



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
**«Дальневосточный федеральный университет»**  
(ДФУ)  
Инженерная школа



## **СБОРНИК ПРОГРАММ ПРАКТИК**

**НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ**

**35.04.09 Ландшафтная архитектура**

**Программа магистратуры**

**Ландшафтная архитектура**

Квалификация выпускника – МАГИСТР

Форма обучения: *очная*

Нормативный срок освоения программы

(очная форма обучения) *2 года*

Владивосток  
2019

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ  
Сборника программ практик

По направлению подготовки 35.04.09 Ландшафтная архитектура

Магистерской программы: Ландшафтная архитектура

Сборник программ практик составлен в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта по направлению подготовки 35.04.09 Ландшафтная архитектура, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 26 июля 2017 г. № 712 образовательного стандарта

Сборник программ практик включает в себя:


1. Учебная практика (ознакомительная)
2. Производственная практика (научно-исследовательская работа)
3. Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (педагогическая)
4. Производственная практика (преддипломная)

Руководитель образовательной программы



Игнатов Г.Е.

Заместитель директора Школы  
по учебной и воспитательной работе



подпись

Полиников Е.Е.  
ФИО



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
**«Дальневосточный федеральный университет»**  
(ДВФУ)

ШКОЛА ИНЖЕНЕРНАЯ



**ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ  
(Ознакомительная)**

Для направления подготовки  
**35.04.09 Ландшафтная архитектура**  
Программа магистратуры  
Ландшафтная архитектура

Владивосток  
2019

# **1. НОРМАТИВНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ, РЕКЛАМЕНТИРУЮЩАЯ ПРОЦЕСС ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОХОЖДЕНИЯ «ОЗНАКОМИТЕЛЬНОЙ ПРАКТИКИ»**

Программа практики разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федерального государственного образовательного стандарта по направлению подготовки 35.04.09 Ландшафтная архитектура, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 26 07 2017 г. № 712
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 05.04.2017 N301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.11.2015 г. № 1383 «Об утверждении положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования»;
- Устава ДВФУ, утвержденного приказом Минобрнауки РФ от 06 мая 2016 года № 522.

## **2. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ « ОЗНАКОМИТЕЛЬНОЙ ПРАКТИКИ»**

Целью учебной практики является закрепление и углубление теоретической и практической подготовки студентов к научно-исследовательской и творческой деятельности в областях: архитектурно-ландшафтной среды и экспертная оценка проекта, к художественно-производственной и педагогической деятельности, приобщение студента к социальной среде кафедры (организации) с целью приобретения социально-личностных компетенций, необходимых для работы в профессиональной сфере.

Целью «Ознакомительной практики» является:

- закрепление теоретических знаний, полученных при изучении базовых дисциплин; знания о роли и месте творческих компонентов в структуре архитектурно- ландшафтного проектирования среды;
- развитие и накопление специальных навыков, изучение и участие в разработке организационно-методических и нормативных документов для решения отдельных задач архитектурно- ландшафтного проектирования среды;
- укрепление связи обучения с практической деятельностью;

- ознакомление с содержанием основных работ и исследований, выполняемых на предприятии или в организации по месту прохождения практики;
- изучение особенностей строения, состояния, поведения и/или функционирования конкретных технологических процессов;
- знания о методах исследования в архитектурно-ландшафтной деятельности;
- принятие участия в конкретном производственном процессе или исследованиях;
- развитие опыта организационной работы, повышение мотивации к профессиональному самосовершенствованию;
- приобретение первичных профессиональных навыков в будущей профессиональной деятельности и т.д.

### **3. ЗАДАЧИ «ОЗНАКОМИТЕЛЬНОЙ ПРАКТИКИ»**

Задачами «Ознакомительной практики» являются:

- воспитание устойчивого интереса к профессии ландшафтного архитектора, убеждённости в правильности её выбора;
- развитие у студентов потребности в самообразовании и самосовершенствовании профессиональных знаний и умений;
- формирование опыта творческой деятельности;
- приобретение навыков научно-исследовательской работы в области архитектурно-ландшафтного проектирования и современных информационных систем, синтеза и диалога искусств как основы формирования стилистики среды;
- знакомство студентов по месту прохождения учебной практики с работой организации (учреждения), практическое освоение основ профессиональной деятельности;
- проверка профессиональной готовности будущего магистра к самостоятельной трудовой деятельности;
- развитие представлений о содержании конкретных видов профессиональной деятельности, ознакомление с основными функциями должностных лиц;
- организации (учреждения) – месте прохождения практики и задачами работы;
- архитектурно-ландшафтного проектирования;
- подготовка проектной документации;
- знакомство студентов с работой, проектными организациями изучение опыта практической деятельности.

#### **4. МЕСТО « ОЗНАКОМИТЕЛЬНОЙ ПРАКТИКИ» В СТРУКТУРЕ ООП ВПО**

Ознакомительная практика является составной частью основной профессиональной образовательной программы, входит в блок Б2 «Практики» учебного плана (индекс Б2.У.1) и является обязательной.

Практика является составной частью ООП профессиональной подготовки по направлению 35.04.09 «Ландшафтная архитектура», квалификация магистр, в соответствии с требованиями ФГОС ВО++ по данному направлению.

Учебная практика закрепляет знания и умения, приобретаемые обучающимися в результате освоения теоретических курсов, вырабатывает практические навыки, и способствует комплексному формированию общекультурных и профессиональных компетенций обучающегося.

Общая трудоемкость освоения ознакомительной практики составляет 216 часов. Учебным планом предусмотрены самостоятельные занятия (198 часов) и контактные часы 18 час. Дисциплина реализуется на 1 курсе во 2 семестре в течение 4 недель.

Ознакомительная практика логически и содержательно связана с такими курсами, как «Архитектурно-ландшафтного проектирование», «Декоративная дендрология» и «Композиция в ландшафтной архитектуре», «История ландшафтной архитектуры», «Проектирование и исследования в ландшафтной архитектуре», «Устойчивое развитие архитектуры и экология», «Методология научных исследований в ландшафтной архитектуре», «Колористика в ландшафтной архитектуре».

При прохождении учебной Ознакомительной практики студент должен иметь представление:

- о различных методах и средствах архитектурно-ландшафтного проектирования;
- владения методами и проведения технико-экономических расчетов архитектурно-ландшафтного проекта;
- о проблемах современной архитектурно-ландшафтной деятельности.

#### **5. ТИПЫ, СПОСОБЫ, МЕСТО И ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ «ОЗНАКОМИТЕЛЬНОЙ ПРАКТИКИ»**

Вид практики – учебная.

Тип практики – Ознакомительная практики

Способ проведения – стационарная (возможен выездной способ).

В соответствии с графиком учебного процесса практика реализуется во 2 семестре.

Учебная «Ознакомительная практика» проводится после завершения теоретического обучения и сдачи экзаменационной сессии. Учебная

Ознакомительная практика, связана с будущей профессиональной деятельностью. Целью этой практики является экспериментальная работа ландшафтного архитектора-дизайнера в проектных условиях, приобретение навыков научно-исследовательской работы и практического применения ее результатов на практике, закрепление профессиональной теоретической части обучения.

Время проведения учебной Ознакомительной практики предусматривается согласно графика учебного плана, утвержденного учебным отделом. Учебная Ознакомительная практика проходит на кафедре ПАСИ ДВФУ. Вариантом прохождения практики может стать студенческая проектная группа под руководством преподавателей выпускающей кафедры ПАСИ ИШ, для осуществления архитектурно-ландшафтных проектных задач университета.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов выбор мест прохождения практики согласуется с требованием их доступности для данных обучающихся и практика проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

## **6. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОХОЖДЕНИЯ ОЗНАКОМИТЕЛЬНОЙ ПРАКТИКИ**

В качестве планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы, обучающиеся должны:

знать:

- этапы разработки архитектурно-ландшафтного проекта;
- методы работы на всех этапах разработки архитектурно-ландшафтного проекта - предпроектной, проектной и постпроектной стадиях;
- методы проектирования архитектурно-ландшафтной среды любого типа пространственной организации и функционального назначения в режиме создания, преобразования, сохранения, адаптации, использования многообразных средовых ситуаций;
- методы прогнозирования развития архитектурно-ландшафтной среды на основе данных развития социокультурной ситуации;
- теоретические основы и принципы критического анализа и оценки предпосылок, методов, результатов и последствий архитектурно-ландшафтной среды как сферы знания и отрасли деятельности и основы экспертизы проектных решений.
- современный опыт устойчивого проектирования архитектурно-ландшафтной среды;

уметь:

- выявлять социально-значимые средовые проблемы, проводить мониторинг состояния среды, определять векторы ее дальнейшего устойчивого развития, владеть основами прогнозирования;
  - разрабатывать проект;
  - проводить предпроектный анализ;
  - генерировать проектное решение;
  - грамотно изобразить свой замысел в чертеже, рисунке и эскизе;
  - выполнять рабочие макеты ландшафтно-дизайнерских объектов;
  - составлять задания на проектирование, в том числе, инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера;
  - защищать проект перед заказчиком;
  - вести авторский надзор;
  - применять знания по смежным и сопутствующим дисциплинам в проектной работе;
  - работать с картографическими и иными специализированными материалами.
- владеть:
- навыками оформления с проектной нормативно-технической документацией;
  - навыками работы на ЭВМ (компьютерное моделирование) с графическими и статистическими пакетами на высоком профессиональном уровне;
  - методическими принципами подготовки ландшафтного архитектора.

В результате прохождения Ознакомительной практики, обучающиеся должны овладеть элементами следующих компетенций:

проектной деятельности:

- Способен проводить научные исследования, анализировать результаты и готовить отчетные документы; (**ОПК-4**);
- Владеет общим анализом полученной исходной информации для разработки проектных решений для конкретного объекта ландшафтной архитектуры (**ПК-2**);

## **7. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОЗНАКОМИТЕЛЬНОЙ ПРАКТИКИ**

Общая трудоемкость Ознакомительной практики составляет 4 недели, 6 зачетных единиц, 216 часов.



Ознакомительная практика студентов проходит в три этапа: подготовка к проведению практики, выполнение программы практики и завершение практики.

Общее административное руководство учебной Ознакомительной практикой осуществляется кафедрой.

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Трудоемкость в часах			Формы текущего контроля
		Лекционная часть	Практическая работа	Самостоятельная работа	
1	Инструктаж по организационным вопросам. Инструктаж по технике безопасности	2			Зачет
2	Знакомство с материально-технической базой кафедры и организацией работ		4		Зачет
3	Экскурсии на архитектурно-ландшафтные объекты		16		Зачет
4	Работа в группе. Выполнение проектных заданий. Ознакомление с научно – исследовательской работой на предпроектной, проектной и стадиях архитектурно-ландшафтного проекта. Экскурсии в Бот-сад, проектные организации, обследование, работа в архивах и библиотеках, анкетирование и другие формы сбора сведений.		164		Зачет
5	Сбор материалов для отчета по теме индивидуального задания по месту практики.		18		Зачет
6	Оформление и защита отчета			12	Зачет
	<b>Итого</b>	2	202	12	216

## **8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ НА УЧЕБНОЙ ОЗНАКОМИТЕЛЬНОЙ ПРАКТИКЕ**

Самостоятельная работа является одной из форм проведения Ознакомительной практики и организуется с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- углубления и расширения теоретических знаний;
- формирования умения работать с различными видами информации, умения использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
- развития познавательных способностей студентов;
- формирования таких качеств личности, как ответственность и организованность, самостоятельность мышления, способность к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации.

Во время прохождения Ознакомительной практики магистрантами самостоятельно проводится разработка различных проектных документов (графических подач и визуализаций), проводится первичная обработка и окончательная интерпретация данных на проектирование, составляются рекомендации и предложения по применению архитектурно-дизайнерских материалов. Практика строится на практическом освоении студентами научно-теоретических основ деятельности в архитектуре и средовом дизайне.

Студенты, направленные на Ознакомительную практику обязаны:

- до начала практики внимательно изучить ее программу, к решению конкретных практических вопросов;
- составить совместно с руководителем практики индивидуальное задание прохождения практики;
- своевременно прибыть на базу практики, имея при себе студенческий билет, направление кафедры (приказ по практике) и дневник практики;
- соблюдать правила внутреннего распорядка организаций и учреждений, в которых проводится практика (в случае пропуска представить документ, подтверждающий уважительные причины, который приобщается к отчету);
- добросовестно выполнять требования программы практики и рабочего плана, утвержденного непосредственным руководителем практики;
- вести дневник практики с указанием всех выполняемых поручений и проводимых действий;
- представить на кафедру подписанный непосредственным руководителем практики письменный отчет о прохождении практики с приложением к нему необходимых материалов и дневника. Отчет о практике должен содержать сведения о выполненной студентом работе, а также краткое описание его деятельности, выводы и предложения.

Студент имеет право:

- знакомиться с документами и материалами, предусмотренными программой практики;
- обжаловать указания руководителя практики об использовании студентов не по назначению.

Самостоятельная работа обучающихся по формированию практических умений включает в себя решение вариативных задач и упражнений; проектирование и моделирование разных видов и компонентов профессиональной деятельности; выполнение расчетно-графических работ; решение ситуационных профессиональных задач; разработка проектов; опытно-экспериментальная работа; анализ результатов выполненных исследований по рассматриваемым проблемам.

Задания для проведения текущей аттестации по разделам (этапам) практики, осваиваемым студентом самостоятельно:

1. какова специфика архитектурно-ландшафтного проектирования средовых объектов;
2. состав предпроектного анализа в разработке проектной документации;
3. методы предпроектного анализа;
4. виды проектной документации;
5. характер информации предпроектного анализа «заказчик»;
6. характер информации предпроектного анализа «потребитель»;
7. роль смежных отделов при разработке архитектурно-дизайнерских проектов.
8. средства моделирования без аналоговых объектов;

## **9. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ (ПО ИТОГАМ ПРАКТИКИ)**

### **9.1 ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОЗНАКОМИТЕЛЬНОЙ ПРАКТИКЕ**

Форма контроля по итогам учебной Ознакомительной практики - зачёт с оценкой с использованием оценочного средства – устный опрос в форме собеседования.

Зачет по практике показывает уровень работы студента в течение всего периода прохождения практики, и призван выявить уровень им теоретических и практических знаний, приобретения навыков самостоятельной работы, развития системного мышления, умение синтезировать полученные знания и применять их в решении практических задач. Выполнение магистрантом работ и заданий в соответствии с рабочим планом регулярно контролируется руководителем практики. Отчет пишется в сроки, устанавливаемые преподавателем, и сдается преподавателю, ведущему практику.

#### **9.1.1. Перечень компетенций, описание показателей и критериев их оценивания на различных этапах формирования, шкала оценивания**

При проведении аттестации оценивается уровень сформированности следующих компетенций:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции		Критерии	Показатели
Способен проводить научные исследования, анализировать результаты и готовить отчетные документы; (ОПК-4)	знает (пороговый уровень)	современные направления целей и задач и разработки заданий в области архитектурно-дизайнерского проектирования	знает современные разработки проектных и технических заданий архитектурно-дизайнерского проектирования	готовность к получению новых знаний и проведению прикладных исследований в области архитектурно-дизайнерского проектирования
	умеет (продвинутый уровень)	получать новые знания и проводить формирование поставленных целей и задач при разработке заданий в архитектурно-дизайнерском проектировании	умеет получать новые знания в области поставленных проектных целей и задач, разработке проектных и технических заданий в области архитектурно-дизайнерского проектирования	способность разработать и составить задание на проектирование с учетом поставленных целей и задач в разработке заданий на проектирование в архитектурно-дизайнерском проектировании
Владеет общим анализом полученной исходной информации для разработки проектных решений для конкретного объекта ландшафтной архитектуры (ПК-2)	знает (пороговый уровень)	особенности разработки и проектирования, различных объемно-планировочных решений в архитектурно-дизайнерском проектировании	знает особенности разработки и проектирования, различных объемно-планировочных решений в архитектурно-дизайнерском проектировании	способность перечислить состав основных проектных решений при разработке проектной документации в архитектурно-дизайнерском проектировании
	умеет (продвинутый уровень)	организовать проекты планировочной организации открытых пространств, дизайна внешней среды, реставрации и объектов культурного наследия	умеет организовать проектные решения планировочной организации различных объемно-планировочных решений в архитектурно-дизайнерском проектировании	способность выполнить проектные решения планировочной организации различных объемно-планировочных решений в архитектурно-дизайнерском проектировании

### 9.1.2. Шкала оценивания и критерии оценки результатов защиты отчета по Ознакомительной практике

При выставлении оценки «отлично» при защите отчета по практике студент должен демонстрировать высокий уровень, оценки «хорошо» - продвинутый уровень, а оценки «удовлетворительно» - пороговый.

- **Основные объекты оценивания результатов прохождения ознакомительной практики:** деловая активность студента в процессе практики;
- производственная дисциплина студента;
- качество выполнения индивидуального задания;
- оформление дневника практики;

- качество выполнения и оформления отчета по практике;
- уровень ответов при сдаче зачета (защите отчета);
- характеристика и оценка работы студента руководителем практики с места прохождения практики.

### **Критерии выставления оценки студенту на зачете по ознакомительной практике**

<b>Оценка зачета</b>	<b>Требования к сформированным компетенциям</b>
«отлично»	Оценка «отлично» выставляется магистранту, если он полностью выполнил программу практики, умеет использовать теоретические знания при выполнении задания по практике, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, умеет приводить примеры, ответил на все вопросы во время защиты практики, ответы отличаются логичностью, глубиной и полнотой раскрытия темы
«хорошо»	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он полностью выполнил программу практики, умеет использовать теоретические знания при выполнении задания по практике, хорошо справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, ответил на основные вопросы во время защиты практики, ответы отличаются логичностью и полнотой раскрытия темы, однако допускается одна - две неточности в ответе.
«удовлетворительно»	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он выполнил основную часть программы практики, но с трудом умеет использовать теоретические знания при выполнении задания по практике, в целом справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, ответы на вопросы во время защиты практики отличаются недостаточной глубиной и полнотой
«неудовлетворительно»	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не выполнил программу практики, не умеет использовать теоретические знания при выполнении задания по практике, не справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, не ответил на основные вопросы во время защиты практики

Студент, не выполнивший программу Ознакомительной практики по уважительной причине, направляется на практику повторно в свободное от аудиторных занятий время. Студент, не выполнивший программу практики без уважительной причины или получивший неудовлетворительную оценку, считается имеющим академическую задолженность. Ликвидация этой задолженности проводится в соответствии с нормативными документами ДВФУ.

#### **9.1.3 Типовые задания для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности**

За время ознакомительной практики магистранту необходимо выполнить индивидуальное задание по более углубленному изучению отдельных направлений работы или видов деятельности организации, решению конкретных задач в интересах базы практики и ДВФУ. Примеры

индивидуальных заданий на производственную практику непосредственно связаны с темами диссертаций магистрантов.

**Примерные индивидуальные задания на ознакомительную практику:**

1. Эскизное дизайн-проектирование открытых городских пространств;
2. Архитектурно-ландшафтная организация жилых районов;
3. Фортификационные сооружения в структуре природного ландшафта;
4. Ландшафтная организация и формирование многоуровневых пешеходных пространств;
5. Комплексный подход к озеленению территории города;
6. Принципы организации зеленой инфраструктуры в жилой застройке;
7. Особенности инженерного обеспечения в ландшафтном проектировании;
8. Ландшафтная организация общественного центра;

**Типовые контрольные вопросы для подготовки к защите отчета по ознакомительной практике:**

1. Виды проектной документации;
2. Задание на ландшафтное проектирование, её назначение и этапы составления;
3. Основные строительные нормы и правила, которые применяются в ландшафтно-архитектурном проектировании;
4. Основные требования при разработке ландшафтно-архитектурной документации;
5. Какие знания, умения и навыки были приобретены (развиты) в результате прохождения практики;
6. Какие ландшафтно-архитектурные задания были выполнены в ходе прохождения практики;
7. Состав архитектурно-ландшафтной документации рабочего проекта;
8. Научно-исследовательская работа в структуре архитектурно-ландшафтного проектирования на примере условиях юга Дальнего Востока России.

**9.1.4 Методические материалы, определяющие процедуру оценивания**

Для получения положительной оценки по результатам практики студент должен полностью выполнить программу практики, своевременно оформить и представить на кафедру все необходимые отчетные документы.

Предоставляются методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций указывается порядок составления отчета, перечень предоставляемых документов и приложений.

Требования к отчету по практике. Отчет по учебной практике включает:

- отзыв руководителя практики о работе магистранта в период практики с оценкой уровня и оперативности выполнения им задания по практике, отношения к выполнению программы практики, дисциплины и т. п.;
- материалы, помогающие выполнению ВКР (магистерской диссертации);
- отзывы и рекомендации по оптимизации процесса организации практики руководителей практики;
- отчет по практике, включающий текстовые, табличные и графические материалы, отражающие решение предусмотренных программой практики задач;

### **Структура и правила оформления отчета, согласно требованиям ДВФУ.**

Отчет должен быть представлен на сброшюрованных листах бумаги стандартного размера. К отчету прилагаются эскизы, фотографии, зарисовки, компьютерные распечатки. Часть материалов может быть представлена к отчету на электронных носителях (флешки, компакт-диски).

## **10. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ОЗНАКОМИТЕЛЬНОЙ ПРАКТИКИ**

### **а) основная литература:**

1. Сычева А.В. "Ландшафтная архитектура. Учебное пособие для ВУЗов", Оникс 21 век, 120 с 2014. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:240456&theme=FEFU> (4экз.)
2. Нехуженко, Н.А. Основы ландшафтного проектирования и ландшафтной архитектуры : учебное пособие / Н.А. Нехуженко. – 2-е изд., испр. и доп. – СПб.: Питер, 2011. – 188 с. (7 экз.)  
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:660803&theme=FEFU>
3. Ландшафтное проектирование: учебное пособие [Электронный ре-сурс] / Ю.В. Разумовский, Л.М. Фурсова, В.С. Теодоронский. – 2-е изд. – Электронные текстовые данные. – М.: Форум, НИЦ ИНФРА-М, 2016. – 144 с. Режим доступа: : <http://znanium.com/go.php?id=558482> – ЭБС «Znanium».
4. Фатиев М.М. Строительство городских объектов озеленения: Учебник / М.М. оглы Фатиев. - М.: Форум: НИЦ Инфра-М, 2012. - 208 с.: 70x100 1/16 + цв. ил.. - (Высшее образование: Бакалавриат). (переплет) ISBN 978-5-91134-682-9, 3000 экз. <http://znanium.com/go.php?id=510487#none>
5. Теодоронский В. С. Ландшафтная архитектура: Учебное пособие / В.С. Теодоронский, И.О. Боговая. - М.: Форум, 2010. - 304 с.: ил.; 70x100 1/16. - (Высшее образование). (переплет) ISBN 978-5-91134-456-6, 1500 экз <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=205240>
6. Боговая И.О. Озеленение населенных мест : учебное пособие / И. О. Боговая, В. С. Теодоронский. Изд. 3-е, Санкт-Петербург : Лань, 2014 239 с., [8] л. ил...  
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:777267&theme=FEFU> (1 экз.)

7. Шурбе В.З. Методология и методика социологического исследования: учебное пособие; Новосиб. гос. архитектур.-строи. ун-т (Сибстрин). - Новосибирск: НГАСУ (Сибстрин), 2008. 128с. <http://window.edu.ru/resource/338/63338>

8. Карпенко, В. Е. Формирование световой панорамы прибрежного города (на примере Владивостока) [Электронный ресурс] : диссертация / В. Е. Карпенко. - Владивосток, 2015. - 208 с. - Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:797954&theme=FEFU> (2 экз.)

9. Парк в системе крупного города: учебно-методическое пособие / Новосибирская государственная архитектурно-художественная академия, Кафедра градостроительства и ландшафтной архитектуры; авт.-сост.: М.Р. Колпакова, Е.А. Березина. – Новосибирск 2015. – 67 с. (2 экз.) <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:821231&theme=FEFU>

#### **б) дополнительная литература:**

1. Чистякова, С.Б. Охрана окружающей среды: учеб. для вузов /М., 2010.

Микулина, Е.М. Архитектурная экология: учебник для вузов / Е.М. Микулина, Н.Г. Благовидова. – М.: Академия, 2013. – 250 с. (3 экз.) <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:692846&theme=FEFU>

2. Архитектурное проектирование. Проект планировки парка города [Электронный ресурс]: методические указания по выполнению курсового проекта для студентов 5 курса специальности 270301 «Архитектура» – Электронные текстовые данные. – Астрахань: Астраханский инженерно-строительный институт, ЭБС АСВ, 2013. – 13 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/60797.html>. – ЭБС «IPRbooks».

3. Микулина, Е.М. Архитектурная экология: учебник для вузов / Е.М. Микулина, Н.Г. Благовидова. – М.: Академия, 2013. – 250 с. (3 экз.) <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:692846&theme=FEFU>

4. Смолицкая, Т.А. Городской культурный ландшафт. Традиции и современные тенденции развития / Т.А. Смолицкая, Т.О. Король, Е.И. Голубева; под ред. Т.А. Смолицкой. – Изд. стер. – М.: URSS; Либроком, 2016. –

255с. (2 экз.) <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:807565&theme=FEFU>

1. 5. Тематические парки мира: учебное пособие для вузов / А.Ю. Александрова, О.Н. Сединкина. – М.: КноРус, 2013. – 206с. (2 экз.) <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:735878&theme=FEFU>

6. Ожегова, Е.С. Ландшафтная архитектура. История стилей / Е.С. Ожегова; под ред. Д.О. Швидковского. – М.: Мир и Образование, 2017. – 559 с. (1 экз.) <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:846719&theme=FEFU>

7. Специализированные объекты ландшафтной архитектуры: проектирование, строительство, содержание: учебное пособие для вузов / О.Б. Сокольская, В.С. Теодоронский. – СПб: Лань, 2015. – 707 с. (1 экз.) <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:778250&theme=FEFU>

8. Колбовский, Е.Ю. Ландшафтное планирование: учебное пособие для вузов / Е.Ю. Колбовский. – М.: Академия, 2008. – 327 с. (28 экз.)



<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:291034&theme=FEFU>

9. Современное оформление сада [Электронный ресурс]: газоны, беседки, цветники, рокарии, водопады, перголы, дорожки, патио, альпинарии, водоемы, мозаики и многое другое. – Электронные текстовые данные. – М.: РИПОЛ классик, 2011. – 328 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/55420.html>. – ЭБС «IPRbooks».

**в) интернет ресурсы:**

1. <http://eng.archinform.net>. Международная база данных по архитектуре
2. <http://www.library.unlv.edu/arch/rsrce/webresources/> Информация по архитектуре, строительству, дизайну, ландшафтной архитектуре и др.
3. <http://www.forma.spb.ru/> Информационный портал для архитекторов и дизайнеров
4. <http://archicenter.ru> портал об архитектуре, дизайне интерьеров
5. [http://rusdb.ru/dom/researches/town-planning\\_principles/](http://rusdb.ru/dom/researches/town-planning_principles/) Жилищные и градостроительные принципы, традиции, концепции и подходы.
6. <http://www.rdh.ru/> Современная архитектура и дизайн

**г) нормативно-правовые материалы:**

1. ГОСТ 2.102-2013 Единая система конструкторской документации. Виды и комплектность конструкторских документов;
2. ГОСТ 2.103-2013 Единая система конструкторской документации. Стадии разработки.
3. ГОСТ 1.5-2001 Общие требования к построению, изложению, оформлению, содержанию и обозначению.

**д) перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем:**

Программное обеспечение, доступное студентам для выполнения задания по практике, а также для организации самостоятельной работы:

Место расположения компьютерной техники, на котором установлено программное обеспечение, количество рабочих мест	Перечень программного обеспечения
Компьютерный класс кафедры «Проектирование архитектурной среды и интерьера»  Ауд. Е324 25	– Microsoft Office Professional Plus 2010 – офисный пакет, включающий программное обеспечение для работы с различными типами документов (текстами, электронными таблицами, базами данных и др.); – 7Zip 9.20 - свободный файловый архиватор с высокой степенью сжатия данных; – ABBYY FineReader 11 - программа для оптического распознавания символов; – Adobe Acrobat XI Pro – пакет программ для создания и просмотра электронных публикаций в формате PDF;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- AutoCAD Electrical 2015 Language Pack – English - трёхмерная система автоматизированного проектирования и черчения;</li> <li>- CorelDRAW Graphics Suite X7 (64-Bit) - графический редактор;</li> <li>- Sketch UP, 3D Studio MAX - программы обработки изображений.</li> </ul>
--	--

## 11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОЗНАКОМИТЕЛЬНОЙ ПРАКТИКИ

Для проведения исследований, связанных с выполнением задания по практике, а также для организации самостоятельной работы студентам доступно следующее лабораторное оборудование и специализированные кабинеты, соответствующие действующим санитарным и противопожарным нормам, а также требованиям техники безопасности при проведении учебных и научно-производственных работ:

Наименование оборудованных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень основного оборудования
Компьютерный класс, Ауд. Е324,	Моноблок HP ProOne 400 All-in-One 19,5 (1600x900), Core i3-4150T, 4GB DDR3-1600 (1x4GB), 1TB HDD 7200 SATA, DVD+/-RW, GigEth, Wi-Fi, BT, usb kbd/mse, Win7Pro (64-bit)+Win7 Pro(64-bit), 1-1-1 Wty
Читальные залы Научной библиотеки ДВФУ с открытым доступом к фонду (корпус А - уровень 10)	Моноблок HP ProOne 400 All-in-One 19,5 (1600x900), Core i3-4150T, 4GB DDR3-1600 (1x4GB), 1TB HDD 7200 SATA, DVD+/-RW, GigEth, Wi-Fi, BT, usb kbd/mse, Win7Pro (64-bit)+Win8.1Pro(64-bit), 1-1-1 Wty Скорость доступа в Интернет 500 Мбит/сек. Рабочие места для людей с ограниченными возможностями здоровья оснащены дисплеями и принтерами Брайля; оборудованы: портативными устройствами для чтения плоскочечатных текстов, сканирующими и читающими машинами видеомонитором с возможностью регуляции цветовых спектров; увеличивающими электронными лупами и ультразвуковыми маркировщиками
Мультимедийные аудитории Е325, Е327Б	профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716ССВА LG; подсистема видеисточников документ-камера CP355AF AVervision; подсистема видеокмутации; подсистема аудиокмутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления; беспроводные ЛВС обеспечены системой на базе точек доступа 802.11a/b/g/n 2x2 MIMO(2SS)

В целях обеспечения специальных условий обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в ДВФУ все здания оборудованы пандусами, лифтами, подъемниками, специализированными местами, оснащенными туалетными комнатами, табличками информационно-навигационной поддержки.

Составитель профессор кафедры проектирования архитектурной среды и интерьера, канд. арх. Игнатов Г. Е.

Программа практики обсуждена на заседании кафедры проектирования архитектурной среды и интерьера, протокол от «19» июня 2019г. №12



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

**«Дальневосточный федеральный университет»**  
(ДФУ)

Инженерная школа



**ПРОГРАММА  
ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ  
(Научно-исследовательская работа)**

Для направления подготовки

**35.04.09 Ландшафтная архитектура**

**Программа магистратуры**

**Ландшафтная архитектура**

Владивосток  
2019

## **1. НОРМАТИВНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩАЯ ПРОЦЕСС ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОХОЖДЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ «НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА»**

Программа практики разработана в соответствии с требованиями:

Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

ФГОС ВО ++ от 26 июля 2017 г. № 712 по направлению подготовки 35.04.09 Ландшафтная архитектура, уровня высшего образования (магистратура).

Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2013 г. № 1367 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;

Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.11.2015 г. № 1383 «Об утверждении положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования»;

Устава ДВФУ, утвержденного приказом Минобрнауки РФ от 06 мая 2016 года № 522.

## **2. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ «НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА»**

Целями производственной практики «Научно-исследовательская работа» являются:

- закрепление и углубление теоретической подготовки обучающегося в сфере ландшафтно-архитектурной деятельности;
- усвоение приемов, методов и способов обработки, представления и интерпретации результатов проведенных научно-методических исследований в сфере ландшафтно-архитектурной деятельности;
- развитие и накопление специальных практических компетенций для решения отдельных задач в процессе прохождения практики;
- получение опыта самостоятельной научно-исследовательской работы в области ландшафтной архитектуры.

## **3. ЗАДАЧИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ «НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА»**

Задачами производственной практики по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности являются:

углубление и систематизация теоретических и методических знаний и практических умений обучающихся в области ландшафтной архитектуры;

научно-исследовательское обоснование и инновационное проектное предложение решения актуальных задач в области региональной ландшафтной архитектуры;

демонстрация эрудиции студента и освоение современных методов и методик обучения проектно-творческой и проектно-ландшафтной деятельности;

овладение современными методами поиска, обработки и использования научной, методической и специальной информации в области ландшафтной архитектуры.

Производственная практика является важной стадией в профессиональной подготовке ландшафтных архитекторов, в которой отрабатываются вопросы по закреплению, совершенствованию и приобретению профессиональных навыков.

#### **4. МЕСТО ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ «НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА» В СТРУКТУРЕ ОП**

Производственная практика – «научно-исследовательская работа» является составной частью основной профессиональной образовательной программы, входит в блок Б2 «Практики» учебного плана (индекс Б2. П.1) и является обязательной.

Для студентов, обучающихся по направлению подготовки 35.04.09 Ландшафтная архитектура, производственная практика логически и последовательно связана с такими практиками как: «Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (творческая)»

Содержательно практика, как составная часть учебного процесса, базируется на знаниях, полученных в процессе изучения таких учебных дисциплин как: «Теория и методология архитектурно-ландшафтного образования», «Философия и методология науки», «Архитектурно-ландшафтное проектирование», «Проектирование и исследования в ландшафтной архитектуре», «Декоративная дендрология и композиция в ландшафтной архитектуре» и др.

Производственная практика – «научно-исследовательская работа» является непосредственным продолжением, дополнением и развитием данных дисциплин. На начальном этапе, выполняя курсовые проекты и практические задания по этим дисциплинам, студент знакомится с особенностями проектирования различных типов ландшафтных объектов, учитывает условия природной и антропогенной среды.

В дальнейшем, в процессе прохождения практики «научно-исследовательская работа», студент приобретает опыт многофакторного анализа пространственной среды и вырабатывает навыки проектирования, графического оформления и аргументированного обоснования выбранных концептуальных решений, развивает навыки архитектурно-ландшафтного проектирования.

Производственная практика является основной стадией в профессиональной подготовке магистров, в которой отрабатываются вопросы

по закреплению, совершенствованию и приобретению ряда новых (универсальных) профессиональных знаний и умений. Навыки и знания, полученные в результате прохождения практики, способствуют продуктивной работе при выполнении магистерской диссертации.

#### **5. ТИПЫ, СПОСОБЫ, МЕСТО И ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ «НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА»**

Вид практики – производственная. Тип практики – НИР. Способ проведения – стационарная. Форма проведения практики рассредоточенная.

Общая трудоемкость практики составляет 324 часа (9 зачётных единиц). Форма контроля по дисциплине – зачет с оценкой. Дисциплина реализуется на 1 курсе в 1 (2 недели) и 2 семестрах (3 недели).

Практика проводится на базе выпускающей кафедры проектирования архитектурной среды и интерьера.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов выбор мест прохождения практики согласуется с требованием их доступности для данных обучающихся и практика проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

#### **6. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ «НАУЧНО- ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА»**

В качестве планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы, обучающиеся должны:

**знать:**

структуру проектно-исследовательской деятельности в области ландшафтной архитектуры;

дендрологические материалы, конструкции, биотехнологии и биоинженерные системы, используемые при разработке архитектурно-ландшафтных решений;

формы и методы ландшафтно-исследовательской деятельности.

**уметь:**

разрабатывать и руководить разработкой ландшафтных решений, основанных на исследованиях инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера;

получать новые знания и проводить методические исследования в области ландшафтной архитектуры;

разрабатывать образовательные модели и планы по направлению «Ландшафтная архитектура»;

готовить интерактивные презентации, обзоры, публикации;

творчески и увлекательно преподносить зарубежный опыт в области садово-паркового искусства и особенности ландшафтной архитектуры в условиях юга Дальнего Востока России;

В результате прохождения практики обучающиеся должны овладеть элементами следующих профессиональных компетенций:

–навыками сбора, подготовки, обработки и документального оформления исходных данных для проектирования (ПК-1);

– общим анализом полученной исходной информации для разработки проектных решений для конкретного объекта ландшафтной архитектуры (ПК-2).

## 7. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ «НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА»

Общая трудоемкость практики составляет 324 часа (9 зачётных единиц). Форма контроля по дисциплине – зачет с оценкой. Дисциплина реализуется на 1 курсе в 1 (2 недели) и 2 семестрах (3 недели) на кафедре проектирования архитектурной среды и интерьера.

Практика является важной стадией в профессиональной подготовке студентов, в которой отрабатываются вопросы по закреплению, совершенствованию и приобретению ряда профессиональных знаний и умений. Практика знакомит студентов с опытом проектирования в условиях подготовки и выполнения будущей магистерской диссертации. Практика включает два аспекта приобретения опыта работы – научно-теоретический, который формируется в процессе проведения предпроектного анализа (поисково-аналитический этап практики) и проектно-практический (проектно-творческий этап производственной преддипломной практики). За период прохождения производственной практики студент должен выполнить графическую и текстовую часть по теме индивидуального задания на практику (табл. 1).

Таблица 1

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды работ на практике, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля
		Всего	Ауд.	СРС	
<b>1</b>	<b>Подготовительный этап</b>	<b>144</b>		144	консультации (1-2 неделя практики)
	1.1. Инструктаж по технике безопасности	2		2	
	1.2. Утверждение индивидуальных тем на научно-исследовательскую работу и проектирование ландшафтных объектов	71		71	
	1.3. Выдача индивидуальных заданий на научно-исследовательскую практику	71		71	

Продолжение Таблицы 1

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды работ на практике, включая	Формы текущего
-------	--------------------------	---------------------------------	----------------

		самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)			контроля
		Всего	Ауд.	СРС	
<b>2</b>	<b>Поисково-аналитический этап (предпроектный анализ)</b>	<b><u>100</u></b>		100	еженедельные консультации (3-5 недели практики)
	2.1. Общий анализ ландшафтных объектов-аналогов	20		20	
	2.2. Природно-климатический анализ ландшафтных объектов-аналогов				
	2.3. Изучение топографии ландшафтных объектов-аналогов	20		20	
	2.4. Изучение действующих нормативных документов, специальной литературы, справочников, рекомендаций	20		20	
	2.5. Написание программы-задания на исследование и проектирование ландшафтных объектов	20		50	
<b>3</b>	<b>Заключительный этап</b>	<b><u>100</u></b>		100	защита отчета (3-5 недели практики)
	3.1. Написание и оформление текстовой части отчета по практике	25		25	
	3.2. Оформление приложений – графической части отчета по практике	25		25	
	3.3. Составление доклада и оформление презентации	25		25	
	3.4. Защита отчета и получение зачета по практике	25			
<b>ИТОГО</b>		<b><u>324</u></b>		324	

## 8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ НА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКЕ «НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА»

Самостоятельная работа является одной из форм проведения практики и организуется с целью:

систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений студентов;

углубления и расширения теоретических знаний;

формирования умения работать с различными видами информации, умения использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;

развития познавательных способностей студентов;

формирования таких качеств личности, как ответственность и организованность, самостоятельность мышления, способность к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации.

**Ожидаемые результаты СРС.** Выполнение задания по индивидуальной теме в процессе прохождения производственной научно-исследовательской



работы (практики) предшествует продвинутому этапу процесса обучения и подготовки магистров по направлению 35.04.09 Ландшафтная архитектура.

Для выполнения индивидуального задания магистранты должны изложить следующие вопросы:

дать общую характеристику ООП и методик архитектурно-ландшафтного проектирования и особенности профессиональной подготовки ландшафтных архитекторов на кафедре ПАСИ;

проанализировать и оценить студенческие проекты и научно-исследовательские работы, выполненные на кафедре по профилирующим дисциплинам;

**Условия и средства для выполнения СРС.** Для реализации задач СРС и ее осуществления имеется ряд условий и средств, которые обеспечивает университет и выпускающая кафедра проектирования архитектурной среды и интерьера: наличие материально-технической базы; наличие необходимого фонда информации для СРС и возможности работы с ним в аудиторное и внеаудиторное время (прежде всего – современные профессиональные базы данных, информационные справочные и поисковые системы, предоставляемые НЭБ ДВФУ); наличие помещений для выполнения конкретных заданий, входящих в СРС; развитие преподавателями у студентов навыков самоорганизации, универсальных учебных компетенций; сопровождение преподавателями всех этапов выполнения СРС, текущий и конечный контроль ее результатов.

Методы организации СРС определяются ее формами. СРС на производственной практике, организуемой на кафедре проектирования архитектурной среды и интерьера, включает в себя поисково-аналитическую и экспериментально-проектную творческую работу. Метод контроля СРС – зачет с презентацией результатов научной разработки индивидуального задания.

**СРС по овладению новыми знаниями, закреплению и систематизации полученных знаний в сфере научно-исследовательской работы** включает в себя работу со справочниками; ознакомление с нормативными документами; учебно-исследовательскую работу; составление списка основных исследовательских и проектных задач, связанных с темой задания на практику и т.д.

**СРС по формированию исследовательских умений** включает в себя разработку проектного предложения по совершенствованию проектирования ландшафтной организации городской среды; анализ результатов выполненных исследований по рассматриваемым проблемам; проведение и представление небольшого исследования в виде отчета по индивидуальной теме и т.д.

**Задания для проведения текущей аттестации по этапам практики осваиваемым студентом самостоятельно.**

## **1. Подготовительный этап**

1.1. Изучите инструкцию по технике безопасности.

## 2. Ознакомительный этап

2.1. Познакомьтесь с организацией научных исследований на кафедре и в университете.

2.2. Просмотрите научно-методический фонд кафедры

2.3. Познакомьтесь с материально-технической базой кафедры.

## 3. Научно-исследовательский этап

3.1. Изучите специальную и исследовательскую литературу по ландшафтной и архитектурной тематике в научной библиотеке и на кафедре.

3.2. Проведите анализ и систематизацию объектов-аналогов по теме индивидуального задания.

3.3. Проведите предпроектный анализ по теме индивидуального задания.

3.4. Составьте программу-задание на исследование и проектирование

## 4. Заключительный этап

5.1. Подготовьте материалы для отчета по практике.

5.2. Напишите и соответствующим образом оформите отчет по практике.

5.3. Подготовьте презентацию и защиту отчета по практике.

## 9. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ (ПО ИТОГАМ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ НИР)

### 9.1 ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ПРАКТИКЕ

Форма контроля по итогам практики НИР – зачёт с оценкой с использованием оценочного средства – устный опрос в форме собеседования.

#### 9.1.1. Перечень компетенций, описание показателей и критериев их оценивания на различных этапах формирования, шкала оценивания

При проведении аттестации магистрантов по производственной практике оценивается уровень сформированности следующих профессиональных компетенций, соответствующих ФГОС ВО++ (ПК-1, ПК-2):

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции		Критерии	Показатели
	знает (пороговый)	современные направления прикладных исследований в области ландшафтной архитектуры		
ПК-1 – Владеет навыками сбора, подготовки, обработки и документального оформления исходных данных для проектирования	знает (пороговый)	современные направления прикладных исследований в области ландшафтной архитектуры	знает современные направления прикладных исследований в области ландшафтной архитектуры	способность охарактеризовать современные направления прикладных исследований в области ландшафтной архитектуры
	умеет (продвинутый)	получать новые знания и проводить прикладные исследования в области ландшафтной архитектуры	умеет получать новые знания и проводить прикладные исследования в области ландшафтной архитектуры	способность получать новые знания и проводить прикладные исследования в области ландшафтной архитектуры

<b>ПК-2 –</b> Владеет общим анализом полученной исходной информации для разработки проектных решений для конкретного объекта ландшафтной архитектуры	знает (пороговый)	особенности разработки рабочих планов и программ проведения научных исследований в области ландшафтной архитектуры	знает особенности разработки рабочих планов и программ проведения научных исследований в области ландшафтной архитектуры	способность перечислить особенности разработки рабочих планов и программ проведения научных исследований в области ландшафтной архитектуры
	умеет (продвинутый)	организовать сбор, обработку, анализ и систематизацию научно-технической информации по теме исследования	умеет организовать сбор, обработку, анализ и систематизацию научно-технической информации по теме исследования	способность проводить сбор, обработку, анализ и систематизацию научно-технической информации по теме исследования

### 9.1.2. Шкала оценивания и критерии оценки результатов защиты отчета по практике НИР

При выставлении оценки «отлично» при защите отчета по педагогической практике студент должен демонстрировать высокий уровень, оценки «хорошо» – продвинутый уровень, а оценки «удовлетворительно» – пороговый.

Основные объекты оценивания результатов прохождения практики:

- деловая активность студента в процессе практики;
- производственная дисциплина студента;
- качество выполнения индивидуального задания;
- оформление дневника практики;
- качество выполнения и оформления отчета по практике;
- уровень ответов при сдаче зачета (защите отчета);
- характеристика и оценка работы студента руководителем практики с места прохождения практики.

#### Критерии выставления оценки студенту на зачете по практике

Оценка зачета	Требования к сформированным компетенциям
«отлично»	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он полностью выполнил программу практики, умеет использовать теоретические знания при выполнении задания по практике, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, умеет приводить примеры, ответил на все вопросы во время защиты практики, ответы отличаются логичностью, глубиной и полнотой раскрытия темы
«хорошо»	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он полностью выполнил программу практики, умеет использовать теоретические знания при выполнении задания по практике, хорошо справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, ответил на основные вопросы во время защиты практики, ответы отличаются логичностью и полнотой раскрытия темы, однако допускается одна - две неточности в ответе.
«удовлетворительно»	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он выполнил основную часть программы практики, но с трудом умеет использовать теоретические знания при выполнении задания по практике, в целом справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, ответы на вопросы во время защиты практики отличаются недостаточной глубиной и полнотой
«неудовлетворительно»	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не выполнил программу практики, не умеет использовать теоретические знания при выполнении задания по практике, не справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, не ответил на основные вопросы во время защиты практики

Студент, не выполнивший программу практики по уважительной причине, направляется на практику повторно в свободное от аудиторных занятий время. Студент, не выполнивший программу практики без уважительной причины или получивший неудовлетворительную оценку, считается имеющим академическую задолженность. Ликвидация этой

задолженности проводится в соответствии с нормативными документами ДВФУ.

### **9.1.3 Типовые задания для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности**

За время практики НИР студенту необходимо выполнить индивидуальное задание по более углубленному изучению методики отдельных направлений учебного проектирования, решению конкретных задач в интересах базы практики и ДВФУ.

#### **Примерные индивидуальные задания на практику НИР:**

1. Проведите постановку задания на предпроектный анализ, составьте проектную программу задания для темы «НИР «Ландшафтная организация подводного пространства набережной Амурского залива в районе Второй Речки в г. Владивостоке»;

2. Проведите постановку задания на предпроектный анализ, составьте научную программу задания для темы НИР «Ландшафтная организация рекреационной зоны на мысе Ахлестышева на о. Русском»;

3. Проведите предпроектный анализ, составьте задание на программу и выполните текстовую и графическую часть исследования «Ландшафтная организация территории общественного центра Советского района г. Владивостока»;

4. Проведите НИР, составьте задание на проектную программу и выполните текстовую и графическую часть исследования на тему «Особенности формирования ландшафта кампуса ВГУЭС с использованием приемов лэнд-арта»;

5. Проведите предпроектный анализ, составьте задание на проектную программу и выполните текстовую и графическую часть исследования на тему «Формирование многоуровневых пешеходных пространств в условиях сложного рельефа г. Владивостока»;

6. Проведите предпроектный анализ, составьте задание на проектную программу тему «Организация санитарно-защитных зон автозаправочных комплексов на сложном рельефе в условиях г. Владивостока»;

7. Проведите предпроектный анализ, составьте проектную тему «Использование технологий вертикального озеленения при организации цветовой композиции в городской среде»;

8. Проведите предпроектный анализ, составьте проектную программу исследования на тему «Ландшафтная организация набережной реки Озерные Ключи в г. Артеме Приморского края»;

9. Проведите предпроектный анализ, составьте проектную программу исследования на тему «Фортификационные сооружения в структуре природного ландшафта на примере сооружений Владивостокской крепости»;

10. Проведите предпроектный анализ, составьте проектную программу и выполните текстовую и графическую часть исследования на тему «Композиционно-художественные особенности формирования зеленых кровель, интегрированных в природный ландшафт, на примере общественно-культурного центра в г. Владивостоке».

### **Типовые контрольные вопросы для подготовки к защите отчета по практике НИР:**

1. Перечислите основные методологические документы и рекомендации, регламентирующие НИР и проектирование объектов ландшафтной архитектуры.

2. Дайте характеристику основным методологическим требованиям времени, влияющим на процесс образования при проектировании объектов ландшафтной архитектуры.

3. Охарактеризуйте основные идеологические и художественные требования времени, влияющие на процесс НИР объектов ландшафтной архитектуры.

4. Опишите проблемы вашей научно-исследовательской работы в качестве практиканта при проектировании объектов ландшафтной архитектуры.

5. Опишите проблемы вашей научно-исследовательской работы и начального проектирования объектов ландшафтной архитектуры.

6. Перечислите основные климатические условия региона, влияющие на проектирование объектов ландшафтной архитектуры.

7. Дайте характеристику условиям сложного рельефа региона, влияющим на проектирование объектов ландшафтной архитектуры.

8. Дайте характеристику основных НИР и направлений современных теоретических исследований в области ландшафтной архитектуры.

9. Дайте оценку основным современным материалам и технологиям, используемым при строительстве объектов ландшафтной архитектуры.

10. Перечислите основные законы архитектурно-пространственной композиции, используемые при создании объектов садово-паркового искусства.

11. Дайте характеристику основным социально-функциональным процессам, протекающим в среде объектов ландшафтной архитектуры в архитектурно-ландшафтном проектировании.

12. Перечислите основные исходные данные, необходимые для проектирования объектов ландшафтной архитектуры.

13. Перечислите научные основания предпроектного анализа различных объектов ландшафтной архитектуры.

14. Перечислите основные этапы проектной разработки различных объектов ландшафтной архитектуры.

15. Перечислите основных мастеров современной ландшафтной архитектуры и назовите основные объекты, созданные ими.

#### **9.1.4 Методические материалы, определяющие процедуру оценивания**

Темы индивидуальных заданий на практику НИР выбираются в соответствии с темами будущих магистерских диссертаций. Темы предлагаются профессорско-преподавательским составом кафедры на основе анализа актуальной региональной проблематики и современных тенденций в области ландшафтной архитектуры. Возможен также вариант инициативной темы, предложенной студентом, при условии соответствия вышеперечисленным требованиям. Для получения положительной оценки по результатам практики студент должен полностью выполнить программу практики, своевременно оформить и представить на кафедру все необходимые отчетные документы.

В течение производственной практики НИР студент регулярно, согласно установленному расписанию, встречается с руководителем практики и докладывает ему о проделанной работе, представляя наглядный материал. После окончания практики студент должен предоставить отчет для защиты (собеседования) назначенному руководителю (или комиссии) от кафедры не позднее срока, обозначенного соответствующим приказом университета. При нарушении этого положения без уважительной причины, студент, не представивший отчета и не защитивший его, считается не завершившим курс обучения и может быть отчислен за академическую неуспеваемость из университета. Защита отчета назначается руководителем практики от кафедры в течение срока, обозначенного приказом (обычно последний день прохождения практики). Итоговая оценка ставится с учетом качества выполнения и защиты отчета о проделанной работе и оценки, поставленной руководителем практики от университета. Итоговая оценка ставится по пятибалльной системе.

#### **Содержание разделов текстовой части отчета.**

**Титульный лист.** На титульном листе указывается название высшего учебного заведения, тема индивидуального задания, год и место защиты. Готовый переплетенный экземпляр работы студент подписывает на

титульном листе синими чернилами. На титульном листе также требуется подпись руководителя практики синими чернилами. Скрепленный подписанный вариант работы не подлежит исправлениям. В тексте не должно быть зачеркиваний и помарок.

**Содержание.** Второй страницей отчета является его содержание с указанием страниц. В содержании указываются основные разделы работы согласно утвержденной структуре. Введение, заключение, список использованных источников и приложения не нумеруются. Основная часть состоит из глав, которые нумеруются арабскими цифрами по порядку 1, 2, 3.

**Во введении** дается краткая характеристика выбранной темы индивидуального задания, по следующим пунктам (пункты не нумеруются, но могут выделяться шрифтом): актуальность темы (проблемная ситуация, разрешению которой посвящена работа; сведения об авторах, занимающихся сходными исследованиями); цель исследования (разрешить проблемную ситуацию, обозначенную в теме индивидуального задания); задачи исследования (пути достижения целевой установки, определяющие структуру работы и содержание глав); объект исследования (процесс или явление, порождающее проблемную ситуацию); предмет исследования (часть в границах объекта, который определяет тему исследования; определенные свойства объекта); границы исследования (указываются географические, территориальные, временные, типологические и т.п. границы исследования); методы исследования (применяемые в работе методы эмпирического и теоретического исследования и экспериментальной части); научная новизна (характеризуется научная новизна сформулированных в работе основных положений); практическая ценность (характеризуются возможности практического применения основных положений работы, возможности внедрения в практику).

**Основная часть отчета** состоит из нескольких глав, которые нумеруются арабскими цифрами по порядку 1, 2, 3. В главах могут быть выделены разделы, которые нумеруются 1.1, 1.2 и т.д.

**В первой главе** (историко-методологической или теоретико-методологической) дается подробный анализ выбранной темы, характеризуются и анализируются ранее выполненные исследования по данной проблеме, рассматриваются исторические и теоретические предпосылки, дается описание исходной ситуации и проводится предпроектный анализ.

**Во второй главе** описывается проводимое исследование, формулируются основные теоретические положения работы, характеризуются выявленные принципы и закономерности, анализируются полученные результаты, делаются теоретические выводы.

**В третьей главе** на основе теоретической части дается описание экспериментального проектного предложения, формулируются конкретные научно-практические рекомендации для проектирования, делаются окончательные выводы о возможности применения теоретических положений в практике.



*В заключении* приводятся выводы, полученные в работе с указанием новизны.

**Список использованных источников** включает только те источники, на которые в тексте есть сноски с указанием выходных данных и номеров цитируемых страниц. Оформление библиографического списка определяется ГОСТ 7.1-84, ГОСТ 7.80-2000. Список литературы должен включать не менее 20 источников, включая источники из базы Интернет.

**Приложения.** Приложения оформляют как продолжение отчета. Каждое приложение следует начинать с нового листа с указанием в правом верхнем углу слова "ПРИЛОЖЕНИЕ", напечатанного прописными буквами. Приложение должно иметь содержательный заголовок. В приложения рекомендуется включать все графические материалы, связанные с исследованием. В приложение также можно включать иллюстрации и таблицы, выполненные на листах формата А3 (297х420 мм), которые складываются до формата А-4.

**Общие требования к оформлению текстовой части отчета.** Текстовую часть следует оформлять на одной стороне листа белой бумаги формата А4. Текст набирается на компьютере в текстовом редакторе Times New Roman через полтора интервала 14 кеглем. Текст следует печатать, соблюдая следующие размеры полей: левое поле для брошюровки – 30 мм, верхнее 20 мм, правое – 15 мм, нижнее – 25 мм. Абзацы в тексте начинают отступом, равным 12,5 мм. Листы отчета нумеруют арабскими цифрами. Титульный лист включают в общую нумерацию, но номер на нем не ставится. На последующих листах номер проставляется в нижнем правом углу листа.

**Рубрикация разделов отчета.** Каждую структурную часть текста и разделы (главы) основной части следует начинать с нового листа. Заголовки разделов основной части пишут симметрично тексту прописными буквами. Заголовки подразделов пишут с абзаца строчными буквами, кроме первой прописной. Подчеркивать заголовок и переносить слова в заголовках не допускается. Точку в конце заголовков не ставят. Заголовки структурных частей, таких как "Введение", "Содержание" и т.д., пишут так же, как и заголовки разделов. Заголовки разделов отделяют от последующего текста просветом, равным двум межстрочным интервалам. Заголовки подразделов отделяются от предыдущего текста просветом, равным двум межстрочным интервалам.

Структурные части текста, за исключением основной части, не нумеруются. Разделы основной части (главы) должны иметь порядковую нумерацию и обозначаться арабскими цифрами. Подразделы нумеруются арабскими цифрами в пределах каждого раздела. Номер подраздела состоит из номера раздела и подраздела, разделенных точкой. Пункты нумеруют арабскими цифрами в пределах подраздела, аналогично нумерации подраздела. Допускается пункты не нумеровать.

**Требования к тексту отчета. Иллюстрации.** Иллюстрации следует размещать по тексту после первой ссылки на них. Иллюстрации должны быть выполнены в компьютерной или ручной графике. Наименование

иллюстрации и поясняющие данные (подрисуночный текст) выполняются под рисунком, при этом ставится слово "Рис.", и порядковый номер арабскими цифрами. Ссылки на иллюстрации указывают порядковым номером иллюстрации, например: Рис. I.

*Таблицы.* Таблица обязательно должна иметь заголовок. Заголовок пишется строчными буквами, кроме первой прописной. Нумерация таблиц проводится аналогично нумерации иллюстраций. На все таблицы должна быть ссылка в тексте.

В тексте не допускаются сокращения слов, помимо общепринятых на русском языке и установленных ГОСТом, например: и т.д.; и т.п.; гг.: Если в диссертации принята специфическая терминология, а также употребляются сокращения, не установленные стандартами, то они должны быть представлены в перечне принятых сокращений, единиц и терминов.

*Требования к графической части отчета.* Графическая часть структурно воспроизводит содержание и последовательность текстовой части. *Первая (левая) часть экспозиции* посвящается обоснованию выбранной темы, систематизации ранее выполненных исследований по данной проблеме, иллюстрируются исторические и теоретические предпосылки и аналоги, осуществляется натурный и предпроектный анализ.

*Во второй (центральной) части* осуществляется графическая презентация основных теоретических положений работы, строятся основные теоретические модели, приводятся в наиболее выразительной форме (табличной, матричной и др.) сформулированные в исследовании теоретические принципы и выводы.

*В третьей (правой) части* приводятся основные виды изображений (чертежи) экспериментального проектного предложения, формулируются в графически презентабельной форме конкретные научно-практические рекомендации для проектирования и окончательные выводы.

### **Организация выполнения индивидуального задания на производственную практику НИР.**

Для получения положительной оценки по результатам практики студент должен полностью выполнить программу практики, своевременно оформить и представить на кафедру все необходимые отчетные документы.

В обязанности руководителя практики входят: составление задания и графика выполнения работы; консультирование магистранта по вопросам практики; контроль за сроками выполнения работы по теме индивидуального задания и своевременностью, и качеством написания выполнения отдельных разделов работы; практическая помощь студенту в подготовке текста доклада и иллюстративного материала к защите отчета.

*Организация подготовительного этапа.* Выдача задания на преддипломную практику осуществляется руководителем, где подчеркивается значение и роль преддипломной практики при подготовке студентов, обучающихся по направлению подготовки 35.04.09 Ландшафтная архитектура. Ставится цель и задачи прохождения практики, производится знакомство с основными этапами ее прохождения и требованиями,

предъявляемыми к оформлению отчетной документации. Утверждается тема индивидуального задания и задание на его разработку. Задание составляется руководителем практики от университета и содержит название работы, перечень основных вопросов, требующих разработки, сроки выполнения индивидуального задания. В задании указывается объем графического и текстового материала, а также масштаб выполнения отдельных чертежей. Через мультимедиа демонстрируются формы отчетных материалов и требований с пояснением и разъяснением к их выполнению.

*Организация поисково-аналитического и проектно-творческого этапов.* После утверждения темы индивидуального задания на практику магистрант проводит сбор исходных данных по теме, проводит предпроектный анализ и составляет программу-задание. Руководитель практики от университета проверяет ход работы над индивидуальным заданием студента. Работая над выполнением проектно-творческого этапа, студент консультируется и согласовывает свою работу с руководителем, выполняет предварительную разработку клаузуры, вариантных проектных предложений, эскиз-идеи. И после этого приступает к разработке графической части индивидуального задания на производственную практику – выполняет генеральный план (ГП), сечения, развертки, видовые кадры и т.д. Используя «компьютерное» графическое оформление проектного задания, представляет на рассмотрение и подведение итогов руководителю практики от университета окончательные варианты графического решения проектной разработки, выполняет монтаж возможного анимационного ролика и презентацию.

*Заключительный этап* позволяет студенту одновременно с прохождением практики НИР и выполнением поставленных задач вести подготовку и систематизацию материалов для оформления отчета по практике. В итоговой части работы студент занимается написанием, оформлением отчета по практике, составляет доклад, оформляет презентацию, а затем – представляет отчет по практике к защите руководителю практики от университета и проходит процедуру защиты отчета по практике. Итогом прохождения практики является получение зачета с оценкой.

В течение производственной практики НИР студент регулярно, согласно установленному расписанию консультаций, встречается с руководителем практики и докладывает ему о проделанной работе, представляя наглядный материал. После окончания преддипломной практики студент должен предоставить отчет для защиты (собеседования) назначенному руководителю (или комиссии) от кафедры не позднее срока, обозначенного соответствующим приказом университета. Завершенный отчет, подписанный студентом, представляется на проверку и подпись руководителю практики. После изучения содержания работы руководитель после защиты подписывает отчет и выставляет оценку по практике. Защита отчета назначается руководителем практики от кафедры в течение срока, обозначенного приказом (обычно последний день прохождения практики). Итоговая оценка ставится с учетом качества выполнения и защиты отчета о

проделанной работе и оценки, поставленной руководителем практики от университета. Итоговая оценка ставится по пятибалльной системе.

**Критерии оценки результатов практики:** систематичность работы и ответственное отношение к выполнению заданий, поручений в период практики; качество выполнения заданий, предусмотренных программой практики; качество оформления отчётных документов по практике; положительный отзыв руководителя практики от кафедры; качество защиты отчета, полнота и аргументированность ответов на дополнительные вопросы.

**Критерии оценки отчётной документации:** своевременная сдача отчётной документации по практике; полнота представленных материалов, соответствие их программе практики и проектному заданию; качество выполнения проектного задания, соблюдение норм проектирования и требований нормоконтроля при оформлении графической и текстовой частей; качество оформления документации (все графы и страницы заполнены, подробно описано содержание работ и т.п.); качество оформления отчета (все главы проработаны, глубоко изучены, эскизы, чертежи и перспективные изображения в полном комплекте); орфографическая и компоновочная грамотность; грамотно сделанные выводы.

Студент, не выполнивший программу практики и получивший отрицательный отзыв о работе или неудовлетворительную оценку при защите отчета (не прошедший собеседование), считается не завершившим курс обучения и может быть отчислен за академическую неуспеваемость.

## **10. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ НИР**

В период прохождения практики студенты должны использовать современные специальные, нормативные, рекомендательные и научно-справочные источники, в том числе материалы на электронных носителях и современные информационные базы данных.

### ***а) Основная литература:***

1. Архитектурно-ландшафтный дизайн: теория и практика: учебное пособие / Г. А. Потаев, А. В. Мазаник, Е. Е. Нитиевская и др.; под общ. ред. Г. А. Потаева. 2-е изд. – М: Форум, Инфра-М, 2015. – 318 с. (**3 экз.**)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:795336&theme=FEFU>

2. Грюнталь Е.Ю. Дендрология: учебное пособие [Электронный ресурс] / Грюнталь Е.Ю., Щербинина А.А. – Электрон. текстовые данные. – СПб.: Интермедия, 2015. – 246 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/30204>. – ЭБС «IPRbooks».

3. Кожухар В.М. Основы научных исследований: учебное пособие [Электронный ресурс] / Кожухар В.М. – Электрон. текстовые данные. – М.: Дашков и К, 2010. – 216 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/4453>. ЭБС «IPRbooks».

4. Ландшафтное проектирование: учебное пособие / О.В. Храпко, О.Г. Иванова, А.В. Копьёва и др.; отв. ред.: О.Г. Иванова, О.В. Храпко; Владивостокский государственный университет экономики и сервиса, Ботанический сад-институт Дальневосточного отделения Российской академии наук, Дальневосточный федеральный университет. – Владивосток: Изд-во ВГУЭС, 2017. – 367 с. (**1 экз.**)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:842728&theme=FEFU>

5. Ландшафтное проектирование: учебное пособие для вузов / Ю.В. Разумовский, Л.М. Фурсова, В.С. Теодоровский. – М.: Форум; Инфра-М, 2014. – 139 с. (**3 экз.**)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:795010&theme=FEFU>

6. Лекарева Н.А. Ландшафтная архитектура и дизайн. Единство и многообразие [Электронный ресурс] / Н.А. Лекарева. – Электрон. текстовые данные. – Самара: Изд-во Самарского государственного архитектурно-строительного университета, 2011. – 248 с. Режим доступа:

<http://www.iprbookshop.ru/20475.html>. ЭБС IPRbooks».

7. Нехуженко, Н.А. Основы ландшафтного проектирования и ландшафтной архитектуры / Н. А. Нехуженко. 2-е изд., испр. и доп. – СПб: Питер, 2011. – 188 с. (**7 экз.**)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:660803&theme=FEFU>

8. Основы научных исследований: учебное пособие / Б.И. Герасимов, В.В. Дробышева, Н.В. Злобина и др. – М.: Изд-во Форум [ИНФРА-М], 2013. – 269 с. (**4 экз.**)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:752201&theme=FEFU>

9. Проектирование ландшафтного объекта: курсовая работа по дисциплине «Ландшафтное проектирование» (направление подготовки 07.03.01 «Архитектура»): практикум [Электронный ресурс] / сост. А.В. Копьёва; Инженерная школа Дальневосточного Федерального Университета. – Электрон. текстовые данные. – Владивосток: Изд-во ДВФУ, 2016. – 54 с. – 1 CD.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:833886&theme=FEFU>

10. Сокольская, О.Б. Садово-парковое искусство: формирование и развитие: учебное пособие / О. Б. Сокольская. Изд. 2-е, перераб. и доп. – СПб.: Лань, 2013. – 551 с. (**7 экз.**)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:727486&theme=FEFU>

11. Специализированные объекты ландшафтной архитектуры: проектирование, строительство, содержание: учебное пособие для вузов [Электронный ресурс] / О.Б. Сокольская, В.С. Теодоронский. – СПб: Лань, 2015. – 707 с. Режим доступа:

[http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1\\_id=56172](http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=56172). ЭБС «Лань».

12. Тетиор, А.Н. Социальные и экологические основы архитектурного проектирования: учеб. пособие для вузов / А.Н. Тетиор. – М.: Академия, 2009. – 232 с. (**24 экз.**)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:290944&theme=FEFU>

**б) Дополнительная литература:**

1. [Архитектурно-графическое оформление ландшафтного проекта : учебное пособие / А.Г. Скакова.](http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:785619&theme=FEFU) – М.: Академия, 2014. – 188 с. (**2 экз.**)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:785619&theme=FEFU>

2. Городков А.В. Архитектура, проектирование и организация культурных ландшафтов: учебное пособие [Электронный ресурс]. – Электрон. текстовые данные. – СПб.: Проспект Науки, 2013. – 416 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/35887>. ЭБС «IPRbooks»

3. Горохов, Владислав Андреевич. Зеленая природа города: учебное пособие. [в 2 т.]: т. 1 / В. А. Горохов. Изд. 3-е, доп. и перераб. – М.: Архитектура-С, 2012. – 527 с. (**1 экз.**)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:702754&theme=FEFU>

4. Горохов, Владислав Андреевич. Зеленая природа города: учебное пособие. [в 2 т.]: т. 2. Садово-парковое искусство России. / В. А. Горохов. Изд. 3-е, доп. и перераб. – М.: Архитектура-С, 2012. – 589 с. (**1 экз.**)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:702811&theme=FEFU>

5. Кияненко К.В. Общество, среда, архитектура: социальные основы архитектурного формирования жилой среды: учебное пособие для вузов / К.В. Кияненко; Вологодский государственный университет. – Вологда: Изд-во Вологодского университета, 2015. – 284 с. (**7 экз.**)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:807777&theme=FEFU>

6. Кузин Ф.А. Кандидатская диссертация. Методика написания, правила оформления и порядок защиты: Практическое пособие для аспирантов и соискателей ученой степени / Ф.А. Кузин. 10-е изд., доп. – М.: «Ось-1989», 2008. – 224 с. (**7 экз.**)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:351490&theme=FEFU>

7. Ландшафтная архитектура: учебное пособие / А.В. Сычева. Издание 3-е изд., испр. – М.: Оникс, 2006. – 87 с. (**5 экз.**)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:390642&theme=FEFU>

8. Ландшафтное проектирование среды: учебное пособие / Российская академия наук, Дальневосточное отделение, Ботанический сад-институт; Владивостокский государственный университет экономики и сервиса; [отв. ред. О. В. Храпко, А. В. Копьёва]. – Владивосток, Изд-во Владивостокского университета экономики и сервиса, 2006. – 268 с. (**1 экз.**)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:249450&theme=FEFU>

9. Линч, К. Образ города: пер. с англ.яз. / К. Линч; под ред. А.В. Иконникова; пер. В.Л. Глазычева. – М.: Стройиздат, 1982. – 328 с. (**4 экз.**)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:719015&theme=FEFU>

10. Линч К. Совершенная форма в градостроительстве: пер. с англ.яз. / К. Линч; под ред. А.В. Иконникова; пер. В.Л. Глазычева. – М.: Стройиздат, 1986. – 263 с. (**5 экз.**)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:420879&theme=FEFU>

11. Мелодинский, Д.Л. Школа архитектурно-дизайнерского формообразования: учебное пособие / Д.Л. Мелодинский. – М.: «Архитектура-С», 2004. – 312 с. (**2 экз.**)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:390312&theme=FEFU>

12. Микулина, Е.М. Архитектурная экология: учебник для вузов / Е.М. Микулина, Н.Г. Благовидова. – М.: Академия, 2013. – 250 с. (**3 экз.**)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:692846&theme=FEFU>

13. Объемно-пространственная композиция: учебник для вузов / А.В. Степанов, В.И. Мальгин, Г.И. Иванова и др.; под ред. А.В. Степанова. 3-е изд., стер. – М.: «Архитектура-С», 2014. – 255 с. (**4 экз.**)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:394100&theme=FEFU>

14. Ожегов С.С. История ландшафтной архитектуры: учебник для вузов / С.С. Ожегов. – М.: изд-во Архитектура-С, 2004. – 231 с. (**27 экз.**)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:395837&theme=FEFU>

15. Озеленение населенных мест. Градостроительные основы: учебное пособие для вузов / В. С. Теодоронский, Г. П. Жеребцова. – М.: Академия, 2010. – 256 с. (**2 экз.**)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:669005&theme=FEFU>

16. Основы теории градостроительства: учебник для архитектурных специальностей вузов / З.Н. Яргина, Я.В. Косицкий, В.В. Владимиров и др.; под ред. З.Н. Яргиной. – М.: Интеграл, 2014. – 325 с. (**5 экз.**)

<https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:813482&theme=FEFU>

17. Поиск новых форм в ландшафтной архитектуре: учебное пособие / Е.В. Забелина. – М.: Архитектура-С, 2005. – 158 с. (**5 экз.**)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:394084&theme=FEFU>

18. Покатаев, В.П. Дизайн и оборудование городской среды: учебное пособие для архитектурных и дизайнерских специальностей вузов / В.П. Покатаев, С.Д. Михеев. – Ростов н/Д: Феникс, 2012 – 409 с. (**4 экз.**)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:671215&theme=FEFU>

19. Проектирование в дизайне среды: Книга 4. Часть 2: учебное пособие: в 4 кн.: кн. 4, ч. 1 / А.В. Копьёва, О.Г. Иванова, О.В. Храпко и др.; отв. ред.: А.В. Копьёва, О.Г. Иванова; Владивостокский государственный университет экономики и сервиса, Ботанический сад-институт Дальневосточного

отделения Российской академии наук. – Владивосток: Изд-во ВГУЭС, 2015. – 325 с. (**2 экз.**)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:793398&theme=FEFU>

20. Проектирование в дизайне среды: Книга 4. Часть 2: учебное пособие: в 4 кн.: кн. 4, ч. 2 / А.В. Копьёва, О.Г. Иванова, О.В. Храпко и др.; отв. ред.: А.В. Копьёва, О.Г. Иванова; Владивостокский государственный университет экономики и сервиса, Ботанический сад-институт Дальневосточного отделения Российской академии наук. – Владивосток: Изд-во ВГУЭС, 2015. – 194 с. (**2 экз.**)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:793396&theme=FEFU>

21. Смоляр, И.М. Экологические основы архитектурного проектирования: учеб. пособие для вузов / И.М. Смоляр, Е.М. Микулина, Н.Г. Благовидова. – М.: Академия, 2010. – 160 с. (**2 экз.**)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:668918&theme=FEFU>

22. Специализированные объекты ландшафтной архитектуры: проектирование, строительство, содержание: учебное пособие для вузов / О.Б. Сокольская, В.С. Теодоронский. – СПб: Лань, 2015. – 707 с. (**1 экз.**)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:778250&theme=FEFU>

23. Тематические парки мира: учебное пособие для вузов / А.Ю. Александрова, О.Н. Сединкина. – М.: КноРус, 2013. – 206 с. (**2 экз.**)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:735878&theme=FEFU>

24. Хожемпо В.В. Азбука научно-исследовательской работы студента: учебное пособие [Электронный ресурс] / Хожемпо В.В., Тарасов К.С., Пухляк М.Е. – Электрон. текстовые данные. – М.: Российский университет дружбы народов, 2010. – 108 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/11552>. ЭБС «IPRbooks».

25. Шимко, В.Т. Архитектурно-дизайнерское проектирование городской среды: учебник / В.Т. Шимко – М.: «Архитектура-С», 2006. – 384 с. (**1 экз.**)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:390640&theme=FEFU>

26. Шкляр М.Ф. Основы научных исследований: учебное пособие / М. Ф. Шкляр. 4-е изд. – М.: Дашков и К°, 2013. – 243 с. (**5 экз.**)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:673741&theme=FEFU>

27. Landscape architecture: a manual of environmental planning and design / J. Simonds, B.W. Starke. 4-th ed. – New York: McGraw-Hill, 2006. – XVI, 397 p. (**1 экз.**)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:244767&theme=FEFU>

**в) Нормативные материалы:**

1. Градостроительный кодекс РФ: сборник нормативных актов и документов [Электронный ресурс]. – Электрон. текстовые данные. – Саратов:



Ай ПиЭр Медиа, 2015. – 184 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/30284>. ЭБС «IPRbooks».

2. ГОСТ Р 21.1101-2013 СПДС. Основные требования к проектной и рабочей документации.

3. ГОСТ 21.508-93 СПДС. Правила выполнения рабочей документации генеральных планов предприятий, сооружений и жилищно-гражданских объектов.

4. СП 42.13330.2011. Свод правил. Градостроительство. Планировка и застройка городских и сельских поселений. Актуализированная редакция СНИП 2.07.01-89\*.

5. ГОСТ 2.302-68 ЕСКД. Масштабы.

6. ГОСТ 2.306-68 ЕСКД. Обозначения графических материалов и правила их нанесения на чертежах.

7. ГОСТ 21.204-93 СПДС. Условные графические обозначения и изображения элементов генеральных планов и сооружений транспорта.

8. ГОСТ 2.301-68 ЕСКД. Форматы.

9. ГОСТ 2.104-2006 ЕСКД. Основные надписи.

10. ГОСТ Р 7.0.5-2008. Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления.

11. ГОСТ 2.105-95 ЕСКД. Общие требования к текстовым документам.

12. ГОСТ 7.32-2001. Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления.

***г) Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:***

1. Электронная библиотека диссертаций РГБ [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://diss.rsl.ru/>

2. Научная электронная библиотека (НЭБ) [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>

3. Электронная библиотека «Консультант студента». [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/>

4. Электронно-библиотечная система Издательства «Лань» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://e.lanbook.com/>

5. Электронно-библиотечная система znanium.com НИЦ «ИНФРА-М» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://znanium.com/>

6. Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/>

7. Электронная библиотека НЭЛБУК [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.nelbook.ru/>

8. [Универсальные базы данных East View](http://dlib.eastview.com/) [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://dlib.eastview.com/>

9. [Информационная система «ЕДИНОЕ ОКНО доступа к образовательным ресурсам»](http://window.edu.ru/) [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://window.edu.ru/>

10. [Президентская библиотека имени Бориса Николаевича Ельцина](http://www.prlib.ru/Pages/about.aspx) [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.prlib.ru/Pages/about.aspx>

11. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/>

12. [World Digital Library](https://www.wdl.org/ru/) (Всемирная цифровая библиотека) [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.wdl.org/ru/>

**д) Программное обеспечение:**

графические редакторы – Sketch Up, Adobe Photoshop, Corel Draw, Autodesk Revit, Autodesk 3ds Max, Autodesk AutoCAD.

**е) Другое учебно-методическое и информационное обеспечение:**

1. Постановление Администрации Приморского края от 21 мая 2010 г. №185-па: «Об утверждении региональных нормативов градостроительного проектирования в Приморском крае (с изменениями на 25.06.2014). – Режим доступа: <http://docs.cntd.ru/document/494225819>

2. Правила землепользования и застройки города Владивостока. Карты градостроительного зонирования Владивостокского городского округа вместе с картами зон с особыми условиями использования территории. – Режим доступа: [http://www.vlc.ru/life\\_city/architecture\\_and\\_construction/rules/](http://www.vlc.ru/life_city/architecture_and_construction/rules/)

## 11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ «НИР»

Для проведения исследований, связанных с выполнением задания по практике, а также для организации самостоятельной работы студентам доступно следующее лабораторное оборудование и специализированные кабинеты, соответствующие действующим санитарным и противопожарным нормам, а также требованиям техники безопасности при проведении учебных и научно-производственных работ:

Наименование оборудованных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень основного оборудования
Компьютерный класс, Ауд. Е324, Е325	Моноблок HP ProOne 400 All-in-One 19,5 (1600x900), Core i3-4150T, 4GB DDR3-1600 (1x4GB), 1TB HDD 7200 SATA, DVD+/-RW, GigEth, Wi-Fi, BT, usb kbd/mse, Win7Pro (64-bit)+Win7 Pro(64-bit), 1-1-1 Wty
Читальные залы Научной библиотеки ДВФУ с открытым доступом к фонду	Моноблок HP ProOne 400 All-in-One 19,5 (1600x900), Core i3-4150T, 4GB DDR3-1600 (1x4GB), 1TB HDD 7200 SATA, DVD+/-RW, GigEth, Wi-Fi, BT, usb kbd/mse, Win7Pro

(корпус А - уровень 10)	(64-bit)+Win8.1Pro(64-bit),1-1-1 Wty Скорость доступа в Интернет 500 Мбит/сек. Рабочие места для людей с ограниченными возможностями здоровья оснащены дисплеями и принтерами Брайля; оборудованы: портативными устройствами для чтения плоскочечатных текстов, сканирующими и читающими машинами видеувеличителем с возможностью регуляции цветовых спектров; увеличивающими электронными лупами и ультразвуковыми маркировщиками
Мультимедийные аудитории Е324, Е3276	профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG; подсистема видеоисточников документ-камера CP355AF Avergence; подсистема видеокмутации; подсистема аудиокмутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления; беспроводные ЛВС обеспечены системой на базе точек доступа 802.11a/b/g/n 2x2 MIMO(2SS)

В целях обеспечения специальных условий обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в ДВФУ все здания оборудованы пандусами, лифтами, подъемниками, специализированными местами, оснащенными туалетными комнатами, табличками информационно-навигационной поддержки.

Составитель Игнатов Г.Е. профессор кафедры проектирования архитектурной среды и интерьера

Программа практики обсуждена на заседании кафедры проектирования архитектурной среды и интерьера, протокол от «19» июня 2019г. №12.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

**«Дальневосточный федеральный университет»**

(ДВФУ)

Инженерная школа



УТВЕРЖДАЮ

Директор Школы

Беккер А.Т.

20 » июня 2019г

**ПРОГРАММА  
ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**  
(Практика по получению профессиональных умений и опыта  
профессиональной деятельности (педагогическая))

Для направления подготовки

**35.04.09** Ландшафтная архитектура

Программа магистратуры

Ландшафтная архитектура

Владивосток  
2019

## **1. НОРМАТИВНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩАЯ ПРОЦЕСС ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОХОЖДЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

Программа практики разработана в соответствии с требованиями:

Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

ФГОС ВО ++ от 26 июля 2017 г. № 712 по направлению подготовки 35.04.09 Ландшафтная архитектура, уровня высшего образования (магистратура).

Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2013 г. № 1367 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;

Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.11.2015 г. № 1383 «Об утверждении положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования»;

Устава ДВФУ, утвержденного приказом Минобрнауки РФ от 06 мая 2016 года № 522.

## **2. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ПРАКТИКИ ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И ОПЫТА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ)**

Целями производственной практики по получению профессиональных умений и опыта педагогической деятельности являются:

- закрепление и углубление теоретической подготовки обучающегося в сфере ландшафтно-архитектурной педагогики;
- усвоение приемов, методов и способов обработки, представления и интерпретации результатов проведенных научно-методических исследований в сфере ландшафтно-архитектурной педагогики;
- приобретение опыта ассистента ведущих преподавателей и опыта самостоятельной педагогической деятельности в области ландшафтной архитектуры.

## **3. ЗАДАЧИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И ОПЫТА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ)**

Задачами производственной практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (педагогическая) являются:

- углубление и систематизация теоретических и методических знаний и практических умений обучающихся в педагогической области ландшафтной архитектуры;

- научно-исследовательское обоснование и инновационное проектное предложение решения актуальных педагогических задач в области региональной ландшафтной архитектуры;

- демонстрация эрудиции студента, навыков преподавания и освоение современных методов и методик обучения проектно-творческой и проектно-ландшафтной деятельности;

- овладение современными методами поиска, обработки и использования научной, методической и специальной информации в области ландшафтной архитектуры.

Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (педагогическая) является важной стадией в профессиональной подготовке ландшафтных архитекторов, в которой отрабатываются вопросы по закреплению, совершенствованию и приобретению педагогических навыков.

#### **4. МЕСТО ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И ОПЫТА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ) В СТРУКТУРЕ ОП**

Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (педагогическая) является составной частью основной профессиональной образовательной программы, входит в блок Б2 «Практики» учебного плана - индекс Б2.В. 01.02(П), является обязательной.

Для студентов, обучающихся по направлению подготовки 35.04.09 Ландшафтная архитектура, производственная практика по получению профессиональных умений и опыта педагогической деятельности логически и последовательно связана с такими практиками как: «Практика учебная (ознакомительная)», «Научно-исследовательский семинар «Методология ландшафтного проектирования», «Научно-исследовательская работа».

Содержательно практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (педагогическая), как составная часть учебного процесса, базируется на знаниях, полученных в процессе изучения таких учебных дисциплин как: «Теория и методология архитектурно-ландшафтного образования», «Философия и методология науки», «Архитектурно-ландшафтное проектирование», «Проектирование и исследования в ландшафтной архитектуре», «Декоративная дендрология и композиция в ландшафтной архитектуре» и др.

Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (педагогическая) является непосредственным продолжением, дополнением и развитием данных дисциплин. На начальном этапе, выполняя курсовые проекты, лабораторные работы и практические задания по этим дисциплинам, студент знакомится с особенностями проектирования различных типов ландшафтных объектов, учитывает условия природной и антропогенной среды.

В дальнейшем, в процессе прохождения практики, студент приобретает опыт многофакторного анализа пространственной среды и вырабатывает навыки проектирования, графического оформления и аргументированного обоснования выбранных концептуальных решений, развивает навыки архитектурно-ландшафтного проектирования.

Производственная практика является основной стадией в профессиональной подготовке студентов, в которой отрабатываются вопросы по закреплению, совершенствованию и приобретению ряда новых (универсальных) профессиональных знаний и умений. Навыки и знания, полученные в результате прохождения практики, способствуют продуктивной работе при выполнении магистерской диссертации.

#### **5. ТИПЫ, СПОСОБЫ, МЕСТО И ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И ОПЫТА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ)**

Вид практики – производственная. Тип практики – практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (педагогическая) в соответствии с графиком учебного процесса практика реализуется в третьем семестре на втором курсе обучения. Практика проводится на базе выпускающей кафедры проектирования архитектурной среды и интерьера.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов выбор мест прохождения практики согласуется с требованием их доступности для данных обучающихся и практика проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

#### **6. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И ОПЫТА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ)**

В качестве планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы, обучающиеся должны:

**знать:**

современные направления прикладных исследований в области архитектурно-ландшафтной пропедевтики;

особенности разработки рабочих планов и программ проведения занятий в области ландшафтной архитектуры;

особенности профессиональной подготовки и современные педагогические технологии в области креативного архитектурно-ландшафтного образования;

зарубежный опыт в области архитектурно-ландшафтной пропедевтики и особенности преподавания ландшафтной архитектуры в условиях юга Дальнего Востока России;

особенности преподавания специальных предметов и дисциплин в образовательных организациях Российской Федерации.

**уметь:**

получать новые знания и проводить методические исследования в области ландшафтной архитектуры;

разрабатывать образовательные модели и планы учебных планы по направлению «Ландшафтная архитектура»;

готовить интерактивные презентации, обзоры, публикации для проведения занятий;

творчески и увлекательно преподносить зарубежный опыт в области садово-паркового искусства и особенности ландшафтной архитектуры в условиях юга Дальнего Востока России;

руководить различными видами практик и выпускными квалификационными работами бакалавров.

обладать навыками получения новых знаний и проведения дендрологических исследований в области ландшафтной архитектуры; методикой планирования учебных занятий по специальным дисциплинам в области ландшафтной архитектуры; навыками обучения написания публикаций и подготовки продвинутых отчетов по результатам выполненных исследований в области ландшафтной архитектуры; навыками творческого преломления зарубежного опыта в области садово-паркового искусства к особенностям климата и ландшафтной архитектуры в условиях юга Дальнего Востока России;

В результате прохождения практики обучающиеся должны овладеть элементами следующих компетенций:

– способность передавать профессиональные знания с использованием современных педагогических методик; **(ОПК-2)**;

– готовность к преподаванию специальных предметов и дисциплин в образовательных организациях Российской Федерации и руководству различными видами практик и выпускными квалификационными работами бакалавров **(ОПК-6)**;



– владение общим анализом полученной исходной информации для разработки проектных решений для конкретного объекта ландшафтной архитектуры (ПК-2);

– владение навыками преподавательской деятельности в области ландшафтной архитектуры (ПК-3)

## 7. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

### ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И ОПЫТА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ)

Общая трудоемкость производственной практики по получению профессиональных умений и опыта педагогической деятельности составляет 2 недели / 3 зачетных единицы, 108 часов.

Педагогическая практика является важной стадией в профессиональной подготовке студентов, в которой отрабатываются вопросы по закреплению, совершенствованию и приобретению ряда профессиональных знаний и умений.

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды работ на практике, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля
		Всего	Ауд.	СРС	
1	<b>Подготовительный этап</b>	<b>4</b>			Задание
	1.1. Инструктаж по технике безопасности	2	2		
	1.2. Выдача задания на практику	2	2		
2	<b>Ознакомительный этап</b>	<b>10</b>			Конспекты  экспресс-опрос
	2.1. Знакомство с организацией учебного процесса, материально-технической базой кафедры Проектирования архитектурной среды и интерьера	4	4		
	2.2. Знакомство с распорядком и режимом работы, с обязанностями практиканта.	2	2		
	2.3. Знакомство с методическим фондом.	4	4		
3	<b>Научно-исследовательский этап</b>	<b>12</b>			Конспекты, экспресс-опрос
	3.1. Изучение основ по архитектурно-ландшафтной педагогике в научной библиотеке и на кафедре.	4	4		
	3.2. Анализ научно-методических работ и студенческих проектов и работ, выполненных на кафедре.				

	3.2. Краткое изучение истории становления кафедры ПАСИ и нового направления (специальности) «Ландшафтная архитектура» в ДВФУ.	4	4		
		4	2	2	
4	<b>Экспериментальный этап</b> 4.1. Выдача и согласование с научным руководителем программы практики. 4.2. Посещение занятий по ландшафтно-архитектурному проектированию, консультирование курсовых проектов. 4.3. Разработка и пробное испытание самостоятельных методических постановок занятий	<b>64</b>			Тезисы отчета, конспекты
		2	2		
		48	48		
		14	8	6	
5	<b>Заключительный этап</b> 5.1. Подготовка материалов для отчета по практике. 5.2. Написание, оформление отчета по практике. 5.3. Защита отчета и получение зачета по практике.	<b>18</b>			Отчет по практике
		6		6	
		10		10	
		2	2		
	<b>Итого</b>	<b>108</b>	84	24	

## 8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ НА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКЕ (ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ)

Самостоятельная работа является одной из форм проведения практики и организуется с целью:

систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений студентов;

углубления и расширения теоретических знаний;

формирования умения работать с различными видами информации, умения использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;

развития познавательных способностей студентов;

формирования таких качеств личности, как ответственность и организованность, самостоятельность мышления, способность к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации.

**Ожидаемые результаты СРС.** Выполнение задания по индивидуальной теме в процессе прохождения производственной педагогической практики

предшествует продвинутому этапу процесса обучения и подготовки магистров по направлению 35.04.09 Ландшафтная архитектура.

Для выполнения индивидуального задания магистранты должны изложить следующие вопросы:

дать общую характеристику ООП и методик архитектурно-ландшафтного образования и особенности профессиональной подготовки ландшафтных архитекторов на кафедре ПАСИ;

проанализировать и оценить студенческие проекты и работы, выполненные на кафедре по профилирующим дисциплинам;

проанализировать посещение занятий студентами по дисциплинам ландшафтно-архитектурного профиля, желательно по главной дисциплине - архитектурно-ландшафтному проектированию, опыту педагогической деятельности - консультированию студенческих студентов и предложения по совершенствованию учебного проектирования.

**Условия и средства для выполнения СРС.** Для реализации задач СРС и ее осуществления имеется ряд условий и средств, которые обеспечивает университет и выпускающая кафедра проектирования архитектурной среды и интерьера: наличие материально-технической базы; наличие необходимого фонда информации для СРС и возможности работы с ним в аудиторное и внеаудиторное время (прежде всего – современные профессиональные базы данных, информационные справочные и поисковые системы, предоставляемые НЭБ ДВФУ); наличие помещений для выполнения конкретных заданий, входящих в СРС; развитие преподавателями у студентов навыков самоорганизации, универсальных учебных компетенций; сопровождение преподавателями всех этапов выполнения СРС, текущий и конечный контроль ее результатов.

Методы организации СРС определяются ее формами. СРС на производственной практике, организуемой на кафедре проектирования архитектурной среды и интерьера, включает в себя поисково-аналитическую и проектно-творческую работу. Метод контроля СРС – зачет с презентацией результатов научно-методической разработки индивидуального задания.

**СРС по овладению новыми знаниями, закреплению и систематизации полученных знаний с сфере преподавательских методик** включает в себя работу со справочниками; ознакомление с нормативными документами; учебно-исследовательскую работу; составление списка основных исследовательских и проектных задач, связанных с темой задания на практику и т.д.

**СРС по формированию педагогических умений** включает в себя разработку проектного предложения по совершенствованию преподавания ландшафтной организации городской среды; анализ результатов выполненных исследований по рассматриваемым проблемам; проведение и

представление небольшого исследования в виде отчета по индивидуальной теме и т.д.

**Задания для проведения текущей аттестации по этапам практики, осваиваемым студентом самостоятельно.**

**1. Подготовительный этап**

1.1. Изучите инструкцию по технике безопасности.

**2. Ознакомительный этап**

2.1. Познакомьтесь с организацией учебного процесса на кафедре.

2.2. Просмотрите методический фонд кафедры

2.3. познакомьтесь с материально-технической базой кафедры.

**3. Научно-исследовательский этап**

3.1. Изучите специальную и методическую литературу по ландшафтной и архитектурной педагогике в научной библиотеке и на кафедре.

3.2. Проанализируйте научно-методические работы и студенческие проекты, и работы, выполненные на кафедре.

3.2. Изучите историю становления кафедры ПАСИ и направления (специальности) «Дизайн архитектурной среды и Ландшафтная архитектура» в ДВФУ.

**4. Экспериментальный этап**

4.1. Разработайте программу экспериментальной части практики.

4.2. Подготовьтесь к практическим занятиям по архитектурно-ландшафтному проектированию,

4.3. Подготовьте презентацию к лекционному или практическому занятию.

4.4. Разработайте методическую постановку практических занятий.

**5. Заключительный этап**

5.1. Подготовьте материалы для отчета по практике.

5.2. Напишите и соответствующим образом оформите отчет по практике.

5.3. Подготовьте презентацию и защиту отчета по практике.

**9. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ (ПО ИТОГАМ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ  
ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И ОПЫТА  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)**

**9.1 ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ  
ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ПРАКТИКЕ**

Форма контроля по итогам производственной практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (педагогическая) – зачёт с оценкой с использованием оценочного средства – устный опрос в форме собеседования.

**9.1.1. Перечень компетенций, описание показателей и критериев их оценивания на различных этапах формирования, шкала оценивания**

При проведении аттестации магистрантов по производственной практике оценивается уровень сформированности следующих

профессиональных компетенций, соответствующих ФГОС ВО++ (ПК- 2, ПК-3):

– владение общим анализом полученной исходной информации для разработки проектных решений для конкретного объекта ландшафтной архитектуры (ПК-2);

– владение навыками преподавательской деятельности в области ландшафтной архитектуры (ПК-3)

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции		Критерии	Показатели
ПК-2 – владение общим анализом полученной исходной информации для разработки проектных решений для конкретного объекта ландшафтной архитектуры	знает (пороговый уровень)	особенности разработки рабочих планов и программ проведения научных исследований в области ландшафтной архитектуры	знает особенности разработки рабочих планов и программ проведения научных исследований в области ландшафтной архитектуры	способность перечислить особенности разработки рабочих планов и программ проведения научных исследований в области ландшафтной архитектуры
	умеет (продвинутый)	организовать сбор, обработку, анализ и систематизацию научно-технической информации по теме исследования	умеет организовать сбор, обработку, анализ и систематизацию научно-технической информации по теме исследования	способность проводить сбор, обработку, анализ и систематизацию научно-технической информации по теме исследования
ПК-3 – владение навыками преподавательской деятельности в области ландшафтной архитектуры	знает (пороговый уровень)	особенности преподавания специальных предметов и дисциплин в образовательных организациях Российской Федерации	знает особенности преподавания специальных предметов и дисциплин в образовательных организациях Российской Федерации	способность охарактеризовать особенности преподавания специальных предметов и дисциплин в образовательных организациях Российской Федерации
	умеет (продвинутый уровень)	руководить различными видами практик и выпускными квалификационными работами бакалавров	умеет руководить различными видами практик и выпускными квалификационными работами бакалавров	способность руководить различными видами практик и выпускными квалификационными работами бакалавров

### 9.1.2. ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ЗАЩИТЫ ОТЧЕТА ПО ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКЕ (ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ)

При выставлении оценки «отлично» при защите отчета по педагогической практике студент должен демонстрировать высокий уровень, оценки «хорошо» – продвинутый уровень, а оценки «удовлетворительно» – пороговый.

Основные объекты оценивания результатов прохождения практики:

- деловая активность студента в процессе практики;
- производственная дисциплина студента;
- качество выполнения индивидуального задания;
- оформление дневника практики;
- качество выполнения и оформления отчета по практике;
- уровень ответов при сдаче зачета (защите отчета);
- характеристика и оценка работы студента руководителем практики с места прохождения практики по получению профессиональных умений и опыта педагогической деятельности».

#### Критерии выставления оценки студенту на зачете по практике по получению профессиональных умений и опыта педагогической деятельности

Оценка зачета	Требования к сформированным компетенциям
«отлично»	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он полностью выполнил программу практики, умеет использовать теоретические знания при выполнении задания по практике, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, умеет приводить примеры, ответил на все вопросы во время защиты практики, ответы отличаются логичностью, глубиной и полнотой раскрытия темы
«хорошо»	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он полностью выполнил программу практики, умеет использовать теоретические знания при выполнении задания по практике, хорошо справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, ответил на основные вопросы во время защиты практики, ответы отличаются логичностью и полнотой раскрытия темы, однако допускается одна - две неточности в ответе.
«удовлетворительно»	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он выполнил основную часть программы практики, но с трудом умеет использовать теоретические знания при выполнении задания по практике, в целом справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, ответы на вопросы во время защиты практики отличаются недостаточной глубиной и полнотой
«неудовлетворительно»	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не выполнил программу практики, не умеет использовать теоретические знания при выполнении задания по практике, не справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, не ответил на основные вопросы во время защиты практики

Студент, не выполнивший программу практики по получению профессиональных умений и опыта педагогической деятельности по уважительной причине, направляется на практику повторно в свободное от

аудиторных занятий время. Студент, не выполнивший программу практики по получению профессиональных умений и опыта педагогической деятельности без уважительной причины или получивший неудовлетворительную оценку, считается имеющим академическую задолженность. Ликвидация этой задолженности проводится в соответствии с нормативными документами ДВФУ.

### **9.1.3 Типовые задания для оценки знаний, умений, навыков и опыта профессиональной деятельности**

За время практики по получению профессиональных умений и опыта педагогической деятельности студенту необходимо выполнить индивидуальное задание по более углубленному изучению методики отдельных направлений учебного проектирования, решению конкретных задач в интересах базы практики и ДВФУ.

#### **Примерные индивидуальные задания на практику по получению профессиональных умений и опыта педагогической деятельности:**

1. Проведите постановку задания на предпроектный анализ, составьте проектную программу задания для темы «Методика проведения занятий по теме «Ландшафтная организация подводного пространства набережной Амурского залива в районе Второй Речки в г. Владивостоке»;
2. Проведите постановку задания на анализ предпроектный анализ, составьте проектную программу задания для темы методика проведения занятий «Ландшафтная организация рекреационной зоны на мысе Ахлестышева на о. Русском»;
3. Проведите предпроектный анализ, составьте задание на проектную программу и выполните текстовую и графическую часть исследования «Ландшафтная организация территории общественного центра Советского района г. Владивостока»;
4. Проведите предпроектный анализ, составьте задание на проектную программу и выполните текстовую и графическую часть исследования на тему «Особенности формирования ландшафта кампуса ВГУЭС с использованием приемов лэнд-арта»;
5. Проведите предпроектный анализ, составьте задание на проектную программу и выполните текстовую и графическую часть исследования на тему «Формирование многоуровневых пешеходных пространств в условиях сложного рельефа г. Владивостока»;
6. Проведите предпроектный анализ, составьте задание на проектную программу тему «Организация санитарно-защитных зон автозаправочных комплексов на сложном рельефе в условиях г. Владивостока»;
7. Проведите предпроектный анализ, составьте проектную тему «Использование технологий вертикального озеленения при организации цветовой композиции в городской среде»;



8. Проведите предпроектный анализ, составьте проектную программу исследования на тему «Ландшафтная организация набережной реки Озерные Ключи в г. Артеме Приморского края»;

9. Проведите предпроектный анализ, составьте проектную программу исследования на тему «Фортификационные сооружения в структуре природного ландшафта на примере сооружений Владивостокской крепости»;

10. Проведите предпроектный анализ, составьте проектную программу и выполните текстовую и графическую часть исследования на тему «Композиционно-художественные особенности формирования зеленых кровель, интегрированных в природный ландшафт, на примере общественно-культурного центра в г. Владивостоке».

**Типовые контрольные вопросы для подготовки к защите отчета по практике по получению профессиональных умений и опыта педагогической деятельности:**

16. Перечислите основные методологические документы и рекомендации, регламентирующие преподавание проектирования объектов ландшафтной архитектуры.

17. Дайте характеристику основным методологическим требованиям времени, влияющим на процесс образования при проектировании объектов ландшафтной архитектуры.

18. Охарактеризуйте основные идеологические и художественные требования времени, влияющие на процесс преподавания проектирования объектов ландшафтной архитектуры.

19. Опишите проблемы вашего преподавания в качестве практиканта при проектировании объектов ландшафтной архитектуры.

20. Опишите проблемы педагогики начального проектирования объектов ландшафтной архитектуры.

21. Перечислите основные климатические условия региона, влияющие на проектирование объектов ландшафтной архитектуры.

22. Дайте характеристику условиям сложного рельефа региона, влияющим на проектирование объектов ландшафтной архитектуры.

23. Дайте характеристику основных педагогических оснований и направлений современных теоретических исследований в области ландшафтной архитектуры.

24. Дайте оценку основным современным материалам и технологиям, используемым при строительстве объектов ландшафтной архитектуры.

25. Перечислите основные законы архитектурно-пространственной композиции, используемые при создании объектов садово-паркового искусства.

26. Дайте характеристику основным социально-функциональным процессам, протекающим в среде объектов ландшафтной архитектуры в учебном архитектурно-ландшафтном проектировании.

27. Перечислите основные исходные данные, необходимые для проектирования объектов ландшафтной архитектуры.

28. Перечислите педагогические основания и основные этапы предпроектного анализа различных объектов ландшафтной архитектуры.

29. Перечислите основные этапы проектной разработки различных объектов ландшафтной архитектуры.

30. Перечислите основных мастеров современной ландшафтной архитектуры, преподававших в университетах, и назовите основные объекты, созданные ими.

#### **9.1.4 Методические материалы, определяющие процедуру оценивания**

Темы индивидуальных заданий на практику по получению профессиональных умений и опыта педагогической деятельности педагогических основ выбираются в соответствии с темами будущих магистерских диссертаций. Темы предлагаются профессорско-преподавательским составом кафедры на основе анализа актуальной региональной проблематики и современных тенденций в области ландшафтной архитектуры. Возможен также вариант инициативной темы, предложенной студентом, при условии соответствия вышеперечисленным требованиям. Для получения положительной оценки по результатам практики студент должен полностью выполнить программу практики, своевременно оформить и представить на кафедру все необходимые отчетные документы.

В течение производственной практики по получению профессиональных умений и опыта педагогической деятельности студент регулярно, согласно установленному расписанию, встречается с руководителем практики и докладывает ему о проделанной работе, представляя наглядный материал. После окончания педагогической практики студент должен предоставить отчет для защиты (собеседования) назначенному руководителю (или комиссии) от кафедры не позднее срока, обозначенного соответствующим приказом университета. При нарушении этого положения без уважительной причины, студент, не представивший отчета и не защитивший его, считается не завершившим курс обучения и может быть отчислен за академическую неуспеваемость из университета. Защита отчета назначается руководителем практики от кафедры в течение срока, обозначенного приказом (обычно последний день прохождения практики). Итоговая оценка ставится с учетом

качества выполнения и защиты отчета о проделанной работе и оценки, поставленной руководителем практики от университета. Итоговая оценка ставится по пятибалльной системе.

### **Содержание разделов текстовой части отчета.**

**Титульный лист.** На титульном листе указывается название высшего учебного заведения, тема индивидуального задания, год и место защиты. Готовый переплетенный экземпляр работы студент подписывает на титульном листе синими чернилами. На титульном листе также требуется подпись руководителя практики синими чернилами. Скрепленный подписанный вариант работы не подлежит исправлениям. В тексте не должно быть зачеркиваний и помарок.

**Содержание.** Второй страницей отчета является его содержание с указанием страниц. В содержании указываются основные разделы работы согласно утвержденной структуре. Введение, заключение, список использованных источников и приложения не нумеруются. Основная часть состоит из глав, которые нумеруются арабскими цифрами по порядку 1, 2, 3.

**Во введении** дается краткая характеристика выбранной темы индивидуального задания, по следующим пунктам (пункты не нумеруются, но могут выделяться шрифтом): актуальность темы (проблемная ситуация, разрешению которой посвящена работа; сведения об авторах, занимающихся сходными исследованиями); цель исследования (разрешить проблемную ситуацию, обозначенную в теме индивидуального задания); задачи исследования (пути достижения целевой установки, определяющие структуру работы и содержание глав); объект исследования (процесс или явление, порождающее проблемную ситуацию); предмет исследования (часть в границах объекта, который определяет тему исследования; определенные свойства объекта); границы исследования (указываются географические, территориальные, временные, типологические и т.п. границы исследования); методы исследования (применяемые в работе методы эмпирического и теоретического исследования и экспериментальной части); научная новизна (характеризуется научная новизна сформулированных в работе основных положений); практическая ценность (характеризуются возможности практического применения основных положений работы, возможности внедрения в практику).

**Основная часть отчета** состоит из нескольких глав, которые нумеруются арабскими цифрами по порядку 1, 2, 3. В главах могут быть выделены разделы, которые нумеруются 1.1, 1.2 и т.д.

**В первой главе** (историко-методологической или теоретико-методологической) дается подробный анализ выбранной темы, характеризуются и анализируются ранее выполненные исследования по данной проблеме, рассматриваются исторические и теоретические предпосылки, дается описание исходной ситуации и проводится предпроектный анализ.

*Во второй главе* описывается проводимое исследование, формулируются основные теоретические положения работы, характеризуются выявленные принципы и закономерности, анализируются полученные результаты, делаются теоретические выводы.

*В третьей главе* на основе теоретической части дается описание экспериментального проектного предложения, формулируются конкретные научно-практические рекомендации для проектирования, делаются окончательные выводы о возможности применения теоретических положений в практике.

*В заключении* приводятся выводы, полученные в работе с указанием новизны.

**Список использованных источников** включает только те источники, на которые в тексте есть сноски с указанием выходных данных и номеров цитируемых страниц. Оформление библиографического списка определяется ГОСТ 7.1-84, ГОСТ 7.80-2000. Список литературы должен включать не менее 20 источников, включая источники из базы Интернет.

**Приложения.** Приложения оформляют как продолжение отчета. Каждое приложение следует начинать с нового листа с указанием в правом верхнем углу слова "ПРИЛОЖЕНИЕ", напечатанного прописными буквами. Приложение должно иметь содержательный заголовок. В приложения рекомендуется включать все графические материалы, связанные с исследованием. В приложение также можно включать иллюстрации и таблицы, выполненные на листах формата А3 (297x420 мм), которые складываются до формата А-4.

**Общие требования к оформлению текстовой части отчета.** Текстовую часть следует оформлять на одной стороне листа белой бумаги формата А4. Текст набирается на компьютере в текстовом редакторе Times New Roman через полтора интервала 14 кеглем. Текст следует печатать, соблюдая следующие размеры полей: левое поле для брошюровки – 30 мм, верхнее 20 мм, правое – 15 мм, нижнее – 25 мм. Абзацы в тексте начинают отступом, равным 12,5 мм. Листы отчета нумеруют арабскими цифрами. Титульный лист включают в общую нумерацию, но номер на нем не ставится. На последующих листах номер проставляется в нижнем правом углу листа.

**Рубрикация разделов отчета.** Каждую структурную часть текста и разделы (главы) основной части следует начинать с нового листа. Заголовки разделов основной части пишут симметрично тексту прописными буквами. Заголовки подразделов пишут с абзаца строчными буквами, кроме первой прописной. Подчеркивать заголовок и переносить слова в заголовках не допускается. Точку в конце заголовков не ставят. Заголовки структурных частей, таких как "Введение", "Содержание" и т.д., пишут так же, как и заголовки разделов. Заголовки разделов отделяют от последующего текста просветом, равным двум межстрочным интервалам. Заголовки подразделов отделяются от предыдущего текста просветом, равным двум межстрочным интервалам.

Структурные части текста, за исключением основной части, не нумеруются. Разделы основной части (главы) должны иметь порядковую нумерацию и обозначаться арабскими цифрами. Подразделы нумеруются арабскими цифрами в пределах каждого раздела. Номер подраздела состоит из номера раздела и подраздела, разделенных точкой. Пункты нумеруют арабскими цифрами в пределах подраздела, аналогично нумерации подраздела. Допускается пункты не нумеровать.

*Требования к тексту отчета. Иллюстрации.* Иллюстрации следует размещать по тексту после первой ссылки на них. Иллюстрации должны быть выполнены в компьютерной или ручной графике. Наименование иллюстрации и поясняющие данные (подрисовочный текст) выполняются под рисунком, при этом ставится слово "Рис.", и порядковый номер арабскими цифрами. Ссылки на иллюстрации указывают порядковым номером иллюстрации, например: Рис. I.

*Таблицы.* Таблица обязательно должна иметь заголовок. Заголовок пишется строчными буквами, кроме первой прописной. Нумерация таблиц проводится аналогично нумерации иллюстраций. На все таблицы должна быть ссылка в тексте.

В тексте не допускаются сокращения слов, помимо общепринятых на русском языке и установленных ГОСТом, например: и т.д.; и т.п.; гг.: Если в диссертации принята специфическая терминология, а также употребляются сокращения, не установленные стандартами, то они должны быть представлены в перечне принятых сокращений, единиц и терминов.

*Требования к графической части отчета.* Графическая часть структурно воспроизводит содержание и последовательность текстовой части. *Первая (левая) часть экспозиции* посвящается обоснованию выбранной темы, систематизации ранее выполненных исследований по данной проблеме, иллюстрируются исторические и теоретические предпосылки и аналоги, осуществляется натурный и предпроектный анализ.

*Во второй (центральной) части* осуществляется графическая презентация основных теоретических положений работы, строятся основные теоретические модели, приводятся в наиболее выразительной форме (табличной, матричной и др.) сформулированные в исследовании теоретические принципы и выводы.

*В третьей (правой) части* приводятся основные виды изображений (чертежи) экспериментального проектного предложения, формулируются в графически презентабельной форме конкретные научно-практические рекомендации для проектирования и окончательные выводы.

**Организация выполнения индивидуального задания на производственную практику по получению профессиональных умений и опыта педагогической деятельности.**

Для получения положительной оценки по результатам практики студент должен полностью выполнить программу практики по получению профессиональных умений и опыта педагогической деятельности,

своевременно оформить и представить на кафедру все необходимые отчетные документы.

В обязанности руководителя практики по получению профессиональных умений и опыта педагогической деятельности входят: составление задания и графика выполнения работы; консультирование магистранта по вопросам практики; контроль за сроками выполнения работы по теме индивидуального задания и своевременностью и качеством написания выполнения отдельных разделов работы; практическая помощь студенту в подготовке текста доклада и иллюстративного материала к защите отчета.

*Организация подготовительного этапа.* Выдача задания на практику осуществляется руководителем, где подчеркивается значение и роль преддипломной практики при подготовке студентов, обучающихся по направлению подготовки 35.04.09 Ландшафтная архитектура. Ставится цель и задачи прохождения практики, производится знакомство с основными этапами ее прохождения и требованиями, предъявляемыми к оформлению отчетной документации. Утверждается тема индивидуального задания и задание на его разработку. Задание составляется руководителем преддипломной практики от университета и содержит название работы, перечень основных вопросов, требующих разработки, сроки выполнения индивидуального задания. В задании указывается объем графического и текстового материала, а также масштаб выполнения отдельных чертежей. Через мультимедиа проектор демонстрируются формы отчетных материалов и требований с пояснением и разъяснением к их выполнению.

*Организация поисково-аналитического и проектно-творческого этапов.* После утверждения темы индивидуального задания на педагогическую практику магистрант проводит сбор исходных данных по теме, проводит предпроектный анализ и составляет программу-задание. Руководитель практики от университета проверяет ход работы над индивидуальным заданием студента. Работая над выполнением проектно-творческого этапа, студент консультируется и согласовывает свою работу с руководителем, выполняет предварительную разработку клаузуры, вариантных проектных предложений, эскиз-идеи. И после этого приступает к разработке графической части индивидуального задания на производственную преддипломную практику – выполняет генеральный план (ГП), сечения, развертки, видовые кадры и т.д. Используя «компьютерное» графическое оформление проектного задания, представляет на рассмотрение и подведение итогов руководителю практики от университета окончательные варианты графического решения проектной разработки, выполняет монтаж анимационного ролика и презентацию.

*Заключительный этап* позволяет студенту одновременно с прохождением преддипломной практики и выполнением поставленных задач вести подготовку и систематизацию материалов для оформления отчета по практике. В итоговой части работы студент занимается написанием, оформлением отчета по практике, составляет доклад, оформляет презентацию, а затем – представляет отчет по практике к защите

руководителю практики от университета и проходит процедуру защиты отчета по практике. Конечным итогом прохождения преддипломной практики является получение зачета с оценкой.

В течение производственной преддипломной практики студент регулярно, согласно установленному расписанию консультаций, встречается с руководителем практики и докладывает ему о проделанной работе, представляя наглядный материал. После окончания преддипломной практики студент должен предоставить отчет для защиты (собеседования) назначенному руководителю (или комиссии) от кафедры не позднее срока, обозначенного соответствующим приказом университета. Завершенный отчет, подписанный студентом, представляется на проверку и подпись руководителю практики. После изучения содержания работы руководитель после защиты подписывает отчет и выставляет оценку по преддипломной практике. Защита отчета назначается руководителем практики от кафедры в течение срока, обозначенного приказом (обычно последний день прохождения практики). Итоговая оценка ставится с учетом качества выполнения и защиты отчета о проделанной работе и оценки, поставленной руководителем практики от университета. Итоговая оценка ставится по пятибалльной системе.

**Критерии оценки результатов практики по получению профессиональных умений и опыта педагогической деятельности:** систематичность работы и ответственное отношение к выполнению заданий, поручений в период практики; качество выполнения заданий, предусмотренных программой практики; качество оформления отчетных документов по практике; положительный отзыв руководителя практики от кафедры; качество защиты отчета, полнота и аргументированность ответов на дополнительные вопросы.

**Критерии оценки отчетной документации:** своевременная сдача отчетной документации по практике; полнота представленных материалов, соответствие их программе практики и проектному заданию; качество выполнения проектного задания, соблюдение норм проектирования и требований нормоконтроля при оформлении графической и текстовой частей; качество оформления документации (все графы и страницы заполнены, подробно описано содержание работ и т.п.); качество оформления отчета (все главы проработаны, глубоко изучены, эскизы, чертежи и перспективные изображения в полном комплекте); орфографическая и компоновочная грамотность; грамотно сделанные выводы.

Студент, не выполнивший программу практики по получению профессиональных умений и опыта педагогической деятельности и получивший отрицательный отзыв о работе или неудовлетворительную оценку при защите отчета (не прошедший собеседование), считается не завершившим курс обучения и может быть отчислен за академическую неуспеваемость.

## 10. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И ОПЫТА ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В период прохождения практики студенты должны использовать современные специальные, нормативные, рекомендательные и научно-справочные источники, в том числе материалы на электронных носителях и современные информационные базы данных.

### *а) Основная литература:*

1. Архитектурно-ландшафтный дизайн: теория и практика: учебное пособие / Г. А. Потаев, А. В. Мазаник, Е. Е. Нитиевская и др.; под общ. ред. Г. А. Потаева. 2-е изд. – М: Форум, Инфра-М, 2015. – 318 с. (**3 экз.**)  
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:795336&theme=FEFU>
2. Грюнталь Е.Ю. Дендрология: учебное пособие [Электронный ресурс] / Грюнталь Е.Ю., Щербинина А.А. – Электрон. текстовые данные. – СПб.: Интермедия, 2015. – 246 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/30204>. – ЭБС «IPRbooks».
3. Кожухар В.М. Основы научных исследований: учебное пособие [Электронный ресурс] / Кожухар В.М. – Электрон. текстовые данные. – М.: Дашков и К, 2010. – 216 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/4453>. ЭБС «IPRbooks».
4. Ландшафтное проектирование: учебное пособие / О.В. Храпко, О.Г. Иванова, А.В. Копьёва и др.; отв. ред.: О.Г. Иванова, О.В. Храпко; Владивостокский государственный университет экономики и сервиса, Ботанический сад-институт Дальневосточного отделения Российской академии наук, Дальневосточный федеральный университет. – Владивосток: Изд-во ВГУЭС, 2017. – 367 с. (**1 экз.**)  
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:842728&theme=FEFU>
5. Ландшафтное проектирование: учебное пособие для вузов / Ю.В. Разумовский, Л.М. Фурсова, В.С. Теодоровский. – М.: Форум; Инфра-М, 2014. – 139 с. (**3 экз.**)  
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:795010&theme=FEFU>
6. Лекарева Н.А. Ландшафтная архитектура и дизайн. Единство и многообразие [Электронный ресурс] / Н.А. Лекарева. – Электрон. текстовые данные. – Самара: Изд-во Самарского государственного архитектурно-строительного университета, 2011. – 248 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/20475.html>. ЭБС IPRbooks».



7. Нехуженко, Н.А. Основы ландшафтного проектирования и ландшафтной архитектуры / Н. А. Нехуженко. 2-е изд., испр. и доп. – СПб: Питер, 2011. – 188 с. (**7 экз.**)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:660803&theme=FEFU>

8. Основы научных исследований: учебное пособие / Б.И. Герасимов, В.В. Дробышева, Н.В. Злобина и др. – М.: Изд-во Форум [ИНФРА-М], 2013. – 269 с. (**4 экз.**)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:752201&theme=FEFU>

9. Проектирование ландшафтного объекта: курсовая работа по дисциплине «Ландшафтное проектирование» (направление подготовки 07.03.01 «Архитектура»): практикум [Электронный ресурс] / сост. А.В. Копьёва; Инженерная школа Дальневосточного Федерального Университета. – Электрон. текстовые данные. – Владивосток: Изд-во ДВФУ, 2016. – 54 с. – 1 CD.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:833886&theme=FEFU>

10. Сокольская, О.Б. Садово-парковое искусство: формирование и развитие: учебное пособие / О. Б. Сокольская. Изд. 2-е, перераб. и доп. – СПб.: Лань, 2013. – 551 с. (**7 экз.**)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:727486&theme=FEFU>

11. Специализированные объекты ландшафтной архитектуры: проектирование, строительство, содержание: учебное пособие для вузов [Электронный ресурс] / О.Б. Сокольская, В.С. Теодоронский. – СПб: Лань, 2015. – 707 с. Режим доступа:

[http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1\\_id=56172](http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=56172). ЭБС «Лань».

12. Тетиор, А.Н. Социальные и экологические основы архитектурного проектирования: учеб. пособие для вузов / А.Н. Тетиор. – М.: Академия, 2009. – 232 с. (**24 экз.**)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:290944&theme=FEFU>

#### **б) Дополнительная литература:**

28. [Архитектурно-графическое оформление ландшафтного проекта : учебное пособие / А.Г. Скакова.](#) – М.: Академия, 2014. – 188 с. (**2 экз.**)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:785619&theme=FEFU>

29. Городков А.В. Архитектура, проектирование и организация культурных ландшафтов: учебное пособие [Электронный ресурс]. – Электрон. текстовые данные. – СПб.: Проспект Науки, 2013. – 416 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/35887>. ЭБС «IPRbooks»

30. Горохов, Владислав Андреевич. Зеленая природа города: учебное пособие. [в 2 т.]: т. 1 / В. А. Горохов. Изд. 3-е, доп. и перераб. – М.: Архитектура-С, 2012. – 527 с. (**1 экз.**)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:702754&theme=FEFU>

31. Горохов, Владислав Андреевич. Зеленая природа города: учебное пособие. [в 2 т.]: т. 2. Садово-парковое искусство России. / В. А. Горохов. Изд. 3-е, доп. и перераб. – М.: Архитектура-С, 2012. – 589 с. (**1 экз.**)  
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:702811&theme=FEFU>
32. Кияненко К.В. Общество, среда, архитектура: социальные основы архитектурного формирования жилой среды: учебное пособие для вузов / К.В. Кияненко; Вологодский государственный университет. – Вологда: Изд-во Вологодского университета, 2015. – 284 с. (**7 экз.**)  
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:807777&theme=FEFU>
33. Кузин Ф.А. Кандидатская диссертация. Методика написания, правила оформления и порядок защиты: Практическое пособие для аспирантов и соискателей ученой степени / Ф.А. Кузин. 10-е изд., доп. – М.: «Ось-1989», 2008. – 224 с. (**7 экз.**)  
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:351490&theme=FEFU>
34. Ландшафтная архитектура: учебное пособие / А.В. Сычева. Издание 3-е изд., испр. – М.: Оникс, 2006. – 87 с. (**5 экз.**)  
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:390642&theme=FEFU>
35. Ландшафтное проектирование среды: учебное пособие / Российская академия наук, Дальневосточное отделение, Ботанический сад-институт; Владивостокский государственный университет экономики и сервиса; [отв. ред. О. В. Храпко, А. В. Копьёва]. – Владивосток, Изд-во Владивостокского университета экономики и сервиса, 2006. – 268 с. (**1 экз.**)  
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:249450&theme=FEFU>
36. Линч, К. Образ города: пер. с англ.яз. / К. Линч; под ред. А.В. Иконникова; пер. В.Л. Глазычева. – М.: Стройиздат, 1982. – 328 с. (**4 экз.**)  
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:719015&theme=FEFU>
37. Линч К. Совершенная форма в градостроительстве: пер. с англ.яз. / К. Линч; под ред. А.В. Иконникова; пер. В.Л. Глазычева. – М.: Стройиздат, 1986. – 263 с. (**5 экз.**)  
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:420879&theme=FEFU>
38. Мелодинский, Д.Л. Школа архитектурно-дизайнерского формообразования: учебное пособие / Д.Л. Мелодинский. – М.: «Архитектура-С», 2004. – 312 с. (**2 экз.**)  
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:390312&theme=FEFU>
39. Микулина, Е.М. Архитектурная экология: учебник для вузов / Е.М. Микулина, Н.Г. Благовидова. – М.: Академия, 2013. – 250 с. (**3 экз.**)  
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:692846&theme=FEFU>
40. Объемно-пространственная композиция: учебник для вузов / А.В. Степанов, В.И. Мальгин, Г.И. Иванова и др.; под ред. А.В. Степанова. 3-е изд., стер. – М.: «Архитектура-С», 2014. – 255 с. (**4 экз.**)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:394100&theme=FEFU>

41. Ожегов С.С. История ландшафтной архитектуры: учебник для вузов / С.С. Ожегов. – М.: изд-во Архитектура-С, 2004. – 231 с. (**27 экз.**)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:395837&theme=FEFU>

42. Озеленение населенных мест. Градостроительные основы: учебное пособие для вузов / В. С. Теодоронский, Г. П. Жеребцова. – М.: Академия, 2010. – 256 с. (**2 экз.**)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:669005&theme=FEFU>

43. Основы теории градостроительства: учебник для архитектурных специальностей вузов / З.Н. Яргина, Я.В. Косицкий, В.В. Владимиров и др.; под ред. З.Н. Яргиной. – М.: Интеграл, 2014. – 325 с. (**5 экз.**)

<https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:813482&theme=FEFU>

44. Поиск новых форм в ландшафтной архитектуре: учебное пособие / Е.В. Забелина. – М.: Архитектура-С, 2005. – 158 с. (**5 экз.**)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:394084&theme=FEFU>

45. Покатаев, В.П. Дизайн и оборудование городской среды: учебное пособие для архитектурных и дизайнерских специальностей вузов / В.П. Покатаев, С.Д. Михеев. – Ростов н/Д: Феникс, 2012 – 409 с. (**4 экз.**)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:671215&theme=FEFU>

46. Проектирование в дизайне среды: Книга 4. Часть 2: учебное пособие: в 4 кн.: кн. 4, ч. 1 / А.В. Копьёва, О.Г. Иванова, О.В. Храпко и др.; отв. ред.: А.В. Копьёва, О.Г. Иванова; Владивостокский государственный университет экономики и сервиса, Ботанический сад-институт Дальневосточного отделения Российской академии наук. – Владивосток: Изд-во ВГУЭС, 2015. – 325 с. (**2 экз.**)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:793398&theme=FEFU>

47. Проектирование в дизайне среды: Книга 4. Часть 2: учебное пособие: в 4 кн.: кн. 4, ч. 2 / А.В. Копьёва, О.Г. Иванова, О.В. Храпко и др.; отв. ред.: А.В. Копьёва, О.Г. Иванова; Владивостокский государственный университет экономики и сервиса, Ботанический сад-институт Дальневосточного отделения Российской академии наук. – Владивосток: Изд-во ВГУЭС, 2015. – 194 с. (**2 экз.**)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:793396&theme=FEFU>

48. Смоляр, И.М. Экологические основы архитектурного проектирования: учеб. пособие для вузов / И.М. Смоляр, Е.М. Микулина, Н.Г. Благовидова. – М.: Академия, 2010. – 160 с. (**2 экз.**)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:668918&theme=FEFU>

49. Специализированные объекты ландшафтной архитектуры: проектирование, строительство, содержание: учебное пособие для вузов / О.Б. Сокольская, В.С. Теодоронский. – СПб: Лань, 2015. – 707 с. (**1 экз.**)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:778250&theme=FEFU>

50. Тематические парки мира: учебное пособие для вузов / А.Ю. Александрова, О.Н. Сединкина. – М.: КноРус, 2013. – 206 с. (**2 экз.**)  
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:735878&theme=FEFU>

51. Хожемпо В.В. Азбука научно-исследовательской работы студента: учебное пособие [Электронный ресурс] / Хожемпо В.В., Тарасов К.С., Пухляк М.Е. – Электрон. текстовые данные. – М.: Российский университет дружбы народов, 2010. – 108 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/11552>. ЭБС «IPRbooks».

52. Шимко, В.Т. Архитектурно-дизайнерское проектирование городской среды: учебник / В.Т. Шимко – М.: «Архитектура-С», 2006. – 384 с. (**1 экз.**)  
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:390640&theme=FEFU>

53. Шкляр М.Ф. Основы научных исследований: учебное пособие / М. Ф. Шкляр. 4-е изд. – М.: Дашков и К°, 2013. – 243 с. (**5 экз.**)  
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:673741&theme=FEFU>

54. Landscape architecture: a manual of environmental planning and design / J.Simonds, B.W. Starke. 4-th ed. – New York: McGraw-Hill, 2006. – XVI, 397 p. (**1 экз.**)  
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:244767&theme=FEFU>

**в) Нормативные материалы:**

13. Градостроительный кодекс РФ: сборник нормативных актов и документов [Электронный ресурс]. – Электрон. текстовые данные. – Саратов: Ай ПиЭр Медиа, 2015. – 184 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/30284>. ЭБС «IPRbooks».

14. ГОСТ Р 21.1101-2013 СПДС. Основные требования к проектной и рабочей документации.

15. ГОСТ 21.508-93 СПДС. Правила выполнения рабочей документации генеральных планов предприятий, сооружений и жилищно-гражданских объектов.

16. СП 42.13330.2011. Свод правил. Градостроительство. Планировка и застройка городских и сельских поселений. Актуализированная редакция СНИП 2.07.01-89\*.

17. ГОСТ 2.302-68 ЕСКД. Масштабы.

18. ГОСТ 2.306-68 ЕСКД. Обозначения графических материалов и правила их нанесения на чертежах.

19. ГОСТ 21.204-93 СПДС. Условные графические обозначения и изображения элементов генеральных планов и сооружений транспорта.

20. ГОСТ 2.301-68 ЕСКД. Форматы.

21. ГОСТ 2.104-2006 ЕСКД. Основные надписи.

22. ГОСТ Р 7.0.5-2008. Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления.

23. ГОСТ 2.105-95 ЕСКД. Общие требования к текстовым документам.

24. ГОСТ 7.32-2001. Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления.

**г) Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:**

13. Электронная библиотека диссертаций РГБ [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://diss.rsl.ru/>

14. [Научная электронная библиотека \(НЭБ\)](http://elibrary.ru/defaultx.asp) [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>

15. Электронная библиотека «Консультант студента». [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/>

16. [Электронно-библиотечная система Издательства «Лань»](http://e.lanbook.com/) [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://e.lanbook.com/>

17. [Электронно-библиотечная система znanium.com НИЦ «ИНФРА-М»](http://znanium.com) [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://znanium.com/>

18. [Электронно-библиотечная система IPRbooks](http://www.iprbookshop.ru/) [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/>

19. [Электронная библиотека НЭЛБУК](http://www.nelbook.ru/) [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.nelbook.ru/>

20. [Универсальные базы данных East View](http://dlib.eastview.com/) [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://dlib.eastview.com/>

21. [Информационная система «ЕДИНОЕ ОКНО доступа к образовательным ресурсам»](http://window.edu.ru/) [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://window.edu.ru/>

22. [Президентская библиотека имени Бориса Николаевича Ельцина](http://www.prlib.ru/Pages/about.aspx) [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.prlib.ru/Pages/about.aspx>

23. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/>

24. [World Digital Library](https://www.wdl.org/ru/) (Всемирная цифровая библиотека) [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.wdl.org/ru/>

**д) Программное обеспечение:**

графические редакторы – Sketch Up, Adobe Photoshop, Corel Draw, Autodesk Revit, Autodesk 3ds Max, Autodesk AutoCAD.

**е) Другое учебно-методическое и информационное обеспечение:**

1. Постановление Администрации Приморского края от 21 мая 2010 г. №185-па: «Об утверждении региональных нормативов градостроительного проектирования в Приморском крае (с

изменениями на 25.06.2014). – Режим доступа:  
<http://docs.cntd.ru/document/494225819>

2. Правила землепользования и застройки города Владивостока. Карты градостроительного зонирования Владивостокского городского округа вместе с картами зон с особыми условиями использования территории. – Режим доступа: [http://www.vlc.ru/life\\_city/architecture\\_and\\_construction/rules/](http://www.vlc.ru/life_city/architecture_and_construction/rules/)

### **3. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

#### **«Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной (педагогической) деятельности»**

Для проведения исследований, связанных с выполнением задания по практике, а также для организации самостоятельной работы студентам доступно следующее лабораторное оборудование и специализированные кабинеты, соответствующие действующим санитарным и противопожарным нормам, а также требованиям техники безопасности при проведении учебных и научно-производственных работ:

<b>Наименование оборудованных помещений и помещений для самостоятельной работы</b>	<b>Перечень основного оборудования</b>
Компьютерный класс, Ауд. G466, G467	Моноблок HP ProOne 400 All-in-One 19,5 (1600x900), Core i3-4150T, 4GB DDR3-1600 (1x4GB), 1TB HDD 7200 SATA, DVD+/-RW, GigEth, Wi-Fi, BT, usb kbd/mse, Win7Pro (64-bit)+Win7 Pro(64-bit), 1-1-1 Wty
Читальные залы Научной библиотеки ДВФУ с открытым доступом к фонду (корпус А - уровень 10)	Моноблок HP ProOne 400 All-in-One 19,5 (1600x900), Core i3-4150T, 4GB DDR3-1600 (1x4GB), 1TB HDD 7200 SATA, DVD+/-RW, GigEth, Wi-Fi, BT, usb kbd/mse, Win7Pro (64-bit)+Win8.1Pro(64-bit), 1-1-1 Wty Скорость доступа в Интернет 500 Мбит/сек. Рабочие места для людей с ограниченными возможностями здоровья оснащены дисплеями и принтерами Брайля; оборудованы: портативными устройствами для чтения плоскочечатных текстов, сканирующими и читающими машинами видеувеличителем с возможностью регуляции цветовых спектров; увеличивающими электронными лупами и ультразвуковыми маркировщиками
Мультимедийные аудитории G466, G467	профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG; подсистема видеисточников документ-камера CP355AF Avergence; подсистема видеокмутации; подсистема аудиокмутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления; беспроводные ЛВС обеспечены системой на базе точек доступа 802.11a/b/g/n 2x2 MIMO(2SS)

В целях обеспечения специальных условий обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в ДВФУ все здания оборудованы пандусами, лифтами, подъемниками, специализированными местами, оснащенными туалетными комнатами, табличками информационно-навигационной поддержки.

Составитель                      Игнатов Г.Е. профессор кафедры проектирования архитектурной среды и интерьера

Программа практики обсуждена на заседании кафедры проектирования архитектурной среды и интерьера, протокол от «19» июня 2019г. №12.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

**«Дальневосточный федеральный университет»  
(ДФУ)**

Инженерная школа



**ПРОГРАММА  
ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ  
(Преддипломная практика)**

Для направления подготовки

**35.04.09 Ландшафтная архитектура**

**Программа магистратуры**

**Ландшафтная архитектура**

Владивосток  
2019



## **1. НОРМАТИВНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩАЯ ПРОЦЕСС ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОХОЖДЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ**

Программа практики разработана в соответствии с требованиями:

Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

ФГОС ВО ++ от 26 июля 2017 г. № 712 по направлению подготовки 35.04.09 Ландшафтная архитектура, уровня высшего образования (магистратура).

Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2013 г. № 1367 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;

Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.11.2015 г. № 1383 «Об утверждении положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования»;

Устава ДВФУ, утвержденного приказом Минобрнауки РФ от 06 мая 2016 года № 522.

## **2. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ**

Целями производственной преддипломной практики являются:

-закрепление и углубление теоретической подготовки обучающегося в сфере ландшафтной архитектуры;

-усвоение приемов, методов и способов обработки, представления и интерпретации результатов проведенных научных исследований;

-приобретение опыта самостоятельной научно-исследовательской деятельности в области ландшафтной архитектуры.

## **3. ЗАДАЧИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ**

Задачами производственной преддипломной практики являются:

-углубление и систематизация теоретических знаний и практических умений, обучающихся в области ландшафтной архитектуры;

-овладение современными методами поиска, обработки и использования научной, методической и специальной информации;

-научно-исследовательское обоснование и инновационное проектное предложение решения актуальной проблемы в области региональной ландшафтной архитектуры;

-демонстрация профессиональной эрудиции выпускника, навыков презентации и защиты и авторских проектных предложений.

Выполнение этих задач всецело направлено на корректировку методологии научно-проектной работы студента, мобилизацию творческой активности, а также на постановку конкретных задач и целей в выборе темы для выполнения выпускной квалификационной работы (ВКР – магистерской диссертации) студента.

#### **4. МЕСТО ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОП**

Преддипломная практика является составной частью основной профессиональной образовательной программы, входит в блок Б2 «Практики» учебного плана (индекс Б2.О.02.01(П) и является обязательной.

Для студентов, обучающихся по направлению подготовки 35.04.09 Ландшафтная архитектура, преддипломная практика логически и последовательно связана с такими производственными практиками как: Ознакомительная практика; Научно-исследовательская работа; Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (педагогическая).

Содержательно преддипломная практика, как составная часть учебного процесса, базируется на знаниях, полученных в процессе изучения таких учебных дисциплин как: Методология научных исследований в ландшафтной архитектуре; Проектирование и исследования в ландшафтной архитектуре; Профессиональное архитектурно-ландшафтное проектирование; Архитектурно-ландшафтное проектирование; Декоративная дендрология в ландшафтной архитектуре; Композиция в ландшафтной архитектуре; Современные тенденции ландшафтно-экологического проектирования; Экология и устойчивое развитие в ландшафтной архитектуре; Предпроектный анализ в ландшафтной архитектуре.

Преддипломная практика является непосредственным продолжением, дополнением и развитием данных дисциплин. На начальном этапе, выполняя курсовые проекты, лабораторные работы и практические задания по этим дисциплинам, студент знакомится с особенностями проектирования различных типов ландшафтных объектов, учитывает условия природной и антропогенной среды.

В дальнейшем, в процессе прохождения преддипломной практики, студент приобретает опыт многофакторного анализа пространственной среды и вырабатывает навыки проектирования, графического оформления и аргументированного обоснования выбранных концептуальных решений, развивает навыки архитектурно-ландшафтного проектирования.

Преддипломная практика является основной стадией в профессиональной подготовке студентов, в которой отрабатываются вопросы по закреплению, совершенствованию и приобретению ряда новых (универсальных) профессиональных знаний и умений. Навыки и знания, полученные в результате прохождения преддипломной практики, способствуют продуктивной работе при выполнении ВКР магистра (магистерской диссертации).

## **5. ТИПЫ, СПОСОБЫ, МЕСТО И ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ**

Вид практики – производственная. Тип практики – преддипломная. Способ проведения – стационарная. Форма проведения практики – концентрированная. В соответствии с графиком учебного процесса практика реализуется в четвертом семестре на втором курсе обучения. Практика проводится на базе выпускающей кафедры проектирования архитектурной среды и интерьера.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов выбор мест прохождения практики согласуется с требованием их доступности для данных обучающихся и практика проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

## **6. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ**

В качестве планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы, обучающиеся должны:

### **знать:**

современные направления прикладных исследований в области ландшафтной архитектуры;

особенности разработки рабочих планов и программ проведения научных исследований в области ландшафтной архитектуры;

особенности подготовки научно-технических отчетов, обзоров, публикаций;

зарубежный опыт в области садово-паркового искусства и особенности ландшафтной архитектуры в условиях юга Дальнего Востока России;

особенности преподавания специальных предметов и дисциплин в образовательных организациях Российской Федерации.

### **уметь:**

получать новые знания и проводить прикладные исследования в области ландшафтной архитектуры;

организовать сбор, обработку, анализ и систематизацию научно-технической информации по теме исследования;

готовить научно-технические отчеты, обзоры, публикации;

творчески переосмысливать зарубежный опыт в области садово-паркового искусства и особенности ландшафтной архитектуры в условиях юга Дальнего Востока России;

руководить различными видами практик и выпускными квалификационными работами бакалавров.

обладать навыками выбора методик и средств решения задач в области ландшафтной архитектуры;

навыками подготовки научно-технических отчетов, обзоров, публикаций по результатам выполненных исследований в области ландшафтной архитектуры;

навыками творческого переосмысления зарубежного опыта в области садово-паркового искусства и особенностей ландшафтной архитектуры в условиях юга Дальнего Востока России;

В результате прохождения практики обучающиеся должны овладеть элементами следующих профессиональных компетенций:

**ПК-1** – Владение навыками сбора, подготовки, обработки и документального оформления исходных данных для проектирования;

**ПК-2** – Владение общим анализом полученной исходной информации для разработки проектных решений для конкретного объекта ландшафтной архитектуры;

**ПК-3** – Владение навыками преподавательской деятельности в области ландшафтной архитектуры

## 7. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ

Общая трудоемкость преддипломной практики составляет 9 зачетных единиц, 324 часа.

Преддипломная практика знакомит студентов с опытом проектирования в условиях подготовки и выполнения ВКР (магистерской диссертации). Она организуется и проводится на кафедре проектирования архитектурной среды и интерьера. Преддипломная практика включает *два аспекта приобретения опыта работы – научно-теоретический*, который формируется в процессе проведения предпроектного анализа (поисково-аналитический этап производственной преддипломной практики) и *проектно-практический* (проектно-творческий этап производственной преддипломной практики). За период прохождения производственной преддипломной практики студент должен выполнить графическую и текстовую часть по теме индивидуального задания на практику (табл. 1).

Таблица 1

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды работ на практике, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля
		Всего	Ауд.	СРС	
1	<b>Подготовительный этап</b> 1.1. Утверждение индивидуальных тем на проектирование ландшафтных	<u>2</u>	2		консультация (1 неделя практики)

	объектов 1.2. Выдача индивидуальных заданий на практику				
--	--	--	--	--	--

Продолжение Таблицы 1

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды работ на практике, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля
		Всего	Ауд.	СРС	
<b>2</b>	<b>Поисково-аналитический этап (предпроектный анализ)</b> 2.1. Изучение генерального плана развития города и проектных предложений по разрабатываемому фрагменту городской среды 2.2. Природно-климатический анализ участка проектирования 2.3. Изучение опорного плана и топографической съемки участка 2.4. Изучение действующих нормативных документов, специальной литературы, справочников, рекомендаций 2.5. Анализ объектов-аналогов 2.6. Написание программы-задания на исследование и проектирование	<b><u>100</u></b> 30 5 5 10 30 20		100 30 5 5 10 30 20	еженедельные консультации
<b>3</b>	<b>Проектно-творческий этап</b> 3.1. Выполнение клаузуры 3.2. Вариантная проработка проектного решения 3.3. Выполнение эскиз-идеи 3.4. Графическое оформление проектного решения; 3.4.1. Предварительная разработка ГП 3.4.2. Предварительная разработка сечений, разверток ландшафтного объекта 3.4.3. Предварительная разработка видовых кадров ландшафтного объекта 3.4.4. Оформление окончательного варианта ГП, сечений, разверток, видовых кадров и т.п. 3.4.5. Компонировка графической части 3.4.6. Монтаж анимационного ролика	<b><u>200</u></b> 5 5 10 80 50 30 5 5 5 5		200 50 5 10 80 50 30 5 5 5 5	еженедельные консультации
<b>4</b>	<b>Заключительный этап</b> 3.1. Написание и оформление текстовой части отчета по практике 3.2. Оформление приложений – графической части отчета по практике 3.3. Составление доклада и оформление	<b><u>24</u></b> 10 9 4		24 10 9 4	защита отчета

презентации				
3.4. Защита отчета и получение зачета по практике	1	2		
<b>ИТОГО</b>	<b>324</b>	4	324	

## **8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ НА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКЕ**

Самостоятельная работа является одной из форм проведения преддипломной практики и организуется с целью:

систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений студентов;

углубления и расширения теоретических знаний;

формирования умения работать с различными видами информации, умения использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;

развития познавательных способностей студентов;

формирования таких качеств личности, как ответственность и организованность, самостоятельность мышления, способность к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации.

**Ожидаемые результаты СРС.** Выполнение задания по индивидуальной теме в процессе прохождения производственной преддипломной практики предшествует заключительному этапу всего процесса обучения и подготовки магистров по направлению 35.04.09 Ландшафтная архитектура – выполнению магистерской диссертации (ВКР).

Для выполнения индивидуального задания магистранты должны:

выполнить предпроектный анализ, определить перспективные пути совершенствования ландшафтной организации городской среды в направлении утвержденной индивидуальной темы исследования, научно обосновать возможные варианты проектного решения и сравнить их с аналогами из практики;

опираясь на действующие нормативные документы, составить программу-задание на исследование и проектирование, отвечающее социальным, идеологическим и художественным требованиям времени, природно-климатическим условиям региона, уровню развития архитектурно-строительной науки и основным принципам современной ландшафтной архитектуры;

оценить градостроительные особенности участка проектирования, наличие сложившихся композиционных осей, влияние транспортных и инженерных коммуникаций;

сформулировать основные принципы и авторскую концепцию совершенствования ландшафтной организации городской среды, на основе этого разработать инновационное проектное предложение, базирующуюся на понимании автором основных законов архитектурно-пространственной композиции и сложных социально-функциональных процессов, протекающих в среде;

продемонстрировать художественно-графическое мастерство, приобретенное в процессе обучения, выраженное как в навыках владения архитектурной графикой, так и в знании правил оформления научной и проектной документации;

аргументировано обосновать предлагаемые решения, четко и ясно сформулировать свои мысли, доказательно ответить на поставленные вопросы.

Условия и средства для выполнения СРС. Для реализации задач СРС и ее осуществления имеется ряд условий и средств, которые обеспечивает университет и выпускающая кафедра проектирования архитектурной среды и интерьера: наличие материально-технической базы; наличие необходимого фонда информации для СРС и возможности работы с ним в аудиторное и внеаудиторное время (прежде всего – современные профессиональные базы данных, информационные справочные и поисковые системы, предоставляемые НЭБ ДВФУ); наличие помещений для выполнения конкретных заданий, входящих в СРС; развитие преподавателями у студентов навыков самоорганизации, универсальных учебных компетенций; сопровождение преподавателями всех этапов выполнения СРС, текущий и конечный контроль ее результатов.

Методы организации СРС определяются ее формами. СРС на производственной преддипломной практике, организуемой на кафедре проектирования архитектурной среды и интерьера, включает в себя поисково-аналитическую и проектно-творческую работу.

СРС по овладению новыми знаниями, закреплению и систематизации полученных знаний включает в себя работу со справочниками; ознакомление с нормативными документами; учебно-исследовательскую работу; составление списка основных исследовательских и проектных задач, связанных с темой индивидуального задания на практику и т.д.

СРС по формированию практических умений включает в себя разработку проектного предложения по совершенствованию ландшафтной организации городской среды; анализ результатов выполненных исследований по рассматриваемым проблемам; проведение и представление мини-исследования в виде отчета по индивидуальной теме и т.д.

**Задания для проведения текущей аттестации по разделам (этапам) практики, осваиваемым студентом самостоятельно.**

*1. Поисково-аналитический этап:*

1) соберите и проанализируйте исходные данные для проектирования;

2) изучите действующие нормативные документы, специальную литературу, справочники, рекомендации по проектированию ландшафтных объектов;

3) проведите анализ результатов выполненных исследований по проблемам, связанным с темой индивидуального задания на практику.

4) проведите анализ и систематизацию объектов-аналогов по теме индивидуального задания;

5) проведите предпроектный анализ по теме индивидуального задания;

6) составьте программу-задание на исследование и проектирование.

### II. Проектно-творческий этап:

1) выполните клаузуру по теме индивидуального задания и проведите ее оценку и анализ;

2) проведите вариантную проработку проектных решений в рамках общей концепции, выберите наиболее эффективное проектное решения по теме индивидуального задания;

3) выполните эскиз-идею проекта, проведите ее оценку и анализ;

4) проведите детальную всестороннюю проработку проектируемого / исследуемого объекта;

5) выполните графическое оформление проекта.

### III. Заключительный этап:

1) подготовьте отчет по практике по теме индивидуального задания;

2) подготовьте презентацию проекта по теме индивидуального задания;

3) подготовьте защиту проекта по теме индивидуального задания.

## **9. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ (ПО ИТОГАМ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ)**

### **9.1 ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ПРАКТИКЕ**

Форма контроля по итогам учебной практики – зачёт с оценкой с использованием оценочного средства – устный опрос в форме собеседования.

#### **9.1.1. Перечень компетенций, описание показателей и критериев их оценивания на различных этапах формирования, шкала оценивания**

При проведении аттестации магистрантов по производственной преддипломной практике оценивается уровень сформированности следующих профессиональных компетенций, соответствующих ФГОС ВО++ (ПК-1, ПК-2; ПК-3):



Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции		Критерии
<b>ПК-1</b> – Владеть навыками сбора, подготовки, обработки и документального оформления исходных данных для проектирования	знает (пороговый)	современные направления прикладных исследований в области ландшафтной архитектуры	знает современные направления прикладных исследований в области ландшафтной архитектуры
	умеет (продвинутый)	получать новые знания и проводить прикладные исследования в области ландшафтной архитектуры	умеет получать новые знания и проводить прикладные исследования в области ландшафтной архитектуры
<b>ПК-2</b> – Владеть общим анализом полученной исходной информации для разработки проектных решений для конкретного объекта ландшафтной архитектуры;	знает (пороговый)	особенности разработки рабочих планов и программ проведения научных исследований в области ландшафтной архитектуры	знает особенности разработки рабочих планов и программ проведения научных исследований в области ландшафтной архитектуры
	умеет (продвинутый)	организовать сбор, обработку, анализ и систематизацию научно-технической информации по теме исследования	умеет организовать сбор, обработку, анализ и систематизацию научно-технической информации по теме исследования
<b>ПК-3</b> – Владение навыками преподавательской деятельности в области ландшафтной архитектуры	знает (пороговый)	основы преподавательской деятельности и особенности подготовки научно-технических отчетов, обзоров, публикаций	знает особенности подготовки научно-технических отчетов, обзоров, публикаций
	умеет (продвинутый)	готовить преподавательские отчеты, обзоры, публикации	умеет готовить преподавательские отчеты, научно-технические отчеты, обзоры, публикации

### 9.1.2. Шкала оценивания и критерии оценки результатов защиты отчета по практике

При выставлении оценки «отлично» при защите отчета по практике студент должен демонстрировать высокий уровень, оценки «хорошо» – продвинутый уровень, а оценки «удовлетворительно» – пороговый.

Основные объекты оценивания результатов прохождения практики:

- деловая активность студента в процессе практики;
- производственная дисциплина студента;
- качество выполнения индивидуального задания;
- оформление дневника практики;
- качество выполнения и оформления отчета по практике;
- уровень ответов при сдаче зачета (защите отчета);
- характеристика и оценка работы студента руководителем практики с места прохождения практики.

#### Критерии выставления оценки студенту на зачете по практике

Оценка зачета	Требования к сформированным компетенциям
«отлично»	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он полностью выполнил программу практики, умеет использовать теоретические знания при выполнении задания по практике, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, умеет приводить

	примеры, ответил на все вопросы во время защиты практики, ответы отличаются логичностью, глубиной и полнотой раскрытия темы
<i>«хорошо»</i>	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он полностью выполнил программу практики, умеет использовать теоретические знания при выполнении задания по практике, хорошо справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, ответил на основные вопросы во время защиты практики, ответы отличаются логичностью и полнотой раскрытия темы, однако допускается одна - две неточности в ответе.
<i>«удовлетворительно»</i>	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он выполнил основную часть программы практики, но с трудом умеет использовать теоретические знания при выполнении задания по практике, в целом справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, ответы на вопросы во время защиты практики отличаются недостаточной глубиной и полнотой
<i>«неудовлетворительно»</i>	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не выполнил программу практики, не умеет использовать теоретические знания при выполнении задания по практике, не справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, не ответил на основные вопросы во время защиты практики

Студент, не выполнивший программу практики по уважительной причине, направляется на практику повторно в свободное от аудиторных занятий время. Студент, не выполнивший программу практики без уважительной причины или получивший неудовлетворительную оценку, считается имеющим академическую задолженность. Ликвидация этой задолженности проводится в соответствии с нормативными документами ДВФУ.

### **9.1.3 Типовые задания для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности**

За время практики студенту необходимо выполнить индивидуальное задание по более углубленному изучению отдельных направлений работы, решению конкретных задач в интересах базы практики и ДВФУ.

#### **Примерные индивидуальные задания на практику:**

12. Проведите предпроектный анализ, составьте проектную программу и выполните текстовую и графическую часть исследования на тему «Ландшафтная организация подводного пространства набережной Амурского залива в районе Второй Речки в г. Владивостоке»;

13. Проведите предпроектный анализ, составьте проектную программу и выполните текстовую и графическую часть исследования на тему «Ландшафтная организация рекреационной зоны на мысе Ахлестышева на о. Русском с включением объектов, созданных на основе комплексного психофизического восприятия пространства человеком»;

14. Проведите предпроектный анализ, составьте проектную программу и выполните текстовую и графическую часть исследования на тему «Ландшафтная организация территории общественного центра Советского района г. Владивостока»;

15. Проведите предпроектный анализ, составьте проектную программу и выполните текстовую и графическую часть исследования на тему

«Особенности формирования ландшафта кампуса ВГУЭС с использованием приемов лэнд-арта»;

16. Проведите предпроектный анализ, составьте проектную программу и выполните текстовую и графическую часть исследования на тему «Формирование многоуровневых пешеходных пространств в условиях сложного рельефа г. Владивостока»;

17. Проведите предпроектный анализ, составьте проектную программу и выполните текстовую и графическую часть исследования на тему «Организация санитарно-защитных зон автозаправочных комплексов на сложном рельефе в условиях г. Владивостока»;

18. Проведите предпроектный анализ, составьте проектную программу и выполните текстовую и графическую часть исследования на тему «Использование технологий вертикального озеленения при организации цветовой композиции в городской среде»;

19. Проведите предпроектный анализ, составьте проектную программу и выполните текстовую и графическую часть исследования на тему «Ландшафтная организация набережной реки Озерные Ключи в г. Артеме Приморского края»;

20. Проведите предпроектный анализ, составьте проектную программу и выполните текстовую и графическую часть исследования на тему «Фортификационные сооружения в структуре природного ландшафта на примере сооружений Владивостокской крепости»;

21. Проведите предпроектный анализ, составьте проектную программу и выполните текстовую и графическую часть исследования на тему «Композиционно-художественные особенности формирования зеленых кровель, интегрированных в природный ландшафт, на примере общественно-культурного центра в г. Владивостоке».

Типовые контрольные вопросы для подготовки к защите отчета по практике:

31. Перечислите основные нормативные документы и рекомендации, регламентирующие проектирование объектов ландшафтной архитектуры.

32. Дайте характеристику основным социальным требованиям времени, влияющим на процесс проектирования объектов ландшафтной архитектуры.

33. Охарактеризуйте основные идеологические и художественные требования времени, влияющие на процесс проектирования объектов ландшафтной архитектуры.

34. Перечислите основные климатические условия региона, влияющие на проектирование объектов ландшафтной архитектуры.

35. Дайте характеристику условиям сложного рельефа региона, влияющим на проектирование объектов ландшафтной архитектуры.

36. Дайте характеристику основных направлений современных теоретических исследований в области ландшафтной архитектуры.

37. Дайте оценку основным современным материалам и технологиям, используемым при строительстве объектов ландшафтной архитектуры.

38. Перечислите основные законы архитектурно-пространственной композиции, используемые при создании объектов садово-паркового искусства.

39. Дайте характеристику основным социально-функциональным процессам, протекающим в среде объектов ландшафтной архитектуры.

40. Перечислите основные исходные данные, необходимые для проектирования объектов ландшафтной архитектуры.

41. Перечислите основные этапы предпроектного анализа различных объектов ландшафтной архитектуры.

42. Перечислите основные этапы проектной разработки различных объектов ландшафтной архитектуры.

43. Перечислите состав проектной документации, входящей в состав комплекта чертежей марки «Генеральный план (ГП)».

44. Дайте характеристику основным современным тенденциям при формировании объектов ландшафтной архитектуры.

45. Перечислите основных мастеров современной ландшафтной архитектуры и назовите основные объекты, созданные ими.

#### **9.1.4 Методические материалы, определяющие процедуру оценивания**

Темы индивидуальных заданий на преддипломную практику выбираются в соответствии с темами будущих магистерских диссертаций. Темы предлагаются профессорско-преподавательским составом кафедры на основе анализа актуальной региональной проблематики и современных тенденций в области ландшафтной архитектуры. Возможен также вариант инициативной темы, предложенной студентом, при условии соответствия вышеперечисленным требованиям.

**Исходные данные для выполнения индивидуальных заданий на преддипломную практику.** Исходными данными, необходимыми для выполнения отчета по преддипломной практике по теме индивидуального задания, служат следующие материалы: генеральный план развития города и проектные разработки по фрагменту городской среды, выбранному магистрантом для исследования и проектирования ландшафтного объекта; природно-климатическая характеристика участка проектирования; опорный план и топографическая съемка участка проектирования; программа-задание на исследование и проектирование.

*Генеральный план развития города и проектные разработки по фрагменту городской среды, выбранному магистрантом для исследования и*

проектирования ландшафтного объекта, имеют большое значение для комплексного анализа сложившейся среды, выявления недостатков и противоречий существующего городского контекста. Необходимо наиболее полно проанализировать существующие проектные предложения, направленные на дальнейшее развитие фрагмента городской среды, выбранного магистрантом для выполнения индивидуального задания.

*Природно-климатическая характеристика* участка проектирования составляется студентом на основании изучения условий рельефа и микроклимата. Характеристика включает показатели по следующим факторам: ориентация и уклоны склонов, солнечная радиация, температура воздуха, ветровой режим, влажность воздуха, осадки.

*Опорный план и топографическая съемка участка проектирования* необходимы для того, чтобы грамотно разместить проектируемый ландшафтный объект на выбранном участке. Студент должен выехать на место, сравнить топографическую съемку с реальной ситуацией, зафиксировать (включая фотофиксацию) изменения и отклонения от исходной топографической основы.

*Программа-задание на исследование и проектирование* содержит сведения о составе, размере и функциональных взаимосвязях, составляющих объект проектирования элементов городской среды. Программа-задание составляется студентом на основе изучения нормативных источников, специальной литературы, справочников, рекомендаций, сравнения с ландшафтными объектами-аналогами и на основании научного прогноза, проведенного в процессе предпроектного анализа.

**Содержание и структура отчета по преддипломной практике.** Индивидуальное задание состоит из текстовой и графической части.

*Структура текстовой части отчета.* Текстовая часть без списка литературы и приложений должна содержать 45-60 листов и иметь следующую структуру: титульный лист – 1 стр.; содержание – 1 стр.; введение – 4-5 стр.; основная часть (состоит из нескольких глав) – 35-50 стр.; заключение – 2-4 стр.; список использованных источников (по факту); приложения (графическая часть отчета).

**Содержание разделов текстовой части отчета.**

*Титульный лист.* На титульном листе указывается название высшего учебного заведения, тема индивидуального задания, год и место защиты. Готовый переплетенный экземпляр работы студент подписывает на титульном листе синими чернилами. На титульном листе также требуется подпись руководителя практики синими чернилами. Скрепленный подписанный вариант работы не подлежит исправлениям. В тексте не должно быть зачеркиваний и помарок.

*Содержание.* Второй страницей отчета является его содержание с указанием страниц. В содержании указываются основные разделы работы согласно утвержденной структуре. Введение, заключение, список использованных источников и приложения не нумеруются. Основная часть состоит из глав, которые нумеруются арабскими цифрами по порядку 1, 2, 3.

*Во введении* дается краткая характеристика выбранной темы индивидуального задания, по следующим пунктам (пункты не нумеруются, но могут выделяться шрифтом): актуальность темы (проблемная ситуация, разрешению которой посвящена работа; сведения об авторах, занимающихся сходными исследованиями); цель исследования (разрешить проблемную ситуацию, обозначенную в теме индивидуального задания); задачи исследования (пути достижения целевой установки, определяющие структуру работы и содержание глав); объект исследования (процесс или явление, порождающее проблемную ситуацию); предмет исследования (часть в границах объекта, который определяет тему исследования; определенные свойства объекта); границы исследования (указываются географические, территориальные, временные, типологические и т.п. границы исследования); методы исследования (применяемые в работе методы эмпирического и теоретического исследования и экспериментальной части); научная новизна (характеризуется научная новизна сформулированных в работе основных положений); практическая ценность (характеризуются возможности практического применения основных положений работы, возможности внедрения в практику).

*Основная часть отчета* состоит из нескольких глав, которые нумеруются арабскими цифрами по порядку 1, 2, 3. В главах могут быть выделены разделы, которые нумеруются 1.1, 1.2 и т.д.

*В первой главе* (историко-методологической или теоретико-методологической) дается подробный анализ выбранной темы, характеризуются и анализируются ранее выполненные исследования по данной проблеме, рассматриваются исторические и теоретические предпосылки, дается описание исходной ситуации и проводится предпроектный анализ.

*Во второй главе* описывается проводимое исследование, формулируются основные теоретические положения работы, характеризуются выявленные принципы и закономерности, анализируются полученные результаты, делаются теоретические выводы.

*В третьей главе* на основе теоретической части дается описание экспериментального проектного предложения, формулируются конкретные научно-практические рекомендации для проектирования, делаются окончательные выводы о возможности применения теоретических положений в практике.

*В заключении* приводятся выводы, полученные в работе с указанием новизны.

*Список использованных источников* включает только те источники, на которые в тексте есть сноски с указанием выходных данных и номеров цитируемых страниц. Оформление библиографического списка определяется ГОСТ 7.1-84, ГОСТ 7.80-2000. Список литературы должен включать не менее 20 источников, включая источники из базы Интернет.

*Приложения.* Приложения оформляют как продолжение отчета. Каждое приложение следует начинать с нового листа с указанием в правом верхнем углу слова "ПРИЛОЖЕНИЕ", напечатанного прописными буквами.

Приложение должно иметь содержательный заголовок. В приложения рекомендуется включать все графические материалы, связанные с исследованием. В приложение также можно включать иллюстрации и таблицы, выполненные на листах формата А3 (297x420 мм), которые складываются до формата А-4.

*Общие требования к оформлению текстовой части отчета.* Текстовую часть следует оформлять на одной стороне листа белой бумаги формата А4. Текст набирается на компьютере в текстовом редакторе Times New Roman через полтора интервала 14 кеглем. Текст следует печатать, соблюдая следующие размеры полей: левое поле для брошюровки – 30 мм, верхнее 20 мм, правое – 15 мм, нижнее – 25 мм. Абзацы в тексте начинают отступом, равным 12,5 мм. Листы отчета нумеруют арабскими цифрами. Титульный лист включают в общую нумерацию, но номер на нем не ставится. На последующих листах номер проставляется в нижнем правом углу листа.

*Рубрикация разделов отчета.* Каждую структурную часть текста и разделы (главы) основной части следует начинать с нового листа. Заголовки разделов основной части пишут симметрично тексту прописными буквами. Заголовки подразделов пишут с абзаца строчными буквами, кроме первой прописной. Подчеркивать заголовки и переносить слова в заголовках не допускается. Точку в конце заголовков не ставят. Заголовки структурных частей, таких как "Введение", "Содержание" и т.д., пишут так же, как и заголовки разделов. Заголовки разделов отделяют от последующего текста просветом, равным двум межстрочным интервалам. Заголовки подразделов отделяются от предыдущего текста просветом, равным двум межстрочным интервалам.

Структурные части текста, за исключением основной части, не нумеруются. Разделы основной части (главы) должны иметь порядковую нумерацию и обозначаться арабскими цифрами. Подразделы нумеруются арабскими цифрами в пределах каждого раздела. Номер подраздела состоит из номера раздела и подраздела, разделенных точкой. Пункты нумеруют арабскими цифрами в пределах подраздела, аналогично нумерации подраздела. Допускается пункты не нумеровать.

*Требования к тексту отчета. Иллюстрации.* Иллюстрации следует размещать по тексту после первой ссылки на них. Иллюстрации должны быть выполнены в компьютерной или ручной графике. Наименование иллюстрации и поясняющие данные (подрисуночный текст) выполняются под рисунком, при этом ставится слово "Рис.", и порядковый номер арабскими цифрами. Ссылки на иллюстрации указывают порядковым номером иллюстрации, например: Рис. I.

*Таблицы.* Таблица обязательно должна иметь заголовок. Заголовок пишется строчными буквами, кроме первой прописной. Нумерация таблиц проводится аналогично нумерации иллюстраций. На все таблицы должна быть ссылка в тексте.

В тексте не допускаются сокращения слов, помимо общепринятых на русском языке и установленных ГОСТом, например: и т.д.; и т.п.; гг.: Если в

диссертации принята специфическая терминология, а также употребляются сокращения, не установленные стандартами, то они должны быть представлены в перечне принятых сокращений, единиц и терминов.

*Требования к графической части отчета.* Графическая часть структурно воспроизводит содержание и последовательность текстовой части. *Первая (левая) часть экспозиции* посвящается обоснованию выбранной темы, систематизации ранее выполненных исследований по данной проблеме, иллюстрируются исторические и теоретические предпосылки и аналоги, осуществляется натурный и предпроектный анализ.

*Во второй (центральной) части* осуществляется графическая презентация основных теоретических положений работы, строятся основные теоретические модели, приводятся в наиболее выразительной форме (табличной, матричной и др.) сформулированные в исследовании теоретические принципы и выводы.

*В третьей (правой) части* приводятся основные виды изображений (чертежи) экспериментального проектного предложения, формулируются в графически презентабельной форме конкретные научно-практические рекомендации для проектирования и окончательные выводы.

**Организация выполнения индивидуального задания на преддипломную практику.**

Для получения положительной оценки по результатам практики студент должен полностью выполнить программу практики, своевременно оформить и представить на кафедру все необходимые отчетные документы.

В обязанности руководителя практики входят: составление задания и графика выполнения работы; консультирование магистранта по вопросам практики; контроль за сроками выполнения работы по теме индивидуального задания и своевременностью и качеством написания выполнения отдельных разделов работы; практическая помощь студенту в подготовке текста доклада и иллюстративного материала к защите отчета.

*Организация подготовительного этапа.* Выдача задания на преддипломную практику осуществляется руководителем, где подчеркивается значение и роль преддипломной практики при подготовке студентов, обучающихся по направлению подготовки 35.04.09 Ландшафтная архитектура. Ставится цель и задачи прохождения практики, производится знакомство с основными этапами ее прохождения и требованиями, предъявляемыми к оформлению отчетной документации. Утверждается тема индивидуального задания и задание на его разработку. Задание составляется руководителем преддипломной практики от университета и содержит название работы, перечень основных вопросов, требующих разработки, сроки выполнения индивидуального задания. В задании указывается объем графического и текстового материала, а также масштаб выполнения отдельных чертежей. Через мультимедиа проектор демонстрируются формы отчетных материалов и требований с пояснением и разъяснением к их выполнению.

*Организация поисково-аналитического и проектно-творческого этапов.* После утверждения темы индивидуального задания на преддипломную практику магистрант проводит сбор исходных данных по теме, проводит



предпроектный анализ и составляет программу-задание. Руководитель практики от университета проверяет ход работы над индивидуальным заданием студента. Работая над выполнением проектно-творческого этапа, студент консультируется и согласовывает свою работу с руководителем, выполняет предварительную разработку клаузуры, вариантных проектных предложений, эскиз-идеи. И после этого приступает к разработке графической части индивидуального задания на производственную преддипломную практику – выполняет генеральный план (ГП), сечения, развертки, видовые кадры и т.д. Используя «компьютерное» графическое оформление проектного задания, представляет на рассмотрение и подведение итогов руководителю практики от университета окончательные варианты графического решения проектной разработки, выполняет монтаж анимационного ролика и презентацию.

*Заключительный этап* позволяет студенту одновременно с прохождением преддипломной практики и выполнением поставленных задач вести подготовку и систематизацию материалов для оформления отчета по практике. В итоговой части работы студент занимается написанием, оформлением отчета по практике, составляет доклад, оформляет презентацию, а затем – представляет отчет по практике к защите руководителю практики от университета и проходит процедуру защиты отчета по практике. Конечным итогом прохождения преддипломной практики является получение зачета с оценкой.

В течение производственной преддипломной практики студент регулярно, согласно установленному расписанию консультаций, встречается с руководителем практики и докладывает ему о проделанной работе, представляя наглядный материал. После окончания преддипломной практики студент должен предоставить отчет для защиты (собеседования) назначенному руководителю (или комиссии) от кафедры не позднее срока, обозначенного соответствующим приказом университета. Завершенный отчет, подписанный студентом представляется на проверку и подпись руководителю практики. После изучения содержания работы руководитель после защиты подписывает отчет и выставляет оценку по преддипломной практике. Защита отчета назначается руководителем практики от кафедры в течение срока, обозначенного приказом (обычно последний день прохождения практики). Итоговая оценка ставится с учетом качества выполнения и защиты отчета о проделанной работе и оценки, поставленной руководителем практики от университета. Итоговая оценка ставится по пятибалльной системе.

**Критерии оценки результатов практики:** систематичность работы и ответственное отношение к выполнению заданий, поручений в период практики; качество выполнения заданий, предусмотренных программой практики; качество оформления отчётных документов по практике; положительный отзыв руководителя практики от кафедры; качество защиты отчета, полнота и аргументированность ответов на дополнительные вопросы.

**Критерии оценки отчётной документации:** своевременная сдача отчётной документации по практике; полнота представленных материалов, соответствие их программе практики и проектному заданию; качество выполнения проектного задания, соблюдение норм проектирования и

требований нормоконтроля при оформлении графической и текстовой частей; качество оформления документации (все графы и страницы заполнены, подробно описано содержание работ и т.п.); качество оформления отчета (все главы проработаны, глубоко изучены, эскизы, чертежи и перспективные изображения в полном комплекте); орфографическая и компоновочная грамотность; грамотно сделанные выводы.

Студент, не выполнивший программу практики и получивший отрицательный отзыв о работе или неудовлетворительную оценку при защите отчета (не прошедший собеседование), считается не завершившим курс обучения и может быть отчислен за академическую неуспеваемость.

## **10. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ**

В период прохождения преддипломной практики студенты должны использовать современные специальные, нормативные, рекомендательные и научно-справочные источники, в том числе материалы на электронных носителях и современные информационные базы данных.

### ***а) Основная литература:***

13. Архитектурно-ландшафтный дизайн: теория и практика: учебное пособие / Г. А. Потаев, А. В. Мазаник, Е. Е. Нитиевская и др.; под общ. ред. Г. А. Потаева. 2-е изд. – М: Форум, Инфра-М, 2015. – 318 с. (**3 экз.**)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:795336&theme=FEFU>

14. Грюнталь Е.Ю. Дендрология: учебное пособие [**Электронный ресурс**] / Грюнталь Е.Ю., Щербинина А.А. – Электрон. текстовые данные. – СПб.: Интермедия, 2015. – 246 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/30204>. – ЭБС «IPRbooks».

15. Кожухар В.М. Основы научных исследований: учебное пособие [**Электронный ресурс**] / Кожухар В.М. – Электрон. текстовые данные. – М.: Дашков и К, 2010. – 216 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/4453>. ЭБС «IPRbooks».

16. Ландшафтное проектирование: учебное пособие / О.В. Храпко, О.Г. Иванова, А.В. Копьева и др.; отв. ред.: О.Г. Иванова, О.В. Храпко; Владивостокский государственный университет экономики и сервиса, Ботанический сад-институт Дальневосточного отделения Российской академии наук, Дальневосточный федеральный университет. – Владивосток: Изд-во ВГУЭС, 2017. – 367 с. (**1 экз.**)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:842728&theme=FEFU>

17. Ландшафтное проектирование: учебное пособие для вузов / Ю.В. Разумовский, Л.М. Фурсова, В.С. Теодоровский. – М.: Форум; Инфра-М, 2014. – 139 с. (**3 экз.**)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:795010&theme=FEFU>

18. Лекарева Н.А. Ландшафтная архитектура и дизайн. Единство и многообразие [Электронный ресурс] / Н.А. Лекарева. – Электрон. текстовые данные. – Самара: Изд-во Самарского государственного архитектурно-строительного университета, 2011. – 248 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/20475.html>. ЭБС IPRbooks».

19. Нехуженко, Н.А. Основы ландшафтного проектирования и ландшафтной архитектуры / Н. А. Нехуженко. 2-е изд., испр. и доп. – СПб: Питер, 2011. – 188 с. (7 экз.)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:660803&theme=FEFU>

20. Основы научных исследований: учебное пособие / Б.И. Герасимов, В.В. Дробышева, Н.В. Злобина и др. – М.: Изд-во Форум [ИНФРА-М], 2013. – 269 с. (4 экз.)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:752201&theme=FEFU>

21. Проектирование ландшафтного объекта: курсовая работа по дисциплине «Ландшафтное проектирование» (направление подготовки 07.03.01 «Архитектура»): практикум [Электронный ресурс] / сост. А.В. Копьёва; Инженерная школа Дальневосточного Федерального Университета. – Электрон. текстовые данные. – Владивосток: Изд-во ДВФУ, 2016. – 54 с. – 1 CD.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:833886&theme=FEFU>

22. Сокольская, О.Б. Садово-парковое искусство: формирование и развитие: учебное пособие / О. Б. Сокольская. Изд. 2-е, перераб. и доп. – СПб.: Лань, 2013. – 551 с. (7 экз.)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:727486&theme=FEFU>

23. Специализированные объекты ландшафтной архитектуры: проектирование, строительство, содержание: учебное пособие для вузов [Электронный ресурс] / О.Б. Сокольская, В.С. Теодоронский. – СПб: Лань, 2015. – 707 с. Режим доступа:

[http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1\\_id=56172](http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=56172). ЭБС «Лань».

24. Тетиор, А.Н. Социальные и экологические основы архитектурного проектирования: учеб. пособие для вузов / А.Н. Тетиор. – М.: Академия, 2009. – 232 с. (24 экз.)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:290944&theme=FEFU>

#### ***б) Дополнительная литература:***

55. [Архитектурно-графическое оформление ландшафтного проекта : учебное пособие / А.Г. Скакова.](http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:785619&theme=FEFU) – М.: Академия, 2014. – 188 с. (2 экз.)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:785619&theme=FEFU>

56. Городков А.В. Архитектура, проектирование и организация культурных ландшафтов: учебное пособие [Электронный ресурс]. – Электрон. текстовые данные. – СПб.: Проспект Науки, 2013. – 416 с. Режим доступа:

<http://www.iprbookshop.ru/35887>. ЭБС «IPRbooks»

57. Горохов, Владислав Андреевич. Зеленая природа города: учебное пособие. [в 2 т.]: т. 1 / В. А. Горохов. Изд. 3-е, доп. и перераб. – М.: Архитектура-С, 2012. – 527 с. (**1 экз.**)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:702754&theme=FEFU>

58. Горохов, Владислав Андреевич. Зеленая природа города: учебное пособие. [в 2 т.]: т. 2. Садово-парковое искусство России. / В. А. Горохов. Изд. 3-е, доп. и перераб. – М.: Архитектура-С, 2012. – 589 с. (**1 экз.**)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:702811&theme=FEFU>

59. Кияненко К.В. Общество, среда, архитектура: социальные основы архитектурного формирования жилой среды: учебное пособие для вузов / К.В. Кияненко; Вологодский государственный университет. – Вологда: Изд-во Вологодского университета, 2015. – 284 с. (**7 экз.**)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:807777&theme=FEFU>

60. Кузин Ф.А. Кандидатская диссертация. Методика написания, правила оформления и порядок защиты: Практическое пособие для аспирантов и соискателей ученой степени / Ф.А. Кузин. 10-е изд., доп. – М.: «Ось-1989», 2008. – 224 с. (**7 экз.**)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:351490&theme=FEFU>

61. Ландшафтная архитектура: учебное пособие / А.В. Сычева. Издание 3-е изд., испр. – М.: Оникс, 2006. – 87 с. (**5 экз.**)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:390642&theme=FEFU>

62. Ландшафтное проектирование среды: учебное пособие / Российская академия наук, Дальневосточное отделение, Ботанический сад-институт; Владивостокский государственный университет экономики и сервиса; [отв. ред. О. В. Храпко, А. В. Копьёва]. – Владивосток, Изд-во Владивостокского университета экономики и сервиса, 2006. – 268 с. (**1 экз.**)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:249450&theme=FEFU>

63. Линч, К. Образ города: пер. с англ.яз. / К. Линч; под ред. А.В. Иконникова; пер. В.Л. Глазычева. – М.: Стройиздат, 1982. – 328 с. (**4 экз.**)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:719015&theme=FEFU>

64. Линч К. Совершенная форма в градостроительстве: пер. с англ.яз. / К. Линч; под ред. А.В. Иконникова; пер. В.Л. Глазычева. – М.: Стройиздат, 1986. – 263 с. (**5 экз.**)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:420879&theme=FEFU>

65. Мелодинский, Д.Л. Школа архитектурно-дизайнерского формообразования: учебное пособие / Д.Л. Мелодинский. – М.: «Архитектура-С», 2004. – 312 с. (**2 экз.**)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:390312&theme=FEFU>

66. Микулина, Е.М. Архитектурная экология: учебник для вузов / Е.М. Микулина, Н.Г. Благовидова. – М.: Академия, 2013. – 250 с. (**3 экз.**)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:692846&theme=FEFU>

67. Объемно-пространственная композиция: учебник для вузов / А.В. Степанов, В.И. Мальгин, Г.И. Иванова и др.; под ред. А.В. Степанова. 3-е изд., стер. – М.: «Архитектура-С», 2014. – 255 с. (**4 экз.**)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:394100&theme=FEFU>

68. Ожегов С.С. История ландшафтной архитектуры: учебник для вузов / С.С. Ожегов. – М.: изд-во Архитектура-С, 2004. – 231 с. (**27 экз.**)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:395837&theme=FEFU>

69. Озеленение населенных мест. Градостроительные основы: учебное пособие для вузов / В. С. Теодоронский, Г. П. Жеребцова. – М.: Академия, 2010. – 256 с. (**2 экз.**)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:669005&theme=FEFU>

70. Основы теории градостроительства: учебник для архитектурных специальностей вузов / З.Н. Яргина, Я.В. Косицкий, В.В. Владимиров и др.; под ред. З.Н. Яргиной. – М.: Интеграл, 2014. – 325 с. (**5 экз.**)

<https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:813482&theme=FEFU>

71. Поиск новых форм в ландшафтной архитектуре: учебное пособие / Е.В. Забелина. – М.: Архитектура-С, 2005. – 158 с. (**5 экз.**)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:394084&theme=FEFU>

72. Покатаев, В.П. Дизайн и оборудование городской среды: учебное пособие для архитектурных и дизайнерских специальностей вузов / В.П. Покатаев, С.Д. Михеев. – Ростов н/Д: Феникс, 2012 – 409 с. (**4 экз.**)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:671215&theme=FEFU>

73. Проектирование в дизайне среды: Книга 4. Часть 2: учебное пособие: в 4 кн.: кн. 4, ч. 1 / А.В. Копьёва, О.Г. Иванова, О.В. Храпко и др.; отв. ред.: А.В. Копьёва, О.Г. Иванова; Владивостокский государственный университет экономики и сервиса, Ботанический сад-институт Дальневосточного отделения Российской академии наук. – Владивосток: Изд-во ВГУЭС, 2015. – 325 с. (**2 экз.**)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:793398&theme=FEFU>

74. Проектирование в дизайне среды: Книга 4. Часть 2: учебное пособие: в 4 кн.: кн. 4, ч. 2 / А.В. Копьёва, О.Г. Иванова, О.В. Храпко и др.; отв. ред.: А.В. Копьёва, О.Г. Иванова; Владивостокский государственный университет экономики и сервиса, Ботанический сад-институт Дальневосточного отделения Российской академии наук. – Владивосток: Изд-во ВГУЭС, 2015. – 194 с. (**2 экз.**)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:793396&theme=FEFU>

75. Смоляр, И.М. Экологические основы архитектурного проектирования: учеб. пособие для вузов / И.М. Смоляр, Е.М. Микулина, Н.Г. Благовидова. – М.: Академия, 2010. – 160 с. (**2 экз.**)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:668918&theme=FEFU>

76. Специализированные объекты ландшафтной архитектуры: проектирование, строительство, содержание: учебное пособие для вузов / О.Б. Сокольская, В.С. Теодоронский. – СПб: Лань, 2015. – 707 с. (**1 экз.**)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:778250&theme=FEFU>

77. Тематические парки мира: учебное пособие для вузов / А.Ю. Александрова, О.Н. Сединкина. – М.: КноРус, 2013. – 206 с. (**2 экз.**)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:735878&theme=FEFU>

78. Хожемпо В.В. Азбука научно-исследовательской работы студента: учебное пособие [Электронный ресурс] / Хожемпо В.В., Тарасов К.С., Пухляк М.Е. – Электрон. текстовые данные. – М.: Российский университет дружбы народов, 2010. – 108 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/11552>. ЭБС «IPRbooks».

79. Шимко, В.Т. Архитектурно-дизайнерское проектирование городской среды: учебник / В.Т. Шимко – М.: «Архитектура-С», 2006. – 384 с. (**1 экз.**)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:390640&theme=FEFU>

80. Шкляр М.Ф. Основы научных исследований: учебное пособие / М. Ф. Шкляр. 4-е изд. – М.: Дашков и К°, 2013. – 243 с. (**5 экз.**)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:673741&theme=FEFU>

81. Landscape architecture: a manual of environmental planning and design / J. Simonds, B.W. Starke. 4-th ed. – New York: McGraw-Hill, 2006. – XVI, 397 p. (**1 экз.**)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:244767&theme=FEFU>

***в) Нормативные материалы:***

25. Градостроительный кодекс РФ: сборник нормативных актов и документов [Электронный ресурс]. – Электрон. текстовые данные. – Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2015. – 184 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/30284>. ЭБС «IPRbooks».

26. ГОСТ Р 21.1101-2013 СПДС. Основные требования к проектной и рабочей документации.

27. ГОСТ 21.508-93 СПДС. Правила выполнения рабочей документации генеральных планов предприятий, сооружений и жилищно-гражданских объектов.

28. СП 42.13330.2011. Свод правил. Градостроительство. Планировка и застройка городских и сельских поселений. Актуализированная редакция СНиП 2.07.01-89\*.

29. ГОСТ 2.302-68 ЕСКД. Масштабы.

30. ГОСТ 2.306-68 ЕСКД. Обозначения графических материалов и правила их нанесения на чертежах.

31. ГОСТ 21.204-93 СПДС. Условные графические обозначения и изображения элементов генеральных планов и сооружений транспорта.

32. ГОСТ 2.301-68 ЕСКД. Форматы.
33. ГОСТ 2.104-2006 ЕСКД. Основные надписи.
34. ГОСТ Р 7.0.5-2008. Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления.
35. ГОСТ 2.105-95 ЕСКД. Общие требования к текстовым документам.
36. ГОСТ 7.32-2001. Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления.

**г) Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:**

25. Электронная библиотека диссертаций РГБ [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://diss.rsl.ru/>
26. Научная электронная библиотека (НЭБ) [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>
27. Электронная библиотека «Консультант студента». [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/>
28. Электронно-библиотечная система Издательства «Лань» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://e.lanbook.com/>
29. Электронно-библиотечная система znanium.com НИЦ «ИНФРА-М» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://znanium.com/>
30. Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/>
31. Электронная библиотека НЭЛБУК [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.nelbook.ru/>
32. Универсальные базы данных East View [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://dlib.eastview.com/>
33. Информационная система «ЕДИНОЕ ОКНО доступа к образовательным ресурсам» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://window.edu.ru/>
34. Президентская библиотека имени Бориса Николаевича Ельцина [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.prilib.ru/Pages/about.aspx>
35. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/>
36. World Digital Library (Всемирная цифровая библиотека) [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.wdl.org/ru/>

**д) Программное обеспечение:**

графические редакторы – Sketch Up, Adobe Photoshop, Corel Draw, Autodesk Revit, Autodesk 3ds Max.

**е) Другое учебно-методическое и информационное обеспечение:**

3. Постановление Администрации Приморского края от 21 мая 2010 г. №185-па: «Об утверждении региональных нормативов градостроительного

проектирования в Приморском крае (с изменениями на 25.06.2014). – Режим доступа: <http://docs.cntd.ru/document/494225819>

4. Правила землепользования и застройки города Владивостока. Карты градостроительного зонирования Владивостокского городского округа вместе с картами зон с особыми условиями использования территории. – Режим доступа: [http://www.vlc.ru/life\\_city/architecture\\_and\\_construction/rules/](http://www.vlc.ru/life_city/architecture_and_construction/rules/)

## **11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ**

*Мультимедийная аудитория:* проектор 3-chip DLP, 10 600 ANSI-лм, WUXGA 1 920x1 200 (16:10) PT-DZ110XE Panasonic; экран 316x500 см, 16:10 с эл. приводом; крепление настенно-потолочное Elpro Large Electrol Projecta; профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м<sup>2</sup>, Full HD M4716CCBA LG; подсистема видеоисточников документ-камера CP355AF Avervision; подсистема видеокмутации; подсистема аудиокмутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления; беспроводные ЛВС обеспечены системой на базе точек доступа 802.11a/b/g/n 2x2 MIMO(2SS).

Составитель                      Игнатов Г.Е. профессор кафедры проектирования архитектурной среды и интерьера

Программа практики обсуждена на заседании кафедры проектирования архитектурной среды и интерьера, протокол от «19» июня 2019г. №12.