

Аннотация дисциплины «Современная архитектура и градостроительство»

Дисциплина «Современная архитектура и градостроительство» разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура, профиль «Архитектурное проектирование» и входит в состав вариативных дисциплин блока Б1 Дисциплины (модули) учебного плана (Б1.В.01.04). Дисциплина реализуется на 4-5 курсе в 7, 8, 9 семестрах.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 324 часа (9 зачетных единиц). Учебным планом предусмотрены (всего и по семестрам 7/8/9) лекционные занятия 102 (36/32/34) часа, практические занятия 16 (0/16/0) часов, самостоятельная работа студента 206 (72/96/38) часов, в том числе 90 (36/27/27) часов на экзамены. Форма контроля по дисциплине – экзамен в 7-9 семестрах.

Дисциплина состоит из трех модулей:

Модуль 1. «Современная архитектура России» (реализуется в 7 семестре);

Модуль 2. «Современная зарубежная архитектура и градостроительство» (реализуется в 8 семестре);

Модуль 3. «Современные проблемы архитектуры и градостроительства» (реализуется в 9 семестре).

Дисциплина «Современная архитектура и градостроительство» опирается на уже изученные дисциплины базовой и вариативной части, такие как «Методика проектирования и исследований в архитектуре», «История архитектуры и градостроительства», «Социальные и функционально-технологические основы проектирования», «Основы теории архитектуры и градостроительства».

В модуле 1 дисциплины рассматриваются особенности развития современной отечественной архитектуры, выделяются ее основные этапы, характеризуются главные направления и ведущие представители.

В модуле 2 дисциплины рассматриваются особенности развития современной зарубежной архитектуры, выделяются ее основные этапы, характеризуются главные направления и ведущие представители.

В модуле 3 дисциплины рассматриваются актуальные проблемы современной архитектуры и градостроительства, анализируются основные проблемы и противоречия, пути и тенденции развития современной архитектуры.

В свою очередь дисциплина является «фундаментом» для изучения дисциплин «Архитектурное проектирование», «Основы экологической архитек-

туры», «Ландшафтное проектирование», «Менеджмент в архитектуре», «Реновация городской среды».

Цели дисциплины:

- формирование у студентов целостного представления о современном этапе развития отечественной и зарубежной архитектуры и градостроительства, повышение профессиональной эрудиции;
- развитие научного профессионального мышления, воспитание творческого отношения к историческому наследию;
- введение в широкий круг основных направлений архитектурной мысли;
- изучение роли и места современной архитектуры в контексте мировой проектной культуры.

Задачи дисциплины:

- формирование научного подхода к пониманию особенностей развития современной отечественной и зарубежной архитектуры и градостроительства;
- осмысление закономерностей формирования и развития пространственных структур в архитектуре и градостроительстве;
- анализ актуальных проблем архитектуры и градостроительства, поиски возможных путей и направлений их решения.

Для успешного изучения дисциплины «Современная архитектура и градостроительство» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции (части компетенций):

- способность анализировать социально значимые проблемы и процессы, понимать роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества;
- способность понимать и анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы;
- способность проводить всеобъемлющий анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания;
- способность действовать со знанием исторических и культурных прецедентов в местной и мировой культуре, в смежных сферах пространственных искусств;
- способность обобщать, анализировать и критически оценивать архитектурные решения отечественной и зарубежной проектно-строительной практики.

Совокупность запланированных результатов обучения по дисциплинам (модулям) должна обеспечивать формирование у выпускника всех компетенций, установленных ОПОП.

Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения:

Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
Художественно-графические	ОПК-1. Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления	ОПК-1.1. умеет: Представлять архитектурную концепцию. Участвовать в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видеоматериалов. Выбирать и применять оптимальные приемы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Использовать средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования. ОПК-1.2. знает: Методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео. Особенности восприятия различных форм представления архитектурно-градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.

Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения:

Задача профессиональной деятельности	Объекты или область знания	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции	Основание (ПС, анализ иных требований, предъявляемых к выпускникам)
Тип задач профессиональной деятельности: проектно-технологический (архитектурное проектирование)				
разработка архитектурного концептуального проекта, архитектурного раздела проектной (и рабочей) документации	Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата, являются искусственная материально-	ПК-2. способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта.	ПК-2.1. . умеет: - участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп	

	<p>пространственная среда жизнедеятельности человека и общества с ее компонентами – населенными местами, городской средой, зданиями, сооружениями и их комплексами с системами жизнеобеспечения, безопасности, ландшафтами</p>		<p>граждан);</p> <ul style="list-style-type: none"> - участвовать в эскизировании, поиске вариантов проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объемно-пространственные и технико-экономические обоснования; - использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования. <p>ПК-2.2. знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; - творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; - основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; - основные средства и методы архитектурного проектирования; - методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации 	
--	--	--	---	--

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Современная архитектура и градостроительство» применяются следующие методы активного обучения (28 часов): лекции-дискуссии, проблемные лекции, семинары-дискуссии, рейтинговый метод. В теоретической части курса – 24 часа, в практической части курса – 4 часа.