



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)

ШКОЛА ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

«СОГЛАСОВАНО»
Руководитель ОП



(подпись)

Герасимова И.В.
(Ф.И.О. рук. ОП)

« 26 » июня 2019г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор департамента
психологии и образования



(подпись)

Калниболанчук И.С.
ЭНТОВ

« 26 » июня 2019г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Конфликтология духовной сферы

Направление подготовки 37.03.02 Конфликтология

профиль «Конфликтология в межкультурных коммуникациях»

Форма подготовки очная

курс 1 семестр 2

лекции 18 час.

практические занятия 36 час.

лабораторные работы час.

в том числе с использованием МАО лек. 6 /пр. 12 /лаб. 0 час.

всего часов аудиторной нагрузки 54 час.

в том числе с использованием МАО 18 час.

самостоятельная работа 54 час.

в том числе на подготовку к экзамену час.

контрольные работы (количество)

курсовая работа / курсовой проект не предусмотрена

зачет 2 семестр

экзамен семестр

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями собственного образовательного стандарта ДВФУ, утвержденного приказом ректора от 18.02.2016 № 12-13-235.

Рабочая программа обсуждена на заседании департамента социальных и психологических наук, протокол №12 от 26 июня 2019 г.

Директор департамента канд. ист. наук, профессор Кузина И.Г.

Составитель: доцент, канд. ист. наук Васильева Е.В.

I. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от «_____» _____ 20__ г. № _____

Директор департамента _____
(подпись) (И.О. Фамилия)

II. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от «_____» _____ 20__ г. № _____

Директор департамента _____
(подпись) (И.О. Фамилия)

АННОТАЦИЯ

Дисциплина «Конфликтология духовной сферы» предназначена для обучающихся 1 курса по направлению 37.03.02 Конфликтология, профиль «Конфликтология в межкультурных коммуникациях». Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часа.

Дисциплина «Конфликтология духовной сферы» относится к дисциплинам выбора вариативной части учебного плана (Б1.В.ДВ.9.1).

Дисциплина «Конфликтология духовной сферы» логически и содержательно связана с такими курсами, как Общая конфликтология, Социология конфликта, Философия конфликта, Диагностика конфликтов, Управление конфликтами, Межкультурные коммуникации в конфликте, Межконфессиональные конфликты, Политическая конфликтология, Юридическая конфликтология.

Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (18 часов, в том числе с использованием методов активного обучения 6 часов), практические занятия (36 часов, в том числе с использованием методов активного обучения 12 часов), самостоятельная работа студента 54 час. Дисциплина реализуется на 1 курсе во 2 семестре. Форма контроля – зачет.

Содержание дисциплины охватывает следующий круг вопросов: духовная сфера как объект познания; аналитические единицы - как источник конфликтов в современном обществе; компоненты духовной жизни общества как источник конфликтов в современном обществе, конфликты на институциональном уровне духовной сферы и др.

Цель курса «Конфликтология духовной сферы» - познакомить студентов с феноменом духовной жизни общества, структурой и функционированием ее элементов и компонентов. Рассмотреть их как источники конфликтов в современном обществе.

Поставленная цель преследует решение следующих **конкретных задач**:

1. Провести анализ предметной области дисциплины.

2. Рассмотреть аналитические единицы (элементы культуры) как причину возможных конфликтов.

3. Рассмотреть компоненты духовной жизни общества как причину возможных конфликтов.

4. Рассмотреть конфликты на институциональном уровне духовной сферы.

Для успешного изучения дисциплины «Конфликтология духовной сферы» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

способность находить и обосновывать решения в нестандартных ситуациях и социальных конфликтах, нести за них ответственность.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общепрофессиональные и профессиональные компетенции (элементы компетенций):

Код и формулировка компетенций	Этапы формирования компетенции	
ОПК-4 способностью анализировать социально-значимые процессы и проблемы, использовать основные положения и методы социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач	знать	основные положения и методы социальных и гуманитарных наук
	уметь	использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук при решении профессиональных задач в области конфликтологии
	владеть	навыками анализа социально-значимых проблем и может выбрать адекватные методы их решения
ПК - 1 способностью владеть знанием истории эволюции предмета конфликтологии, природы конфликта, его структуры, видов, детерминирующих факторов, особенностей	знать	основные этапы и тенденции развития конфликтологии духовной сферы; важнейшие характеристики и свойства конфликта как социального феномена; особенности формирования, функционирования и развития конфликтов в духовной сфере; основные технологии и методики воздействия на конфликт.
	уметь	использовать теоретические знания для анализа

динамики протекания конфликтов в различных сферах, возможных способов работы с ними, условий, обеспечивающих предупреждение, разрешение и управление конфликтами и миром		конфликтов в духовной сфере; выявлять и анализировать основные тенденции и возможные последствия формирования и развития конфликтов на различных уровнях социальной организации; применять на практике технологии и методики предупреждения и разрешения конфликтов в духовной сфере.
	владеть	навыками самостоятельной научно-исследовательской работы по изучению конфликтных ситуаций, использования теоретических знаний для организации научно-практических исследований конфликтов; основными методиками и технологиями регулирования конфликтов.
ПК-3 способностью применять методологию междисциплинарного анализа конфликта и мира, использовать категориальный аппарат гуманитарных и социальных наук с учетом предметного поля конфликтологии, многофакторной обусловленности конфликта и мира	знать	основные категории социальных и гуманитарных наук, основные направления и подходы к изучению конфликтов в различных социально-гуманитарных науках; основы методологии, основные принципы и правила междисциплинарного анализа конфликтов в духовной сфере; основные факторы формирования и функционирования конфликтных и мирных взаимодействий.
	уметь	использовать категориальный аппарат социально-гуманитарных наук для анализа конфликтов в духовной сфере; применять основные правила междисциплинарного анализа конфликтных и мирных взаимодействий; определять границы предметного поля конфликтологических исследований; выделять основные причины и факторы, обуславливающие конфликтные и мирные взаимодействия.
	владеть	системными знаниями в области социальных и гуманитарных наук, развитыми навыками их применения для исследования конфликтов в духовной сфере; методами и способами организации и осуществления междисциплинарного исследования конфликтных и мирных взаимодействий, технологиями и методиками их изучения.
ПК-10 способность формировать умения и навыки не конфронтационного поведения в конфликтных ситуациях, предотвращения и конструктивного разрешения конфликтов	знать	методы не конфронтационного поведения в конфликтных ситуациях, предотвращения и конструктивного разрешения конфликтов в духовной сфере
	уметь	ориентироваться в методах не конфронтационного поведения в конфликтных ситуациях, предотвращения и конструктивного разрешения конфликтов в духовной сфере

конфликтов	владеть	умениями и навыками не конфронтационного поведения в конфликтных ситуациях, предотвращения и конструктивного разрешения конфликтов в духовной сфере
------------	---------	---

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Конфликтология духовной сферы» применяются следующие методы активного и интерактивного обучения: лекция-беседа, дискуссии.

I. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Лекции (18 час, в том числе с использованием методов активного обучения 6 час.)

Тема 1-2. Духовная сфера как объект познания (4 час., в том числе МАО - 1 час лекция-беседа)

Понятие «духовной жизни», его происхождение и трансформация в религии, философии, гуманитарии: соотношение категорий духовное, душевное, ментальность.

Основные концепции духовной жизни в различных философских парадигмах: неокантианстве, «философии жизни», философской феноменологии, экзистенциализме, марксизме.

Аналитические единицы духовной жизни общества как элементы культуры. Основные аналитические единицы духовной жизни общества и их общая характеристика: содержание и структура.

Структуризация духовной жизни общества и ее основные компоненты: мифология, религия, идеология, художественная культура, наука, философия как формы сознания.

Институциональный уровень духовной сферы. Понятие социального института. Основные институты духовной сферы: наука, художественная культура, религия, образование. Специфика каждого из них.

Тема 3-4. Аналитические единицы - как источник конфликтов в современном обществе (4 час., в том числе МАО - 1 час лекция-беседа)

Значения (понятия) как аналитическая единица духовной жизни общества. Понятие знака и его соотношение со значением. Роль значений в духовной жизни индивида, группы, общества. Основные сферы обозначения: природная, предметная и духовная. Проблемы сохранения и изменения значений. Механизм табуирования. Типы значений. Язык как знаковая система. Соотношение знака и символа. Символы как средство фиксации и передачи значений. Объективные значения и внутренние смыслы человеческого бытия. Знаковые средства в разных сферах культуры. Виды конфликтов на уровне значений.

Знания как аналитическая единица общества. Типы знаний: научное, обыденное, духовное. Фундаментальное и прикладное знание. Соотношение эмпирического и теоретического уровней знания. Социокультурные факторы, влияющие на функционирование знания. Гносеологические и онтологические аспекты познавательного процесса. Проблемы социологии знания. Знание и информация. Конфликты на познавательном уровне. Информационные войны - один из новых видов современных конфликтов.

Поведенческие коды как аналитические единицы духовной жизни общества: обычаи, традиция, ритуалы, обряды, нормы. Социокультурная обусловленность обычаев. Хронологическая отнесенность обычаев. Основные функции обычаев. Обычаи в соотношении с традициями, ритуалами и обрядами. Обычаи в современном обществе как возможный и реальный источник конфликтов. Разновидность социальных норм. Основные функции социальных норм: модальная, контролирующая, регулятивная. Нормы – цели и нормы – средства. Проблема изменения норм как источник конфликтов в современном обществе.

Ценности как аналитические единицы духовной жизни общества. Сходство и различия понятий ценности, интересы, потребности, ориентации, мотивации. Классификация ценностей по объективным характеристикам

(материальные, духовные, социальные; большие, малые). По субъекту (общество, нация, класс, партия, первичная группа, личность). По типу потребностей (моральные, экономические, социальные, политические, религиозные, эстетические). Шкала ценностей: 1) ценности смысложизненные (представления о добре и зле, благе, счастье); 2) универсальные: а) витальные; б) демократические; в) общественного признания; г) межличностного общения; д) личного развития; 3) партикулярные: а) традиционные; б) религиозные; в) урбанистические; 4) коллективистские. Конфликт ценностей в современном обществе.

Тема 5-6 Компоненты духовной жизни общества как источник конфликтов в современном обществе (4 час., в том числе МАО - 1 час лекция-беседа)

Структуризация духовной жизни общества и ее основные компоненты: мифология, религия, идеология, художественная культура, наука, мораль, философия.

Понятие мифа. Мифология на разных этапах развития общества. Изучение мифа в философии, антропологии, семиологии, культурологии, социологии. Особенности мифологического сознания. Сущность мифа. Мифологическая организация культурных смыслов. Роль мифа в становлении основных социальных институтов. Миф в XX веке. Мифотворчество в современной России.

Религия как компонент духовной жизни общества. Градация сакрального и профанного в духовной жизни общества. Вариативность религиозного сознания: культурные типы мировых религий. Виды религиозного спасения. Компоненты религиозной системы. Учение, культ, институты. Религия как сакральная связь времен. Религиозное восприятие времени: соотношение времени циклического и линейного. Религия в качестве интегратора общества. Структура религиозной интеграции. Проблема реформации и фундаментализм в различных религиях в истории и современности.

Идеология как компонент духовной жизни общества. Изучение идеологии в различных научных парадигмах. Понятие идеологии в широком и узком смысле. Соотношение идеологии и массового сознания. Роль идеологий в индустриальных, тоталитарных, постиндустриальных обществах. Проблема идеологии в современной России.

Художественная культура как компонент духовной жизни общества. Искусство и литература – содержательное ядро художественной культуры. Социальные факторы художественной деятельности. Проблема социального заказа в художественной культуре. Статика и динамика художественной культуры. Социальная стратификация художественной культуры. Специфика функционирования художественной культуры в XX веке. Художественная культура как высокодоходная сфера индустрии XXI века.

Наука как специфический способ познания мира. Эмпирические источники научного знания. Понятийный аппарат науки. Дифференциация наук. Наука в различных социальных и научных контекстах: в западной и незападной культурах. Влияние кризиса рациональной формы познания на положение науки в кругу других компонентов духовной жизни общества.

Мораль как компонент духовной жизни общества. Моральный статус социальных идеалов. Социальная этика в социологии.

Философия как компонент духовной жизни общества. Специфика философского познания. Изменение предмета философии в связи с возрастанием уровня развития научного познания. Связь философии с другими формами познания в XXI веке.

Основные конфликты в сфере общественного сознания.

Тема 7-8 Конфликты на институциональном уровне духовной сфера (4 час., в том числе МАО - 2 час. лекция-беседа)

Понятие социального института. Социальные институты, представляющие духовную сферу общества: общая характеристика и специфика. Религия как социальный институт: типология религий.

Межконфессиональные конфликты в прошлом и настоящем. Секуляризация современного общества как источник новых конфликтов.

Образование как социальный институт. Уровни образования в современном обществе. Неравный доступ к образованию, падение уровня образования – источник современных конфликтов. Образовательная реформа в современной России.

Наука как социальный институт. Основные функции науки. Смена научных парадигм как результат внутриинституционального конфликта. «Утечка умов» - индикатор конфликтогенной ситуации в науке.

Художественная культура как социальный институт. Специфика постижения бытия средствами художественной культуры. Структурные компоненты художественной культуры. Специфика конкуренции художественных школ. Конфликтогенные последствия коммерциализации художественной культуры.

Тема 9. Возможно ли бесконфликтная сфера духовной жизни (2 час., в том числе МАО - 1 час лекция-беседа)

Специфика проявления конфликтов духовной сферы на индивидуальном, групповом и институциональном уровнях. Способы их предупреждения и разрешения на каждом из названных уровней. Результативность применяемых способов.

II. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

**Практические занятия (36 час., в том числе с использованием МАО
12 час.)**

Занятие 1. Духовная жизнь в социогуманитарных научных парадигмах (2час., в том числе с использованием МАО – семинар-дискуссия, 1 час)

1. «Духовная жизнь» как научное понятие. Его происхождение и трансформация. Соотношение понятий духовная жизнь, ментальность, архетипичность.

2. Основные концепции духовной жизни в неокантианстве, философии жизни, марксизме, феноменологии и экзистенциализме.

Занятие 2. Структуризация духовной сферы (2час., в том числе с использованием МАО – семинар-дискуссия, 1 час)

1. Аналитические единицы духовной сферы общества как элементы культуры.

2. Основные компоненты духовной сферы как формы сознания.

3. Институциональный уровень духовной сферы.

Занятие 3. Значение как элемент духовной сферы (2час., в том числе с использованием МАО – семинар-дискуссия, 1 час)

1. Понятие знака и его соотношение со значением.

2. Роль значений в духовной жизни индивида, группы, общества.

3. Проблемы сохранения и изменения значений.

4. Типы значений.

5. Язык как знаковая система.

6. Символы как средство фиксации и передачи значений.

7. Знаковые средства в разных сферах культуры.

8. Виды конфликтов на уровне значений.

Занятие 4. Знание как элемент духовной сферы (2час., в том числе с использованием МАО – семинар-дискуссия, 1 час)

1. Типы знаний.

2. Фундаментальное и прикладное знание.

3. Соотношение эмпирического и теоретического уровней знания.

4. Социокультурные факторы, влияющие на функционирование знания.

5. Знание и информация.

6. Конфликты на познавательном уровне.

7. Информационные войны - один из новых видов современных конфликтов.

Занятие 5. Поведенческие коды как элементы духовной сферы (2 час., в том числе с использованием МАО – семинар-дискуссия, 1 час)

1. Виды поведенческих кодов: обычаи, традиция, ритуалы, обряды, нормы.

2. Социокультурная обусловленность обычаев.

3. Обычаи в соотношении с традициями, ритуалами и обрядами.

4. Обычаи в современном обществе как возможный и реальный источник конфликтов.

5. Разновидность социальных норм.

6. Нормы – цели и нормы – средства.

7. Проблема изменения норм как источник конфликтов в современном обществе.

Занятие 6. Ценности как элементы духовной сферы (2 час., в том числе с использованием МАО – семинар-дискуссия, 1 час)

1. Сходство и различия понятий ценности, интересы, потребности, ориентации, мотивации.

2. Классификация ценностей.

3. Шкала ценностей.

4. Конфликт ценностей в современном обществе.

Занятие 7. Миф как компонент духовной сферы (2 час., в том числе с использованием МАО – семинар-дискуссия, 1 час)

1. Мифология на разных этапах развития общества.

2. Особенности мифологического сознания.

3. Мифологическая организация культурных смыслов.

4. Роль мифа в становлении основных социальных институтов.

5. Миф в XX веке

6. Мифотворчество в современной России.

Занятие 8. Религия как компонент духовной жизни общества (2 час., в том числе с использованием МАО – семинар-дискуссия, 1 час)

1. Градация сакрального и профанного в духовной жизни общества.
2. Вариативность религиозного сознания: культурные типы мировых религий.
3. Компоненты религиозной системы.
4. Религия в качестве интегратора общества. Структура религиозной интеграции.
5. Проблема реформации и фундаментализм в различных религиях в истории и современности как конфликтогенная проблема.

Занятие 9. Идеология как компонент духовной жизни общества (2 час., в том числе с использованием МАО – семинар-дискуссия, 1 час)

1. Соотношение идеологии и массового сознания.
2. Роль идеологий как источника конфликтов в индустриальных, тоталитарных, постиндустриальных обществах.
3. Проблема идеологии в современной России.

Занятие 10. Художественная культура как компонент духовной жизни общества (2 час., в том числе с использованием МАО – семинар-дискуссия, 1 час)

1. Социальные факторы художественной деятельности.
2. Проблема социального заказа в художественной культуре.
3. Специфика функционирования художественной культуры в XX веке.
4. Художественная культура как высокодоходная сфера индустрии XXI века.

Занятие 11. Наука как специфический способ познания мира (2 час., в том числе с использованием МАО – семинар-дискуссия, 1 час)

1. Эмпирические источники научного знания.
2. Понятийный аппарат науки.

3. Научное знание в различных социальных и научных контекстах: в западной и не западной культурах.

4. Влияние кризиса рациональной формы познания на положение науки в кругу других компонентов духовной жизни общества.

Занятие 12. Мораль как компонент духовной жизни общества (2 час., в том числе с использованием МАО – семинар-дискуссия, 1 час)

1. Моральный статус социальных идеалов.
2. Социальная этика в социологии.

Занятие 13. Философия как компонент духовной жизни общества (2 час.)

1. Специфика философского познания.
2. Связь философии с другими формами познания в XXI веке.
3. Основные конфликты в сфере общественного сознания

Занятие 14. Религия как социальный институт (2 час.)

1. Межконфессиональные конфликты в прошлом и настоящем.
2. Секуляризация современного общества как источник новых конфликтов.

Занятие 15. Образование как социальный институт (2 час.)

1. Уровни образования в современном обществе.
2. Неравный доступ к образованию, падение уровня образования – источник современных конфликтов.

3. Образовательная реформа в современной России.

Занятие 16. Наука как социальный институт (2 час.)

1. Основные функции науки.
2. Смена научных парадигм как результат внутри институционального конфликта.

3. «Утечка умов» - индикатор конфликтогенной ситуации в социальном институте науки.

Занятие 17. Художественная культура как социальный институт (2 час.)

1. Специфика постижения бытия средствами художественной культуры.
2. Структурные компоненты художественной культуры.
3. Специфика конкуренции художественных школ.
4. Конфликтогенные последствия коммерциализации художественной культуры.

Занятие 18. Духовная сфера как бесконфликтная область (2 час.)

1. Специфика проявления конфликтов духовной сферы в современном обществе на индивидуальном, групповом и институциональном уровнях.
2. Способы их предупреждения и разрешения на каждом из названных уровней.
3. Результативность применяемых способов.

III. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы бакалавров по дисциплине «Конфликтология духовной жизни» представлено в Приложении 1 и включает в себя:

- план-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине, в том числе примерные нормы времени на выполнение по каждому заданию;
- характеристика заданий для самостоятельной работы студентов и методические рекомендации по их выполнению;
- требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы;
- критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

IV. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций	Оценочные средства	
			текущий контроль	промежуточная аттестация

1	Занятие 1-18	ОПК-4	Знает	собеседование (УО-1)	вопросы к зачету
			Умеет	собеседование (УО-1)	вопросы к зачету
			Владеет:	собеседование (УО-1), дискуссия (УО-4)	вопросы к зачету
2	Занятие 1-18	ПК - 1	Знает	собеседование (УО-1), дискуссия (УО-4)	вопросы к зачету
			Умеет	собеседование (УО-1), дискуссия (УО-4)	вопросы к зачету
			Владеет	собеседование (УО-1), дискуссия (УО-4)	вопросы к зачету
3	Занятие 1-18	ПК-3	Знает	собеседование (УО-1), дискуссия (УО-4)	вопросы к зачету
			Умеет	собеседование (УО-1), дискуссия (УО-4)	вопросы к зачету
			Владеет	собеседование (УО-1), дискуссия (УО-4)	вопросы к зачету
4	Занятие 1-18	ПК-10	Знает	собеседование (УО-1), дискуссия (УО-4)	вопросы к зачету
			Умеет	собеседование (УО-1), дискуссия (УО-4)	вопросы к зачету
			Владеет	собеседование (УО-1), дискуссия (УО-4)	вопросы к зачету

Типовые контрольные задания, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, представлены в Приложении 2.

V. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература

(электронные и печатные издания)

1. Веремчук В.И. Социология религии [Электронный ресурс]: учебное пособие / Веремчук В.И. - Электрон. текстовые данные. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015. - 254 с. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/52644.html>

2. Социология религии: Учеб. пособие для студентов и аспирантов гуманитарных специальностей/В.И.Гараджа - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 304 с.: 60x90 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат) (Переплёт 7БЦ) ISBN 978-5-16-003765-3 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/486511>

3. Зубок, Ю.А. Духовная жизнь молодежи в трансформирующемся обществе / Ю.А. Зубок, Т.И. Яковук. - М.: Юр. Норма, НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 204 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/514938>

4. Левченко И.Е. История и социология религии. Практикум [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Левченко И.Е. — Электрон. текстовые данные. — Екатеринбург: Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2015. — 156 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/69609.html>

5. Шендрик, А. И. Социология культуры [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов, обучающихся по специальностям «Социология» и «Социальная антропология» / А. И. Шендрик. — Электрон. текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 495 с. — 5-238-00896-1. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/81679.html>

Дополнительная

(электронные и печатные издания)

1. Анцупов А. Я. Конфликтология в схемах и комментариях: учебное пособие для военных вузов / А. Я. Анцупов, С. В. Баклановский. – М., Проспект, 2016 и 2002. – 336 с. – 6 экз. и 2 экз. — Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:813161&theme=FEFU>

2. Бобрешова И.П. Конфликтология. Практикум [Электронный ресурс]: учебное пособие / И.П. Бобрешова, В.К. Воробьев – Электрон. текстовые данные. – Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2015. – 102 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/54120.html>

3. Макарова К. В. Психология человека: учебное пособие для вузов / К. В. Макарова, О. А. Таллина. – М.: Прометей (Московский Государственный Педагогический Университет), 2011. – 160 с. // Издательство «Лань» Электронно-библиотечная система [Электронный ресурс]: Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=3834

4. Туман-Никифоров, А. А. Постижение природы и сущности человека: от философской антропологии до гуманологии [Электронный ресурс] : моно-графия /А. А. Туман-Никифоров, И. О. Туман-Никифорова. – Красноярск: Сиб. федер. ун-т, 2013. - 226 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=492500>

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети

«Интернет»

1. <http://www.runivers.ru/> - Электронная энциклопедия и библиотека Руниверс
2. <http://www.term.ru/dictionary#33> - Культурологические словари
3. <http://libelli.ru/library.htm/> - Библиотека «Нестор»
4. <http://www.gumer.info/> - «Библиотека Гумер – гуманитарные науки»

5. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Режим доступ: <http://cyberleninka.ru/>
6. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. – Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>
7. <http://www.isras.ru> - Институт социологии РАН
8. <http://www.isras.ru> - Институт социально-политических исследований
9. <http://www.wciom.ru> - ВЦИОМ (Всероссийский центр изучения общественного мнения)
10. <http://www.ohinio.msu.ru> Центр социологических исследований МГУ
11. http://www.isras.rssi.ru/R_Socis.ntm - Социологические исследования (Социс)

Перечень информационных технологий и программного обеспечения

При реализации дисциплины используются следующие пакеты программного обеспечения:

– Microsoft Office. Номер лицензии Standard Enrollment 62820593. Дата окончания 2020-06-30. Родительская программа Campus 3 49231495. Торговый посредник: JSC «Softline Trade». Номер заказа торгового посредника: Tr000270647-18.

– ESET NOD32 Secure Enterprise. Контракт с ООО «Софтлайн Проекты» № ЭА-091-18 от 24.04.2018. Дата окончания 01.03.2019

– BLACKBOARD Learn. Сублицензионное соглашение BLACKBOARD с ООО «Отраслевые порталы» №2906/1 от 29.06.2012, постоянное (бессрочное) исключительное право на использование программного обеспечения. Заказ на покупку 032901.

VI. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Планировать время, отведенное на изучение дисциплины «Конфликтология духовной жизни» студент должен с учетом овладения теоретическим материалом и разработкой алгоритма его применения в профессиональной деятельности.

Алгоритм изучения дисциплины представлен следующей последовательностью: изучение лекционного материала, являющегося основой для проведения семинарского занятия и подготовки к зачету; изучения рекомендуемой литературы к каждой теме; обоснование применения теоретических знаний в рамках каждой темы к профессиональной деятельности.

Работу с литературой лучше начинать с основного списка сначала как учебный, а затем как научный материал и переходить к дополнительной литературе в том же порядке.

При подготовке к сдаче зачета необходимо ознакомиться со всем списком вопросов, продумать их теоретическое содержание и быть готовым к обоснованию их практического применения.

Методические рекомендации для подготовки к практическим занятиям

В системе подготовки бакалавров социологии практические занятия, являясь дополнением к лекционным курсам, позволяют приобретать и совершенствовать профессиональные компетенции. Содержание практических занятий и методика их проведения должны обеспечивать развитие творческой, научно-исследовательской активности студента. В ходе их проведения создаются условия для развития научного мышления и аналитических умений и навыков обучающихся. Практические занятия позволяют проверить знания студентов, в связи с чем они выступают важным средством достаточно оперативной обратной связи.

Цели практических занятий:

- помочь обучающимся систематизировать, закрепить и углубить знания теоретического характера;
- научить бакалавров приемам решения практических задач, способствовать овладению навыками и умениями мировоззренческого, культурологического, социально-этического исследования деятельности социолога.

Рекомендуется планировать и организовать время, отведенное на изучение дисциплины, следующим образом:

- изучение теоретического материала по учебнику и конспекту – 2 часа в неделю;
- подготовка к практическому занятию – 1 час;
- выполнение практического задания – 1-2 час.

Всего в неделю в целом 4-5 часов.

При подготовке к практическим занятиям необходимо придерживаться следующих рекомендаций.

Практические занятия проводятся с группой и строятся как беседа-дискуссия по каждому вопросу плана. Литература, указанная в списке к каждому практическому занятию, помогает подготовиться к дискуссии и учесть все возможные позиции исследователей.

Подготовка к каждому занятию предполагает работу с лекционным материалом, учебной и исследовательской литературой. Эту работу необходимо предварять изучением соответствующих разделов в учебной литературе.

На практических занятиях по дисциплине «Конфликтология духовной жизни» применяются такие интерактивные методы обучения, как семинар-дискуссия и семинар – собеседование. Семинар-дискуссия способствует изучению отдельных основных или наиболее важных тем (проблем) курса. В данном случае преподаватель является не только источником нужной информации, но и руководителем деятельности студентов, направленной на получение знаний. Собеседование позволяет студентам использовать свой собственный профессиональный опыт.

Описание последовательности действий обучающихся, или алгоритм изучения дисциплины

При изучении дисциплины очень полезно самостоятельно изучать материал, который еще не прочитан на лекции. Тогда лекция будет гораздо понятнее. Однако легче при изучении курса следовать изложению материала

на лекции. Для понимания материала и качественного его усвоения рекомендуется такая последовательность действий:

1. В течение недели выбрать время (1-1,5 часа) для работы с рекомендованной литературой в библиотеке или ресурсами Интернет.

2. При подготовке к практическим занятиям следующего дня, необходимо сначала повторить пройденный теоретический материал предыдущего занятия по теме домашнего задания. При выполнении упражнения нужно сначала понять, что требуется, какой теоретический материал нужно использовать.

Рекомендации по работе с литературой

Основным методом самостоятельного овладения знаниями является работа с литературой. Это сложный процесс, требующий выработки определенных навыков, поэтому студенту нужно обязательно научиться работать с книгой.

Осмысление литературы требует системного подхода к освоению материала. В работе с литературой системный подход предусматривает не только внимательное чтение текста и изучение специальной литературы, но и обращение к дополнительным источникам – справочникам, энциклопедиям, словарям, которые являются основными помощниками в самостоятельной работе студента, так как глубокое изучение именно их материалов позволит студенту освоить новую научную терминологию, а затем самостоятельно оперировать теоретическими категориями и понятиями. Такого рода работа с литературой обеспечивает решение студентом поставленной перед ним задачи (подготовка к семинарскому занятию, выполнение практических заданий и т.д.).

Литература для изучения обычно выбирается из списка литературы, выданного преподавателем, либо путем самостоятельного отбора материалов. После этого непосредственно начинается изучение материала, изложенного в источнике.

При изучении материала источника необходимо обращать особое внимание на комментарии и примечания, которыми сопровождается текст. Они разъясняют отдельные места текста, дополняют изложенный материал, указывают ссылки на цитируемые источники, исторические сведения о лицах, фактах, объясняют малоизвестные или иностранные слова.

Во время изучения литературы следует конспектировать и составлять рабочие записи прочитанного, которые могут быть сделаны и в виде простого и развернутого плана, цитирования, тезисов, резюме, аннотации, конспекта. Такие записи удлиняют процесс проработки, изучения книги, но способствуют ее лучшему осмыслению и усвоению, выработке навыков кратко и точно излагать материал.

Наиболее надежный способ собрать нужный материал - составить конспект - краткое изложение своими словами содержания книги. Конспекты позволяют восстановить в памяти ранее прочитанное без дополнительного обращения к самой книге. При их составлении следует пользоваться различными приемами выделения отдельных частей текста, ключевых выражений, терминов, основных понятий (выделение абзацев, подчеркивание, написание жирным шрифтом, курсивом, использование цветных чернил и т.п.). Желательно оставлять поля для внесения дополнений, поправок или фиксации собственных мыслей по данной записи, возможно несовпадающих с авторской точкой зрения.

При изучении литературы особое внимание следует обращать на новые термины и понятия. Понимание сущности и значения терминов способствует формированию способности логического мышления, приучает мыслить абстракциями, что важно при усвоении дисциплины. Поэтому при изучении темы курса студенту следует активно использовать универсальные и специализированные энциклопедии, словари, иную справочную литературу.

Вся рекомендуемая для изучения курса литература подразделяется на основную и дополнительную. К основной литературе относятся источники, необходимые для полного и твердого усвоения учебного материала.

Необходимость изучения дополнительной литературы диктуется, прежде всего тем, что в учебной литературе нередко остаются неосвещенными современные проблемы, а также не находят отражение новые документы, события, явления, научные открытия последних лет. Поэтому дополнительная литература рекомендуется для более углубленного изучения программного материала.

Рекомендации по подготовке к зачету

Зачет - это заключительный этап изучения дисциплины, имеющий целью проверить теоретические знания студента, его навыки и умение применять полученные знания при решении практических задач. Зачет проводится в устной форме.

Подготовка к зачету начинается с первого занятия по дисциплине, на котором студенты получают общую установку преподавателя и перечень основных требований к текущей и промежуточной аттестации. При этом важно с самого начала планомерно осваивать материал, руководствуясь, прежде всего, перечнем вопросов, конспектировать важные для решения учебных задач источники. В течение семестра происходят пополнение, систематизация и корректировка студенческих наработок, освоение нового и закрепление уже изученного материала.

VII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
--	--	---

<p>690922, Приморский край, г. Владивосток, остров Русский, полуостров Саперный, поселок Аякс, 10. Корпус 26, ауд. учебная аудитория для групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, занятий лекционного и семинарского типа F612</p>	<p>Помещение укомплектовано специализированной учебной мебелью (посадочных мест – 43) Оборудование: плазма: модель LG FLATRON M4716CCBA – 3 шт. Проектор, модель Mitsubishi, экран Эксклюзивная документ камера, модель Avervision 355 AF Доска аудиторная</p>	<p>Microsoft Office - лицензия Standard Enrollment № 62820593. Дата окончания 2020-06-30. Родительская программа Campus 3 49231495. Торговый посредник: JSC "Softline Trade" Номер заказа торгового посредника: Tr000270647-18</p>
--	--	--

В целях обеспечения специальных условий обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в ДВФУ все здания оборудованы пандусами, лифтами, подъемниками, специализированными местами, оснащенными туалетными комнатами, табличками информационно-навигационной поддержки.

Приложение 1



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования

**«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)**

ШКОЛА ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ
по дисциплине «Конфликтология духовной сферы»
Направление подготовки 37.03.02 Конфликтология
профиль «Конфликтология в межкультурных коммуникациях»
Форма подготовки очная**

Владивосток

2017

Самостоятельная работа студентов по курсу «Конфликтология духовной сферы» (54 ч.)

Самостоятельная работа студентов, предусмотренная учебным планом, соответствует более глубокому усвоению изучаемого курса, формирует навыки исследовательской работы и ориентирует на умение применять теоретические знания на практике.

Самостоятельная работа студентов состоит из подготовки к практическим занятиям, освоения лекционного курса, изучения учебной и исследовательской литературы.

Проверка самостоятельной подготовки осуществляется как на практических занятиях.

План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине «Конфликтология духовной сферы»

№ п/п	Дата/сроки выполнения	Вид самостоятельной работы	Примерные нормы времени на выполнение	Форма контроля
1.	1 неделя	Подготовка к семинарскому занятию по теме «Духовная жизнь в социогуманитарных научных парадигмах»: работа с научной литературой, подготовка к дискуссии	3 час.	УО-1
2	2 неделя	Подготовка к семинарскому занятию по теме «Структуризация духовной сферы»: работа с научной литературой, подготовка к дискуссии	3 час.	УО-1
3	3 неделя	Подготовка к семинарскому занятию по теме «Значение как элемент духовной сферы»: работа с научной литературой, подготовка к дискуссии	3 час.	УО-1
4	4 неделя	Подготовка к семинарскому занятию	3 час.	УО-1, УО-4

		по теме «Знание как элементы духовной сферы»: работа с научной литературой, подготовка к дискуссии		
5	5 неделя	Подготовка к семинарскому занятию по теме «Поведенческие коды как элементы духовной сферы»: работа с научной и учебной литературой; подготовка к дискуссии и свободному обмену мнениями	3 час.	УО-1, УО-4;
6	6 неделя	Подготовка к семинарскому занятию по теме «Ценности как элементы духовной сферы»: работа с научной и учебной литературой; подготовка к дискуссии и свободному обмену мнениями	3 час.	УО-1, УО-4;
7	7 неделя	Подготовка к семинарскому занятию по теме «Миф как компонент духовной сферы»: работа с научной и учебной литературой, подготовка к дискуссии.	3 час.	УО-1, УО-4
8	8 неделя	Подготовка к семинарскому занятию по теме «Религия как компонент духовной жизни общества»: работа с научной и учебной литературой, подготовка к дискуссии.	3 час.	УО-1, УО-4
9	9 неделя	Подготовка к семинарскому занятию по теме «Идеология как компонент духовной жизни общества»: работа с научной и учебной литературой, подготовка к дискуссии.	3 час.	УО-1, УО-4
10	10 неделя	Подготовка к семинарскому занятию по теме	3 час.	УО-1, УО-4

		«Художественная культура как компонент духовной жизни общества»: работа с научной и учебной литературой, подготовка к дискуссии.		
11	11 неделя	Подготовка к семинарскому занятию по теме «Наука как специфический способ познания мира.»: »: работа с научной и учебной литературой, подготовка к дискуссии.	3 час.	УО-1, УО-4
12	12 неделя	Подготовка к семинарскому занятию по теме «Мораль как компонент духовной жизни общества»: работа с научной и учебной литературой, подготовка к дискуссии.	3 час.	УО-1, УО-4
13	13 неделя	Подготовка к семинарскому занятию по теме «Философия как компонент духовной жизни общества»: работа с научной и учебной литературой, подготовка к дискуссии.	3 час.	УО-1, УО-4
14	14 неделя	Подготовка к семинарскому занятию по теме «Религия как социальный институт»: работа с научной и учебной литературой, подготовка к дискуссии.	3 час.	УО-1, УО-4
15	15 неделя	Подготовка к семинарскому занятию по теме «Образование как социальный институт.»: работа с научной и учебной литературой, подготовка к дискуссии.	3 час.	УО-1, УО-4
16	16 неделя	Подготовка к семинарскому занятию по теме «Наука как социальный институт»: работа с научной и учебной литературой,	3 час.	УО-1, УО-4

		подготовка к дискуссии.		
17	17 неделя	Подготовка к семинарскому занятию по теме «Художественная культура как социальный институт. »: работа с научной и учебной литературой, подготовка к дискуссии.	3 час.	УО-1, УО-4
18	18 неделя	Подготовка к семинарскому занятию по теме «Духовная сфера как бесконфликтная область»: работа с научной и учебной литературой, подготовка к дискуссии.	3 час.	УО-4

Методические рекомендации к подготовке к семинарским занятиям

Подготовку к семинарскому занятию каждый студент должен начать с ознакомления с планом семинарского занятия, который отражает содержание предложенной темы. Тщательное продумывание и изучение вопросов плана основывается на проработке текущего материала лекции, а затем изучения обязательной и дополнительной литературы, рекомендованной к данной теме. На основе индивидуальных предпочтений студенту необходимо самостоятельно выбрать тему доклада по проблеме семинара и по возможности подготовить по нему презентацию. Если программой дисциплины предусмотрено выполнение практического задания, то его необходимо выполнить с учетом предложенных рекомендаций (устно или письменно). Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса. Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы семинара, его выступлении и участии в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильном выполнении практических заданий и сдаче коллоквиума.

В зависимости от содержания и количества отведенного времени на изучение каждой темы семинарское занятие может состоять из четырех-пяти частей:

1. Обсуждение теоретических вопросов, определенных программой дисциплины.
2. Доклад и/ или выступление с презентациями по проблеме семинара.
3. Обсуждение выступлений по теме – дискуссия.
4. Обсуждение практического задания, выполненного дома, если это предусмотрено программой.
5. Подведение итогов занятия.

Первая часть – обсуждение теоретических вопросов - проводится в виде фронтальной беседы со всей группой и включает выборочную проверку преподавателем теоретических знаний студентов. Вторая часть — выступление студентов с докладами, которые должны сопровождаться презентациями с целью усиления наглядности восприятия, по одному из вопросов семинарского занятия. Обязательный элемент доклада – представление и анализ статистических данных, обоснование социальных последствий любого экономического факта, явления или процесса. После докладов следует их обсуждение – дискуссия. В ходе этого этапа семинарского занятия могут быть заданы уточняющие вопросы к докладчикам. Если практическое задание должно было быть выполнено дома, то на семинарском занятии преподаватель проверяет его выполнение (устно или письменно). Подведением итогов заканчивается семинарское занятие. Студентам должны быть объявлены оценки за работу и даны их четкие обоснования.

Методические рекомендации по работе с литературными источниками

В процессе подготовки к семинарским занятиям, студентам необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной учебно-методической (а также научной и популярной) литературы.

Самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной и популярной литературой, материалами периодических изданий и Интернета, статистическими данными является наиболее эффективным методом получения знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов свое отношение к конкретной проблеме. Более глубокому раскрытию вопросов способствует знакомство с дополнительной литературой, рекомендованной преподавателем по каждой теме практического занятия, что позволяет студентам проявить свою индивидуальность в рамках выступления на данных занятиях, выявить широкий спектр мнений по изучаемой проблеме.

Критерии оценки устных ответов

- 100-85 баллов - если ответ показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа; умение приводить примеры современных проблем изучаемой области.

- 85-76 - баллов - ответ, обнаруживающий прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна - две неточности в ответе.

- 75-61 - балл – оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой предметной области, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений,

процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа; неумение привести пример развития ситуации, провести связь с другими аспектами изучаемой области.

- 60-50 баллов – ответ, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа; незнание современной проблематики изучаемой области.

Характеристика практических заданий, в том числе в форме презентаций, для самостоятельной работы и методические рекомендации по их выполнению

Практические домашние задания, имеющие творческий характер, являются одной из форм самостоятельной работы студентов, способствующая углублению знаний, выработке устойчивых навыков самостоятельной работы. Творческое практическое задание, которое содержит большой или меньший элемент неизвестности и имеет, как правило, несколько подходов.

В качестве главных признаков творческих домашних работ студентов выделяют:

- высокую степень самостоятельности;
- умение логически обрабатывать материал;
- умение самостоятельно сравнивать, сопоставлять и обобщать материал;
- умение классифицировать материал по тем или иным признакам;
- умение высказывать свое отношение к описываемым явлениям и событиям;
- умение давать собственную оценку какой-либо работы и др.

Обучающимся предлагается выполнить разно уровневые задания реконструктивного и творческого уровней, а также написание реферата:

Характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению.

Занятие 1. Духовная жизнь в социогуманитарных научных парадигмах

Студенты прежде всего должны ознакомиться с лекционным материалом, а затем дополнить его учебным, основным и дополнительным.

При подготовке необходимо обратить внимание на многозначное употребление понятия «духовное», берущее свое начало еще в Античности, проследить линию Платона и Аристотеля до середины XX века. Следует уметь выделить именно то из значений, которое кладется в основу современного толкования данной категории социологами.

При рассмотрении проблемы духовной жизни в философии следует обратить внимание на более широкое толкование категории «жизнь» в философском направлении, получившем название «философия жизни», в феноменологии и чем в неокантианстве и экзистенциализме.

Следует отметить особую роль марксистской парадигмы в толковании духовной жизни общества.

Необходимо знать основных представителей того или иного направления в социогуманитарии. При изучении темы необходимо учитывать уровни функционирования духовности: личностный, групповой, социетальный.

На семинарском занятии используются такой **интерактивный метод, как собеседование**

Занятие 2. Структуризация духовной сферы

Студенты прежде всего должны ознакомиться с лекционным материалом, а затем дополнить его учебным, основным и дополнительным.

Необходимо обратить внимание на понятие аналитическая единица, обосновать ее употребление применительно к элементной основе духовной сферы как элемента культуры.

Переходя к компонентам, исходить из того, что компоненты культуры не что иное, как формы, которые обретают аналитические единицы, т.е. формы нашего сознания. Необходимо знать определение каждого компонента.

Раскрыть понятие социального института. Знать, какие социальные институты относятся к институтам культуры.

Интерактивный метод – собеседование.

Занятие 3. Значение как элемент духовной сферы

Студенты прежде всего должны ознакомиться с лекционным материалом, а затем дополнить его учебным, основным и дополнительным.

Сначала следует раскрыть содержание данного понятия и представить его возможные синонимы (понятие, смысл). Показать, что в основе содержания лежит признание знаковой природы значения. Представить утвердившуюся типологию знаков. Охарактеризовать основные сферы обозначения: природная, предметная и духовная. Обосновать проблему сохранения и изменения значений как знаковую систему и как источник конфликтов на межличностном и институциональном уровнях.

Интерактивный метод – собеседование.

Занятие 4. Знание как элемент духовной сферы

Студенты прежде всего должны ознакомиться с лекционным материалом, а затем дополнить его учебным, основным и дополнительным.

Исходя из определения понятия «знание», представить его типы. Определить конфликтогенные зоны, образуемые при соотношении фундаментального и прикладного, эмпирического и теоретического знания. Охарактеризовать социокультурные факторы, влияющие на возникновение конфликтов на познавательном уровне.

Интерактивный метод – собеседование, дискуссия.

Занятие 5. Поведенческие коды как элементы духовной сферы (2час./МАО – 1час)

Студенты прежде всего должны ознакомиться с лекционным материалом, а затем дополнить его учебным, основным и дополнительным.

Освоение темы требует характеристики всех видов поведенческих кодов, к которым отнесены обычаи, традиция, ритуалы, обряды, нормы, и их специфику. Представить возможные конфликты между индивидами, ориентирующимися на разные виды поведенческих кодов и утверждающие выбор как единственно возможный. Особое внимание обратить на изменения норм как источник конфликтов в современном обществе.

Интерактивный метод – собеседование, дискуссия.

Занятие 6. Ценности как элементы духовной сферы.

Студенты прежде всего должны ознакомиться с лекционным материалом, а затем дополнить его учебным, основным и дополнительным.

Обратить внимание, что конфликтогенная ситуация возникает уже на этапе обоснования содержательной стороны понятия. Знать существующие классификации ценностей по объективным характеристикам, по субъекту, по типу потребностей. На основании иерархии ценностей в каждом обществе обосновать причины основных конфликтов современного общества, представленных как конфликты ценностей.

Интерактивный метод – собеседование, дискуссия.

Занятие 7. Миф как компонент духовной сферы.

Студенты прежде всего должны ознакомиться с лекционным материалом, а затем дополнить его учебным, основным и дополнительным.

Определив содержательную сторону понятия, необходимо раскрыть особенности мифологического сознания и проследить его трансформацию на разных на разных этапах развития общества. Раскрыть роль мифа в становлении основных социальных институтов. Признавая миф постоянным компонентом нашего сознания, охарактеризовать его конфликтогенную роль в современном обществе, включая российское.

Интерактивный метод – собеседование, дискуссия.

Занятие 8. Религия как компонент духовной жизни общества

Студенты прежде всего должны ознакомиться с лекционным материалом, а затем дополнить его учебным, основным и дополнительным.

Начать, как обычно следует с определения категории. Представить вариативность религиозного сознания: культурные типы мировых религий.

Показать, что религиозная форма сознания наряду с интеграцией общества нередко приводит к его разъединению, создавая основу для конфликтов. Обращаясь к современности обосновать проблему реформации и фундаментализма в различных религиях и как конфликтогенную проблему.

Интерактивный метод – собеседование, дискуссия.

Занятие 9. Идеология как компонент духовной жизни общества

Студенты прежде всего должны ознакомиться с лекционным материалом, а затем дополнить его учебным, основным и дополнительным.

Определяя категорию, пояснить, почему в настоящее время ее не считают формой ложного сознания. Соотнести идеологию с массовым сознанием. Раскрыть роль идеологии как источника конфликтов в индустриальных, тоталитарных, постиндустриальных обществах.

Проблема идеологии в современной России.

Интерактивный метод – собеседование, дискуссия.

Занятие 10. Художественная культура как компонент духовной жизни общества

Студенты прежде всего должны ознакомиться с лекционным материалом, а затем дополнить его учебным, основным и дополнительным.

Определить искусство и литературу как содержательное ядро художественной культуры, исходя из того, что в основе у них заложена образная форма познания. Представить возникновение возможных конфликтов на личностном и межличностном уровне, причиной которых является индивидуальность художника.

Раскрыть социальные факторы художественной деятельности., нередко приводящие к конфликту на групповом уровне. Раскрыть конфликтогенную сущность социального заказа в художественной культуре. Охарактеризовать

художественную культуру как высокодоходную сферу индустрии XXI века и источник новых конфликтов.

Интерактивный метод – собеседование, дискуссия.

Занятие 11. Наука как специфический способ познания мира

Студенты прежде всего должны ознакомиться с лекционным материалом, а затем дополнить его учебным, основным и дополнительным.

Вопрос о науке следует рассматривать с позиций специфики научного познания и его организации в современном обществе. Объяснить кризис рационального познания и расширения познавательных форм в конце XX века. Раскрыть специфику использования научного знания в различных социальных и научных контекстах западной и незападной культурах как источник конфликтов.

Интерактивный метод – собеседование, дискуссия.

Занятие 12. Мораль как компонент духовной жизни общества.

Студенты прежде всего должны ознакомиться с лекционным материалом, а затем дополнить его учебным, основным и дополнительным.

После определения содержательной стороны категории, остановиться роли морали как регулятора взаимодействия индивидов в различных обществах. Обратить внимание на то, что в современном обществе возрождается ориентация на моральные нормы при формировании моделей поведения и их оценке, которая нередко приводит к конфликтам.

Интерактивный метод – собеседование, дискуссия.

Занятие 13. Философия как компонент духовной жизни общества.

Студенты прежде всего должны ознакомиться с лекционным материалом, а затем дополнить его учебным, основным и дополнительным.

При определении категории, необходимо остановиться на некотором падении значения этой формы сознания в современном обществе. И с этих позиций перейти к связи философии с другими формами познания в XXI веке, выделив основные конфликты в сфере общественного сознания.

Интерактивный метод – собеседование, дискуссия.

Занятие 14. Религия как социальный институт

Студенты прежде всего должны ознакомиться с лекционным материалом, а затем дополнить его учебным, основным и дополнительным.

Начать освоения темы необходимо с раскрытия понятия «социальный институт». Знать, какие социальные институты относятся к институтам культуры. Дать им общую характеристику и кратко обосновать специфику каждого, различая установки и образцы поведения, символические культурные признаки, утилитарные культурные черты, кодекс устный или письменный, идеология,

Охарактеризовать религию как социальный институт. Знать специфику элементов культуры, проявляемую в рамках этого института. Знать типологию религий. Раскрыть организационную структуру христианства. Уметь объяснить процессы секуляризация в современном обществе как источник новых конфликтов.

Интерактивный метод – собеседование, дискуссия.

Занятие 15. Образование как социальный институт.

Студенты прежде всего должны ознакомиться с лекционным материалом, а затем дополнить его учебным, основным и дополнительным.

Охарактеризовать образование как социальный институт. Знать специфику элементов культуры, проявляемую в рамках этого института. Обосновать необходимость выделения уровней образования. Знать, какие уровни представляют систему образования в современном российском обществе. Объяснить сущность образовательной реформы в современной России. На примерах доказать, что неравный доступ к образованию, падение уровня образования – источник современных конфликтов.

Образовательная реформа в современной России.

Интерактивный метод – собеседование, дискуссия.

Занятие 16. Наука как социальный институт.

Студенты прежде всего должны ознакомиться с лекционным материалом, а затем дополнить его учебным, основным и дополнительным.

Исходя из основных признаков социального института уметь находить подтверждение их наличия или отсутствия при рассмотрении науки как социального института, учитывая его специфику. Знать основные нормативные параметры научной деятельности и научного сообщества, ценностные ориентации ученых.

Необходимо связать функции науки с основными формами ее организации, организационные формы с процессом взаимодействия науки с другими социальными институтами: государством, системой образования и структурами гражданского общества, - показав конфликтный характер данного взаимодействия. Уметь подтвердить это на примере стран Западной Европы, США и России. Оценить процесс реформирования отечественной науки в начале XIX века

Необходимо различать проблему «утечки умов» в широком и узком смысле. Знать основные направления научной политики в России советского периода и 90-х годов XX века. Объяснить экономические и социокультурные причины «утечки умов» для России 90-х годов XX века. Уметь связать реформирование системы высшего образования в России с проблемой «утечки умов» как мировой проблемы, вызывающей социальные конфликты..

Интерактивный метод – собеседование, дискуссия.

Занятие 17. Художественная культура как социальный институт.

Студенты прежде всего должны ознакомиться с лекционным материалом, а затем дополнить его учебным, основным и дополнительным.

Знать, что особенностью художественного освоения социальной реальности является образность. Отличать образ от других знаковых систем, представлять парадигму художественного освоения в качестве образной системы, связанной с идейно-эстетической ориентацией художников.

Рассматривать структуру художественной парадигмы как совокупность направлений и стилей в искусстве и литературе.

Раскрыть специфику конкуренции художественных школ. Объяснить конфликтогенные последствия коммерциализации художественной культуры.

Интерактивный метод – собеседование, дискуссия.

Занятие 18. Духовная сфера как бесконфликтная область

Студенты прежде всего должны ознакомиться с лекционным материалом, а затем дополнить его учебным, основным и дополнительным.

Раскрыть на конкретных примерах специфику проявления конфликтов духовной сферы в современном обществе на индивидуальном, групповом и институциональном уровнях. Представить способы их предупреждения и разрешения на каждом из названных уровней. Доказать результативность применяемых способов. Продумать ответ на вопрос : возможна ли бесконфликтная духовная сфера.

Интерактивный метод – дискуссия.



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)

ШКОЛА ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Направление подготовки 37.03.02 Конфликтология
профиль «Конфликтология в межкультурных коммуникациях»
Форма подготовки очная

Владивосток

2017

**Паспорт фонда оценочных средств
по дисциплине «Конфликтология духовной жизни»**

Код и формулировка компетенций	Этапы формирования компетенции	
ОПК-4 способностью анализировать социально-значимые процессы и проблемы, использовать основные положения и методы социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач	знать	основные положения и методы социальных и гуманитарных наук
	уметь	использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук при решении профессиональных задач в области конфликтологии
	владеть	навыками анализа социально-значимых проблем и может выбрать адекватные методы их решения
ПК - 1 способностью владеть знанием истории эволюции предмета конфликтологии, природы конфликта, его структуры, видов, детерминирующих факторов, особенностей динамики протекания конфликтов в различных сферах, возможных способов работы с ними, условий, обеспечивающих предупреждение, разрешение и управление конфликтами и миром	знать	основные этапы и тенденции развития конфликтологии духовной сферы; важнейшие характеристики и свойства конфликта как социального феномена; особенности формирования, функционирования и развития конфликтов в духовной сфере; основные технологии и методики воздействия на конфликт.
	уметь	использовать теоретические знания для анализа конфликтов в духовной сфере; выявлять и анализировать основные тенденции и возможные последствия формирования и развития конфликтов на различных уровнях социальной организации; применять на практике технологии и методики предупреждения и разрешения конфликтов в духовной сфере.
	владеть	навыками самостоятельной научно-исследовательской работы по изучению конфликтных ситуаций, использования теоретических знаний для организации научно-практических исследований конфликтов; основными методиками и технологиями регулирования конфликтов.
ПК-3 способностью применять методологию междисциплинарного анализа конфликта и мира, использовать категориальный аппарат гуманитарных и социальных наук с	знать	основные категории социальных и гуманитарных наук, основные направления и подходы к изучению конфликтов в различных социально-гуманитарных науках; основы методологии, основные принципы и правила междисциплинарного анализа конфликтов в духовной сфере; основные факторы формирования и функционирования конфликтных и мирных взаимодействий.

учетом предметного поля конфликтологии, многофакторной обусловленности конфликта и мира	уметь	использовать категориальный аппарат социально-гуманитарных наук для анализа конфликтов в духовной сфере; применять основные правила междисциплинарного анализа конфликтных и мирных взаимодействий; определять границы предметного поля конфликтологических исследований; выделять основные причины и факторы, обуславливающие конфликтные и мирные взаимодействия.
	владеть	системными знаниями в области социальных и гуманитарных наук, развитыми навыками их применения для исследования конфликтов в духовной сфере; методами и способами организации и осуществления междисциплинарного исследования конфликтных и мирных взаимодействий, технологиями и методиками их изучения.
ПК -10 способность формировать умения и навыки не конфронтационного поведения в конфликтных ситуациях, предотвращения и конструктивного разрешения конфликтов	знать	методы не конфронтационного поведения в конфликтных ситуациях, предотвращения и конструктивного разрешения конфликтов в духовной сфере
	уметь	ориентироваться в методах не конфронтационного поведения в конфликтных ситуациях, предотвращения и конструктивного разрешения конфликтов в духовной сфере
	владеть	умениями и навыками не конфронтационного поведения в конфликтных ситуациях, предотвращения и конструктивного разрешения конфликтов в духовной сфере

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций	Оценочные средства		
			текущий контроль	промежуточная аттестация	
1	Занятие 1-18	ОПК-4	Знает	собеседование (УО-1), дискуссия (УО-4)	вопросы к зачету
			Умеет	собеседование (УО-1), дискуссия (УО-4)	вопросы к зачету
			Владеет:	собеседование (УО-1), дискуссия (УО-4),	вопросы к зачету
2	Занятие 1-18	ПК-1	Знает	собеседование (УО-1), дискуссия (УО-4)	вопросы к зачету
			Умеет	собеседование (УО-1), дискуссия (УО-4)	вопросы к зачету
			Владеет	собеседование (УО-1), дискуссия (УО-4),	вопросы к зачету

3	Занятие 1-18	ПК-3	Знает	собеседование (УО-1), дискуссия (УО-4)	вопросы к зачету
			Умеет	собеседование (УО-1), дискуссия (УО-4)	вопросы к зачету
			Владеет	собеседование (УО-1), дискуссия (УО-4),	вопросы к зачету
4	Занятие 1-18	ПК-10	Знает	собеседование (УО-1), дискуссия (УО-4)	вопросы к зачету
			Умеет	собеседование (УО-1), дискуссия (УО-4)	вопросы к зачету
			Владеет	собеседование (УО-1), дискуссия (УО-4)	вопросы к зачету

Шкала оценивания уровня сформированности компетенций по дисциплине «Конфликтология духовной сферы»

Код формулировки компетенции	Этапы формирования компетенции	критерии	показатели
ОПК-4 способностью анализировать социально-значимые процессы и проблемы, использовать основные положения и методы социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач	Знает (пороговый уровень)	основные положения и методы социальных и гуманитарных наук	Использование основных положений и методов социогуманитарных наук при решении социальных и профессиональных задач
		использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук при решении профессиональных задач в области конфликтологии	активно применяет основные положения и методы социальных и гуманитарных наук
	Умеет (продвинутый)	готов использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук при решении профессиональных задач в области конфликтологии	профессионально использует основные положения и методы социальных и гуманитарных наук при решении профессиональных задач в области конфликтологии

	Владеет (высокий)	навыками анализа социально-значимых проблем и может выбрать адекватные методы их решения	освоил навыки анализа социально-значимых проблем и может выбрать адекватные методы их решения	профессионально анализирует социально-значимые проблемы и использует адекватные методы их решения
ПК-1 способностью владеть знанием истории эволюции предмета конфликтологии, природы конфликта, его структуры, видов, детерминирующих факторов, особенностей динамики протекания конфликтов в различных сферах, возможных способов работы с ними, условий, обеспечивающих предупреждение, разрешение и управление конфликтами и миром	Знает (пороговый уровень)	основные этапы и тенденции развития конфликтологии духовной сферы; важнейшие характеристики и свойства конфликта как социального феномена; особенности формирования, функционирования и развития конфликтов в духовной сфере; основные технологии и методики воздействия на конфликт.	усвоил основные этапы и тенденции развития конфликтологии духовной сферы; важнейшие характеристики и свойства конфликта как социального феномена; особенности формирования, функционирования и развития конфликтов в духовной сфере; основные технологии и методики воздействия на конфликт.	в работе ориентируется на основные этапы и тенденции развития конфликтологии духовной сферы; важнейшие характеристики и свойства конфликта как социального феномена; особенности формирования, функционирования и развития конфликтов в духовной сфере; основные технологии и методики воздействия на конфликт.
	Умеет (продвинутый)	использовать теоретические знания для анализа конфликтов в духовной сфере; выявлять и анализировать основные тенденции и возможные последствия формирования и развития конфликтов на различных уровнях социальной организации; применять на практике технологии и методики предупреждения и разрешения конфликтов в духовной сфере.	готов к использованию теоретических знаний для анализа конфликтов в духовной сфере; выявлению и анализу основных тенденций и возможных последствий формирования и развития конфликтов на различных уровнях социальной организации; готов к применению на практике технологий и методик предупреждения и разрешения конфликтов в духовной сфере.	в профессиональной деятельности активно применяет теоретические знания для анализа конфликтов в духовной сфере; выявляет и анализирует основные тенденции и возможные последствия формирования и развития конфликтов на различных уровнях социальной организации; применяет технологии и методики предупреждения и разрешения конфликтов в духовной сфере.

	Владеет (высокий)	<p>навыками самостоятельной научно-исследовательской работы по изучению конфликтных ситуаций, использования теоретических знаний для организации научно-практических исследований конфликтов; основными методиками и технологиями регулирования конфликтов.</p>	<p>освоил навыки самостоятельной научно-исследовательской работы по изучению конфликтных ситуаций, использования теоретических знаний для организации научно-практических исследований конфликтов; освоил основные методики и технологии регулирования конфликтов.</p>	<p>самостоятельно проводит научно-исследовательскую работу по изучению конфликтных ситуаций, использует теоретические знания для организации научно-практических исследований конфликтов; применяет основные методики и технологии регулирования конфликтов.</p>
<p>ПК-3 способностью применять методологию междисциплинарного анализа конфликта и мира, использовать категориальный аппарат гуманитарных и социальных наук с учетом предметного поля конфликтологии, многофакторной обусловленности конфликта и мира</p>	<p>Знает (пороговый уровень)</p>	<p>основные категории социальных и гуманитарных наук, основные направления и подходы к изучению конфликтов в различных социально-гуманитарных науках; основы методологии, основные принципы и правила междисциплинарного анализа конфликтов в духовной сфере; основные факторы формирования и функционирования конфликтных и мирных взаимодействий.</p>	<p>способен применять методологию междисциплинарного анализа конфликта и мира, использовать категориальный аппарат гуманитарных и социальных наук с учетом предметного поля конфликтологии, многофакторной обусловленности конфликта и мира</p>	<p>применяет методологию междисциплинарного анализа конфликта и мира, использовать категориальный аппарат гуманитарных и социальных наук с учетом предметного поля конфликтологии, многофакторной обусловленности конфликта и мира</p>
			<p>усвоил основные категории социальных и гуманитарных наук, основные направления и подходы к изучению конфликтов в различных социально-гуманитарных науках; основы методологии, основные принципы и правила междисциплинарного анализа конфликтов в духовной сфере;</p>	<p>успешно применяет основные категории социальных и гуманитарных наук, основные направления и подходы к изучению конфликтов в различных социально-гуманитарных науках; использует основы методологии, основные принципы и правила междисциплинарного анализа конфликтов в духовной сфере; учитывает основные факторы формирования и функционирования конфликтных и мирных взаимодействий.</p>

			основные факторы формирования и функционирования конфликтных и мирных взаимодействий.	
	Умеет (продвинутый)	использовать категориальный аппарат социально-гуманитарных наук для анализа конфликтов в духовной сфере; применять основные правила междисциплинарного анализа конфликтных и мирных взаимодействий; определять границы предметного поля конфликтологических исследований; выделять основные причины и факторы, обуславливающие конфликтные и мирные взаимодействия.	готов к использованию категориального аппарата социально-гуманитарных наук для анализа конфликтов в духовной сфере; к применению основных правил междисциплинарного анализа конфликтных и мирных взаимодействий; к определению границ предметного поля конфликтологических исследований; к выделению основных причин и факторов, обуславливающих конфликтные и мирные взаимодействия.	профессионально использует категориальный аппарат социально-гуманитарных наук для анализа конфликтов в духовной сфере; применяет основные правила междисциплинарного анализа конфликтных и мирных взаимодействий; определяет границы предметного поля конфликтологических исследований; выделяет основные причины и факторы, обуславливающие конфликтные и мирные взаимодействия.
	Владеет (высокий)	системными знаниями в области социальных и гуманитарных наук, развитыми навыками их применения для исследования конфликтов в духовной сфере; методами и способами организации и осуществления междисциплинарного исследования конфликтных и мирных взаимодействий, технологиями и методиками их изучения.	усвоил системные знания в области социальных и гуманитарных наук, развитые навыки их применения для исследования конфликтов в духовной сфере; усвоил методы и способы организации и осуществления междисциплинарного исследования конфликтных и мирных взаимодействий, технологии и методики их изучения.	в работе использует системные знания в области социальных и гуманитарных наук, применяет их для исследования конфликтов в духовной сфере; обращается к методам и способам организации и осуществления междисциплинарного исследования конфликтных и мирных взаимодействий, технологиям и методикам их изучения.

ПК-10 способность формировать умение и навыки неконфронтационного поведения в конфликтных ситуациях, предотвращения и конструктивного разрешения конфликтов	Знает (пороговый уровень)	методы неконфронтационного поведения в конфликтных ситуациях, предотвращения и конструктивного разрешения конфликтов в духовной сфере	способен формировать умение и навыки неконфронтационного поведения в конфликтных ситуациях	формирует умение и навыки неконфронтационного поведения в конфликтных ситуациях
			знакомился с методами неконфронтационного поведения в конфликтных ситуациях, предотвращения и конструктивного разрешения конфликтов в духовной сфере	знаком с методами неконфронтационного поведения в конфликтных ситуациях, а также методами предотвращения и конструктивного разрешения конфликтов в духовной сфере
	Умеет (продвинутый)	ориентироваться в методах неконфронтационного поведения в конфликтных ситуациях, предотвращения и конструктивного разрешения конфликтов в духовной сфере	готов ориентироваться в методах неконфронтационного поведения в конфликтных ситуациях, предотвращения и конструктивного разрешения конфликтов в духовной сфере	профессионально ориентируется в методах неконфронтационного поведения в конфликтных ситуациях, предотвращает и конструктивно разрешает конфликты в духовной сфере
	Владет (высокий)	умениями и навыками неконфронтационного поведения в конфликтных ситуациях, предотвращения и конструктивного разрешения конфликтов в духовной сфере	усвоил умения и навыки неконфронтационного поведения в конфликтных ситуациях, предотвращения и конструктивного разрешения конфликтов в духовной сфере	успешно применяет умения и навыки неконфронтационного поведения в конфликтных ситуациях, предотвращения и конструктивного разрешения конфликтов в духовной сфере

Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания результатов освоения дисциплины «Конфликтология духовной сферы»

Текущая аттестация студентов. Текущая аттестация студентов по дисциплине «Конфликтология духовной сферы» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине «Конфликтология духовной сферы» проводится в форме контрольных мероприятий (работа на семинарских занятиях, выполнение практических заданий) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- результаты самостоятельной работы.

Краткая характеристика оценочных средств:

УО-1 - Собеседование - средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний у обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

УО-4 - Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты - оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.

Перечень вопросов для семинаров - дискуссий и собеседований по дисциплине «Конфликтология духовной сферы».

1. «Духовная жизнь» как научное понятие. Его происхождение и трансформация.
2. Соотношение понятий духовная жизнь, ментальность, архетипичность.
3. Основные концепции духовной жизни в неокантианстве, философии жизни, марксизме, феноменологии и экзистенциализме.

4. Аналитические единицы духовной сферы общества как элементы культуры.
5. Основные компоненты духовной сферы как формы сознания.
6. Институциональный уровень духовной сферы.
7. Значение как элемент духовной сферы.
8. Понятие знака и его соотношение со значением.
9. Роль значений в духовной жизни индивида, группы, общества.
10. Проблемы сохранения и изменения значений.
11. Знаковые средства в разных сферах культуры.
12. Виды конфликтов на уровне значений.
13. Знание как элемент духовной сферы.
14. Типы знаний.
15. Знание и информация.
16. Конфликты на познавательном уровне.
17. Информационные войны - один из новых видов современных конфликтов.
18. Поведенческие коды как элементы духовной сферы.
19. Виды поведенческих кодов: обычаи, традиция, ритуалы, обряды, нормы.
20. Обычаи в современном обществе как возможный и реальный источник конфликтов.
21. Разновидность социальных норм.
22. Трансформация норм как источник конфликтов в современном обществе.
23. Ценности как элементы духовной сферы.
24. Сходство и различия понятий ценности, интересы, потребности, ориентации, мотивации.
25. Классификация ценностей.
26. Конфликт ценностей в современном обществе.
27. Миф как компонент духовной сферы.

28. Мифология на разных этапах развития общества.
29. Мифологическая организация культурных смыслов как источник конфликтов.
30. Религия как компонент духовной жизни общества.
31. Религиозное сознание как интегратора и дезинтегратор общества.
32. Проблема реформации и фундаментализм в различных религиях в истории и современности как конфликтогенная проблема.
33. Идеология как компонент духовной жизни общества.
34. Роль идеологий как источника конфликтов в индустриальных, тоталитарных, постиндустриальных обществах.
35. Проблема идеологии в современной России.
36. Художественная культура как компонент духовной жизни общества.
37. Проблема социального заказа в художественной культуре как источник конфликта.
38. Художественная культура как высокодоходная сфера индустрии XXI века.
39. Классификация научного знания.
40. Научное знание в различных социальных и научных контекстах: в западной и незападной культурах.
41. Влияние кризиса рациональной формы познания на положение науки в кругу других компонентов духовной жизни общества.
42. Мораль как компонент духовной жизни общества.
43. Моральный статус социальных идеалов как источник конфликтов в современном обществе.
44. Философия как компонент духовной жизни общества.
45. Специфика философского познания.
46. Связь философии с другими формами познания в XXI веке.
47. Основные конфликты в сфере общественного сознания.
48. Религия как социальный институт.

49. Межконфессиональные конфликты в прошлом и настоящем.
50. Секуляризация современного общества как источник новых конфликтов.
51. Образование как социальный институт.
52. Уровни образования в современном обществе.
53. Неравный доступ к образованию, падение уровня образования – источник современных конфликтов.
54. Образовательная реформа в современной России.
55. Наука как социальный институт.
56. Основные функции науки.
57. Смена научных парадигм как результат внутри институционального конфликта.
58. «Утечка умов» - индикатор конфликтогенной ситуации в социальном институте науки.
59. Художественная культура как социальный институт.
60. Специфика постижения бытия средствами художественной культуры. Структурные компоненты художественной культуры.
61. Специфика конкуренции художественных школ.
62. Конфликтогенные последствия коммерциализации художественной культуры.
63. Духовная сфера как бесконфликтная область.
64. Специфика проявления конфликтов духовной сферы в современном обществе на индивидуальном уровне.
65. Специфика проявления конфликтов духовной сферы в современном обществе на групповом уровне.
66. Специфика проявления конфликтов духовной сферы в современном обществе на институциональном уровне.
67. Способы их предупреждения и разрешения конфликтов на каждом из названных уровней.

68. Результативность применяемых способов предупреждения и разрешения конфликтов в духовной сфере.

Критерии оценки устного ответа на практических занятиях

Критерии оценки устных ответов

100-85 баллов - если ответ показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа; умение приводить примеры современных проблем изучаемой области.

85-76 - баллов - ответ, обнаруживающий прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна - две неточности в ответе.

75-61 - балл – оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой предметной области, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа; неумение привести пример развития ситуации, провести связь с другими аспектами изучаемой области.

60-50 баллов – ответ, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы;

незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа; незнание современной проблематики изучаемой области.

Критерии оценки (письменных заданий, реферата, эссе, в том числе выполненных в форме презентаций)

– 100-86 баллов выставляется студенту, если студент выразил своё мнение по сформулированной проблеме, аргументировал его, точно определив ее содержание и составляющие. Приведены данные отечественной и зарубежной литературы, статистические сведения, информация нормативно-правового характера. Студент знает и владеет навыком самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа теоретических и/или практических аспектов изучаемой области. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет; графически работа оформлена правильно

– 85-76 - баллов - работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные отечественных и зарубежных авторов. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет. Допущены одна-две ошибки в оформлении работы

– 75-61 балл – студент проводит достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимает базовые основы и теоретическое обоснование выбранной темы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы, оформлении работы

– 60-50 баллов - если работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких-либо комментариев,

анализа. Не раскрыта структура и теоретическая составляющая темы. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, в оформлении работы.

Промежуточная аттестация студентов. Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Конфликтология духовной сферы» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Промежуточная аттестация (зачет) предусмотрена в устной форме с использованием такого оценочного средства, как устный опрос в форме собеседования и дискуссий.

Устный опрос в форме собеседования (УО-1) и дискуссии (УО-4) по ранее известному кругу вопросов позволяет оценить не только знания, но и кругозор обучающегося, навыки логического построения ответов. В ходе собеседования создаются условия, при которых обучающийся имеет возможность показать владение научной лексикой, продемонстрировать, насколько хорошо он ориентируется в предметной области, связанной с данной дисциплиной.

Оценочные средства промежуточной аттестации студентов по дисциплине «Конфликтология духовной сферы» предусматривают вопросы к зачету.

Вопросы к зачету

1. «Духовная жизнь» как научное понятие. Его происхождение и конфликтогенная трансформация.
2. Основные концепции духовной жизни в неокантианстве, философии жизни, марксизме, феноменологии и экзистенциализме.
3. Аналитические единицы духовной сферы общества как элементы культуры.
4. Основные компоненты духовной сферы как формы сознания.
5. Институциональный уровень духовной сферы.
6. Значение как элемент духовной сферы

7. Понятие знака и его соотношение со значением.
8. Роль значений в духовной жизни индивида, группы, общества.
9. Знаковые средства в разных сферах культуры.
10. Виды конфликтов на уровне значений.
11. Знание как элемент духовной сферы
12. Типы знаний.
13. Знание и информация.
14. Конфликты на познавательном уровне.
15. Информационные войны - один из новых видов современных конфликтов.
16. Поведенческие коды как элементы духовной сферы.
17. Виды поведенческих кодов: обычаи, традиция, ритуалы, обряды, нормы.
18. Обычаи в современном обществе как возможный и реальный источник конфликтов.
19. Разновидность социальных норм.
20. Трансформация норм как источник конфликтов в современном обществе.
21. Ценности как элементы духовной сферы
22. Классификация ценностей.
23. Конфликт ценностей в современном обществе.
24. Миф как компонент духовной сферы
25. Мифология на разных этапах развития общества.
26. Мифологическая организация культурных смыслов как источник конфликтов.
27. Религия как компонент духовной жизни общества
28. Религиозное сознание как интегратор и дезинтегратор общества.
29. Проблема реформации и фундаментализм в различных религиях в истории и современности как конфликтогенная проблема.
30. Идеология как компонент духовной жизни общества.

31. Роль идеологий как источника конфликтов в индустриальных, тоталитарных, постиндустриальных обществах.
32. Проблема идеологии в современной России.
33. Художественная культура как компонент духовной жизни общества
34. Проблема социального заказа в художественной культуре как источник конфликта.
35. Художественная культура как высокодоходная сфера индустрии XXI века.
36. Научное знание в различных социальных и научных контекстах: в западной и незападной культурах.
37. Влияние кризиса рациональной формы познания на положение науки в кругу других компонентов духовной жизни общества.
38. Мораль как компонент духовной жизни общества.
39. Моральный статус социальных идеалов как источник конфликтов в современном обществе.
40. Философия как компонент духовной жизни общества
41. Специфика философского познания.
42. Связь философии с другими формами познания в XXI веке.
43. Основные конфликты в сфере общественного сознания
44. Религия как социальный институт
45. Межконфессиональные конфликты в прошлом и настоящем.
46. Секуляризация современного общества как источник новых конфликтов.
47. Образование как социальный институт
48. Неравный доступ к образованию, падение уровня образования – источник современных конфликтов.
49. Образовательная реформа в современной России.
50. Наука как социальный институт.

51. Смена научных парадигм как результат внутриинституционального конфликта.

52. «Утечка умов» - индикатор конфликтогенной ситуации в социальном институте науки.

53. Художественная культура как социальный институт.

54. Специфика постижения бытия средствами художественной культуры.

55. Специфика конкуренции художественных школ.

56. Конфликтогенные последствия коммерциализации художественной культуры.

57. Специфика проявления конфликтов духовной сферы в современном обществе на индивидуальном уровне.

58. Специфика проявления конфликтов духовной сферы в современном обществе на групповом уровне.

59. Специфика проявления конфликтов духовной сферы в современном обществе на институциональном уровне.

60. Способы их предупреждения и разрешения конфликтов на каждом из названных уровней. Результативность их применения.

Критерии выставления оценки за устный ответ студента на зачете по дисциплине «Конфликтология духовной сферы»:

Оценка зачета (стандартная)	Требования к сформированным компетенциям
«зачтено»	Оценка «зачтено» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.
«не зачтено»	Оценка «не зачтено» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

