

Календарный учебный график

Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	
I																*			Э	Э	Э	К	К																			Э	Э	У	У	К	К	К	К	К	К	К	К
II																*			Э	Э	К	К									Э	П	П	П	П	П	П	П	П	Д	Д	Д	Д	Д	Д	К	К	К	К	К	К	К	К

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Итого
		сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 3	сем. 4	Всего	
	Теоретическое обучение и практики	17	18	35	18	6	24	59
Э	Экзаменационные сессии	3	2	5	2	1	3	8
У	Учебная практика		2	2				2
П	Производственная практика					8	8	8
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					6	6	6
К	Каникулы	2	7	9	2	8	10	19
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1□ (6 дн)		1□ (6 дн)	1□ (6 дн)		1□ (6 дн)	2□ (12 дн)
Продолжительность обучения □ (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		более 39 нед			более 39 нед			
Итого		23	29	52	23	29	52	104

Индекс	Наименование	Форма контроля				з.е.		Часов в з.е.	Итого акад. часов					Курс 1																												
		Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт		Экспертное	По плану	Контакт часы	СР	Конт роль	Интер часы	Сем. 1					Сем. 2																						
															з.е.	Итого	Лек	Лек интер.	Лаб	Пр	Пр интер.	КСР	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лек интер.	Лаб	Пр	Пр интер.	КСР	СР	Конт роль								
Блок 1. Дисциплины (модули)																																										
Обязательная часть																																										
Б1.О.01	Философские проблемы науки и техники		1			2	2	36	72	72	18	54		2	2	72	18	2																								
Б1.О.02	Методология научных исследований в технологии обработки материалов		1			4	4	36	144	144	72	72		10	4	144	18	10		18																						
Б1.О.03	Иностранный язык в профессиональной сфере	2	1			4	4	36	144	144	72	45	27	72	2	72				36	36						2	72					36	36		9	27					
Б1.О.04	Авторское право		4			2	2	36	72	72	54	18																														
Б1.О.05	Материаловедение	1	2			7	7	36	252	252	162	45	45	32	4	144	36	8	18							36	9	45	3	108	18	12		18	12	36	36					
Б1.О.06	Компьютерная графика	1				4	4	36	144	144	108	9	27	36	4	144				72	36					36	9	27														
Б1.О.07	Математические методы обработки экспериментальных данных		1			4	4	36	144	144	72	72		18	4	144				36	18					36	72															
Б1.О.08	История и методология художественной обработки материалов		1			4	4	36	144	144	54	90		24	4	144	18	8		18	16																					
Б1.О.09	Художественное программирование		2			3	3	36	108	108	54	54															3	108							18		36	54				
								34	34			1224	1224	666	459	99	194	24	864	90	28	18	180	106	162	342	72	8	288	18	12		72	48	72	99	27					
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																																										
Б1.В.01	Технологии материалов художественных изделий	3	2			7	7	36	252	252	162	54	36	32													3	108	36	12		18	8	36	18							
Б1.В.02	Организация производства и сбыта художественной продукции	2	3			7	7	36	252	252	180	36	36	24													4	144	36	10		18	6	36	18	36						
Б1.В.03	Научно-исследовательский семинар "Технологии художественной обработки материалов"			23		7	7	36	252	252	198	54		12													4	144				36	12	72	36							
Б1.В.04	Современные материалы художественных изделий	2	3			9	9	36	324	324	162	117	45	24													6	216	36	12		18	12	36	81	45						
Б1.В.05	Новые технологии художественной обработки материалов	3				3	3	36	108	108	72	9	27	8																												
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	3	4			3	6	6	216	216	126	45	45																													
Б1.В.ДВ.01.01	Технологии производства художественной керамики	3	4			3	6	6	36	216	216	126	45	45																												
Б1.В.ДВ.01.02	Технологии нанесения эмалей	3	4			3	6	6	36	216	216	126	45	45																												
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	4	3			4	6	6	216	216	126	54	36	16																												
Б1.В.ДВ.02.01	Технологии производства ювелирных изделий	4	3			4	6	6	36	216	216	126	54	36	16																											
Б1.В.ДВ.02.02	Производство художественных изделий из драгоценных металлов	4	3			4	6	6	36	216	216	126	54	36	16																											
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	2	3			7	7	36	252	252	162	90	30														4	144	36	10		18	12	36	54							
Б1.В.ДВ.03.01	Технологии реставрации художественных изделий		2	3		7	7	36	252	252	162	90		30													4	144	36	10		18	12	36	54							
Б1.В.ДВ.03.02	Методология исследования материалов предметов истории		2	3		7	7	36	252	252	162	90		30													4	144	36	10		18	12	36	54							
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	1				4	4	36	144	144	90	9	45	24	4	144	18	10		36	14	36	9	45																		
Б1.В.ДВ.04.01	Техническая эстетика	1				4	4	36	144	144	90	9	45	24	4	144	18	10		36	14	36	9	45																		
Б1.В.ДВ.04.02	Эргономика конструирования художественных изделий	1				4	4	36	144	144	90	9	45	24	4	144	18	10		36	14	36	9	45																		
								56	56			2016	2016	1278	468	270	170	4	144	18	10		36	14	36	9	45	21	756	144	44		108	50	216	207	81					
								90	90			3240	3240	1944	927	369	364	28	1008	108	38	18	216	120	198	351	117	29	1044	162	56		180	98	288	306	108					
Блок 2. Практика																																										
Обязательная часть																																										
Б2.О.01	Производственная практика					34			15	15		540	540	54	486																											
Б2.О.01.01(П)	Производственно-технологическая практика					4			9	9	36	324	324	18	306																											
Б2.О.01.02(П)	Научно-исследовательская работа					3			6	6	36	216	216	36	180																											
								15	15			540	540	54	486																											
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																																										
Б2.В.01	Учебная практика					2			3	3		108	108	18	90												3	108								18	90					
Б2.В.01.01(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)					2			3	3	36	108	108	18	90												3	108								18	90					
Б2.В.02	Производственная практика					4			3	3		108	108	18	90																											
Б2.В.02.01(П)	Преддипломная практика					4			3	3	36	108	108	18	90																											
								6	6			216	216	36	180											3	108									18	90					
								21	21			756	756	90	666													3	108								18	90				

Индекс	Наименование	Курс 2																Код	Наименование	Компетенции		
		Сем. 3								Сем. 4												
		з.е.	Итого	Лек	Лек интер.	Лаб	Пр	Пр интер.	КСР	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	КСР				СР	Конт роль
Блок 1. Дисциплины (модули)																						
Обязательная часть																						
Б1.О.01	Философские проблемы науки и техники																		140	Департамент философии и религиоведения	УК-1; УК-5; УК-6	
Б1.О.02	Методология научных исследований в технологии обработки материалов																		48	Материаловедения и технологии материалов	УК-1; УК-6; ОПК-1; ОПК-9	
Б1.О.03	Иностранный язык в профессиональной сфере																		142	Академический департамент английского языка	УК-4; УК-5	
Б1.О.04	Авторское право										2	72	18		18	18	18		48	Материаловедения и технологии материалов	УК-1; УК-3; ОПК-6	
Б1.О.05	Материаловедение																		48	Материаловедения и технологии материалов	ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-8; ОПК-10	
Б1.О.06	Компьютерная графика																		48	Материаловедения и технологии материалов	УК-2	
Б1.О.07	Математические методы обработки экспериментальных данных																		54	Механики и математического моделирования	УК-1; ОПК-4; ОПК-7	
Б1.О.08	История и методология художественной обработки материалов																		48	Материаловедения и технологии материалов	УК-1; УК-5	
Б1.О.09	Художественное программирование																		48	Материаловедения и технологии материалов	ОПК-4	
											2	72	18		18	18	18					
Часть, формируемая участниками образовательных от																						
Б1.В.01	Технологии материалов художественных изделий	4	144	18			18	12	36	36	36								48	Материаловедения и технологии материалов	ПК-7; ПК-9	
Б1.В.02	Организация производства и сбыта художественной продукции	3	108	18			18	8	54	18									48	Материаловедения и технологии материалов	УК-1; УК-2; УК-3; ПК-8	
Б1.В.03	Научно-исследовательский семинар "Технологии художественной обработки материалов"	3	108				18		72	18									48	Материаловедения и технологии материалов	УК-1; УК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-5	
Б1.В.04	Современные материалы художественных изделий	3	108	18			18		36	36									48	Материаловедения и технологии материалов	ПК-3; ПК-6	
Б1.В.05	Новые технологии художественной обработки материалов	3	108	18			18	8	36	9	27								48	Материаловедения и технологии материалов	ПК-9; ПК-10	
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	3	108	18		36				9	45	3	108			36	36	36				
Б1.В.ДВ.01.01	Технологии производства художественной керамики	3	108	18		36				9	45	3	108			36	36	36	48	Материаловедения и технологии материалов	УК-2; ПК-8	
Б1.В.ДВ.01.02	Технологии нанесения эмалей	3	108	18		36				9	45	3	108			36	36	36	48	Материаловедения и технологии материалов	УК-2; ПК-8	
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	2	72	18	8		18	8	18	18		4	144	18	18		36	36	36			
Б1.В.ДВ.02.01	Технологии производства ювелирных изделий	2	72	18	8		18	8	18	18		4	144	18	18		36	36	36	48	Материаловедения и технологии материалов	УК-2; ПК-9
Б1.В.ДВ.02.02	Производство художественных изделий из драгоценных металлов	2	72	18	8		18	8	18	18		4	144	18	18		36	36	36	48	Материаловедения и технологии материалов	УК-2; ПК-9
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	3	108	18			18	8	36	36												
Б1.В.ДВ.03.01	Технологии реставрации художественных изделий	3	108	18			18	8	36	36									48	Материаловедения и технологии материалов	ПК-3; ПК-4	
Б1.В.ДВ.03.02	Методология исследования материалов предметов истории	3	108	18			18	8	36	36									48	Материаловедения и технологии материалов	ПК-3; ПК-4	
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4																					
Б1.В.ДВ.04.01	Техническая эстетика																		48	Материаловедения и технологии материалов	ПК-1; ПК-9	
Б1.В.ДВ.04.02	Эргономика конструирования художественных изделий																		48	Материаловедения и технологии материалов	ПК-1; ПК-9	
		24	864	126	8	36	126	44	288	180	108	9	324	36	18	54	90	90	36			
		24	864	126	8	36	126	44	288	180	108	9	324	36	18	54	90	90	36			
Блок 2. Практика																						
Обязательная часть																						
Б2.О.01	Производственная практика	6	216				36			180	9	324				18	306					
Б2.О.01.01(П)	Производственно-технологическая практика										9	324				18	306		48	Материаловедения и технологии материалов	ОПК-3; ОПК-5	
Б2.О.01.02(П)	Научно-исследовательская работа	6	216				36			180									48	Материаловедения и технологии материалов	ОПК-3; ОПК-5	
		6	216				36			180	9	324				18	306					
Часть, формируемая участниками образовательных от																						
Б2.В.01	Учебная практика																					
Б2.В.01.01(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)																		48	Материаловедения и технологии материалов	ПК-1; ПК-2	
Б2.В.02	Производственная практика										3	108				18	90					
Б2.В.02.01(П)	Преддипломная практика										3	108				18	90		48	Материаловедения и технологии материалов	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10	
											3	108				18	90					
		6	216				36			180	12	432				36	396					

Индекс	Наименование	Курс 2																Закрепленная кафедра		Компетенции		
		Сем. 3								Сем. 4								Код	Наименование			
		з.е.	Итого	Лек	Лек интер.	Лаб	Пр	Пр интер.	КСР	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	КСР				СР	Конт роль
Блок 3. Государственная итоговая аттестация																						
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы										9	324					18	270	36	48	Материаловедения и технологии материалов	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ОПК-10; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10
											9	324					18	270	36			
											9	324					18	270	36			
ФТД. Факультативы																						
ФТД.01	Технология художественной обработки природных материалов																			48	Материаловедения и технологии материалов	ОПК-5; ОПК-7; ПК-9
ФТД.02	Маркетинг материалов для художественных изделий										1	36	18					18		48	Материаловедения и технологии материалов	УК-1; ОПК-9; ПК-5
											1	36	18					18				
											1	36	18					18				

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК
Б1.О.01	Философские проблемы науки и техники	
Б1.О.02	Методология научных исследований в технологии обработки материалов	
Б1.О.04	Авторское право	
Б1.О.07	Математические методы обработки экспериментальных данных	
Б1.О.08	История и методология художественной обработки материалов	
Б1.В.02	Организация производства и сбыта художественной продукции	
Б1.В.03	Научно-исследовательский семинар "Технологии художественной обработки материалов"	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.02	Маркетинг материалов для художественных изделий	
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК
Б1.О.06	Компьютерная графика	
Б1.В.02	Организация производства и сбыта художественной продукции	
Б1.В.ДВ.01.01	Технологии производства художественной керамики	
Б1.В.ДВ.01.02	Технологии нанесения эмалей	
Б1.В.ДВ.02.01	Технологии производства ювелирных изделий	
Б1.В.ДВ.02.02	Производство художественных изделий из драгоценных металлов	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК
Б1.О.04	Авторское право	
Б1.В.02	Организация производства и сбыта художественной продукции	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК
Б1.О.03	Иностранный язык в профессиональной сфере	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК
Б1.О.01	Философские проблемы науки и техники	
Б1.О.03	Иностранный язык в профессиональной сфере	
Б1.О.08	История и методология художественной обработки материалов	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	

УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК
Б1.О.01	Философские проблемы науки и техники	
Б1.О.02	Методология научных исследований в технологии обработки материалов	
Б1.В.03	Научно-исследовательский семинар "Технологии художественной обработки материалов"	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-1	Способен анализировать и генерировать новые знания, методы анализа и моделирования технологических процессов производства художественных материалов и художественно-промышленных объектов	ОПК
Б1.О.02	Методология научных исследований в технологии обработки материалов	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-2	Способен анализировать и использовать знания фундаментальных наук при разработке новых художественных материалов, художественно-промышленных объектов и технологий	ОПК
Б1.О.05	Материаловедение	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-3	Способен анализировать, обобщать и устанавливать закономерности изменения свойств художественных материалов и художественно-промышленных объектов при изменении технологических параметров их изготовления	ОПК
Б1.О.05	Материаловедение	
Б2.О.01	Производственная практика	
Б2.О.01.01(П)	Производственно-технологическая практика	
Б2.О.01.02(П)	Научно-исследовательская работа	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-4	Способен участвовать в разработке прикладных программ при решении задач проектирования художественных материалов, художественно-промышленных объектов и технологий их изготовления	ОПК
Б1.О.07	Математические методы обработки экспериментальных данных	
Б1.О.09	Художественное программирование	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-5	Способен принимать обоснованные технические решения в профессиональной деятельности, выбирать эффективные и безопасные технические средства и технологии изготовления художественных материалов и художественно-промышленных объектов	ОПК
Б1.О.05	Материаловедение	
Б2.О.01	Производственная практика	
Б2.О.01.01(П)	Производственно-технологическая практика	
Б2.О.01.02(П)	Научно-исследовательская работа	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Технология художественной обработки природных материалов	

ОПК-6	Способен разрабатывать техническую документацию на новые художественные материалы, художественно-промышленные объекты и их реставрацию, осуществлять авторский надзор за производством	ОПК
Б1.О.04	Авторское право	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-7	Способен использовать экспериментально-статистические методы оптимизации технологических процессов производства художественных материалов и художественно-промышленных объектов на базе системного подхода к анализу качества сырья, технологического процесса и требований к конечной продукции	ОПК
Б1.О.07	Математические методы обработки экспериментальных данных	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Технология художественной обработки природных материалов	
ОПК-8	Способен разрабатывать теоретические модели, позволяющие прогнозировать свойства художественных материалов, художественно-промышленных объектов и технологии их изготовления	ОПК
Б1.О.05	Материаловедение	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-9	Способен анализировать и прогнозировать потребности товарных рынков в художественных материалах и художественно-промышленных объектах	ОПК
Б1.О.02	Методология научных исследований в технологии обработки материалов	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.02	Маркетинг материалов для художественных изделий	
ОПК-10	Способен анализировать результаты сертификационных испытаний художественных материалов и художественно-промышленных объектов, разрабатывать рекомендации по совершенствованию технологического процесса производства художественных материалов и художественно-промышленных объектов	ОПК
Б1.О.05	Материаловедение	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: научно-исследовательский		
ПК-1	Способность к проведению творческой научной работы в заданной области	ПК
Б1.В.03	Научно-исследовательский семинар "Технологии художественной обработки материалов"	
Б1.В.ДВ.04.01	Техническая эстетика	
Б1.В.ДВ.04.02	Эргономика конструирования художественных изделий	
Б2.В.01	Учебная практика	
Б2.В.01.01(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
Б2.В.02	Производственная практика	
Б2.В.02.01(П)	Преддипломная практика	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-2	Способность к разработке плана научной деятельности для решения поставленных задач	ПК
Б1.В.03	Научно-исследовательский семинар "Технологии художественной обработки материалов"	

Б2.В.01	Учебная практика	
Б2.В.01.01(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
Б2.В.02	Производственная практика	
Б2.В.02.01(П)	Преддипломная практика	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-3	Способность к применению методов структурного анализа и дефектоскопии	ПК
Б1.В.04	Современные материалы художественных изделий	
Б1.В.ДВ.03.01	Технологии реставрации художественных изделий	
Б1.В.ДВ.03.02	Методология исследования материалов предметов истории	
Б2.В.02	Производственная практика	
Б2.В.02.01(П)	Преддипломная практика	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-4	Способность к выбору необходимых методик исследования и оценки точности проводимых измерений	ПК
Б1.В.ДВ.03.01	Технологии реставрации художественных изделий	
Б1.В.ДВ.03.02	Методология исследования материалов предметов истории	
Б2.В.02	Производственная практика	
Б2.В.02.01(П)	Преддипломная практика	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-5	Способность к математической обработке, выявлению полученных результатов и сопутствующих погрешностей	ПК
Б1.В.03	Научно-исследовательский семинар "Технологии художественной обработки материалов"	
Б2.В.02	Производственная практика	
Б2.В.02.01(П)	Преддипломная практика	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.02	Маркетинг материалов для художественных изделий	
ПК-6	Способность к анализу физико-химических факторов, определяющих выявленные закономерности	ПК
Б1.В.04	Современные материалы художественных изделий	
Б2.В.02	Производственная практика	
Б2.В.02.01(П)	Преддипломная практика	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-7	Готовность к использованию современных художественных компьютерных программ для достижения поставленных целей	ПК
Б1.В.01	Технологии материалов художественных изделий	
Б2.В.02	Производственная практика	

Б2.В.02.01(П)	Преддипломная практика	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: производственно-технологический		
ПК-8	Способность организовать и осуществлять выпуск художественно-промышленных изделий на базе мелкосерийного или крупносерийного производства	ПК
Б1.В.02	Организация производства и сбыта художественной продукции	
Б1.В.ДВ.01.01	Технологии производства художественной керамики	
Б1.В.ДВ.01.02	Технологии нанесения эмалей	
Б2.В.02	Производственная практика	
Б2.В.02.01(П)	Преддипломная практика	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-9	Способность разрабатывать технологическую схему операций по изготовлению художественных изделий прикладного или промышленного назначения	ПК
Б1.В.01	Технологии материалов художественных изделий	
Б1.В.05	Новые технологии художественной обработки материалов	
Б1.В.ДВ.02.01	Технологии производства ювелирных изделий	
Б1.В.ДВ.02.02	Производство художественных изделий из драгоценных металлов	
Б1.В.ДВ.04.01	Техническая эстетика	
Б1.В.ДВ.04.02	Эргономика конструирования художественных изделий	
Б2.В.02	Производственная практика	
Б2.В.02.01(П)	Преддипломная практика	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Технология художественной обработки природных материалов	
ПК-10	Способность к выбору высокоэффективного оборудования	ПК
Б1.В.05	Новые технологии художественной обработки материалов	
Б2.В.02	Производственная практика	
Б2.В.02.01(П)	Преддипломная практика	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ОПК-10; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ОПК-10
Б1.О.01	Философские проблемы науки и техники	УК-1; УК-5; УК-6
Б1.О.02	Методология научных исследований в технологии обработки материалов	УК-1; УК-6; ОПК-1; ОПК-9
Б1.О.03	Иностранный язык в профессиональной сфере	УК-4; УК-5
Б1.О.04	Авторское право	УК-1; УК-3; ОПК-6
Б1.О.05	Материаловедение	ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-8; ОПК-10
Б1.О.06	Компьютерная графика	УК-2
Б1.О.07	Математические методы обработки экспериментальных данных	УК-1; ОПК-4; ОПК-7
Б1.О.08	История и методология художественной обработки материалов	УК-1; УК-5
Б1.О.09	Художественное программирование	ОПК-4
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-3; УК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б1.В.01	Технологии материалов художественных изделий	ПК-7; ПК-9
Б1.В.02	Организация производства и сбыта художественной продукции	УК-1; УК-2; УК-3; ПК-8
Б1.В.03	Научно-исследовательский семинар "Технологии художественной обработки материалов"	УК-1; УК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-5
Б1.В.04	Современные материалы художественных изделий	ПК-3; ПК-6
Б1.В.05	Новые технологии художественной обработки материалов	ПК-9; ПК-10
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	УК-2; ПК-8
Б1.В.ДВ.01.01	Технологии производства художественной керамики	УК-2; ПК-8
Б1.В.ДВ.01.02	Технологии нанесения эмалей	УК-2; ПК-8
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	УК-2; ПК-9
Б1.В.ДВ.02.01	Технологии производства ювелирных изделий	УК-2; ПК-9
Б1.В.ДВ.02.02	Производство художественных изделий из драгоценных металлов	УК-2; ПК-9
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	ПК-3; ПК-4
Б1.В.ДВ.03.01	Технологии реставрации художественных изделий	ПК-3; ПК-4
Б1.В.ДВ.03.02	Методология исследования материалов предметов истории	ПК-3; ПК-4
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	ПК-1; ПК-9
Б1.В.ДВ.04.01	Техническая эстетика	ПК-1; ПК-9
Б1.В.ДВ.04.02	Эргономика конструирования художественных изделий	ПК-1; ПК-9

Б2	Практика	ОПК-3; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б2.О	Обязательная часть	ОПК-3; ОПК-5
Б2.О.01	Производственная практика	ОПК-3; ОПК-5
Б2.О.01.01(П)	Производственно-технологическая практика	ОПК-3; ОПК-5
Б2.О.01.02(П)	Научно-исследовательская работа	ОПК-3; ОПК-5
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б2.В.01	Учебная практика	ПК-1; ПК-2
Б2.В.01.01(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	ПК-1; ПК-2
Б2.В.02	Производственная практика	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б2.В.02.01(П)	Преддипломная практика	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ОПК-10; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ОПК-10; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10
ФТД	Факультативы	УК-1; ОПК-5; ОПК-7; ОПК-9; ПК-5; ПК-9
ФТД.01	Технология художественной обработки природных материалов	ОПК-5; ОПК-7; ПК-9
ФТД.02	Маркетинг материалов для художественных изделий	УК-1; ОПК-9; ПК-5

№	Индекс	Наименование	Семестр 1											Семестр 2											Итого за курс											Каф.	Семестры	
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя			
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР	СР	Конт роль				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР	СР	Конт роль				з.е.	Неделя	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР					СР
ИТОГО (с факультативами)				1008									28	20		1188										33	22		2196								61	42
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1008									28			1152										32			2160							60		
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			52,5												54												53,3										
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			39												54													46,5									
	Аудиторная нагрузка			20,2												19													19,6									
	Контактная работа			31,8												35													33,4									
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				1008	540	108	18	216	198	351	117	28	ТО: 170 Э: 3		1080	648	180		180	288	324	108	30	ТО: 180 Э: 2		2088	1188	288	18	396	486	675	225	58	ТО: 350 Э: 5			
1	Б1.О.01	Философские проблемы науки и техники	За	72	18	18				54		2												За	72	18	18					54		2		140	1	
2	Б1.О.02	Методология научных исследований в технологии обработки материалов	За	144	72	18		18	36	72		4												За	144	72	18		18	36	72		4		48	1		
3	Б1.О.03	Иностранный язык в профессиональной сфере	За	72	36			36		36		2	Эк	72	36			36		9	27	2		Эк За	144	72			72		45	27	4		142	12		
4	Б1.О.05	Материаловедение	Эк	144	90	36	18		36	9	45	4		За	108	72	18		18	36	36		3	Эк За	252	162	54	18	18	72	45	45	7		48	12		
5	Б1.О.06	Компьютерная графика	Эк	144	108			72	36	9	27	4												Эк	144	108			72	36	9	27	4		48	1		
6	Б1.О.07	Математические методы обработки экспериментальных данных	За	144	72			36	36	72		4												За	144	72			36	36	72		4		54	1		
7	Б1.О.08	История и методология художественной обработки материалов	За	144	54	18		18	18	90		4												За	144	54	18		18	18	90		4		48	1		
8	Б1.О.09	Художественное программирование												За	108	54			18	36	54		3		За	108	54			18	36	54		3		48	2	
9	Б1.В.01	Технологии материалов художественных изделий												За	108	90	36		18	36	18		3		За	108	90	36		18	36	18		3		48	23	
10	Б1.В.02	Организация производства и сбыта художественной продукции												Эк	144	90	36		18	36	18	36	4		Эк	144	90	36		18	36	18	36	4		48	23	
11	Б1.В.03	Научно-исследовательский семинар "Технологии художественной обработки материалов"												ЗаО	144	108			36	72	36		4		ЗаО	144	108			36	72	36		4		48	23	
12	Б1.В.04	Современные материалы художественных изделий												Эк	216	90	36		18	36	81	45	6		Эк	216	90	36		18	36	81	45	6		48	23	
13	Б1.В.ДВ.03.01	Технологии реставрации художественных изделий												За	144	90	36		18	36	54		4		За	144	90	36		18	36	54		4		48	23	
14	Б1.В.ДВ.03.02	Методология исследования материалов предметов истории												За	144	90	36		18	36	54		4		За	144	90	36		18	36	54		4		48	23	
15	Б1.В.ДВ.04.01	Техническая эстетика	Эк	144	90	18		36	36	9	45	4												Эк	144	90	18		36	36	9	45	4		48	1		
16	Б1.В.ДВ.04.02	Эргономика конструирования художественных изделий	Эк	144	90	18		36	36	9	45	4												Эк	144	90	18		36	36	9	45	4		48	1		
17	ФТД.01	Технология художественной обработки природных материалов												За	36	18	18					18	1		За	36	18	18				18		1		48	2	
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ				Эк(3) За(5)									Эк(3) За(5) ЗаО									Эк(6) За(10) ЗаО																
ПРАКТИКИ			(План)												108	18			18	90		3	2			108	18				18	90		3	2			
	Б2.В.01.01(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)												ЗаО	108	18			18	90		3	2		ЗаО	108	18			18	90		3	2				
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																			
КАНИКУЛЫ												2												7												9		

№	Индекс	Наименование	Семестр 3										Семестр 4										Итого за курс										Каф.	Семестры				
			Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя						
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР	СР				Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР				СР	Конт роль	з.е.	Неделя	Всего	Кон такт.	Лек					Лаб	Пр	КСР	СР
ИТОГО (с факультативами)				1080								30	20		##											31	21		2196								61	41
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1080								30			##											30			2160							60		
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад. час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			54											54													54										
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			54											36													45										
	Аудиторная нагрузка			18											18													18										
	Контактная работа			34											33													33,5										
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1080	612	126	36	162	288	360	108	30	ТО: 180 Э: 2		360	216	54	18	54	90	108	36	10	ТО: 60 Э: 1		1440	828	180	54	216	378	468	144	40	ТО: 240 Э: 3			
1	Б1.О.04	Авторское право											За	72	54	18		18	18	18			2		За	72	54	18		18	18	18		2		48	4	
2	Б1.В.01	Технологии материалов художественных изделий	Эк	144	72	18		18	36	36	36	4												Эк	144	72	18		18	36	36	36	4			48	23	
3	Б1.В.02	Организация производства и сбыта художественной продукции	За	108	90	18		18	54	18		3												За	108	90	18		18	54	18		3			48	23	
4	Б1.В.03	Научно-исследовательский семинар "Технологии художественной обработки материалов"	ЗаО	108	90			18	72	18		3												ЗаО	108	90		18	72	18		3			48	23		
5	Б1.В.04	Современные материалы художественных изделий	За	108	72	18		18	36	36		3												За	108	72	18		18	36	36		3			48	23	
6	Б1.В.05	Новые технологии художественной обработки материалов	Эк	108	72	18		18	36	9	27	3												Эк	108	72	18		18	36	9	27	3			48	3	
7	Б1.В.ДВ.01.01	Технологии производства художественной керамики	Эк КР	108	54	18	36			9	45	3		За	108	72			36	36	36		3		Эк За КР	216	126	18	36	36	36	45	45	6			48	34
8	Б1.В.ДВ.01.02	Технологии нанесения эмалей	Эк КР	108	54	18	36			9	45	3		За	108	72			36	36	36		3		Эк За КР	216	126	18	36	36	36	45	45	6			48	34
9	Б1.В.ДВ.02.01	Технологии производства ювелирных изделий	За	72	54	18		18	18	18		2		Эк КР	144	72	18	18		36	36	36	4		Эк За КР	216	126	36	18	18	54	54	36	6			48	34
10	Б1.В.ДВ.02.02	Производство художественных изделий из драгоценных металлов	За	72	54	18		18	18	18		2		Эк КР	144	72	18	18		36	36	36	4		Эк За КР	216	126	36	18	18	54	54	36	6			48	34
11	Б1.В.ДВ.03.01	Технологии реставрации художественных изделий	ЗаО	108	72	18		18	36	36		3												ЗаО	108	72	18		18	36	36		3			48	23	
12	Б1.В.ДВ.03.02	Методология исследования материалов предметов истории	ЗаО	108	72	18		18	36	36		3												ЗаО	108	72	18		18	36	36		3			48	23	
13	Б2.О.01	Производственная практика	ЗаО	216	36			36		180		6		ЗаО	324	18				18	306		9		ЗаО(2)	540	54			36	18	486		15			48	34
14	Б2.О.01.02(П)	Научно-исследовательская работа	ЗаО	216	36			36		180		6												ЗаО	216	36			36		180		6			48	3	
15	ФТД.02	Маркетинг материалов для художественных изделий												За	36	18	18				18		1		За	36	18	18				18		1			48	4
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ				Эк(3) За(3) ЗаО(3) КР											Эк За(3) КР											Эк(4) За(6) ЗаО(3) КР(2)												
ПРАКТИКИ			(План)												432	36				36	396		12	8		432	36				36	396		12	8			
	Б2.О.01.01(П)	Производственно-технологическая практика												ЗаО	324	18				18	306		9	6	ЗаО	324	18			18	306		9	6				
	Б2.В.02.01(П)	Преддипломная практика												ЗаО	108	18				18	90		3	2	ЗаО	108	18			18	90		3	2				
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)												324	18				18	270	36	9	6		324	18			18	270	36	9	6				
	Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы												Эк	324	18				18	270	36	9	6	Эк	324	18			18	270	36	9	6				
КАНИКУЛЫ												2											8												10			

		Итого					Курс 1			Курс 2		
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.		Всего	Сем 1	Сем 2	Всего	Сем 3	Сем 4
					Не менее	Факт						
	Итого (с факультативами)				112	122	61	28	33	61	30	31
	Итого по ОП (без факультативов)				110	120	60	28	32	60	30	30
Б1	Дисциплины (модули)	38%	62%	41%	80	90	57	28	29	33	24	9
Б1.0	Обязательная часть					34	32	24	8	2		2
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					56	25	4	21	31	24	7
Б2	Практика	71%	29%	0%	21	21	3		3	18	6	12
Б2.0	Обязательная часть					15				15	6	9
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					6	3		3	3		3
Б3	Государственная итоговая аттестация				9	9				9		9
ФТД	Факультативы				2	2	1		1	1		1
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)				53.6	-	52.5	54	-	54	54
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)				46.2	-	39	54	-	54	36
		в период гос. экзаменов					-			-		
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП				33.6	-	31.8	35	-	34	33
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1				1944	-	540	630	-	576	198
		Блок Б2				90	-		18	-	36	36
		Блок Б3				18	-			-		18
		Блок ФТД				36	-		18	-		18
		Итого по всем блокам				2088	-	540	666	-	612	270
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)					6	3	3	4	3	1
		ЗАЧЕТ (За)					9	5	4	5	3	2
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)					1		1	2	2	
		КУРСОВАЯ РАБОТА (КР)								2	1	1
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					40%					
		в интерактивной форме					33.7%					
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)						40.8%					
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)						60%					