




МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
Дальневосточный федеральный университет  
(ДВФУ)

**ВОСТОЧНЫЙ ИНСТИТУТ - ШКОЛА РЕГИОНАЛЬНЫХ И МЕЖДУНАРОДНЫХ  
ИССЛЕДОВАНИЙ**


«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОП

  
(подпись) Владимирова Д.А.  
(Ф.И.О. рук. ОП)

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий (ая) кафедрой  
Тихоокеанской Азии  
(название кафедры)

  
(подпись) Владимирова Д.А.  
(Ф.И.О. зав. каф.)

«10» июля 2019 г.

«10» июля 2019 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Религии Китая

**Направление подготовки 58.03.01 «Востоковедение и африканистика»**  
профиль «Экономика стран Азии и Африки (Китай)», «Языки и литературы стран Азии и Африки»

**Форма подготовки очная**

курс 4 семестр 7  
лекции 18 час.  
практические занятия 18 час.  
лабораторные работы 0 час.  
в том числе с использованием МАО лек. /пр. 18/лаб. час.  
всего часов аудиторной нагрузки 36 час.  
в том числе с использованием МАО 18 час.  
самостоятельная работа 72 час.  
в том числе на подготовку к экзамену 27 час.  
курсовая работа / курсовой проект \_\_\_\_\_ семестр  
зачет \_\_\_\_\_ семестр  
экзамен 7 семестр

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями образовательного стандарта, самостоятельно устанавливаемого ДВФУ, утвержденного приказом ректора от 07.07.2015 №12-13-1282

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры Тихоокеанской Азии, протокол № 11 от «10» июля 2019 г.

Заведующая кафедрой канд. ист. наук, доцент, профессор Владимирова Д.А.

Составители: доцент Голиков А.П.

**Лист актуализации (переутверждения)****Оборотная сторона титульного листа РПУД****I. Рабочая программа актуализирована на заседании кафедры \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ Тихоокеанской Азии**в части изменения шифра направления подготовки в связи с выходом Приказа Минобрнауки  
России от 11.04.2017 № 328Протокол от « \_\_\_\_\_ » **июня 2018 г. № \_\_\_\_\_**Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_  
(подпись) (И.О.Фамилия)**II. Рабочая программа актуализирована на заседании кафедры \_\_\_\_\_**

Протокол от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2018 г. № \_\_\_\_\_

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_  
(подпись) (И.О.Фамилия)

**Аннотация**  
**к рабочей программе дисциплины**  
**«Религии Китая»**

Дисциплина Б1.В.ДВ.9.1 «Религии Китая» входит в базовую часть программы подготовки бакалавров по направлению 58.03.01 «Востоковедение и африканистика», профиль «Экономика стран Азии и Африки (Китай)», «Языки и литературы стран Азии и Африки (Китай)».

Общая трудоемкость дисциплины «Религии Китая» – 108 часа или 3 зачетные единицы. 18 часов отводится на лекционные занятия, 18 – на практические и 72 – на самостоятельную работу студентов. Дисциплина читается в 7 учебном семестре 4 курса и позиционируется как продолжение общепрофессиональной подготовки бакалавров по историческим и культуроведческим дисциплинам.

Дисциплина включает в себя лекционные занятия по общей истории мировых религий, дает представление об особенностях их внедрения в китайскую среду. Студенты учатся понимать особенности культурной жизни китайцев с учетом религиозного фактора. На практических занятиях обучающиеся, кроме общетеоретических вопросов, посредством обсуждения и работы в малых группах приобретают навыки работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.

Дисциплина «Религии Китая» логически и содержательно связана с такими курсами, как «Генезис и эволюция китайского государства», «Политическая система изучаемой страны (Китай)», «Материальные и духовные ценности народов Китая», «Китай: территория и этнос».

**Цель дисциплины** – сформировать у студентов комплексное представление о культурном своеобразии Китая, изучить особенности религиозной жизни, историю становления основных религиозных систем.

**Задачи дисциплины:**

- получение студентами общих начальных представлений о религии и её истории;

- формирование профессиональных компетенций бакалавра востоковедения и африканистики, связанных с предметными знаниями по истории религии Китая;

- формирование у студентов навыков самостоятельного анализа религиоведческих проблем изучаемой страны;

- формирование у студентов способности применять полученные знания и навыки в сфере профессиональной деятельности, для решения практических и исследовательских задач в области страноведения Китая;

- приобретение студентами практических навыков работы с исторической и культуроведческой информацией в сфере межкультурного взаимодействия России и стран Азии и Африки.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие профессиональные компетенции.

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
<b>ПК-14:</b> владение информацией об основных особенностях материальной и духовной культуры изучаемой страны (региона), способность учитывать в практической и исследовательской деятельности специфику, характерную для носителей соответствующих культур	Знает	<ul style="list-style-type: none"> <li>• историю формирования мировых религий;</li> <li>• основные термины и понятия, относящиеся к мифологии и религии;</li> <li>• историю формирования основных религиозных систем в Китае;</li> <li>• особенности религиозной ситуации Китая на современном этапе.</li> </ul>
	Умеет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать разнообразный материал для объективного объяснения роли религий в формировании материальной и духовной культуры Китая;</li> <li>• давать научную оценку и критическую интерпретацию религиозных учений Китая;</li> <li>• использовать полученные знания при изучении других страноведческих дисциплин</li> </ul>
	Владеет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• навыками анализа информации, основными методами исторической науки применительно к религиозной проблематике;</li> <li>• объективной оценкой религиозных верований и религий, включая личное к ней и продуманное отношение;</li> <li>• навыками анализа социально-</li> </ul>

		политической ситуации в странах СВА с учетом их культурной специфики.
--	--	-----------------------------------------------------------------------

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Религии Китая» применяются следующие **методы активного и интерактивного обучения**: семинар – круглый стол, семинар-пресс-конференция, семинар-дебаты.

## **I. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА**

### **Раздел I. ВВЕДЕНИЕ В РЕЛИГИОВЕДЕНИЕ. РАННИЕ ФОРМЫ РЕЛИГИИ В КИТАЕ**

#### **Тема 1.1. Религия и религиоведение. История религии как вспомогательная историческая дисциплина**

Религия как система религиозных представлений и верований. Иллюзорно-мистические и иррациональные формы мышления.

Религия как форма общественного сознания. Религиозное мировоззрение.

Религиоведение как отрасль научного знания. Основная цель религиоведения – познание и понимание религии как социальный феномен и форма общественного сознания.

Основные функции религии. Компенсирующая функция. Интегрирующая функция. Регулирующе-контролирующая функция. Экзистенциальная функция религии. Политическая функция религии.

Религия как автономная система. Религия и общество.

Религия и общество на Дальнем Востоке.

История изучения религии. История религии как вспомогательная историческая дисциплина. Цели и задачи дисциплины.

Возникновение и ранние формы религии. Формирование основ религиозного сознания. Тотемизм. Анимизм. Первобытная магия. Фетишизм. Первобытная мифология. Шаманизм.

Формирование религиозных учений и систем.

Мировые религии. Христианство. Буддизм. Ислам.  
 Религиозные системы Дальнего Востока. Конфуцианство. Даосизм.  
 Синтоизм.

### **Тема 1.2. Религиозные представления и мифология древних китайцев**

Информационные источники для изучения ранних религиозных представлений древних китайцев. Археологические находки палеолита и неолита.

Ранние формы религии в период палеолита и неолита. Тотемизм, анимизм, фетишизм древних китайцев.

Погребальный ритуал и религиозные представления древних китайцев.

Отголоски ранних религиозных представлений в общественном сознании, бытовых суевериях и национальной культуре современных китайцев.

Формирование мифологического сознания.

Мифология древних китайцев.

Архаичные мифы об основателях рода – древнего «государства» (мифические государи).

Астральная и космогоническая мифология древних китайцев.

Стихийная мифология древних китайцев. Пантеон духов.

Формирование обрядовых действий. Общее и различное в мифологии древних народов, населяющих Китай.

### **Тема 1.3. Древние культы китайцев**

От стихийной мифологии к культу природы. Общее и частное в культуре природы у предков китайского народа.

Культ мертвых. Культ предков, теория о существовании души. Отличие души хунь и по.

Земледельческий культ древних китайцев. Культ плодородия и размножения. Региональная специфика проявления матриархальных и патриархальных представлений. Система исчисления кровного родства, как коренное различие патриархального и матриархального обществ.

Трансформация религиозных верований в Инь и Чжоу. Верховное божество Шань-ди. Сакрализация власти в древнем обществе. От культа племенного

вождя к культу основателя первопретка. Типологические характеристики и историко-культурная интерпретация мифа о Пань-гу. Культ Неба, Земли.

#### **Тема 1.4. Обряды в древнейшем Китае**

Формирование общей для Дальнего Востока культурной и религиозной среды. Вклад Китая в становление дальневосточной цивилизации.

Магия как практическая сторона религиозного мировоззрения. Мантические обряды в древнейшем Китае. Церемониал и ритуальная утварь. Ритуальная символика. Маска тао-те. Религиозные традиции и брачно-семейные нормы и обряды.

### **Раздел II. КОНФУЦИАНСТВО И ДАОСИЗМ**

#### **Тема 2.1. Раннее конфуцианство. Принципы, культу, обряды**

Конфуций и его время. Социальный идеал Конфуция. Небо и государь в учении Конфуция. Небо и «революция». Культ семьи и клана. Первые погребальные обряды. Музыка и танец в ритуалах.

#### **Тема 2.2. Конфуцианство и легизм**

Легизм и Цинь Ши-хуанди. Синтез конфуцианства и легизма. Трансформация конфуцианства. Культ конфуцианских сочинений. Культ грамотности и образования. Система государственных экзаменов. Культ ученых-чиновников. Культ конфуцианской цивилизации. Культ конфуцианства.

#### **Тема 2.3. Религиозный даосизм**

Истоки даосизма. Лао-цзы и учение о дао. Чжуан-цзы и Ле-цзы. Даосский принцип недеяния. Философия даосов и религиозный даосизм. Организация и структура религиозного даосизма. Трансформация мифов древнего Китая даосами. Учение о бессмертии. Талисманы и алхимия. Астрология и гадания. Народный даосизм и даосский пантеон. Божества-бессмертные. Упадок и трансформация даосизма.

### **Раздел III. МИРОВЫЕ РЕЛИГИИ В КИТАЕ**

#### **Тема 3.1. Буддизм в Китае**

Общие сведения о буддизме. Роль буддизма в истории Дальневосточной цивилизации. Основатель буддизма. Краткая история буддизма. Основные направления буддизма. Махаяна и хинаяна. Особенности китайского буддизма

Буддийская философия. Буддийская культура и художественная традиция. Буддийская этика и социальные установки. Религиозное учение буддизма. Три буддийские святыни: Будда, дхарма, сангха. Нирвана. Карма. Сансара. Переселение души. Буддийский пантеон.

Школы и секты китайского буддизма. Секта «Чань». Монастыри и экономика Китая. Антибуддийские выступления в эпоху Тан. Упадок китайского буддизма. Буддизм и китайская культура.

### **Тема 3.2. Христианство в Китае**

Общие сведения о христианстве. Роль христианства в истории мировой цивилизации. Основатели христианской религии. Краткая история христианства. Основные направления христианства. Католицизм, протестантизм, православие. Христианские секты.

Христианская этика и философия. Христианская культура и общественно-политические установки. Христианский гуманизм.

Христианское религиозное учение. Святая троица. Воздаяние. Рай и ад. Монотеизм. Христианский пантеон. Библия.

История христианства в Китае. Первые контакты с европейским миром. Роль ордена иезуитов в распространении католицизма в Китае. Католическая церковь в современном Китае. Православная миссия и ее роль в развитии российского китаеведения. Православие в современном Китае.

### **Тема 3.3. Ислам в Китае**

Распространение ислама в Центральной Азии. Ислам на юге Китая. Роль южной ветви ислама в распространении научных знаний Ближнего Востока и Старого Света в средневековом Китае. Ислам в современном Китае.

### **Тема 3.4. Традиции китайской духовной культуры**

Термин *цзунцзяо* и его трактовка. Распространение термина *цзяо* и его наполнение. Единство термина, прежде всего, показывает, что в умах самих



китайцев никакого разделения на «религию» и «философию» никогда не существовало, оно возникло искусственным образом и в основном в научной литературе. Поклонение духам предков, сохранившееся в Китае до сегодняшнего дня практически повсеместно, отражает некий «дорелигиозный этап» развития человечества. Синкретический характер религиозной жизни Китая — это подразумевает, что все течения, и прежде всего конфуцианство, буддизм и даосизм, в сознании рядовых китайцев нередко выступают в виде единого комплекса идей, верований. Единые духи и формы поклонения.

## **II СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА**

### **Тема 1. Влияние христианства на культуру Китая (4 часа).**

**Проводится в форме дебатов.**

1. История проникновения христианства в Китай.
2. Основные христианские церкви в современной Китае.
3. Католическая церковь.
4. Протестантские церкви: пресвитериане, баптисты, методисты и др.
5. Православие.

**Тема 2. Роль конфуцианства в формировании духовной культуры дальневосточной цивилизации (6 часов). Проводится в форме семинара – круглого стола.**

1. Раннее конфуцианство. Конфуций и его время.
2. Культ конфуцианской цивилизации.
3. Конфуцианские элементы в современном обществе и культуре Кореи.
4. Конфуцианские элементы в современном обществе и культуре Японии.
5. Современный конфуцианский религиозный культ в Южной Корее.

**Тема 3. Влияние буддизма на культуру дальневосточной цивилизации (4 часа). Проводится в форме пресс-конференции.**

1. Особенности буддизма. Основные школы, секты и течения. Буддийские монастыри.
2. Школы и секты китайского буддизма.
3. Буддизм и китайская культура.

4. Влияние буддизма на японскую культуру и художественную традицию (живопись, скульптура, архитектура).
5. Отзвуки буддизма в современном обществе и культуре Китая.
6. Современный буддизм в Южной Корее.

**Тема 4. Даосизм в Китае (2 часа). Проводится в форме пресс-конференции.**

1. Истоки даосизма. Лао-цзы, Чжуан-цзы, Ле-цзы.
2. Организация и структура религиозного даосизма.
3. Божества-бессмертные и их трактовка.
4. Отношение к даосизму на современном этапе.

**Тема 5. Христианство в Китае (2 час.) Проводится в форме конференции.**

1. Проникновение христианства в Китай.
2. Роль Ордена иезуитов в распространении католицизма в Китае.
3. Восстание тайпинов и антихристианские выступления.
4. Православная миссия и её роль в развитии российского китаеведения.
5. Католическая церковь в современном Китае.

### **III. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Религии Китая» представлено в Приложении 1 и включает в себя:

1. план-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине, в том числе примерные нормы времени на выполнение по каждому заданию;
2. характеристику заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению;
3. требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы;
4. критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

#### IV. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА

№ п/п	Контролируемые модули/разделы/темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенции		Оценочные средства - наименование	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	<b>Введение в религиоведение. Ранние формы религии в Китае</b>	ПК- 14	знает	Дискуссия (УО-4), доклад (УО-3)	Вопросы к экзамену 1-16
			умеет	Дискуссия (УО-4), доклад (УО-3)	Вопросы к экзамену 1-16
			владеет	Дискуссия (УО-4), доклад (УО-3)	Вопросы к экзамену 1-16
2	<b>Конфуцианство – И даосизм</b>	ПК- 14	знает	Дискуссия (УО-4), доклад (УО-3)	Вопросы к экзамену 17-31
			умеет	Дискуссия (УО-4), доклад (УО-3)	Вопросы к экзамену 17-31
			владеет	Дискуссия (УО-4), доклад (УО-3)	Вопросы к экзамену 17-31
3	<b>Мировые религии в Китае</b>	ПК- 14	знает	Дискуссия (УО-4), доклад (УО-3)	Вопросы к экзамену 32-70
			умеет	Дискуссия (УО-4), доклад (УО-3)	Вопросы к экзамену 32-70
			владеет	Тест (ПР-1)	Вопросы к экзамену 32-70

Типовые контрольные задания, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, представлены в Приложении 2.

## V. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### Основная литература

1. Апанасенок, А.В. Религии народов мира: Учебное пособие / А.В. Апанасенок. - М.: Альфа-М: НИЦ Инфра-М, 2012. – 208 с. URL: <http://znanium.com/catalog/product/309995>
2. Ерина, Е.Б. История религий: Учебное пособие / Е.Б. Ерина. - М.: ИЦ РИОР: ИНФРА-М, 2011. - 176 с. URL: <http://znanium.com/catalog/product/211564>
3. Козловская, Н. В. История религии [Электронный ресурс] : хрестоматия. Учебное пособие / Н. В. Козловская. – Электрон. текстовые данные. – Минск : Вышэйшая школа, 2012. – 288 с. – 978-985-06-2086-6. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/20213.html>

### Дополнительная литература

1. Васильев, Л.С. История религий Востока / Л.С. Васильев. – М.: Университет, 2015. – 793 с.  
URL: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:786799&theme=FEFU>
2. История Востока в новое время [Электронный ресурс] : хрестоматия / сост. В. Н. Садченко, Л. Н. Величко, А. Н. Птицын. – Электрон. текстовые данные. — Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2015. — 254 с. — 2227-8397. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/62841.html>
3. Немировская Л.З. Религиоведение. История религии [Электронный ресурс] : учебное пособие / Л.З. Немировская. – М. : Российский новый университет, 2010. – 368 с. URL: <http://www.iprbookshop.ru/21309.html>
4. Панкин, С. Ф. История мировых религий [Электронный ресурс] : учебное пособие / С. Ф. Панкин. – Электрон. текстовые данные. – Саратов : Научная книга, 2012. – 159 с. – 2227-8397. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/6282.html>
5. Панкин, С. Ф. История мировых религий [Электронный ресурс] : учебное пособие / С. Ф. Панкин. – Электрон. текстовые данные. – Саратов : Научная книга, 2012. – 159 с. – 2227-8397. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/6282.html>

6. Садохин, А. П. История мировой культуры [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов высших учебных заведений / А. П. Садохин, Т. Г. Грушевицкая. – Электрон. текстовые данные. – М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2012. – 975 с. – 978-5-238-01847-8. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/34438.html>
7. Титаренко, И. Н. История культуры Древнего Востока [Электронный ресурс] : учебное пособие / И. Н. Титаренко. – Электрон. текстовые данные. – Таганрог : Южный федеральный университет, 2010. – 224 с. – 978-5-8327-0369-5. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/46969.html>

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

Эффективное освоение студентом дисциплины предполагает посещение лекционных занятий и конспектирование их содержания, активное участие в практических занятиях, предполагающих как знание основного материала, так и выработку своей аргументированной точки зрения на спорные вопросы, касающиеся истории религии Китая. Для полного освоения дисциплины студент обязан готовиться к тестовым заданиям.

Время, которым располагает студент для освоения дисциплины, формируется из двух частей: одна из них – это аудиторная работа по расписанию занятий, другая – внеаудиторная самостоятельная работа. Задания и материалы для самостоятельной работы выдаются во время учебных занятий по расписанию, на этих же занятиях преподаватель осуществляет контроль за самостоятельной работой, а также оказывает помощь студентам по правильной организации работы.

На лекциях излагаются темы дисциплины, предусмотренные рабочей программой, акцентируется внимание на наиболее принципиальных и сложных вопросах дисциплины. Конспект лекций является базой при подготовке к практическим занятиям, к экзамену, а также самостоятельной научной деятельности.

Творческие задания, в частности, подготовка доклада по теме семинара, позволяют развивать такие навыки, как самостоятельное творческое мышление, письменное изложение собственных мыслей, логическую подачу материала в сжатой форме.

Студент должен рационально планировать и организовывать время, отведенное на изучение дисциплины. Предполагается 100% посещение всех видов занятий. На лекционных занятиях студент получает основную информацию, делает конспект. В качестве самостоятельной внеаудиторной работы студент занимается с конспектом и с литературой, указанной в списке основной и дополнительной. По каждому разделу дисциплины предполагается тестирование, то есть краткий письменный опрос по всем темам раздела. В рамках каждого раздела студенты демонстрируют презентацию. Подготовка к ним полностью отводится на самостоятельную работу студента, предполагает изучение литературы и подготовку устного выступления. Все вышеперечисленное предполагает всестороннюю проработку материала учебной дисциплины и закрепление навыков, знаний умений необходимых компетенций.

*Алгоритм изучения дисциплины в рамках одного раздела:*

- посещение лекций и конспектирование;
- проработка конспектов и закрепление пройденного материала;
- работа с основной и дополнительной литературой;
- подготовка к практическим занятиям;
- устные доклады на семинарах;
- решение тестовых заданий;
- итоговый тест.

Проработка конспектов, а также изучение литературы необходимо для всех видов контрольных мероприятий. Поэтому необходимо вести систематическую каждодневную работу с литературными источниками.

### **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Религии Китая	Мультимедийная лекционная аудитория: Проектор Mitsubishi EW330U, Экран проекционный ScreenLine Trim White Ice, профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG, подсистема видеоисточников документ-камера CP355AF Avergence; подсистема видеокоммутации; подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления	690922, Приморский край, г. Владивосток, о. Русский, п. Аякс, 10, Корпус D, ауд. D659
Религии Китая	Мультимедийная аудитория для практических занятий: Проектор Mitsubishi EW330U , Экран	690922, Приморский край, г. Владивосток,

	проекторный ScreenLine Trim White Ice, профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG, подсистема видеоисточников документ-камера CP355AF Avervision; подсистема видеокоммутации; подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления)	о. Русский, п. Аякс, 10, Корпус D, ауд. D 207/346
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
Дальневосточный федеральный университет  
(ДВФУ)

---

**ВОСТОЧНЫЙ ИНСТИТУТ - ШКОЛА РЕГИОНАЛЬНЫХ И МЕЖДУНАРОДНЫХ  
ИССЛЕДОВАНИЙ**

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ  
РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

по дисциплине «Религии Китая»

58.03.01 Востоковедение и африканистика

профили подготовки «Экономика стран Азии и Африки (Китай)», «Языки и  
литературы стран Азии и Африки (Китай)»

Форма подготовки - очная

**Владивосток**

**2017**



### План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Дата/сроки выполнения	Вид самостоятельной работы	Примерные нормы времени на выполнение	Форма контроля
1.	3 неделя 7 семестра	Подготовка к дебатам по теме «Влияние христианства на культуру Китая» (Ч1)	6 часов	Устный ответ, участие в дискуссии на семинаре
2.	7 неделя 7 семестра	Подготовка к дебатам по теме «Влияние буддизма на культуру Китая» (Ч2)	6 часов	Демонстрация презентации и доклад
3.	9 неделя 7 семестра	Подготовка к семинару пресс-конференции по теме «Конфуцианские элементы в современной культуре Китая и Тайваня» (Ч1)	6 часов	Устный ответ, участие в дискуссии на семинаре
4	10 неделя 7 семестра	Подготовка к семинару конференции по теме «Конфуцианские элементы в современной культуре Японии» (Ч2)	6 часов	Устный ответ, участие в дискуссии на семинаре
5	12 неделя 7 семестра	Подготовка к семинару конференции по теме «Влияние даосизма на культуру Китая»	6 часов	Устный ответ, участие в дискуссии на семинаре
6.	14 неделя 7 семестра	Подготовка к семинару пресс-конференции по теме «Влияние конфуцианства на культуру стран СВА (Китай, Корея, Япония): исторические, политические и идеологические аспекты»	6 часов	Устный ответ, участие в дискуссии на семинаре
7.	8-17 неделя 7 семестра	Подготовка к итоговому тесту	9 часов	Тест
8	5-17 неделя 7 семестра	Подготовка к экзамену	27 часов	Экзамен
	ИТОГО		72 часов	

### **Рекомендации по самостоятельной работе студентов**

Самостоятельная работа включает в себя:

работу с научной литературой (основной и дополнительной);

подготовку к практическим занятиям (доклад по теме семинара);

подготовку к тестам.

#### **Методические рекомендации к работе с научной литературой**

Самостоятельная работа студентов предполагает тщательное освоение учебной и научной литературы по изучаемой дисциплине.

При изучении основной рекомендуемой литературы студентам необходимо обратить внимание на основные понятия, их определение, а также основные фактические данные по истории религий в Китае, представленные в изучаемом тексте. В качестве информационно-справочного материала полезно использовать энциклопедические словари.

Для контроля усвоения содержания темы рекомендуется ответить на контрольные вопросы, которые обычно даются в конце соответствующих глав и параграфов учебников и учебных пособий.

При самостоятельной работе студентов с дополнительной литературой необходимо выделить аспект изучаемой темы (что в данном материале относится непосредственно к изучаемой теме и основным вопросам). Дополнительную литературу целесообразно прорабатывать после основной, которая формирует базис для последующего более глубокого изучения темы. Дополнительную литературу следует изучать комплексно, рассматривая разные стороны изучаемого вопроса.

#### **Методические рекомендации к подготовке к семинарам**

Практические занятия по дисциплине «Религии Китая» проводятся в виде семинаров, предполагающих ведение дискуссии. Такая форма проведения занятий помогают студентам глубже усвоить учебный материал, а самостоятельная работа студента по подготовке к семинару-дискуссии помогает приобрести навыки работы с разноплановыми источниками по истории Китая (учебная, справочная и оригинальная историческая литература).

Студентам предлагается перечень вопросов, который необходимо осветить в ходе семинара. В процессе подготовки к практическому занятию

студенты знакомятся с существенным объемом дополнительной литературы, которая рекомендована преподавателем.

Семинар предполагает взаимное обсуждение учебного материала, во время которого закрепляются знания, а также приобретается практика в изложении и разъяснении полученных знаний, развивается речь. Каждый участник дискуссии должен быть готовым к выступлению по всем поставленным в плане вопросам, проявлять максимальную активность при их рассмотрении. Необходимо, чтобы выступающий проявлял собственное отношение к тому, о чем он говорит, высказывал свое личное мнение, понимание, обосновывал его и мог сделать правильные выводы из сказанного. При этом студент может обращаться к записям конспекта и лекций, но выступление не должно сводиться к репродуктивному уровню, простому воспроизведению текста.

Составление плана-конспекта по изучаемой теме дисциплинирует и повышает организованность в работе.

Общие рекомендации по подготовке плана-конспекта можно свести к нижеследующему:

- 1) Подготовьтесь к выполнению задания: разделите развернутый лист тетради на две неравные части для записи плана (слева) и конспекта (справа).
- 2) Прочтите весь текст целиком.
- 3) Выделите в нем логически законченные части и в каждой из них – основную мысль, озаглавьте их. На основе этого составьте план.
- 4) Изложите конспективно содержание каждой законченной части: положения, уточняющие и раскрывающие главную мысль, приведите цифры и выводы. Если не можете кратко пересказать текст источника, то процитируйте его, заключая в кавычки. Основные положения конспекта выписывайте напротив соответствующих заголовков плана.
- 5) Проверьте выполненную работу. Если нужно, исправьте, уточните заголовки плана и содержание конспекта.

Ведение записей способствует превращению чтения в активный процесс. Записи имеют первостепенное значение для самостоятельной работы студентов. Они помогают понять построение изучаемого материала, выделить основные

положения, проследить их логику. Особенно важны и полезны записи тогда, когда в них находят отражение мысли, возникшие при самостоятельной работе.

### **Методические указания к подготовке доклада**

Доклад – публичное сообщение, представляющее собой развёрнутое изложение определённой темы.

Этапы подготовки доклада:

1. Определение цели доклада.
2. Подбор необходимого материала, определяющего содержание доклада.
3. Составление плана доклада, распределение собранного материала в необходимой логической последовательности.
4. Общее знакомство с литературой и выделение среди источников главного.
5. Уточнение плана, отбор материала к каждому пункту плана.
6. Композиционное оформление доклада.
7. Заучивание, запоминание текста доклада, подготовки тезисов выступления.
8. Выступление с докладом.
9. Обсуждение доклада.
10. Оценивание доклада

Композиционное оформление доклада – это его реальная речевая внешняя структура, в ней отражается соотношение частей выступления по их цели, стилистическим особенностям, по объёму, сочетанию рациональных и эмоциональных моментов, как правило, элементами композиции доклада являются: вступление, определение предмета выступления, изложение (опровержение), заключение. Вступление помогает обеспечить успех выступления по любой тематике.

Вступление должно содержать:

- название доклада;
- сообщение основной идеи;
- современную оценку предмета изложения;
- краткое перечисление рассматриваемых вопросов;
- интересную для слушателей форму изложения;
- акцентирование оригинальности подхода.

Выступление состоит из следующих частей:

Основная часть, в которой выступающий должен раскрыть суть темы, обычно строится по принципу отчёта. Задача основной части: представить достаточно данных для того, чтобы слушатели заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами. Заключение – это чёткое обобщение и краткие выводы по излагаемой теме.

### **Методические указания к подготовке к семинару пресс-конференции**

По каждому вопросу плана семинара преподавателем назначается группа обучаемых (3-4 человека) в качестве экспертов. Они всесторонне изучают проблему и выделяют докладчика для изложения тезисов по ней. После первого доклада участники семинара задают вопросы, на которые отвечают докладчик и другие члены экспертной группы. Вопросы и ответы составляют центральную часть семинара. На основе вопросов и ответов разворачивается творческая дискуссия, итоги которой подводит сначала докладчик, а затем преподаватель. Аналогичным образом обсуждаются и другие вопросы плана семинарского занятия. В заключительном слове преподаватель подводит итоги обсуждения темы, оценивает работу экспертных групп, определяет задачи самостоятельной работы.

### **Методические указания к подготовке к семинару-дебатам**

Цель дебатов - дать однозначный ответ на поставленный вопрос – да или нет. Причем одна группа (утверждающие) является сторонниками положительного ответа, а другая группа (отрицающие) – сторонниками отрицательного ответа. Внутри каждой из групп могут образовываться 2 подгруппы, одна подгруппа – подбирает аргументы, а вторая – разрабатывает контраргументы.

1. Подготовка занятия. Подготовка к дебатам начинается с определения темы (тезисов). В дебатах, как правило, она формулируется в виде утверждения.

На подготовительном этапе студенты должны не только глубоко изучить и тщательно проработать содержание предлагаемой для игры темы, но также дать определения каждому понятию в тезисе, составить систему аргументов как для утверждающей, так и для отрицающей стороны, так как жеребьевка команд осуществляется незадолго до начала самой игры. При этом для каждой стороны продумывается стратегия отрицания, то есть составляются контраргументы на

возможные аргументы оппонентов, и предлагаются вопросы, которые способствуют обнаружению противоречий в позиции противоположной стороны.

2. Вступление. Каждая команда (всего три команды) выдвигает по спикеру (утверждающий, отрицающий, судьи-наблюдатели).

### 3. Основная часть.

Форма дебатов

За временем на протяжении всей игры следит «тайм-кипер», который предупреждает команды и судей за 2, 1 и 0,5 минуты об окончании времени выступления (подготовки). Для этого он использует карточки с написанным на них временем, которые показывает командам.

### 4. Выводы (рефлексия).

После завершения семинара в форме дебатов происходит рефлексивный разбор деятельности всех участников. Анализируется подготовка команд к «Дебатам», их способы выдвижения аргументов и ответов на вопросы оппонентов, другие элементы деятельности.

## **1. Требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы.**

Результаты самостоятельной работы должны быть представлены в виде:

- *конспектов лекционных занятий;*
- *устных ответов на семинарах.*

Оформление конспектов проходит в свободной форме, удобной студенту.

## **2. Критерии оценки выполнения самостоятельной работы.**

*Общие критерии оценки устного доклада на семинаре.*

5 баллов выставляется студенту, если студент выразил своё мнение по сформулированной проблеме, аргументировал его, точно определив ее содержание и составляющие. Приведены данные отечественной и зарубежной литературы, статистические сведения. Студент знает и владеет навыком самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа теоретических и/или практических аспектов изучаемой области. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет; графически работа оформлена правильно

4 балла – письменная работа или устный ответ характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные отечественных и зарубежных авторов. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет. Допущены одна-две ошибки в оформлении работы

3 балла - студент проводит достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимает базовые основы и теоретическое обоснование выбранной темы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы, оформлении работы

2 балла - если работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст, без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретическая составляющая темы. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, в оформлении работы.



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
Дальневосточный федеральный университет  
(ДФУ)

---

**ВОСТОЧНЫЙ ИНСТИТУТ - ШКОЛА РЕГИОНАЛЬНЫХ И МЕЖДУНАРОДНЫХ  
ИССЛЕДОВАНИЙ**

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
**по дисциплине «Религии Китая»**  
58.03.01 Востоковедение и африканистика  
Профили «Экономика стран Азии и Африки (Китай)», «Языки и литературы  
стран Азии и Африки (Китай)»  
Форма подготовки - очная

**Владивосток**

**2017**



**Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине «Религии Китая».**

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
<b>ПК-14:</b> владение информацией об основных особенностях материальной и духовной культуры изучаемой страны (региона), способность учитывать в практической и исследовательской деятельности специфику, характерную для носителей соответствующих культур	Знает	<ul style="list-style-type: none"> <li>• историю формирования мировых религий;</li> <li>• основные термины и понятия, относящиеся к мифологии и религии;</li> <li>• историю формирования основных религиозных систем в Китае;</li> <li>• особенности религиозной ситуации в Китае на современном этапе.</li> </ul>
	Умеет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• интерпретировать причины исторических событий в Китае и сопредельных регионах с учетом особенностей религиозной сферы региона;</li> <li>• использовать разнообразный материал для объективного объяснения роли религий в формировании материальной и духовной культуры стран СВА;</li> <li>• давать научную оценку и критическую интерпретацию религиозных учений в Китае;</li> <li>• использовать полученные знания при изучении других страноведческих дисциплин</li> </ul>
	Владеет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• навыками анализа информации, основными методами исторической науки применительно к религиозной проблематике;</li> <li>• объективной оценкой религиозных верований и религий, включая личное к ней и продуманное отношение;</li> <li>• навыками анализа социально-политической ситуации в странах СВА с учетом их культурной специфики.</li> </ul>

№ п/п	Контролируемые модули/разделы/темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенции	Оценочные средства - наименование		
			текущий контроль	промежуточная аттестация	
1	<b>Введение</b>	в ПК-	знает	Дискуссия	Вопросы к экзамену

	<b>религиоведение. Ранние формы религии в Китае</b>	14		(УО-4), доклад (УО-3)	1-16
			умеет	Дискуссия (УО-4), доклад (УО-3)	Вопросы к экзамену 1-16
			владеет	Дискуссия (УО-4), доклад (УО-3)	Вопросы к экзамену 1-16
2	<b>Конфуцианство и даосизм</b>	ПК-14	знает	Дискуссия (УО-4), доклад (УО-3)	Вопросы к экзамену 17-31
			умеет	Дискуссия (УО-4), доклад (УО-3)я	Вопросы к экзамену 17-31
			владеет	Тест (ПР-1)	Вопросы к экзамену 17-31
3	<b>Мировые религии в Китае</b>	ПК-14	знает	Дискуссия (УО-4), доклад (УО-3)	Вопросы к экзамену 32-62
			умеет	Дискуссия (УО-4), доклад (УО-3)	Вопросы к экзамену 32-62
			владеет	Тест (ПР-1)	Вопросы к экзамену 32-62

### Шкала оценивания уровня сформированности компетенций

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции		Критерии	Показатели
<b>ПК-14:</b> владение информацией об основных особенностях материальной и духовной культуры	Знает	историю формирования мировых религий; основные термины и понятия, относящиеся к	Способен назвать основные термины и понятия, относящиеся к мифологии и религии;	Называет основные термины и понятия, относящиеся к мифологии

<p>изучаемой страны (региона), способность учитывать в практической и исследовательской деятельности специфику, характерную для носителей соответствующих культур</p>		<p>мифологии и религии; историю формирования основных религиозных систем в Китае; особенности религиозной ситуации в Китае на современном этапе.</p>	<p>историю формирования основных религиозных систем в Китае; особенности религиозной ситуации в Китае на современном этапе.</p>	<p>и религии; историю формирования основных религиозных систем в Китае; особенности религиозной ситуации в Китае на современном этапе.</p>
	<p>Умеет</p>	<p>интерпретировать причины исторических событий в Китае и сопредельных регионах с учетом особенностей религиозной сферы региона; использовать разнообразный материал для объективного объяснения роли религий в формировании материальной и духовной культуры Китая; давать научную оценку и критическую интерпретацию религиозных учений в Китае; использовать полученные знания при изучении других страноведческих</p>	<p>Способен выделить причины исторических событий в Китае и сопредельных регионах с учетом особенностей религиозной сферы региона; использовать разнообразный материал для объективного объяснения роли религий в формировании материальной и духовной культуры Китая;</p>	<p>Дает научную оценку и критическую интерпретацию религиозных учений в Китае.</p>

		дисциплин		
	Владеет	<p>навыками анализа информации, основными методами исторической науки применительно к религиозной проблематике; объективной оценкой религиозных верований и религий, включая личное к ней и продуманное отношение;</p> <p>навыками анализа социально-политической ситуации в странах СВА с учетом их культурной специфики.</p>	Способен выделить факторы, которые относятся к религиозной сфере и влияют на политическую ситуацию в СВА	Называет факторы, которые относятся к религиозной сфере и влияют на политическую ситуацию в СВА

### **Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания результатов освоения дисциплины**

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Религии Китая» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

По дисциплине предусмотрен экзамен. Экзаменационная оценка выставляется на основе количества баллов, полученных студентами за работу в течение семестра. Оцениваются:

- посещение
- практические занятия
- тесты.

В случае непосещения студентом занятий или неудовлетворительной оценки, студент имеет возможность сдать экзамен вне рейтинговой системы.

### **Оценочные средства для промежуточной аттестации**

Экзамен представляет собой устный опрос в форме собеседования. Собеседование проводится следующим образом: преподаватель задает вопросы (количество вопросов зависит от степени подготовки студента, однако общая сумма затрагиваемых тем – не более 3-х). Список вопросов к экзамену заранее предоставляется студенту для подготовки. Студент отвечает на заданный вопрос немедленно без предварительной подготовки в аудитории.

## **ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ**

### **по дисциплине «Религии Китая»**

1. Религия как система религиозных представлений и верований.
2. Религия как форма общественного сознания.
3. Религиоведение как отрасль научного знания.
4. Основные функции религии.
5. Мировые религии.
6. Религиозные системы Дальнего Востока.
7. Мифология древних китайцев.
8. Ранние формы религии у древних китайцев.
9. Первобытная магия в древнем Китае.
10. Погребальный ритуал и религиозные представления древних жителей Китая.
11. Культ природы у древних китайцев.
12. Земледельческий культ древних китайцев.
13. Древний культ предков у древних китайцев.
14. Культ основателя-первопредка.
15. Мифы о культурных героях.
16. Вклад Китая в становление дальневосточной цивилизации.
17. Ранняя история буддизма в Китае.
18. Ранняя история конфуцианства в Китае.
19. Ранняя история даосизма в Китае.
20. Геомантия. Предсказания и гадания.
21. Трансформация мифов даосами.
22. Эволюция даосизма в средневековом Китае.
23. Божества-бессмертные в даосском пантеоне.

24. Учение о бессмертии.
25. Народный даосизм.
26. Лао-цзы и учение о дао.
27. Даосский принцип «недеяния»
28. Основные средства и способы достижения бессмертия
29. Культ конфуцианства.
30. Легизм и Цинь Шихуан.
31. Синтез конфуцианства и легизма.
32. Культ конфуцианских сочинений.
33. Влияние даосской мистики на культуру феодального и современного Китая.
34. Роль конфуцианства в истории Дальневосточной цивилизации.
35. Конфуцианство как государственная идеология в Китае.
36. Соперничество буддизма и конфуцианства в раннефеодальном Китае.
37. Влияние конфуцианства на культуру феодальной Японии.
38. Конфуцианские элементы в современном обществе и культуре Японии и РК.
39. Возникновение буддизма. Легенда о Будде.
40. Первые общины буддистов.
41. Трудности акклиматизации буддизма.
42. Китаизация буддизма.
43. Расцвет китайского буддизма.
44. Основные школы, секты и течения китайского буддизма.
45. Влияние буддизма на китайскую культуру и художественную традицию.
46. Современный буддизм в Южной Корее и Японии.
47. История христианства в Китае. Первые контакты с европейским миром.
48. Популяризация христианства в условиях внешнеполитической изоляции.
49. Христианские миссионеры и общины в Китае.
50. Православная миссия и ее роль в развитии российского китаеведения.
51. Православие в современном Китае.
52. Католическая церковь в современном Китае.
53. Католическая церковь в современной Южной Корее.
54. Проникновение ислама в Китай.

55. Деятельность православных миссионеров в Китае.  
 56. Взаимодействие и взаимное проникновение основных религий.  
 57. Религиозная толерантность китайцев.  
 58. Влияние христианства на культуру Китая.  
 59. Политическая деятельность христианских церквей в Китае.  
 60. Роль южной ветви ислама в распространении научных знаний Ближнего Востока и Старого Света.  
 61. Ислам на юге Китая.  
 62. Ислам в современном Китае.

**Критерии выставления оценки на экзамене  
по дисциплине «Религии Китая»**

Баллы (рейтинговой оценки)	Оценка экзамена	Требования к сформированным компетенциям
100-85	«отлично»	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская неточностей в ответе на вопрос, не испытывает затруднения при выполнении практических работ. Оценка «отлично» предполагает, что студент полностью овладел знаниями, умениями, навыками компетенций – не только обладает общетеоретической информацией, касающейся актуальных проблем истории Китая, но и обладает навыками ее использования в дальнейших исследованиях и практической деятельности.
84-75	«хорошо»	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, без существенных ошибок выполнил все практические работы.
74-61	«удовлетворительно»	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные

		формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.
60-0	«неудовлетворительно»	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

### **1. Оценочные средства для текущей аттестации**

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Религии Китая» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. Текущая аттестация по дисциплине «Религии Китая» проводится в форме следующих контрольных мероприятий:

- устных ответов на семинарах (участия в дискуссиях);
- тестовых заданий.

Объектами оценивания выступают:

#### **-учебная дисциплина.**

Преподаватель учитывает и оценивает:

посещаемость студентом всех видов занятий по дисциплине (присутствие на занятии – 2 балла; опоздание более чем на 20 минут – 1 балл; отсутствие – 0 баллов).

#### **-степень усвоения теоретических знаний;**

Степень освоения теоретических знаний оценивается на семинарах и тестовых заданиях (критерии оценки см. ниже).

Уровень овладения теоретической частью дисциплины определяется с учетом степени овладения знаниями, умениями и навыками по компетенциям (шкалу оценивания см. выше).

#### **-уровень владения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;**

Практические умения и навыки студентов оцениваются в ходе практических занятий, которые оцениваются в ходе дискуссий (критерии оценки см. ниже).

#### **-результаты самостоятельной работы.**

Самостоятельная работа студентов представляет собой подготовку к лекционным и практическим занятиям, а также подготовку к тестам. Ввиду



этого результаты самостоятельной работы оцениваются во время аудиторных занятий.

## **ПЕРЕЧЕНЬ ДИСКУССИОННЫХ ТЕМ ДЛЯ СЕМИНАРОВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «Религии Китая»**

### **I. Влияние христианства на культуру Китая.**

1. История проникновения христианства в Китай.
2. Деятельность миссионеров в Китае.
3. Католическая церковь.
4. Протестантские церкви: пресвитериане, баптисты, методисты и др. на Тайване.
5. Православие.
6. Роль православной миссии в развитии российского китаеведения.

### **II. Конфуцианские элементы в современной культуре стран СВА (Китай, Корея, Япония)**

1. Особенности корейского конфуцианства. Влияние конфуцианства на культуру феодальной Кореи.
2. Конфуцианские элементы в современном обществе и культуре Японии.
3. Современный конфуцианский религиозный культ в Южной Корее.
4. Возрождение культа Конфуция в Китае.
5. Культ предков и почитание старших: новые формы проявления.
6. Новые подходы к конфуцианству в КНР на современном этапе.

### **III. Влияние буддизма на культуру Китая .**

1. Основные школы, секты и течения. Буддийские монастыри.
2. Влияние буддизма на китайскую культуру и художественную традицию (живопись, скульптура, архитектура).
3. Отзвуки буддизма в современном обществе и культуре Китая.
4. Современный буддизм в Китае и на Тайване.
5. Конфликт конфуцианцев и буддистов.

### **Критерии выставления оценки за участие в дискуссии (доклад)**

**5 баллов** выставляется, если студент демонстрирует умение последовательно излагать материал; глубоко и в полном объеме раскрывает тему; умеет объяснять сущность явлений, процессов, событий; показывает умение делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры;

свободно владеет монологической речью, а также грамотно выстраивает диалог с оппонентами; приводит точные контраргументы, умеет логично и аргументировано защитить свою точку зрения на сущность исследуемых процессов и явлений.

**4 балла** выставляется студенту, если студент демонстрирует умение последовательно излагать материал; в полном объеме раскрывает тему; умеет объяснять сущность явлений, процессов, событий; показывает умение делать выводы и обобщения, давать достаточно аргументированные ответы, приводить примеры; свободно владеет монологической речью, а также грамотно выстраивает диалог с оппонентами. При этом допускает некоторые неточности в изложении материала.

**3 балла** выставляется студенту, если он демонстрирует базовое знание изучаемого раздела; раскрытие темы не отличается полнотой и глубиной; ограниченно владеет терминологическим аппаратом; допускает ряд неточностей в изложении материала; если ответы студента недостаточно аргументированы.

**2 балла** выставляется студенту, если его ответ показывает незнание изучаемого раздела и отличается неглубоким раскрытием темы; если студент допускает серьезные ошибки в содержательной части ответа, не умеет аргументировано ответить на вопросы или не отвечает на них вообще; не владеет терминологическим аппаратом; не владеет монологической речью, а также умением вести диалог на заданную тему.

### ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «Религии Китая»

#### 1. Иностранная религия, которая первой проникла и утвердилась на территории Китая

- |                 |            |
|-----------------|------------|
| 1. манихейство  | 2. иудаизм |
| 3. католичество | 4. буддизм |

#### 2. Назовите третий компонент китайского религиозного синкретизма:

1. Конфуцианство
2. Буддизм
3. \_\_\_\_\_

-японского синкретизма:

1. Конфуцианство

2. Буддизм

3. \_\_\_\_\_

-корейского синкретизма:

1. Конфуцианство

2. Буддизм

3. \_\_\_\_\_

**3. основоположником философского даосизма являлся 1 балл ( )::**

1. Мэн-цзы

2. Чжуан-цзы

3. Лао-цзы

**4. Самая благоприятная форма рождения в круговороте сансары 1 балл ( )::**

1. человека    2. животного    3. воинственного титана    4. божества (дэва)

**5. Выберите, какое из утверждений не характерно для конфуцианской этики 1 балл ( )::**

1. «Пусть отец будет отцом, сын – сыном, государь – государем, чиновник – чиновником»

2. «Все, что мы собой представляем, создано нашими мыслями».

3. «Не усвоив приличий, не утвердишься».

**6. В какой из сфер конфуцианство проявляется наиболее наглядно (2 балла)(, \_\_, \_\_)::**

1. Церемониальный этикет. 2. Медицина. 3. Образование.

4. Военное дело. 5. Государственная служба. 6. Дипломатия 7. Искусство.

**7. Назовите легендарного основателя даоской философии и религиозной этики 1 балл ( )::**

1. Мэн-цзы; 2. Цинь Ши-хуанди; 3. Лао-цзы

**8. Превращение философского даосизма в религиозный происходит в период (2 балла)**

1. Цинь-Хань                      2. Восточное Чжоу                      3. Западное Чжоу                      4. Шан-Инь

**9. Название произведения, написанное основоположником даосизма 1 балл ( )::**

1. «Сы шу» и «У цзин» 2. «Фо цзан» 3. «Дао цзан» 4. «Дао дэ цзин»

**10. Назовите периоды, в которые даосизм являлся официальной религией в Китае 1 балл:**

---

**11.Согласитесь или нет (3 балла):**

- А) Период Чжоу становится периодом расцвета конфуцианства ( )  
 Б) Христианство является одной из самых древних религий Тайваня ( )  
 В) Государственной идеологией династии Тан становится буддизм ( )  
 Г) Расцвет христианства в Китае пришелся на колониальный период ( )

**Критерии выставления оценки за решение тестовых заданий**

Каждый вопрос предполагает определенное количество баллов за правильный ответ. Общая сумма баллов в итоговом тесте – 30 баллов

Баллы	Оценка
30-27	5
26-22	4
21-18	3
17-0	2