



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

**«Дальневосточный федеральный университет»  
(ДФУ)**

**ВОСТОЧНЫЙ ИНСТИТУТ-ШКОЛА РЕГИОНАЛЬНЫХ И МЕЖДУНАРОДНЫХ  
ИССЛЕДОВАНИЙ**

СОГЛАСОВАНО  
Руководитель ОП  
«Лингвистика»

 Спицына Н.А.

«\_9\_» января 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий кафедрой  
романо-германской филологии

 Морева Н.С.

«\_9\_» января 2020 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

Иностранный язык (испанский)

**Направление подготовки 45.03.02 Лингвистика**

(Межкультурная коммуникация (английский и китайский))

**Форма подготовки очная**

курс 1-4 семестр 1-7

лекции 00 час.

практические занятия 504 час.

лабораторные работы 00 час.

в том числе с использованием МАО лек.00/пр. 252/лаб.00 час.

всего часов аудиторной нагрузки 504 час.

в том числе с использованием МАО 252 час.

самостоятельная работа 198 час.

в том числе на подготовку к экзамену 54 час.

контрольные работы не предусмотрены

курсовая работа / курсовой проект не предусмотрены

зачет 2, 3, 4, 5, 6 семестр

экзамен 1, 7 семестр

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями образовательного стандарта по направлению подготовки 45.03.02 **Лингвистика**, самостоятельно устанавливаемого ДВФУ и утвержденного приказом ректора от 07 июля 2015 г. № 12-13-1282.

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры романо-германской филологии, протокол №5 от 09 января 2020 г.

Заведующая кафедрой: к.ф.н., доцент Морева Н.С.

Составители: старший преподаватель Сорокина В.А.

**I. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:**

Протокол от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_\_

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_  
(подпись) (И.О. Фамилия)

**II. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:**

Протокол от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_\_

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_  
(подпись) (И.О. Фамилия)

**III. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:**

Протокол от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_\_

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_  
(подпись) (И.О. Фамилия)

**IV. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:**

Протокол от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_\_

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_  
(подпись) (И.О. Фамилия)

## **Аннотация к рабочей программе дисциплины «Иностранный язык (испанский)»**

Дисциплина «Иностранный язык (испанский)» предназначена для студентов, обучающихся по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль «Межкультурная коммуникация (английский и китайский)».

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 21 зачётную единицу, 756 часов. Учебным планом предусмотрены практические занятия (504 часа) и самостоятельная работа (198 часов), в том числе 54 часа на подготовку к экзамену. Дисциплина реализуется на 1-4 курсах в 1-7 семестрах при очной форме обучения. В качестве формы отчетности по дисциплине предусмотрены зачет (2, 3, 4, 5, 6 семестр) и экзамен (1, 7 семестр).

Дисциплина «Иностранный язык (испанский)» является дисциплиной по выбору базовой части блока 1 «Дисциплины (модули)».

Содержанием дисциплины является изучение студентами различных аспектов испанского языка: фонетического строя, лексики и грамматической структуры, что позволяет им в дальнейшем овладеть такими умениями, как устная и письменная речь, чтение, восприятие на слух, устный и письменный перевод, а также развивает навыки и умения эффективного речевого поведения в различных коммуникативных ситуациях.

Основу данного курса составляет опора на междисциплинарные связи, в связи с чем дисциплина «Иностранный язык (испанский)» логически и содержательно связана с такими курсами, как «Введение в языкознание (европейские языки)», «Практический курс английского языка», «История литературы и культуры стран изучаемых языков», «Межкультурная коммуникация».

**Цель курса** предполагает развитие у студентов определенного набора компетенций на основе формирования у них навыков и умений по следующим видам речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо, с целью успешного решения ими различных коммуникативно-ситуативных задач.

### **Задачи освоения дисциплины:**

- освоение студентами основных фонетических, лексических, грамматических явлений испанского языка и понимание закономерностей их проявления;
- овладение основными стилистическими нормами различных регистров испанского языка в устной и письменной речи;

- развитие у учащихся навыков и умений восприятия речи на испанском языке в устной и письменной форме (аудирование, чтение) для выполнения различных лингвистических задач;
- развитие навыков и умений подготовленного и неподготовленного продуцирования речи на испанском языке в устной и письменной форме (говорение, письмо) в условиях коммуникативных ситуаций бытового и профессионального характера;
- овладение основными способами адекватного использования различных типов языкового материала для решения поставленных коммуникативных задач в конкретных условиях ситуации общения;
- выработка способности у учащихся к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников.

В результате освоения данной дисциплины у студентов формируются следующие компетенции:

| Код и формулировка компетенции  | Этапы формирования компетенции |  |
|---|--------------------------------|--|
| ОК-7: владение иностранным языком в устной и письменной форме для осуществления межкультурной и иноязычной коммуникации | Знает                          | особенности фонетической системы, грамматического строя испанского языка; необходимый объем основных фонетических, лексических и грамматических норм испанского языка, а также его функционально-стилистических характеристик  |
|   | Умеет                          | корректно использовать основные фонетические, лексические, грамматические, функционально-стилистические нормы испанского языка в устном и письменном видах коммуникации; правильно применять освоенный языковой материал в рамках изученных тем в различных условиях межкультурного и иноязычного взаимодействия |
|   | Владеет                        | навыками и умениями всех видов речевой деятельности на испанском языке, необходимыми для осуществления межкультурной и иноязычной коммуникации для решения задач различного типа   |
| ОПК-8: владение   | Знает                          | основные особенности официального,   |

|  |         |  |
|--|---------|--|
| особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения  |         | нейтрального и неофициального регистров общения при иноязычной коммуникации  |
|  | Умеет   | правильно определять регистр общения в условиях конкретной коммуникативной ситуации и наиболее подходящие ему языковые средства  |
|  | Владеет | способностью адекватно применять особые языковые средства, соответствующие официальному, нейтральному и неофициальному регистрам общения, в устной и письменной коммуникации                             |
| ОПК-10: способность использовать этикетные формулы в устной и письменной коммуникации                                    | Знает   | нормы и правила применения этикетных формул в устной и письменной форме общения  |
|  | Умеет   | корректно определять необходимые этикетные формулы в условиях устной и письменной коммуникации в соответствии с конкретной ситуацией общения   |
|  | Владеет | способностью свободно и правильно использовать этикетные формулы в устной и письменной коммуникации  |
| ОПК-13: способность работать с электронными словарями и другими электронными ресурсами для решения лингвистических задач | Знает   | основной перечень электронных словарей и других электронных ресурсов, применение которых возможно для решения различных задач лингвистического характера (в частности, переводческих)                    |
|  | Умеет   | определять тип лингвистической задачи, требующей решения, и избирать в соответствии с этим из общего перечня основных электронных словарей и других электронных ресурсов наиболее адекватные инструменты |
|  | Владеет | сформированными навыками решения различных лингвистических задач посредством работы с электронными словарями и другими электронными ресурсами, пригодными для использования в данных целях               |
| ОПК-14: владение основами современной информационной и библиографической культуры  | Знает   | определения, основы и нормы современной информационной и библиографической культуры  |
|  | Умеет   | применять соответствующие основы и нормы современной информационной и  |

|  |         |  |
|--|---------|--|
|  |         | библиографической культуры для ориентирования в различных информационных ресурсах  |
|  | Владеет | навыками и умениями поиска информации в различных ресурсах, применяя в качестве базы знания основ и норм современной информационной и библиографической культуры |

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Иностранный язык (испанский)» возможно применение таких методов активного/ интерактивного обучения: ролевая игра, составление интеллект-карты, проектирование, активное чтение, тренинг, решение ситуационных задач, учебная дискуссия.

## **I. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА**

Теоретическая часть не предусмотрена учебным планом.

## **II. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

Практические занятия (504 часа, в том числе 252 часа с использованием методов активного обучения)

### **ПЕРВЫЙ КУРС**

#### **Семестр 1**

**(72 часа, в том числе 36 часов с использованием методов активного обучения)**

#### **МОДУЛЬ I: ВВОДНО-ФОНЕТИЧЕСКИЙ КУРС (18 часов).**

**Занятие 1. Тема:** Алфавит и основные буквосочетания в испанском языке. Правила чтения испанского языка. Правила ударения **(2 часа)**.

**Занятие 2. Тема:** Гласные испанского языка. Отработка фонетических упражнений на произнесение гласных звуков, вызывающих наибольшие трудности у носителей русского языка **(2 часа)**.

**Занятие 3. Тема:** Дифтонги. Трифтонги. Продолжение работы с фонетическими упражнениями (повторение за диктором, самостоятельное чтение с контролем преподавателя) **(2 часа)**.

**Занятие 4. Тема:** Особенности испанской интонации (повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения). Продолжение работы с фонетическими упражнениями (повторение за диктором, самостоятельное чтение с контролем преподавателя) **(2 часа)**.

**Занятие 5. Тема:** Согласные испанского языка. Отработка фонетических упражнений на произнесение согласных звуков, вызывающих наибольшие трудности у носителей русского языка. Повторение алфавита **(2 часа)**.

**Занятия 6-9. Тема:** Работа с фонетическими упражнениями и скороговорками. Чтение текстов. Отработка интонации перечисления в различных видах. Чтение стихов на испанском языке в порядке возрастания сложности **(8 часов)**.

#### **МОДУЛЬ II: SALUDOS. PROFESIONES Y NACIONALIDADES. (6 часов).**

##### **Занятие 1.**

1. Saludos y presentaciones: Decir el nombre y el apellido y preguntar a alguien por los suyos. Saber deletrear los nombres y apellidos.

2. Origen y nacionalidad. Las estructuras básicas para hablar del tema.

3. Iniciación a los nombres de profesiones y lugares de trabajo, lugares de residencia. Las estructuras básicas para hablar del tema.
4. Esquemas de entonación de frases interrogativas absolutas y relativas. Interrogativos *dónde, qué, de dónde, cómo, cuál*.
5. Presente de indicativo de verbos *ser, llamarse, trabajar, vivir*.
6. Signos de puntuación (2 часа).

#### **Занятие 2.**

1. Repetición del tema de la residencia y las profesiones.
2. Continuación del trabajo con las nacionalidades.
3. Número y género de sustantivos y adjetivos.
4. Ejercicios de repetición: Deletrear, lectura de sílabas y palabras.
5. Poemas y canciones (2 часа).

#### **Занятие 3.**

1. Confirmar y corregir información.
2. Trabajo con la estructura “ qué es esto”, “ quién es éste”, “ quién es ésta”
3. Repetición de profesiones y nacionalidades.
4. Repetición del tema gramatical de número y género de sustantivos y adjetivos.
5. Presentación de los países de Hispanoamérica.
6. Cifras (continuación). (2 часа).

### **МОДУЛЬ III: PRESENTACIONES. (6 часов).**

#### **Занятие 1.**

1. Saludos formales, informales y presentaciones.
2. Reconocer la sílaba tónica en las palabras.
3. Trabajo de repetición de profesiones y nacionalidades.
4. Repetición de formación de plural de sustantivos y adjetivos.
5. Adjetivos posesivos.
6. Continuación del trabajo con cifras. (3 часа).

#### **Занятие 2.**

1. Preguntar y dar información personal y de otros.
2. Pronombres demostrativos.
3. Presente de indicativo de verbos regulares.
4. Componente cultural: ciudades y comunidades autónomas de España.
5. Preguntar y decir el número de teléfono (3 часа).

### **МОДУЛЬ IV: ALQUILAR UN PISO (21 час)**

#### **Занятие 1.**

1. Léxico básico de la casa (interior y exterior). Habitaciones, objetos y muebles.
2. Descripción de objetos de clase.



3. Adjetivos para describir una vivienda. Adjetivos calificativos. Adjetivos de color.
4. Adjetivos ordinales. Preguntar por una cantidad y responder. Repetición de entonación interrogativa relativa.
5. Artículos determinados : el, la, los, las.
6. Continuación del trabajo con cifras (**6 часов**).

#### **Занятие 2.**

1. Mi casa.
2. Continuación del léxico de la casa ( interior)
3. Diferenciación entre diferentes tipos de casa.
4. Reconocer la sílaba tónica en las palabras.
5. Presente de indicativo de verbos con irregularidades: estar, tener, poner.
6. Continuación del trabajo con cifras (**6 часов**).

#### **Занятие 3.**

1. La casa de mis amigos.
2. Localización de objetos (encima de, debajo de, al lado de, a la izquierda/derecha de...)
3. Trabajo de léxico (continuación)
4. Continuación del trabajo con cifras (**6 часов**).

#### **Занятие 4.**

1. Tipos de vivienda – repaso del tema.
2. Preparación para el tema siguiente: Barrios españoles e hispanoamericanos (**3 часа**).

### **МОДУЛЬ V. LA CIUDAD (21 час)**

#### **Занятие 1.**

1. Léxico básico de la ciudad. Lugares públicos.
2. Preguntar por la existencia de un lugar o establecimiento.
3. Preguntar por una dirección o establecimiento.
4. Acentuación de las palabras.
5. Artículos indeterminados: un, una, unos, unas.
6. El reloj : La hora y los días de la semana. (**6 часов**).

#### **Занятие 2.**

1. Pedir y dar explicaciones para llegar a un sitio.
2. Medios de transporte. Estructuras básicas para hablar del tema.
3. Diferencias entre HAY y ESTAR.
4. Preguntar y decir la hora.
5. Construcciones verbales *tener que + infinitivo*, *hay que + infinitivo*.
6. Preguntar por horarios. (**6 часов**).

### **Занятие 3.**

1. Pedir y dar explicaciones para llegar a un sitio.
2. Pedir y dar instrucciones para traslados en medios de transporte.
3. Preguntar y decir la hora.
4. Presente de indicativo de verbos con irregularidades *ir, dar, venir, seguir, cerrar*.
5. Preguntar por horarios. Diferencias entre IR y VENIR (Continuación, repetición y profundización) **(6 часов)**.

### **Занятие 4.**

1. Moverse por la ciudad. Buscar un lugar determinado. Preguntar y responder.
2. Contraste *muу/mucho (-a, -os, -as)*.
3. Hacer comparaciones.
4. Paseando por Madrid. Los medios de transporte en Madrid y Barcelona **(3 часа)**.

## **Семестр 2**

**(72 часа, в том числе 36 часов с использованием методов активного обучения)**

### **МОДУЛЬ I. COMER EN EL RESTAURANTE (24 часа)**

#### **Занятие 1.**

1. Léxico de la comida y bebida. Léxico relacionado con los hábitos alimentarios.
2. Clases de alimentos.
3. Comidas de casa. **(6 часов)**

#### **Занятие 2.**

1. Las comidas y bebidas en un bar de España.
2. Diferencias gastronómicas entre las culturas española y rusa.
3. Cocinas nacionales.
4. Comemos en un restaurante **(6 часов)**

#### **Занятие 3.**

1. Diferencias entre los diferentes establecimientos de comida y bebida.
2. Preguntar por un deseo o necesidad y contestar. Preguntar el importe.
3. Pronombres y adverbios negativos y relativos.
4. Verbo *gustar*.
5. Presente de indicativo de verbos *querer, poder, hacer*.
6. Tapas españolas **(6 часов)**

#### **Занятие 4.**

1. Pedir la comida en un restaurante;
2. Expresar gustos. Preguntar por gustos.
3. Adjetivos y adverbios de cantidad *nada, bastante, demasiado*.

4. Pedir a alguien que haga algo, responder. Imperativo regular e irregular (tú/usted).
5. Aficiones gastronómicas.
6. Componente cultural: de tapas en España. Recetas de platos tradicionales (6 часов)

## **МОДУЛЬ II. DESCRIBIENDO A LAS PERSONAS. (24 часа).**

### **Занятие 1.**

1. Léxico de la descripción física de una persona (Adjetivos, léxico y estructuras básicas)
2. Descripción de sí mismo.
3. Adjetivos posesivos.
4. Edad. Repetición de entonación interrogativa relativa. Estructuras básicas de hablar del tema. (3 часа)

### **Занятие 2.**

1. Léxico de la descripción no física de una persona. Rasgos de carácter y personalidad.
2. Hablar de los gustos. Aficiones.
3. Descripción de compañeros de clase.
4. Componente cultural: lenguas que se hablan en España (3 часа)

### **Занятие 3.**

1. Acciones habituales.
2. Trabajo con los verbos necesarios para la actividad de cada día.
3. Expresiones con los verbos *estar* y *tener*.
4. Presente de indicativo de verbos reflexivos.
5. Reconocer la sílaba tónica en las palabras. Los trabalenguas.
6. Tareas domésticas (6 часов).

### **Занятие 4.**

1. Léxico de la familia. Los miembros de la familia. Relaciones entre ellos.
2. Mi familia.
3. Léxico de la celebración de una boda.
4. Presente de indicativo de verbos irregulares.
5. Diferencias culturales de las bodas en España y en Rusia. (12 часов).

## **МОДУЛЬ III: IR DE COMPRAS. HACER LA COMPRA (24 часа).**

### **Занятие 1.**

1. Léxico de la ropa y los complementos básicos.
2. Estaciones del año. Meses.
3. Descripción de la ropa que llevamos en cada estación (6 часов)

### **Занятие 2.**

1. Léxico de los distintos establecimientos de venta de ropa.

2. Léxico de los Grandes Almacenes.
3. En la sección de ropa de unos Grandes almacenes.
4. Preguntar y decir el precio.
5. Pronombres demostrativos.
6. Expresar preferencias.
7. Ropa: colores tejidos. Describir materiales y texturas.
8. Estructura “Cómo *me queda*”. Pedir opinión sobre los gustos y responder.
9. Objeto directo e indirecto.
10. Pedir permiso (9 часов)

### **Занятие 3.**

1. En un desfile de modelos (3 часа )

### **Занятие 4.**

1. Cantidades y medidas.
2. La lista de la compra: Repaso de los alimentos.
3. Establecimientos donde hacemos la compra. Lugares para comprar: mercados y mercadillos (6 часов)

## **ВТОРОЙ КУРС**

### **Семестр 3**

(72 часа, в том числе 36 часов с использованием методов активного обучения)

### **МОДУЛЬ I. INVITACIONES. (18 часов)**

#### **Занятие 1.**

1. Invitar, proponer o concertar una cita. Propuestas de ocio.
2. Aceptar o rechazar una cita e insistir.
3. Expresar obligación *tener + que + infinitivo*.
4. Describir acciones en desarrollo.
5. Meses del año. Repetición del tema. (3 часа)

#### **Занятие 2.**

1. Ampliación del léxico de las diferentes actividades y lugares de ocio.
2. Colocación de pronombres personales de objeto.
3. Presente de indicativo de verbos *jugar, oír, ver, preferir*.
4. Trabajo con carteleras de espectáculos (6 часов)

#### **Занятие 3.**

1. Léxico de las fiestas.
2. Calendario y contenido de las fiestas tradicionales rusas, españolas e hispanoamericanas. Diferencias culturales. (9 часов)

### **МОДУЛЬ II. НАСИЕНДО PLANES (18 часов)**

#### **Занятие 1.**

1. Expresar intenciones o planes para el futuro *ir + a + infinitivo*.

2. Proponer planes, plantear alternativas.
3. Hablar de pasatiempos.
4. Marcadores temporales.
5. La diferencia entre *por qué* y *porque*.
6. Expresar indiferencia. ( 6 часов )

#### **Занятие 2.**

1. Expresar probabilidad, duda o incertidumbre.
2. Hablar por teléfono: Fórmulas habituales para una conversación telefónica.
3. Planear un viaje. Léxico relacionado con los viajes: alojamientos, actividades, cosas necesarias para un viaje.
4. Colocación de pronombres personales de objeto.
5. Llamamos por teléfono y respondemos. (6 часов)

#### **Занятие 3.**

1. Lugares y actividades de ocio al aire libre.
2. Presentar folleto turístico. Dar descripción de una ciudad: geografía, lugares de interés.
3. Lugares y monumentos de interés: Andalucía oriental y occidental (6 часов)

### **МОДУЛЬ III. QUÉ HAS HECHO. PASADO RECIENTE (18 часов)**

#### **Занятие 1.**

1. Hablar de hechos pasados recientes.
2. Breve iniciación al léxico de la geografía física.
3. Continuación del léxico de actividades al aire libre.
4. Participios.
5. Léxico de los animales domésticos y de la granja.
6. Léxico de los animales salvajes. (6 часов)

#### **Занятие 2.**

1. Preguntar por una causa y justificarse.
2. Aceptar excusas.
3. Hablar y escribir sobre un hecho interesante del pasado reciente.
4. Marcadores temporales.
5. Entonación exclamativa e interrogativa.
6. Expresiones de sorpresa, decepción y aburrimiento. Léxico relacionado con sensaciones y sentimientos (6 часов)

#### **Занятие 3.**

1. Léxico fundamental de la pintura como arte.
2. Los famosos españoles.
3. Pintura española e hispanoamericana. Rasgos más importantes de cinco pintores importantes españoles e hispanoamericanos: Goya, Velázquez, Picasso, Frida Kahlo... (6 часов)

## **МОДУЛЬ IV. QUÉ HICISTE. PASADO LEJANO (18 часов)**

### **Занятие 1.**

1. Actividades realizadas en el día de ayer.
2. Revisión de la agenda de la semana anterior.
3. Léxico de las fiestas de cumpleaños.
4. Pretérito indefinido. Verbos regulares.
5. Mi último cumpleaños. **(6 часов)**

### **Занятие 2.**

1. Aprendemos la canción “Cumpleaños feliz”.
2. Biografía de una persona. Datos personales, documentos.
3. Adjetivos y pronombres indefinidos: Algún, ningún, algo, nada...
4. Pretérito indefinido. Verbos irregulares.
5. Interesarse por el estado anímico de las personas. Trabajo con adjetivación de los estados de ánimo. **(6 часов)**

### **Занятие 3.**

1. Léxico básico de la música cantada y bailada.
2. Entrevista con un actor conocido.
3. Diferencias entre pretérito perfecto y pretérito indefinido.
4. Léxico y aprendizaje de algunas canciones latinoamericanas y españolas **(6 часов)**

## **Семестр 4**

**(72 часа, в том числе 36 часов с использованием методов  
активного обучения)**

## **МОДУЛЬ I. VIAJES (18 часов)**

### **Занятие 1.**

1. Léxico de los viajes.
2. Contextos diferentes de viajes: Aeropuertos, estaciones de trenes, estaciones de autobuses...
3. Léxico básico de cada contexto.
4. Narrar acciones en el pasado. **(6 часов)**

### **Занятие 2.**

1. El tiempo meteorológico. Estructuras básicas para hablar del tema.
2. Descripción de lugares geográficamente.
3. Trabajo con adjetivos y pronombres demostrativos.
4. Marcadores temporales.
5. Hablar del tiempo habitual en cada estación del año en los diferentes lugares de los que procedemos **(6 часов)**

### **Занятие 3.**

1. En el hotel. Léxico básico. Tipos de alojamiento.

2. Comparar ofertas de viajes. En la agencia de viajes.
3. Comparar ofertas de habitaciones de hotel. Conversación telefónica entre recepcionista y cliente.
4. El blog de viaje. Recuerdos para contar.
5. Organizar un viaje de varios días usando el léxico aprendido ( **6 horas**)

## **МОДУЛЬ II. NUESTRA INFANCIA (18 horas)**

### **Занятие 1.**

1. Recordar acciones, lugares, personas... de nuestra infancia.
2. Actividades preferidas en nuestra infancia.
3. Comparaciones de actividades en nuestra infancia con las del momento actual.
4. Recuerdos de escuela.
5. Pretérito imperfecto. Marcadores temporales. ( **6 horas**)

### **Занятие 2.**

1. Léxico del cuerpo humano.
2. Léxico de la salud y la enfermedad.
3. En la consulta del médico.
4. Uso del verbo *doler*.
5. Verbos con el objeto indirecto.
6. En una farmacia. Remedios para los dolores.
7. Centros de Salud, hospitales, especialidades médicas... ( **6 horas**)

### **Занятие 3.**

1. Ampliación del léxico de las enfermedades.
2. En el hospital. Expresar dolor y malestar.
3. Dar consejos. Remedios para los dolores.
4. Las medicinas de nuestras abuelas. Medicina tradicional y casera.
5. Sistema Nacional de Salud de España ( **6 horas**)

## **МОДУЛЬ III. ESTUDIAR Y HACER DEPORTE (18 horas)**

### **Занятие 1.**

1. Léxico del material escolar. Repaso del vocabulario del aula.
2. Nombres de las diferentes asignaturas. Preferencias.
3. Nombre de las carreras universitarias y no universitarias.
4. Sistema educativo en España. Diferencias entre este y el sistema ruso.
5. El proceso de matricularse en un Centro de Estudios. ( **6 horas**)

### **Занятие 2.**

1. Rellenar un impreso para realizar estudios.
2. Cosas que se pueden hacer y que no se pueden hacer en un Centro Académico.
3. Cosas convenientes, necesarias, obligatorias para aprender un idioma.
4. Lectura de testimonios de personas que estudian español.
5. Frases impersonales. Frases condicionales.

6. Mis razones para estudiar en la universidad y para estudiar español. ( 6 часов)

### **Занятие 3.**

1. Nombres de los diferentes deportes.
2. Léxico necesario en el contexto deportivo.
3. Textos de lectura sobre deportistas famosos.
4. Mis deportes favoritos.
5. Razones a favor de practicar algún deporte.
6. Pronombres personales de complemento directo e indirecto (6 часов)

## **МОДУЛЬ IV. PERIODISMO Y LITERATURA (18 часов)**

### **Занятие 1.**

1. Textos con biografías de personajes famosos: Picasso, Luis Buñuel, Simón Bolívar...
2. Nuestra biografía. Repaso de pretérito indefinido. Marcadores temporales.
3. Diferencias entre pretérito indefinido y pretérito imperfecto.
4. Diferencias entre periódicos y revistas.
5. Comparaciones. Estructuras básicas.
6. Diferentes tipos de revistas.
7. Diferentes secciones de un periódico ( 6 часов)

### **Занятие 2.**

1. Introducción, con la lectura de textos, a los principales acontecimientos históricos de España desde la muerte de Franco (1975). (6 часов)

### **Занятие 3. España y su historia**

1. Documentales audiovisuales de España desde 1975 hasta nuestros días (6 часов).

## **ТРЕТИЙ КУРС**

### **Семестр 5**

**(72 часа, в том числе 36 часов с использованием методов  
активного обучения)**

## **МОДУЛЬ I. QUEREMOS CONOCERTE (18 часов)**

### **Занятие 1.**

1. Léxico de las entrevistas.
2. Biografías (Profundización de contenidos del cuatrimestre anterior). Datos personales.
3. Expresar continuidad y duración de un proceso. Expresar una acción interrumpida por otra.
4. Construcciones verbales *estaba + gerundio, llevar + gerundio*.
5. Hablar de gustos y aficiones. (6 часов)

### **Занятие 2.**



1. Nombres y léxico básico de los documentos personales: Documento Nacional de Identidad, pasaporte, visado, permiso de residencia temporal, permiso de residencia definitiva, permiso de trabajo...
2. Práctica con los mismos prestando atención a las diferencias culturales.
3. Revisión de los tiempos de pasado. **(6 horas)**

### **Занятие 3.**

1. Hispanos en Estados Unidos. Los famosos. Biografía y entrevistas.
2. La conquista de Hollywood. **(6 horas)**

## **МОДУЛЬ II. NUESTRA PERSONALIDAD Y ESTADOS DE ÁNIMO (18 horas)**

### **Занятие 1.**

1. Léxico de los estados de ánimo.
2. Describir la personalidad y el carácter de alguien.
3. Usos de verbos *ser* y *estar*.
4. Nuestros pensamientos. **(6 horas)**

### **Занятие 2.**

1. Opiniones. Pedir y expresar opiniones. Diversas estructuras para usar. Marcadores discursivos.
2. Expresar acuerdo y desacuerdo.
3. Futuro imperfecto de verbos regulares e irregulares.
4. Ventajas e inconvenientes de nuestras opiniones. **(6 horas)**

### **Занятие 3.**

1. Verbo *parecer*.
2. Patrimonios de la Humanidad en España e Hispanoamérica. **(6 horas)**

## **МОДУЛЬ III. TAREAS (18 horas)**

### **Занятие 1.**

1. Trabajos y tareas domésticas.
2. Expresar obligación de forma personal e impersonal.
3. Imperativo afirmativo y negativo.
4. Profundización en el léxico de las tareas domésticas.
5. Cocinamos. Léxico de la cocina. **(6 horas)**

### **Занятие 2.**

1. Recetas de cocina. Formas de guisar.
2. Dar instrucciones y órdenes.
3. Presente de Subjuntivo. Verbos regulares.
4. Expresar ausencia de obligación.
5. Gastronomía típica española. **(6 horas)**

### **Занятие 3.**

1. La dieta mediterránea.

2. Gastronomía típica de las fiestas españolas e hispanoamericanas insistiendo en las fiestas navideñas.

3. El día de Reyes Magos **(6 часов)**

#### **МОДУЛЬ IV. DE VIAJE (18 часов)**

##### **Занятие 1.**

1. Preparando un viaje. Léxico de los viajes. (Profundización)

2. Expresar probabilidad e hipótesis. Sugerir.

3. Condicional simple.

4. Se impersonal.

5. Viajes de trabajo. **(6 часов)**

##### **Занятие 2.**

1. Haciendo turismo. Recorremos la ciudad.

2. Preguntar por una dirección. Dar instrucciones para llegar a un lugar determinado.

3. Expresar distancia o tiempo aproximado.

4. Puentes para viajar. Ofertas “Puente de la Inmaculada”.

5. Revisión del tema *Periódicos y revistas*.

6. Diferencias entre los tiempos de pasado.

7. Alojamientos. **(6 часов)**

##### **Занятие 3.**

1. Viajes de antes y de ahora.

2. Pretérito pluscuamperfecto. Verbos regulares e irregulares.

3. En la Alpujarra tras las huellas de Gerald Brenan.

4. Viajes en el tiempo con Isabel Allende. **(6 часов)**

### **Семестр 6**

**(72 часа, в том числе 36 часов с использованием методов  
активного обучения)**

#### **МОДУЛЬ I. MEDIOS DE COMUNICACIÓN (18 часов)**

##### **Занятие 1.**

1. Entrevista con el alcalde.

2. Transmitir lo dicho por otra persona. Estilo indirecto. Verbos introductorios.  
Transmisión de preguntas.

3. Estructura “¿Te has enterado de que”...?”

4. Pedir una información y responder. Informar de una noticia y responder.

5. Prensa escrita. Léxico propio del periodismo escrito. **(6 часов)**

##### **Занятие 2.**

1. Titulares y textos periodísticos.

2. Reaccionar ante una noticia.

3. Aficiones y gustos.
4. Trabajo con las diferentes secciones de un periódico. **(6 часов)**

### **Занятие 3.**

1. Medios de comunicación digital escritos.
2. Medios de comunicación audiovisuales.
3. La prensa argentina **(6 часов)**

## **МОДУЛЬ II. EN LA CONSULTA (18 часов)**

### **Занятие 1. Vamos al médico**

1. Profundización en el léxico del cuerpo humano. Acciones.
2. Hablar de la salud.
3. Especialidades y especialistas.
4. En la consulta de diferentes especialistas.
5. Presente de subjuntivo de verbos regulares e irregulares. **(6 часов)**

### **Занятие 2. En el hospital**

1. Ingresos y altas en el hospital
2. Lugares, objetos, personal sanitario... en un hospital.
3. Medicinas y otros remedios médicos.
4. Expresiones relacionadas con la salud.
5. Futuro perfecto.
6. Expresar conjetura o suposición. Expresar buenos deseos. Hacer recomendaciones. **(6 часов)**

### **Занятие 3. Necesito curarme**

1. Opciones para una vida sana. Consejos y recomendaciones. Propia experiencia.
2. El insomnio. Textos ( De la revista Clara)
3. Las vitaminas. Textos. (De la revista Mía)
4. Fisioterapia. Textos. Isla de la Toja. **(6 часов)**

## **МОДУЛЬ III. DE VACACIONES (18 часов)**

### **Занятие 1.**

1. Léxico de folletos turísticos.
2. Audiciones con experiencias vacacionales.
3. Comentar las incidencias de un viaje.
4. Localizar acciones en el tiempo.
5. Contenidos gramaticales relacionados con el tema.
6. Características de nuestras vacaciones favoritas. **(6 часов)**

### **Занятие 2.**

1. Problemas e inconvenientes de las vacaciones (en los alojamientos, rutas...)
2. Expresiones de quejas y reclamaciones.
3. Expresar deseos y temores.
4. Llamar la atención de alguien.

5. Contenidos gramaticales relacionados con el tema.
6. Travesía por Latinoamérica. **(6 часов)**

### **Занятие 3.**

1. Tipos de turismo, tipos de turistas.
2. Cruceros de lujo. (Textos – lectura activa)
3. Zambúlete en el Atlántico. ( Textos – lectura activa)
4. Relato personal de un viaje. **(6 часов)**

## **МОДУЛЬ IV. ТРАВАЖАР (18 часов)**

### **Занятие 1.**

1. ¡Ya tengo trabajo! Comunicación en un chat.
2. Anuncios de trabajo en un periódico. Léxico.
3. Hablar de las condiciones de trabajo.
4. Hacer comparaciones. Estructuras básicas. Superlativos.
5. Especialidades y profesiones. **(6 часов)**

### **Занятие 2.**

1. Currículo vitae: Datos personales. Formación y estudios, experiencia profesional, aspecto formal.
2. Expresar intensidad. Valorar actividades. Estructuras impersonales.
3. El mundo femenino y el trabajo (Mujeres al borde del éxito) **(6 часов)**

### **Занятие 3.**

1. Hablan las empresarias. (Textos – lectura activa)
2. Vocabulario relacionado con el empleo.
3. Pedir confirmación de una duda.
4. Precariedad laboral y economía electrónica.
5. Redacción de un currículum y una solicitud de trabajo. **(6 часов)**

## **ЧЕТВЕРТЫЙ КУРС**

### **Семестр 7**

**(72 часа, в том числе 36 часов с использованием методов  
активного обучения)**

## **МОДУЛЬ I. FAMOSOS (18 часов)**

### **Занятие 1.**

1. En la entrega de los premios Princesa de Asturias.
2. Identificar a alguien.
3. Estructura “Quién es el de... la de...”. Vocabulario de prendas de vestir. Profundización del tema de descripción física.
4. Hablar de algo que se conoce.
5. Hablar de algo que no se conoce.
6. Oraciones de relativo **(6 часов)**

### **Занятие 2.**

1. Expresar extrañeza. Expresar pena.
2. Construcciones *¡Qué raro que + subjuntivo!* / *¡Qué pena que + subjuntivo!*
3. Pretérito perfecto de subjuntivo.
4. En las Fallas de Valencia.
5. En los Sanfermines.
6. En la Feria de Abril
7. En la Semana Santa. (6 часов)

### **Занятие 3.**

1. Fiestas populares de Latinoamérica (6 часов)

## **МОДУЛЬ II. DE OBRAS (18 часов)**

### **Занятие 1.**

1. Léxico específico de las obras.
2. Materiales, profesiones, profesionales. Reformas en casa: accesorios.
3. Contraste *qué / cuál*.
4. Expresar indiferencia.
5. Chapuzas en las obras. (Textos) (6 часов)

### **Занятие 2.**

1. Continuación del tema de las “chapuzas.”(Textos)
2. Experiencia de obras en casa.
3. Transmitir órdenes. Estilo indirecto – revisión del tema.
4. Preguntar por una valoración y reaccionar (6 часов)

### **Занятие 3.**

1. Domótica y hogares inteligentes.
2. Construcción y diseño. Tecnología.
3. Nuestra casa ideal.
4. Expresar preferencias y preguntar por ellas.
5. Pretérito imperfecto de subjuntivo. Verbos regulares e irregulares (6 часов)

## **МОДУЛЬ III. EN UNOS GRANDES ALMACENES (18 часов)**

### **Занятие 1.**

1. Esquema de unos grandes almacenes.
2. Pedir permiso, pedir un favor.
3. Conceder o denegar permiso con amabilidad.
4. “El Corte Inglés.”
5. Revisión de los pronombres personales átonos.
6. Léxico de las distintas secciones. (6 часов)

### **Занятие 2.**

1. Primera, segunda y tercera plantas de unos grandes almacenes.
2. Cuarta, quinta, sexta, séptima, octava plantas de unos grandes almacenes.
3. Diálogos en diferentes secciones.

4. Valorar precios, prendas de vestir, objetos (4 часа)

### **Занятие 3.**

1. Rebajas, ofertas, descuentos, gangas...
2. Compras por Internet.
3. Diversas formas de pago en establecimientos.
4. Hábitos de los consumidores españoles.
5. Expresar la finalidad: *para que + subjuntivo / para + infinitivo* (8 часов)

## **МОДУЛЬ IV. DECISIONES IMPORTANTES (18 часов)**

### **Занятие 1.**

1. Opciones.
2. Expresar deseos. Expresar la opinión. Aconsejar.
3. Formular condiciones poco probables. Oraciones condicionales de segundo tipo.
4. Consejos del psicólogo. Relaciones personales.
5. Preferencias, ventajas, inconvenientes. (6 часов)

### **Занятие 2.**

1. Ofrecer ayuda. Planear oposición u obstáculos para hacer algo. Oraciones concesivas.
2. Sistema de Educación en Rusia: Etapas, lugares, calificaciones, materias...
3. Sistema de educación en España. (6 часов)

### **Занятие 3.**

1. Elementos comparativos de los diferentes sistemas de Educación.
2. Educación Superior.
3. Conectores discursivos.
4. Revisión de los tiempos de pasado. (6 часов)

## **III. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов по дисциплине «Иностранный язык (испанский)» включает в себя:

- план-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине, в том числе примерные нормы времени на выполнение по каждому заданию;
- характеристика заданий для самостоятельной работы студентов и методические рекомендации по их выполнению;
- требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы;
- критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

Общее количество часов, предусмотренных учебным планом на самостоятельную работу студента, составляет 198 часов, из которых 54 часа предназначено для контроля.

**План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине  
«Иностранный язык (испанский)» (198 часов)**

| <b>№ п/п</b>                | <b>Дата/сроки выполнения</b> | <b>Вид самостоятельной работы</b> | <b>Примерные нормы времени на выполнение</b> | <b>Форма контроля</b>      |
|-----------------------------|------------------------------|-----------------------------------|--|----------------------------|
| <b>Семестр 1 (36 часов)</b> |                              |                                   |  |                            |
| <b>1</b>                    | 1-20 недели                  | Подготовка к аудиторным занятиям  | 9 ч.   | Собеседование (УО-1)       |
| <b>2</b>                    | 2-20 недели                  | Подготовка к экзамену             | 27 ч.  | Экзамен: тест (ПР-1)       |
| <b>Семестр 2 (36 часов)</b> |                              |                                   |  |                            |
| <b>3</b>                    | 1-22 недели                  | Подготовка к аудиторным занятиям  | 36 ч.  | Собеседование (УО-1)       |
| <b>Семестр 3 (36 часов)</b> |                              |                                   |  |                            |
| <b>4</b>                    | 1-20 недели                  | Подготовка к аудиторным занятиям  | 18 ч.  | Собеседование (УО-1)       |
| <b>5</b>                    | 2-20 недели                  | Индивидуальное чтение             | 18 ч.  | Собеседование (УО-1)       |
| <b>Семестр 4 (36 часов)</b> |                              |                                   |  |                            |
| <b>6</b>                    | 1-23 недели                  | Подготовка к аудиторным занятиям  | 15 ч.  | Собеседование (УО-1)       |
| <b>7</b>                    | 8-16 недели                  | Подготовка презентаций            | 6 ч.   | Творческое задание (ПР-13) |
| <b>8</b>                    | 2-19 недели                  | Индивидуальное чтение             | 15 ч.  | Собеседование (УО-1)       |
| <b>Семестр 5 (36 часов)</b> |                              |                                   |  |                            |
| <b>9</b>                    | 1-19 недели                  | Подготовка к аудиторным занятиям  | 15 ч.  | Собеседование (УО-1)       |
| <b>10</b>                   | 8-16 недели                  | Подготовка презентаций            | 6 ч.   | Творческое задание (ПР-13) |
| <b>11</b>                   | 2-20 недели                  | Индивидуальное чтение             | 15 ч.  | Собеседование (УО-1)       |
| <b>Семестр 6 (36 часов)</b> |                              |                                   |  |                            |
| <b>12</b>                   | 1-23 недели                  | Подготовка к аудиторным занятиям  | 12 ч.  | Собеседование (УО-1)       |
| <b>13</b>                   | 2-23 недели                  | Индивидуальное чтение             | 12 ч.  | Собеседование (УО-1)       |
| <b>14</b>                   | 2-19 недели                  | Подготовка презентаций            | 12 ч.  | Собеседование (УО-1)       |
| <b>Семестр 7 (36 часов)</b> |                              |                                   |  |                            |
| <b>15</b>                   | 1-20 недели                  | Подготовка к аудиторным занятиям  | 3 ч.   | Собеседование (УО-1)       |
| <b>16</b>                   | 2-18 недели                  | Индивидуальное чтение             | 3 ч.   | Собеседование (УО-1)       |
| <b>17</b>                   | 2-20 недели                  | Подготовка презентаций            | 3 ч.   | Собеседование (УО-1)       |
| <b>18</b>                   | 20-я неделя                  | Подготовка к экзамену             | 27 ч.  | Экзамен: тест (ПР-1)       |

**Рекомендации для самостоятельной работы студентов  
Характеристика заданий для самостоятельной работы студентов по  
дисциплине**

Самостоятельная работа студентов представлена следующими видами:

- Подготовка к аудиторным занятиям.

Подготовка к аудиторным занятиям включает в себя: усвоение содержания занятий, самостоятельное выполнение лексических, грамматических и переводческих упражнений, самостоятельное выполнение творческих заданий и написание эссе. Предполагается также еженедельное выполнение заданий на восприятие на слух в виде аудио- и видеодокументов.

- Подготовка презентаций.

#### **Тематика презентаций**

1. Organizar un viaje de varios días por una ciudad extranjera (на выбор);
2. Patrimonio de la Humanidad de España e Hispanoamérica / Rusia (на выбор);
3. Diversos tipos de turismo (на выбор);
4. Las fiestas nacionales de España / Latinoamérica / Rusia (на выбор).

- Индивидуальное чтение.

Индивидуальное чтение как вид самостоятельной работы предлагается студентам, начиная с третьего семестра. Студенты выбирают книгу из списка предложенной литературы, читают её в течение семестра, выполняя предложенные задания. Направлено на расширение лексического запаса, на выработку навыков различных видов чтения, на знакомство с испаноговорящими авторами.

- Подготовка к экзамену.

Экзамен направлен на проверку умений и навыков, которые формируются в течение всего семестра. Подготовка к нему заключается в повторении всего лексического и грамматического материала, в выполнении тренировочных упражнений на восприятие на слух.

#### **Требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы**

- Подготовка к аудиторным занятиям.

Все домашние задания в обязательном порядке выполняются письменно в специально отведённой для этой цели тетради во всех случаях, если иное не оговорено преподавателем. Рекомендуются делать работу над ошибками, в случае обнаружения таковых, для более глубокой проработки темы.

- Подготовка презентаций.

Общие требования к презентации:

- минимальное количество слайдов в презентации - 10 слайдов;
- первый слайд – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название проекта; фамилия, имя, отчество автора;
- следующим слайдом должно быть содержание, где тезисно представлены основные этапы (моменты) презентации;



- дизайн-эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, минимальное количество текста на слайде, цвет текста и размер шрифта;

- последними слайдами презентации должны быть глоссарий и список литературы;

- работа проводится в парах студентов; в исключительных случаях допускается большее количество студентов в подгруппе (максимальное количество – 4 человека).

- Индивидуальное чтение.

Требования к объёму: 3-й семестр – 50 страниц адаптированной литературы, начиная с 4-го семестра, количество страниц увеличивается на 50 страниц в каждом семестре. Текст читается в оригинале.

Индивидуальное чтение сопровождается выполнением таких заданий, как: составление списка ключевых слов или словаря незнакомых слов, перевод отдельных фрагментов текста, пересказ сюжетной линии, представление дополнительной информации (сведения об авторе, экстралингвистический контекст произведения) и др.

- Подготовка к экзамену и зачёту.

Необходимо регулярно и систематически выполнять задания для самостоятельной подготовки, отработывая трудные моменты.

### **Критерии оценки выполнения самостоятельной работы**

Подготовка к аудиторным занятиям. Все домашние задания в обязательном порядке выполняются письменно в специально отведённой для этой цели тетради во всех случаях, если иное не оговорено преподавателем. Рекомендуются делать работу над ошибками, в случае обнаружения таковых, для более глубокой проработки темы. Чтение текстов оценивается преподавателем на занятии по 10-бальной шкале с учетом следующих критериев: правильность чтения звуков, правильная интонация.

Оценка результатов самостоятельной работы студента проводится по следующей шкале:

| <b>Баллы</b><br>(процентное соотношение) | <b>Оценка экзамена</b> | <b>Критерии оценки выполнения самостоятельной работы</b>   |
|--|------------------------|--|
| 86–100                                   | «отлично»              | Оценка «отлично» выставляется, если задание выполнено полностью в установленный для этого срок, а также если инструкции для выполнения задания полностью соблюдены; грамматические формы определены и/или использованы корректно; лексические языковые средства подобраны правильно; при этом в работе можно выделить некоторые незначительные недочеты: допускается не более 2-х негрубых лексико-грамматических ошибок и/или не более 2-х негрубых орфографических ошибок. |

|       |                              |   |
|-------|------------------------------|---|
| 76–85 | <i>«хорошо»</i>              | Оценка «хорошо» выставляется, если задание выполнено в установленный для этого срок, но при этом оно не сделано полностью (не менее 70-80%); если инструкции для выполнения задания соблюдены; грамматические формы определены и/или использованы корректно; лексические языковые средства подобраны правильно; при этом в работе можно выделить некоторые незначительные недочеты: допускается не более 5-ти негрубых лексико-грамматических ошибок и/или не более 5-ти негрубых орфографических ошибок. |
| 61–75 | <i>«удовлетворительно»</i>   | Оценка «удовлетворительно» выставляется, если задание выполнено в установленный для этого срок, но при этом оно не сделано полностью (не менее 50-60%); если инструкции для выполнения задания в большей степени соблюдены; при этом имеются недочеты в языковом оформлении: неверное определение и использование грамматических форм, некорректный подбор лексических языковых средств; наличие некоторых орфографических ошибок. Допускается не более 5-6 грубых лексико-грамматических ошибок.         |
| 0–60  | <i>«неудовлетворительно»</i> | Оценка «неудовлетворительно» выставляется в случае, если задание не было выполнено в установленный срок либо инструкции к выполнению задания были в значительной степени нарушены (т.е. было выполнено не по заданию), а также если задание выполнено ниже требований, установленных для оценки «удовлетворительно».  |

#### IV. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА

| № п/п              | Контролируемые разделы / темы дисциплины  | Код и наименование индикатора достижения |         | Оценочные средства                      |                          |
|--------------------|---|--|---------|---|--------------------------|
|                    |   |  |         | текущий контроль                        | промежуточная аттестация |
| <b>Семестр 1-2</b> |   |  |         |   |                          |
| 1                  | <b>Модуль 1 (Вводно-фонетический курс), 2 (Saludos, profesiones, nacionalidades), 3 (Presentaciones), 4 (Alquilar un piso), 5 (La ciudad)</b> | ОК-7.1                                   | Знает   | Собеседование (УО-1)                    | Вопросы к экзамену       |
|                    |   | ОК-7.2                                   | Умеет   | Разноуровневые задачи и задания (ПР-11) | Вопросы к экзамену       |
|                    |   | ОК-7.3                                   | Владеет | Контрольная работа (ПР-2)               | Вопросы к экзамену       |
| 2                  | <b>Модуль 1 (Comer en el restaurante), 2 (Descripción de personas), 3 (Compras)</b>   | ОПК-8.1                                  | Знает   | Собеседование (УО-1)                    | Вопросы к зачету         |
|                    |   | ОПК-8.2                                  | Умеет   | Контрольная работа (ПР-2)               | Вопросы к зачету         |

|                     |   |          |         |   |                    |
|---------------------|---|----------|---------|---|--------------------|
|                     |   | ОПК-8.3  | Владеет | Тест (ПР-1)                             | Вопросы к зачету   |
| <b>Семестры 3-4</b> |   |          |         |   |                    |
| 3                   | <b>Модуль 2 (Haciendo planes), 4 (Qué hiciste), 1 (Viajes), 3 (Estudiar y hacer deporte)</b>                    | ОПК-8.1  | Знает   | Собеседование (УО-1)                    | Вопросы к зачету   |
|                     |   | ОПК-8.2  | Умеет   | Контрольная работа (ПР-2)               | Вопросы к зачету   |
|                     |   | ОПК-8.3  | Владеет | Тест (ПР-1)                             | Вопросы к зачету   |
| 4                   | <b>Модуль 1 (Invitaciones), 3 (Qué has hecho), 2 (Nuestra infancia), 4 (Periodismo y literatura)</b>            | ОПК-10.1 | Знает   | Собеседование (УО-1)                    | Вопросы к зачету   |
|                     |   | ОПК-10.2 | Умеет   | Разноуровневые задачи и задания (ПР-11) | Вопросы к зачету   |
|                     |   | ОПК-10.3 | Владеет | Разноуровневые задачи и задания (ПР-11) | Вопросы к зачету   |
| <b>Семестры 5-6</b> |   |          |         |   |                    |
| 5                   | <b>Модуль 1 (Queremos conocerte), 2 (Personalidad y estados de ánimo), 4 (De viaje), 2 (Consulta de médico)</b> | ОК-7.1   | Знает   | Собеседование (УО-1)                    | Вопросы к зачету   |
|                     |   | ОК-7.2   | Умеет   | Разноуровневые задачи и задания (ПР-11) | Вопросы к зачету   |
|                     |   | ОК-7.3   | Владеет | Контрольная работа (ПР-2)               | Вопросы к зачету   |
| 6                   | <b>Модуль 3 (Tareas domésticas), 1 (Medios de comunicación), 3 (De vacaciones), 4 (Trabajar)</b>                | ОПК-13.1 | Знает   | Собеседование (УО-1)                    | Вопросы к зачету   |
|                     |   | ОПК-13.2 | Умеет   | Разноуровневые задачи и задания (ПР-11) | Вопросы к зачету   |
|                     |   | ОПК-13.3 | Владеет | Разноуровневые задачи и задания (ПР-11) | Вопросы к зачету   |
| <b>Семестр 7</b>    |   |          |         |   |                    |
| 7                   | <b>Модуль 1 (Famosos), 2 (De obras), 3 (En unos grandes almacenes), 4 (Decisiones importantes)</b>              | ОПК-14.1 | Знает   | Собеседование (УО-1)                    | Вопросы к экзамену |
|                     |   | ОПК-14.2 | Умеет   | Разноуровневые задачи и задания (ПР-11) | Вопросы к экзамену |
|                     |   | ОПК-14.3 | Владеет | Контрольная работа                      | Вопросы к          |

|  |  |  |  |        |          |
|--|--|--|--|--------|----------|
|  |  |  |  | (ПР-2) | экзамену |
|--|--|--|--|--------|----------|

## **V. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Основная литература**

(электронные и печатные издания)

1. Барсукова В.С. Испанский язык. Базовый курс [Электронный ресурс]/ В.С. Барсукова. — СПб.: КАРО, 2019. — 304 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/86687.html>
2. Барсукова В.С. Испанский язык. Начальный курс [Электронный ресурс]/ В.С. Барсукова. — СПб.: КАРО, 2018. — 376 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/86688.html>
3. Елисеев, И.А. Словарь аббревиатур испанского языка [Электронный ресурс]/ И.А. Елисеев. – М.: НИЦ ИНФРА-М, 2016. – 160 с. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/535378>
4. Родригес Алмейда, Э., Маилян, Л.Р. Испанский язык: Интенсивный курс: учеб. пособие [Электронный ресурс]/ Л.Р. Маилян. – М.: РИОР: ИНФРА-М, 2017. – 240 с. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/671360>
5. Салимов, П.В., М. дель Росарио Гомес. Практикум по грамматике испанского языка. Глагол. Практикум [Электронный ресурс]/ П.В. Салимов. – СПб.: КАРО, 2015. – 432 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/68610.html>

### **Дополнительная литература**

(электронные и печатные издания)

1. García de Cortázar, F., González Vesga, J.M. Breve historia de España – Spain, Alianza Editorial, 2011, 792 с. Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:791363&theme=FEFU>
2. Киселев, А.В. Грамматика испанского языка: Сборник упражнений [Электронный ресурс]/ А.В. Киселев. – СПб.: КАРО, 2011 – 240 с. Режим доступа: [https://e.lanbook.com/book/46119?category\\_pk=43825#authors](https://e.lanbook.com/book/46119?category_pk=43825#authors)
3. Крючкова В.В. Problemas ecológicos y protección del medio ambiente: Учебно-методическое пособие [Электронный ресурс]/ В.В. Крючкова. - Воронеж: ИПЦ ВГУ, 2007. - 24 с. Режим доступа: <http://window.edu.ru/resource/287/59287>

4. Куцубина, Е.В. Испанский язык. Практический курс : учебное пособие [Электронный ресурс]/ Е.В. Куцубина.— СПб. : КАРО, 2011. — 432 с. Режим доступа: [http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1\\_id=46211](http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=46211)

5. Макарова, Т.Н. Фонетика испанского языка. Вводный курс : учебное пособие [Электронный ресурс]/ Т.Н. Макарова.— СПб. : КАРО, 2013. — 176 с. Режим доступа: [http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1\\_id=46171](http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=46171)

6. Родригес-Данилевская, Е.И., Патрушев, А.И., Степунина И.Л. Учебник испанского языка : практический курс . кн. 2 . Продвинутый этап / Е. И. Родригес-Данилевская, А. И. Патрушев, И. Л. Степунина. – М.: Университет, 2013. - 253 с. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:734273&theme=FEFU>

7. Царева, Н.И. Учебник испанского языка (для бакалавров) : учебник [Электронный ресурс]/ Н.И. Царева, М.Г. Горохова.— М.: КноРус, 2013. — 207 с. Режим доступа: [http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1\\_id=53659](http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=53659)

8. Яковлева М.В. Español para cada día. Испанский на каждый день: Учебное пособие. [Электронный ресурс]/ М.В. Яковлева. - Томск: ТГУ, 2005. - 29 с. Режим доступа: <http://window.edu.ru/resource/670/46670>

#### **Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**

Студенты могут получить доступ к электронным образовательным ресурсам через сайт ДВФУ (доступ с сайта Научной библиотеки ДВФУ) URL: [http://www.dvfu.ru/web/library/rus\\_res](http://www.dvfu.ru/web/library/rus_res)

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU URL: <http://www.elibrary.ru>

2. Электронно-библиотечная система Издательства "Лань" URL: <http://e.lanbook.com>

3. Электронно-библиотечная система znanium.com НИЦ "ИНФРА-М" URL: <http://znanium.com>

4. Электронно-библиотечная система IPRbooks URL: <http://www.iprbookshop.ru>

#### **а также в свободном доступе в Интернет:**

1. [http://www.cervantes.to/test\\_inicial.html](http://www.cervantes.to/test_inicial.html) - официальный сайт международной школы изучения испанского языка Сервантес;

2. <http://edelsa.es/> - сайт испанского учебного издательства Edelsa, большое количество мультимедийных материалов ;

3. <http://20minutos.es> – испанская онлайн-газета;

4. <http://elpais.es> – национальная газета Испании;

5. <http://www.bbc.com/mundo> - испаноязычная версия сайта BBC;

6. <http://www.ehowenespanol.com/> - испаноязычный сайт, содержащий научно-популярные статьи по различным сферам жизни;

7. <http://radialistas.net/> - сайт Эквадора, содержащий аудиоматериалы, различных тематик и степеней сложности;
8. <http://abcdele.info/> - влюбленным в страну и испанский язык;
9. Gaudeamus [Электронная библиотека учебной PDF-литературы и учебников для вузов. (бесплатные полнотекстовые учебники)] URL: <http://www.gaudeamus.omskcity.co>
10. Электронная библиотека учебной PDF-литературы и учебников для вузов. - <http://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4>

### **Перечень информационных технологий и программного обеспечения**

При осуществлении образовательного процесса студентами и профессорско-преподавательским составом используется следующее программное обеспечение:

1. Microsoft Office (Excel, PowerPoint, Word и т. д);
2. Open Office;
3. Skype;
4. программное обеспечение электронного ресурса сайта ДВФУ, включая ЭБС ДВФУ.

## **VI. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

- Рекомендации по планированию и организации времени, необходимого для изучения дисциплины.

Основной формой освоения дисциплины являются практические занятия. Практические занятия позволяют приобретать и совершенствовать общекультурные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции. Содержание практических занятий и методика их проведения направлены на то, чтобы обеспечивать развитие творческой, исследовательской активности студентов. Практические занятия позволяют научить приёмам решения практических задач, формировать стремление непрерывно учиться самостоятельно, т.е. овладевать методами, способами и приемами самообучения, саморазвития и самоконтроля. Успешное освоение дисциплины и достижение поставленной цели возможно только при регулярной и систематической работе в течение семестра. Рекомендуются обязательные посещения всех аудиторных занятий.

- Рекомендации по организации самостоятельной работы.

Освоение дисциплины предполагает активное участие студентов в коллективной и индивидуальной работе в аудитории, а также самостоятельную работу.

Текущая самостоятельная работа по данной дисциплине заключается в подготовке к аудиторным занятиям, т.е. в выполнении всех домашних заданий самостоятельно, своевременно и в полном объеме. Данный вид работы предполагает работу с текстом, выполнение всех до- и послетекстовых упражнений, заучивании лексики, прослушивании аудиоматериалов, работу с видеофайлами, создании текстов различного характера, выполнение различных творческих заданий.

Семестровая самостоятельная работа может быть представлена различными видами заданий, которые выполняются в течение всего семестра или нескольких недель. В качестве семестровой самостоятельной работы студентам может быть предложено, например, индивидуальное чтение художественной литературы, составление словаря лексического минимума по теме, выполнение проекта, создание презентации и другие виды творческой работы.

Основным требованием к выполнению всех видов самостоятельной работы является регулярность и своевременность выполнения.

## **VII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Дисциплина может быть реализована в следующих аудиториях, расположенных по адресу Приморский край, г. Владивосток, Фрунзенский р-н г., Русский Остров, ул. Аякс, п, д. 10, кор. D:

D208/347, D303, D313а, D401, D453, D461, D518, D708, D709, D758, D761, D762, D765, D766, D771, D917, D918, D920, D925, D576, D807 (Лекционная аудитория оборудована маркерной доской, аудиопроигрывателем);

D229, D304, D306, D349, D350, D351, D352, D353, D403, D404, D405, D414, D434, D435, D453, D503, D504, D517, D522, D577, D578, D579, D580, D602, D603, D657, D658, D702, D704, D705, D707, D721, D722, D723, D735, D736, D764, D769, D770, D773, D810, D811, D906, D914, D921, D922, D923, D924, D926 (Мультимедийная аудитория: Проектор Mitsubishi EW330U , Экран проекционный ScreenLine Trim White Ice, профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м<sup>2</sup>, Full HD M4716CCBA LG, подсистема видеоисточников документ-камера CP355AF Avervision; подсистема видеокоммутации; подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления);

D207/346 (Мультимедийная аудитория: Проектор 3-chip DLP, 10 600 ANSI-лм, WUXGA 1 920x1 200 (16:10) PT-DZ110XE Panasonic; экран 316x500 см, 16:10 с эл. приводом; крепление настенно-потолочное Elpro

Large Electrol Projecta; профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG; подсистема видеоисточников документ-камера CP355AF Avervision; подсистема видеокоммутации; подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления), D226 (Мультимедийная аудитория: Проектор Mitsubishi EW330U , Экран проекционный ScreenLine Trim White Ice, профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG, подсистема видеокоммутации; подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления), D362 (профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG, подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; Компьютерный класс на 15 посадочных мест);

D447, D448, D449, D450, D451, D452, D502, D575 (Мультимедийная аудитория: Проектор Mitsubishi EW330U, Экран проекционный ScreenLine Trim White Ice, подсистема видеоисточников документ-камера CP355AF Avervision; подсистема видеокоммутации; подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления);

D446, D604, D656, D659, D737, D808, D809, D812 (Мультимедийная аудитория: Проектор Mitsubishi EW330U , Экран проекционный ScreenLine Trim White Ice, профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG, подсистема видеоисточников документ-камера CP355AF Avervision; подсистема видеокоммутации; подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления; Компьютерный класс; Рабочее место: Компьютеры (Твердотельный диск - объемом 128 ГБ; Жесткий диск - объем 1000 ГБ; Форм-фактор – Tower); комплектуется клавиатурой, мышью. Монитором АОС i2757Fm; комплектом шнуров эл. питания) Модель - M93p 1; Лингафонный класс, компьютеры оснащены программным комплексом Sanako study 1200);

D501, D601 (Мультимедийная аудитория: Проектор Mitsubishi EW330U, Экран проекционный ScreenLine Trim White Ice, профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG, подсистема видеоисточников документ-камера CP355AF Avervision; подсистема видеокоммутации; подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления; Компьютерный класс на 26 рабочих мест. Рабочее место: Моноблок Lenovo C360G-i34164G500UDK).

В целях обеспечения специальных условий обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в ДВФУ все здания оборудованы пандусами, лифтами, подъемниками, специализированными местами, оснащенными туалетными комнатами, табличками информационно-навигационной поддержки.



**VIII. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
**Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине**  
**«Иностранный язык (испанский)»**

| Код и формулировка компетенции  | Этапы формирования компетенции |  |
|---|--------------------------------|--|
| ОК-7: владение иностранным языком в устной и письменной форме для осуществления межкультурной и иноязычной коммуникации | Знает                          | особенности фонетической системы, грамматического строя испанского языка; необходимый объем основных фонетических, лексических и грамматических норм испанского языка, а также его функционально-стилистических характеристик  |
|   | Умеет                          | корректно использовать основные фонетические, лексические, грамматические, функционально-стилистические нормы испанского языка в устном и письменном видах коммуникации; правильно применять освоенный языковой материал в рамках изученных тем в различных условиях межкультурного и иноязычного взаимодействия |
|   | Владеет                        | навыками и умениями всех видов речевой деятельности на испанском языке, необходимыми для осуществления межкультурной и иноязычной коммуникации для решения задач различного типа   |
| ОПК-8: владение особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения                             | Знает                          | основные особенности официального, нейтрального и неофициального регистров общения при иноязычной коммуникации   |
|   | Умеет                          | правильно определять регистр общения в условиях конкретной коммуникативной ситуации и наиболее подходящие ему языковые средства  |
|   | Владеет                        | способностью адекватно применять особые языковые средства, соответствующие официальному, нейтральному и неофициальному регистрам общения, в устной и письменной коммуникации   |
| ОПК-10: способность использовать этикетные формулы в устной и письменной коммуникации                                   | Знает                          | нормы и правила применения этикетных формул в устной и письменной форме общения  |
|   | Умеет                          | корректно определять необходимые этикетные формулы в условиях устной и письменной коммуникации в соответствии с конкретной   |

|  |         |  |
|--|---------|--|
|  |         | ситуацией общения  |
|  | Владеет | способностью свободно и правильно использовать этикетные формулы в устной и письменной коммуникации  |
| ОПК-13: способность работать с электронными словарями и другими электронными ресурсами для решения лингвистических задач | Знает   | основной перечень электронных словарей и других электронных ресурсов, применение которых возможно для решения различных задач лингвистического характера (в частности, переводческих)                    |
|  | Умеет   | определять тип лингвистической задачи, требующей решения, и избирать в соответствии с этим из общего перечня основных электронных словарей и других электронных ресурсов наиболее адекватные инструменты |
|  | Владеет | сформированными навыками решения различных лингвистических задач посредством работы с электронными словарями и другими электронными ресурсами, пригодными для использования в данных целях               |
| ОПК-14: владение основами современной информационной и библиографической культуры  | Знает   | определения, основы и нормы современной информационной и библиографической культуры  |
|  | Умеет   | применять соответствующие основы и нормы современной информационной и библиографической культуры для ориентирования в различных информационных ресурсах  |
|  | Владеет | навыками и умениями поиска информации в различных ресурсах, применяя в качестве базы знания основ и норм современной информационной и библиографической культуры   |

| № п/п              | Контролируемые разделы / темы дисциплины                             | Код и наименование индикатора достижения | Оценочные средства |                                 |                    |
|--------------------|--|--|--------------------|---------------------------------|--------------------|
|                    |  |  | текущий контроль   | промежуточная аттестация        |                    |
| <b>Семестр 1-2</b> |  |  |                    |                                 |                    |
| 1                  | <b>Модуль 1 (Вводно-фонетический курс), 2 (Saludos, profesiones,</b> | ОК-7.1                                   | Знает              | Собеседование (УО-1)            | Вопросы к экзамену |
|                    |  | ОК-7.2                                   | Умеет              | Разноуровневые задачи и задания | Вопросы к          |

|                     |   |          |         |   |                    |
|---------------------|---|----------|---------|---|--------------------|
|                     | <b>nacionalidades), 3 (Presentaciones), 4 (Alquilar un piso), 5 (La ciudad)</b>                                 |          |         | (ПР-11)                                 | экзамену           |
|                     |   | ОК-7.3   | Владеет | Контрольная работа (ПР-2)               | Вопросы к экзамену |
| 2                   | <b>Модуль 1 (Comer en el restaurante), 2 (Descripción de personas), 3 (Compras)</b>                             | ОПК-8.1  | Знает   | Собеседование (УО-1)                    | Вопросы к зачету   |
|                     |   | ОПК-8.2  | Умеет   | Контрольная работа (ПР-2)               | Вопросы к зачету   |
|                     |   | ОПК-8.3  | Владеет | Тест (ПР-1)                             | Вопросы к зачету   |
| <b>Семестры 3-4</b> |   |          |         |   |                    |
| 3                   | <b>Модуль 2 (Haciendo planes), 4 (Qué hiciste), 1 (Viajes), 3 (Estudiar y hacer deporte)</b>                    | ОПК-8.1  | Знает   | Собеседование (УО-1)                    | Вопросы к зачету   |
|                     |   | ОПК-8.2  | Умеет   | Контрольная работа (ПР-2)               | Вопросы к зачету   |
|                     |   | ОПК-8.3  | Владеет | Тест (ПР-1)                             | Вопросы к зачету   |
| 4                   | <b>Модуль 1 (Invitaciones), 3 (Qué has hecho), 2 (Nuestra infancia), 4 (Periodismo y literatura)</b>            | ОПК-10.1 | Знает   | Собеседование (УО-1)                    | Вопросы к зачету   |
|                     |   | ОПК-10.2 | Умеет   | Разноуровневые задачи и задания (ПР-11) | Вопросы к зачету   |
|                     |   | ОПК-10.3 | Владеет | Разноуровневые задачи и задания (ПР-11) | Вопросы к зачету   |
| <b>Семестры 5-6</b> |   |          |         |   |                    |
| 5                   | <b>Модуль 1 (Queremos conocerte), 2 (Personalidad y estados de ánimo), 4 (De viaje), 2 (Consulta de médico)</b> | ОК-7.1   | Знает   | Собеседование (УО-1)                    | Вопросы к зачету   |
|                     |   | ОК-7.2   | Умеет   | Разноуровневые задачи и задания (ПР-11) | Вопросы к зачету   |
|                     |   | ОК-7.3   | Владеет | Контрольная работа (ПР-2)               | Вопросы к зачету   |
| 6                   | <b>Модуль 3 (Tareas domésticas), 1 (Medios de comunicación), 3 (De vacaciones), 4 (Trabajar)</b>                | ОПК-13.1 | Знает   | Собеседование (УО-1)                    | Вопросы к зачету   |
|                     |   | ОПК-13.2 | Умеет   | Разноуровневые задачи и задания (ПР-11) | Вопросы к зачету   |
|                     |   | ОПК-13.3 | Владеет | Разноуровневые задачи и задания         | Вопросы к зачету   |

|                  |  |          |         |   |                    |
|------------------|--|----------|---------|---|--------------------|
|                  |  |          |         | (ПР-11)                                 |                    |
| <b>Семестр 7</b> |  |          |         |   |                    |
| 7                | <b>Модуль 1 (Famosos), 2 (De obras), 3 (En unos grandes almacenes), 4 (Decisiones importantes)</b> | ОПК-14.1 | Знает   | Собеседование (УО-1)                    | Вопросы к экзамену |
|                  |  | ОПК-14.2 | Умеет   | Разноуровневые задачи и задания (ПР-11) | Вопросы к экзамену |
|                  |  | ОПК-14.3 | Владеет | Контрольная работа (ПР-2)               | Вопросы к экзамену |

### Шкала оценивания уровня сформированности компетенций

| Код и формулировка компетенции  | Этапы формирования компетенции |   | критерии   | показатели   |
|---|--------------------------------|---|--|--|
| ОК-7: владение иностранным языком в устной и письменной форме для осуществления межкультурной и иноязычной коммуникации | знает                          | особенности фонетической системы, грамматического строя испанского языка; необходимый объем основных фонетических, лексических и грамматических норм испанского языка, а также его функционально-стилистических характеристик   | знание основных фонетических, лексических и грамматических норм испанского языка, знание стилистических норм испанского языка  | способность определять основные фонетические, лексические и грамматические явления испанского языка в устной и письменной форме; способность использовать базовые языковые средства испанского языка для осуществления межкультурной и иноязычной коммуникации |
|   | умеет                          | корректно использовать основные фонетические, лексические, грамматические, функционально-стилистические нормы испанского языка в устном и письменном видах коммуникации; правильно применять освоенный языковой материал в рамках изученных тем в различных условиях межкультурного и | навыки использования базовых лексических, грамматических и стилистических норм испанского языка при восприятии и продуцировании языкового материала на испанском языке | способность воспринимать речь в устном и письменном виде на испанском языке; способность создавать устные и письменные высказывания на испанском языке в соответствии с языковыми нормами и узусом   |

|   |         |  |   |  |
|---|---------|--|---|--|
|   |         | иноязычного взаимодействия   |   |  |
|   | владеет | навыками и умениями всех видов речевой деятельности на испанском языке, необходимыми для осуществления межкультурной и иноязычной коммуникации для решения задач различного типа | умение применять знания фонетической, лексической и грамматической систем испанского языка для создания устных и письменных текстов; владение навыками восприятия текстов в их устной и письменной форме на испанском языке | способность использовать освоенные и сформированные навыки и умения для решения различных коммуникативных задач в условиях межкультурного и иноязычного взаимодействия   |
| ОПК-8: владение особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения | Знает   | основные особенности официального, нейтрального и неофициального регистров общения при иноязычной коммуникации   | знание основных особенностей официального, нейтрального и неофициального регистров общения  | способность определить основные особенности официального, нейтрального и неофициального регистров общения при восприятии языкового материала в устной и письменной форме |
|   | Умеет   | правильно определять регистр общения в условиях конкретной коммуникативной ситуации и наиболее подходящие ему языковые средства  | знание стилистических норм испанского языка и соответствующих им средств языковой коммуникации  | способность определить регистр коммуникации в условиях ситуации общения и соотнести его с подходящими языковыми средствами   |
|   | Владеет | способностью адекватно применять особые языковые средства, соответствующие официальному, нейтральному и неофициальному регистрам общения, в устной и письменной коммуникации     | свободное владение навыками продуцирования речи в ситуациях различных регистров коммуникации с использованием соответствующих языковых средств  | способность корректно и адекватно применять лексические и речевые модели в продуцировании диалога в условиях официальной, нейтральной и                                  |

|   |         |   |  |   |
|---|---------|---|--|---|
|   |         |   |  | неофициальной коммуникации в устной и письменной формах   |
| ОПК-10:<br>способность использовать этикетные формулы в устной и письменной коммуникации                                    | Знает   | нормы и правила применения этикетных формул в устной и письменной форме общения   | знание основных этикетных формул в устной и письменной коммуникации  | способность определить и назвать основные этикетные формулы и модели для коммуникативной ситуации   |
|   | Умеет   | корректно определять необходимые этикетные формулы в условиях устной и письменной коммуникации в соответствии с конкретной ситуацией общения  | умение применять основные нормы и правила этикетных формул в устном и письменном типе коммуникации   | способность воспринять этикетные формулы и умение адекватно среагировать на этикетные формулы в устной и письменной коммуникации  |
|   | Владеет | способностью свободно и правильно использовать этикетные формулы в устной и письменной коммуникации   | владение основными моделями языкового общения и стилистическими нормами испанского языка в условиях межкультурного и иноязычного общения в устной и письменной форме | способность корректно и адекватно применять освоенные знания для решения различных лингвистических задач, поставленных в конкретной коммуникативной ситуации; способность вступать в диалог и самостоятельно продуцировать речь с адекватным применением этикетных формул |
| ОПК-13:<br>способность работать с электронными словарями и другими электронными ресурсами для решения лингвистических задач | Знает   | основной перечень электронных словарей и других электронных ресурсов, применение которых возможно для решения различных задач лингвистического характера (в частности, переводческих) | знание перечня основных электронных словарей и других электронных ресурсов для решения различных лингвистических задач   | способность назвать основные электронные словари и другие электронные ресурсы, использование которых возможно для решения лингвистических задач   |

|   |         |  |  |  |
|---|---------|--|--|--|
|   | Умеет   | определять тип лингвистической задачи, требующей решения, и избирать в соответствии с этим из общего перечня основных электронных словарей и других электронных ресурсов наиболее адекватные инструменты | умение определить тип поставленной лингвистической задачи и выбрать в соответствии с этим необходимые и подходящие ресурсы для решения данной задачи             | способность адекватно и корректно избирать электронные словари и другие электронные ресурсы для решения лингвистических задач различного типа              |
|   | владеет | сформированными навыками решения различных лингвистических задач посредством работы с электронными словарями и другими электронными ресурсами, пригодными для использования в данных целях               | умение применять различные методики решения лингвистических задач с использованием соответствующих электронных словарей и других адекватных электронных ресурсов | способность успешно решать поставленные лингвистические задачи с использованием в этих целях подходящих электронных словарей и других электронных ресурсов |
| ОПК-14:<br>владение основами современной информационно-библиографической культуры | Знает   | определения, основы и нормы современной информационной и библиографической культуры  | знание определений, основ и норм современной информационной и библиографической культуры   | способность объяснить понятия и концепции информационной и библиографической культуры  |
|   | Умеет   | применять соответствующие основы и нормы современной информационной и библиографической культуры для ориентирования в различных информационных ресурсах  | умение ориентироваться в различных информационных ресурсах   | способность назвать основные информационные ресурсы  |
|   | Владеет | навыками и умениями поиска информации в различных ресурсах, применяя в качестве базы знания основ и норм современной информационной и библиографической культуры   | сформированное умение выражать свою информационную потребность, формулировать информационные запросы   | способность критически понимать, отбирать, оценивать и применять найденную информацию  |

**Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания  
результатов освоения дисциплины**

**Текущая аттестация студентов по дисциплине «Иностранный язык**

(испанский)» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине «Иностранный язык (испанский)» проводится в форме контрольных мероприятий (*собеседование, контрольные работы, разноуровневые задачи и задания репродуктивного уровня, творческое задание, тесты*) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

Собеседование (УО-1) - средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний, обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

Контрольная работа (ПР-2) - средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по проблематике курса.

Разноуровневые задачи и задания (ПР-11) репродуктивного уровня, позволяют оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины.

Творческое задание (ПР-13) - частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.

Тест (ПР-1) - система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений, обучающегося. Фонд тестовых заданий по данной дисциплине включает различные виды тестов, такие как: установление соответствия, верно/неверно, запрос выбора ответа.

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
- степень усвоения теоретических знаний системы испанского языка;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- результаты самостоятельной работы.

**Промежуточная аттестация** студентов по дисциплине «Иностранный язык (испанский)» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.



По дисциплине «Иностранный язык (испанский)» предусмотрены экзамены (1, 7 семестры) и зачёт (2, 3, 4, 5, 6 семестры), которые проводятся в форме письменного тестирования и устного ответа.

## **ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

### **Содержание экзамена**

#### **Семестр 1**

1. Дать определения.
2. Лексико-грамматический тест.
3. Беседа по пройденной тематике.

#### **Семестр 7**

1. Дать определения.
2. Лексико-грамматический тест.
3. Беседа по пройденной тематике.

### **Содержание зачёта**

#### **Семестр 2**

1. Дать определения.
2. Лексико-грамматический тест.
3. Написать текст по заданной теме.

#### **Семестр 3**

1. Дать определения.
2. Лексико-грамматический тест.
3. Написать текст по заданной теме.

#### **Семестр 4**

1. Дать определения.
2. Лексико-грамматический тест.
3. Написать текст по заданной теме.

#### **Семестр 5**

1. Дать определения.
2. Лексико-грамматический тест.
3. Написать текст по заданной теме.

#### **Семестр 6**

1. Дать определения.
2. Лексико-грамматический тест.
3. Аргументация.

### **Образцы тестов для экзамена:**

#### **Семестр 7**

**Trabajo de control.**

1. Define los siguientes términos:

*Sedentario*

*Apetencia*

*Escasez*

*Peculiaridad*

*Suplir*

*Tirarse al ruedo*

*Ansioso*

*Tocar*

*Macarrónico*

*Camelar*

*Pelota*

*Estampa*

*Bochorno*

*Ingenuo*

*Tiritar*

*Brillar*

*Enterrar*

*Sobresaliente*

*Venoso*

*Alioli*

2. Escribe un texto en el que aparezcan las siguientes palabras o expresiones (Puedes omitir una): *Hacer boca, hasta el tope, jubilación, clientela, adelgazar, carcajadas, baladí, cotarro, ribera, apañarse, propina.*

3. Escribe sobre tus deseos y planes para las próximas semanas. (Mínimo 25 líneas)

4. Describe el sistema educativo en Rusia.

### **Образцы тестов для зачета:**

#### **Семестр 3**

1. Forma frases con las siguientes palabras:

*Ahora*

*Esta noche*

*La semana pasada*

*Dentro de dos semanas*

*Esta mañana*

*Anoche*

*Ayer por la tarde*

*Mañana por la tarde*

*El año pasado*

*El fin de semana próximo*

2. Vas a hacer un viaje a Madrid. Escribe un diálogo en el aeropuerto entre una azafata y tú.

3. Completa:

a. ¿ Has hecho ya la cena?

No, ....., no he tenido tiempo.

b. ¿ Os habéis subido.....en un helicóptero?

No, .....Qué miedo!

c. ¿ Has visto .....la última película de Almodóvar?

Sí, .....la he visto. Es muy buena.

d. ¿ Has perdido .....alguna vez la cartera?

Sí, ..... esta mañana!

e. ¿ Habéis estado.....en América?

Sí,.....conocemos Chile, Argentina y Uruguay.

f. ¿ Has leído ya el periódico de hoy?

No, .....¿ Dice algo nuevo?

g. ¿ Has comido .....en un restaurante japonés?

No, nunca..... en mi pueblo sólo hay restaurantes chinos.

4. Escribe sobre las cosas que hiciste ayer.

5. Responde:

a. ¿Ha llamado alguien por teléfono? -.....

b. ¿Hay alguien más en casa? -.....

c. ¿Necesitas algo? - .....

d. ¿Tienes algún disco de Shakira? -.....

e. ¿Hay alguna bebida fresca en la nevera? - .....

6. Compara cinco cosas o personas.

7. Escribe sobre el tiempo, en invierno, en Vladivostok.

**Критерии выставления оценки студенту на экзамене/зачете по дисциплине «Иностранный язык (испанский)»**

| <b>Баллы<br/>(рейтингово<br/>й оценки)</b> | <b>Оценка<br/>зачета<br/>(стандартная)</b> | <b>Требования к сформированным компетенциям</b>  |
|--|--|--|
| 86-100                                     | «зачтено»/<br>«отлично»                    | Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач. |

|          |  |   |
|----------|--|---|
| 76-85    | «зачтено»/<br>«хорошо»                 | Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.  |
| 61-75    | «зачтено»/<br>«удовлетворительно»      | Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.  |
| Менее 60 | «не зачтено»/<br>«неудовлетворительно» | Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине. |

## ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕЙ АТТЕСТАЦИИ

### Контрольные работы

#### Тема: El Restaurante

1. Define las siguientes palabras o expresiones.

1. *Pedregoso*

2. *Estrépito*

3. *Sumergir*

4. *Vulnerabilidad*

5. *Sequía*

6. *Efecto invernadero*

7. *Carta de protesta*

8. *Cabildo*.

9. *ONG*

10. *Solidaridad*.

11. *Voluntariado*.

12. *Tapear*.

13. *Ración*

14. *Hacer boca*.

15. *Hasta el tope*

16. *Langosta*.

17. *Veneno*.

18. *Carne picada*.

19. *Dormirse en los laureles*.

20. *Soberbia.*

2. Imagina que quieres abrir un nuevo restaurante en Vladivostok. Elabora una carta con, al menos, cinco tipos de entrantes fríos y calientes, primeros, segundos platos y postres. Pon nombre a cada plato y también a tu restaurante.

### **Tema En la consulta del médico**

1. Nombra diez especialidades médicas.

2. Nombra objetos que puedes encontrar en

\* *La consulta de traumatología*

\* *Odontólogo*

\* *La habitación de un hospital*

3. Palabras y expresiones que debes conocer:

*UVI, UCI*

*Rehabilitación*

*Vacuna, vendas, jeringas, inyecciones, algodón, escayola, muletas, pomada...*

*Dieta, régimen*

*Prevención, remedio, cuidado, curación, tirarse al ruedo, arruinarse, almacenar, conllevar, ingerir, aprovechar, influir, sustituir, inventar, repercutir, implicar, guardar, crear, suplir.*

*“Que se mejore”, “Que te mejores”...*

*“Cuidese”, “cuidate”*

*Adjetivo.....Nombre.....Verbo*

*Potente*

*Tensional*

*Ansioso*

*Obsesivo*

*Perfeccionista*

*Continuado*

4. Incluye otro léxico:...

#### **Критерии оценки:**

• «Отлично» выставляется студенту, если он выполнил все задания; грамматические формы определены и/или использованы правильно; даны точные определения предложенным терминам; лексические эквиваленты подобраны правильно; орфографические ошибки практически отсутствуют (допускается не более 2-х негрубых лексико–грамматических ошибок или/и не более 2-х негрубых орфографических ошибок)

• «Хорошо» выставляется студенту, если он выполнил все задания, грамматические формы определены и/или использованы правильно; даны точные определения предложенным терминам; лексические эквиваленты подобраны правильно; орфографические ошибки практически отсутствуют

(допускается не более 5-и негрубых лексико–грамматических ошибок или/и не более 5-х негрубых орфографических ошибок).

- «Удовлетворительно» выставляется студенту, если задания выполнены не полностью; грамматические формы не всегда определены и использованы правильно; лексические эквиваленты подобраны неверно; имеется ряд орфографических ошибок. Допущено более 5-и грубых лексико-грамматических ошибок.

- «Неудовлетворительно» выставляется студенту, если задания выполнены ниже требований, установленных для оценки «удовлетворительно».

### Тестовые задания

#### Задание 1. Relaciona los elementos de las columnas:

|   |                            |
|---|----------------------------|
| <i>Siente que el corazón le late demasiado rápido</i> | <i>Otorrinolaringólogo</i> |
| <i>Siente molestias en el hombro</i>                  | <i>Dentista</i>            |
| <i>Le duele la garganta</i>                           | <i>Psicólogo</i>           |
| <i>Le pica mucho la piel</i>                          | <i>Traumatólogo</i>        |
| <i>Le duelen las muelas</i>                           | <i>Urólogo</i>             |
| <i>Le duelen los riñones</i>                          | <i>Dermatólogo</i>         |
| <i>Sufre un ataque de angustia</i>                    | <i>Cardiólogo</i>          |

#### Задание 2. Escucha el audio y relaciona cada enunciado con la persona:

|   |  |                  |                  |
|---|--|------------------|------------------|
| <i>a. Sus problemas están motivados por su trabajo</i>        |  | <i>Persona</i>   | <i>Enunciado</i> |
| <i>b. Antes llevaba una vida más sana que ahora</i>           |  |                  |                  |
| <i>c. Se siente ahora peor que cuando trabajaba</i>           |  |                  |                  |
| <i>d. Tuvo un problema de salud importante en su infancia</i> |  | <i>Persona 0</i> | <i>G</i>         |
| <i>e. Dejó de hacer gimnasia por problemas de horario</i>     |  | <i>Persona 1</i> |                  |
| <i>f. Practica ejercicio físico dos veces a la semana</i>     |  | <i>Persona 2</i> |                  |
| <i>g. Tiene una salud excelente</i>                           |  | <i>Persona 3</i> |                  |
| <i>h. Busca a alguien para hacer ejercicio físico</i>         |  | <i>Persona 4</i> |                  |
| <i>i. Su problema es que come demasiado</i>                   |  | <i>Persona 5</i> |                  |
| <i>j. No hace ningún ejercicio físico</i>                     |  | <i>Persona 6</i> |                  |

#### Критерии оценки:

- 5 баллов «Отлично» выставляется студенту, если он выполнил все задания; грамматические формы определены и/или использованы правильно; даны точные определения предложенным терминам; лексические эквиваленты подобраны правильно; орфографические ошибки практически отсутствуют (допускается не более 2-х негрубых лексико–грамматических ошибок или/и не более 2-х негрубых орфографических ошибок)

- 4 балла «Хорошо» выставляется студенту, если он выполнил все задания, грамматические формы определены и/или использованы правильно; даны точные определения предложенным терминам; лексические эквиваленты подобраны правильно; орфографические ошибки практически

отсутствуют (допускается не более 5-и негрубых лексико–грамматических ошибок или/и не более 5-х негрубых орфографических ошибок).

- 3 балла «Удовлетворительно» выставляется студенту, если задания выполнены не полностью; грамматические формы не всегда определены и использованы правильно; лексические эквиваленты подобраны неверно; имеется ряд орфографических ошибок. Допущено более 5-и грубых лексико-грамматических ошибок.

- 2 балла «Неудовлетворительно» выставляется студенту, если задания выполнены ниже требований, установленных для оценки «удовлетворительно».

### **Темы для собеседования**

#### **Семестр 1**

1. Mi casa
2. Mi habitación
3. Cómo voy de un lugar a otro
4. Mi familia
5. Cómo son
6. La comida
7. La ropa

#### **Семестр 2**

1. Cosas que nos gusta hacer
2. Espectáculos
3. Estados de ánimo
4. Viajes
5. Mi tiempo favorito
6. Los animales domésticos

#### **Семестр 3**

1. Las fiestas
2. Cuando yo era pequeño-a
3. Biografías
4. La salud
5. Deportes
6. Acontecimientos

#### **Семестр 4**

1. Las fiestas
2. Dietas y alimentación
3. Recetas de cocina y comidas fuera de casa
4. Lugares interesantes
5. Famosos

## 6. Salud y bienestar

### **Критерии оценки ответа при собеседовании:**

- 5 баллов выставляется студенту, если ответ показывает свободное владение изученной лексикой, умение применять полученные знания в спонтанной речи, умение грамотно строить письменные и устные высказывания.
- 4 балла выставляется студенту, если ответ показывает свободное владение изученной лексикой, умение применять знания в спонтанной речи, умение грамотно строить письменные и устные высказывания, при этом допускаются 1-2 неточности в ответе.
- 3 балла выставляется студенту, если ответ не демонстрирует достаточную точность, глубину и разнообразие изученной темы, при этом допускаются лексико-грамматические ошибки.
- 2 балла выставляется студенту, если ответ обнаруживает незнание изучаемой лексики, отличается неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа.

### **Разноуровневые задачи и задания**

1. Define las siguientes palabras o expresiones: ...
2. Define los siguientes términos:...
3. Forma frases con las siguientes palabras:...
4. Compara cinco cosas o personas.
5. Escribe sobre el tiempo, en invierno, en Vladivostok.
6. Escribe un texto en el que aparezcan las siguientes palabras o expresiones.
7. Dialoga en la consulta del médico.
8. Planifica un viaje a Madrid.
9. Organiza una jornada cultural en tu ciudad.
10. Haz un calendario con las fiestas principales de España.
11. Escribe sobre tus planes para las próximas semanas. (Mínimo 25 líneas)
12. Describe el sistema sanitario en Rusia.

### **Критерии оценки:**

- «Отлично» выставляется студенту, если он выполнил все задания; грамматические формы определены и/или использованы правильно; даны точные определения предложенным терминам; лексические эквиваленты подобраны правильно; орфографические ошибки практически отсутствуют (допускается не более 2-х негрубых лексико–грамматических ошибок или/и не более 2-х негрубых орфографических ошибок)
- «Хорошо» выставляется студенту, если он выполнил все задания, грамматические формы определены и/или использованы правильно; даны точные определения предложенным терминам; лексические эквиваленты



подобраны правильно; орфографические ошибки практически отсутствуют (допускается не более 5-и негрубых лексико–грамматических ошибок или/и не более 5-х негрубых орфографических ошибок).

- «Удовлетворительно» выставляется студенту, если задания выполнены не полностью; грамматические формы не всегда определены и использованы правильно; лексические эквиваленты подобраны неверно; имеется ряд орфографических ошибок. Допущено более 5-и грубых лексико-грамматических ошибок.

- «Неудовлетворительно» выставляется студенту, если задания выполнены ниже требований, установленных для оценки «удовлетворительно».

### **Темы групповых и/или индивидуальных творческих заданий/проектов**

1. Ролевая игра по теме «Покупки».
2. «Экскурсия по городу».
3. «Страны Латинской Америки».
4. «Национальные праздники в Испании и странах Латинской Америки».
5. «Культура Испании и стран Латинской Америки».
6. «Кино в Испании и Латинской Америке».
7. Ролевая игра «Визит к психологу».
8. Деловая игра «Собеседование при приеме на работу».

### **Пример группового творческого задания**

#### **Тема «Cine». Модуль 4. Семестр 4**

#### **Lanzando una serie nueva**

Задание реализуется в группах по 3-4 человека. На выбор участникам предлагаются следующие жанры:

- Комедия
- Детектив
- Ужасы
- Исторический
- Научная фантастика
- Фэнтэзи

Каждая группа является группой сценаристов-разработчиков, которой заказали новый сериал. Участникам группы необходимо продумать основные сюжетные линии сериала в соответствии с выбранным жанром, представить главных (минимум 2 человека) и второстепенных (минимум 4 человека) героев. Представление героев включает следующие характеристики:

- Возраст

- Внешность
- Основные черты характера
- Профессия
- Интересы
- Семья

Кроме этого, участникам необходимо представить написанный диалог длительностью минимум 4 минуты в рамках сюжетной линии сериала.

### **Индивидуальные творческие задания (проекты)**

#### **Темы:**

1. Проект «Дом моей мечты».
2. Проект «Мой день».
3. Проект «Меню ресторана».
4. Презентация на тему «Кухни народов мира»
5. Устная презентация «Лучший/худший день в моей жизни».
6. Устная презентация «Когда я был маленьким»
7. Презентация «Города и их достопримечательности».
8. Презентация «Люди и судьбы» (знаменитости).
9. Эссе на тему «Antes y ahora».
10. Эссе на тему «Новые технологии».
11. Эссе на тему «Роль женщины в обществе».

### **Пример группового творческого задания** **Тема «Vida en la ciudad». Модуль 5. Семестр 1** **Los barrios más interesantes del mundo**

Студентам предлагается индивидуально подготовить презентацию, посвященную интересным районам разных городов мира.

Презентация должна включать следующую информацию:

- Где находится этот район?
- Чем он интересен?
- Историческая справка.

Обязательно использование фотографий, также возможно использование других мультимедийных материалов (аудио, видео).

#### **Критерии оценки:**

• *100-86 баллов (отлично)* выставляется студенту/группе, если он/группа выразили свое мнение по сформулированной проблеме, аргументировали его, точно определив ее содержание и составляющие; приведены данные отечественной и зарубежной литературы, статистические сведения; продемонстрировано знание и владение навыком самостоятельной

исследовательской работы, методами и приемами анализа; фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы нет.

- *85-76 баллов (хорошо)* выставляется студенту/группе, если работа студента/группы характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы; для аргументации приведены данные отечественных и зарубежных авторов; продемонстрированы исследовательские умения и навыки; фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы нет.

- *75-61 балл (удовлетворительно)* выставляется студенту/группе, если он/группа провели достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; присутствует понимание базовых основ выбранной темы; привлечены основные источники по выбранной теме; допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы.

- *60-50 баллов (неудовлетворительно)* выставляется студенту/группе, если работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, анализа; допущено три или более трех ошибок смыслового содержания раскрываемой проблемы.