




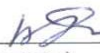
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Дальневосточный федеральный университет»  
(ДВФУ)

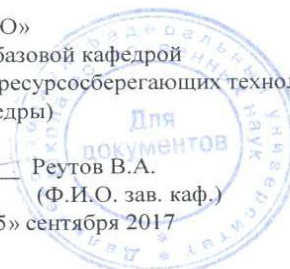
**ШКОЛА ЕСТЕСТВЕННЫХ НАУК**

«СОГЛАСОВАНО»  
Руководитель ОП

  
(подпись) Реутов В.А.  
(Ф.И.О. рук. ОП)  
«05» сентября 2017

«УТВЕРЖДАЮ»  
Заведующий базовой кафедрой  
химических и ресурсосберегающих технологий  
(название кафедры)

  
(подпись) Реутов В.А.  
(Ф.И.О. зав. каф.)  
«05» сентября 2017



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (РПУД)**

Иностранный язык

**Направление подготовки 18.03.01 Химическая технология**

профиль «Технология химических и нефтеперерабатывающих производств»

**Форма подготовки: очная**

курс 1, 2 семестр 1,2  
лекции – не предусмотрены  
практические занятия 144 час.  
лабораторные работы - не предусмотрено  
всего часов аудиторной нагрузки 216 час.  
в том числе с использованием МАО 144 час.  
в том числе в электронной форме 8 час.  
самостоятельная работа 72 час.  
в том числе на подготовку к экзамену нет  
курсовая работа / курсовой проект - не предусмотрено  
зачет –1,2 семестр  
экзамен – не предусмотрено

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями образовательного стандарта, самостоятельно устанавливаемого ДВФУ, утвержденного приказом ректора от 21.10.2016 № 12-13-2030.

Рабочая программа обсуждена на заседании Академического департамента английского языка (АДАЯ) ВИ ШРМИ протокол №64-13-05-03 от 15 июня 2017г.

Составитель:

к.ф.н.,

доцент

Колычева

В.Б

**Оборотная сторона титульного листа РПУД**

**I. Рабочая программа пересмотрена на**

Протокол от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_\_

Заведущий кафедрой \_\_\_\_\_

(подпись)

(И.О. Фамилия)

**II. Рабочая программа пересмотрена на**

Протокол от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_\_

Заведущий кафедрой \_\_\_\_\_

(подпись)

(И.О. Фамилия)

## АННОТАЦИЯ

Учебная программа дисциплины «Иностранный язык» разработана для студентов 1 и 2 курса направление подготовки 18.03.01 Химическая технология и составлена в соответствии с требованиями собственного образовательного стандарта ДВФУ по программе подготовки: академический бакалавриат.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 8 ЗЕ (288 час.). Учебным планом предусмотрены практические занятия (144 час.), самостоятельная работа студента (72 часов), на подготовку к экзамену 54 час. Дисциплина «Иностранный язык» входит в базовую часть цикла дисциплин образовательной программы (Б1.Б.1), реализуется на 1,2 курсах, в 1,2,3, 4 семестрах.

Дисциплина «Иностранный язык» логически и содержательно связана с такими курсами, как «История», «Философия», «Безопасность жизнедеятельности», и др.

Содержание дисциплины охватывает традиционно выделяемое базовое направление в области изучения иностранного языка «Иностранный язык для общих целей». Содержание дисциплины охватывает ряд социально-бытовых тем, направленных на изучение иностранного языка для общих целей (General English).

**Цель дисциплины:** формирование коммуникативной компетенции и применение полученных знаний, умений и навыков в ситуациях повседневного общения с представителями других культур.

**Задачи дисциплины:**

- систематизация имеющихся знаний, умений и навыков по всем видам речевой деятельности;
- повышение исходного уровня владения иностранным языком, достигнутого на предыдущей ступени образования;
- формирование средствами иностранного языка межкультурной компетенции как важного условия межличностного, межнационального и международного общения;
- формирование учебно-познавательной мотивации и совершенствование умений самообразовательной деятельности по иностранному языку.

Для успешного изучения дисциплины «Иностранный язык» у обучающихся должны быть сформированы иноязычные компетенции уровня общего среднего образования (школы):

- умение ориентироваться в письменном и аудио тексте на английском языке;
- способность обобщать информацию, выделять ее из различных источников;
- способность поддержать разговор на иностранном языке в рамках изученных тем.

В результате изучения дисциплины «Иностранный язык» у обучающихся формируются следующие (ОК) общекультурные компетенции:

Код и формулировка Компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОК-7 владение иностранным языком в устной и письменной форме для осуществления межкультурной и иноязычной коммуникации	Знает	<ul style="list-style-type: none"> <li>- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, фразеологических единиц, идиоматических выражений); основные способы словообразования;</li> <li>- грамматические правила и модели, позволяющие понимать достаточно сложные тексты на иностранном языке и грамотно строить собственную речь (в устной и письменной форме) в разнообразных видовременных формах и в различной модальности;</li> <li>- основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;</li> <li>- особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка, сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;</li> </ul>
	Умеет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Говорение</i></li> <li>- общаться в большинстве ситуаций, которые могут возникнуть во время пребывания в стране изучаемого языка без предварительной подготовки; участвовать в диалогах на знакомую или вызывающую интерес тему (диалог);</li> <li>- строить простые связные высказывания о своих личных впечатлениях, событиях, рассказывать о своих мечтах, надеждах и желаниях; кратко обосновать и объяснить свои взгляды и намерения; рассказать историю или изложить сюжет книги или фильма и выразить к этому свое отношение (монолог).</li> <li>- <i>Понимание</i></li> <li>- понимать основные положения четко произнесенных высказываний в пределах</li> </ul>

		<p>литературной нормы на известные темы, с которыми приходится иметь дело в учебной, профессиональной деятельности и повседневной жизни; понимать, о чем идет речь в большинстве радио- и телепрограмм о текущих событиях, а также передач, связанных с личными или профессиональными интересами (аудирование);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать тексты, построенные на частотном языковом материале повседневного и профессионального общения; понимать описание событий, чувств, намерений в письмах личного характера (чтение).</li> <li>- Письмо</li> <li>- писать простые связные тексты на знакомые или интересующие темы; писать письма личного характера, сообщая в них о своих личных переживаниях и впечатлениях.</li> </ul>
	Владеет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- достаточными языковыми знаниями (фонетическими, орфографическими, лексико-грамматическими), чтобы принять участие в беседе (начать, поддержать и завершить разговор) с некоторым количеством пауз и описательных выражений по знакомым (изученным) ситуациям;</li> </ul>
<p>ОК-12 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия</p>	Знает	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 4000 лексических единиц из них 1200 продуктивно в рамках, изученных тем, включающих сферы и ситуации общения повседневно-бытового и социально-культурного характера;</li> <li>- универсальные грамматические категории и явления;</li> <li>- способы словообразования в английском языке: конверсия, аббревиатура;</li> </ul>
	Умеет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- употреблять изученную лексику в заданном контексте;</li> <li>- распознавать тематику текста по заголовку, предисловию, шрифтовым выделениям, комментариям;</li> <li>- понимать основное содержание аутентичного текста по знакомой тематике без словаря, при наличии 2-3% незнакомых слов;</li> <li>- определять истинность/ложность информации в соответствии с содержанием текста;</li> <li>- написать личное и деловое письмо, отражающее определенное коммуникативное намерение;</li> </ul>
	Владеет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- опытом распознавания различных типов простых и сложных предложений в</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>соответствии с правилами английского языка;</li> <li>- навыками формулирования различных типов простых и сложных предложений;</li> <li>- навыками использования лексико-грамматических единиц;</li> <li>- различными алгоритмами обработки информации на иностранном языке;</li> <li>-</li> </ul>
ОК-14 способностью самоорганизации самообразованию	Знает	<ul style="list-style-type: none"> <li>- структурные типы простого и сложного предложения;</li> <li>- правила оформления делового и личного письма;</li> <li>- требования к ведению электронной переписки</li> </ul>
	Умеет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- находить основную или нужную информацию;</li> <li>- извлекать из аутентичного текста полную информацию со словарем;</li> <li>- составлять тезисы, краткий или развернутый план прочитанного текста;</li> <li>- передавать краткое содержание прочитанного (7-8 фраз);</li> <li>- делать устное сообщение, доклад</li> </ul>
	Владеет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками употребления формул речевого этикета в зависимости от социально-культурного контекста общения;</li> <li>- стратегиями извлечения информации из письменного и аудиотекста;</li> <li>- навыками аргументации фактов, доказывающих логику информации.</li> </ul>

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Иностранный язык» применяются следующие методы активного/интерактивного обучения: *работа в паре (pair-share); круглый стол (RoundTable); метод анализа конкретных примеров (Case-Study method); ролевая игра, метод проектов, командная форма работы.*

## I. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Лекции учебным планом не предусмотрены.

## II. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

**Практические занятия (144 час.)**

**Тема 1: Making Friends / Знакомство – (12 час.).**

1. Грамматика (Grammar) – повторение простого настоящего времени, формы настоящего времени глагола «to be» в вопросах и утверждениях. Ответы с «too» и «either».

2. Словарный запас (Vocabulary) – повторение лексики по теме «телевидение», «одежда», «еда», «выходные дни».

3. Произношение (Pronunciation) – ударение и интонация в вопросах и ответах.

4. Разговорные стратегии (Conversation strategies) – умение начать диалог с незнакомым человеком, употребление «actually» для уточнения информации.

5. Аудирование (Listening) – соотнесение вопросов и ответов; соотнесение ответов с фразами начала диалога; детальное понимание информации аудиотекста «This is a great party!».

6. Чтение (Reading) – чтение журнальной статьи «Improve your skills and “small talk” your way to success».

7. Письмо (Writing) – написание статьи, содержащей совет о том, как улучшить какой-либо навык.

8. Говорение (Speaking) – работа в группе: ролевая игра «Sally’s party».

### **Тема 2. Interests / Интересы – (12 час.).**

1. Грамматика (Grammar) – глагольные формы после «can / can’t», предлогов, глаголов «love», «like» и т.д. Объектные местоимения. Everybody, everyone, nobody, no one.

2. Словарный запас (Vocabulary) – изучение лексики по теме «интересы и хобби», «музыка».

3. Произношение (Pronunciation) – гласные звуки; интонация в перечислениях.

4. Разговорные стратегии (Conversation strategies) – умение вежливо дать отрицательный ответ, употребление «really / not really».

5. Аудирование (Listening) – соотнесение диалогов о хобби с фотографиями; детальное понимание информации аудиотекста «Favorite websites».

6. Чтение (Reading) – чтение текстов онлайн форумов.

7. Письмо (Writing) – написание вопроса для размещения на онлайн форуме; соединение фраз на письме при помощи «and», «also», «because» и т.д.

8. Говорение (Speaking) – работа в группе: умение задавать и отвечать на вопросы о хобби.

### **Тема 3. Health / Здоровье – (12 час.).**

1. Грамматика (Grammar) – видовременные формы «Present Simple» и «Present Continuous», придаточные предложения с «if» и «when».

2. Словарный запас (Vocabulary) – изучение лексики по теме «здоровье», «основные проблемы со здоровьем», «лечение».

3. Произношение (Pronunciation) – соотнесение гласных звуков; противопоставление.

4. Разговорные стратегии (Conversation strategies) – умение поддержать и продолжить разговор, выражение удивления.

5. Аудирование (Listening) – умение прогнозировать развитие диалога по теме «Unhealthy habits»; детальное понимание информации текста «Coping with stress».

6. Чтение (Reading) – чтение статьи «Rethink your way to great health».

7. Письмо (Writing) – умение задавать вопросы, касающихся проблем со здоровьем, умение отвечать на подобные вопросы; постановка запятой после придаточных с «if», «when».

8. Говорение (Speaking) – работа в паре: умение задавать вопросы, угадывать верную и ложную информацию о привычках.

9. Повторение (Checkpoint) – систематизация и повторение пройденного материала тем 1-3.

#### **Тема 4. Celebrations / Праздники – (12 час.).**

1. Грамматика (Grammar) – выражение действий в будущем времени с конструкцией «be going to», непрямое дополнение, время «Present Continuous» для выражения действий в будущем.

2. Словарный запас (Vocabulary) – изучение лексики по теме «времена года», «дни месяца», «праздники».

3. Произношение (Pronunciation) – редукция «be going to», определение несоответствующего звука в ряду.

4. Разговорные стратегии (Conversation strategies) – употребление выражений типа «and everything», употребление выражений «I don't know» и «maybe» в ситуациях неопределенности.

5. Аудирование (Listening) – понимание содержания аудиотекста «Celebrations around the world», ответы на вопросы по тексту. Детальное понимание аудиотекста «Congratulations!» и заполнение пропусков в предложениях.

6. Чтение (Reading) – чтение статьи «Let's celebrate!».

7. Письмо (Writing) – умение написать приглашение на особое событие и личную заметку. Официальный и неофициальный стиль начала и завершения заметки или письма.

8. Говорение (Speaking) – работа в группе: придумайте свой собственный фестиваль или праздник и обсудите детали.



### **Тема 5. Growing up / Взросление – (12 час.).**

1. Грамматика (Grammar) – конструкция «be born», повторение простого прошедшего времени, слова-указатели.
2. Словарный запас (Vocabulary) – изучение лексики по теме «временные выражения прошлого», «года», «школьные предметы».
3. Произношение (Pronunciation) – редукция «did you», согласные звуки.
4. Разговорные стратегии (Conversation strategies) – употребление выражений «No, wait», «well», «actually» с целью исправления сказанного; употребление «I mean» в случаях неправильного произнесения имени или слова.
5. Аудирование (Listening) – распознавание самоисправлений в аудиотекстах по теме «Childhood memories». Детальное понимание аудиотекста «A long time ago».
6. Чтение (Reading) – чтение интервью «Teenage years».
7. Письмо (Writing) – умение задать и отвечать на вопросы формата «интервью»; соединение фраз с помощью «except» и «apart from».
8. Говорение (Speaking) – командная форма работы: задайте и ответьте на вопросы о детстве, сделайте заметки.

### **Тема 6. Around town / Путешествие по городу – (12 час.).**

1. Грамматика (Grammar) – вопросы «Is there / Are there?», местоимения «one», «ones», предложения и просьбы с «can» и «could».
2. Словарный запас (Vocabulary) – изучение лексики по теме «места в городе», выражения местоположения, указание направления.
3. Произношение (Pronunciation) – ударение в составных существительных, гласные звуки.
4. Разговорные стратегии (Conversation strategies) – повторение ключевых слов с целью проверки информации, эхо-вопросы с целью проверки услышанного.
5. Аудирование (Listening) – соотнесение направлений и местоположений на карте. Детальное понимание диалога в туристическом центре; умение предсказать развитие диалога.
6. Чтение (Reading) – чтение текста вебсайта «3 days in Istanbul».
7. Письмо (Writing) – написание инструкций для пешего тура по собственному городу; выражения направления.
8. Говорение (Speaking) – парная работа: задайте и ответьте на вопросы о двух видах квартир и выберите подходящий вариант.
9. Повторение (Checkpoint) – систематизация и повторение пройденного материала тем 4-6.

### **Тема 7. Going away / Отъезд в отпуск – (12 час.).**

1. Грамматика (Grammar) – конструкция «It's+прилагательное+to», инфинитив для выражения причины, грамматические конструкции выражения совета и предложения.

2. Словарный запас (Vocabulary) – действия перед путешествием; вещи, которые необходимо взять в путешествие.

3. Произношение (Pronunciation) – редукция «to», звук /l/.

4. Разговорные стратегии (Conversation strategies) – ответы на предложения; употребление «I guess» в ситуациях неуверенности.

5. Аудирование (Listening) – умение предсказать развитие диалога о путешествиях; детальное понимание. Соотнесение советов и картинок; прослушивание записи радио-программы и проверка ответов.

6. Чтение (Reading) – чтение текста статьи «Unique hotel experiences».

7. Письмо (Writing) – написание электронного письма о проживании в гостинице; выражения для написания электронного письма.

8. Говорение (Speaking) – ролевая игра: выберете роль и дайте совет собеседнику в соответствии с картинкой.

### **Тема 8. At home / Дома – (12 час.).**

1. Грамматика (Grammar) – притяжательные местоимения и вопросы с «whose», порядок прилагательных в предложении, местоимения «one» и «ones».

2. Словарный запас (Vocabulary) – места в доме, где хранятся вещи; наименования предметов мебели; вещи в комнате.

3. Произношение (Pronunciation) – редукция грамматических слов; гласные звуки.

4. Разговорные стратегии (Conversation strategies) – вежливый вопрос с «Do you mind ...?», вежливая просьба с «Would you mind ...?», согласие с просьбой.

5. Аудирование (Listening) – прослушивание диалога между соседями по комнате; прослушивание аудиотекста с описанием повседневной деятельности.

6. Чтение (Reading) – чтение текста «Do you have an unusual home habit?».

7. Письмо (Writing) – написание короткой статьи о повседневной деятельности собеседника.

8. Говорение (Speaking) – парная работа: обсудите вопросы и найдите сходства и различия.

### **Тема 9. Things happen / Всегда что-то происходит – (12 час.).**

1. Грамматика (Grammar) – утверждения и вопросы в длительном прошедшем времени, возвратные местоимения.

2. Словарный запас (Vocabulary) – лексика по теме «части тела», «травмы».

3. Произношение (Pronunciation) – восходящий и нисходящий тон,

произношение окончания –ed.

4. Разговорные стратегии (Conversation strategies) – реакция на историю, комментарий. Ответы со структурой «I bet».

5. Аудирование (Listening) – прослушивание истории и выбор правильного ответа; прослушивание двух историй «Happy endings?» и ответы на детальные вопросы.

6. Чтение (Reading) – чтение текста статьи «Every cloud has a silver lining».

7. Письмо (Writing) – написание рассказа о случае, когда что-то пошло не по плану; соединение фраз при помощи «when» и «while».

8. Говорение (Speaking) – парная работа: посмотрите на картинки и проверьте сколько деталей вы можете запомнить и назвать.

9. Повторение (Checkpoint) – систематизация и повторение пройденного материала тем 7-9.

### **Тема 10. Communication / Коммуникация – (12 час.).**

1. Грамматика (Grammar) – сравнительная степень прилагательных.

2. Словарный запас (Vocabulary) – способы коммуникации, прилагательные, выражения для поддержания разговора по телефону.

3. Произношение (Pronunciation) – соединение звуков; звуки /s/ и /z/.

4. Разговорные стратегии (Conversation strategies) – прерывание и возобновление телефонного разговора; употребление слова «just».

5. Аудирование (Listening) – прослушивание трех телефонных разговоров с целью выявления причины прерывания звонка; прослушивание аудиотекста «It can be annoying», определение верных утверждений.

6. Чтение (Reading) – чтение текста статьи «Why all the interest in texting?».

7. Письмо (Writing) – написание краткой статьи о преимуществах и недостатках того или иного способа коммуникации; структура статьи, посвященной сравнению преимуществ и недостатков.

8. Говорение (Speaking) – парная работа: сравните действия и определите какое из них лучше.

### **Тема 11. Appearance / Внешность – (12 час.).**

1. Грамматика (Grammar) – описание внешности людей с помощью конструкции «have got», конструкция «V+ing».

2. Словарный запас (Vocabulary) – прилагательные и выражения по теме «внешность».

3. Произношение (Pronunciation) – соотнесение гласных звуков; проверка информации.

4. Разговорные стратегии (Conversation strategies) – употребление конструкций «You mean ...» и «Do you mean ...?» для того, чтобы помочь

собеседнику вспомнить информацию.

5. Аудирование (Listening) – прослушивание текста-описания внешности знаменитостей, соотнесение текста с картинками; прослушивание аудиотекста «What's in style?», заполнение пропусков в предложении.

6. Чтение (Reading) – чтение блога «Fashion statement».

7. Письмо (Writing) – написание статьи о современном направлении в моде; выражения для описания трендов.

8. Говорение (Speaking) – парная работа: определение различий на картинках.

### **Тема 12. Looking ahead / Планируем все заранее – (12 час.).**

1. Грамматика (Grammar) – выражение будущего времени при помощи «will», «may», «might»; глаголы настоящего времени со значением будущности.

2. Словарный запас (Vocabulary) – лексика по темам «работа», «учеба», «планы на жизнь»; виды профессиональной деятельности.

3. Произношение (Pronunciation) – редукция «will»; ударные и безударные слоги.

4. Разговорные стратегии (Conversation strategies) – выражение предложения и обещания с помощью конструкций «I'll» и «I won't»; выражение согласия при помощи «All right» и «OK».

5. Аудирование (Listening) – прослушивание текста о двух друзьях, планирующих вечеринку, определение и соотнесение информации о том, что каждый из друзей обещает выполнить; прослушивание аудиотекста «A good idea?» с целью определения кому из говорящих принадлежит идея и почему эта идея является хорошей.

6. Чтение (Reading) – чтение онлайн заметки «What will life be like in the future?».

7. Письмо (Writing) – написание краткой статьи о том, как изобретения будущего изменят человеческую жизнь; соединение идей в статье при помощи слов «First», «Second», «Next», «Finally».

8. Говорение (Speaking) – парная работа: расспросить собеседника о его намерениях в будущем.

9. Повторение (Checkpoint) – систематизация и повторение пройденного материала тем 9-12.

## **III. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

по дисциплине «Иностранный язык» представлено в Приложении 1 и включает в себя:

план-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине, в том числе примерные нормы времени на выполнение по каждому заданию;

характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению;

требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы;

критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

#### IV. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций		Оценочные средства – наименование	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Темы 1-3	ОК-7 ОК-12 ОК-24	Знает	Доклад, сообщение (УОЗ)	задания части 1
			Умеет	Тест (ПР1) Эссе (ПР3)	
			Владеет	Деловая и/или ролевая игра (ПР10)	задания части 2
2	Темы 4-6	ОК-7 ОК-12 ОК-24	Знает	Доклад, сообщение (УОЗ)	Задания части 1
			Умеет	Тест (ПР1) Эссе (ПР3), Деловая и/или ролевая игра (ПР10)	
			Владеет	Рабочая тетрадь (ПР12)	Задания части 2
3	Темы 7-8	ОК-7 ОК-12 ОК-24	Знает	Доклад, сообщение (УОЗ)	Задания части 1
			Умеет	Тест (ПР1)	
			Владеет	Эссе (ПР3)	Задания части 2
4	Темы 9-12	ОК-7 ОК-12	Знает	Доклад, сообщение (УОЗ)	Задания части 1

		ОК-24	Умеет	Тест (ПР1), Эссе (ПР3)	
			Владеет	Деловая и/или ролевая игра (ПР10), Рабочая тетрадь (ПР12)	Задания части 2

Типовые контрольные задания, методические материалы, процедуры оценивания знаний, умений и навыков, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, представлены в Приложении 2.

## **V. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Основная литература**

1. Марковина, И.Ю. Английский язык учебник / И. Ю. Марковина, З. К. Максимова, М. Б. Вайнштейн ; под общ. ред. И. Ю. Марковиной. – М. : ГЭОТАР-Медиа, 2013. - 366 с.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:695355&theme=FEFU>

2. McCarthy M.J., McCarten J., Sandiford H. Touchstone 2: Student's Book. – Cambridge: Cambridge University Press, 2014. – 151 p.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:793916&theme=FEFU>

3. McCarthy M.J., McCarten J., Sandiford H. Touchstone 2: Teacher's Edition. – Cambridge: Cambridge University Press, 2014. – 197 p

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:794324&theme=FEFU>

4. Комаров А.С. A Practical Grammar of English for Students. – М.: Флинта, 2012. – 248 с.

<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=455224>

### **Дополнительная литература**

1. Комаров А.С. Practical Grammar Exercises of English for Students. – М.: Флинта, 2012. – 256 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=455230>

2. Крылова И.П. Сборник упражнений по грамматике английского языка: учебное пособие – М. : Университет, 2011. – 425 с.  
<https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:293754&theme=FEFU>
3. Шевелёва С. А. Грамматика английского языка – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012. – 423 с.  
<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=390913>

### **Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**

1. CNN World News <http://www.cnn.com/WORLD> (тематические статьи по избранной тематике)
2. Longman Dictionary of Contemporary English <http://www.ldoceonline.com/>
3. Merriam-Webster Dictionary <http://www.merriam-webster.com/>
4. Oxford Dictionaries <http://www.oxforddictionaries.com/>
5. TED Talks <http://www.ted.com/> (частный некоммерческий фонд в США, известный ежегодными конференциями)
6. The Guardian <http://www.guardian.co.uk/> (тематические статьи по избранной тематике)
7. The New York Times <http://www.nytimes.com> (тематические статьи по избранной тематике)
8. The Washington Times <http://www.washtimes.com/> (тематические статьи по избранной тематике)

### **Перечень информационных технологий и программного обеспечения**

1. Обучающая платформа Learning Management System:  
<https://www.cambridgelms.org/main/p/splash>

## **VI. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

Структура изучения курса «Иностранный язык» является коммуникативно-ориентированной. Основной формой работы при изучении иностранного языка являются практические занятия.

При организации учебной деятельности на практических занятиях широко используются как традиционные, так и современные электронные носители информации, а также возможности информационных и коммуникационных образовательных технологий.

Использование современных образовательных технологий позволяет учитывать уровень учебной готовности каждого обучающегося, предвидеть трудности, которые могут возникнуть при выполнении как аудиторной, так и внеаудиторной учебной деятельности, обеспечить возможность эффективного контроля и самоконтроля.

В системе подготовки студентов практические занятия позволяют приобретать и совершенствовать общекультурные компетенции. Цели практических занятий:

- создать условия для углубления и систематизации знаний по иностранному языку;
- научить студентов использовать иностранный язык для решения задач социально-бытового характера;
- формировать учебные компетенции и познавательную мотивацию, лежащие в основе самообразования, саморазвития и самоконтроля.

Практические занятия проводятся в учебной группе. Для выполнения разнообразных учебных задач создаются условия аутентичного речевого общения.

Работа с оригинальными текстами направлена на подготовку и проведение круглого стола, практического семинара. Для выполнения заданий ситуативного характера используются групповая и парная виды работ. По изученным темам подготавливаются доклады, сообщения с презентациями.

Со стороны преподавателя студентам оказывается помощь в формировании навыков чтения иноязычных текстов, их анализа, правильной подготовки презентации; в овладении умениями писать сообщения личного и официально-делового характера.

Следует учитывать, что основной объем информации студент должен усвоить в ходе систематической самостоятельной работы с информацией на иностранном языке, размещенной как на электронных, так и на традиционных носителях.

Целью работы с грамматикой является структурирование, систематизация и углубление знаний по иностранному языку и, на этой основе, развитие умений результативной работы с иноязычными текстами и формирование коммуникативной компетентности студентов.

Формами текущего контроля результатов работы студентов по дисциплине «Иностранный язык» являются письменные тесты, написание эссе, докладов, дискуссии по материалам изучаемых тем.

Итоговый контроль по дисциплине осуществляется в форме зачета в конце 1,2,3, 4 семестров и экзамена в конце 4 семестра.



## VII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

*Мультимедийная аудитория для лабораторных занятий:*

- Проектор Mitsubishi EW330U,
- Экран проекционный Screen Line Trim White Ice,
- подсистема видеоисточников документ-камера CP355AF AVervision;
- подсистемы: видеокоммутации, аудиокоммутации и звукоусиления;
- подсистема интерактивного управления. *Компьютерный класс для работы в LMS: 20 персональных компьютеров Extreme DOU E 8500/500 GB/DVD+RW.*

Образовательный процесс по дисциплине проводится в лекционных и компьютерных аудиториях корпуса L (Кампус ДВФУ), оснащенных компьютерами класса Pentium и мультимедийными (презентационными) системами, с подключением к общекорпоративной компьютерной сети ДВФУ и сети Интернет. 690922, Приморский край, г. Владивосток, о. Русский, п. Аякс, 10, Корпус L.



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования

**«Дальневосточный федеральный университет»  
(ДФУ)**

---

---

**ШКОЛА ЕСТЕСТВЕННЫХ НАУК**

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ  
РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

**по дисциплине «Иностранный язык»**

**Направление подготовки 18.03.01 Химическая технология**

**Форма подготовки: очная**

**Владивосток**

**2017**

## План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Дата/сроки выполнения, неделя	Вид самостоятельной работы	Примерные нормы времени на выполнение, час	Форма контроля
1	Первый семестр 1-6 неделя	Тема практической работы: Making Friends/Знакомство Работа с основной и дополнительной литературой, интернет-источниками, LMS, видеофильмами.	12	Выполнение грамматических, лексических заданий, аудирование, написание эссе по теме модуля, подготовка к дискуссиям, презентации
2	6-12 неделя	Тема практической работы: Interests / Интересы Работа с основной и дополнительной литературой, интернет-источниками, LMS, видеофильмами.	12	Выполнение грамматических, лексических заданий, аудирование, написание эссе по теме модуля, подготовка к дискуссиям, презентации
3	12-18 неделя	Тема практической работы: Health / Здоровье Работа с основной и дополнительной литературой, интернет-источниками, LMS, видеофильмами	12	Выполнение грамматических, лексических заданий, аудирование, написание эссе по теме модуля, подготовка к дискуссиям, презентации
4	Второй семестр 1-6 неделя	Тема практической работы: Celebrations / Праздники Работа с основной и дополнительной литературой, интернет-источниками, LMS,	12	Выполнение грамматических, лексических заданий, аудирование, написание эссе по теме модуля, подготовка к дискуссиям,

		видеофильмами.		презентации
5	6-12 неделя	Тема практической работы: Growing up / Взросление Работа с основной и дополнительной литературой, интернет-источниками, LMS, видеофильмами.	12	Выполнение грамматических, лексических заданий, аудирование, написание эссе по теме модуля, подготовка к дискуссиям, презентации
6	12-18 неделя	Тема практической работы: Around town/Путешествие по городу Работа с основной и дополнительной литературой, интернет-источниками, LMS, видеофильмами.	12	Выполнение грамматических, лексических заданий, аудирование, написание эссе по теме модуля, подготовка к дискуссиям, презентации
7	Третий семестр 1-6 неделя	Тема практической работы: Going away/Отъезд в отпуск Работа с основной и дополнительной литературой, интернет-источниками, LMS, видеофильмами.	12	Выполнение грамматических, лексических заданий, аудирование, написание эссе по теме модуля, подготовка к дискуссиям, презентации
8	6-12 неделя	Тема практической работы: At home/Дома Работа с основной и дополнительной литературой, интернет-источниками, LMS, видеофильмами.	12	Выполнение грамматических, лексических заданий, аудирование, написание эссе по теме модуля, подготовка к дискуссиям, презентации
9	12-18 неделя	Тема практической работы: Things	12	Выполнение грамматических, лексических заданий,

		happen/Всегда что-то происходит Работа с основной и дополнительной литературой, интернет-источниками, LMS, видеофильмами.		аудирование, написание эссе по теме модуля, подготовка к дискуссиям, презентации
10	Четвертый семестр 1-6 неделя	Тема практической работы: Communication / Коммуникация Работа с основной и дополнительной литературой, интернет-источниками, LMS, видеофильмами.	12	Выполнение грамматических, лексических заданий, аудирование, написание эссе по теме модуля, подготовка к дискуссиям, презентации
11	6-12 неделя	Тема практической работы: Arrangances / Внешность Работа с основной и дополнительной литературой, интернет-источниками, LMS, видеофильмами.	12	Выполнение грамматических, лексических заданий, аудирование, написание эссе по теме модуля, подготовка к дискуссиям, презентации
12	12-18 неделя	Тема практической работы: Looking ahead / Планируем все заранее Работа с основной и дополнительной литературой, интернет-источниками, LMS, видеофильмами.	12	Выполнение грамматических, лексических заданий, аудирование, написание эссе по теме модуля, подготовка к дискуссиям, презентации

### **Рекомендации по самостоятельной работе студентов**

Самостоятельная работа студентов является неотъемлемой частью образовательного процесса и рассматривается как организационная форма обучения. Целями СРС являются овладение общекультурными, компетенциями, формирование у студентов способности и навыков непрерывного самообразования и профессионального совершенствования.

Самостоятельная работа по дисциплине «Иностранный язык» осуществляется в виде аудиторных и внеаудиторных форм познавательной деятельности. Самостоятельная работа студентов включает в себя:

- Подготовку к аудиторным практическим занятиям;
- Чтение дополнительной литературы;
- Составление плана и тезисов ответа;
- Выполнение переводов;
- Выполнение тестов;
- Компьютерное и Интернет тестирование;
- Подготовка устного сообщения;
- Подготовка докладов;
- Подготовка презентаций;
- Написание эссе;
- Подготовка к участию в деловой игре, конкурсе, творческом соревновании.

Текущая подготовка к практическим занятиям подразумевает работу над текстами уроков. Это самостоятельная отработка чтения, перевод текста, ответы на вопросы после текстов или продумывание предполагаемых ответов на возможные вопросы преподавателя. Заучивание новых лексических единиц, тренировка грамматических конструкций.

### **Методические указания к тестовым заданиям**

**ПР-1 Тест.** Предлагаемые тестовые задания разработаны в соответствии с Программой по дисциплине «Иностранный язык». Данные тесты могут использоваться:

- студентами при подготовке к зачету в форме самопроверки знаний;
- преподавателями для проверки знаний в качестве формы промежуточного контроля;
- для проверки остаточных знаний студентов, изучивших данный курс.

Тестовые задания рассчитаны на самостоятельную работу без использования вспомогательных материалов.

Для выполнения тестового задания, прежде всего, следует внимательно прочитать поставленный вопрос. После ознакомления с вопросом следует приступить к прочтению предлагаемых вариантов ответа. Необходимо прочитать все варианты и в качестве ответа следует выбрать лишь один индекс (цифровое обозначение), соответствующий правильному ответу. Тесты составлены таким образом, что в каждом из них правильным является лишь

один из вариантов. Выбор должен быть сделан в пользу наиболее правильного ответа.

На выполнение теста отводится ограниченное время. Оно может варьироваться в зависимости от уровня тестируемых, сложности и объема теста. Как правило, время выполнения тестового задания определяется из расчета 30-45 секунд на один вопрос.

Критерии оценки выполненных студентами тестов могут определяться автоматически, если осуществляются на электронных платформах, либо определяются (закладываются) преподавателем самостоятельно. Приняты следующие критерии оценки:

- 90% – 100% правильных ответов – «отлично»;
- 89% – 75% правильных ответов – «хорошо»;
- 74% – 61% правильных ответов – «удовлетворительно»;
- менее 60% правильных ответов – «неудовлетворительно».

### Методические указания к эссе

**ПР-3 Эссе.** Написание эссе – это вид внеаудиторной самостоятельной работы по написанию сочинения небольшого объема и свободной композиции на частную тему, трактуемую субъективно и обычно неполно.

Эссе пишется в формальном (деловом) стиле. В эссе обучающему требуется выразить свою точку зрения на заданную тему, а так же привести противоположные точки зрения и объяснить, почему он с ними не согласен.

Обучающиеся должны подкрепить свое мнение примерами или доказательствами. В эссе должны активно использоваться конструкции типа «In my opinion», «I think». Необходимо использование вводных слов и конструкций типа “On the one hand, on the other hand, слов - связок (Nevertheless, Moreover, Despite). Запрещается использование сокращения, типа “I’m”, “they’re” “don’t”. Эссе состоит из четырех абзацев: вступление, основная часть (абзац 1 и абзац 2) и заключение.

Оценка	Содержание	Организация текста	Лексика	Грамматика
<b>100-86</b> <b>«отлично»</b> <b>«зачтено»</b>	Задание выполнено полностью: содержание отражает все аспекты, указанные в задании;	Высказывание логично; средства логической связи использованы правильно; текст правильно разделен на абзацы; высказывания выбран	Используются и словарный запас соответствует поставленной задаче; практически нет	Используются грамматические структуры в соответствии с поставленной задачей. Практически отсутствуют

	стилевое оформление речи выбрано правильно	правильно.	нарушений в использовании и лексики	ошибки
<b>85-76</b> <b>«хорошо»</b> <b>«зачтено»</b>	Задание выполнено: некоторые аспекты, указанные в задании, раскрыты не полностью; имеются отдельные нарушения стилового оформления речи	Высказывание в основном логично; имеются отдельные недостатки при использовании средств логической связи; имеются отдельные недостатки при делении текста на абзацы; имеются отдельные нарушения формата высказывания	Используемый словарный запас соответствует поставленной задаче, однако встречаются отдельные неточности в употреблении слов либо словарный запас ограничен, но лексика использована правильно	Имеется ряд грамматических ошибок, не затрудняющих понимание текста
<b>75-61</b> <b>«удовлетворительно»</b> <b>«зачтено»</b>	Задание выполнено не полностью: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании; нарушения стилового оформления речи встречаются достаточно часто	Высказывание не всегда логично; имеются многочисленные ошибки в использовании средств логической связи, их выбор ограничен; деление текста на абзацы отсутствует; имеются многочисленные ошибки в формате высказывания	Использован неоправданно ограниченный словарный запас; часто встречаются нарушения в использовании и лексики, либо некоторые из них могут затруднить понимание текста.	Либо часто встречаются ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленные, но затрудняют понимание текста
<b>Менее 60</b> <b>«неудовлетворительно»</b> <b>» /</b> <b>«незачет»</b>	Задание выполнено: содержание не отражает те аспекты, которые указаны в задании или не соответствует	Отсутствует логика в построении высказывания; формат высказывания не соблюдается	Крайне ограниченный словарный запас не позволяет выполнить поставленную задачу	Грамматические правила не соблюдаются



	требуемому объему			
--	----------------------	--	--	--

### Методические указания к деловой и ролевой игре

**ПР-10. Деловая и ролевая игра.** Данные виды деятельности предполагают групповое решение задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации или осмысления реальных ситуаций. Самостоятельная подготовка к ним в основном предполагает поиск и анализ различных способов решения проблем в схожих кейсах и ситуациях. В результате поиска следует отобрать и натренировать активную лексику и грамматические обороты, которые помогут в ходе практических занятий проявлять спонтанность речи и поддерживать ход групповой дискуссии. Это может быть заранее подготовленный монолог или элементы диалогической речи.

Баллы	Содержание	Взаимодействие с собеседником	Лексический запас	Грамматическая правильность речи	Произношение
<b>100-86</b> «отлично» «зачтено»	Задание полностью выполнено: цель общения полностью достигнута. Тема раскрыта в заданном объеме и представлена в виде логичных и связных высказываний	Демонстрирует способность начинать и активно поддерживать беседу, соблюдая очередность в обмене репликами: способность быстро реагировать и проявлять инициативу при смене темы	Имеет большой словарный запас, соответствующий поставленной задаче	Использует разнообразные грамматические структуры в соответствии с поставленной задачей: в более сложных структурах допускает небольшое количество ошибок, которые не мешают пониманию	Речь понятна: соблюдает правильный ритм и интонационный рисунок. Все звуки в потоке речи произносятся правильно
<b>85-76</b> «хорошо» «зачтено»	Задание выполнено: цель общения достигнута; однако, тема	В большинстве случаев демонстрирует способность начинать при	Имеет достаточный словарный запас, в основном	Использует структуры, в целом, соответствующие	В основном, речь понятна: звуки в потоке речи

	раскрыта не в полном объеме; высказывания в основном логичные и связные	необходимости и поддерживать беседу, реагировать и проявлять инициативу при смене темы. В некоторых случаях наблюдаются паузы	соответствующий поставленной задаче. Однако, наблюдается некоторое затруднение при подборе слов и отдельные неточности в беседе	поставленной задаче; допускает ошибки как в простых, так и сложных структурах, однако, они не препятствуют пониманию	произносятся правильно4 однако, в ритме и интонационном рисунке прослеживается заметное влияние родного языка
<b>75-61</b> <b>«удовлетворительно»</b> <b>«зачтено»</b>	Задание выполнено частично: цель общения достигнута не полностью, тема раскрыта недостаточно	Не стремится начинать и поддерживать беседу; передает наиболее общие идеи в ограниченном контексте; в значительной степени зависит от помощи со стороны собеседника.	Имеет ограниченный словарный запас, в некоторых случаях недостаточный для выполнения задания	Делает многочисленные ошибки или допускает ошибки, затрудняющие понимание	В отдельных случаях понимание речи может быть затруднено из-за неправильного ритма, интонационного рисунка и неправильного произнесения отдельных звуков; требуется напряженное внимание со стороны слушающего
<b>Менее 60</b> <b>«неудовлетворительно»</b> / <b>«незачтено»</b>	Задание не выполнено; цель общения не достигнута	Не может поддержать беседу	В целом не соответствует поставленной задаче	В целом не соответствует поставленной задаче	Содержание высказывания не воспринимается

## Методические указания к подготовке сообщения, доклада или презентации

**УО-3. Подготовка сообщения, доклада или презентации.** Подготовка сообщения, доклада или презентации (далее – Сообщение) на английском языке является важной формой работы, которая расширяет общий кругозор студента за счет использования дополнительных англоязычных источников; учит планировать длительное высказывание на английском языке с логическими переходами от одной мысли к другой, расширяет словарный запас. При подготовке сообщения, доклада или презентации необходимо учитывать следующее:

### 1. Выбор темы.

Следует предпочесть тему, которая является наиболее интересной и актуальной в текущий промежуток времени. Тема должна быть достаточно широко представлена в англоязычной прессе и Интернете качественными и доступными материалами;

### 2. Регламент выступления и объем сообщения.

Как правило, длительность звучания устной презентации составляет около 5 минут при следующих параметрах напечатанного текста: текст в объеме 1800 знаков, т.е. одной печатной страницы А4 с использованием шрифта Times New Roman, кегль 14 пт и интервала 1,5.

Баллы	Содержание	Представление
<b>100-86</b> «отлично» «зачтено»	Заявленная тема раскрыта полностью; все идеи ясно изложены и структурированы, аргументы представлены в логической последовательности	Отсутствуют/практически отсутствуют языковые ошибки; демонстрирует свободное владение материалом; четко следует регламенту выступления
<b>85-76</b> «хорошо» «зачтено»	Заявленная тема раскрыта практически полностью; основные идеи изложены и структурированы, аргументы представлены в логической последовательности	Допущено незначительное количество языковых ошибок, которые не препятствуют пониманию сообщения; демонстрирует практически свободное владение материалом
<b>75-61</b> «удовлетворительно» «зачтено»	Заявленная тема раскрыта частично; допускает нарушение логической последовательности аргументов	Допускает языковые ошибки, которые не препятствуют общему пониманию сообщения; сообщение представлено с опорой на текст
<b>Менее 60</b>	Заявленная тема не	Допущено большое количество

«неудовлетворительно» / «незачет»	раскрыта, информация не полная	языковых ошибок
--------------------------------------	-----------------------------------	-----------------

### **Методические указания к заданиям рабочей тетради**

**ПР-12. Рабочая тетрадь.** Рабочая тетрадь представляет собой дидактический комплекс, предназначенный для самостоятельной работы обучающегося и позволяющий оценивать уровень усвоения им учебного материала.

Домашняя работа выполняется в рабочей тетради в письменном виде. Задания рабочей тетради содержат упражнения на проработку пройденного на занятии лексического и грамматического материала.

Критерии оценки работы зависят от процента правильного выполнения заданий:

90% – 100% правильных ответов – «отлично»;

89% – 75% правильных ответов – «хорошо»;

74% – 61% правильных ответов – «удовлетворительно»;

менее 60% правильных ответов – «неудовлетворительно».



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»  
(ДФУ)

---

ШКОЛА ЕСТЕСТВЕННЫХ НАУК

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

по дисциплине «Иностранный язык»

Направление подготовки 18.03.01 Химическая технология

Форма подготовки: очная

Владивосток

2017

**ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
**по дисциплине «Иностранный язык»**

Код и формулировка Компетенции	Этапы формирования компетенции	
<p>ОК-7                      владение иностранным языком в устной и письменной форме для осуществления межкультурной и иноязычной коммуникации</p>	Знает	<ul style="list-style-type: none"> <li>- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, фразеологических единиц, идиоматических выражений); основные способы словообразования;</li> <li>- грамматические правила и модели, позволяющие понимать достаточно сложные тексты на иностранном языке и грамотно строить собственную речь (в устной и письменной форме) в разнообразных видовременных формах и в различной модальности;</li> <li>- основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;</li> <li>- особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка, сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;</li> </ul>
	Умеет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Говорение</i></li> <li>- общаться в большинстве ситуаций, которые могут возникнуть во время пребывания в стране изучаемого языка без предварительной подготовки; участвовать в диалогах на знакомую или вызывающую интерес тему (диалог);</li> <li>- строить простые связные высказывания о своих личных впечатлениях, событиях, рассказывать о своих мечтах, надеждах и желаниях; кратко обосновать и объяснить свои взгляды и намерения; рассказать историю или изложить сюжет книги или фильма и выразить к этому свое отношение (монолог).</li> <li>- <i>Понимание</i></li> <li>- понимать основные положения четко произнесенных высказываний в пределах литературной нормы на известные темы, с которыми приходится иметь дело в учебной, профессиональной деятельности и повседневной жизни; понимать, о чем идет речь в большинстве радио- и телепрограмм о текущих событиях, а также передач, связанных с личными или профессиональными интересами (аудирование);</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать тексты, построенные на частотном языковом материале повседневного и профессионального общения; понимать описание событий, чувств, намерений в письмах личного характера (чтение).</li> <li>- Письмо</li> <li>- писать простые связные тексты на знакомые или интересующие темы; писать письма личного характера, сообщая в них о своих личных переживаниях и впечатлениях.</li> </ul>
	Владеет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- достаточными языковыми знаниями (фонетическими, орфографическими, лексико-грамматическими), чтобы принять участие в беседе (начать, поддержать и завершить разговор) с некоторым количеством пауз и описательных выражений по знакомым (изученным) ситуациям;</li> </ul>
<p>ОК-12          способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия</p>	Знает	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 4000 лексических единиц из них 1200 продуктивно в рамках, изученных тем, включающих сферы и ситуации общения повседневного-бытового и социально-культурного характера;</li> <li>- универсальные грамматические категории и явления;</li> <li>- способы словообразования в английском языке: конверсия, аббревиатура;</li> </ul>
	Умеет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- употреблять изученную лексику в заданном контексте;</li> <li>- распознавать тематику текста по заголовку, предисловию, шрифтовым выделениям, комментариям;</li> <li>- понимать основное содержание аутентичного текста по знакомой тематике без словаря, при наличии 2-3% незнакомых слов;</li> <li>- определять истинность/ложность информации в соответствии с содержанием текста;</li> <li>- написать личное и деловое письмо, отражающее определенное коммуникативное намерение;</li> </ul>
	Владеет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- опытом распознавания различных типов простых и сложных предложений в соответствии с правилами английского языка;</li> <li>- навыками формулирования различных типов простых и сложных предложений;</li> <li>- навыками использования лексико-грамматических единиц;</li> <li>- различными алгоритмами обработки информации на иностранном языке;</li> <li>-</li> </ul>

ОК-14 способностью самоорганизации самообразованию	к и	Знает	<ul style="list-style-type: none"> <li>- структурные типы простого и сложного предложения;</li> <li>- правила оформления делового и личного письма;</li> <li>- требования к ведению электронной переписки</li> </ul>
		Умеет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- находить основную или нужную информацию;</li> <li>- извлекать из аутентичного текста полную информацию со словарем;</li> <li>- составлять тезисы, краткий или развернутый план прочитанного текста;</li> <li>- передавать краткое содержание прочитанного (7-8 фраз);</li> <li>- делать устное сообщение, доклад</li> </ul>
		Владеет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками употребления формул речевого этикета в зависимости от социально-культурного контекста общения;</li> <li>- стратегиями извлечения информации из письменного и аудиотекста;</li> <li>- навыками аргументации фактов, доказывающих логику информации.</li> </ul>

### Контроль достижений целей курса

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций		Оценочные средства – наименование	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Темы 1-3	ОК-7 ОК-12 ОК-14	Знает	Доклад, сообщение (УОЗ)	задания части 1
			Умеет	Тест (ПР1) Эссе (ПР3)	
			Владеет	Деловая и/или ролевая игра (ПР10)	задания части 2
2	Темы 4-6	ОК-7 ОК-12 ОК-14	Знает	Доклад, сообщение (УОЗ)	Задания части 1
			Умеет	Тест (ПР1) Эссе (ПР3), Деловая и/или ролевая игра (ПР10)	
			Владеет	Рабочая тетрадь	Задания части 2



				(ПР12)	
3	Темы 7-8	ОК-7 ОК-12 ОК-14	Знает	Доклад, сообщение (УО3)	Задания части 1
			Умеет	Тест (ПР1)	
			Владеет	Эссе (ПР3)	Задания части 2
4	Темы 9-12	ОК-7 ОК-12 ОК-14	Знает	Доклад, сообщение (УО3)	Задания части 1
			Умеет	Тест (ПР1), Эссе (ПР3)	
			Владеет	Деловая и/или ролевая игра (ПР10), Рабочая тетрадь (ПР12)	Задания части 2

### Шкала оценивания уровня сформированности компетенций

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	критерии	показатели	
<b>ОК-7</b> владение иностранным языком в устной и письменной форме для осуществления межкультурной и иноязычной коммуникации	знает (пороговый уровень)	основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, фразеологических единиц, идиоматических выражений); основные способы словообразования; грамматические правила и модели, позволяющие понимать достаточно сложные тексты на иностранном языке и грамотно строить собственную речь (в устной и	Знание основных значений изученных лексических единиц; основных способов словообразования; Знание основных грамматических правил и моделей, позволяющие понимать достаточно сложные тексты на иностранном языке и грамотно строить собственную речь (в устной и письменной форме основных норм речевого этикета,	Способность использовать основные значения изученных лексических единиц; основные способы словообразования; грамматические правила и модели основных нормы речевого этикета знание особенностей образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка.

		<p>письменной форме) в разнообразных видовременных формах и в различной модальности; основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка; особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка, сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;</p>	<p>принятые в стране изучаемого языка; особенностей образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка,</p>	
	<p>умеет (продвинутой)</p>	<p><i>Говорение</i> общаться в большинстве ситуаций, которые могут возникнуть во время пребывания в стране изучаемого языка без предварительной подготовки; участвовать в диалогах на знакомую или вызывающую интерес тему (диалог); строить простые связные высказывания о своих личных впечатлениях, событиях, рассказывать о своих мечтах, надеждах и</p>	<p>Умение общаться в большинстве ситуаций, которые могут возникнуть во время пребывания в стране изучаемого языка без предварительной подготовки; участвовать в диалогах на знакомую или вызывающую интерес тему (диалог); строить простые связные высказывания о своих личных впечатлениях, событиях, рассказывать о своих мечтах, надеждах и</p>	<p>Способность общаться в большинстве ситуаций, которые могут возникнуть во время пребывания в стране изучаемого языка без предварительной подготовки; участвовать в диалогах на знакомую или вызывающую интерес тему (диалог); строить простые связные высказывания о своих личных впечатлениях, событиях, рассказывать о своих мечтах, надеждах и</p>

		<p>желаниях; кратко обосновать и объяснить свои взгляды и намерения; рассказать историю или изложить сюжет книги или фильма и выразить к этому свое отношение (монолог). <i>Понимание</i> понимать основные положения четко произнесенных высказываний в пределах литературной нормы на известные темы, с которыми приходится иметь дело в учебной, профессиональной деятельности и повседневной жизни; понимать, о чем идет речь в большинстве радио- и телепрограмм о текущих событиях, а также передач, связанных с личными или профессиональными интересами (аудирование); понимать тексты, построенные на частотном языковом материале повседневного и профессионального общения; понимать описание</p>	<p>желаниях; кратко обосновать и объяснить свои взгляды и намерения; рассказать историю или изложить сюжет книги или фильма и выразить к этому свое отношение (монолог). понимать основные положения четко произнесенных высказываний в пределах литературной нормы на известные темы, с которыми приходится иметь дело в учебной, профессиональной деятельности и повседневной жизни; понимать, о чем идет речь в большинстве радио- и телепрограмм о текущих событиях, а также передач, связанных с личными или профессиональными интересами (аудирование); понимать тексты, построенные на частотном языковом материале повседневного и профессионального общения; понимать описание событий, чувств,</p>	<p>желаниях; кратко обосновать и объяснить свои взгляды и намерения; рассказать историю или изложить сюжет книги или фильма и выразить к этому свое отношение (монолог). <i>Понимание</i> понимать основные положения четко произнесенных высказываний в пределах литературной нормы на известные темы, с которыми приходится иметь дело в учебной, профессиональной деятельности и повседневной жизни; понимать, о чем идет речь в большинстве радио- и телепрограмм о текущих событиях, а также передач, связанных с личными или профессиональными интересами (аудирование); понимать тексты, построенные на частотном языковом материале повседневного и профессионального общения; понимать описание</p>
--	--	--	--	--

		<p>событий, чувств, намерений в письмах личного характера (чтение).  Письмо писать простые связные тексты на знакомые или интересующие темы; писать письма личного характера, сообщая в них о своих личных переживаниях и впечатлениях.</p>	<p>намерений в письмах личного характера (чтение).  Письмо писать простые связные тексты на знакомые или интересующие темы; писать письма личного характера, сообщая в них о своих личных переживаниях и впечатлениях.</p>	<p>событий, чувств, намерений в письмах личного характера (чтение).  Письмо писать простые связные тексты на знакомые или интересующие темы; писать письма личного характера, сообщая в них о своих личных переживаниях и впечатлениях</p>
	<p>владеет (высокий)</p>	<p>достаточными языковыми знаниями (фонетическими, орфографическим и, лексико-грамматическими) , чтобы принять участие в беседе (начать, поддержать и завершить разговор) с некоторым количеством описательных выражений по знакомым (изученным) ситуациям;</p>	<p>Умение адекватно использовать знания, умения и навыки владения достаточными (фонетическими, орфографическим и, лексико-грамматическими) , чтобы принять участие в беседе (начать, поддержать и завершить разговор)</p>	<p>Способность адекватно использовать навыки чтобы принять участие в беседе (начать, поддержать и завершить разговор)  Способность адекватно использовать навыки описательных выражений по знакомым (изученным) ситуациям;</p>
<p><b>ОК-12</b>  способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного</p>	<p>знает (пороговый уровень)</p>	<p>4000 лексических единиц из них 1200 продуктивно в рамках, изученных тем, включающих сферы и ситуации общения повседневного и социально-культурного характера;</p>	<p>Знание 4000 лексических единиц из них 1200 продуктивно в рамках, изученных тем, включающих сферы и ситуации общения повседневного и социально-культурного</p>	<p>Способность использовать 4000 лексических единиц из них 1200 продуктивно в рамках, изученных тем, включающих сферы и ситуации общения повседневного и социально-</p>

О взаимодействи я		универсальные грамматические категории и явления; способы словообразования в английском языке: конверсия, аббревиатура; структурные типы простого и сложного предложения; правила оформления делового и личного письма; требования к ведению электронной переписки	характера; универсальные грамматические категории и явления	культурного характера; универсальные грамматические категории и явления;
	умеет (продвинуты й)	употреблять изученную лексику в заданном контексте; распознавать тематику текста по заголовку, предисловию, шрифтовым выделениям, комментариям; понимать основное содержание аутентичного текста по знакомой тематике без словаря, при наличии 2-3% незнакомых слов; определять истинность/ложно сть информации в соответствии с содержанием текста; находить основную или нужную	Умение употреблять изученную лексику в заданном контексте; распознавать тематику текста по заголовку, предисловию, шрифтовым выделениям, комментариям; понимать основное содержание аутентичного текста по знакомой тематике без словаря, при наличии 2-3% незнакомых слов; определять истинность/ложно сть информации в соответствии с содержанием текста; находить основную или	Способность употреблять изученную лексику в заданном контексте; распознавать тематику текста по заголовку, предисловию, шрифтовым выделениям, комментариям; понимать основное содержание аутентичного текста по знакомой тематике без словаря, при наличии 2-3% незнакомых слов; определять истинность/ложно сть информации в соответствии с содержанием текста; находить основную или

		<p>информацию; извлекать из аутентичного текста полную информацию со словарем; написать личное и деловое письмо, отражающее определенное коммуникативное намерение; составлять тезисы, краткий или развернутый план прочитанного текста; передавать краткое содержание прочитанного (7-8 фраз); делать устное сообщение, доклад</p>	<p>нужную информацию; извлекать из аутентичного текста полную информацию со словарем</p>	<p>нужную информацию; извлекать из аутентичного текста полную информацию со словарем</p>
	<p>владеет (высокий)</p>	<p>опытом распознавания различных типов простых и сложных предложений в соответствии с правилами английского языка; навыками формулирования различных типов простых и сложных предложений; навыками использования лексико-грамматических единиц; различными алгоритмами обработки информации на иностранном языке;</p>	<p>Умением распознавания различных типов простых и сложных предложений в соответствии с правилами английского языка; навыками формулирования различных типов простых и сложных предложений; навыками использования лексико-грамматических единиц; различными алгоритмами обработки информации на</p>	<p>Способностью распознавания различных типов простых и сложных предложений в соответствии с правилами английского языка; навыками формулирования различных типов простых и сложных предложений; навыками использования лексико-грамматических единиц</p>

		<p>навыками употребления формул речевого этикета в зависимости от социально-культурного контекста общения; стратегиями извлечения информации из письменного и аудиотекста; навыками аргументации фактов, доказывающих логику информации.</p>	<p>навыками употребления формул речевого этикета в зависимости от социально-культурного контекста общения;</p>	
<p><b>ОК-14</b> способностью к самоорганизации и самообразованию</p>	<p>знает (пороговый уровень)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- структурные типы простого и сложного предложения;</li> <li>- правила оформления делового и личного письма;</li> <li>- требования к ведению электронной переписки</li> </ul>	<p>Умением словообразования в английском языке: конверсия, аббревиатура; структурные типы простого и сложного предложения; правила оформления делового и личного письма; требования к ведению электронной переписки</p>	<p>Способностью с использованием конверсии, аббревиатуры словообразования в английском языке; Способностью выстраивать структурные типы простого и сложного предложения; Способностью оформления по правилам делового и личного письма</p>
	<p>умеет (продвинутый)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- находить основную или нужную информацию;</li> <li>- извлекать из аутентичного текста полную информацию со словарем;</li> <li>- составлять тезисы, краткий или развернутый план</li> </ul>	<p>Умением написать личное и деловое письмо, отражающее определенное коммуникативное намерение; составлять тезисы, краткий или развернутый план прочитанного текста; передавать</p>	<p>Способностью написать личное и деловое письмо, отражающее определенное коммуникативное намерение; составлять тезисы, краткий или развернутый план прочитанного текста; передавать</p>

		прочитанного текста; - передавать краткое содержание прочитанного (7-8 фраз); - делать устное сообщение, доклад	краткое содержание прочитанного	краткое содержание прочитанного (7-8 фраз); делать устное сообщение, докладность
	владеет (высокий)	- навыками употребления формул речевого этикета в зависимости от социально-культурного контекста общения; - стратегиями извлечения информации из письменного и аудиотекста; - навыками аргументации фактов, доказывающих логику информации.	Умением использовать стратегии извлечения информации из письменного и аудиотекста; навыками аргументации фактов, доказывающих логику информации	Способность употребления формул речевого этикета в зависимости от социально-культурного контекста общения; стратегиями извлечения информации из письменного и аудиотекста; навыками аргументации фактов, доказывающих логику информации.

### **Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания результатов освоения дисциплины**

**Промежуточная аттестация студентов.** Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Иностранный язык» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. Промежуточный контроль проводится в виде зачета/экзамена по семестрам. Объектом контроля являются коммуникативные умения во всех видах речевой деятельности, ограниченные тематикой и проблематикой изучаемых разделов курса. Итоговый контроль проводится в виде выпускного экзамена за весь курс обучения иностранному языку. Объектом контроля является достижение заданного Программой уровня владения иноязычной коммуникативной компетенцией.

Зачет/экзамен состоит из двух частей:

1. Устная часть – говорение.



2. Письменная часть – задания теста, в рамках которого проверяется знание языкового материала, а также два вида речевой деятельности – аудирование и чтение.

**Текущая аттестация студентов.** Текущая аттестация студентов по дисциплине «Иностранный язык» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине «Иностранный язык» проводится в форме контрольных мероприятий (устных опросов, выполнения контрольных работ, тестирования, выполнение заданий в рабочей тетради) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- результаты самостоятельной работы.

### **Оценочные средства для промежуточной аттестации**

**1. Устная часть.** В данном задании студенту предъявляется список вопросов в рамках изученных тем. Студент должен продемонстрировать способность высказывать собственное мнение, а также поддержать разговор. На выполнение задания отводится 3-4 минуты.

Список вопросов:

1. Do you like to read?
2. What do you want to read next?
3. Where do you come from?
4. What are your hobbies?
5. What did you do last weekend?
6. Who's your favorite musician?
7. What does your favorite musician look like?

Студент также должен продемонстрировать владение речевыми стратегиями и умение решать ту или иную коммуникативную задачу.

Пример задания:

8. You're in the cafeteria and you see a friend. He or she is sitting alone and looks upset.

**2. Письменная часть.** Данная часть представляет собой тест на проверку

восприятия речи на слух, усвоения языкового материала и чтения. На выполнение данной части отводится 60 минут.

**Восприятие речи на слух.** Студенту необходимо прослушать аудиозапись и выбрать единственно верный вариант.

Пример задания.

Marie is calling her dentist's office. Listen to the phone conversation. Circle the correct answers.

1. Marie is calling the dentist to \_\_\_\_\_ .  
a. fix her tooth; b. get directions; c. make an appointment
2. Marie has \_\_\_\_\_ .  
a. a toothache; b. a loose tooth; c. a broken tooth
3. On Grove Street, there is \_\_\_\_\_ .  
a. a pet shop; b. a bookstore; c. a supermarket
4. Next to the dentist's office, there is \_\_\_\_\_ .  
a. a café; b. a big tree; c. a mailbox

**Задания на проверку усвоения языкового материала.** Студенту необходимо раскрыть скобки, выбрав подходящую по смыслу грамматическую структуру; расставить слова в правильном порядке; записать ответы к предложенным вопросам.

Пример задания.

1. A Do you like \_\_\_\_\_ (read)?  
B Actually, I do, but I hate \_\_\_\_\_ (read) for school.
2. 1. (bathing / to / suit / don't / take / a / forget).
3. Steve \_\_\_\_\_ ?  
Lina She's tall and thin, and she has long blond hair.

**Задания на чтение.** Студенту необходимо прочитать статью и определить правдивые и ложные положения.

Пример задания.

1. Lisa moved to change jobs. (True False)
2. Lisa now thinks people in New York are unfriendly. (True False)
3. Nobody helps Lisa at her office. (True False)
4. Lisa thinks she's going to stay in New York. (True False)

### Критерии оценки устной части

Баллы	Содержание	Лексический запас	Грамматическая правильность речи	Произношение

<p><b>100-86</b> «отлично» «зачтено»</p>	<p>Задание полностью выполнено: цель общения полностью достигнута. Тема раскрыта в заданном объеме и представлена в виде логичных и связных высказываний</p>	<p>Имеет большой словарный запас, соответствующий поставленной задаче</p>	<p>Использует разнообразные грамматические структуры в соответствии с поставленной задачей: в более сложных структурах допускает небольшое количество ошибок, которые не мешают пониманию</p>	<p>Речь понятна: соблюдает правильный ритм и интонационный рисунок. Все звуки в потоке речи произносятся правильно</p>
<p><b>85-76</b> «хорошо» «зачтено»</p>	<p>Задание выполнено: цель общения достигнута; однако, тема раскрыта не в полном объеме; высказывания в основном логичные и связные</p>	<p>Имеет достаточный словарный запас, в основном соответствующий поставленной задаче. Однако, наблюдается некоторое затруднение при подборе слов и отдельные неточности в беседе</p>	<p>Использует структуры, в целом, соответствующие поставленной задаче; допускает ошибки как в простых, так и в сложных структурах, однако, они не препятствуют пониманию</p>	<p>В основном, речь понятна: звуки в потоке речи произносятся правильно<sup>4</sup> однако, в ритме и интонационном рисунке прослеживается заметное влияние родного языка</p>
<p><b>75-61</b> «удовлетворительно» «зачтено»</p>	<p>Задание выполнено частично: цель общения достигнута не полностью, тема раскрыта недостаточно</p>	<p>Имеет ограниченный словарный запас, в некоторых случаях недостаточный для выполнения задания</p>	<p>Делает многочисленные ошибки или допускает ошибки, затрудняющие понимание</p>	<p>В отдельных случаях понимание речи может быть затруднено из-за неправильного ритма, интонационного рисунка и неправильного произнесения</p>

				отдельных звуков; требуется напряженное внимание со стороны слушающего
<b>Менее 60 «неудовлетворительно» / «незачет»</b>	Задание не выполнено; цель общения не достигнута	В целом не соответствует поставленной задаче	В целом не соответствует поставленной задаче	Содержание высказывания не воспринимается

### Критерии оценки письменной (тестовой) части

Выделяются следующие критерии оценки:

90% – 100% правильных ответов – «отлично»;

75% – 89% правильных ответов – «хорошо»;

61% – 74% правильных ответов – «удовлетворительно»;

менее 60% правильных ответов – «неудовлетворительно».

### Оценочные средства для текущей аттестации

**ПР-1 – тест.** Прохождение каждой темы завершается текстом, который состоит из различных заданий на проверку изученного языкового материала.

Приняты следующие **критерии оценки**:

90% – 100% правильных ответов – «отлично»;

75% – 89% правильных ответов – «хорошо»;

61% – 74% правильных ответов – «удовлетворительно»;

менее 60% правильных ответов – «неудовлетворительно»

#### Пример типового теста.

1. Put the words in the correct order to make questions. Then complete the answers. Use the correct form of be or do / does.

1. A \_\_\_\_\_ ? (student / you / a / be / part-time)

B \_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_ . I only go to class twice a week.

2. Circle the correct responses.

1. A I love baseball.

B I do too. / Me neither.

3. Write the questions for the answers. Use the words in parentheses.

1. A \_\_\_\_\_ ? (your parents)

B They're from Greece.

**ПР-3 - Эссе.** Эссе представляет краткое письменное сообщение и позволяет оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, делать выводы, обобщающие авторскую позицию. Эссе пишется в формальном (деловом) стиле, состоит из четырех абзацев: Вступление, основная часть (абзац 1 и абзац 2) и заключение.

**Критерии оценки эссе:**

<b>Оценка</b>	<b>Содержание</b>	<b>Организация текста</b>	<b>Лексика</b>	<b>Грамматика</b>
<b>100-86</b> <b>«отлично»</b> <b>«зачтено»</b>	Задание выполнено полностью: содержание отражает все аспекты, указанные в задании; стилевое оформление речи выбрано правильно	Высказывание логично; средства логической связи использованы правильно; текст правильно разделен на абзацы; формат высказывания выбран правильно	Используются словарный запас соответствует поставленной задаче; практически нет нарушений в использовании лексики	Используются грамматические структуры в соответствии с поставленной задачей. Практически отсутствуют ошибки.
<b>85-76</b> <b>«хорошо»</b> <b>«зачтено»</b>	Задание выполнено: некоторые аспекты, указанные в задании, раскрыты не полностью; имеются отдельные нарушения стилового оформления речи	Высказывание в основном логично; имеются отдельные недостатки при использовании средств логической связи; имеются отдельные недостатки при делении текста на абзацы; имеются отдельные нарушения формата высказывания	Используются словарный запас соответствует поставленной задаче, однако встречаются отдельные неточности в употреблении слов либо словарный запас ограничен, но лексика использована правильно	Имеется ряд грамматических ошибок, не затрудняющих понимание текста
<b>75-61</b> <b>«удовлетворительно»</b> <b>«зачтено»</b>	Задание выполнено не	Высказывание не всегда логично;	Использован неоправданно ограниченны	Либо часто встречаются ошибки

	полностью: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании; нарушения стилового оформления речи встречаются достаточно часто	имеются многочисленные ошибки в использовании средств логической связи, их выбор ограничен; деление текста на абзацы отсутствует; имеются многочисленные ошибки в формате высказывания	й словарный запас; часто встречаются нарушения в использовании лексики, либо некоторые из них могут затруднить понимание текста	элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но затрудняют понимание текста
<b>Менее 60</b> <b>«неудовлетворительн о» / «незачет»</b>	Задание не выполнено: содержание не отражает те аспекты, которые указаны в задании или не соответствует требуемому объему	Отсутствует логика в построении высказывания; формат высказывания не соблюдается	Крайне ограниченн й словарный запас не позволяет выполнить поставленну ю задачу	Грамматические правила не соблюдаются

### Примеры типовых заданий эссе:

1. Write an article giving advice on how to improve something.
2. Write a short article about the evening routines of your partner.

**ПР-10. Деловая и ролевая игра.** Данные виды деятельности предполагают групповое решение задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации или осмысления реальных ситуаций.

### Критерии оценки деловой и ролевой игры

Баллы	Содержание	Взаимодейс твие с собеседнико м	Лексически й запас	Грамматиче ская правильнос ть речи	Произноше ние
<b>100-86</b> <b>«отлично»</b> <b>«зачтено»</b>	Задание полностью выполнено: цель	Демонстрир ует способность	Имеет большой словарный	Использует разнообразн ые	Речь понятна: соблюдает

	общения полностью достигнута. Тема раскрыта в заданном объеме и представлена в виде логичных и связных высказываний	начинать и активно поддерживает беседу, соблюдая очередность в обмене репликами: способность быстро реагировать и проявлять инициативу при смене темы	запас, соответствующий поставленной задаче	грамматические структуры в соответствии с поставленной задачей: в более сложных структурах допускает небольшое количество ошибок, которые не мешают пониманию	правильный ритм и интонационный рисунок. Все звуки в потоке речи произносятся правильно
<b>85-76</b> <b>«хорошо»</b> <b>«зачтено»</b>	Задание выполнено: цель общения достигнута; однако, тема раскрыта не в полном объеме; высказывания в основном логичные и связные	В большинстве случаев демонстрирует способность начинать при необходимости и поддерживает беседу, реагировать и проявлять инициативу при смене темы. В некоторых случаях наблюдаются паузы	Имеет достаточный словарный запас, в основном соответствующий поставленной задаче. Однако, наблюдается некоторое затруднение при подборе слов и отдельные неточности в беседе	Использует структуры, в целом, соответствующие поставленной задаче; допускает ошибки как в простых, так и сложных структурах, однако, они не препятствуют пониманию	В основном, речь понятна: звуки в потоке речи произносятся правильно <sup>4</sup> однако, в ритме и интонационном рисунке прослеживается заметное влияние родного языка
<b>75-61</b> <b>«удовлетворительно»</b> <b>«зачтено»</b>	Задание выполнено частично: цель общения достигнута не полностью, тема раскрыта	Не стремится начинать и поддерживает беседу; передает наиболее	Имеет ограниченный словарный запас, в некоторых случаях недостаточный	Делает многочисленные ошибки или допускает ошибки, затрудняющие	В отдельных случаях понимание речи может быть затруднено

	недостаточно	общие идеи в ограниченном контексте; в значительной степени зависит от помощи со стороны собеседника.	ый для выполнения задания	е понимание	из-за неправильного ритма, интонационного рисунка и неправильного произнесения отдельных звуков; требуется напряженное внимание со стороны слушающего
<b>Менее 60 «неудовлетворительно» / «незачет»</b>	Задание не выполнено; цель общения не достигнута	Не может поддержать беседу	В целом не соответствует поставленной задаче	В целом не соответствует поставленной задаче	Содержание высказывания не воспринимается

### Типовые примеры деловых и ролевых игр:

1. Choose a role and give your partner travel advice according to the pictures.
2. Play a game to make small talk at a party.

**ПР-12. Рабочая тетрадь.** Рабочая тетрадь представляет собой дидактический комплекс, предназначенный для самостоятельной работы обучающегося и позволяющий оценивать уровень усвоения им учебного материала.

**Критерии оценки** работы зависят от процента правильного выполнения заданий:

- 90% – 100% правильных ответов – «отлично»;
- 89% – 75% правильных ответов – «хорошо»;
- 74% – 61% правильных ответов – «удовлетворительно»;
- менее 60% правильных ответов – «неудовлетворительно».

### Типовые примеры заданий рабочей тетради:

1. Answer the questions with your own information. Use short answers.
  1. Is your neighborhood quiet? \_\_\_\_\_
  2. Do you live with your parents? \_\_\_\_\_
  3. Do you have a big TV? \_\_\_\_\_



2. Unscramble the questions. Then answer the questions with your own information.

1. name/What's/first/your? \_\_\_\_\_

2. full-time/a/Do/have/you/job? \_\_\_\_\_

3. live/best friend/Does/your/nearby? \_\_\_\_\_

**УО-3. Подготовка сообщения, доклада или презентации.** Подготовка сообщения, доклада или презентации (далее – Сообщение) на английском языке является важной формой работы, которая расширяет общий кругозор студента за счет использования дополнительных англоязычных источников; учит планировать длительное высказывание на английском языке с логическими переходами от одной мысли к другой, расширяет словарный запас.

**Критерии оценки:**

<b>Баллы</b>	<b>Содержание</b>	<b>Представление</b>
<b>100-86</b> «отлично» «зачтено»	Заявленная тема раскрыта полностью; все идеи ясно изложены и структурированы, аргументы представлены в логической последовательности	Отсутствуют/практически отсутствуют языковые ошибки; демонстрирует свободное владение материалом; четко следует регламенту выступления
<b>85-76</b> «хорошо» «зачтено»	Заявленная тема раскрыта практически полностью; основные идеи изложены и структурированы, аргументы представлены в логической последовательности	Допущено незначительное количество языковых ошибок, которые не препятствуют пониманию сообщения; демонстрирует практически свободное владение материалом
<b>75-61</b> «удовлетворительно» «зачтено»	Заявленная тема раскрыта частично; допускает нарушение логической последовательности аргументов	Допускает языковые ошибки, которые не препятствуют общему пониманию сообщения; сообщение представлено с опорой на текст
<b>Менее 60</b> «неудовлетворительно» / «незачет»	Заявленная тема не раскрыта, информация не полная	Допущено большое количество языковых ошибок

Примерные темы сообщений, докладов, презентаций:

1. Advantages and disadvantages of social networking.
2. Current fashion trends.