



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»  
(ДФУ)

**ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТРАНЫХ НАУК**

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОП

(подпись) (Казакова В.А.)

« 10 » июня 2019 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор департамента  
коммуникаций и медиа

(подпись) Казакова В.А.  
(Ф.И.О. зав. каф.)

« 10 » июня 2019 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Социокультурная антропология стан АТР

**Направление подготовки 42.03.02 Журналистика**

профиль «Мультимедийная журналистика»

**Форма подготовки очная**

курс 3 семестр 5

лекции 18 час.

практические занятия 18 час.

в том числе с использованием МАО лек. 0 / пр. 0 час.

всего часов аудиторной нагрузки 36 час.

в том числе с использованием МАО 0 час.

самостоятельная работа 36 час.

контрольные работы не предусмотрены

курсовая работа/курсовой проект не предусмотрены

зачет 5 семестр

экзамен не предусмотрен

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями образовательного стандарта, самостоятельно устанавливаемого ДВФУ, утвержденного приказом ректора от 07.07.2015 г. №12-13-1282

Рабочая программа обсуждена на заседании департамента коммуникаций и медиа, протокол № 10 от «10» июня 2019 г.

Директор департамента коммуникаций и медиа: В.А. Казакова

Составитель: к.ист.н., доцент Еременко К.С.

**Оборотная сторона титульного листа РПУД**

**I. Рабочая программа пересмотрена на заседании департамента:**

Протокол от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_\_

Директор департамента \_\_\_\_\_  
(подпись) (И.О. Фамилия)

**II. Рабочая программа пересмотрена на заседании департамента:**

Протокол от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_\_

Директор департамента \_\_\_\_\_  
(подпись) (И.О. Фамилия)

## АННОТАЦИЯ

Дисциплина «Социокультурная антропология стран АТР» является дисциплиной по выбору и входит в вариативную часть Блока 1 (шифр) учебного плана направления подготовки ???, профиль «???» в соответствии с требованиями образовательного стандарта, самостоятельно устанавливаемого ДВФУ, утвержденного приказом ректора от ??? № ???.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы / 72 часа. Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (18 часов), практические занятия (18 часов), самостоятельная работа (36 часа). Дисциплина реализуется в 5-м семестре. Форма контроля знаний – зачет.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с определением особенностей жизненного мира человека в культурных и социальных реалиях Азиатско-Тихоокеанского региона на примере США, Канады, Китая, Кореи и Японии как в исторической ретроспективе, так и на современном этапе.

**Цель** изучения дисциплины состоит в формировании представлений о менталитете и культурных особенностях населения крупнейших стран Азиатско-Тихоокеанского региона (Китай, Республика Корея, Япония, США и Канада).

### **Задачи:**

- познакомить студентов с закономерностями социальной и культурной жизни в Азиатско-Тихоокеанском регионе: спецификой социальных норм и речевого этикета, особенностями семейно-брачных отношений, материальной культуры, культуры питания, деловой культуры и др.;
- научить студентов самостоятельно ориентироваться в массиве информации и использовать концептуальный и понятийный аппарат для описания социальной и культурной специфики Азиатско-Тихоокеанского региона;
- научить студентов использовать полученную информацию при решении практических задач межкультурной коммуникации.

Для успешного изучения дисциплины «Социокультурная антропология стран АТР» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- владение культурой мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения;
- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие универсальные профессиональные компетенции.

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
УПК-1 способность использовать методы социогуманитарных наук для формирования междисциплинарного подхода в профессиональной деятельности	Знает	принципы и методы работы с источниками по социокультурной антропологии стран АТР
	Умеет	работать с научной исторической литературой и источниками по социокультурной антропологии стран АТР, критически воспринимая их содержание; системно и исторически анализировать общественно значимые процессы и явления в странах АТР, применяя антропологические знания
	Владеет	навыками сравнительно-исторического анализа социокультурных проблем региона

## I. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

### Раздел I. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РЕГИОНА. ОСОБЕННОСТИ МАТЕРИАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ (9 час.)

#### Тема 1. Характеристика изучаемого региона. Дом внутри и снаружи как отражение мировоззрения его обитателей (5 час.)

Характеристика региона. Географические рамки курса. Предмет социокультурной антропологии. Деление на Восток и Запад как типология мировой культуры. Греческая цивилизация и китайская цивилизация как два полюса ойкумены. Отношение к развитию, к изменениям в западной и восточной культуре. в западной и восточной культуре. Отношение к природе и внешнему миру в западной и восточной культуре. История, прогресс и время в западной и восточной культуре. Личность в западной и восточной культуре. Отношение к обществу и государству в западной и восточной культуре. Отношение к разуму и чувствам в западной и восточной культуре. Отношение к частной собственности в западной и восточной культуре. Особенности культурных форм знания в западной и восточной культуре. Взаимоотношения Востока и Запада в исторической динамике.

**Китай.** Многообразие традиционных жилищ на территории Китая. Дома-*сыхэюань* в старом Пекине. Эволюция сферы жилищного строительства в Китае в XX в. Бытовые условия жизни современных китайских горожан. Традиционная модель китайского дома. Конструктивные особенности и характеристика интерьера. Учение о пространстве *фен-шуй*.

Многофункциональность пустого пространства. Дом и природа. Мебель и декор в интерьере китайского дома.

**Корея.** Эволюция сферы жилищного строительства в Корее в XX в. Классификация современных корейских жилищ: *апатхы*, *ёнрип*, многосемейные дома, индивидуальные жилые. Традиционный корейский дом ханок и его устройство. Система отопления *ондоль* и ее влияние на образ жизни корейцев. Особенности интерьера традиционного корейского дома и их адаптация к современным условиям. Отношение к чистоте и гигиене в корейском доме.

**Япония.** История изменения жилищных условий и жилищная политика. *Даньчи*. *Мансён*. Модель традиционного дома. *Сёдзи*. *Гэнкан*. Истоки минималистических принципов в интерьере. *Ваби*, *саби* и *югэн*. Специализация комнат. Спальные места. *Токонома* как эстетический центр японского дома. Алтари *буцудан* и *камидана*. Отношение к чистоте и гигиена в японском доме.

**США и Канада.** Типы домов в колониальной Америке. Концепт house и home. Эволюция жилищных условий. Социальное окружение места проживания (community). Индивидуализм, экспансивность и прагматизм в североамериканской модели дома. Традиционные элементы североамериканского дома, особенности интерьерных решений и их связь с культурными традициями. Внешний и внутренний двор и их связь с концепцией прайвеси. Кондо, таун-хаусы, дома-трейлеры.

## **Тема 2. Культура питания стран АТР (4 час.)**

**Китай.** Связь китайской кулинарии с космологическими принципами (*инь* и *ян*, *ци*, *у син*). Многообразие региональных вариантов китайской кухни. Различия в употреблении злаковых в северных и южных регионах Китая. Деление пищи на основную (*чжуши*) и дополнительную (*фуши*). Важнейшие продукты в рационе питания китайцев в традиционном обществе и на современном этапе. Технология изготовления *доуфу* (тофу). Способы обработки продуктов. Выпечка и изделия из теста. Приправы. Заимствования в китайской кухне. Сладости и напитки. Традиционные алкогольные напитки. Особенности сервировки стола и застольного этикета. Режим питания и особенности питания вне дома.

**Корея.** Отношение к пище в корейской культуре. Начало употребления красного перца на Корейском полуострове. Важнейшие продукты в рационе питания корейцев в традиционном обществе и на современном этапе. Кимчи как национальный символ. Приправы. Специфика использования соевых бобов и их роль в рационе. Способы обработки продуктов. Основные

разновидности блюд: рис, суп (*кук*), лапша, каша (*чук*). Сладости и напитки. Традиционные алкогольные напитки. Заимствования в корейской кухне. Особенности сервировки стола и застольного этикета. Режим питания и особенности питания вне дома.

**Япония.** Формирование традиционной японской кухни (*васёку*). Важнейшие продукты в рационе питания японцев в традиционном обществе и на современном этапе. Деление пищи на основную (*сусёку*) и дополнительную (*фукусёку*). Цукэмоно. Приправы и соусы (*мисо, васаби*). Способы обработки продуктов. Основные разновидности блюд: рис, суп, лапша. *Суси* и *сасими*. Напитки. Традиционные сладости вагаси и их связь с чайной церемонией. Традиционные алкогольные напитки. Заимствования в японской кухне. Особенности сервировки стола и застольного этикета. Режим питания и особенности питания вне дома.

**США и Канада.** Связь культуры питания с особенностями заселения североамериканского континента. Отличия рациона питания от азиатских стран. Основные продукты и способы их приготовления. Традиционные блюда. Возникновение пищевой промышленности. Режим питания в будни и выходные дни и его связь с распорядком дня. Особенности сервировки стола и застольного этикета.

## **Раздел II. ЧЕЛОВЕК В МИРЕ ЛЮДЕЙ (9 час.)**

### **Тема 1. Традиционная и современная семья в странах АТР. Социальные роли мужчины и женщины (4 час.)**

Общие положения. Культ патриархальной семьи в конфуцианских обществах. Трансформация семейного уклада в процессе модернизации обществ Востока и Запада. Демографический переход. Эволюция семейных ценностей.

**Китай.** Динамика демографической ситуации в Китае в XX в. Политики «Одна семья — один ребёнок» и ее последствия. Феномен «*хэйхайцзы*». Влияние технологий определения пола на усиление гендерного дисбаланса. Демографические проблемы начала XXI в. Урбанизация. Динамика брачного возраста. Рост продолжительности жизни и старение населения. Модель традиционной семьи в старом Китае и ее эволюция. Культ предков. Сыновняя почтительность. Современная китайская семья «4-2-1». Критерии выбора супруга в традиционной и современной Корее. Социальные роли мужчины и женщины. Распределение обязанностей в работе по дому. Статистика разводов и общественное отношение к ним в современном Китае.

**Корея.** Динамика демографической ситуации в Корее в XX в. Влияние политики ограничения рождаемости, технологий определения пола.

Демографические проблемы начала XXI в. Модель традиционной семьи и ее эволюция. Брачный возраст. Критерии выбора супруга в традиционной и современной Корее. Социальные роли мужчины и женщины. Распределение обязанностей в работе по дому. Отношение к родителям. Сыновняя почтительность. Статистика разводов и общественное отношение к ним в современной Корее.

**Япония.** Динамика демографической ситуации в Японии в XX в. Увеличение ожидаемой продолжительности жизни. Повышение возраста вступления в брак. Демографические проблемы начала XXI в. Модель традиционной семьи и ее эволюция. Особенности выбора супруга, роль сватов *накодо*. Социальные роли мужчины и женщины. Экономические и демографические факторы в трансформации патриархальной семьи. Статистика разводов и общественное отношение к ним в современной Японии.

**США и Канада.** Динамика демографической ситуации в англоязычных странах Северной Америки во второй половине XX в. Феномен *бэби-бума* и особенности поколения *бэби-бумеров*. Средний класс и его семейные ценности и идеалы. Пригородные сообщества. Модель традиционной семьи и ее эволюция. Сексуальная революция 1960-х гг. Многообразие форм семьи в современных реалиях. Социальные роли мужчины и женщины и их трансформация во второй половине XX в. Движение за права женщин. Изменение критериев выбора супруга. Статистика разводов.

## **Тема 2. Социальные нормы, речевой этикет и деловая культура в странах АТР (5 час.)**

**Китай.** Общие черты, лежащие в основе норм поведения в Корее: чувство принадлежности к группе, этика «лица» (*мянцзы*), иерархичность и стратифицированность. Конфуцианское понятие *нэй шэн вай ван* («внутренняя совершенная мудрость и внешняя царственность»). Специфика обращений. Зрительный контакт, жесты и тактильное поведение. Представления о вежливости.

**Корея.** Общие черты, лежащие в основе норм поведения в Корее: иерархичность, чувство принадлежности к группе, стремление к поддержанию гармонии в обществе. Степени вежливости в корейской речевой практике. Отношение к старшим. Глубокий поклон *чоль* и современные формы поклонов. Специфика жестов и жестикуляции. Зрительный контакт и тактильное поведение

**Япония.** Общие черты, лежащие в основе норм поведения в Японии: стремление к поддержанию гармонии в обществе, группизм, иерархичность

(феномен *сэмпай* и *кохай* и др.). Степень неприятия неопределенности. Унифицированность речевого поведения. Коммуникативные нормы и речевые фигуры. Градация поклонов. Специфика жестов и жестикуляции. Зрительный контакт и тактильное поведение. Эстетика умолчание. Паузы и молчание в коммуникации. Смех и юмор.

**США и Канада.** Многообразие норм поведения в иммигрантских обществах. Принцип индивидуализма как основа социальных норм. Протестантская этика. Поддержание физической дистанции при общении. Концепция *прайвэси*. Отношение к дружбе. Особенности выражения собственного мнения. Конформизм. Позитивное мышление. Улыбка. Обращения. Феномен *small talk*. Зрительный контакт и тактильное поведение. Политкорректность и ее влияние на речевой этикет и социальные нормы.

**Деловая культура стран АТР.** Исследования Э. Холла в области межкультурных коммуникаций. Классификация культур. Культуры высокого контекста и культуры низкого контекста. Контекстная классификация и деловая культура. Специфика отношения к времени: монохронные и полихронные культуры. Ценность времени в североамериканской культуре. Ценности японской корпоративной культуры: патернализм, группизм, эгалитарное сознание, стремление к консенсусу и гармонии. Связь социальных норм и деловой культуры Японии, Китая, Кореи. Система пожизненного найма в Японии, Кореи и ее связь с деловой культурой. Особенности принятия решений в деловой культуре конфуцианских стран. *Нэмаваси*. Деловой этикет и дресс-код. Ритуал обмена визитными карточками. Деловые подарки.

## **II. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА**

### **Практические занятия (18 час.)**

#### **Раздел I. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РЕГИОНА. ОСОБЕННОСТИ МАТЕРИАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ**

##### **Занятие 1. Чай в философии, культуре и традициях Китая и Японии (2 час.)**

*Семинарское занятие предполагает изучение рекомендованной литературы и обсуждение обозначенных в ней проблем.*

**Список литературы:**



1. Ван Лин. Китайское искусство чаепития. М.: Центрполиграф, 2003.
2. Мещеряков А.Н. Книга японских символов. Книга японских обыкновений. М.: Наталис, 2003. (*Глава 8. Раздел: Чай*)
3. Григорьева Т.П. Красотой Японии рожденный. М.: Искусство, 1993. (*Глава третья. Раздел: Чайная церемония, с. 355-368*)
4. Малинина Е.Е. Искусство, рожденное Безмолвием. Новосибирск, 2013. (*Пространство озаренного сознания: духовно-эстетический феномен чайного ритуала, с. 103-119*)

## **Занятие 2. Эстетические и философские принципы в садовом искусстве Востока и Запада: сравнительный анализ (2 час.)**

*Семинарское занятие предполагает изучение рекомендованной литературы и обсуждение в сравнительной перспективе феномена сада в западной и восточной культуре.*

### **Список литературы:**

1. Лихачев Д.С. Поэзия садов: к семантике садово-парковых стилей. Сад как текст. М., 1998. (Разделы: Введение; Сады классицизма)
2. Малинина Е.Е. Искусство, рожденное Безмолвием. Новосибирск, 2013. (*В безмолвии дзэнского сада, с. 15-101*)
3. Духовная культура Китая: энциклопедия в 5 т. Т. 6. Искусство. М.: Восточная литература, 2010. (*Ландшафтная архитектура, с. 77-89*)

## **Раздел II. ЧЕЛОВЕК В МИРЕ ЛЮДЕЙ**

### **Занятие 1. Детство и воспитание детей в странах Восточной Азии: история и современные изменения (4 час.)**

1. Воспитание детей в китайском обществе: традиционные ценности и идеалы, особенности заботы о детях в раннем возрасте, дисциплинарные меры, особенности школьного образования.
2. Воспитание детей в японском обществе: традиционные ценности и идеалы, особенности заботы о детях в раннем возрасте, дисциплинарные меры, особенности школьного образования.
3. Воспитание детей в корейском обществе: традиционные ценности и идеалы, особенности заботы о детях в раннем возрасте, дисциплинарные меры, особенности школьного образования.

### **Занятие 2. Обряды жизненного цикла в традиционной культуре Кореи и Китая (2 час.)**

1. Обряды, связанные с рождением ребенка, в традиционном Китае и Корее
2. Сватовство и свадебный обряд в традиционном Китае и Корее
3. Похоронные и поминальные обряды в традиционном Китае и Корее

### **Занятие 3. Календарные праздники стран Восточной Азии: универсальное и уникальное (2 час.)**

1. Празднование Нового года по лунному календарю в традиционном Китае, Корее и Японии
2. Праздники *цинмин*, *дуаньу*, *чжунцю* в Китае
3. Осенний праздник *чхусок* в Корее
4. Праздники для детей в Японии

## **Раздел II. ОСОБЕННОСТИ ДУХОВНОЙ КУЛЬТУРЫ**

### **Занятие 1. «Язык как зеркало культуры». Языки и системы письменности стран АТР: история и современные изменения (2 час.)**

1. Китайский язык: история возникновения письменности, языковые реформы, заимствования и взаимодействие с другими языками, современная языковая ситуация. Диалекты китайского языка.
2. Японский язык: история возникновения письменности, языковые реформы, заимствования и взаимодействие с другими языками, современная языковая ситуация. Формы вежливости в японском языке.
3. Корейский язык: история возникновения письменности, языковые реформы, современная языковая ситуация.

### **Занятие 2. Традиционная музыкальная культура Китая, Кореи и Японии (2 час.)**

1. Особенности традиционной музыкальной культуры
2. Виды и жанры традиционной музыки
3. Типология традиционных музыкальных инструментов

### **Занятие 3. Традиционные боевые искусства стран Восточной Азии как культурный феномен (2 час.)**

1. Китайские боевые искусства: у-шу

2. Японские боевые искусства: дзю-дзюцу (джиу-джитсу), айкидо, дзюдо, каратэ

3. Корейские боевые искусства: тхэквандо

### **III. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Социокультурная антропология стран АТР» представлено в Приложении 1 и включает в себя:

- план-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине, в том числе примерные нормы времени на выполнение по каждому заданию;
- характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению;
- критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

### **IV. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА**

Для текущей аттестации при изучении дисциплины «Социокультурная антропология стран АТР» используются следующие оценочные средства:

- 1) Устный опрос (УО):
  - Собеседование (УО-1)
  - Доклад, сообщение (УО-3)
- 2) Письменные работы (ПР):
  - Контрольная работа (ПР-2)

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций	Оценочные средства		
			текущий контроль	промежуточная аттестация	
<b>РАЗДЕЛ I. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РЕГИОНА. ОСОБЕННОСТИ МАТЕРИАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ</b>					
1	Характеристика изучаемого региона. Отличие восточного и западного мировоззрения	УПК-1	знает	УО-1	Вопрос к зачету №1
			умеет	ПР-2	Вопрос к зачету №1

2	Дом внутри и снаружи как отражение мировоззрения его обитателей	УПК-1	знает	УО-1	Вопросы к зачету №2-5
			умеет	ПР-2	Вопросы к зачету №2-5
3	Культура питания стран АТР	УПК-1	знает	УО-1	Вопросы к зачету №28-33
			умеет	ПР-2	Вопросы к зачету №28-33
<b>РАЗДЕЛ II. ЧЕЛОВЕК В МИРЕ ЛЮДЕЙ</b>					
4	Традиционная и современная семья в странах АТР. Социальные роли мужчины и женщины	УПК-1	знает	УО-1	Вопросы к зачету №12-15
			умеет	ПР-2	Вопросы к зачету №12-15
			владеет	ПР-2	Вопросы к зачету №12-15
5	Социальные нормы, речевой этикет и деловая культура в странах АТР	УПК-1	знает	УО-1	Вопросы к зачету №34-41
			умеет	ПР-2	Вопросы к зачету №34-41
			владеет	ПР-2	Вопросы к зачету №34-41
6	Детство и воспитание детей в странах Восточной Азии	УПК-1	знает	УО-1	Вопросы к зачету №16-18
			умеет	ПР-2	Вопросы к зачету №16-18
			владеет	ПР-2	Вопросы к зачету №16-18
7	Обряды жизненного цикла в традиционной культуре Кореи и Китая	УПК-1	знает	УО-1	Вопросы к зачету №19-24
			умеет	ПР-2	Вопросы к зачету №19-24
			владеет	ПР-2	Вопросы к зачету №19-24
8	Календарные праздники стран Восточной Азии: универсальное и уникальное	УПК-1	знает	УО-1	Вопросы к зачету №25-27
			умеет	ПР-2	Вопросы к зачету №25-27
			владеет	ПР-2	Вопросы к зачету №25-27
<b>РАЗДЕЛ III. ОСОБЕННОСТИ ДУХОВНОЙ КУЛЬТУРЫ</b>					
9	Языки и системы письменности стран АТР	УПК-1	знает	УО-1, УО-3	Вопросы к зачету №6-8
			умеет	ПР-2, УО-3	Вопросы к зачету №6-8
			владеет	ПР-2	Вопросы к зачету №6-8
10	Традиционная музыкальная культура Китая,	УПК-1	знает	УО-1, УО-3	Вопросы к зачету №9-11
			умеет	ПР-2, УО-3	Вопросы к

	Кореи и Японии				зачету №9-11
			владеет	ПР-2	Вопросы к зачету №9-11
11	Традиционные боевые искусства стран Восточной Азии как культурный феномен	УПК-1	знает	УО-1	Вопросы к зачету №42-44
			умеет	ПР-2	Вопросы к зачету №42-44
			владеет	ПР-2	Вопросы к зачету №42-44

Типовые контрольные задания и методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, представлены в Приложении 2.

## **V. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Основная литература**

*(электронные и печатные издания)*

1. Борзова Е.П., Бурдукова И.И. Культура и политические системы стран Востока. СПб.: Издательство СПбКО, 2016. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/11266.html>
2. Введение в востоковедение: общий курс. СПб.: КАРО, 2017. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/80572.html>
3. Лобжанидзе А.А., Заяц Д.В. Этнокультурные регионы мира. М.: Прометей, 2013. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/18640.html>
4. Пондопуло Г.К. Культура образца. Формирование культурных парадигм Востока и Запада: учебное пособие. М.: ВГИК, 2014. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/961987>

### **Дополнительная литература**

*(печатные и электронные издания)*

1. Акио Морита. Sony. Сделано в Японии. М.: Альпина Паблишер, 2016. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/42668.html>
2. Алпатов В.М. Япония. Язык и культура. М.: Языки славянских культур, 2008. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/15092.html>
3. Васильев А.А., Гурьева А.А. Как правильно общаться по-корейски: язык социального статуса в Корее: учебное пособие. СПб: СПбГУ, 2017. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/1001440>

4. Васильченко Е.В. Отражение модели мира в звукомузыкальной традиции Дальнего Востока // Культура и цивилизация. 2016. Т. 6. №5А. С. 247-261. Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=29111070>
5. Виноградова Н.А. Китай, Корея, Япония. Образ мира в искусстве: сборник научных статей. М.: Прогресс-Традиция, 2010. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/7163.html>
6. Вкус правды. Афоризмы и изречения китайских мудрецов. М.: РИПОЛ классик, 2016. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/73135.html>
7. Герасимова М.П. О специфике "японского" (красота мгновения, исчезающего в вечности) // Япония. Ежегодник. М., 2012. С. 223-238. Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=19021676>
8. Герасимова М.П. Особенности художественной культуры в Японии // Япония. Ежегодник. М., 2011. С. 110-123. Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=17860200>
9. Григорьева Т.П. Китай, Россия и Всечеловек. М.: Новый Акрополь, 2011. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/522430>
10. Григорьева Т.П. Красотой Японии рожденный. В 2-х т. Т. 1. Путь японской культуры. М.: Альфа-М, 2005. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/87336>
11. Григорьева Т.П. Япония: путь сердца. М.: Новый Акрополь, 2008. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=522422>
12. Закурдаев А.А. Школа и школьник в китайской концепции образования: традиции и современность // Этнографическое обозрение. 2012. №5. С. 104-118. Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=18095731>
13. Имаи М. Кайдзен: ключ к успеху японских компаний. М.: Альп. Бизнес Букс, 2016. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/548584>
14. Кирьянов О.В. Корея без вранья. М.: РИПОЛ классик, 2015. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/73152.html>
15. Китайская лингвокультура в современном глобальном мире: коллективная монография. Волгоград: Волгоградский государственный социально-педагогический университет, «Перемена», 2010. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/38901.html>
16. Курбанов С.О. С блокнотом по Корею: записки востоковеда. СПб: СПбГУ, 2017. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/999732>
17. Малявин В. Китай управляемый. Старый добрый менеджмент: монография. М.: Европа, 2005. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/11624.html>
18. Малявин В.В. Военный канон Китая. М.: РИПОЛ классик, 2015. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/55392.html>

19. Малявин В.В. Империя ученых: монография. М.: Европа, 2007. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/11621.html>
20. Маслов А.А. Наука управления Китаем. Зеркало для дракона. М.: РИПОЛ классик, 2017. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/73162.html>
21. Семушкин А.В., Нижников С.А. Духовное познание и архетипы философских культур Востока и Запада: монография. М.: ИНФРА-М, 2018. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/925865>
22. Синг Онг Ю. Азиатский стиль управления: Как руководят бизнесом в Китае, Японии и Южной Корее. М.: Альпина Паблишер, 2018. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/82583.html>
23. Спешнев Н.А. Китайцы: особенности национальной психологии. СПб.: КАРО, 2011. Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785992506341.html>
24. Тань Аошун. Китайская картина мира: язык, культура, ментальность. М.: Рукописные памятники Древней Руси, 2012. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/28612.html>
25. Торчинов Е.А. Пути философии Востока и Запада. Познание запредельного. СПб.: РИПОЛ классик, Пальмира, 2017. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/73407.html>
26. Чинси Л. Десять этюдов по китайской архитектуре. М.: Издательство АСВ, 2009. Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785930936711.html>
27. Этнография питания народов стран зарубежной Азии: опыт сравнительной типологии. М.: НАУКА, 1981. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/349298>

### **Перечень информационных технологий и программного обеспечения**

Изучение дисциплины проводится на основе рейтинговой системы оценки успеваемости студентов в системе Tandem (<https://tandem.dvfu.ru>). При осуществлении образовательного процесса используется следующее программное обеспечение: Microsoft Office (Power Point, Word), Blackboard Learn, программное обеспечение сервисов сайта ДВФУ, включая ЭБС ДВФУ.

## **VI. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

Для успешного освоения дисциплины «Социокультурная антропология стран АТР» студенту необходимо посещать все формы занятий,

предусмотренных учебным планом, выполнять все виды работ, предусмотренных рабочей программой дисциплины.

На лекции студентам рекомендуется вести конспект – записывать основные положения рассматриваемой темы, активно задавать преподавателю вопросы, если что-либо оказывается непонятным, принимать участие в дискуссиях, высказывая собственную точку зрения на проблему. Накануне следующей лекции рекомендуется просматривать конспект предыдущей лекции, презентацию к лекции, предоставленную преподавателем и содержащую иллюстративные материалы, а также внимательно изучать соответствующий раздел учебника.

Подготовка к практическому занятию включает следующие этапы: изучение материалов лекции, с которым связана тема практического занятия; изучение рекомендованных первоисточников по теме практического занятия, составление конспекта прочитанного, а затем группировка информации и составление плана устного ответа на каждый вопрос.

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы представлены в Приложении 1.

## **VII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

<b>Наименование оборудованных помещений и помещений для самостоятельной работы</b>	<b>Перечень основного оборудования</b>
Мультимедийная аудитория <b>F417</b>	Мультимедийная аудитория. Оборудование: экран с электроприводом Trim Screen Line, проектор Mitsubishi, подсистема видеокмутации, подсистема аудиокмутации и звукоусиления, акустическая система для потолочного монтажа Extron, цифровой аудиопроцессор, документ-камер AverVision, доска аудиторная
Читальные залы Научной библиотеки ДВФУ с открытым доступом к фонду (корпус А – уровень 10)	Моноблок HP ProOne 400 All-in-One 19,5 (1600x900), Core i3-4150T, 4GB DDR3-1600 (1x4GB), 1TB HDD 7200 SATA, DVD+/-RW, GigEth, Wi-Fi, BT, usb kbd/mse, Win7Pro (64-bit) + Win8.1Pro (64-bit), 1-1-1 Wty Скорость доступа в Интернет 500 Мбит/сек. Рабочие места для людей с ограниченными возможностями здоровья оснащены дисплеями и принтерами Брайля; оборудованы: портативными устройствами для чтения плоскочечатных текстов, сканирующими и читающими машинами видеовеличителем с возможностью регуляции цветовых спектров; увеличивающими электронными лупами и ультразвуковыми маркировщиками



В целях обеспечения специальных условий обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в ДВФУ все здания оборудованы пандусами, лифтами, подъемниками, специализированными местами, оснащенными туалетными комнатами, табличками информационно-навигационной поддержки.



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
**«Дальневосточный федеральный университет»**  
(ДФУ)

---

**ШКОЛА ГУМАНИТАРНЫХ НАУК**

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ  
РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**  
по дисциплине «Социокультурная антропология стран АТР»  
**Направление подготовки ???**  
Профиль «???»  
**Форма подготовки очная**

**Владивосток  
2017**

## План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине

№	Дата/сроки выполнения	Вид самостоятельной работы	Примерные нормы времени на выполнение	Форма контроля
1	1 неделя	Работа с конспектом	1 час.	УО-1
2	2 неделя	Работа с конспектом Подготовка к практическому занятию	3 час.	УО-1, УО-3, ПР-2
3	3 неделя	Работа с конспектом	1 час.	УО-1, ПР-2
4	4 неделя	Работа с конспектом Подготовка к практическому занятию	3 час.	УО-1, УО-3, ПР-2
5	5 неделя	Работа с конспектом	1 час.	УО-1, ПР-2
6	6 неделя	Работа с конспектом Подготовка к практическому занятию	3 час.	УО-1, УО-3, ПР-2
7	7 неделя	Работа с конспектом	1 час.	УО-1, ПР-2
8	8 неделя	Работа с конспектом Подготовка к практическому занятию	3 час.	УО-1, УО-3, ПР-2
9	9 неделя	Работа с конспектом	1 час.	УО-1, ПР-2
10	10 неделя	Работа с конспектом Подготовка к практическому занятию	3 час.	УО-1, УО-3, ПР-2
11	11 неделя	Работа с конспектом	1 час.	УО-1, ПР-2

12	12 неделя	Работа с конспектом Подготовка к практическому занятию	3 час.	УО-1, УО-3, ПР-2
13	13 неделя	Работа с конспектом	1 час.	УО-1, ПР-2
14	14 неделя	Работа с конспектом Подготовка к практическому занятию	3 час.	УО-1, УО-3, ПР-2
15	15 неделя	Работа с конспектом	1 час.	УО-1, ПР-2
16	16 неделя	Работа с конспектом Подготовка к практическому занятию	3 час.	УО-1, УО-3, ПР-2
17	17 неделя	Работа с конспектом	1 час.	УО-1, ПР-2
18	18 неделя	Работа с конспектом, Подготовка к итоговой контрольной работе	3 час.	ПР-2

Самостоятельная работа по дисциплине «Социокультурная антропология стран АТР» предусматривает два основных вида самостоятельной работы: подготовку к практическим занятиям и подготовку к контрольной работе.

### **Подготовка к практическому занятию**

В процессе подготовки к практическим занятиям студентам необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение всех рекомендованных источников и литературы. Подготовка студента к практическому занятию должна включать 1) чтение рекомендованных преподавателем текстов, 2) выделение в текстах ключевой информации с учетом вопросов, обозначенных в плане практического занятия, 3) составление краткого письменного конспекта рекомендованных текстов, обобщающего и структурирующего прочитанный материал.

### Критерии оценки работы на практическом занятии

На практическом занятии студент должен продемонстрировать умение быстро и полно отвечать на вопросы, заданные преподавателем, кратко и емко излагать свою точку зрения на проблему, соблюдая установленный регламент (не более 5 минут на выступление), свободно ориентироваться во всех вопросах по теме практического занятия, при необходимости дополняя выступления одногруппников.

<b>Количество баллов</b>	<b>Критерии оценки</b>
5	Студент ответил на все вопросы, заданные преподавателем, демонстрирует точное понимание рамок вопроса, знание фактического материала, умение найти подтверждение своей точке зрения в тексте источника, владеет базовой терминологией, способен вступать в полемику с другими выступающими, при необходимости дополнять выступления одногруппников, делать обобщающие выводы по рассмотренной проблеме.
4	Студент ответил на 75% вопросов, заданных преподавателем, демонстрирует точное понимание рамок вопроса, знание фактического материала, умение найти подтверждение своей точке зрения в тексте источника, владеет базовой терминологией, при необходимости стремится дополнить выступления одногруппников.
3	Студент ответил на 50% вопросов, заданных преподавателем, демонстрирует точное понимание рамок вопроса, знание фактического материала, умение найти подтверждение своей точке зрения в тексте источника, владеет базовой терминологией. Студент не проявлял инициативу дополнить выступления одногруппников.
2	Студент ответил на 25% вопросов, заданных преподавателем, ответы давались неполно и нелогично, демонстрируя фрагментарное знание либо искажение фактического материала, базовой терминологии и текста источника. Студент не проявлял инициативу дополнить выступления одногруппников.
0	Студент не ответил ни на один вопрос, заданный преподавателем, не дополнял выступления одногруппников и не участвовал в коллективном обсуждении.

### **Подготовка к контрольной работе**

Контрольные работы используются для текущего контроля знаний, умений и навыков студентов. В ходе освоения дисциплины «Социокультурная антропология стран АТР» студентам необходимо написать 2 контрольные работы по разделам и темам курса и 1 итоговую контрольную работу. Контрольные работы состоят из тестовых вопросов, а также вопросов, требующих краткого или развернутого ответа. В процессе подготовки к контрольной работе студентам необходимо повторить материалы по теме предстоящей контрольной работы, представленные в лекции и в соответствующем разделе учебника.

### **Критерии оценки контрольной работы**

Выполнение каждого задания контрольной работы оценивается следующим образом: 1. тестовый вопрос – 0,5 балла; 2) вопрос, требующий краткого ответа (факт, имя, дата и т.д.) – 1 балл; 3) вопрос, требующий развернутого ответа, раскрытия причинно-следственных связей, интерпретации и т.д. – 2 балла.



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
**«Дальневосточный федеральный университет»**  
(ДВФУ)

---

**ШКОЛА ГУМАНИТАРНЫХ НАУК**

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
по дисциплине «Социокультурная антропология стран АТР»  
Направление подготовки **???**  
профиль **«???»**  
Форма подготовки очная

**Владивосток**  
**2017**

## Паспорт ФОС

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
УПК-1 способность использовать методы социогуманитарных наук для формирования междисциплинарного подхода в профессиональной деятельности	Знает	принципы и методы работы с источниками по социокультурной антропологии стран АТР
	Умеет	работать с научной исторической литературой и источниками по социокультурной антропологии стран АТР, критически воспринимая их содержание; системно и исторически анализировать общественно значимые процессы и явления в странах АТР, применяя антропологические знания
	Владеет	навыками сравнительно-исторического анализа социокультурных проблем региона

Для текущей аттестации при изучении дисциплины «Социокультурная антропология стран АТР» используются следующие оценочные средства:

Устный опрос (УО):

- Собеседование (УО-1)
- Доклад, сообщение (УО-3)

Письменные работы (ПР):

- Контрольная работа (ПР-2)

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций	Оценочные средства		
			текущий контроль	промежуточная аттестация	
<b>РАЗДЕЛ I. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РЕГИОНА. ОСОБЕННОСТИ МАТЕРИАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ</b>					
1	Характеристика изучаемого региона. Отличие восточного и западного мировоззрения	УПК-1	знает	УО-1	Вопрос к зачету №1
			умеет	ПР-2	Вопрос к зачету №1
2	Дом внутри и снаружи как отражение мировоззрения его обитателей	УПК-1	знает	УО-1	Вопросы к зачету №2-5
			умеет	ПР-2	Вопросы к зачету №2-5
3	Культура питания стран АТР	УПК-1	знает	УО-1	Вопросы к зачету №28-33
			умеет	ПР-2	Вопросы к зачету №28-33



РАЗДЕЛ II. ЧЕЛОВЕК В МИРЕ ЛЮДЕЙ					
4	Традиционная и современная семья в странах АТР. Социальные роли мужчины и женщины	УПК-1	знает	УО-1	Вопросы к зачету №12-15
			умеет	ПР-2	Вопросы к зачету №12-15
			владеет	ПР-2	Вопросы к зачету №12-15
5	Социальные нормы, речевой этикет и деловая культура в странах АТР	УПК-1	знает	УО-1	Вопросы к зачету №34-41
			умеет	ПР-2	Вопросы к зачету №34-41
			владеет	ПР-2	Вопросы к зачету №34-41
6	Детство и воспитание детей в странах Восточной Азии	УПК-1	знает	УО-1	Вопросы к зачету №16-18
			умеет	ПР-2	Вопросы к зачету №16-18
			владеет	ПР-2	Вопросы к зачету №16-18
7	Обряды жизненного цикла в традиционной культуре Кореи и Китая	УПК-1	знает	УО-1	Вопросы к зачету №19-24
			умеет	ПР-2	Вопросы к зачету №19-24
			владеет	ПР-2	Вопросы к зачету №19-24
8	Календарные праздники стран Восточной Азии: универсальное и уникальное	УПК-1	знает	УО-1	Вопросы к зачету №25-27
			умеет	ПР-2	Вопросы к зачету №25-27
			владеет	ПР-2	Вопросы к зачету №25-27
РАЗДЕЛ III. ОСОБЕННОСТИ ДУХОВНОЙ КУЛЬТУРЫ					
9	Языки и системы письменности стран АТР	УПК-1	знает	УО-1, УО-3	Вопросы к зачету №6-8
			умеет	ПР-2, УО-3	Вопросы к зачету №6-8
			владеет	ПР-2	Вопросы к зачету №6-8
10	Традиционная музыкальная культура Китая, Кореи и Японии	УПК-1	знает	УО-1, УО-3	Вопросы к зачету №9-11
			умеет	ПР-2, УО-3	Вопросы к зачету №9-11
			владеет	ПР-2	Вопросы к зачету №9-11
11	Традиционные боевые искусства стран Восточной Азии как культурный феномен	УПК-1	знает	УО-1	Вопросы к зачету №42-44
			умеет	ПР-2	Вопросы к зачету №42-44
			владеет	ПР-2	Вопросы к зачету №42-44

## Шкала оценивания уровня сформированности компетенций

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции		критерии	показатели
УПК-1 способность использовать методы социогуманитарных наук для формирования междисциплинарного подхода в профессиональной деятельности	знает (пороговый уровень)	принципы и методы работы с источниками по социокультурной антропологии стран АТР	знание принципов и методов работы с источниками по социокультурной антропологии стран АТР	способность использовать знание принципов и методов работы с источниками по социокультурной антропологии стран АТР в профессиональной деятельности
	умеет (продвинутый)	работать с научной исторической литературой и источниками по социокультурной антропологии стран АТР, критически воспринимая их содержание; системно и исторически анализировать общественно значимые процессы и явления в странах АТР, применяя антропологические знания	умение работать с научной исторической литературой и источниками по социокультурной антропологии стран АТР, критически воспринимая их содержание; умение системно и исторически анализировать общественно значимые процессы и явления в странах АТР, применяя антропологические знания	способность критически оценивать информацию, содержащуюся в литературе и источниках по социокультурной антропологии стран АТР; способность использовать антропологические знания при анализе общественно значимых процессов и явлений в странах АТР
	владеет (высокий)	навыками сравнительно-исторического анализа социокультурных проблем региона	владение навыками сравнительно-исторического анализа социокультурных проблем региона	способность анализировать социокультурные проблемы Азиатско-Тихоокеанского региона в сравнительной перспективе

**Промежуточная аттестация студентов.** Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Социокультурная антропология стран АТР» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

## Оценочные средства для промежуточной аттестации

### Вопросы к зачету

1. Отличие восточного и западного мировоззрения: общая характеристика
2. Японский дом внутри и снаружи как отражение мировосприятия его обитателей: история и современность
3. Корейский дом внутри и снаружи как отражение мировосприятия его обитателей: история и современность
4. Китайский дом внутри и снаружи как отражение мировосприятия его обитателей: история и современность
5. Североамериканский дом внутри и снаружи как отражение мировосприятия его обитателей: история и современность
6. Китайский язык и система письменности: история и современные изменения
7. Японский язык и система письменности: история и современные изменения
8. Корейский язык и система письменности: история и современные изменения
9. Особенности традиционной музыкальной культуры Китая
10. Особенности традиционной музыкальной культуры Японии
11. Особенности традиционной музыкальной культуры Кореи
12. Модель традиционной семьи в Китае и ее эволюция
13. Модель традиционной семьи в Корее и ее эволюция
14. Модель традиционной семьи в Японии и ее эволюция
15. Модель традиционной семьи в странах Северной Америки и ее эволюция
16. Традиции воспитания детей в китайском обществе
17. Традиции воспитания детей в японском обществе
18. Традиции воспитания детей в корейском обществе
19. Обряды, связанные с рождением ребенка в традиционном Китае
20. Обряды, связанные с рождением ребенка в традиционной Корее
21. Сватовство и свадебный обряд в традиционном Китае
22. Сватовство и свадебный обряд в традиционной Корее
23. Похоронные и поминальные обряды в традиционном Китае
24. Похоронные и поминальные обряды в традиционной Корее
25. Празднование Нового года по лунному календарю в традиционном Китае
26. Празднование Нового года по лунному календарю в традиционной Корее
27. Празднование Нового года по лунному календарю в традиционной Японии
28. Культура питания традиционного и современного Китая
29. Культура питания традиционной и современной Кореи
30. Культура питания традиционной и современной Японии
31. Культура питания современного североамериканского общества
32. Чай в философии, культуре и традициях Китая

33. Чай в философии, культуре и традициях Японии
34. Нормы поведения в обществе и речевой этикет в современной Японии
35. Нормы поведения в обществе и речевой этикет в современной Корее
36. Нормы поведения в обществе и речевой этикет в современном Китае
37. Нормы поведения в обществе и речевой этикет в США и Канаде
38. Деловая культура стран Северной Америки
39. Деловая культура современной Японии
40. Деловая культура современного Китая
41. Деловая культура современной Кореи
42. Традиционные боевые искусства Кореи
43. Традиционные боевые искусства Китая
44. Традиционные боевые искусства Японии

**Критерии выставления оценки студенту на зачете  
по дисциплине «Социокультурная антропология стран АТР»**

<b>Баллы (рейтинговой оценки)</b>	<b>Оценка</b>	<b>Критерии</b>
100-61	<i>Зачтено</i>	Студент твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, владеет терминологическим аппаратом, умеет объяснять сущность изучаемых явлений и процессов, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры современных проблем изучаемой области
60 и менее	<i>Не зачтено</i>	Студент не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки при его изложении, не владеет терминологическим аппаратом, не умеет объяснять сущность изучаемых явлений и процессов, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры современных проблем изучаемой области

**Текущая аттестация студентов.** Текущая аттестация студентов по дисциплине «Социокультурная антропология стран АТР» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (контрольной работы (ПР-2), собеседования (УО-1) и заслушивания докладов (УО-3)) и осуществляется ведущим преподавателем.

## Оценочные средства для текущей аттестации

### Типовые задания для контрольной работы

1) В числе поминальных и праздничных блюд в дальневосточных странах непременно фигурируют изделия из клейкого риса, которые называются в японской традиции *моти*, а в корейской - ...

- а) тток                      б) бап                      в) кук                      г) ким

2) Какой термин используется в Японии для обозначения старших и более опытных членов любого коллектива, по отношению к которым новички в рамках неформальных иерархических межличностных отношений должны демонстрировать уважение и лояльность?

3) Вы – антрополог, которого пригласили для консультирования бизнесменов относительно тонкостей межкультурной коммуникации. Рассмотрите следующий кейс и объясните, что в данном случае привело к негативному итогу (*студенту предлагается кейс по межкультурной коммуникации для интерпретации*).

### Критерии оценки контрольной работы

Выполнение каждого задания контрольной работы оценивается следующим образом: 1. тестовый вопрос – 0,5 балла; 2) вопрос, требующий краткого ответа (факт, термин, имя, дата и т.д.) – 1 балл; 3) вопрос, требующий развернутого ответа, раскрытия причинно-следственных связей, интерпретации и т.д. – 2 балла.

### Типовые вопросы практического занятия

#### **Занятие 3. Детство и воспитание детей в странах Восточной Азии: история и современные изменения**

*Вопросы к разделу 3 «Воспитание детей в корейском обществе: традиционные ценности и идеалы, особенности заботы о детях в раннем возрасте, дисциплинарные меры, особенности школьного образования»*

- В чем особенности заботы о детях в младенческом возрасте? Как носят и убаюкивают корейских детей?

- Какие дисциплинарные меры применяются для воспитания детей? Почему в Корее применяются физические методы наказания ребенка?
- В чем состоят бытовые особенности воспитания ребенка – здоровье, режим дня, отношение к физическим нуждам ребенка? Какие качества воспитываются таким образом?
- Почему корейские школьники очень рано становятся серьезными в отношении учебы?
- Что понимается под «образцовой матерью» в Корее?
- В чем особенности корейского отношения к дочерям и сыновьям?

### **Критерии оценки работы на практическом занятии**

На практическом занятии студент должен продемонстрировать умение быстро и полно отвечать на вопросы, заданные преподавателем, кратко и емко излагать свою точку зрения на проблему, соблюдая установленный регламент (не более 5 минут на выступление), свободно ориентироваться во всех вопросах по теме практического занятия, при необходимости дополняя выступления одноклассников.

<b>Количество баллов</b>	<b>Критерии оценки</b>
5	Студент ответил на все вопросы, заданные преподавателем, демонстрирует точное понимание рамок вопроса, знание фактического материала, умение найти подтверждение своей точке зрения в тексте источника, владеет базовой терминологией, способен вступать в полемику с другими выступающими, при необходимости дополнять выступления одноклассников, делать обобщающие выводы по рассмотренной проблеме.
4	Студент ответил на 75% вопросов, заданных преподавателем, демонстрирует точное понимание рамок вопроса, знание фактического материала, умение найти подтверждение своей точке зрения в тексте источника, владеет базовой терминологией, при необходимости стремится дополнить выступления одноклассников.
3	Студент ответил на 50% вопросов, заданных преподавателем, демонстрирует точное понимание рамок вопроса, знание фактического материала, умение найти подтверждение своей

	точке зрения в тексте источника, владеет базовой терминологией. Студент не проявлял инициативу дополнить выступления одногруппников.
2	Студент ответил на 25% вопросов, заданных преподавателем, ответы давались неполно и нелогично, демонстрируя фрагментарное знание либо искажение фактического материала, базовой терминологии и текста источника. Студент не проявлял инициативу дополнить выступления одногруппников.
0	Студент не ответил ни на один вопрос, заданный преподавателем, не дополнял выступления одногруппников и не участвовал в коллективном обсуждении.