



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

**«Дальневосточный федеральный университет»
(ДФУ)**

ИНЖЕНЕРНАЯ ШКОЛА

«СОГЛАСОВАНО»
Руководитель ОП
Управление качеством

Чуднова О.А.
(Ф.И.О. рук. ОП)
(подпись) _____
« 18 » _____ 2018 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор Академического департамента
английского языка

Николаева О.В.
(Ф.И.О. зав. каф.)
(подпись) _____
« 18 » _____ 2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Иностранный язык

Направление подготовки 27.03.02 Управление качеством

профиль «Управление качеством»

Форма подготовки очная

курс 1- 2 семестр 1-4

лекции 0 час.

практические занятия 144 час.

лабораторные работы 0 час.

в том числе с использованием МАО лек. 0 /пр. 144 /лаб. 0 час.

в том числе в электронной форме лек. 0 /пр. 12 /лаб. 0 час.

всего часов аудиторной нагрузки 144 час.

в том числе с использованием МАО 144 час.

в том числе контролируемая самостоятельная работа 54 час.

в том числе в электронной форме 12 час.

самостоятельная работа 144 час.

в том числе на подготовку к экзамену 54 час.

курсовая работа / курсовой проект не предусмотрен

зачет 1, 3 семестр

экзамен 2, 4 семестр

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от от 09.02.2016 №92

Рабочая программа обсуждена на заседании Академического департамента английского языка, Восточного Института – Школы региональных и международных исследований ДВФУ, протокол №64-13-05-06 от «18» мая 2018 г.

Директор Академического департамента английского языка д-р филол. наук,
доцент Николаева О.В.

Составители: старший преподаватель Лебедева Т.В., старший преподаватель Роговая Н.А.

Владивосток
2018

I. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:
Протокол от «_____» _____ 20__ г. № _____
Заведующий кафедрой _____
(подпись) (И.О. Фамилия)

II. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:
Протокол от «_____» _____ 20__ г. № _____
Заведующий кафедрой _____
(подпись) (И.О. Фамилия)

III. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:
Протокол от «_____» _____ 20__ г. № _____
Заведующий кафедрой _____
(подпись) (И.О. Фамилия)

IV. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:
Протокол от «_____» _____ 20__ г. № _____
Заведующий кафедрой _____
(подпись) (И.О. Фамилия)

Цели и задачи освоения дисциплины

Дисциплина «Иностранный язык» разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 27.03.02 Управление качеством и является обязательной дисциплиной базовой части Блока 1 учебного плана (Б1.Б.03).

Трудоемкость дисциплины составляет 8 зачетных единицы (288 часов). Обучение осуществляется на 1 и 2 курсах в 1-4 семестрах. Формы промежуточной аттестации – зачет на 1, 3 семестрах, экзамен – после 2 и 4 семестров.

Дисциплина «Иностранный язык» логически связана с дисциплиной «Русский язык и культура речи».

Цель изучения дисциплины заключается в формировании у студентов навыков по межкультурному и межличностному общению на английском языке, которые включают в себя лексико-грамматические аспекты, основы межкультурной коммуникации, фоновые знания, стратегии общения на английском языке в устной и письменной формах.

Задачи дисциплины «Иностранный язык» направлены на:

- системное развитие у обучающихся всех видов речевой деятельности на английском языке, которые обеспечивают языковую грамотность;
- формирование средствами иностранного языка межкультурной компетенции как важного условия межличностного, межнационального и международного общения;
- содействие развитию личностных качеств у обучающихся, способствующие выбору релевантных форм и средств коммуникации, которые позволяют выбрать конструктивный формат межкультурного и межличностного взаимодействия;
- получение фоновых знаний, расширяющих кругозор и обеспечивающих успешному общению в интернациональной среде.

Для успешного изучения дисциплины «Иностранный язык» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- уровень владения английским языком на уровне не ниже A1 международного стандарта;
- владение нормами родного языка;

– навыками самостоятельного обучения.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются элементы следующих общекультурных и общепрофессиональных компетенций:

Код и формулировка компетенций	Этапы формирования компетенции	
ОК-7 - владение иностранным языком в устной и письменной форме для осуществления межкультурной и иноязычной коммуникации (элементы компетенции)	Знает	- грамматический строй английского языка - особенности межкультурной коммуникации
	Умеет	- воспринимать иноязычную речь на слух в рамках обыденной коммуникации - выражать свои мысли грамотно, употребляя соответствующие грамматические и лексические формы, как устно, так и письменно - употреблять изученные стратегии и технологии, необходимые в различных областях иноязычной коммуникации
	Владеет	- навыками употребления соответствующих языковых средств в осуществлении речевой деятельности - навыками поиска информации языкового, культурного, страноведческого характера из достоверных источников - навыком просмотрового, поискового и аналитического чтения
ОК-5 - способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Знает	- слова и выражения в объеме достаточном для ежедневной коммуникации в устной и письменной формах - стратегии речевой деятельности
	Умеет	уверенно пользоваться языковыми средствами в основных видах речевой деятельности: говорении, восприятии на слух (аудировании), чтении, переводе и письме
	Владеет	- навыком восприятия информации на слух - навыками осуществления иноязычной коммуникации в письменной форме

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Иностранный язык» на каждом занятии применяются методы активного обучения и интерактивные формы работы, которые включают в себя дебаты, дискуссии, «мозговой» штурм (brainstorming), метод «круглого стола», блиц-опрос, ролевая игра, парные и командные формы работы.

I. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Лекции учебным планом не предусмотрены.

II. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Практические занятия (144 час. из них МАО - 144)

Тема 1. Знакомство. Unit I. Making Friends (6 час.)

МАО: дискуссии, «мозговой» шторм (brainstorming), блиц-опрос, парные и командные формы работы – 6 часов.

Устно-речевая деятельность:

Talk about getting to know you

Talk about your favorite things

Conversations with people you don't know

Making small talk

Лексика:

Using responses with “too” and “either” to show what you have in common

Using “actually” to give new or surprising information

Грамматика:

Present of Be and Simple Present

Чтение:

Read the article “Improve your skills in a Small Talk” and the introduction.

Письмо:

Write an article on one of the topics you brainstormed (Improve your friendship, Improve your social life, Improve your English) and give three tips.

Тема 2. Свободное время. Unit II. Interests (6 час.)

МАО: дискуссии, «мозговой» шторм (brainstorming), блиц-опрос, парные и командные формы работы – 6 часов.

Устно-речевая деятельность:

Talk about your leisure time

Talk about music

Pair work about interesting hobbies

Лексика:

Conversation strategy: Saying “no” in friendly way

Using “really” to make statements stronger and to make negative statements

Грамматика:

Can/ can't +verb (I can play the piano)

Verb+ to+verb (I love to swim)

Verb+verb+ing (I love swimming)

Preposition+ verb+ing (I'm good at drawing people)

Object pronouns; everybody, nobody

Чтение:

Read the online forum. What problem dose each person have?

Письмо:

Write a question about hobbies to post on a message board

Тема 3. Здоровье. Unit III. Health (6 час.)

МАО: дискуссии, «мозговой» штурм (brainstorming), блиц-опрос, парные и командные формы работы – 6 часов.

Устно-речевая деятельность:

Talk about exercise and how to stay healthy

Discuss common health problem

Commenting and asking follow-up questions to encourage people to say more

Лексика:

Using “Really?” “How come?”

Грамматика:

Simple Present and present continuous (Use the simple present to talk about “all the time” (usually or generally) and routines; use the present continuous to talk about “now” (these days, this month) and temporary events.

Чтение:

Read the article “Rethink Your Way to Great Health”

Письмо:

Write your own suggestion how to cope with stress

Тема 4. Праздники. Unit IV. Celebrations (6 час.)

МАО: дискуссии, «мозговой» штурм (brainstorming), блиц-опрос, парные и командные формы работы – 6 часов.

Устно-речевая деятельность:

Talk about gift giving and birthdays

Talk about how you celebrate special days

Talk about plans

Лексика:

Using “ be going to” and indirect objects

Using "vague" expressions like and everything

Using "vague" responses like "It depends"

Грамматика:

The present continuous or "to be going to"

Чтение:

Read an article about traditions around the world

Письмо:

Write an invitation to a special event

Тема 5. Моя семья и я. November. Unit V. Growing Up (6 час.)

МАО: дискуссии, «мозговой» штурм (brainstorming), блиц-опрос, парные и командные формы работы – 6 часов.

Устно-речевая деятельность:

Talk about growing up and one's childhood and your family background

Talk about school subjects people studied

Лексика:

Using most (of), a few (of), I mean; well, actually; no, wait

Грамматика:

Using Simple Past

Чтение:

Read an interview with someone about his teenage years

Письмо:

Write answers to interview questions

Тема 6. Путешествие по городу. Unit VI. Around Town (6 час.)

МАО: дискуссии, «мозговой» штурм (brainstorming), блиц-опрос, парные и командные формы работы – 6 часов.

Устно-речевая деятельность:

Ask about neighborhood places

Ask for and give directions

Offer and Ask for help

Лексика:

Expressions like "next to", "between", etc.

Help with Can and Could

"Echo" questions like "It's where?" To check information

Грамматика:

Is there, are there

Offers and requests with Can and Could

Чтение:

Exploring the city

3 Days in Istanbul

Письмо:

Write a guide for a walking tour in your city or town.

Write about three different places and explain why they are worth visiting.

Checkpoint Units 4-6

Тема 7. Отъезд в отпуск. Unit VII. Going Away (6 час.)

МАО: дискуссии, «мозговой» штурм (brainstorming), блиц-опрос, парные и командные формы работы – 6 часов.

Устно-речевая деятельность:

Talk about getting ready for a trip

Talk about things to take on a trip

Лексика:

Give opinions using "It's + adjective + to"

Use "I guess" when you're not sure

That's a great idea; That sounds great; I'd love to

Грамматика:

Give advice and suggestions with "should", "could", "need to", etc.

Чтение:

Read an article about unique hotels experiences

Письмо:

Write a message about trip

Write notes about the travelling

Тема 8. Дома. Unit VIII. At home. (6 час.)

МАО: дискуссии, «мозговой» штурм (brainstorming), блиц-опрос, парные и командные формы работы – 6 часов.

Устно-речевая деятельность:

Talk about where you keep things at home

Talk about items in the home

Say who owns things with mine, yours, etc. And whose

Лексика:

Use Do you mind...? Would you mind...?

Agree to requests with expressions like "Go right ahead", "No problem"

Грамматика:

Identify things using adjectives and one and ones

Чтение:

Read comments on a website about unusual habits

Письмо:

Write an article about your evening routine. Use the expressions in the Help note that order events

Тема 9. Всегда что-то происходит. Unit IX. Things Happen (6 час.)

МАО: дискуссии, «мозговой» штурм (brainstorming), блиц-опрос, парные и командные формы работы – 6 часов.

Устно-речевая деятельность:

Tell anecdotes about things that went wrong

Talk about accidents

Лексика:

Use I bet to show you're sure or that you understand

Грамматика:

Using the past continuous and simple past

Using the past continuous and myself, yourself, etc.

Чтение:

Read an article "Every cloud has a silver lining"

Письмо:

Write 10 to 12 sentences about the things that went wrong

Checkpoint Units 7-9

Тема 10. Коммуникация. Unit X. Communication (6 час.)

МАО: дискуссии, «мозговой» штурм (brainstorming), блиц-опрос, парные и командные формы работы – 6 часов.

Устно-речевая деятельность:

Talk about how keeping in touch

Talk about kinds of things that can interrupt phone conversations

Лексика:

Compare communication habits using "more", "less", and "fewer"

Use "just" to soften what you say

Грамматика:

Using comparative adjectives

Чтение:

Read the article "Why all the interest in texting?"

Письмо:

Write a list of advantages and disadvantages of video calling, social Networking, email and texting

Тема 11. Внешность. Unit XI. Appearances (6 час.)

МАО: дискуссии, «мозговой» штурм (brainstorming), блиц-опрос, парные и командные формы работы – 6 часов.

Устно-речевая деятельность:

Talk about family traits and features

Talk about people's appearance

Лексика:

Using adjectives and have, have got

Using expressions like "What do you call...?"

Using expressions like "You mean...?"

Грамматика:

Using verb+ -ing and prepositions

Чтение:

Read an article about fashion "Fashion Statements"

Письмо:

Describe new trends in fashion

Write true sentences about yourself and people on how you look like

Тема 12. Планируем все заранее. Unit XII. Looking ahead (6 час.)

МАО: дискуссии, «мозговой» штурм (brainstorming), блиц-опрос, парные и командные формы работы – 6 часов.

Устно-речевая деятельность:

Talk about making predictions

Discussing future plans

Talk about jobs

Лексика:

Discussing future plans with will, may, and might

Agree to something using "All right" and "OK"

Грамматика:

Using the simple present in "if" and "time" clauses

Making promises with "will"

Чтение:

Read the article "What will life be like in the future?"

Письмо:

Write an article about a future invention. Will it make life better or worse?

Why? Give four reasons

Checkpoint Units 10-12.

Тема 13. То, какие мы есть «The way we are» (6 час.)

МАО: дискуссии, «мозговой» штурм (brainstorming), блиц-опрос, парные и командные формы работы – 6 часов.

В данном разделе речь идет о:

1) Использование наречий образа действия при описании характера и поведения

2) Использование наречий, усиливающих эмоциональную окраску при описании внешности и черт характера человека

3) Словообразование

4) Использование наречия 'always' с глаголом в длительном времени для описания индивидуальных привычек человека

5) Использование 'at least' для придания позитивной окраски ситуации

Занятие 1. Люди в спешке «People in a hurry»

- Отработка интонационных моделей
- Подстановочные упражнения
- Дискуссия по теме

Занятие 2. Личность и черты характера «Personality and character»

- Отработка интонационных моделей
- Грамматические упражнения по теме
- Дискуссия по теме

Занятие 3. Он всегда занят «He is always working»

- Отработка интонационных моделей
- Грамматические упражнения по теме
- Дискуссия по теме

Занятие 4. Малоизвестные факты «Little-known facts»

- Отработка интонационных моделей
- Грамматические упражнения по теме
- Дискуссия по теме

Тема 14. События жизни «Experiences» (6 час.)

МАО: дискуссии, «мозговой» шторм (brainstorming), блиц-опрос, парные и командные формы работы – 6 часов.

В данном разделе речь идет о:

1) Использование настоящего совершенного времени с правильными и неправильными глаголами

2) Построение вопросов в перфектном времени

3) Построение диалога по теме

4) Употребление Do you? Did you? Have you? Для демонстрации заинтересованности в диалоге

Занятие 1. Надежды и мечты «Hopes and dreams»

- Отработка интонационных моделей
- Подстановочные упражнения

- Дискуссия по теме

Занятие 2. Неожиданные события «Unusual experiences»

- Отработка интонационных моделей
- Грамматические упражнения по теме
- Дискуссия по теме

Занятие 3. Я слышал, это хорошо «I have heard it is good»

- Отработка интонационных моделей
- Грамматические упражнения по теме
- Дискуссия по теме

Занятие 4. Блог путешественника «Travel blogs»

- Отработка интонационных моделей
- Грамматические упражнения по теме
- Дискуссия по теме

Тема 15. Чудеса света «Wonders of the world» (6 час.)

МАО: дискуссии, «мозговой» шторм (brainstorming), блиц-опрос, парные и командные формы работы – 6 часов.

В данном разделе речь идет о:

- 1) Использование прилагательных в превосходной форме
- 2) Использование превосходной формы прилагательного вместе с существительным
- 3) Образование вопроса как + прилагательное
- 4) Дискуссия по теме
- 5) Использование кратких ответов на вопрос
- 6) Использование превосходной степени прилагательного для усиления эмоциональной окраски

Занятие 1. Чудеса созданные человеком «Human wonders»

- Отработка интонационных моделей
- Подстановочные упражнения
- Дискуссия по теме

Занятие 2. Чудеса созданные природой «Natural wonders»

- Отработка интонационных моделей
- Грамматические упражнения по теме
- Дискуссия по теме

Занятие 3. Это самое невероятное место «This is the most incredible place!»

- Отработка интонационных моделей
- Грамматические упражнения по теме

- Дискуссия по теме

Занятие 4. Это факт? «Is that a fact?»

- Отработка интонационных моделей
- Грамматические упражнения по теме
- Дискуссия по теме

Тема 16. Дела семейные Family life (6 час.)

МАО: дискуссии, «мозговой» штурм (brainstorming), блиц-опрос, парные и командные формы работы – 6 часов.

В данном разделе речь идет о:

- 1) Употребление глаголов let, make, help, have, get, want, ask, tell для обозначения правил и дисциплинарных ограничений
- 2) Употребление used to\would to
- 3) Дискуссия по теме
- 4) Построение выражений с помощью конструкций it seems like\if you ask me
- 5) Употребление наречий definitely, absolutely для выражения согласия

Занятие 1. Семейные связи «Family gripes»

- Отработка интонационных моделей
- Подстановочные упражнения
- Дискуссия по теме

Занятие 2. Семейные воспоминания «Family memories»

- Отработка интонационных моделей
- Грамматические упражнения по теме
- Дискуссия по теме

Занятие 3. Если спросите меня... «If you ask me...»

- Отработка интонационных моделей
- Грамматические упражнения по теме
- Дискуссия по теме

Занятие 4. Детские воспоминания «Childhood memories»

- Отработка интонационных моделей
- Грамматические упражнения по теме
- Дискуссия по теме

Тема 17. Вкусовые предпочтения «Food choices» (6 час.)

МАО: дискуссии, «мозговой» штурм (brainstorming), блиц-опрос, парные и командные формы работы – 6 часов.

В данном разделе речь идет о:

- 1) Меры измерения продуктов
- 2) Определители «мало», «много», «немного»
- 3) Употребление выражения «слишком много» в различных вариациях
- 4) Дискуссия по теме
- 5) Выражение вежливого отказа

Занятие 1. Здоровое питание «Healthy food»

- Отработка интонационных моделей
- Подстановочные упражнения
- Дискуссия по теме

Занятие 2. Дело вкуса «A question of taste»

- Отработка интонационных моделей
- Грамматические упражнения по теме
- Дискуссия по теме

Занятие 3. То, что ты ешь «Whatever you are having»

- Отработка интонационных моделей
- Грамматические упражнения по теме
- Дискуссия по теме

Занятие 4. Чем перекусывают в мире «The world's favorite snacks»

- Отработка интонационных моделей
- Грамматические упражнения по теме
- Дискуссия по теме

Тема 18. Управляя жизнью «Managing life» (6 час.)

МАО: дискуссии, «мозговой» штурм (brainstorming), блиц-опрос, парные и командные формы работы – 6 часов.

В данном разделе речь идет о:

- 1) Настоящее длительное время и настоящее простое в сравнении
- 2) Обсуждение планов на будущее
- 3) Употребление модальных глаголов ought to, have to, would rather и т.д.
- 4) Составление выражений с глаголами to make\to do и их отличия
- 5) Неформальные выражения для окончания телефонного разговора

Занятие 1. Составляя планы «Making plans»

- Отработка интонационных моделей
- Подстановочные упражнения

- Дискуссия по теме

Занятие 2. Проблемы и их решения «Problems and solutions»

- Отработка интонационных моделей
- Грамматические упражнения по теме
- Дискуссия по теме

Занятие 3. Нужно собраться «I have got to get going»

- Отработка интонационных моделей
- Грамматические упражнения по теме
- Дискуссия по теме

Занятие 4. Суматоха в жизни «Cluttered lives»

- Отработка интонационных моделей
- Грамматические упражнения по теме
- Дискуссия по теме

Тема 19. Взаимоотношения «Relationships» (6 час.)

МАО: дискуссии, «мозговой» штурм (brainstorming), блиц-опрос, парные и командные формы работы – 6 часов.

В данном разделе речь идет о:

- 1) Составление сложных предложений (главное + придаточное)
- 2) Знакомство с фразовыми глаголами grow up, get along, break up
- 3) Дискуссия на тему
- 4) Составление комментариев на тему
- 5) Употребление вводного слова «хотя» для формирования противоположной идеи

Занятие 1. Круг друзей «Circle of friends»

- Отработка интонационных моделей
- Подстановочные упражнения
- Дискуссия по теме

Занятие 2. Свидания «Dating»

- Отработка интонационных моделей
- Грамматические упражнения по теме
- Дискуссия по теме

Занятие 3. Они вероятно заняты «They are probably just busy»

- Отработка интонационных моделей
- Грамматические упражнения по теме
- Дискуссия по теме

Занятие 4. Старые друзья «Old friends»

- Отработка интонационных моделей

- Грамматические упражнения по теме
- Дискуссия по теме

Тема 20. Что если...? «What if...?» (6 час.)

МАО: дискуссии, «мозговой» штурм (brainstorming), блиц-опрос, парные и командные формы работы – 6 часов.

В данном разделе речь идет о:

- 1) Выражение вымышленной ситуации, употребляя настоящее и будущее время
- 2) Составления предложений с употреблением пожелания чего-либо
- 3) Дискуссия на тему
- 4) Построение советов, используя 'if I were you', 'you could'
- 5) Использование сочетания «That would be», выражая вероятность или предположение

Занятие 1. Мечты «Wishes»

- Отработка интонационных моделей
- Подстановочные упражнения
- Дискуссия по теме

Занятие 2. Жизнь – это дилемма «Life is little dilemmas»

- Отработка интонационных моделей
- Грамматические упражнения по теме
- Дискуссия по теме

Занятие 3. На твоём месте я бы... «If I were you...»

- Отработка интонационных моделей
- Грамматические упражнения по теме
- Дискуссия по теме

Занятие 4. Сожаления «Any regrets?»

- Отработка интонационных моделей
- Грамматические упражнения по теме
- Дискуссия по теме

Тема 21. Техническая осведомлённость «Tech savvy» (6 час.)

МАО: дискуссии, «мозговой» штурм (brainstorming), блиц-опрос, парные и командные формы работы – 6 часов.

В данном разделе речь идет о:

- 1) Использование вопроса внутри вопроса или утверждения
- 2) Использование фразовых глаголов по теме turn to, plug in, throw away
- 3) Использование конструкций how to + глагол, where to + глагол
- 4) Дискуссия на тему
- 5) Высказывание мнений на тему

Занятие 1. Техническая поддержка «Tech support»

- Отработка интонационных моделей
- Подстановочные упражнения
- Дискуссия по теме

Занятие 2. Как это работает «How things work»

- Отработка интонационных моделей
- Грамматические упражнения по теме
- Дискуссия по теме

Занятие 3. Я знаю, что ты имеешь в виду «I know what you mean, but...»

- Отработка интонационных моделей
- Грамматические упражнения по теме
- Дискуссия по теме

Занятие 4. Кибер кражи «Identity theft»

- Отработка интонационных моделей
- Грамматические упражнения по теме
- Дискуссия по теме

Тема 22. Как дела? «What's up?» (6 час.)

МАО: дискуссии, «мозговой» шторм (brainstorming), блиц-опрос, парные и командные формы работы – 6 часов.

В данном разделе речь идет о:

- 1) Использование настоящего длительного совершенного времени
- 2) Использование союзов since\for\in
- 3) Использование временных указателей already, still, yet при построении перфектного времени
- 4) Дискуссия на тему
- 5) Построение просьбы об услуге
- 6) Использование неформальных вводных слов при построении диалога

Занятие 1. Увлечения «Catching up»

- Отработка интонационных моделей
- Подстановочные упражнения
- Дискуссия по теме

Занятие 2. Кино «Movies»

- Отработка интонационных моделей
- Грамматические упражнения по теме
- Дискуссия по теме

Занятие 3. Я интересовался... «I was wondering...»

- Отработка интонационных моделей
- Грамматические упражнения по теме
- Дискуссия по теме

Занятие 4. Повторение «Reviews»

- Отработка интонационных моделей
- Грамматические упражнения по теме
- Дискуссия по теме

Тема 23. Впечатления «Impressions» (6 час.)

МАО: дискуссии, «мозговой» штурм (brainstorming), блиц-опрос, парные и командные формы работы – 6 часов.

В данном разделе речь идет о:

- 1) Употребление модальных глаголов must, may, might, can not, could для формулировки предположения
- 2) Знакомство с прилагательными, оканчивающимися на ing\ed
- 3) Дискуссия на тему

Занятие 1. Предположение «Speculating»

- Отработка интонационных моделей
- Подстановочные упражнения
- Дискуссия по теме

Занятие 2. Вверх и вниз «Ups and downs»

- Отработка интонационных моделей
- Грамматические упражнения по теме
- Дискуссия по теме

Занятие 3. Это должно быть весело «That must be fun»

- Отработка интонационных моделей
- Грамматические упражнения по теме
- Дискуссия по теме

Занятие 4. Реакции и мнения «Reactions and opinions»

- Отработка интонационных моделей
- Грамматические упражнения по теме
- Дискуссия по теме

Тема 24. В новостях «In the news» (6 час.)

МАО: дискуссии, «мозговой» штурм (brainstorming), блиц-опрос, парные и командные формы работы – 6 часов.

В данном разделе речь идет о:

- 1) Употребление пассивного залога при пересказе новостей
- 2) Дискуссии на тему
- 3) Составление диалогов на тему с использованием выражений guess what\the thing is

Занятие 1. Местные новости «Local news»

- Отработка интонационных моделей
- Подстановочные упражнения
- Дискуссия по теме

Занятие 2. Природные катастрофы «Natural disasters»

- Отработка интонационных моделей
- Грамматические упражнения по теме
- Дискуссия по теме

Занятие 3. Вы слышали? «Did you hear about?»

- Отработка интонационных моделей
- Грамматические упражнения по теме
- Дискуссия по теме

Занятие 4. Новые способы сообщать новости «A new way to report the news»

- Отработка интонационных моделей
- Грамматические упражнения по теме
- Дискуссия по теме

III. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Иностранный язык» включает в себя:

- план-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине, в том числе примерные нормы времени на выполнение по каждому заданию;
- характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению;
- требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы;
- критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

Общая трудоёмкость самостоятельной работы студента составляет 288 часов.

Основная задача КСР — ликвидация пробелов в знаниях, а также устранение проблемных мест в процессе обучения, что дает возможность студенту, используя материалы лекций, семинаров, методические указания и пособия, самостоятельно эффективно изучать учебную дисциплину и выполнять все контрольные мероприятия.

Аудиторная КСР студентов — управляемая самостоятельная работа студентов, организуемая в аудитории под контролем преподавателя в соответствии с расписанием. Она направлена на углубление и закрепление знаний, развитие навыков анализа и обобщения по проблематике соответствующей дисциплины.

В ходе выполнения студентами аудиторной КСР преподаватель направляет их деятельность в нужное русло, т.е. создает такие условия, которые помогают студенту определить, какие ему нужны знания и зачем, каким способом их можно приобрести, чтобы активным самостоятельным трудом, избирая по совету преподавателя более короткий и эффективный путь, добиться своей цели.

Помощь преподавателя выражается в том, что он создает мотивационный настрой, подготавливает учебно-методическое обеспечение, осуществляет непосредственное руководство и управление самостоятельной работой каждого студента над учебным материалом, готовит и проводит контрольно-оценочные мероприятия.

Организационно-методическое содержание КСР-занятий включает в себя:

1) проведение входного контроля, позволяющего оценить уровень готовности студента к освоению дисциплины, разбор заданий и анализ ошибок, рекомендации к устранению пробелов (список учебно-методической литературы, выдача индивидуальных заданий с последующей проверкой);

2) ознакомление с основными источниками информации по дисциплине: печатными и электронными учебниками, учебными и методическими пособиями, электронными конспектами лекций, справочными изданиями, в том числе интернет-ресурсами;

3) разбор типовых вариантов домашних заданий, контрольных заданий, рубежных контролей и т.п.;

4) индивидуальную помощь в оформлении и решении текущих домашних заданий, контроль выполнения таких заданий, поощрение студентов, регулярно выполняющих текущие домашние задания;

5) проведение контрольных мероприятий; проведение собеседования по теоретическим вопросам контрольных мероприятий;

б) контроль усвоения теоретического материала путем проведения экспресс-опросов по конкретным темам, тестового контроля знаний, опроса студентов в форме игры «Что? Где? Когда?» и т.д.;

7) разбор ошибок, допущенных в ходе написания контрольной работы, рубежного контроля и т.п., проведение работы над ошибками, доработка контрольных мероприятий для получения минимального балла;

8) переписывание контрольных работ и рубежных контролей;

9) разбор типовых вопросов и задач, выносимых на экзамены;

10) выполнение индивидуальных заданий повышенного уровня сложности по выбору студента (по желанию) с возможностью начисления дополнительных баллов к рейтингу;

11) участие сильных студентов в проверке контрольных работ или домашних заданий (при этом преподаватель предупреждает студента, что работы будут им перепроверены и за ошибки при проверке последуют санкции), за успешное выполнение студенту должны начисляться дополнительные баллы и пр.

Основная задача организации КСР заключается в создании условий развития интеллектуальной инициативы и мышления студентов. Основным принципом организации КСР должен стать перевод всех студентов на индивидуальную работу с переходом от формального выполнения определенных заданий при пассивной роли студента к познавательной активности с формированием собственного мнения при решении поставленных проблемных вопросов и задач. Цель КСР— научить студента осмысленно и самостоятельно работать сначала с учебным материалом, затем с научной информацией, заложить основы самоорганизации и самовоспитания с тем, чтобы привить умение в дальнейшем непрерывно повышать свою квалификацию. Решающая роль в организации КСР принадлежит преподавателю, который должен работать не со студентом «вообще», а с конкретной личностью, с ее сильными и слабыми сторонами, индивидуальными способностями и наклонностями. Задача преподавателя — увидеть и развить лучшие качества студента как будущего специалиста высокой квалификации.

Самостоятельная работа

План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Дата/сроки выполнения	Вид самостоятельной работы	Примерные нормы времени на выполнение	Форма контроля
-------	-----------------------	----------------------------	---------------------------------------	----------------

1.	<i>первый семестр</i> 1-3 неделя	1. подготовка к аудиторным занятиям 2. выполнение теста 3. подготовка устного сообщения “Making Friends”	6 часов	устный опрос тест устный опрос
2.	4-7 неделя	1. подготовка к аудиторным занятиям 2. чтение и перевод дополнительных текстов по теме “Interests” 3. выполнение теста 4. подготовка презентации на тему “Various Interests of People”	6 часов	устный опрос перевод тест доклад
3.	7-9 неделя	1. подготовка к аудиторным занятиям 2. чтение и перевод дополнительных текстов по теме “Health” 3. выполнение теста 4. написание эссе на тему “Healthy Lifestyle”	6 часов	устный опрос перевод тест эссе
4.	10-12 неделя	1. подготовка к аудиторным занятиям 2. чтение и перевод дополнительных текстов по теме “Celebrations” 3. выполнение теста 4. подготовка устного сообщения “My Favourite Holiday”	6 часов	устный опрос перевод тест устный опрос
5	13-15 неделя	1. подготовка к аудиторным занятиям 2. чтение и перевод дополнительных текстов по теме “Growing up” 3. выполнение теста 4. написание эссе на	6 часов	устный опрос перевод тест эссе

		тему “Problems of Youth”		
6.	16-18 неделя	1. подготовка к аудиторным занятиям 2. чтение и перевод дополнительных текстов по теме “Around Town” 3. Написание итогового тест	бчасов	устный опрос перевод тест
	Итого за 1 семестр		36 часов	
7.	Второй семестр 1-3неделя	1. подготовка к аудиторным занятиям 2. чтение и перевод дополнительных текстов по теме “ Going away” 3. выполнение теста 4. подготовка устного сообщения “Place of Interest”	1 час	устный опрос перевод тест устный опрос
8.	4-6 неделя	1. подготовка к аудиторным занятиям 2. чтение и перевод дополнительных текстов по теме “At Home” 3. выполнение теста 4. подготовка устного сообщения “My Home Habits”	1 час	устный опрос перевод тест устный опрос
9.	7-9 неделя	1. подготовка к аудиторным занятиям 2. чтение и перевод дополнительных текстов по теме “ Things happen” 3. выполнение теста 4. подготовка устного сообщения “An accident from my life”	1 час	устный опрос перевод тест устный опрос
	10-12 неделя	1. подготовка к	2 часа	устный опрос

10		аудиторным занятиям 2. чтение и перевод дополнительных текстов по теме “Communication” 3. выполнение теста 4. подготовка презентации на тему “Modern Ways of Communication”		перевод тест доклад
11	13-15 неделя	1. подготовка к аудиторным занятиям 2. чтение и перевод дополнительных текстов по теме “Appearances” 3. выполнение теста	2 часа	устный опрос перевод тест
12.	16-18 неделя	1. подготовка к аудиторным занятиям 2. чтение и перевод дополнительных текстов по теме “Looking ahead” 3. выполнение итогового теста	2 часа	устный опрос перевод тест
	Подготовка к экзамену		27 часов	
	Итого за 2 семестр		36 часов	
1.	Третий семестр 1-3 неделя	1. подготовка к аудиторным занятиям 2. выполнение теста 3. подготовка устного сообщения “The way we are”	6 часов	устный опрос тест устный опрос
2.	4-7 неделя	1. подготовка к аудиторным занятиям 2. чтение и перевод дополнительных текстов по теме “Experiences” 3. выполнение теста 4. написание эссе на “My travel blog”	6 часов	устный опрос перевод тест эссе

3.	7-9 неделя	1. подготовка к аудиторным занятиям 2. чтение и перевод дополнительных текстов по теме “Wonders of the World” 3. выполнение теста 4. подготовка устного сообщения на тему “worlds records”	6 часов	устный опрос перевод тест устный опрос
4.	10-12 неделя	1. подготовка к аудиторным занятиям 2. чтение и перевод дополнительных текстов по теме “Family life” 3. выполнение теста 4. подготовка устного сообщения “My Favourite Family Memory”	6 часов	устный опрос перевод тест устный опрос
5	13-15 неделя	1. подготовка к аудиторным занятиям 2. чтение и перевод дополнительных текстов по теме “Food Choices” 3. выполнение теста 4. написание эссе на тему “My favourite snack”	6 часов	устный опрос перевод тест эссе
6.	16-18 неделя	1. подготовка к аудиторным занятиям 2. чтение и перевод дополнительных текстов по теме “Managing Life” 3. Написание итогового тест	6 часов	устный опрос перевод тест
	Итого за 3 семестр		36 часов	
7.	Четвертый семестр 1-3неделя	1. подготовка к аудиторным занятиям 2. чтение и перевод дополнительных	2 часа	устный опрос перевод

		<p>текстов по теме “Relationship”</p> <p>3. выполнение теста</p> <p>4. подготовка устного сообщения “My circle of Friends”</p>		<p>тест</p> <p>устный опрос</p>
8.	4-6 неделя	<p>1. подготовка к аудиторным занятиям</p> <p>2. чтение и перевод дополнительных текстов по теме “What if”</p> <p>3. выполнение теста</p> <p>4. подготовка устного сообщения “How I Would change my life”</p>	2 часа	<p>устный опрос</p> <p>перевод</p> <p>тест</p> <p>устный опрос</p>
9.	7-9 неделя	<p>1. подготовка к аудиторным занятиям</p> <p>2. чтение и перевод дополнительных текстов по теме “Tech Savvy”</p> <p>3. выполнение теста</p> <p>4. подготовка устного сообщения “Ways of protecting personal Information”</p>	2 часа	<p>устный опрос</p> <p>перевод</p> <p>тест</p> <p>устный опрос</p>
10	10-12 неделя	<p>1. подготовка к аудиторным занятиям</p> <p>2. чтение и перевод дополнительных текстов по теме “What’s up?”</p> <p>3. выполнение теста</p> <p>4. написание эссе на тему “Movie Review”</p>	1 час	<p>устный опрос</p> <p>перевод</p> <p>тест</p> <p>Эссе</p>
11	13-15 неделя	<p>1. подготовка к аудиторным занятиям</p> <p>2. чтение и перевод дополнительных текстов по теме “Impressions”</p> <p>3. выполнение теста</p>	1 час	<p>устный опрос</p> <p>перевод</p> <p>тест</p>
12.	16-18 неделя	<p>1. подготовка к аудиторным занятиям</p> <p>2. чтение и перевод</p>	1 час	устный опрос

		дополнительных текстов по теме “In the News” 3. выполнение итогового теста		перевод тест
	Подготовка к экзамену		27 часов	
	Итого за 4 семестр		36 часов	
	Итого за 1-4 семестры		144 часа	

Рекомендации по самостоятельной работе студентов

Самостоятельная работа студентов является неотъемлемой частью образовательного процесса и рассматривается как организационная форма обучения. Целями СРС являются овладение фундаментальными знаниями, общекультурными, общепрофессиональными, профессиональными и специальными компетенциями, формирование у студентов способности и навыков непрерывного самообразования и профессионального совершенствования.

Самостоятельная работа по дисциплине «Иностранный язык» осуществляется в виде аудиторных и внеаудиторных форм познавательной деятельности. Самостоятельная работа студентов включает в себя:

- Подготовку к аудиторным практическим занятиям;
- Чтение дополнительной литературы;
- Составление плана и тезисов ответа;
- Выполнение переводов;
- Выполнение тестов;
- Компьютерное и Интернет тестирование;
- Подготовка устного сообщения;
- Подготовка докладов;
- Подготовка презентаций;
- Написание эссе;

- Подготовка к участию в деловой игре, конкурсе, творческом соревновании и многое другое.

Далее представлены некоторые задания для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению.

IV. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций		Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Темы – 1-24	ОК-7 - владение иностранным языком в устной и письменной форме для осуществления межкультурной и иноязычной коммуникации	Знает: - грамматический строй английского языка - особенности межкультурной коммуникации	Устные опросы, ПР 1 Тесты ПР-12 Рабочая тетрадь	Зачет : Quiz 1-4; 5-9; 10-12. (Приложение 2) Экзамен : Test 1, 2. (Приложение 2)
Умеет: - воспринимать иноязычную речь на слух в рамках обыденной коммуникации - выражать свои мысли грамотно, употребляя соответствующие грамматические и лексические формы, как устно, так и письменно - употреблять изученные стратегии и технологии, необходимые в различных областях иноязычной коммуникации					

			<p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками употребления соответствующих языковых средств в осуществлении речевой деятельности - навыками поиска информации языкового, культурного, страноведческого характера из достоверных источников - навыком просмотрового, поискового и аналитического чтения 		
		<p>ОК-5 - способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - слова и выражения в объеме достаточном для ежедневной коммуникации в устной и письменной формах - стратегии речевой деятельности <hr/> <p>Умеет:</p> <p>уверенно пользоваться языковыми средствами в основных видах речевой деятельности: говорении, восприятии на слух (аудировании), чтении, переводе и письме</p> <hr/> <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыком восприятия информации на слух - навыками осуществления иноязычной коммуникации в письменной форме 		

V. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература

1. McCarthy M.J., McCarten J., Sandiford H. Touchstone 2: Student's Book. – Cambridge: Cambridge University Press, 2014. – 151 p.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:793916&theme=FEFU>

2. McCarthy M.J., McCarten J., Sandiford H. Touchstone 2: Teacher's Edition. – Cambridge: Cambridge University Press, 2014. – 197 p.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:794324&theme=FEFU>

3. Комаров А.С. A Practical Grammar of English for Students. – М.: ФЛИНТА, 2014. – 248 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=455224>

4. Michael J. McCarthy, Jeanne McCarten, Helen Sandiford. Touchstone 3 : student's book. Cambridge. New York : Cambridge University Press, 2nd ed., 2014, VIII, 151 p.

<https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:793765&theme=FEFU>

5. Michael J. McCarthy, Jeanne McCarten, Helen Sandiford. Touchstone 3 : teacher's edition. Cambridge. New York : Cambridge University Press, 2nd ed., 2014, XXIX, 190 p.

<https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:794328&theme=FEFU>

6. Michael J. McCarthy, Jeanne McCarten, Helen Sandiford. Touchstone 3 [Electronic resource] : class audio CDs. Class CD 1 : units 1-3 ; class CD 2 : units 4-6 ; class CD 3 : units 7-9 ; class CD 4 : units 10-12. Cambridge. New York : Cambridge University Press, 2014, 4 электрон. опт. диска (CD-ROM).

<https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:794064&theme=FEFU>

Дополнительная литература

1. Hashemi, Louise. English grammar in use. : Supplementary exercises. With answers / Louise Hashemi with Raymond Murphy. Cambridge University Press, 1995. - 126 p. <https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:318881&theme=FEFU>

2. Janet Gokay, Marcia Fisk Ong. Touchstone Level 2 Video Resource Book. Cambridge University Press, 2008

3. Барышников, Н.В. Основы профессиональной межкультурной коммуникации: Учебник / Н.В. Барышников. - М.: Вузовский учебник: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 368 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=408974>

4. Виноградов, А. История английско-американской Библии: Монография. – СПб.: Лань, 2013. – 342 с. Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=32056

5. Комаров, А. С. A Practical Grammar of English for Students. Практическая грамматика английского языка для студентов [Электронный ресурс] : учеб. пособие / А. С. Комаров. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта, 2012. - 248 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=455224>

6. Крылова И.П. Сборник упражнений по грамматике английского языка : учебное пособие / И. П. Крылова. 14-е изд. – М. : Университет, 2009. – 425 с. <https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:293754&theme=FEFU>

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. CNN World News <http://www.cnn.com/WORLD> (тематические статьи по избранной тематике)

2. Longman Dictionary of Contemporary English <http://www.ldoceonline.com/>

3. Merriam-Webster Dictionary - <http://www.merriam-webster.com/>

4. Oxford Dictionaries <http://www.oxforddictionaries.com/>

5. TED Talks - <http://www.ted.com/> - частный некоммерческий фонд в США, известный прежде всего своими ежегодными конференциями. Миссия конференции состоит в распространении уникальных идей («ideas worth spreading»), избранные лекции доступны на веб-сайте конференции.

6. The Guardian <http://www.guardian.co.uk/> (тематические статьи по избранной тематике)...

7. The New York Times <http://www.nytimes.com> (тематические статьи по избранной тематике)

8. The Washington Times <http://www.washtimes.com/> (тематические статьи по избранной тематике)

Перечень информационных технологий и программного обеспечения

1. Cambridge Learning Management System. On-line рабочая тетрадь для курса Touchstone 2. <http://www.cambridgelms.org/main/> Идентификаторы курсов: Touchstone2SL(1-14)

VI. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебная деятельность студента в процессе изучения дисциплины «Иностранный язык» строится из контактных форм работы с преподавателем (аудиторные занятия, индивидуальные консультации, консультации перед экзаменом, зачет, экзамен) и самостоятельной работы.

Для успешного освоения дисциплины является обязательным посещение всех занятий, выполнение домашнего задания и иных форм самостоятельной работы, которые назначаются преподавателем. Для оказания помощи студентам при подготовке к занятиям и другим видам учебной и научной деятельности, в случае возникновения проблем или вопросов при усвоении материала организуется индивидуальная консультация с преподавателем (назначается в фиксированное время раз в неделю).

В ходе занятия и при подготовке к нему рекомендуется вести специальную тетрадь, где фиксируется полученная информация, рекомендуемые схемы, таблицы, диаграммы, выполняемые упражнения; а также отдельную тетрадь-гlossарий для записи лексических единиц. Подобная организация работы способствует лучшему усвоению и закреплению изученного материала.

Самостоятельная работа является средством организации и управления самостоятельной деятельности студентов, которая обеспечивается умением

осуществлять планирование деятельности, искать решение проблемы или вопроса, рационально организовывать свое рабочее время и использовать необходимые для этого инструменты. Самостоятельная работа студента служит получению новых знаний, упорядочению и углублению имеющихся знаний, формированию профессиональных навыков и умений. Для проведения самостоятельной работы определены следующие рекомендации:

- систематическое выполнение заданий для самостоятельной работы обеспечивает эффективное освоения данной дисциплины и выявление проблемных точек;
- задания для самостоятельной работы могут содержать две части: обязательную и дополнительную (факультативную), выполнение вторых дополнительно учитывается при итоговом контроле;
- целесообразно проконсультироваться с преподавателем с целью получения методических указаний по выполнению задания, сроков и вида контроля.

Рекомендации по эффективной работе над отдельными аспектами в рамках дисциплины «Иностранный язык»

Работа над техникой чтения

Под техникой чтения понимается «совокупность навыков и механизмов звукового и интонационного оформления графических символов языка». Техника чтения образует значимый критерий оценки степени владения языком, поэтому разумно работать над ней постоянно и доводить до совершенства. Для этого рекомендуется систематическое чтение англоязычных текстов вслух, прослушивание и просмотр аутентичных англоязычных аудио- и видеоматериалов, участие в устных формах работы на занятии и общение с носителями языка (например, посредством Интернет-ресурсов).

Работа с текстом

При работе с текстом следует учитывать, что существуют различные виды чтения, которые определяются в зависимости от цели чтения и

поставленных задач. Определение вида чтения позволит наиболее эффективно организовать время и работу с текстом.

Ознакомительное чтение. Задачей ознакомительного чтения является понимание основной линии содержания читаемого текста и создание комплексных образов прочитанного.

Изучающее чтение. Изучающее чтение направлено на точное и полное понимание прочитанного и его критическое осмысление. Оно предполагает умение пользоваться разными словарями (толковыми, страноведческими, словарями синонимов, двуязычными). Этот вид чтения обычно используется при работе с газетными, журнальными статьями и статьями по специальности. Работая над таким текстом, следует вдумчиво и внимательно прочитать его, отмечая незнакомые вам слова, найти их значения в словаре, выбрать значение слова, подходящее по контексту и выучить его. Закончив чтение текста, нужно проверить свое понимание по вопросам и другим заданиям, которые находятся после текста. По мере чтения текстов рекомендуется выполнять упражнения на закрепление лексических единиц, обращая особое внимание на упражнения по словообразованию. Целесообразно составить свои примеры с новыми словами.

Просмотровое чтение. Просмотровое чтение - беглое, выборочное чтение текста по блокам для более подробного ознакомления с его деталями и частями. Оно направлено на принятие решения о его дальнейшем использовании, то есть выяснение области, к которой относится данный текст, освещаемой в нем тематике, установление круга основных вопросов. Насколько полно понят текст при просмотровом чтении определяется тем, может ли читающий ответить на вопрос, интересен ли ему текст, какие части текста могут оказаться наиболее информативными.

Поисковое чтение. Поисковое чтение предполагает овладение умением находить в тексте те элементы информации, которые являются значимыми для выполнения той или иной задачи, и ориентировано, прежде всего, на чтение прессы и специальной литературы.

Аналитическое чтение. Аналитическое чтение - более сложный вид чтения, ориентированный на глубокое раскрытие содержания текста и его структуры. Внимание должно быть направлено на детальное восприятие текста с анализом языковой формы, который позволяет осознать структурные компоненты речи, устанавливать их структурно-семантические и функциональные соответствия.

Следует не забывать, что чтение художественной, специальной литературы и источников СМИ на изучаемом языке способствует развитию устной речи, обогащает словарный запас, знакомит с культурой и литературой страны изучаемого языка, расширяет кругозор и повышает профессиональную компетентность.

Работа с лексическим материалом

Для эффективного усвоения лексического материала и расширения словарного запаса предлагаются следующие формы работы:

- многократное чтение вслух текста, содержащего лексику, которую нужно усвоить, а также чтение ранее проработанных материалов с целью повторения слов;
- составление несложных предложений на английском языке с использованием новых слов (устно и письменно);
- постановка вопросов на английском языке по содержанию прочитанного текста с использованием в них тренируемых слов, ответы на эти вопросы (устно и письменно);
- составление на русском языке несложных предложений, включающих закрепляемые слова, устный или письменный перевод этих предложений на английский язык в утвердительной, отрицательной или вопросительной форме (при условии, если это возможно по содержанию);
- составление несложного связного текста-ситуации на определенную тему с максимальным использованием слов, изученных в рамках данной темы;
- общение с носителями языка (например, посредством Интернет-ресурсов) или другими студентами на английском языке;

- при составлении списка слов и словосочетаний по какой-либо теме (тексту), при оформлении индивидуальной личной тетради-гlossария – выписывание из словаря лексических единиц в их начальной форме, то есть: оформлять имена существительные – в единственном числе (целесообразно также указать форму множественного числа); глаголы в инфинитиве (целесообразно указать и другие основные формы глагола);

- работа над лексикой с помощью двустороннего перевода (с английского языка – на русский, с русского языка – на английский) с использованием разных способов оформления лексики (списка слов, тетради-гlossария);

- использование словообразовательных и семантических связей заучиваемых слов (однокоренных слов, синонимов, антонимов);

- анализ и фиксирование словообразовательных моделей (префиксы, суффиксы, сокращение, словосложение и др.) и заимствований в английском языке;

- ежедневное чтение и просмотр источников СМИ на английском языке.

Работа с грамматическими формами и конструкциями

Для эффективного усвоения грамматической формы или конструкции рекомендуется внимательное чтение записей, таблиц или правил в учебнике (часто и заучивание конкретных грамматических форм), изучение и анализ примеров и выполнение упражнений на конкретную грамматическую модель, т. е. упражнений, которые иллюстрирует данное правило. Первые упражнения по работе над определенной грамматической моделью содержат, в основном, примеры на употребление данной конструкции. Их можно использовать в качестве образцов при выполнении остальных упражнений. Каждая грамматическая форма или конструкция является неотъемлемой частью коммуникативного высказывания. Поэтому необходимо обращать внимание на употребление грамматической формы или конструкции в определенном контексте, находить примеры их использования в аутентичных источниках и максимально часто применять изучаемую модель при построении собственного устного или письменного высказывания.

Обязательной частью работы и над лексикой, и над грамматикой является работа над ошибками, которую надо выполнять сразу после проверки задания.

Работа над устным высказыванием

Успешная устная речь предполагает логичное и последовательное изложение определенной позиции, в том числе личной; умение делать доклады, сообщения, вести беседу и дискуссию, включая деловую с использованием формул речевого этикета (для выражения собственного мнения, согласия/несогласия с собеседником, вступления в разговор и т. д.), понимать на слух собеседника не только на уровне общего смысла и деталей, но и подтекста.

При построении устного высказывания необходимо:

- систематически продумывать и проговаривать свои выступления;
 - при подготовке ответа в группе/ парной работе сформулировать ответ на мысленный вопрос ваших слушателей/собеседников;
 - помнить то, о чем выступающий говорит должно быть ему интересно, только в этом случае можно заинтересовать своих слушателей, а интерес слушателей является залогом успеха выступления; поэтому при подготовке выступления нужно тщательно отбирать материал, выстраивать его в определенной последовательности, продумывать примеры, наглядный материал и приемы общения с аудиторией;
 - записать свое выступление и прослушать себя.
- Для оценки предлагается использовать вопросы такие вопросы, как:
 - соответствует ли то, что я говорю коммуникативной задаче (теме выступления/беседы; тому, что я стараюсь доказать и др.)?
 - логично и последовательно ли изложена точка зрения?
 - иллюстрируют ли мои примеры или аргументы то, что я хочу доказать?
 - есть ли в моей речи грамматические или лексические ошибки?
 - как воспринимается моя речь на слух (интонация, темп, паузы и др.)?

- использую ли я прием перефразирования (изложения той же мысли другими словами)?
- использую ли я фразы, помогающие следить за моей мыслью?
 - учитывать, что лучшее импровизированное выступление – это домашняя заготовка, поэтому, если предстоит парная работа, дискуссия, ролевая игра, «круглый стол», рекомендуется продумать, что и как сказать собеседнику, какие вопросы ему задать;
 - помнить: устное выступление – это не чтение написанного материала вслух!

Работа над письменным высказыванием

Успешное письменное высказывание должно логично и последовательно развивать мысль автора. При построении высказывания в письменной форме рекомендуется:

- четко определять содержание (какой тезис соответствует теме, какие положения доказывают этот тезис, раскрывая тему, какие выводы надо сделать из всего написанного);
- соблюдать структуру, принятую для данного типа письменного высказывания (эссе, письмо, резюме и др.);
- правильно выбирать грамматические структуры и лексические единицы, в том числе связующие слова, которые обеспечивают логичный и плавный переход от одной части к другой, а также внутри частей; использовать разные варианты построения предложения, прием перефразирования;
- избегать плагиата.

Важно планировать работу так, чтобы была возможность проверить свое письменное высказывание через определенное время после написания, что позволит увидеть недочеты и ошибки, незамеченные во время работы.

Следует помнить, что письменное высказывание – это раскрытие и аргументирование своей позиций либо структура, наполненная личным содержанием, а не «украденные мысли».

Работа со словарем

Для того чтобы правильно пользоваться словарем (печатным или электронным) и быстро находить нужное слово и его формы, предлагается учесть следующие моменты:

- Производить поиск слова необходимо в исходной форме. Если глагол/существительное включает приставку, то возможно наличие в словаре его варианта без приставки. Сложные слова при их отсутствии следует искать в словаре по составным элементам слова.

- Грамматические характеристики слова, его произношение, транскрипция и сферы употребления указываются в словаре условными обозначениями.

- Если искомая лексическая единица или подходящее значение/эквивалент отсутствует в двуязычном словаре, следует обратиться к толковому словарю. Если искомое понятие не приведено в толковом словаре, необходимо определить контекстное употребление данной лексической единицы (найти несколько текстов/ситуаций употребления и попытаться установить русский эквивалент).

- Значение фразеологической комбинации всегда нужно отыскивать по главному (в смысловом отношении) слову. Если же неясно, какое именно слово в данной комбинации является главным, то нужно перепробовать все составные части фразеологического сочетания.

Письменный перевод текста

При выполнении письменного перевода текста рекомендуется:

1. Ознакомиться с оригиналом текста и понять его общее содержание, пользуясь по мере надобности рабочими источниками информации: словарями, справочниками, специальной литературой, Интернет-источниками и т. д.

2. Учитывать, что не все в оригинале передается в переводе, но все должно учитываться переводчиком. Однако для того, чтобы решить, какую-то деталь содержания можно или нужно не передавать в переводе, необходимо видеть эту деталь и понимать ее роль в общем смысле текста.

3. Приступая непосредственно к переводу, выделить законченную по смыслу часть текста (предложение, абзац, период) и усвоить ее содержание.

4. Найти при работе со словарями и другими источниками нужный, соответствующий содержанию текста эквивалент слова.

5. При возникновении трудностей перевода лексической единицы определить контекстное употребление данной лексической единицы (найти несколько текстов/ситуаций употребления и попытаться установить русский эквивалент).

6. Использовать при переводе для понимания стилистических нюансов значений слов, их эмоциональной составляющей английские толковые словари.

7. Не допускать фраз, не имеющих смысла или явно противоречащих смыслу всего текста. Смысловая цельность – значимое свойство текста.

8. Закончив перевод текста, отложить его в сторону, спустя некоторое время перечитать, обращая особое внимание на то, насколько естественно звучит переведенный текст на русском языке.

9. Переводить заголовок после перевода всего текста.

10. Использовать в качестве рабочих инструментов при переводе словари (электронные (например, АBBYY Lingvo) или печатные, двуязычные и толковые), специальную литературу, Интернет-источники. Электронные онлайн-переводчики (как, Google и др.) часто выдают ошибочные варианты перевода, вводят переводчика в заблуждение и препятствуют успешному овладению иностранным языком.

Работа над мультимедийной презентацией

Основными принципами при составлении мультимедийной презентации являются лаконичность, ясность, уместность, сдержанность, наглядность, запоминаемость.

При разработке мультимедийной презентации следует учесть следующие рекомендации:

- Необходимо начинать презентацию с заголовочного слайда и завершить итоговым. В заголовке приводится название и автор. В итоговом слайде следует поблагодарить слушателей.

- Каждый слайд должен иметь заголовок и быть логически связан с предыдущим и последующим.

- Слайды должны содержать минимум текста (не более 10 строк, не более 40 слов); текст на слайдах должен быть простым, содержать ключевую информацию и соответствовать тексту выступления, иллюстрировать его.

- Во всей презентации следует использовать одинаковое оформление: для фона и цвета применять контрастные цвета (не более трех цветов на слайде: 1 – фон, 2 – заголовок, 3 – текст); рекомендуемый шрифт для заголовка не менее 24 пт., для основного текста – не менее 20 пт.

- Рекомендуется использовать графический, аудио- или видеоматериал, сопровождающий текст.

- Компьютерная презентация может сопровождаться анимацией, что позволит повысить эффект от представления доклада (однако злоупотребление ей может привести к потере зрительного и смыслового контакта со слушателями). Динамическая анимация эффективна тогда, когда в процессе выступления происходит логическая трансформация существующей структуры в новую структуру.

- В автоматическом режиме следует проконтролировать временной интервал доклада.

- Время выступления должно быть соотнесено с количеством слайдов из расчета, что компьютерная презентация, включающая 10-15 слайдов, требует для выступления около 7-10 минут.

Подготовленные для представления доклады отвечают следующим требованиям:

- цель доклада должна быть сформулирована в начале выступления;
- выступающий должен хорошо знать материал по теме своего выступления, быстро и свободно ориентироваться в нем;

- недопустимо читать текст со слайдов или повторять наизусть то, что показано на слайде;
- речь докладчика должна быть четкой, умеренного темпа; важно четко следовать содержанию презентации.
- желательно подготовить к каждому слайду заметки по докладу;
- докладчик должен иметь зрительный контакт с аудиторией;
- после выступления докладчик должен оперативно и по существу отвечать на все вопросы аудитории.

При оценивании презентации учитываются следующие параметры:

Языковое оформление: правильность языковых параметров в письменной презентации и устном докладе (макс. 6 баллов).

Содержание: полнота информации и ее соответствие коммуникативной задаче, отсутствие ненужных подробных деталей, аргументирование собственной точки зрения (макс. 8 баллов).

Оформление: презентации: соответствие картинок и текста, структура презентации (заголовки, начальный слайд, итоговый слайд, структурирование информации на слайде), зрительное восприятие (соответствие шрифта, качество картинок, целесообразность анимации, использование аудио-и видеоматериалов), указание источников информации; доклада: четкость и структурирование высказывания, контакт с аудиторией (макс. 6 баллов).

Оценивание презентации можно производиться преподавателем либо всей группой.

VII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Мультимедийные аудитории для лабораторных занятий:

Проектор Mitsubishi EW330U,

Экран проекционный Screen Line Trim White Ice,

подсистема видеисточников документ-камера CP355AF Avervision;

подсистемы: видеокоммутации, аудиокоммутации и звукоусиления;

подсистема интерактивного управления.

690922, Приморский край,
г. Владивосток, о. Русский, п. Аякс, 10, Корпус 20 (С, Е)

VIII. ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
<p>ОК-7 - владение иностранным языком в устной и письменной форме для осуществления межкультурной и иноязычной коммуникации</p>	Знает	<ul style="list-style-type: none"> - грамматический строй английского языка - особенности межкультурной коммуникации
	Умеет	<ul style="list-style-type: none"> - воспринимать иноязычную речь на слух в рамках обыденной коммуникации - выражать свои мысли грамотно, употребляя соответствующие грамматические и лексические формы, как устно, так и письменно - употреблять изученные стратегии и технологии, необходимые в различных областях иноязычной коммуникации
	Владеет	<ul style="list-style-type: none"> - навыками употребления соответствующих языковых средств в осуществлении речевой деятельности - навыками поиска информации языкового, культурного, страноведческого характера из достоверных источников - навыком просмотрового, поискового и аналитического чтения
<p>ОК-5 - способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия</p>	Знает	<ul style="list-style-type: none"> - слова и выражения в объеме достаточном для ежедневной коммуникации в устной и письменной формах - стратегии речевой деятельности
	Умеет	<ul style="list-style-type: none"> уверенно пользоваться языковыми средствами в основных видах речевой деятельности: говорении, восприятии на слух (аудировании), чтении, переводе и письме
	Владеет	<ul style="list-style-type: none"> - навыком восприятия информации на слух - навыками осуществления иноязычной коммуникации в письменной форме

Контроль достижений целей курса

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций		Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Темы – 1-24	ОК-7 - владение иностранным языком в устной и письменной форме для осуществления межкультурной и иноязычной коммуникации	Знает: - грамматический строй английского языка - особенности межкультурной коммуникации	Устные опросы, ПР 1 Тесты ПР-12 Рабочая тетрадь	Зачет : Quiz 1-4; 5-9; 10-12. (Приложение 2) Экзамен : Test 1, 2. (Приложение 2)
Умеет: - воспринимать иноязычную речь на слух в рамках быденной коммуникации - выражать свои мысли грамотно, употребляя соответствующие грамматические и лексические формы, как устно, так и письменно - употреблять изученные стратегии и технологии, необходимые в различных областях иноязычной коммуникации					
Владеет: - навыками употребления соответствующих языковых средств в осуществлении речевой деятельности - навыками поиска информации языкового, культурного, страноведческого характера из достоверных источников - навыком просмотрового, поискового и аналитического чтения					
		ОК-5 - способнос	Знает: - слова и выражения в		

		<p>ть к коммуник ации в устной и письменн ой формах</p> <p>на русском и инострани ном языках для решения задач межлично стного и межкульт урного взаимоде йствия</p>	<p>объеме достаточном для ежедневной коммуникации в устной и письменной формах</p> <p>- стратегии речевой деятельности</p> <p>Умеет: уверенно пользоваться языковыми средствами в основных видах речевой деятельности: говорении, восприятии на слух (аудировании), чтении, переводе и письме</p> <p>Владеет: - навыком восприятия информации на слух - навыками осуществления иноязычной коммуникации в письменной форме</p>		
--	--	--	---	--	--

Шкала оценивания уровня сформированности компетенций

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции		критерии	показатели
ОК-7 - владение иностранным языком в устной и письменной форме для осуществлени я межкультурно й и иноязычной коммуникаци и (элементы компетенции)	Знает (порогов ый уровень)	<ul style="list-style-type: none"> - грамматический строй английского языка - особенности межкультурной коммуникации 	Знание разнообразных языковых средств необходимых для устного общения и письменной коммуникации с носителями иноязычной культуры	Способность осуществлять коммуникацию с носителями иноязычной культуры
	Умеет (продвину тый уровень)	<ul style="list-style-type: none"> - воспринимать иноязычную речь на слух в рамках обыденной коммуникации - выражать свои мысли грамотно, употребляя соответствующие грамматические и лексические 	Умение использовать адекватные языковые средства коммуникации с носителями иноязычной культуры в рамках заданного типа общения	Способность решать коммуникативную или тестовую задачу правильно, но упрощенно, с наличием отдельных языковых или речевых ошибок, не влияющих на взаимопонимание

		<p>формы, как устно, так и письменно</p> <p>- употреблять изученные стратегии и технологии, необходимые в различных областях иноязычной коммуникации</p>		<p>в рамках заданного типа общения</p>
	<p>Владеет (высокий уровень)</p>	<p>- навыками употребления соответствующих языковых средств в осуществлении речевой деятельности</p> <p>- навыками поиска информации языкового, культурного, страноведческого характера из достоверных источников</p> <p>- навыком просмотрового, поискового и аналитического чтения</p>	<p>Умение свободно подбирать адекватные языковые средства коммуникации с носителями иноязычной культуры в различных типах, регистрах и тональностях общения</p>	<p>Способность грамотно, адекватно и полностью решать коммуникативную или тестовую задачу с демонстрацией способности ее решить в различных типах, регистрах и тональностях общения</p>
<p>ОК-5 - способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (элементы компетенции)</p>	<p>Знает (пороговый уровень)</p>	<p>- слова и выражения в объеме достаточном для ежедневной коммуникации в устной и письменной формах</p> <p>- стратегии речевой деятельности</p>	<p>Знание разнообразных языковых средств необходимых для устного общения и письменной коммуникации с носителями иноязычной культуры</p>	<p>Способность осуществлять коммуникацию с носителями иноязычной культуры</p>
	<p>Умеет (продвинутый уровень)</p>	<p>уверенно пользоваться языковыми средствами в основных видах речевой деятельности: говорении, восприятии на слух (аудировании),</p>	<p>Умение использовать адекватные языковые средства коммуникации с носителями иноязычной культуры в рамках заданного типа общения</p>	<p>Способность решать коммуникативную или тестовую задачу правильно, но упрощенно, с наличием отдельных языковых или речевых ошибок, не влияющих на</p>

		чтении, переводе и письме		взаимопонимание в рамках заданного типа общения
	Владеет (высокий уровень)	- навыком восприятия информации на слух - навыками осуществления иноязычной коммуникации в письменной форме	Умение свободно подбирать адекватные языковые средства коммуникации с носителями иноязычной культуры в различных типах, регистрах и тональностях общения	Способность грамотно, адекватно и полностью решать коммуникативную или тестовую задачу с демонстрацией способности ее развить в различных типах, регистрах и тональностях общения

Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания результатов освоения дисциплины

Оценочные средства для промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Иностранный язык» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. Промежуточный контроль проводится в виде зачета/экзамена по семестрам. Объектом контроля являются коммуникативные умения во всех видах речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение, письмо), ограниченные тематикой и проблематикой изучаемых разделов курса. Итоговый контроль проводится в виде выпускного экзамена за весь курс обучения иностранному языку. Объектом контроля является достижение заданного Программой уровня владения иноязычной коммуникативной компетенцией (Основного/Повышенного).

Критерии выставления оценки студенту на зачете/ экзамене по дисциплине «Иностранный язык»:

Баллы (рейтингов)	Оценка зачета/	Требования к сформированным компетенциям
----------------------	-------------------	--

ой оценки)	экзамена (стандартная)	
100-86	«зачтено»/ «отлично»	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.
85-76	«зачтено»/ «хорошо»	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.
75-61	«зачтено»/ «удовлетворительно»	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.
60-50	«не зачтено»/ «неудовлетворительно»	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Критерии оценки (письменный ответ)

✓ 100-86 баллов - если ответ показывает глубокое и систематическое знание всего программного материала и структуры конкретного вопроса, а также основного содержания и новаций лекционного курса по сравнению с учебной литературой. Студент демонстрирует отчетливое и свободное владение концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией соответствующей научной области. Знание основной литературы и знакомство с дополнительно рекомендованной литературой. Логически корректное и убедительное изложение ответа.

✓ 85-76 - баллов - знание узловых проблем программы и основного содержания лекционного курса; умение пользоваться концептуально-понятийным аппаратом в процессе анализа основных проблем в рамках данной темы; знание важнейших работ из списка рекомендованной литературы. В целом логически корректное, но не всегда точное и аргументированное изложение ответа.

✓ 75-61 - балл – фрагментарные, поверхностные знания важнейших разделов программы и содержания лекционного курса; затруднения с использованием научно-понятийного аппарата и терминологии учебной дисциплины; неполное знакомство с рекомендованной литературой; частичные затруднения с выполнением предусмотренных программой заданий; стремление логически определено и последовательно изложить ответ.

✓ 60-50 баллов – незнание, либо отрывочное представление о данной проблеме в рамках учебно-программного материала; неумение использовать понятийный аппарат; отсутствие логической связи в ответе.

Критерии оценки (устный ответ)

✓ 100-85 баллов - если ответ показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа; умение приводить примеры современных проблем изучаемой области.

✓ 85-76 - баллов - ответ, обнаруживающий прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение

монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна - две неточности в ответе.

✓ 75-61 - балл – оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой предметной области, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа; неумение привести пример развития ситуации, провести связь с другими аспектами изучаемой области.

✓ 60-50 баллов – ответ, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа; незнание современной проблематики изучаемой области.

Образец задания для контрольной работы студентов

FAMILY BACKGROUND

Vocabulary

to get away with	- повернуть какое-нибудь дело
to stay up	- не ложиться спать
to be close	- быть в близких отношениях
outskirts	- пригород
to bury	- зарывать
substantial	- плотный
chores	- домашняя работа

to fetch	- принести, сходить за чем-то
to do window shopping	- рассматривать витрины
part – time job	- временная работа
regional tournament	- районные соревнования
spare time	- свободное время
to ask permission	- спрашивать разрешение
Further Math	- высшая математика
to assure yourself	- удостовериться
to change one’s mind	- изменить решение
shabby	- старенький
map of the constellations	- карта созвездий
to stand in awe	- испытывать благоговейный трепет

Text A

MY FAMILY

Hi! My name is Thomas (though my friends call me Tom). I’m fifteen. I’ve got a Mum, a Dad, a brother and two sisters, three aunts and uncles and two grandmothers who live in New Zealand. I’m the youngest. It is pretty dire at times when my older sisters and brother try to boss me around, but sometimes it’s OK because I get away with doing things with them – like going off up to London for the day, staying up really late to watch videos and going off to the pub for a drink (cola, of course, because I’m not 18 yet). I think there are some advantages of being the youngest. I can learn from my sisters’ and brother’s mistakes, and they’ve fought some of the battles with my parents for freedom.

My eldest brother Mark is 20 and is studying at the university in York. My sister Laura is 18 and in her last year at school. She is doing

Biology, Chemistry, Math and Further Math “A” levels. She wants to become a doctor.

Liz is my other sister. She is 16. My sister Liz was born lucky. She has a beautiful smile. When she does something bad, she smiles and my parents are not angry with her. She eats a lot and does not get fat. Her favorite meal is a double cheeseburger with French fries, a milkshake, and an ice cream sundae. She does not study hard but always gets good marks. After school she does her homework in five minutes while she watches television at the same time.

I’m close to all three but possibly closest to Liz. She sometimes comes to me for advice and I sometimes go to her. But I would have liked to have a younger brother. I’d have liked to have someone to have a laugh with, someone to take out to football with me. My sisters and Mark don’t always share my sense of humor.

My Dad is a civil servant and works in central London. Mum is a teacher and works in Croydon, a town on the outskirts of London.

If I go out, my parents like to know where I’m going, who I’m with and what time I’m coming home, but that’s fair enough.

Of all my relatives best of all I like my Granny Dotty. She loves adventure. On her sixtieth birthday she went mountain climbing in the Alps. On her seventieth birthday she went on a trip to the North Pole. When she was eighty, she drove, alone, across the United States. She loves to eat chocolate. We all wonder what she will do when she is ninety.

Assignment:

Answer the following questions:

- 1) What members of the family do you have? Do you live together?
- 2) Do you think there are some advantages or disadvantages in being the youngest or the eldest? What are they?
- 3) What do your parents do? Are they busy with their work?

4) Are your parents strict with you?

5) Are you close to all members of your family? Who are you closest to?

Write a composition "My family".

Text B

MY WORKING DAY

On week days the alarm-clock wakes me up and my working day begins. It is seven o'clock. If it is spring or summer I jump out of bed, run to the window and open it wide to let the fresh morning air in. In winter I am not so quick to leave my bed, and I bury my head under the pillows pretending not to hear the alarm-clock. But all the same, it is time to get up and I start getting ready for my work.

I make my bed and go to the bathroom where I brush my teeth and have a shower. While I am having breakfast, I turn on my tape-recorder and listen to pop-music. Breakfast, as my parents say, must be the most substantial meal of the day. But usually neither my mother nor me have any time to cook it, so I just have a cup of tea or coffee and some sandwiches. I leave my house at ten minutes to eight, and, as I live quite near the bus stop, I am there in five minutes. It takes me about twenty minutes to get to school. I arrive at school at a quarter past eight. On my way to school I often meet my classmates and we go school together.

Our lessons start at half past eight. We usually have seven or even eight lessons a day. It is not easy to study at our school, but it is reputed to be the best in our region. My working day is not over even when the lessons come to the end, because I have a lot of work to do at home. It usually takes me about three hours to get ready for the next working day at school. But when at last my working day is over I feel both tired and satisfied.

Sometimes in the evening my friends come to my place and we talk or play; sometimes we go for a walk, but not very often. I go to bed at about eleven o'clock.

Assignment:

Study the contexts in which the words given below are used: bathroom, substantial, bus stop, classmates, region, satisfied.

Shorten the second paragraph. Make each sentence as short as you can.

Give the information about your own working day.

Text C

DOMESTIC CHORES

A comfortable home makes our everyday life and work easier and more pleasant. And what should you do to make your home comfortable? Perhaps the first thing is to keep it clean and tidy. If you haven't done your room, your mother may say to you, "Go and do your room!"

Domestic chores are numerous. You must air the room, wash or sweep the floor, clean the table after meals. What else can you do about the house? You can polish the floor or the furniture, clean the carpets with the vacuum-cleaner.

Most of the cooking in your family is probably done by your mother or grandmother, but you can help them by laying the table and cleaning it after meals, and washing the dishes up.

On washing – day you can also help your mother. If your washing is sent to the laundry, you can take it there and fetch it when it's ready.

If you have pets at home, you must take care of them.

Here are teenagers' opinions on their attitude to domestic chores.

"I get some week pocket money, but most of my friends get much more. When I ask my Mum and Dad for more, they say I can have more if I help in the house, but I don't see why I should. I think it's

not fair. Mum's at home all day, and it's her job to look after the house, not mine. What do you think?"

"On Fridays I usually clean my room which is in terrible mess by the end of a week. It is awfully boring, but it's my duty."

"If you have a dog, it's usually great fun, but you have to take him for a walk twice a day. Besides you have to wash him sometimes. I have pets that are exotic, but easy to keep. They are insects. I feed my insects on leaves which I get in my garden. They are always clean, and I don't have to take them for a walk!"

Assignment:

Answer the following questions:

- 1) Do you have any chores at home?
- 2) Who usually does your room? When do you do it?
- 3) Do you have a pet at home? Who takes care of it?
- 4) Who usually cooks in your family? Can you make something to eat if your mother is not at home?
- 5) Do you have younger brother or sisters at home? What do you do to help your mother with them?

Write a composition "My domestic chores".

Text D

MY LEISURE TIME

There's plenty to do after school hours, particularly sport which I enjoy most. My favorite sport is hockey. Almost all my friends are here. We train hard and we play for the school and in various regional youth tournaments.

As most young people I spend my after school hours at home watching TV, or doing domestic chores, or listening to music, or reading. We don't have a computer at home, so I spend a considerable time playing computer games at my friend's. Of course, all these I do when there are no training spells.

I think, it's common with most young people to spend some time outdoors. Street life is important for us. We meet somewhere in streets and talk and then go to town centre to do window shopping and 'see what's going on'.

My friends use some of their spare time to earn money by working in different places. Some of them wash cars for people, others do a part-time job for shops and cafes. As for me I earn my pocket money delivering newspapers three times a week.

I've usually got enough to do the things I want. I can buy the records and CDs I want without asking the permission from my parents.

Assignment:

Give some facts from the text to complete the following sentences:

- 1) We train hard and we play for...
- 2) A most young people...
- 3) We meet somewhere in streets...
- 4) My friends use some of their spare time...
- 5) As for me I earn my pocket money...

Write a short summary of the text.

Text E

MY PLANS FOR THE FUTURE

'What do you want to be after finishing school?' – I have often heard this question. Sometimes it is difficult to answer this question, sometimes not. Little children usually dream of having an extremely unusual profession. Some of them want to become spacemen, others want to discover new lands, yet others-to dive in deep seas. But most of them want to be famous, so they usually want to become a star – a film star, a pop star, a football star and so on. I used to dream of being a film star as well, but changed my mind as the years passed.

There are always some young people who know very well what they are going to do after school. They can tell you lots of interesting things about their future profession and what college or university they should graduate from to get the specialty they've chosen. I think I'm one of them.

So, I want to be a doctor. At the age of 11 I read books about doctors. It was so exciting. Then I was lucky to meet a wonderful surgeon who operated on me. I was deeply impressed. Since then I've been trying to learn as much as possible about this profession, and now I often think about how well I will fit with it. That's why I am always interested in young people's plans for the future and ask them what they are going to do in life. I have found out different people are interested in absolutely different fields of activities. You have an opportunity to assure yourself of it reading the notes below.

Angela Duffy is a schoolgirl from Brighton. She also wants to be a doctor. She is going to medical school next year. It's a long course – about six years – but she is going to work very hard. She thinks that it's a difficult job, but she likes working with people, and she likes the idea of working in a caring profession. She says that later she would like to specialize and perhaps be a pediatrician. “I love children, and looking after them would be wonderful.”

Deena Patel is doing Biology, Chemistry, Math and Further Math “A” levels and will sit the exams next summer. “I'd like to train as a dentist when I've finished college. I want to do something medically orientated and decided in favor of dentistry because there aren't so many years studying as there are to become a doctor.”

Steve Barnes wants to be a chef. His favorite room in the house is the kitchen, where he spends most of the day. “I love cooking, especially for lots of people. I have over a hundred cook books.” He is going to work in a restaurant in Paris, where he hopes to learn how to prepare sauces. One day he'd like to have his own restaurant.

Pippa Wilson is studying marketing at university. She enjoys travelling, and would probably like to work for a tour company. "I'm not sure yet exactly what I want to do. After university, I'm going to have a year off, and I'm going round the world with another girl. We hope to find work on the way."

Nick Watson doesn't know for certain what he will do. He says: "I think the best way to prepare myself for a future job is to get a good education. Jobs are changing and new ones are constantly appearing. In a few years, there will be many more new jobs and nobody knows what they will be. But good education cannot solve the problem alone. It is important to have good health to face difficulties and changes. That's why I pay great attention to sports."

Assignment:

Answer the following questions:

- 1) What field would you like to work in?
- 2) What do you know about your future profession?
- 3) Is this profession new or old?
- 4) What do you need to get this profession?
- 5) Is education or training necessary to be successful in life?

Find English equivalents in the text:

трудно ответить; самая необычная профессия; открывать новые земли; узнать сколько возможно; абсолютно разные сферы деятельности; иметь свой собственный ресторан; подготовиться к будущей работе; решить проблему; встретить трудности и перемены.

Text F

CAREERS

Careers do not just happen. People train for them. How much training is needed depends on the kind of career chosen. Some jobs take only a few months of training. Others take several years. Certain careers need college or university graduation. There is a song that

says, "People who like people are the luckiest people in the world." So the people who feel like this might like a job that deals with people all the time. It may be hotel or restaurant management, or tourists business. Or maybe a career that helps (to) keep people healthy in mind and body.

ECOLOGISTS

There are some kinds of jobs that deal with the environment we live in. Ecologists, for example, study how living things and the environment are related. They find ways for us to reduce pollution. They tell us which things are harmful either to ourselves or to the plants and animals we depend on for food.

SMALL BUSINESS

There are many different kinds of jobs in a small business. A business must have an owner who makes decisions about the way the business is run. Also two or more people could be responsible for the business and form of partnership. The owner needs other people to help run the store. A clerk helps people find what they want in the store. A stock clerk orders and takes care of the products that the store sells. A bookkeeper or accountant keeps records of sales and expenses.

JOURNALISTS

A person who has a job writing about the news is called a journalist. Journalists work on newspapers and magazines or at radio and television stations. Some journalists have university degrees. Others receive their experience by working at a newspaper office or at a television station. Some journalists write stories about news events that happen anywhere in the world. Others write about sports, entertainment, or business. Journalists must first find the facts before they write news, articles. To gather their facts they ask people questions, use reference works, and observe news stories as they happen. If you are interested in a career in journalism, you should begin with a school newspaper or a club magazine.

NURSES

Nurses help people keep healthy. They also help people get well when they are sick. Schools, factories, and many offices have nurses. These nurses give first aid when someone is hurt or sick. They also do things to prevent illness. One of these is to give shots. Another thing nurses do is to take blood pressure. In hospitals, nurses take care of sick people. They assist the doctor in the operating rooms. People who want to be nurses study science in school.

DIETICIANS

People need food for growth and energy. Well-balanced meals help keep people healthy. Dieticians plan meals. They work in hospitals and schools. They make sure that each meal includes food from different groups and is rich enough in vitamins.

Dieticians go to college to study about food. They must know all about four food groups and about the vitamins in food that keep bones, teeth, and skin healthy.

DENTISTS

Teeth are important to people. Without them, eating is hard. People who lose their teeth may have false teeth made. Dentists and their assistants are people who help others to take care of teeth. In their jobs, they try to help others. A person who wants to become a dentist goes to a special medical college.

GEOLOGISTS

Geologists are scientists who study the Earth. They learn how rocks, mountains, and rivers are formed. They know that these things are still forming today. Geologists help to find mineral deposits, such as gold and copper. They also help to find oil and gas. Geologists study science. If you like to work outdoors, you may want to be a geologist.

Assignment:

Find proofs in the text to support the following statement: "How much training is needed depends on the kind of career chosen".

Translate the following word combinations and use them in situations or sentences of your own:

to keep people healthy; to take care of the products; to have university degree; to receive one's experience; to prevent illness; to find mineral deposits; to work outdoors.

Text G

MY HOLIDAYS WITH PARENTS

Rafting has become my favorite pastime on holidays. My parents first hesitated to take me with them but after a while they agreed that it would be more safe to take me there than to leave me at home. And I would say they were rather wise with their decision. So we set out. After an hour flight, we got straight on a shabby, slow bus with rafting and camping equipment that took us to the starting point. When we arrived at the place, it was a dark night, and the black sky looked like a map of the constellations. As the reward for the day-long journey there were shooting stars we could watch. So we could make any wish at the moment.

We camped that night by the river that rolled with a constant thunder. We spent the next day checking our things and preparing our 'katarafy'. It's a type of the improved catamaran with two long inflated hulls fastened together with a light metal frame. All our belongings were packed in large waterproof bags. During the trip they were tied to the frame in the middle of the boat.

I was excited and a bit nervous. But I fell asleep at last and woke at dawn. We had to start early. We had breakfast, packed up tents, and tied everything down.

Then we started. The first few kilometers were easy. Two of us paddled on each side of the katarafy.

When the river went faster, I felt my heart going crazy. We approached the first rapid. My dad, who had been singing and joking all the way, now changed his tune. He yelled, “Khoood!” and we started to paddle fiercely. At the point when the katarafly came down from the top of an enormous wave, I felt like I was sailing in an ocean. After the rapids came stretches of calmer water, and we rowed lazily. My mum always paid our attention to picturesque views of the forests and rock formations. We saw a few snow-capped peaks in the distance. After three hours of rowing, when everybody was freezing cold, we stopped for a meal. We quickly made a fire so our mum could cook food and we all could dry our clothes.

On one of our later stops, we met a group of travelers whose rubber raft had overturned when passing through a rapid. With their teeth chattering from the cold, they told us a story of another unfortunate team that had all its equipment and food sunk so they were forced to eat snakes until they were found by a local herder.

There were two more days I remembered and enjoyed very much. One of them was the day we spent in a picturesque spot near a village relaxing and enjoying the last days of summer. After we got up in the morning, we climbed a nearby mountain that was covered with pine and birch trees and looked like the head of a bear. We ate red currants and cherries from the trees growing alongside a spring and picked mushrooms. As we were promised, we were shown the legendary edelweiss, which turned out to be a small, unremarkable greenish white flower.

And the last day of our trip, our seven-day trip was coming to its end. That day we spent exploring caves and waterfalls. We entered at the bottom of the mountain and climbed in spirals through the stalactite and stalagmite adorned grottoes to the exit of the top. We ended the outing standing in awe behind a 6-metre-high waterfall.

Now I can see my parents and their friends are not so dull and boring people. And though I'm not going to spend all my holiday with them I admit they've given me a lot and shown me a very nice way of relaxing.

Assignment:

Find and read about the sentences describing the picturesque views of the forests and rock formations.

Give some facts from the text to explain the following statements:

- 1) My parents agreed to take me with them because...
- 2) The black sky looked like a map of the constellations because...
- 3) I felt my heart going crazy because...
- 4) The travelers were forced to eat snakes because...5) I can see my parents and their friends are not so dull and boring people because...

Методические указания к выполнению тестов

Тесты воспринимаются студентами как своеобразная игра. Тем самым снимается целый ряд психологических проблем – страхов, стрессов, которые, к сожалению, характерны для обычных форм контроля знаний студентов.

Основное достоинство тестовой формы контроля – это простота и скорость, с которой осуществляется первая оценка уровня обученности по конкретной теме, позволяющая, к тому же, реально оценить готовность к итоговому контролю в иных формах и, в случае необходимости, откорректировать те или иные элементы темы.

Предлагаемые тестовые задания разработаны в соответствии с Программой по дисциплине «Иностранный язык». Данные тесты могут использоваться:

- студентами при подготовке к зачету в форме самопроверки знаний;
- преподавателями для проверки знаний в качестве формы промежуточного контроля;
- для проверки остаточных знаний студентов, изучивших данный курс.

Тестовые задания рассчитаны на самостоятельную работу без использования вспомогательных материалов. То есть при их выполнении не следует пользоваться текстами законов, учебниками, литературой и т.д.

Для выполнения тестового задания, прежде всего, следует внимательно прочитать поставленный вопрос. После ознакомления с вопросом следует приступать к прочтению предлагаемых вариантов ответа. Необходимо прочитать все варианты и в качестве ответа следует выбрать лишь один индекс (цифровое обозначение), соответствующий правильному ответу. Тесты составлены таким образом, что в каждом из них правильным является лишь один из вариантов. Выбор должен быть сделан в пользу наиболее правильного ответа.

На выполнение теста отводится ограниченное время. Оно может варьироваться в зависимости от уровня тестируемых, сложности и объема теста. Как правило, время выполнения тестового задания определяется из расчета 30-45 секунд на один вопрос.

Unit 1 Quiz

Name: _____

Date: _____

Teacher Scoring
Section

A Listen to the two conversations between strangers. Check (✓) the correct answers.

Conversation 1: At a bus stop

- The man works _____.
 part-time
 as a teacher
 in a bookstore
- The woman's job is _____.
 at school
 an hour from school
 nearby

Conversation 2: At a friend's apartment

- Bill and Charlie _____.
 are at a birthday party
 work together
 are in high school together
- Bill can't eat _____.
 birthday cake
 chocolate
 ice cream

A 8 points
(2 points each)

1. ___ 3. ___

2. ___ 4. ___

B Put the words in the correct order to make questions. Then complete the answers.

Example: A Is your name Jack _____? (name / your / is / Jack)

B No, it's not _____. It's Jake.

- A _____? (student / you / a / are / part-time)
B _____, _____. I only go to class twice a week.
- A _____? (your / go out / sister / does / a lot)
B _____, _____. She likes to stay home.
- A _____? (here / do / parents / live / your / near)
B _____, _____. They live nearby.
- A _____? (have / do / sisters / any / you)
B _____, _____. But I have a brother.

B 8 points
(1 point each)

1. A ___

B ___

2. A ___

B ___

3. A ___

B ___

4. A ___

B ___

C Write the questions for the answers. Use the words in parentheses.

Example: A What's your middle name _____? (middle name)

B It's James.

- A _____? (your parents)
B They're from Greece.
- A _____? (get to school)
B I take the bus.
- A _____? (do your homework)
B In the evenings.
- A _____? (do for fun)
B I play sports.
- A _____? (favorite food)
B I love pizza.
- A _____? (do on Saturdays)
B My brother? He usually works.

C 12 points
(2 points each)

1. ___

2. ___

3. ___

4. ___

5. ___

6. ___

D Circle the correct responses.

- A I love baseball.
B **I do too. / Me either.**
- A I can't speak Russian.
B **I can too. / I can't either.**
- A I don't like to shop.
B **Me either. / I'm not either.**
- A I'm from a big family.
B **Me too. / I do too.**

E Read the situations. Check (✓) the best conversation starter for each one.

- You're in your English class. A new student is sitting next to you.

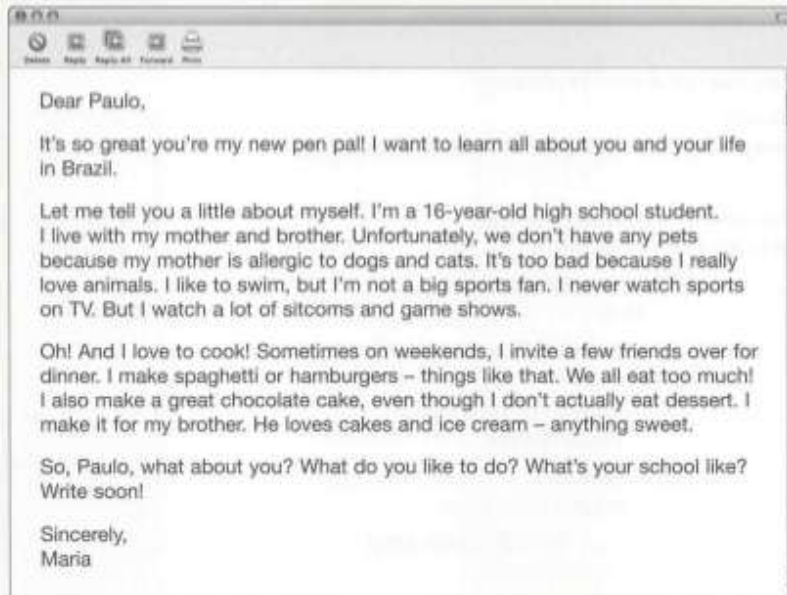
 - Are you a teacher?
 - Do you have a lot of friends?
 - Hi. What's your name?
- You're waiting in a line in front of a jazz club. It's a nice evening.

 - Where do your parents live?
 - Do you like this warm weather?
 - How old are you?
- You're in the school cafeteria. Someone sits down at your table.

 - The food's not bad here, huh?
 - Nice to meet you.
 - I'm really tired today.
- You're at your friend Susan's party. You meet someone new.

 - Do you come here a lot?
 - Do you make a lot of money?
 - So, do you know Susan well?

F Read the e-mail message, and circle the correct answers.



1. **Maria / Paulo** lives in Brazil.
2. Maria lives with her **mother and brother / parents and brother.**
3. Maria **isn't an animal lover / a sports fan.**
4. Maria **watches / doesn't watch** a lot of TV.
5. **Maria / Maria's brother** loves dessert.

D 4 points
(1 point each)

1. ___ 3. ___
2. ___ 4. ___

E 8 points
(2 points each)

1. ___ 3. ___
2. ___ 4. ___

F 10 points
(2 points each)

1. ___
2. ___
3. ___
4. ___
5. ___

Total:
___ out of 50

Unit 2 Quiz

Name: _____

Date: _____

Teacher Scoring Section

A Listen to the conversations about hobbies. Check (✓) the correct answers.

Conversation 1

1. Jack _____ with his friends on weekends.
- goes to the gym
 - goes jogging
 - eats lunch

Conversation 2

2. Beth listens to jazz _____.
- CDs
 - on the radio
 - to relax

Conversation 3

3. Adam is good at _____ things.
- fixing
 - learning
 - making

Conversation 4

4. Alice doesn't _____ jewelry.
- collect
 - wear
 - buy

A 8 points
(2 points each)

1. ____ 3. ____

2. ____ 4. ____

B Circle the correct words.

1. *A* So, you and your brother like to watch football, right?
B Yeah. Actually **everyone** / **no one** in my family is a football fan.
2. *A* Do you and your friends like country music?
B Not really. **Everybody** / **Nobody** in my class listens to country.
3. *A* Connie's a wonderful dancer.
B That's true. **Everyone** / **No one** can dance like she does.
4. *A* I love to swim in the summer.
B Yeah, me too. Almost **everybody** / **nobody** enjoys swimming in hot weather.

B 4 points
(1 point each)

1. ____

2. ____

3. ____

4. ____

C Complete the conversations with the correct verb forms.

There is more than one correct answer for some items.

1. *A* Can you _____ (play) a musical instrument?
B No, but I like _____ (sing).
2. *A* What do you enjoy _____ (do) in your free time?
B Well, I love _____ (paint).
3. *A* Would you like _____ (take) a carpentry class?
B Yes, I'm good at _____ (make) things.
4. *A* I hate _____ (shop) at the mall.
B Me too. I prefer _____ (buy) things online.
5. *A* Are you interested in _____ (join) the swim team?
B Not really. I can't _____ (swim) at all.

C 10 points
(1 point each)

1. *A* ____

B ____

2. *A* ____

B ____

3. *A* ____

B ____

4. *A* ____

B ____

5. *A* ____

B ____

D Circle the correct words.

1. Sam plays **pool** / **the piano** / **tennis** really well. He's in a jazz band.
2. Joe loves **golfing** / **cooking** / **gardening**, so he knows a lot about plants and flowers.
3. Tina's good at **writing** / **fixing** / **baking** things. She's very mechanical.
4. Kate likes **knitting** / **carpentry** / **drawing**. She can make sweaters and things.

D 4 points
(1 point each)

1. ____

2. ____

3. ____

4. ____

E Complete the sentences with object pronouns.

Example: I like Mrs. Roberts. What do you think of her?

- I listen to classical music a lot. Do you listen to _____, too?
- My wife does photography. Look, I'm in this next photo. That's _____ on the right.
- Robbie Williams is a singer from England. Do you know _____?
- Bill and Jean are in your meditation class. Do you ever see _____ there?

E 8 points
(2 points each)

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

F Read the questions. Check (✓) the best answer to make the response sound friendly.

- | | |
|---|---|
| 1. A Are you into sports?
B _____
<input type="checkbox"/> No, I'm not.
<input type="checkbox"/> Not really, but I watch soccer on TV.
<input type="checkbox"/> No, I'm not good with my hands. | 3. A Do you like to play computer games?
B _____
<input type="checkbox"/> No, I'm not very mechanical.
<input type="checkbox"/> Um, no. I'm not really into games.
<input type="checkbox"/> No, not at all. |
| 2. A Do you like jazz?
B _____
<input type="checkbox"/> No, I don't have a lot of free time.
<input type="checkbox"/> No, I don't.
<input type="checkbox"/> No, I prefer Latin music. | 4. A Can you draw or paint?
B _____
<input type="checkbox"/> No, I don't like to take pictures.
<input type="checkbox"/> No, it's boring.
<input type="checkbox"/> Not really. I'm not very artistic. |

F 8 points
(2 points each)

1. _____ 3. _____
2. _____ 4. _____

G Read the information on the Web site. Then read about the people. What heading should each person click on? Write the correct headings.

G 8 points
(2 points each)

The Online Photography Club



Welcome to the Online Photography Club! Do you want to learn how to take better pictures? Are you ready to buy a new camera, but need more information? Or do you just want to talk with other photography fans? You can do all these things and more here at the Online Photography Club.

Chat Groups	What kinds of photography are you interested in doing? Do you like to take photos of people? animals? flowers? Join your own chat group.
Photograph of the Month	Enter our photo competition. Send in your best photo, and win a digital camera!
Ask Our Advice	So you think you have a great photograph, but you're not sure. Ask us here.
Monthly Newsletter	In photography, there's always something new to learn. Click here for some great ideas and tips from our readers!
Shopping Tips	Get information on prices and the best places to shop.
Mini-Lessons (For Beginners)	You love to take photos, but you don't know much about photography. This is a great place to start.

- Jeffrey is a great photographer, but he wants to learn some new things. _____
- Melissa would like to sell a photograph to a magazine. She wants an opinion about it. _____
- Ken is a beginning photographer. He wants to learn more. _____
- Barb wants to buy a good camera, but she doesn't want to pay a lot of money. _____

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

Total:
_____ out of 50

Unit 3 Quiz

Name: _____

Date: _____

Teacher Scoring Section

A Listen to Kim and Alex talk about their health habits. Check (✓) the correct answers.

- | | |
|--|---|
| 1. Alex goes to the gym _____.
<input type="checkbox"/> every day
<input type="checkbox"/> twice a week
<input type="checkbox"/> three or four times a week | 3. Kim likes to eat _____.
<input type="checkbox"/> meat
<input type="checkbox"/> vegetables
<input type="checkbox"/> dessert |
| 2. Alex eats a lot of _____.
<input type="checkbox"/> snacks
<input type="checkbox"/> junk food
<input type="checkbox"/> salads | 4. Kim doesn't have time _____.
<input type="checkbox"/> to cook
<input type="checkbox"/> to exercise
<input type="checkbox"/> to see her family |

A 8 points
(2 points each)

1. ___ 3. ___

2. ___ 4. ___

B Complete the conversations with the simple present or the present continuous. Use contractions where possible.

- A _____ you ever _____ (get) colds?
 B Yeah, I do. Actually, I think I _____ (get) a cold right now.
 A _____ you usually _____ (take) something when you _____ (have) a cold?
 B No, not usually.
- A What _____ you generally _____ (do) to stay in shape?
 B Well, for one thing, I _____ (walk) to work every day.
 A Uh-huh, _____ you ever _____ (go) to the gym?
 B Not these days. I _____ (not work out) at all. I'm too busy.
- A What _____ you _____ (do) these days to stay healthy?
 B Actually, I _____ (get) a lot of exercise these days.
 A That's great. _____ you usually _____ (eat) healthy food, too?
 B Oh, yeah. My diet's great because my husband _____ (cook) wonderful meals.

B 12 points
(1 point each)

1. ___

2. ___

3. ___

4. ___

5. ___

6. ___

7. ___

8. ___

9. ___

10. ___

11. ___

12. ___

C Complete the sentences with the problems in the box.

a fever a toothache a headache a stomachache a cough allergies



1. She has _____. 2. He has _____. 3. He has _____.

1. ___ 2. ___ 3. ___



4. She has _____. 5. She has _____. 6. She has _____.

4. ___ 5. ___ 6. ___

D Write answers to the questions. Use the words in parentheses.

Example: A What do you do if you're very tired?

B When I'm very tired, I take a hot bath. (take a hot bath)

1. A What do you do when you get a sore throat?
B _____ (drink tea with honey)
2. A What do you do if you have a high fever?
B _____ (take some medicine)
3. A What do you do when you get a headache?
B _____ (not do anything)
4. A What do you do if you get an upset stomach?
B _____ (lie down for a while)

E Read each statement. Check (✓) the best response to encourage the people to continue talking.

- | | |
|---|--|
| <p>1. A I don't like exercise.
B _____
<input type="checkbox"/> Oh, really? How come?
<input type="checkbox"/> Yeah, exercise is boring.
<input type="checkbox"/> I don't either.</p> | <p>3. A Sometimes I have interesting dreams.
B _____
<input type="checkbox"/> I never have any dreams.
<input type="checkbox"/> Really? Like what?
<input type="checkbox"/> I like my dreams.</p> |
| <p>2. A I have a terrible toothache.
B _____
<input type="checkbox"/> I'm sorry.
<input type="checkbox"/> Yeah. I had a toothache last month.
<input type="checkbox"/> That's too bad. Do you have a dentist's appointment?</p> | <p>4. A I work out about twelve hours a week.
B _____
<input type="checkbox"/> Everyone is working out these days.
<input type="checkbox"/> Oh. That's a lot.
<input type="checkbox"/> You're kidding! Do you go to a gym?</p> |

F Read the leaflet about a new class. What can you learn about in this class? Check (✓) the four things.

Do you feel tired? Do you avoid exercise? Do you need to improve your diet?

Then join our class on **Healthy Lifestyles!**

Why "lifestyles," and not "lifestyle"? Because there are many different ways to have a healthy lifestyle. However, **diet, exercise** and **stress control** are the three keys to a healthy life for everyone. In this class, learn answers to these questions:

Diet

- Am I eating the right foods?
- When I go to the supermarket, what foods do I choose?
- What meals can I order when I eat out in a restaurant?
- How can I make quick, healthy meals at home?

Exercise

- Am I getting enough exercise?
- What kind of exercise is best?
- How can I find time to exercise?

Stress Control

- Is stress always bad?
- Am I too stressed?
- What can I do about stress in my life?

In this class, you can learn how to . . .

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> find a better job | <input type="checkbox"/> cope with stress |
| <input type="checkbox"/> shop for healthy food | <input type="checkbox"/> make new friends |
| <input type="checkbox"/> find time to exercise | <input type="checkbox"/> choose a good restaurant |
| <input type="checkbox"/> improve your sleep habits | <input type="checkbox"/> cook healthy meals |

D 8 points
(2 points each)

1. ____
2. ____
3. ____
4. ____

E 8 points
(2 points each)

1. ____ 3. ____
2. ____ 4. ____

F 8 points
(2 points each)

1. ____
2. ____
3. ____
4. ____

Total:
____ out of 50

Unit 4 Quiz

Name: _____
Date: _____

Teacher Scoring Section

A Listen to the conversations. Circle the correct answers.

Conversation 1: Jonathan and Jill are talking about his birthday.

- Jonathan is going to **work** / **have a party** on his birthday.
- Jill invites him to **dinner at her house** / **a movie**.

Conversation 2: Brian and Lisa are talking about their parents' anniversary.

- Their parents are having their **29th** / **30th** anniversary.
- She wants to plan a dinner **at home** / **in a restaurant**.

A 8 points
(2 points each)

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

B Complete the conversation with (*not*) *going to*. Use contractions where possible.

Rick How _____ you and Marcia _____ celebrate New Year's Eve, Tim?
_____ you _____ go to any parties?

Tim No. We _____ go out for dinner. Our favorite restaurant
_____ serve a special meal, and our friends _____ join us there. But we _____ stay out late.

Rick So, you _____ be home before midnight, huh?

Tim That's right. It _____ be a quiet celebration.

B 8 points
(1 point each)

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____

C Write the answers. Use indirect object pronouns and the words in parentheses.

Example: **A** What are you going to give your Dad for his birthday?

B I'm going to give him a watch. (watch)

- A** What are you going to do for your parents' anniversary?

B _____ (get / tickets for a trip)

- A** What are your grandparents going to give your father for his birthday?

B _____ (book)

- A** What's your sister going to do for your birthday?

B _____ (bake / a cake)

- A** What are you going to give your mother on Mother's Day?

B _____ (box of chocolates)

C 8 points
(2 points each)

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

D Match the special days with the activities. Use each expression only once.

- | | |
|--------------------------|---------------------------------|
| 1. Valentine's Day _____ | a. exchange rings |
| 2. New Year's Eve _____ | b. get a diploma |
| 3. birthday _____ | c. go out for a romantic dinner |
| 4. Halloween _____ | d. go trick-or-treating |
| 5. graduation day _____ | e. blow out candles on a cake |
| 6. wedding _____ | f. shout "Happy New Year" |

D 6 points
(1 point each)

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____

E Read the pairs of sentences. Which are correct? Circle **a**, **b**, or both.

- a.** Donna is moving into her new house this weekend.
b. Donna is going to move into her new house this weekend.
- a.** It's raining tomorrow.
b. It's going to rain tomorrow.
- a.** I'm graduating next month.
b. I'm going to graduate next month.
- a.** Bill is going to be a great lawyer.
b. Bill is being a great lawyer.

E 4 points
(1 point each)

1. ____
2. ____
3. ____
4. ____

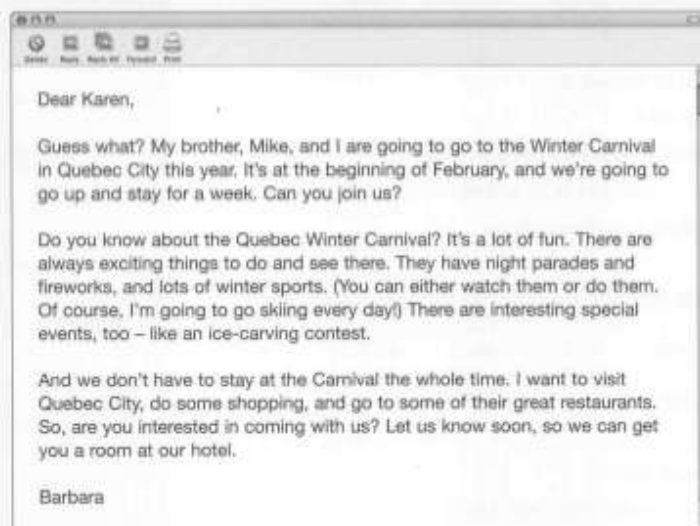
F What do you think the "vague" expressions mean? Check (✓) **two** ideas for each.

- Jenna loves to go to cultural events *and stuff like that*.
 concerts festivals restaurants
- It's going to be a big wedding. There's going to be a band *and everything*.
 nice decorations a big parade special food
- Do you like celebrations *and things like that*?
 folk songs parties special events
- Anna's going to get lots of presents *and stuff* at her birthday party.
 flowers cards costumes

F 8 points
(2 points each)

1. ____
2. ____
3. ____
4. ____

G Read the e-mail message. Then check (✓) true or false for each sentence.



G 8 points
(2 points each)

1. Mike and Barbara are going to Quebec City for two weeks.
2. You can go skiing during the Quebec Winter Carnival.
3. Barbara wants to go shopping in Quebec City.
4. Karen can stay in Barbara's hotel room.

True	False
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

1. ____
2. ____
3. ____
4. ____


Total:

____ out of 50

Unit 5 Quiz

Name: _____
Date: _____

Teacher Scoring Section

A  Read these incorrect statements. Then listen to four people talk about their childhood memories. Cross out the incorrect words. Write the correct information.

A 8 points
(2 points each)

- Diane's family usually moved every six or seven years when she was a child.
- Greg's grandmother told a lot of stories about her childhood in Texas.
- Jeffrey and a friend had bikes. They rode them around the neighborhood together.
- Liz had three good friends when she was a child. Now she never talks to them.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

B Read each sentence. Circle the correct determiner.

B 5 points
(1 point each)

- Some** / **Some of** my friends take evening classes.
- There are **a lot** / **a lot of** new students in our school this year.
- Most** / **Most of** high school students have to study a language.
- Only **a few** / **a few of** high school students study calculus.
- Bob has three brothers and sisters. **All** / **All of** them are going to college.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

C Complete the conversation with *was*, *were*, or *did*.

C 6 points
(1 point each)

- Amy _____⁽¹⁾ you born in France, Pierre?
 Pierre No, actually, I _____⁽²⁾ born in Montreal.
 Amy _____⁽³⁾ you grow up there, too?
 Pierre Yes, but when I _____⁽⁴⁾ fifteen, we moved to New York.
 Amy Oh, really? How long _____⁽⁵⁾ you stay in New York?
 Pierre Until I _____⁽⁶⁾ eighteen. Then I went to college.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____

D Complete the conversations with the words in the box. Use each word only once.

D 8 points
(1 point each)

ago	when	for	in	long	from	until	then
-----	------	-----	----	------	------	-------	------

- A Did you move here _____ 2001?
B No. We came here three years _____.
- A Were you in Japan _____ many years?
B No, we didn't live there _____. Only a year and a half.
- A We lived in London _____ 1995 to 2000.
B Where did you go _____?
- A So, you came here _____ you were six, right?
B No, we lived in Hong Kong _____ I was eight.

1. A _____
B _____
2. A _____
B _____
3. A _____
B _____
4. A _____
B _____

E Match the sentences with the corrections. Use each answer only once.

- | | |
|---|-------------------------------------|
| 1. I met my best friend in first grade. ____ | a. No, wait. It was biology. |
| 2. My favorite class in school was social studies. ____ | b. Well, my math teacher was OK. |
| 3. I had violin lessons until I was eleven. ____ | c. Uh, no, wait. It was five years. |
| 4. I didn't like any of my high school teachers. ____ | d. No, actually, I was twelve. |
| 5. I took dance classes for six years. ____ | e. I mean, third grade. |

F These people are talking about their subjects in school. Circle the correct words.

- Wendy* I didn't play any musical instruments, but I was in the **choir / orchestra**.
- Tina* I was really good in PE. I was on the **drama / gymnastics** team.
- Sandra* I liked to draw, so I enjoyed my **dance / art** classes a lot.
- Bill* I didn't get very good grades in science subjects. For example, I failed **physics / literature**.
- Jason* Most **social studies / mathematics** classes were easy for me. I even got an A in calculus.

G Katy Gutierrez is looking for a job as a teacher, so she created this Web site. Read her Web site. Then write answers to the questions.

<i>Ms. Katy Gutierrez</i>	
<i>Job Wanted</i>	I would like to teach kindergarten, first grade, or second grade in a bilingual program in Oregon or California.
<i>Family Background</i>	My parents are from El Salvador. I was born in El Salvador, but my family moved to Los Angeles when I was two. We moved to Portland, Oregon, in 1998. I am bilingual in Spanish and English.
<i>Education</i>	I finished high school in Portland and graduated from Portland State University in 2002. I got my teaching diploma from the University of Oregon in 2004. I can teach all elementary school subjects.
<i>Favorite Subjects/Hobbies</i>	My favorite subjects in school were music and social studies. My hobbies are skiing and playing the guitar.
<i>Experience</i>	When I was a student at the University of Oregon, I helped a first-grade teacher for one semester. I taught Spanish to her students.

- Where does Katy want to teach? _____
- When did Katy's family move to Portland, Oregon? _____
- What were Katy's favorite subjects in school? _____
- How long did Katy teach Spanish? _____

E 10 points
(2 points each)

1. ____
2. ____
3. ____
4. ____
5. ____

F 5 points
(1 point each)

1. ____
2. ____
3. ____
4. ____
5. ____

G 8 points
(2 points each)

1. ____
2. ____
3. ____
4. ____

Total:
_____ out of 50

Критерии оценки выполнения тестов

Критерии оценки выполненных студентами тестов определяются преподавателем самостоятельно. Рекомендуются следующие критерии оценки:

85% – 100% правильных ответов – «отлично»;

66% – 84% правильных ответов – «хорошо»;

50% – 65% правильных ответов – «удовлетворительно»;

менее 50% правильных ответов – «неудовлетворительно».

При подведении итогов по выполненной работе рекомендуется проанализировать допущенные ошибки, прокомментировать имеющиеся в тестах неправильные ответы.

Методические указания к чтению и переводу дополнительных текстов

Прежде чем приступить к чтению и переводу текста необходимо предварительно ознакомиться с пояснениями к тексту.

Затем нужно прочитать внимательно весь текст до конца, чтобы познакомиться с его содержанием. Читая текст, нужно отметить все трудные места, затем разбить текст на абзацы и внимательно по предложениям начать переводить его. Если в абзаце имеются сложные предложения, следует разобраться в каждом отдельно, связывая его затем с последующим.

Предложения следует анализировать так:

а) найти подлежащее и сказуемое; б) разбить все предложение на смысловые элементы; в) перевести дословно; г) не глядя на предложение, рассказать себе простыми словами основной смысл его, д) сделать окончательный перевод, строя русское предложение согласно правилам русского языка.

Переведя предложение, следует выписывать незнакомые слова и одновременно отыскивать в словаре значение, соответствующее данному контексту.

Часто при переводе можно встретить идиомы, которые на русский язык дословно не переводятся, поэтому перевод их надо делать, либо исходя из

общего смысла данного предложения, либо прибегать к помощи специального словаря. Переведя все абзацы текста, следует его еще раз прочитать, чтобы установить, хорошо ли читается перевод, понятен ли его смысл, а также обработать встречающиеся шероховатости стиля.

ТЕХТ 1

There is something really unusual about hobbies and interests. They vary from person to person distinguishing one personality from the other. They also bring different people together, taking the mind off the monotony that sets in with the daily routine. The best thing that can happen to you is to be able to live your hobby every day, making a living out of doing what gives you a sense of pleasure and satisfaction.

Did you know that there are so many millionaires in this world, who would never have achieved what they did, if their field of success was not their hobby! Let's take an example of an application that was created as a hobby, and is now a part of everyone's life - Facebook. Do I need to tell you the rewards Mark Zuckerberg has received because of his hobby?

Many of us let go of our interests and hobbies to meet the daily demands of life; don't do that. Life is about being happy, about being able to enjoy what you do, and trust me, there are many things that people enjoy doing!

Hobbies Related to Nature

Let us begin with the activities that remind us of our natural self - hobbies related to the nature in which we live! What makes this category special is that these activities can also contribute to the environmental issues that we are facing globally. Issues, like global warming, deforestation, animal conservation, etc., may be taken care of in our own little way. Have a look at the hobbies that can help you make the earth greener and healthier.

- ◆ Recycling
- ◆ Organic farming
- ◆ Composting

- ◆ Landscape gardening
- ◆ Hydroponic gardening
- ◆ Making birdfeeders/birdhouses
- ◆ Creating art from used material
- ◆ Making recycled paper
- ◆ Animal care (volunteering at an animal shelter)

Hobbies Related to Sports and Adventure

Most people confine hobbies related to sports and adventure to men. I fail to agree. Adventure is something that every human seeks because it gives them a sense of thrill and achievement. There are various activities in this category, and each one is worth a try!

- ◆ Scuba diving
- ◆ River rafting
- ◆ Bungee jumping
- ◆ Skiing
- ◆ Trekking
- ◆ Ice skating
- ◆ Surfing
- ◆ Racing
- ◆ Gymnastics
- ◆ Hunting

TEXT 2

Creativity, to me, is another form of a true blessing! The ability to think and create something beautiful is a true art. If you have the creative spark in you, then there is nothing that can stop you from exploring your inner potential. Below is a list of hobbies that you would love to do!

- ◆ Cook foods in disguise (dishes that look something but are something else)
- ◆ Painting
- ◆ Graffiti art
- ◆ Creative writing
- ◆ Dancing/choreography
- ◆ Singing/composing music
- ◆ Sculpting
- ◆ Model building
- ◆ Interior decorating
- ◆ Jewelry-making

Hobbies Related to Computers and Technology

Almost half of the population today is tech savvy, using technology-based applications for doing half of the routine work, be it sending and receiving e-mails, educating yourself on various topics through search engines, or socializing through Facebook, Twitter, or Skype. Some of the most popular hobbies are those associated with the virtual world. The following are some examples.

- ◆ Computer games
- ◆ Video gaming
- ◆ Social networking
- ◆ Keeping virtual pets
- ◆ Creating software
- ◆ Internet browsing
- ◆ Blogging
- ◆ Building computers and robots

Observational Hobbies

Being observant is a natural skill, and a true observer is the one that notices even the minute details without making it obvious to others. These hobbies teach us a lot

of things including patience, perseverance, and appreciation. The world that we live in is a marvel in itself, the beauty of which we seldom notice due to our busy schedule. These hobbies will help you think beyond your usual sphere.

- ◆ Birdwatching
- ◆ Geocaching
- ◆ Photography
- ◆ Cloud watching
- ◆ Stargazing
- ◆ People watching
- ◆ Herping (looking for reptiles)
- ◆ Amateur meteorology
- ◆ Reading

TEXT 3

Outdoor Hobbies

A hobby is something that we enjoy doing, something that relaxes our minds!

While the best place to relax is home, there are many people, who define relaxing as something that is done outdoors. Below is a list of hobbies that tend to relax and refresh your mind and body in the midst of nature.

- ◆ Fishing
- ◆ Archery
- ◆ Boating
- ◆ Traveling
- ◆ Camping
- ◆ Kayaking
- ◆ Kart racing
- ◆ Golfing

- ◆ Swimming
- ◆ Skateboarding

Talking about outdoor hobbies reminds me of Ernest Hemingway and his love for fishing! Knowing the popular author and journalist that he was, he always took time out for outdoor fishing trips with his friends. He started fishing at the age of 3, and wrote many write ups, like Tuna Fishing in Spain, Trout Fishing All Across Europe: Spain Has the Best, Then Germany. His first novel published in 1952, The Old Man and the Sea, was also based on the life of an old fisherman.

Indoor Hobbies

Have you come across this situation at home, when your brother wants to play soccer on a Sunday morning but your sister wants to stay at home and play cards? For some people, the ultimate way to refresh their minds and relax, is not by doing something out in the open, but something within the coziness of the indoors. Like I said, not all of us are the same!

- ◆ Playing cards
- ◆ Tarot card reading
- ◆ Playing board games
- ◆ Watching movies
- ◆ Cubing
- ◆ Bowling
- ◆ Billiards
- ◆ Ping pong/table tennis
- ◆ Pottery

TEXT 4

Why I Love New York

By Regis St Louis, Author

I've lived in NY since 2001, and I'm excited about how green the city has become in recent years. The [Brooklyn Bridge Park](#) in my neighborhood, the High Line, the [Hudson River Park](#), the growing number of farmers markets around town, the new CitiBike program, Bloomberg's plant-a-million-trees campaign: New York is no longer 'the concrete jungle' of yesteryear. Culturally speaking, it's an exciting time to be in [New York](#), with the arrival of new theaters, cultural centers and sporting arenas (Theatre for a New Audience, BRIC, Barclays Center). I also feel fortunate to be here during the Brooklyn renaissance, when there's so much creativity in the air.

Nexus of the Arts

The Met, the MoMA and the Guggenheim are just the beginning of a dizzying list of art-world icons. You'll find museums devoted to everything from fin de siècle Vienna to immigrant life in the [Lower East Side](#), and sprawling galleries filled with Japanese sculpture, postmodern American painting, Himalayan textiles and New York City lore. For a glimpse of current and future greats, delve into the cutting-edge galleries of Chelsea and the [Lower East Side](#), with their myriad exhibition spaces, and festive opening-night parties (usually Thursday night if you want to join in).

The Night Is Young

When the sun sinks slowly beyond the [Hudson](#) and luminous skyscrapers light up the night, New York transforms into one grand stage. Well-known actors take to the legendary theaters of Broadway as world-class soloists, dancers and musicians perform at venues large and small across town. Whether high culture or low, [New York](#) embraces it all: in-your-face rock shows at Williamsburg dives, lavish opera productions at the [Lincoln Center](#), and everything in between. This is a city of experimental theater, improv comedy, indie cinema, ballet, poetry readings, burlesque, world music, jazz and so much more. If you can dream it up, it's probably happening in NYC.

Urban Wanderers

With its compact size and streets packed with eye-candy of all sorts – architectural treasures, old-world cafes, atmospheric booksellers and curiosity shops – NYC is an urban wanderer's delight. Crossing continents is as easy as walking over a few avenues in this jumbled city of 200-plus nationalities. You can lose yourself in the crowds of Chinatown amid brightly painted Buddhist temples, steaming noodle shops and fragrant fishmongers, then stroll up to Nolita for enticing boutiques and coffee-tasting among the craft-minded scenesters. Every neighborhood offers a dramatically different version of New York City – from the 100-year-old Jewish delis of the Upper West Side to the meandering cobblestone lanes of Greenwich Village. And the best way to experience this city is to walk its streets.

TEXT 5

Top 10 Places To Visit in Tokyo

I love Tokyo! I never thought I would say this, but after 10 days spent there, Tokyo became my favorite city in the world (over Paris!!). I always was a city girl, and though I love nature, I could never live too far, nor too long away from the concrete and electric jungle. And I'm afraid I will never again be able to stay away for too long from Tokyo - the most civilized and well-organized jungle of them all. The most famous of Tokyo's attractions can be reached by subway or train, and though huge and a bit intimidating at first, you will get anywhere in no time.

Tokyo was the first city we visited in Asia, and comparing it with all the other places we've visited before (and after), **Tokyo is a different world altogether**. If I were to recommend you only one city to visit in the world (given that you are not Japanese), I would recommend you Tokyo. You get the idea, I'm in love with this city! And this is not only because for me it represents the peak of civilization, law, order and fashion, it is also because from all the places I've visited so far, this is the one that stands out most, in all the good ways.

The following list of *places to visit in Tokyo* is based on our personal experience and organized in no particular order. Please feel free to add your favorite places in Tokyo in the comment section below.

THINGS TO DO & PLACES TO VISIT IN TOKYO

Shibuya 109 & Shibuya Crossing

Shibuya is the point zero of Japanese fashion and the Mecca of chic; and it fascinated me so much, I must be a Shibuya girl in a parallel universe or something. The way these girls dress, the contact lenses that make the eyes look bigger, all that lace, ruffles, colorful socks, and ribbons, make for the most elegant casual outfits I've ever seen. I get goose bumps every time I remember the time I spent shopping in the trendy boutiques at Shibuya 109. I left part of my heart there, and ever since I got back home all I want is to go back.

The Shibuya Crossing is a couple of minutes from Shibuya 109 and just outside Shibuya Station served by JR Yamanote Line. This crossing, made famous by the '*Lost in Translation*' movie, is one of the busiest in the world and the quintessence of organized chaos. The traffic lights from all directions turn red all at the same time and for the next couple of minutes people invade the crossing like spilled beans out of a can.

You can observe the spectacle of lights and people from the Starbucks on the crossing's north side or you can experience the madness for yourself, which in my opinion is far better. My husband and I crossed quite a few times here just for fun and not one single time did we bump into another person or people bumped into us. Everybody matched their pace at the speed of the person in front, walking at unison, on lanes. Now if this is not the ultimate example of civilization, I don't know what is.

Meiji Shrine (traditional Tokyo)

Meiji Shrine is a Shinto shrine located in the Shibuya Ward, in the middle of a beautiful forest with huge Torii gates leading to the main hall and it is accessible from the Harajuku Station on the JR Yamanote Line. Dedicated to the deified spirits of Emperor Meiji and his wife, it is now a favorite place for wedding ceremonies.

We were lucky to witness such a procession. Led by two shrine priests and

two shrine maidens, the couple followed under a big red umbrella. Family and friends came next, but we were surprised by both the reduced numbers of participants and by the lack of joy on their faces. Apparently Shinto wedding ceremonies are very solemn and quite unique.

Also there were lots of worshipers ruminating around the shrine's grounds, and many of the ladies and young girls were dressed in gorgeous kimonos. As opposed to the nearby Yoyogi Park, Meiji Shrine is the place to go contemplate the old Japan and Japanese traditions.

Yoyogi Park on a Sunday

There is no better place for people watching in Tokyo than the Yoyogi Park. The park is very popular with young Japanese people, especially on Sundays, and you can spot the unleashed wackiness of an otherwise reserved nation.

We spotted from shy Lolitas and classy girls drinking red wine from crystal glasses while seated on a picnic cloth, to couples in love, club meetings, teenagers rehearsing plays, and homeless people giving a ride to their cats in supermarket trolleys. Everything goes and nobody feels out of place.

The park is pretty huge and doesn't give the feeling of being crowded at all, but then again, this is part of a special Japanese talent - in spite of Tokyo being the world's most populous metropolis, we never felt overwhelmed by the number of people around us.

Критерии оценки

Критерии оценки выполненных студентами работ определяются преподавателем самостоятельно. Рекомендуются следующие критерии оценки:

86 – 100 баллов – «отлично»;

76 – 85 баллов – «хорошо»;

61 – 75 баллов – «удовлетворительно»;

менее 61% баллов – «неудовлетворительно».

При подведении итогов по выполненной работе рекомендуется проанализировать допущенные ошибки, прокомментировать имеющиеся в переводах недочеты.

Методические указания к подготовке устных сообщений, докладов, презентаций на иностранном языке.

Подготовка сообщения, доклада или презентации (далее – Сообщение) на английском языке является важной формой работы, которая расширяет общий кругозор студента за счет использования дополнительных англоязычных источников; учит планировать длительное высказывание на английском языке с логическими переходами от одной мысли к другой, расширяет словарный запас.

1. ВЫБОР ТЕМЫ

1.1. При выборе темы Сообщения следует предпочесть тему, которая:

- a. наиболее интересна;
- b. достаточно широко представлена в профессиональной англоязычной прессе и Интернете качественными и доступными материалами;
- c. актуальна и может заинтересовать аудиторию.

2. РЕГЛАМЕНТ ВЫСТУПЛЕНИЯ И ОБЪЕМ СООБЩЕНИЯ

2.1. Объем Сообщения должен соответствовать оговоренному регламенту.

2.2. Как правило, длительность звучания устной презентации составляет около 5 минут при следующих параметрах напечатанного текста: текст в объеме 1800 знаков, т.е. одной печатной страницы А4 с использованием шрифта Times New Roman, кегль 14 пт и интервала 1,5.

2.3. Если студент не укладывается в регламент, решение о продлении времени выступления будет принято преподавателем в зависимости от качества Сообщения и от оставшегося объема.

2.4. Если Сообщение имеет недостаточный объем, возможно снижение оценки.

3. СТАДИИ ПОДГОТОВКИ СООБЩЕНИЯ

Следует иметь в виду, что подготовка Сообщения на английском языке имеет свою специфику и должна включать в себя следующие шаги:

3.1. Поиск англоязычных и русскоязычных материалов по заданной теме.

3.2. Составление плана Сообщения, исходя из понимания темы студентом и исходя из найденных материалов;

3.3 Составление текста Сообщения, включая:

a. прочтение найденных материалов и выделение в них отрезков, которые будут использованы в Сообщении;

b. составление списка неизвестных студенту английских слов и выражений, проверка их значений по словарю;

c. проверка по словарю произношения новых английских слов и слов.

d. анализ и компоновка готовых отрезков англоязычного текста;

e. самостоятельное дописывание на английском языке недостающих связок;

g. проверка текста.

3.4 Проверка текста Сообщения преподавателем и тренировочное проговаривание студентом.

Требования к представлению и оформлению сообщений, докладов, презентаций

ОФОРМЛЕНИЕ СООБЩЕНИЯ

1. Сообщение для выступления в группе оформляется в свободной форме, которая, однако, обеспечивала бы преподавателю возможность вносить исправления. В связи с этим такое оформление должно содержать следующие элементы:

a. название Сообщения на английском языке;

b. имя и фамилия студента;

c. название школы, номер группы;

d. сквозную нумерацию страниц, включая первую страницу;

e. выбор шрифта свободный, кегль шрифта не менее 12 пт.; межстрочный интервал не менее 1,15;

f. стандартные поля.

СОДЕРЖАНИЕ СООБЩЕНИЯ

1. Чрезвычайно важное значение имеет полнота раскрытия темы. Докладчик должен проявить знание основных и некоторых второстепенных вопросов в рамках заданной темы. Количество вопросов зависит как от уровня подготовки студента, так и от его уровня владения иностранным языком.

2. Содержание Сообщения должно соответствовать заданной теме. Если значительный объем выступления посвящен вопросам, не относящимся к заданной теме, или если студент, игнорируя формулировку темы, беспорядочно излагает все, что ему известно по данному вопросу, преподаватель может снизить оценку за выступление.

ЯЗЫК СООБЩЕНИЯ

1. Язык Сообщения должен быть грамматически правильным, выверенным лексически и стилистически уместным.

2. Произношение слов и интонация должны быть правильными и не затруднять понимания.

3. Новые для аудитории слова и выражения, а также их перевод должны быть либо выписаны на доске до начала выступления, либо должны присутствовать в специальной области соответствующих слайдов электронной презентации.

4. Для обозначения логического перехода от одной мысли к другой, выражения согласия или несогласия, схожести или контраста и т.д., необходимо использовать так называемый функциональный язык, т.е. служебные выражения, используемые для выполнения какой-либо функции.

Критерии оценки выполнения устных работ

Критерии оценки выполненных студентами работ определяются преподавателем самостоятельно. Рекомендуются следующие критерии оценки:

86 – 100 баллов – «отлично»;

76 – 85 баллов – «хорошо»;

61 – 75 баллов – «удовлетворительно»;

менее 61 баллов – «неудовлетворительно».

При подведении итогов по выполненной работе рекомендуется проанализировать допущенные ошибки, прокомментировать имеющиеся недочеты.

Баллы	Содержание	Взаимодействие с собеседником	Лексический запас	Грамматическая правильность речи	Произношение
100-86	Задание полностью выполнено: цель общения полностью достигнута. Тема раскрыта в заданном объеме и представлен а в виде логичных и связных высказываний.	Демонстрирует способность начинать и активно поддерживать беседу, соблюдая очередность в обмене репликами: способность быстро реагировать и проявлять инициативу при смене темы.	Имеет большой словарный запас, соответствующий поставленной задаче.	Использует разнообразные грамматические структуры в соответствии с поставленной задачей: в более сложных структурах допускает небольшое количество ошибок, которые не мешают пониманию.	Речь понятна: соблюдает правильный ритм и интонационный рисунок. Все звуки в потоке речи произносятся правильно.
85-76	Задание выполнено: цель общения достигнута; однако, тема раскрыта не в полном объеме; высказывания в основном логичные и связные.	В большинстве случаев демонстрирует способность начинать при необходимости и поддерживать беседу, реагировать и проявлять инициативу при смене темы. В некоторых случаях наблюдаются паузы.	Имеет достаточный словарный запас, в основном соответствующий поставленной задаче. Однако, наблюдается некоторое затруднение при подборе слов и отдельные неточности в беседе.	Использует структуры, в целом, соответствующие поставленной задаче; допускает ошибки как в простых, так и сложных структурах, однако, они не препятствуют пониманию.	В основном, речь понятна: звуки в потоке речи произносятся правильно ⁴ однако, в ритме и интонационном рисунке прослеживается заметное влияние родного языка.
75-50	Задание выполнено частично: цель общения достигнута не полностью,	Не стремится начинать и поддерживать беседу; передает наиболее общие идеи в ограниченном	Имеет ограниченный словарный запас, в некоторых случаях недостаточный для	Делает многочисленные ошибки или допускает ошибки, затрудняющие понимание.	В отдельных случаях понимание речи может быть затруднено из-за неправильного

	тема раскрыта недостаточно.	контексте; в значительной степени зависит от помощи со стороны собеседника.	выполнения задания.		о ритма, интонационного рисунка и неправильного произнесения отдельных звуков; требуется напряженное внимание со стороны слушающего.
Менее 50	Задание не выполнено; цель общения не достигнута	Не может поддержать беседу.	В целом не соответствует поставленной задаче.	В целом не соответствует поставленной задаче.	Содержание высказывания не воспринимается.

Методические указания к написанию эссе

Написание эссе – это вид внеаудиторной самостоятельной работы по написанию сочинения небольшого объема и свободной композиции на частную тему, трактуемую субъективно и обычно неполно.

Эссе пишется в формальном (деловом) стиле. В эссе обучающему требуется выразить свою точку зрения на заданную тему, а так же привести противоположные вашей точки зрения других людей и объяснить, почему он с ними не согласен. Обучающиеся должны подкрепить свое мнение примерами или доказательствами.

В эссе должны активно использоваться конструкции типа «In my opinion», «I think». Необходимо использование вводных слов и конструкций типа “On the one hand, on the other hand”..., слов - связок (Nevertheless, Moreover, Despite...). Запрещается использование сокращения, типа “I’m”, “they’re” “don’t”. Эссе состоит из четырех абзацев:

1) **Introduction** (вступление)

Во вступлении необходимо четко сформулировать тему-проблему, указав, что существуют две противоположные точки зрения на проблему (Some people claim that mobile phones are very useful devices while others argue that life

could be less stressful without them.) и высказать свое мнение, не используя слишком много личных конструкций. Однако первое предложение не должно слово в слово повторять заданную тему сочинения. Рекомендуемое окончание первого абзаца: Now I would like to express my point of view on the problem of

2) Основная часть

1 абзац. Привести 2-3 аргумента, подтверждающих вашу точку зрения, подкрепляя их примерами или доказательствами. Во втором абзаце вы должны придерживаться только ОДНОЙ точки зрения, например: Mobile phones in my opinion are very useful devices. ИЛИ I consider the mobile phone to be a harmful and useless invention. Необходимо привести 2-3 аргумента с доказательствами в поддержку собственного мнения

2 абзац. Привести противоположные точки зрения (1-2), и объяснить, почему вы с ними НЕ согласны. Пример: However, some people think that mobile phones not only keep you in touch with your relatives and friends but also provide you with a great number of facilities. I can't agree with this statement because...

Ваши контраргументы мнению других людей не должны повторять 2ой абзац.

3) Conclusion (заключение)

Необходимо сделать вывод, обратившись к заданной в 1-м параграфе теме, что существуют 2 точки зрения на проблему, а также подтвердить собственную точку зрения. Например: «There are different points of view on this problem. I think that...» или «Taking everything into consideration, there are two different points of view on this problem. I believe that...»

1 абзац. Вводные фразы

- It is popularly believed that....
- People often claim that... Some people argue that...
- A lot of people think that...

- It is often suggested /believed that...
- Many people are in favour of idea that... Many people are convinced that...

- Some people are against...

2 абзац. Фразы, выражающие свою точку зрения:

- I would like to explain my point of view on this situation.
- I would like to express my opinion on this problem.

Фразы, характеризующие преимущества обсуждаемой проблемы:

- As already stated I'm in favor of... for a number of reasons...
- There are many things to be said in favour of...
- The best/ thing about..... is...

Фразы, перечисляющие точки зрения:

- Firstly, /First of all....
- In the first place
- To start with, / To begin with,
- Secondly, Thirdly, Finally,
- Last but not least,

Фразы, добавляющие новые аргументы:

- Furthermore, /Moreover, /What is more,
- As well as.... /In addition to this/that...
- Besides, /.....also....
- Not only...., but..... as well.
- Apart from this/that....
- not to mention the fact that

3 абзац.

- Some people believe that... however they fail to understand that...
- they fail to consider that... they forget that...
- Some people argue that I can not agree with it as ...
- I disagree with this point of view (statement, opinion) because ...
- It has become fashionable for some people to argue that...

- Contrary to what most people believe, I think that...
- As opposed to the above ideas...I believe that...

4 абзац. Заключительные фразы:

- In conclusion,
- On the whole,
- To conclude,
- To sum up,
- All in all,
- All things considered
- Finally,
- Lastly,
- Taking everything into account,
- Taking everything into consideration

Выражение личного мнения:

- In my opinion this subject is very controversial
- In my view...
- To my mind...
- To my way of thinking...
- Personally I believe that...
- I feel strongly that...
- It seems to me that...
- As far as I am concerned...

Критерии оценки выполнения письменных работ

Письменные работы оцениваются по пятибалльной шкале по пяти критериям:

а) Содержание (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

При неудовлетворительной оценке за содержание остальные критерии не оцениваются и работа получает неудовлетворительную оценку;

- c) carrots is very healthy
- d) carrots are very healthy

ТЕСТ 2

Местоимения

1. He doesn't like ... book; it must be
 - a) hers, yours
 - b) my, yours
 - c) my, her
 - d) your, her
2. Tell me, isn't that ... old car over there?
 - a) you
 - b) your
 - c) yours
 - d) your's
3. They have two of ... houses in this street, and the house on the corner is also...
 - a) their, theirs
 - b) theirs, their
 - c) their, there
 - d) their, their's
4. John has come to see me; ... father and ... were school friends.
 - a) him, my
 - b) him, mine
 - c) his, my
 - d) his, mine
5. This book is ... , I wrote ... name in it
 - a) my, mine, myself
 - b) my, me, mine
 - c) mine, me, myself
 - d) mine, my, myself
6. Mr. Jones and ... came last night.
 - a) he
 - b) his
 - c) him
 - d) himself
7. Go with John and ... to visit
 - a) she, they
 - b) her, their
 - c) her, them
 - d) his, them
8. She rang me up and asked my friend and ... to tea.
 - a) I
 - c) mine

2. There ... a teacher of English and second-year students in the hall.

- a) is
- b) are
- c) has been
- d) have been

3. There ... a lot of visitors today.

- a) is
- b) was
- c) were
- d) have been

4. There ... two museums and a picture gallery in their town.

- a) is
- b) are
- c) had been
- d) have been

5. There ... no fruit on this tree for many years.

- a) was
- b) were
- c) has been
- d) have been

6. There ... a pear-tree and three apple-trees in their orchard .

- a) is
- b) are
- c) had been
- d) have been

7. There ... a lot of work to do this week.

- a) was
- b) are
- c) has been
- d) have been

8. There ... some chocolates on this plate when I went out

- a) is
- b) are
- c) was
- d) were

9. There ... only a footpath here last year.

- a) is
- b) was
- c) has been
- d) had been

10. There ... mistakes in your last exercise.

- a) was no
- b) were no
- c) was not
- d) were not

11. It ... very wet last month, and now it ... windy

- a) is, is
- c) was, was

b) is, was d) was, is

12. It ... long time since I saw you.

a) is c) has been
b) was d) had been

13. easy for him to find fault, but it ... not fair

a) It is, is c) There is, is
b) It is, was d) There is, was

14. far from my house to the station.

a) There is no c) There is not
b) It is no d) It is not

15. true to say that she is my friend.

a) It is no c) There is no
b) It is not d) There is not

16. a beautiful park near my home when I was a child.

a) It is c) It was
b) There is d) There was

17. ... a long time since I saw that beautiful sunset.

a) It was c) It has been
b) There was d) There has been

18. There ... still several empty seats it the plane when I arrived.

a) was c) has been
b) were d) have been

19. crowds of people at the station waiting to greet the film star.

a) It was c) There was
b) It were d) There were

20. very few people at his lecture yesterday.

a) It was c) There was
b) It were d) There were

21. There is snow in the fields this year.
- a) no many c) no much
b) not many d) not much
22. There three but two boys in their family.
- a) is, no c) are, not
b) is, not d) are no
23. There ... anybody in the street while I was going home.
- a) was no c) was not
b) were no d) were not
24. «Why are you sitting here? high time to go home.»
- a) It is c) There is
b) It was d) There was
25. There are three members in their family, ...?
- a) are there c) are it
b) aren't there d) aren't it

Тест 4

Порядок слов в предложении

1 Choose the corresponding alternative paying attention to the model

I often see him.

I have often see him.

You are never to come late again.

He spoke well at the debate this morning.

He went to the station by taxi.

He was born at six o'clock on Christmas morning in the year 1822.

2 My mother

a) goes often for a walk on Sundays

b) goes for a walk often on Sundays

- c) goes for a walk on Sundays often
- d) often goes for a walk on Sundays

2. The porter

- a) was able hardly to carry my luggage
- b) was hardly able to carry my luggage
- c) was able to carry hardly my luggage
- d) was able to carry my luggage hardly

3. a) We have almost finished this exercise

- b) We have finished almost this exercise
- c) We have finished this exercise almost
- d) We almost have finished this exercise

4. a) Generally I drink my tea with milk

- b) I generally drink my tea with milk
- c) I drink generally my tea with milk
- d) I drink my tea generally with milk

5. a) Sometimes I forget my homework

- b) I forget sometimes my homework
- c) I sometimes forget my homework
- d) I forget my homework sometimes

6. a) Usually the buses are full in this town

- b) the buses usually are full in this town
- c) the buses are usually full in this town
- d) the buses are full in this town usually

7. a) She knows scarcely what to say about it

- b) scarcely she knows what to say about it

- c) She knows what to say scarcely about it
- d) She scarcely knows what to say about it

8. a) The student on the right answers correctly never
b) The student never on the right answers correctly
c) Never the student on the right answers correctly
d) The student on the right never answers correctly

9. a) Generally we are very busy
b) we are generally very busy
c) we generally are very busy
d) we are very busy generally

10. He was born
a) in the year 1923 at 10 a.m. on June 14th
b) on June 14th at 10 a.m. in the year 1923
c) in the year on June 14th at 10 a.m.
d) at 10 a.m. on June 14th in the year 1923

11. Our teacher spoke to us
a) in class very rudely this morning
b) this morning very rudely in class
c) in class this morning very rudely
d) very rudely in class this morning

12. I saw a friend off
a) at 6 o'clock this morning at the station
b) at the station at 6 o'clock this morning
c) this morning at the station at 6 o'clock
d) at 6 o'clock at the station this morning

13. Cyril was working

- a) at his office very hard yesterday
- b) yesterday at his office very hard
- c) very hard at his office yesterday
- d) very hard yesterday at his office

14. They stayed

- a) all day quietly there
- b) there all day quietly
- c) quietly there all day
- d) all day there quietly

15. He played

- a) beautifully in the concert at the Town Hall last night
- b) last night at the Town Hall beautifully in the concert
- c) in the concert last night beautifully at the Town Hall
- d) at the Town Hall last night beautifully in the concert

16. We are going

- a) to Switzerland on Saturday for a week
- b) for a week on Saturday to Switzerland
- c) to Switzerland for a week on Saturday
- d) on Saturday to Switzerland for a week

Тест 5

Степени сравнения прилагательных

1. He is ... stupid than I thought

- a) less
- b) little
- c) a little
- d) the least

2. She is ... than I am

- a) very pretty
- b) more pretty
- c) much pretty
- d) much prettier

Ключи:

Тест 1

1-а	14-d
2-а	15-а
3-в	16-с
4-в	17-с
5-а	18-d
6-в	19-в
7-в	20-d
8-d	21-а
9-d	22-с
10-d	23-а
11-с	24-в
12-d	25-d
13-с	

Тест 2

1- в	16-с
2- в	17-d
3- а	18-в
4- d	19-d
5- d	20-с
6- а	21-а
7- с	22-с
8- d	23-с
9- с	24-d
10-в	25-с
11-в	
12-а	
13-в	

14-c

15-b

Тест 3

1- c

15-b

2-a

16-d

3-d

17-c

4-b

18-b

5-c

19-d

6-a

20-d

7-c

21-d

8-d

22-c

9-b

23-c

10-b

24-a

11-d

25-b

12-c

13-a

14-d

Тест 5

1-a

6-b

11-c

16-c

21-a

2-a

7-b

12-d

17-c

22-c

3-b

8-d

13-c

18-d

23-a

4-b

9-d

14-d

19-b

24-b

5-a

10-d

15-a

20-d

25-d

Образец рабочей тетради находится по адресу

<http://www.cambridgelms.org>.

Критерии оценки выполнения тестовых заданий

Процент правильных ответов	Оценка
От 95% до 100%	отлично
От 76% до 95%	хорошо
От 61% до 75%	удовлетворительно
Менее 61 %	неудовлетворительно

Оценочные средства для текущей аттестации

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Иностранный язык» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине «Иностранный язык» проводится в форме контрольных мероприятий (устных опросов, выполнения контрольных работ, тестирования, выполнение заданий в рабочей тетради) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- результаты самостоятельной работы.

Основными целями обучения иностранным языкам в неязыковом вузе является формирование/совершенствование иноязычных коммуникативных умений студентов на двух уровнях:

Основном (A1 – A2+) и Повышенном (A2+ - B1+) в зависимости от исходного уровня иноязычной коммуникативной компетенции студентов.

Исходя из этого, в качестве требований,

предъявляемых к студенту по окончании курса обучения иностранному языку, выдвигаются требования владения именно коммуникативными

умениями. При этом минимально-достаточные требования ограничиваются рамками Основного уровня. Таким образом, по окончании курса обучения иностранному языку в неязыковом вузе обучающиеся должны уметь в рамках обозначенной проблематики общения:

- в области аудирования:

воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных общественно-политических, публицистических (медийных) и прагматических текстов, относящихся к различным типам речи (сообщение, рассказ), а также выделять в них значимую/запрашиваемую информацию

- в области чтения:

понимать основное содержание несложных аутентичных общественно-политических, публицистических и прагматических текстов (информационных буклетов, брошюр/проспектов), научно-популярных и научных текстов, блогов/веб-сайтов; детально понимать общественно-политические, публицистические (медийные) тексты, а также письма личного характера; выделять значимую/запрашиваемую информацию из прагматических текстов справочно-информационного и рекламного характера

- в области говорения:


начинать, вести/поддерживать и заканчивать диалог-расспрос об увиденном, прочитанном, диалог-обмен мнениями и диалог-интервью/собеседование при приеме на работу, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости используя стратегии восстановления сбоя в процессе коммуникации (переспрос, перефразирование и др.); расспрашивать собеседника, задавать вопросы и отвечать на них, высказывать свое мнение, просьбу, отвечать на

предложение собеседника (принятие предложения или отказ); делать сообщения и выстраивать монолог-описание, монолог-повествование и монолог-рассуждение

- в области письма:

Заполнять формуляры и бланки прагматического характера; вести запись основных мыслей и фактов (из аудиотекстов и текстов для чтения), а также запись тезисов устного выступления/письменного доклада по изучаемой проблематике; поддерживать контакты при помощи электронной почты (писать электронные письма личного характера); оформлять Curriculum Vitae/Resume и сопроводительное письмо, необходимые при приеме на работу, выполнять письменные проектные задания (письменное оформление презентаций, информационных буклетов, рекламных листовок, коллажей, постеров, стенных газет и т.д.

Составители:

старший преподаватель Лебедева Т.В., 

старший преподаватель Роговая Н.А. 