной, социальной жизни и социально-практической деятельности. Студент владеет этическими нормами участия в дискуссии, способен к общению в условиях мировоззренческого многообразия.</p>
не зачтено	<p>Ответ студента обнаруживает незнание важных аспектов современной философии, отличается неглубоким раскрытием темы; несформированными навыками анализа научных текстов; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа; студент не владеет современной проблематикой изучаемой области.</p>

Коллоквиум по вопросам:

1. Формы контроля и их реализация в учебном процессе. Функции контроля.
2. Формы проведения текущего, тематического, рубежного контроля.
3. Педагогические и профессиональные требования к формам контроля.
4. Методика проведения зачетов и экзаменов по философским дисциплинам.
5. Шкала бальности, нормативы и критерии оценки знаний студентов.

Критерии оценки (устный ответ) по дисциплине «Основы экономики и менеджмента в сфере физической культуры и спорта»

100-85 баллов - если ответ показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять

сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа; умение приводить примеры современных проблем изучаемой области.

85-76 баллов - ответ, обнаруживающий прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна - две неточности в ответе.

75-61 балл - оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой предметной области, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа; неумение привести пример развития ситуации, провести связь с другими аспектами изучаемой области.

60-50 баллов - ответ, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа; незнание современной проблематики изучаемой области.

Вопросы для собеседования

1. Взаимодействие оратора и аудитории.

2. Психолого-педагогические требования к оратору и его речевой культуре.
3. Основные характеристики образа оратора.
4. Управление вниманием аудитории и средства её активизации.
5. Методика ведения спора, дискуссии, полемики.
6. Сочетание рационального и эмоционального в речи, виды иллюстративной и разрядочной информации.
7. Выразительные средства языка и их общая характеристика.
8. Использование внелингвистических и паралингвистических средств в преподавании философских дисциплин. Взаимодействие оратора и аудитории.
9. Психолого-педагогические требования к оратору и его речевой культуре.
10. Основные характеристики образа оратора.
11. Управление вниманием аудитории и средства её активизации.
12. Методика ведения спора, дискуссии, полемики.
13. Сочетание рационального и эмоционального в речи, виды иллюстративной и разрядочной информации.
14. Выразительные средства языка и их общая характеристика.
15. Использование внелингвистических и паралингвистических средств в преподавании философских дисциплин.

Критерии оценки устного ответа на практическом занятии

отлично	<p>Студент демонстрирует прочные знания содержания и глубокое понимание проблематики первоисточников по этике.</p> <p>Ответ отличается глубиной и полнотой раскрытия темы.</p> <p>Студент владеет категориальным аппаратом этики.</p> <p>Студент умеет объяснять сущность духовно-нравственных явлений и состояний, делать выводы и обобщения, опираясь на наследие мировой этической мысли.</p> <p>Участвуя в дискуссии, студент умеет давать аргументированные ответы на вопросы оппонентов, подкрепляя их ссылками на первоисточники и исследовательскую литературу.</p> <p>Студент свободно владеет монологической речью, умеет логично и последовательно выстраивать ответ.</p> <p>Студент умеет приводить примеры нравственных аспектов современных проблем культуры.</p>
---------	---

	<p>Студент имеет навыки проявления связи рассматриваемых в рамках дисциплины «Этика» вопросов с современными проблемами социально-практической деятельности.</p> <p>Студент владеет этическими нормами участия в дискуссии, способен к общению в условиях мировоззренческого многообразия.</p>
хорошо	<p>Ответ студента обнаруживает прочные знания основной проблематики этики, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы. Студент владеет категориальным аппаратом этики.</p> <p>Студент умеет объяснять сущность духовно-нравственных явлений и состояний, давать аргументированные, подкрепленные знанием первоисточников и исследовательской литературы ответы, приводить примеры. Студент свободно владеет монологической речью, его ответы логичны и последовательны. Однако допускается одна - две неточности в ответе.</p>
удовлетворительно	<p>Студент имеет общее представление о проблематике этики и аксиологии в религии. Ответ отличается недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа; неумение провести связь с другими аспектами изучаемой области. Студент не вполне уверенно владеет категориальным аппаратом этики.</p>
не удовлетворительно	<p>Ответ студента обнаруживает незнание важных аспектов проблематики этики, отличается неглубоким раскрытием темы; несформированными навыками анализа нравственных явлений; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа; студент не владеет современной проблематикой этики.</p>

Творческое задание:

Составить лекцию-презентацию по любой из тем курса.

Критерии оценки презентации

1. Соответствие требованиям, приведенным в настоящих методических рекомендациях.

2. Полнота раскрытия выбранной темы.

За это задание студент может получить:

«Отлично» – презентация составлена в соответствии с требованиями оформления, содержание раскрыто полно и точно. Студент демонстрирует понимание задания, выражает своё мнение по сформулированной проблеме, логично аргументирует его, приводит конкретные факты и примеры.

Демонстрирует умение защищать свои взгляды. Логично излагает материал. Вся работа выполнена самостоятельно. Форма представления задания является авторской, интересной. Содержится большое число примеров.

«Хорошо» – презентация характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения. Содержание соответствует заданию, но не все аспекты раскрыты, допущено не более одной ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. В работе есть элементы творчества, отдельные интересные «находки». Презентация выполнена в соответствии с требованиями оформления.

«Удовлетворительно» – презентация в основном составлена, но содержание раскрыто недостаточно полно. Студент демонстрирует понимание задания, но собранная информация не анализируется и не оценивается. Включены материалы, не имеющие непосредственного отношения к теме. Стандартная работа, не содержит авторской индивидуальности. Презентация выполнена не в полном соответствии с требованиями оформления.

«Неудовлетворительно» – содержание презентации не относится в рассматриваемой проблеме. Включены материалы, не имеющие непосредственного отношения к теме. Стандартная работа, не содержит авторской индивидуальности. Презентация выполнена не в соответствии с требованиями оформления.