



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
**«Дальневосточный федеральный университет»**  
(ДВФУ)  
Школа педагогики

**Сборник  
аннотаций рабочих программ дисциплин**

**Направление подготовки 44.03.05. Педагогическое образование  
(с двумя профилями подготовки)  
Профиль «Русский язык и литература»**

Форма обучения: очная  
Срок освоения программы – 5 лет

Уссурийск  
2016

## СОДЕРЖАНИЕ

1. История
2. Философия
3. Иностранный язык
4. Русский язык и культура речи
5. Безопасность жизнедеятельности
6. Социология
7. Концепции современного естествознания
8. Возрастная анатомия, физиология и гигиена
9. Психология
10. Педагогика
11. Правоведение
12. Информационные технологии
13. Физическая культура
14. Профессионально-ориентированный перевод
15. Фольклор
16. История русской литературы
17. История зарубежной литературы
18. Современный русский язык
19. Детская литература
20. Старославянский язык
21. История русского литературного языка
22. Введение в языкознание
23. Методика обучения русскому языку
24. Методика обучения литературе
25. Введение в литературоведение
26. Элективные курсы по физической культуре
27. Практикум по выразительному чтению

28. Выразительное чтение
29. Филологический анализ текста
30. Лингвистический анализ текста
31. Введение в научное исследование по филологии
32. Информационные основы научно-исследовательской деятельности в области филологии
33. Язык и культура
34. Иноязычная лексика в современной речи
35. Лингвокультурология
36. Этнолингвистика
37. Практикум по анализу литературного произведения
38. Теория и практика анализа литературного произведения
39. Социolingвистика
40. Актуальные процессы в современном русском языке
41. Современные подходы в преподавании русского языка
42. Современные концепции литературного образования
43. Введение в современную литературу
44. Язык художественного произведения
45. Методика работы над изложением и сочинением
46. Методика обучения сочинению на литературную тему
47. Русская ономастика
48. Семиотика и лингвистика
49. Историческая грамматика
50. Древнерусский язык
51. Стилистика
52. Функциональная стилистика
53. Теория языка
54. Общее языкознание
55. Теория литературы
56. Общее литературоведение

57. Практикум по орфографии и пунктуации

58. Практикум по правописанию

59. Современные проблемы фразеологии

60. Поэтика Серебряного века

## Аннотация дисциплины

### «История»

Рабочая программа учебной дисциплины разработана для студентов 1 курса, обучающихся по направлению подготовки 44.03.01 и 44.03.05 Педагогическое образование, всех профилей подготовки, в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ, приказ ректора ДВФУ от 07.07.2015 № 12-13-1282.

Учебная дисциплина «История» играет важную роль в структуре предметов, обязательных для изучения бакалаврами: дисциплина «История» входит в базовую часть по направлению подготовки 44.03.01, 44.03.05 Педагогическое образование.

Дисциплина «История» относится к дисциплинам базовой части. Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа. Аудиторная нагрузка составляет 54 часа (36 часов – лекции, 18 часов – практические занятия), самостоятельная работа составляет 18 часов. Дисциплина реализуется на 1 курсе в 1-м семестре. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.

Содержание учебного материала включает в себя следующие обязательные для изучения разделы: 1) История России с древнейших времен до конца XVIII в.; 2) История России в XIX – начале XX вв.; 3) Советский период в истории российского государства; 4) История России в постсоветский период.

Базовым для изучения «Истории» является школьный курс по истории Древнего мира, Средних веков, Нового времени, Новейшего времени, Истории России. Логически и содержательно курс «Истории» является основой для изучения «Философии», «Социологии», «Русского языка и культуры речи».

**Целью** освоения дисциплины является создание целостного видения истории России с древнейших времен до наших дней с учетом новейших данных, накопленных исторической наукой, а также формирование у

студентов исторического мышления, воспитание общекультурного и патриотического отношения к событиям прошлого.

**Задачи:**

1. Формирование научных представлений об основных закономерностях и особенностях всемирно-исторического процесса,

2. Изучение основных этапов в истории России, ее социокультурного своеобразия, места и роли в мировой и европейской цивилизации;

3. Развитие навыков анализа и обобщения исторической информации, умения выражать и обосновывать свою позицию по вопросам, касающимся ценностного отношения к историческому прошлому.

4. Формирование нравственных и гражданских качеств, толерантности в восприятии культурного многообразия мира, активной жизненной позиции в личностном и социальном планах.

Для успешного изучения дисциплины «История» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции в соответствии с ФГОС среднего (полного) общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки РФ от 17 мая 2012 г. № 413:

1) сформированность представлений о современной исторической науке, её специфике, методах исторического познания и роли в решении задач прогрессивного развития России в глобальном мире;

2) владение комплексом знаний об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе;

3) сформированность умений применять исторические знания в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении;

4) владение навыками проектной деятельности и исторической реконструкции с привлечением различных источников;

5) сформированность умений вести диалог, обосновывать свою точку зрения в дискуссии по исторической тематике.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общекультурные компетенции:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОК-2 - готовностью интегрироваться в научное, образовательное, экономическое, политическое и культурное пространство России и АТР.	Знает	особенности научного, образовательного, экономического, политического и культурного пространства России и АТР.
	Умеет	использовать исторические знания для практического решения проблем научного, образовательного, экономического, политического и культурного пространства России и АТР
	Владеет	навыками интеграции в научное, образовательное, экономическое, политическое и культурное пространство России и АТР.
ОК-9 - способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования патриотизма и гражданской позиции.	Знает	Особенности анализа основных этапов и закономерностей исторического развития для формирования патриотизма и гражданской позиции
	Умеет	Использовать исторические знания и основные методы исторической науки для формирования патриотизма и гражданской позиции
	Владеет	Навыками проведения исторических исследований, позволяющими анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования патриотизма и гражданской позиции.

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «История» применяются следующие методы активного / интерактивного обучения: Лекционные занятия:

- лекция «пресс-конференция»; - проблемная лекция.

Практические занятия:

- проблемный семинар, - семинар с элементами РКМ (развития критического мышления); - развернутое собеседование по итогам просмотра аудио-визуальных материалов.

## Аннотация дисциплины

### «Философия»

Дисциплина «Философия» предназначена для студентов 1 курса по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (профиль «Русский язык и литература») очной формы обучения.

Учебная дисциплина «Философия» играет важную роль в структуре предметов, обязательных для изучения бакалаврами: дисциплина «Философия» входит в базовую часть гуманитарного, социального и экономического цикла по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование. Дисциплина «Философия» тесно связана с дисциплинами «История», «Культурология», «Социология». Преподавание дисциплины осуществляется таким образом, чтобы сформировать научный подход к освоению материала и выработать методологическую основу изучения дисциплин, необходимых для подготовки по профилю «Иностранный язык (английский) и Иностранный язык (немецкий)».

Трудоемкость дисциплины составляет 108 часов (3 зачетные единицы), лекций – 18 часов, практических – 18 часов, в интерактивной форме – 18 часов, самостоятельная работа – 72 часа.

**Цель учебного курса.** Изучение курса «Философия» предполагает:

формирование представления о специфике философии как способе познания и духовного освоения мира; введение в круг философских проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности;

обучение навыкам критического восприятия и оценки источников информации, умения логично формулировать, излагать, аргументировано отстаивать собственное видение проблем и способов их разрешения; овладение приемами ведения дискуссии, полемики, диалога;

выработку научных представлений о философских, мифологических и религиозных картинах мироздания; сущности, назначении и смысле жизни человека; о многообразии форм человеческого знания.

Задачи включают:



- изучение предмета философии и роли философии в истории человеческой культуры; основных разделов современного философского знания;

- получение необходимых теоретических знаний в области истории философии, онтологии, гносеологии, эпистемологии, антропологии, социальной философии, аксиологии;

- изучение философских и религиозно-этнических концепций сущности, назначения и смысла жизни человека;

- изучение теории и методологии научного познания природы, общества и человека; соотношении истины и заблуждения, знания и веры, рационального и иррационального в человеческой жизнедеятельности; особенностей функционирования знания в современном обществе.

- получение представление об условиях и целях формирования личности, ее свободы, ответственности;

- изучение классических философских текстов различных эпох и традиций; выработка навыков работы с оригинальными и адаптированными философскими текстами.

- изучение роли науки в развитии цивилизации, соотношение науки и техники и связанных с ними современных социальных и этических проблем;

- постижение смысла взаимоотношений духовного и телесного, биологического и социального начал в человеке, отношения человека к природе и возникших в современную эпоху технического развития противоречий и кризиса существования человека в природе;

- формирование осознания социальной значимости изучения философии.

Для успешного изучения дисциплины «Философия» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- способность выделять и анализировать системное строение общества; основные институты общества; понятие общественного прогресса;

- владеть понятиями «власть», «государство», «политическая система», «культура», «образование», «искусство», «мораль»;

- способность к самоорганизации и самообразованию.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общекультурные компетенции:

- способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения (ОК-1).

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
<b>ОК-1:</b> способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения.	Знает	Философские, социогуманитарных теории
	Умеет	Использовать знания для формирования научного мировоззрения
	Владеет	Навыками использования философских, социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Философия» применяются следующие методы активного и интерактивного обучения: «пресс-конференция», «интервью», «круглый стол».

### **Аннотация дисциплины**

#### **«Иностранный язык»**

Рабочая программа учебной дисциплины «Иностранный язык» разработана для студентов 1-2 курсов, обучающихся по направлению 44.03.01 Педагогическое образование и 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), для всех профилей подготовки (очной и заочной форм обучения) в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению.

Дисциплина «Иностранный язык» относится к дисциплинам базовой части, на ее изучение отводится 12 зачетных единиц (432 часа). Аудиторная нагрузка составляет 288/48 часов (288/48 часов – практические занятия), самостоятельная работа составляет 144/384 час, в том числе 27/13 часов на подготовку к экзамену. Дисциплина реализуется в 1, 2, 3 и 4 семестрах, в 1, 2 и 3 семестрах предусмотрен зачет, в 4 семестре изучение дисциплины заканчивается экзаменом.

**Особенностью данного курса** является использование учебников и аудиоматериалов, созданных носителями английского языка. Данный курс призван моделировать и программировать педагогический процесс и оказывать помощь преподавателю в его организации. Курс построен с учетом следующих педагогических и методических принципов: коммуникативной направленности, культурной и педагогической целесообразности.

**Цель:** формирование у студентов иноязычной коммуникативной (лингвистической, социолингвистической, социокультурной, дискурсивной, социальной и прагматической) компетенции для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия в социально-общественной сфере.

**Задачи дисциплины:**

- развитие лингвистической компетенции (углубление знания лексических, грамматических и фонетических единиц, а также дальнейшее развитие навыков и умений их использования при порождении и восприятии иноязычных высказываний);
- развитие дискурсивной компетенции (дальнейшее развитие навыков построения целостных, связных и логичных высказываний (дискурсов) разных функциональных стилей в устной и письменной коммуникации на основе понимания различных видов текстов при чтении и аудировании);
- развитие социальной компетенции (совершенствование умения использовать вербальные и невербальные стратегии для компенсации пробелов, связанных с недостаточным владением языком);
- развитие прагматической компетенции (совершенствование умения использовать язык в определенных функциональных целях в зависимости от особенностей социального взаимодействия: от ситуации, статуса собеседников и адресата речи и других факторов, относящихся к прагматике речевого общения);
- развитие социолингвистической компетенции (совершенствование умения использовать и преобразовывать языковые формы в соответствии с

социальными и культурными параметрами взаимодействия в сфере межличностной и межкультурной коммуникации);

- развитие социокультурной компетенции (углубление знаний о культуре стран изучаемого языка).

Для успешного изучения дисциплины «Иностранный язык» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

1) сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;

2) владение знаниями о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и страны/стран изучаемого языка;

3) достижение порогового уровня владения иностранным языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями изучаемого иностранного языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;

4) сформированность умения использовать иностранный язык как средство для получения информации из иноязычных источников в образовательных и самообразовательных целях.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общекультурные компетенции (элементы компетенции):

<b>Код и формулировка компетенции</b>	<b>Этапы формирования компетенции</b>	
<b>ОК-7</b> Владение иностранным языком в устной и письменной формах для осуществления межкультурной и иноязычной коммуникации	Знает	- лексические единицы, грамматические конструкции и ситуации их употребления в пределах, обозначенных CEFR для данного языкового уровня; - о традициях, нормах, моделях поведения представителей стран изучаемого языка, в пределах, обозначенных CEFR для данного

		языкового уровня; - о стратегиях речевого иноязычного общения в пределах, обозначенных CEFR для данного языкового уровня
	Умеет	- воспринимать на слух аутентичные тексты в рамках пройденных тем, проявляя языковую догадку при наличии незнакомых слов, в пределах, обозначенных CEFR для данного языкового уровня; - читать с полным или частичным пониманием тексты на разные темы, в пределах, обозначенных CEFR для данного языкового уровня; - лексически правильно и грамотно, логично и последовательно порождать устные и письменные высказывания в ситуациях межкультурного общения в пределах, обозначенных CEFR для данного языкового уровня
	Владеет	- навыками подготовленной и неподготовленной устной и письменной речи в ситуациях межкультурного общения в рамках изученного языкового материала и в пределах, обозначенных CEFR для данного языкового уровня; - разными видами чтения (поисковое, просмотровое, изучающее, ознакомительное) в пределах, обозначенных CEFR для данного языкового уровня; - навыками восприятия на слух иноязычной речи в пределах, обозначенных CEFR для данного языкового уровня
<b>ОК-11</b> Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Знает	- основные фонетические, лексико-грамматические, стилистические особенности русского и английского языка; - основные реалии, имена, традиции своей страны и страны изучаемого языка; - основные различия устной и письменной речи; - этикет, культурно-

		специфические особенности своей и иноязычной культуры
	Умеет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- порождать устные и письменные тексты, соответствующие условиям конкретной ситуации общения;</li> <li>- использовать лексические и грамматические единицы языка для общения с представителями иной культуры;</li> <li>- выбирать адекватную форму речевого этикета при общении с зарубежным партнёром;</li> <li>- проявлять толерантность, эмпатию с представителями другой культуры</li> </ul>
	Владеет	- способностью к коммуникации в устной и письменной формах для успешного взаимодействия в условиях общения с представителями другой культуры и решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Иностранный язык» применяются следующие методы активного/интерактивного обучения: беседа, интервью, драматизация диалогов, ролевая игра, «за» и «против», игры творческого характера.

### **Аннотация дисциплины**

#### **«Русский язык и культура речи»**

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» разработана для студентов 1 курса, обучающихся по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование по профилю «Русский язык и литература» (с двумя профилями подготовки), в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению.

Дисциплина «Русский язык и культура речи» является дисциплиной базовой части. На ее изучение отводится 72 часа (2 зачетные единицы). Аудиторная нагрузка составляет 18 часов (из них практические занятия – 18 часов); самостоятельная работа – 54 часа. Дисциплина реализуется в 1

семестре и заканчивается зачетом.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с нормами современного русского литературного языка, аспектами культуры речи, функциональными разновидностями русского языка. В ходе изучения курса подробно рассматриваются нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, устные и письменные виды норм, культура речи разных стилей языка, а также анализируются различные типы ошибок в устной и письменной речи учащихся.

Данный курс имеет большое значение в подготовке будущего учителя. Его основная цель – повышение общей культуры и грамотности студентов, а также воспитание уважения к родному языку как важнейшему компоненту русской культуры, расширение кругозора, воспитание чувства ответственности за собственное речевое поведение, овладение приемами и средствами устной выразительной публичной речи и формирование навыков владения речью (устной и письменной) в будущей профессиональной деятельности.

Дисциплина «Русский язык и культура речи» логически и содержательно связана с курсами «Современный русский язык», «Введение в языкознание», «Методика обучения русскому языку».

**Цель дисциплины «Русский язык и культура речи»** – формировать и совершенствовать навыки нормативного употребления русского языка в соответствии с коммуникативными задачами и этическими правилами общения.

Изучение данной дисциплины способствует решению следующих **задач** профессиональной деятельности:

1. Познакомить с системой норм современного русского языка, относящихся к разным языковым уровням.
2. Совершенствовать уровень владения нормами русского литературного языка; умение распознавать, предупреждать и исправлять речевые ошибки.
3. Познакомить с профессионально значимыми жанрами деловой и

научной речи, основными интеллектуально-речевыми умениями, которые должен развить профессионал любого профиля для успешной работы по своей специальности и каждый член общества — для успешной коммуникации в самых различных сферах — бытовой, правовой, научной, политической, социально-государственной.

4. Формировать навыки применения теоретических знаний на практике для построения текстов, продуктивного участия в процессе общения, достижения своих коммуникативных целей. Это подразумевает также:

- расширение круга языковых средств и принципов их употребления, которыми активно и пассивно владеет говорящий (пишущий);
- продуцирование связных, правильно построенных монологических текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения в устной и письменной форме;
- участие в диалогических и полилогических ситуациях общения, установление речевого контакта, обмен информацией с другими членами языкового коллектива, связанными с говорящим различными социальными отношениями.

5. Научить выступать публично, аргументировать собственную позицию в соответствии с нормами русского литературного языка и речевого этикета.

Для успешного изучения дисциплины «Русский язык и культура речи» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- владение основами грамматического строя русского языка;
- знание необходимого минимума лингвистических терминов;
- способность применять на практике полученные в школе знания, связанные с употреблением норм русского литературного языка.

В результате освоения дисциплины «Русский язык и культура речи» у обучающихся формируются общекультурные и общепрофессиональная компетенции (элементы компетенций).

Код и формулировка	Этапы формирования компетенции
--------------------	--------------------------------



<b>компетенции</b>		
ОК-6 способность понимать, использовать, порождать и грамотно излагать инновационные идеи на русском языке в рассуждениях, публикациях, общественных дискуссиях.	Знает	знает нормы русского литературного языка, качества грамотной литературной речи и наиболее употребительные выразительные средства русского литературного языка, необходимые для понимания и порождения инновационных идей на русском языке; специфику устной и письменной речи; правила ведения дискуссии
	Умеет	излагать инновационные идеи на русском языке в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами; анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности и целесообразности; вести дискуссию
	Владеет	навыками построения устной и письменной речи в соответствии с нормами русского языка; правилами ведения дискуссии
ОК - 11 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Знает	знает особенности устной и письменной формы общения; нормы литературного языка и речевого этикета; особенности их применения с учетом особенностей речевой среды
	Умеет	устанавливать речевой контакт в устной и письменной формах и корректировать свое поведение в соответствии с ситуацией общения и ожиданиями адресата, с учетом межличностной и межкультурной коммуникации
	Владеет	нормами коммуникации в устной и письменной формах, а также коммуникативной компетенцией, обеспечивающими успешное общение в межличностном и межкультурном пространстве
ОПК – 5 владение основами профессиональной этики и речевой культуры	Знает	знает основы профессиональной этики и речевой культуры; специфику речевого, в том числе педагогического общения
	Умеет	строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами; устранять ошибки и недочеты в устной и письменной речи; пользоваться словарями русского языка; продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров; соотносить изучаемые нормы с требованиями к речи учащихся
	Владеет	основами профессиональной этики и речевой культуры

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Русский язык и культура речи» применяются следующие методы активного/интерактивного обучения: дискуссия, деловая игра.

#### **Аннотация дисциплины**

## **«Безопасность жизнедеятельности»**

Рабочая программа дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» разработана для студентов 1 курса по направлению 44.03.01 Педагогическое образование, 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), для всех профилей, в соответствии с требованиями ОС ВО по данному направлению.

Данная дисциплина относится к базовой части дисциплин бакалавриата. На ее изучение отводится 2 зачетные единицы (72 часа). Аудиторная нагрузка составляет 18 часов (8 часов – лекции, 10 час – практические занятия), самостоятельная работа составляет 54 часа. Дисциплина реализуется во 2 семестре, изучение дисциплины заканчивается зачетом.

Дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» логически и содержательно связана с такими курсами как «Основы медицинских знаний», «Возрастная анатомия, физиология и гигиена».

Учебный курс дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» состоит из 3 разделов:

1. ГО и РСЧС как единая государственная система
2. ЧС Мирного и военного времени.
3. Оповещение и информирование населения, действия населения при ЧС природного и техногенного характера.

Содержание дисциплины охватывает следующий круг вопросов:

Раздел 1. ГО и РСЧС как единая государственная система предупреждений и действий в ЧС мирного и военного времени. Структура РСЧС, основные функции, режимы функционирования, силы и средства.

Раздел 2. Чрезвычайные ситуации природного происхождения. Классификация ЧС техногенного происхождения. Причины аварий и катастроф. Прогнозирование ЧС. Пожаро- и взрывоопасные объекты. Классификация пожаров. Основные способы тушения. Профилактика взрывов и пожаров. Очаг ядерного поражения. Очаг химического поражения. Радиационные и химически опасные объекты.

Бактериологический очаг и бактериологически опасные объекты. Санитарная обработка. Защита воды, продовольствия и медицинского имущества.

Раздел 3. Оповещение и информирование населения об угрозе ЧС. Действия населения при герметизации своих квартир, при эвакуации из опасной зоны. Действия населения при угрозе стихийных бедствий, промышленных аварий и пожаров. Обязанности взрослых при защите детей в ЧС природного и техногенного происхождения.

**Цель:** формирование у студентов педагогических вузов необходимой системы взглядов в области безопасности жизнедеятельности при подготовке к их профессиональной деятельности.

**Задачи:**

1. Определение роли в современных условиях курса «Безопасность жизнедеятельности» в развитии личности. Подготовка ее к реальной жизни и профессиональной деятельности;

2. Получение знаний по действиям в чрезвычайных ситуациях, возникающих в повседневной жизни, а также природного и техногенного происхождения; по современным средствам поражения и способам защиты от них;

3. Привитие студентам основных навыков сознательного и ответственного отношения к вопросам личной безопасности и безопасности окружающих;

4. Выработать у студентов умение распознавать и оценивать опасные и вредные факторы среды обитания человека и определять способы защиты от них.

Для успешного изучения дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

-способность логически верно выстраивать свою устную и письменную речь (ОК-6),

-способность нести ответственность за результаты своей профессиональной деятельности (ОПК-4).

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование профессиональных компетенций:

ОК – 16 способностью использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций

ОПК-6 -готовностью к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся.

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОК – 16 - способностью использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций.	Знает	возможные чрезвычайные ситуации природного, техногенного, социального характера и другие, встречающиеся в повседневной жизни, и порядок действия в них; характеристики стихийных бедствий, аварий и катастроф
	Умеет	действовать в различных опасных и чрезвычайных ситуациях
	Владеет	культурой безопасного поведения, навыками действий в чрезвычайных ситуациях
ОПК-6-готовностью к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся.	Знает	различные способы обеспечения охраны жизни и здоровья учащихся общеобразовательной школы
	Умеет	использовать современные технологии для нахождения информации по обеспечению охраны жизни и здоровья, а учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности
	Владеет	способами изготовления простейших средств индивидуальной защиты органов дыхания и зрения

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» применяются следующие методы активного/ интерактивного обучения: лекции с элементами дискуссии (2 ч.), «метод Аквариум» (2 ч.), кейс-технологии (2 ч.).

### **Аннотация дисциплины**

#### **«Социология»**

Рабочая программа учебной дисциплины разработана для студентов 2 курса, обучающихся по направлению подготовки 44.03.01, 44.03.05

Педагогическое образование, всех профилей подготовки в соответствии с требованиями ОС ВО по данному направлению.

Учебная дисциплина «Социология» играет важную роль в структуре предметов, обязательных для изучения бакалаврами: дисциплина «Социология» входит в базовую часть гуманитарного, социального и экономического цикла по направлению подготовки 44.03.01, 44.03.05 Педагогическое образование.

Дисциплина «Социология» относится к дисциплинам базовой части. На ее изучение отводится 2 зачетные единицы (72 часа). Аудиторная нагрузка составляет 36 часов (18 часов – лекции, 18 часов – практические занятия), самостоятельная работа составляет 36 часов. Дисциплина реализуется на 2 курсе, в 3 семестре, изучение дисциплины заканчивается зачетом.

Содержание дисциплины охватывает следующий круг вопросов:

- предыстория и социально-философские предпосылки социологии как науки;
- социологический проект О. Конта, классические социологические теории, современные социологические теории;
- русская социологическая мысль;
- общество и социальные институты;
- мировая система и процессы глобализации;
- социальные группы и общности. Виды общностей. Общность и личность. Малые группы и коллективы. Социальная организация. Социальные движения;
- социальное неравенство, стратификация и социальная мобильность. Понятие социального статуса. Социальное взаимодействие и социальные отношения. Общественное мнение как институт гражданского общества;
- культура как фактор социальных изменений. Взаимодействие экономики, социальных отношений и культуры;
- личность как социальный тип. Социальный контроль и девиация. Личность как деятельный субъект;

– социальные изменения. Социальные революции и реформы. Концепция социального прогресса. Формирование мировой системы. Место России в мировом сообществе;

– методы социологического исследования.

Содержание дисциплины ориентировано на развитие познавательных, аналитических и синтетических способностей, формирование научного мировоззрения.

**Цель учебного курса.** Изучение курса «Социология» предполагает:

- формирование у студентов теоретического представления о структуре и развитии современного общества;

- расширение научных знаний студентов в области современных социальных проблем и особенностей взаимодействия личности с социальной средой;

- способствовать подготовке специалистов, которые могут успешно анализировать и прогнозировать социально-культурные проблемы современного общества.

**Задачи** включают:

– анализ основных социологических теорий;

– получение системного социологического знания об обществе, его основных подсистемах и структурных элементах;

– определение основных механизмов функционирования общества;

– изучение форм и способов взаимодействия в обществе;

– формирование представлений о феноменах социальной стратификации и социальной мобильности;

– изучение основных этапов культурно-исторического развития общества, механизмов и форм социальных изменений;

– изучение социальных проблем современного российского общества.

Для успешного изучения дисциплины «Социология» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- способность выделять и анализировать системное строение общества; основные институты общества; понятие общественного прогресса;
- владеть понятиями «общество», «стратификация», «социальные институты», «культура», «образование», «человек», «методы исследования»;
- способность к самоорганизации и самообразованию.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общекультурные компетенции (элементы компетенций):

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОК-1 способность к самосовершенствованию и саморазвитию в профессиональной сфере, к повышению общекультурного уровня	Знает	Достижения науки в профессиональной сфере
	Умеет	Использовать достижения науки в профессиональной сфере
	Владеет	Навыками использования достижений науки в профессиональной сфере в соответствии потребностями регионального и мирового рынка труда
ОК-2 готовность интегрироваться в научное, образовательное, экономическое, политическое и культурное пространство России и АТР	Знает	Основные социальные проблемы современного российского общества
	Умеет	Использовать социологическое знание для практического решения проблем научного, образовательного, экономического, политического и культурного пространства России и АТР
	Владеет	Навыками формирования научного мировоззрения, используя основы социологической теории
ОК-5 способность использовать современные методы и технологии (в том числе информационные) в профессиональной деятельности	Знает	Основные методы социологического исследования
	Умеет	Использовать методы социологического исследования в профессиональной деятельности

	Владеет	Навыками проведения социологического исследования
--	---------	---------------------------------------------------

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Социология» применяются следующие методы активного и интерактивного обучения: «дискуссия», «интеллектуальные карты», «круглый стол», «презентации».

### **Аннотация дисциплины**

#### **«Концепции современного естествознания»**

Рабочая программа учебной дисциплины «Концепции современного естествознания» разработана для бакалавров 2 курса по направлению 44.03.01, 44.03.05 Педагогическое образование, для всех профилей, в соответствии с требованиями ОС ВО по данному направлению.

Дисциплина входит в базовую часть блока Б1 «Дисциплины (модули)». На ее изучение учебным планом отводится 72 часа (2 зачетные единицы), из них на аудиторную работу (лекции) – 18/6 часа. В соответствии с требованиями стандарта на самостоятельную работу отводится 54/62 часов. Завершается дисциплина зачетом во 3 семестре.

Естественнонаучная дисциплина «Концепции современного естествознания» одна из важнейших, которая изучается параллельно с другими дисциплинами.

**Содержание курса** охватывает ряд вопросов (тем): Методология научного познания. Основные исторические периоды развития естествознания. Природа современной естественнонаучной картины мира. Естественнонаучные основы современных технологий, энергетики и экологии. Естествознание XXI века.

Для успешного освоения дисциплины необходимы элементарные сведения из школьного курса по математике, физике, химии, астрономии, географии и биологии. Этот предмет является очень важным для дальнейшего



изучения дисциплин естественно-математического цикла, а также остальных изучаемых предметов, поскольку формирует методологическую грамотность студента.

Основные требования к входным знаниям, умениям студентов вытекают из ее роли в системе естественнонаучного образования, начиная со школы, через высшее образование к профессиональной педагогической деятельности.

**Актуальность курса:** Изучение дисциплины позволит не только получить знания о новых достижениях современной науки, знакомство с последними открытиями, перспективными направлениями исследований, образующим «передний край» современного естествознания, но и изучение логики, методологии и методов их получения, «добывания». Это позволит студентам ликвидировать пробелы в своём образовании, а также ознакомиться с общим состоянием современной науки, закономерностями и тенденциями её развития, строением и механизмами функционирования. Однако такое ознакомление не выступает в качестве единственной и конечной цели, а составляет надёжный базис для реализации задач по формированию мировоззренческой и методологической составляющих профессиональной культуры будущего специалиста.

**Особенности построения курса:** курс состоит из трёх модулей, которые охватывают большинство важных вопросов из курса физики, химии, биологии, астрономии и других наук.

**Особенности содержания:** ведущим направлением является проблемно-поисковый подход, обеспечивающий активное освоение курса. Курс предполагает значительный объем самостоятельной работы, отведенной на изучение научно-методической литературы и Интернет-источников по проблематике курса, на подготовку практических заданий.

**Цель** изучения дисциплины: подготовка к выполнению задач профессиональной деятельности бакалавра, установленных ОС ВО. К концу курса у студентов должно быть выработано умение:

- представлять знания как систему логически связанных общих и

- специальных положений науки, что даёт им возможность лучше
- ориентироваться в сложных явлениях действительности и способствует формированию профессиональных качеств будущего специалиста.

**Задачи** изучения дисциплины: ознакомление с сущностью основных природных явлений и методами их исследования; формирование целостного представления о современной естественнонаучной картине мира; овладение новыми естественнонаучными понятиями; расширение кругозора, формирование научного мышления и научного мировоззрения; приобретение знаний, необходимых для изучения смежных дисциплин.

Для успешного изучения дисциплины «Концепции современного естествознания» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

ОК-1 способностью к самосовершенствованию и саморазвитию в профессиональной сфере, к повышению общекультурного уровня;

ОК-3 способностью проявлять инициативу и принимать ответственные решения, осознавая ответственность за результаты своей профессиональной деятельности.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общекультурные компетенции (элементы компетенций).

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОК-5 способность использовать современные методы и технологии (в том числе информационные) в профессиональной деятельности	Знает	основные явления и законы природы, научные открытия, которые послужили началом революционных изменений в технологиях, мировоззрении или общественном сознании.
	Умеет	описывать происходящие в микро, макро и мега мире явления используя основные модели естественнонаучной картины мира
	Владеет	основными понятиями и терминами естествознания, позволяющими описывать современные технологические процессы и явления

ОК-10 способность использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве	Знает	методы анализа явлений и процессов, происходящих в природе, в соответствии с выбранной моделью естественнонаучной картины мира; -
	Умеет	использовать основы системного подхода в оценке развития любой научной дисциплины
	Владеет	основами методологии научного познания при изучении различных уровней организации материи, пространства и времени;

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Концепции современного естествознания» применяются следующие методы активного/ интерактивного обучения: (компьютерные презентации, деловые и ролевые игры, разбор конкретных ситуаций), дискуссии (диалог, конференция, выступление, круглые столы).

### **Аннотация**

#### **«Возрастная анатомия, физиология и гигиена»**

Курс «Возрастная анатомия, физиология и гигиена» предназначен для студентов 1 курса по направлению 44.03.01 Педагогическое образование, 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), для всех профилей, в соответствии с требованиями ОС ВО по данному направлению.

Дисциплина входит в базовую часть блока Б1 «Дисциплины (модули)». Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа. Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (18/2 часа), практические занятия (18/4 часа), самостоятельная работа студента (108 часов). Дисциплина реализуется на 1 курсе во 2 семестре.

Дисциплина рассматривает вопросы, связанные с закономерностями развития ребенка, специфики строения и функционирования физиологических систем на разных этапах онтогенеза, регуляцией

жизнедеятельности организма и механизмами приспособления к внешней среде (в том числе и к обучению). Практическая часть дисциплины направлена на формирование знаний о гигиене школьного труда.

Учебный курс дисциплины «Возрастная анатомия физиология и гигиена содержит следующие разделы»:

1. Общие закономерности роста и развития организма.
2. Анатомия, физиология и гигиена нервной системы, ее возрастные особенности.
3. Высшая нервная деятельность, ее становление в процессе развития ребенка. Нейрофизиологические основы поведения человека.
4. Анатомия, физиология и гигиена сенсорных систем 5. Гигиена учебно-воспитательного процесса в школе. Гигиенические основы режима дня учащихся.
6. Анатомия и физиология желез внутренней секреции.
7. Возрастные особенности и гигиена опорно-двигательного аппарата. Гигиенические требования к оборудованию школ.
8. Анатомия и физиология органов пищеварения. Возрастные особенности органов пищеварения. Гигиена питания.
9. Возрастные особенности крови. Органы кровообращения. Сердечно-сосудистая система. Возрастные особенности и гигиена сердечно-сосудистой системы.
10. Возрастные особенности органов дыхания. Гигиенические требования к воздушной среде учебных помещений.
11. Возрастные особенности органов выделения и кожи. Гигиена кожи ребенка. Личная гигиена. Гигиена одежды и обуви.

Содержание дисциплины «Возрастная анатомия, физиология и гигиена» связано с такими предметами как «Основы медицинских знаний», «Педагогика», «Психология».

**Цель:** изучение закономерностей развития ребенка, специфики строения и функционирования физиологических систем на разных этапах онтогенеза.

### **Задачи:**

Изучить основные концепции возрастной анатомии и физиологии.

Изучить особенности развития физиологических функций, регуляции жизнедеятельности организма и механизмов его приспособления к внешней среде (в том числе к обучению) на разных этапах онтогенеза.

Овладеть навыками использования знаний об индивидуальных особенностях высшей нервной деятельности в организации процесса обучения.

Изучить санитарные нормы и требования, предъявляемые к организации школьного труда.

Для успешного изучения дисциплины «Возрастная анатомия, физиология и гигиена» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- умение работать с литературой и нормативно-правовыми документами;
- умение оперировать знаниями;
- способность вступать в коммуникацию с учетом позиции других людей.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общекультурные и профессиональные компетенции (элементы компетенций).

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОПК-2- способность осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся	Знает	возрастные анатомические и физиологические особенности детей и подростков
	Умеет	оценивать анатомо-физиологические особенности детей и подростков и учитывать их при организации образовательного процесса
	Владеет	методами учета возрастных особенностей детей и подростков при планировании учебной деятельности с детьми разных возрастных групп
ОПК-6 - готовность к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся	Знает	санитарные нормы и правила, предъявляемых к организации учебного процесса
	Умеет	организовывать учебный процесс на основе

		учета санитарных норм и правил
	Владеет	навыками самостоятельно обеспечивать сохранность жизни и здоровья детей в образовательном учреждении

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Возрастная анатомия, физиология и гигиена» применяются следующие методы активного/ интерактивного обучения: «Бортовой журнал», кейс-стади, дискуссия, проект.

### **Аннотация дисциплины**

#### **«Психология»**

Рабочая программа учебной дисциплины «Психология» разработана для студентов 1, 2 курсов, обучающихся по направлениям 44.03.01. и 44.03.05 «Педагогическое образование», в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению подготовки бакалавров. Дисциплина «Психология» входит в базовую часть учебного плана.

Трудоемкость дисциплины составляет 432 часа (12 зачетных единиц), в том числе 216/36 аудиторных (108/18 часа лекционных и 108/18 часа практических занятий), 216/396 часа СРС, в том числе, 72/9 часа на подготовку к экзамену. Дисциплина реализуется в 2, 3 и 4 семестрах/1,2 курсе, во 2 семестре предусмотрен экзамен, в 3 семестре/1 курсе – зачет, освоение дисциплины заканчивается экзаменом в 4 семестре/2 курсе.

Курс связан с такими дисциплинами, как «Педагогика», «Философия», «Естественнонаучная картина мира».

По своему содержанию дисциплина «Психология» интегративная. Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, необходимых для более глубокого понимания и успешного усвоения других дисциплин психолого-педагогического цикла и для применения полученных знаний для саморазвития и дальнейшего профессионального роста.

Дисциплина состоит из трех разделов: «Общей психологии», «Психологии развития» и «Социальной педагогической психологии».

В первом разделе представлены вопросы, связанные с пониманием структуры психических явлений и закономерностями их функционирования; генезисом и сущностью личности человека; структурой индивидуально-психологических особенностей личности и их учете в обучении, воспитании и развитии детей и подростков; содержанием, функциями и границами компетенции педагога-психолога в образовательном учреждении; этическими нормами психодиагностической деятельности педагога-психолога; видами методов психологического исследования и диагностики; критериями научности психодиагностических методов.

Второй раздел освещает закономерности психического развития и особенности их проявления в учебном процессе в разные возрастные периоды; возрастные особенности личности в дошкольном, младшем школьном, подростковом и юношеском возрастах; психологическое содержание и формы профессионального самоопределения в школьном возрасте.

В третьем разделе изложены вопросы, раскрывающие содержание, структуру и стили педагогического общения, способов и механизмов социально-психологического заражения, внушения и подражания; эффекты восприятия человека человеком; социально-психологические феномены лидерства и конформизма; роль, структуру и функции психологических конфликтов; приемы разрешения конфликтных ситуаций; приемы эффективного общения; типы детско-родительских отношений; способы взаимодействия педагога с различными субъектами педагогического процесса; психологию малой группы и ее развития; содержание и факторы психологического климата, способы психологического анализа урока.

**Целями** освоения дисциплины «Психология» являются формирование основ профессионального мышления и самопознания, целостного представления об общих закономерностях развития и функционирования психики, индивидуально-психологических, социально-психологических и возрастных особенностях человека, его общения и деятельности.

**Задачами** изучения «Психологии» выступают:

- формирование у студентов знаний об особенностях психологии как науки, ее месте в системе других наук, закономерностях возникновения, развития и функционирования психической жизни человека, психологическими закономерностями познавательной деятельности и общения;
- формирование у студентов представлений о ведущих детерминантах и основных закономерностях развития, механизмах и динамике психического развития человека на протяжении всей его жизни;
- способствовать осмыслению базовых категорий, основных фактов и закономерностей развития личности, психических функций индивида и применению их в качестве основы профессионального мышления педагога.

Для успешного изучения дисциплины «Психология» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- способность понимать, использовать, порождать и грамотно излагать инновационные идеи на русском языке в рассуждениях, публикациях, общественных дискуссиях (ОК-6)
- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-11).

В результате усвоения дисциплины у обучающихся формируются следующие профессиональные компетенции (элементы компетенции)

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОК -12 способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия	Знает	Закономерности формирования и функционирования малых групп; понятие о толерантности в общении с другими людьми; приемы эффективного общения; социально-психологические эффекты восприятия человека человеком; приемы разрешения конфликтных ситуаций.
	Умеет	Выбирать приемы эффективного общения и разрешения конфликтов в соответствии с целями и задачами конкретной педагогической ситуации; различать эффекты восприятия человека человеком в ситуации педагогического



		взаимодействия.
	Владеет	Навыками применения приемов эффективного общения и разрешения конфликтных ситуаций; самоанализа своих социально-психологических особенностей.
ОПК-3 Готовность к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса	Знает	Содержание, функции и границы деятельности педагога-психолога; виды методов психодиагностики; критерии научной обоснованности психодиагностических методик; этические принципы психодиагностики; принципы коррекционно-развивающей деятельности; приемы учета индивидуально- психологических и возрастных особенностей в педагогическом процессе.
	Умеет	Понимать содержание рекомендаций педагога-психолога.
	Владеет	Навыками составления плана учета рекомендаций педагога-психолога в образовательной деятельности.
ОПК-2 Способность осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизиологических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся	Знает	Закономерности функционирования и развития психики; возрастные, психофизиологические и индивидуальные особенности обучающихся, в том числе - особые образовательные потребности обучающихся; приемы учета возрастных, психофизиологических и индивидуальных особенностей обучающихся в образовательном процессе.
	Умеет	Составлять психологическую характеристику личности обучающегося на основе наблюдений и бесед с другими участниками образовательного процесса; осуществлять психологический анализ урока.
	Владеет	Методами наблюдения и беседы как средства исследования личности обучающегося; навыками проведения психологического анализа урока.
ПК-5 Способность осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся.	Знает	Социально-психологические механизмы социализации; понятие о групповой сплоченности и ее видах; способы и механизмы психологического заражения, внушения и подражания; этапы профессионального самоопределения обучающихся; психологические классификации человеческих способностей; современные типологии профессий; признаки ранней детской одаренности.
	Умеет	Различать этапы развития группы и виды групповой сплоченности; анализировать структуру межличностных отношений в классе; разрабатывать планы профориентационных занятий со старшеклассниками; подбирать профориентационные игры и мероприятия.

	Владеет	Навыками составления социально-психологической характеристики малой группы; навыками разработки плана профориентационного занятия; подбора профориентационных игр.
ПК-6 Готовность к взаимодействию с участниками образовательного процесса.	Знает	Содержание и стили педагогического общения; приемы установления сотрудничества с участниками образовательного процесса; содержание и функции психолого-медико-педагогических комиссий (ПМПК); типах детско-родительских отношений; содержание и факторы психологического климата в группе.
	Умеет	Анализировать стили педагогического общения; различать функции педагога, педагога психолога, дефектолога, психиатра и социального педагога в составе ПМПК; определять факторы благоприятного психологического климата в классе.
	Владеет	Опытом различения стилей педагогического общения; навыками изучения психологического климата в классе.

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Психология» применяются следующие методы интерактивного обучения: дискуссия, интеллект-картирование, кейс-стади, лекция-беседа.

### **Аннотация дисциплины**

#### **«Педагогика»**

Рабочая программа учебной дисциплины «Педагогика» разработана для студентов 2-3 курсов по направлению 44.04.01 Педагогическое образование и 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), по всем профилям подготовки очной и заочной формы обучения в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению.

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части, на ее изучение отводится 14 з.е. (504 часа). Аудиторная нагрузка составляет 216/44 часа (108/18 часов – лекции, 108/46 часов – практические занятия), самостоятельная работа составляет 288 часов, в том числе 63 часа на подготовку к экзамену. Дисциплина реализуется в 3, 4, 5 семестрах, в 4

семестре предусмотрен зачет, в 3 и 5 семестрах изучение дисциплины заканчивается экзаменом.

Дисциплина «Педагогика» логически и содержательно связана с такими дисциплинами как: «Философия», «Психология», «Возрастная анатомия, физиология и гигиена».

Содержательно курс представлен разделами: «Введение в педагогическую профессию» и «Общие основы педагогики», «История педагогики и образования», «Теория воспитания», «Теория обучения», «Основы социальной педагогики», «Управление в образовании».

Основные рассматриваемые вопросы курса: профессия педагог в мире профессий, педагогическая культура педагога, специфика профессиональной и не профессиональной видов педагогической деятельности; педагогика как социально-гуманитарная наука и ее место среди других наук, сущность воспитания и обучения, многообразие методов воспитания и обучения, педагогические технологии, социализация и формирование человека; педагогический менеджмент и управление в школе.

Цель изучения дисциплины «Педагогика» – развитие педагогической направленности личности студента; профессиональная подготовка педагога, способного использовать полученные в вузе знания для самостоятельного осмысления педагогических ситуаций и, основанной, на этих знаниях собственной деятельности; формирование готовности у будущих учителей к работе в образовательных организациях.

К ведущим задачам изучения вузовского курса педагогики относятся следующие:

1) рассмотреть роль и место педагогики в сфере социально-гуманитарного знания;

2) выявить содержание, структуру и значение педагогической деятельности в современном мире;

3) сформировать ценностные отношения к педагогическому знанию как основе личного педагогического кредо будущего учителя и его профессиональной рефлексии;

4) сформировать репродуктивные и творческие способы деятельности (учебной и педагогической) как фундамента индивидуального стиля будущей профессиональной деятельности.

Для успешного изучения дисциплины «Педагогика» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные метапредметные компетенции:

□ ОК-3 способностью проявлять инициативу и принимать ответственные решения, осознавая ответственность за результаты своей профессиональной деятельности

□ ОК-8 способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общекультурные, общепрофессиональные, профессиональные компетенции (элементы компетенций).

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОК-13 способностью к самоорганизации и самообразованию	Знает	Основы самостоятельной работы, сущность понятий самообразование, самовоспитание, самоорганизация
	Умеет	Извлекать необходимую информацию из различных источников
	Владеет	Навыками аннотирования, конспектирования, написания эссе, тезисов, подготовки докладов, презентаций
ОПК-1 готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности ( <i>формируется частично</i> )	Знает	Основы педагогической профессии, содержание педагогической деятельности, педагогической культуры
	Умеет	Представить содержание педагогической деятельности в публичных выступлениях
	Владеет	Методами публичного выступления (беседа, диалог, дискуссия) для представления социальной значимости своей профессии
ОПК-2	Знает	Особенности процессов воспитания,

способность осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся		обучения, сущность индивидуального и личностно-ориентированного подходов в образовании
	Умеет	Осуществлять отбор методов воспитания и обучения с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся
	Владеет	Методами воспитания и обучения с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся
ПК-3 способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	Знает	Сущность процесса воспитания, его закономерности и принципы, особенности организации учебной и внеучебной деятельности
	Умеет	Осуществлять отбор методов и форм воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности
	Владеет	Методами и формами воспитания, способами решения задач воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности
ПК-6 готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса	Знает	Содержание педагогического взаимодействия
	Умеет	Вести беседу, диалог, дискуссию
	Владеет	Навыками публичного выступления, умениями вести беседу, диалог, дискуссию

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Педагогика» применяются следующие методы активного/ интерактивного обучения: дискуссия, диалог, круглый стол.

### **Аннотация дисциплины**

#### **«Правоведение»**

Рабочая программа учебной дисциплины «Правоведение» разработана для студентов 2 курса, обучающихся по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование для профилей: Биология и химия, Иностранный язык (английский) и иностранный язык (немецкий), Иностранный язык (китайский) и иностранный язык (английский), История и

обществознание, Математика и информатика, Физика и информатика, Русский язык и литература, Физкультура и безопасность жизнедеятельности и направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование для профилей: Начальное образование, Дошкольное образование, География в соответствии с требованиями ОС ВО по данному направлению.

Дисциплина «Правоведение» входит в базовую часть. Дисциплина реализуется на 2 курсе в 4 семестре. Ее трудоемкость составляет 72 часа (2 зачетных единицы), в том числе 18 часа аудиторной работы (лекции), 54 часа СРС. Итоговый контроль предполагает зачет в 4 семестре.

Содержание дисциплины охватывает следующий круг вопросов: 1. Теория государства и права. В рамках данного раздела студенты знакомятся с функциями государства в современном обществе, правовыми основами его деятельности. 2. Отрасли современного российского права. Изучение данного раздела позволяет познакомить студентов с основными направлениями правового регулирования общественных отношений.

Курс раскрывает актуальные проблемы развития современного государства и права, регулирования общественных отношений посредством нормативно-правовых документов.

Базовой для изучения дисциплины «Правоведение» являются курсы «История» и «Философия». Логически и содержательно курс «Правоведение» связан с дисциплиной «Социология».

Цель курса – формирование теоретических и практических знаний о механизме правового регулирования в Российской Федерации и высокого уровня правовой культуры.

#### **Задачи курса:**

- дать представление о функционировании правового механизма государства, определить основные понятия и конструкции;
- привить навыки юридического мышления;
- сформировать основные элементы правосознания: знание основ права и уважение к закону;

- сформировать представления об основных понятиях и категориях теории государства и права, отраслевых юридических наук; об основных закономерностях функционирования государственно-правовых явлений; механизмах реализации и способах защиты прав человека и гражданина в России, органах и способах международно-правовой защиты прав человека;

- способствовать формированию умений правильно употреблять основные правовые понятия и категории (юридическое лицо, правовой статус, компетенция, полномочия, судопроизводство);

- сформировать умение характеризовать: основные черты правовой системы России, порядок принятия и вступления в силу законов, порядок заключения и расторжения брачного контракта, трудового договора, правовой статус участника предпринимательской деятельности;

- способствовать развитию навыков владения способами поиска, первичного анализа и использования правовой информации; обращения в надлежащие органы за квалифицированной юридической помощью;

- содействовать развитию навыков анализа норм закона с точки зрения конкретных условий их реализации; умений выбора соответствующих закону форм поведения и действий в типичных жизненных ситуациях, урегулированных правом; определения способов реализации прав и свобод, а также защиты нарушенных прав;

- развить навыки составления типовых юридических документов; навыки изложения и аргументации собственных суждений о происходящих событиях и явлениях с точки зрения права;

- способствовать овладению приемами решения практических (ситуационных) задач.

Для успешного изучения дисциплины «Правоведение» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- ОК-1 - способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения;

- ПК-7 - способность организовать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общекультурные (элементы компетенций).

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОК-3 – способность проявлять инициативу и принимать ответственные решения, осознавая ответственность за результаты своей профессиональной деятельности	Знает	<ul style="list-style-type: none"> <li>- основную терминологию и понятийный аппарат правоведения;</li> <li>- этапы правотворческой деятельности;</li> <li>- основные способы и приемы юридической техники;</li> <li>- основы конституционного, гражданского, трудового, уголовного, административного, процессуального права.</li> </ul>
	Умеет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно употреблять основные правовые понятия и категории (юридическое лицо, правовой статус, компетенция, полномочия, судопроизводство);</li> <li>- характеризовать: основные черты правовой системы России, порядок принятия и вступления в силу законов, порядок заключения и расторжения брачного контракта, трудового договора, правовой статус участника предпринимательской деятельности.</li> </ul>
	Владеет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способами поиска, первичного анализа и использования правовой информации; обращения в надлежащие органы за квалифицированной юридической помощью;</li> <li>- навыками составления типовых юридических документов.</li> </ul>
ОК-14 – способность использовать базовые правовые знания в различных сферах деятельности	Знает	<ul style="list-style-type: none"> <li>основную терминологию и понятийный аппарат правоведения;</li> <li>- этапы правотворческой деятельности;</li> <li>- основные способы и приемы юридической техники</li> </ul>
	Умеет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно употреблять основные правовые понятия и категории (юридическое лицо, правовой статус, компетенция, полномочия, судопроизводство);</li> <li>- характеризовать: правовой статус участников правоотношений в различных сферах деятельности; порядок заключения и расторжения брачного контракта, трудового договора, правовой статус участника предпринимательской деятельности</li> </ul>
	Владеет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками анализа норм закона с точки зрения</li> </ul>



		<p>конкретных условий их реализации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками изложения и аргументации собственных суждений о происходящих событиях и явлениях с точки зрения права.</li> </ul>
ОПК-4 – готовность к профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми документами сферы образования	Знает	<ul style="list-style-type: none"> <li>- основную терминологию и понятийный аппарат правоведения;</li> <li>- этапы правотворческой деятельности;</li> <li>- основные способы и приемы юридической техники;</li> <li>- основы конституционного, гражданского, трудового, уголовного, административного, процессуального права.</li> </ul>
	Умеет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно употреблять основные правовые понятия и категории (юридическое лицо, правовой статус, компетенция, полномочия, судопроизводство);</li> <li>- характеризовать: основные черты правовой системы России, порядок принятия и вступления в силу законов, порядок заключения и расторжения брачного контракта, трудового договора, правовой статус участника предпринимательской деятельности.</li> </ul>
	Владеет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способами поиска, первичного анализа и использования правовой информации; обращения в надлежащие органы за квалифицированной юридической помощью;</li> <li>- навыками составления типовых юридических документов.</li> </ul>

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Правоведение» применяются следующие методы активного/интерактивного обучения: лекция-визуализация, лекция- беседа с техникой обратной связи.

### **Аннотация дисциплины «Информационные технологии»**

Рабочая программа учебной дисциплины разработана для студентов, обучающихся по направлению 44.03.01/44.03.05 «Педагогическое образование» на всех профилях очной/заочной формы обучения в соответствии с требованиями ОС, самостоятельно устанавливаемого ДВФУ по данному направлению.

Дисциплина «Информационные технологии» входит в базовую часть блока «Дисциплины (модули)» учебного плана и изучается в течение первого семестра. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы - 72 часа, из них 18/2 часов – лекции, 36/10 часов – лабораторные работы, 18/60 часов – самостоятельная работа. Содержание курса разбито на два модуля: «Социальные сервисы Веб 2.0» и «Сетевая педагогика».

### **Цель курса:**

Формирование компетенций использования современных информационных и коммуникационных технологий в образовательной и воспитательной деятельности образовательного учреждения.

### **Задачи курса:**

1. Сформировать представление о возможностях второго поколения сетевых ресурсов и их использовании в образовательной практике.
2. Сформировать умения, необходимые для участия в образовательных проектах в современных сетевых средах.
3. Развить навыки работы с широко используемыми в образовании сервисами Веб 2.0.

Для успешного изучения дисциплины «Информационные технологии в образовании» у обучающихся должны быть следующие предварительные компетенции, сформированные в школьном курсе информатики согласно ФГОС среднего общего образования от 17.05.2012 г. № 413, пункт 9.3:

- сформированность представлений о роли информатики и ИКТ в современном обществе;
- сформированность представлений о влиянии информационных технологий на жизнь человека в обществе.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общекультурные компетенции

Код и формулировка	Этапы формирования компетенции
--------------------	--------------------------------

<b>компетенции</b>		
ОК-5: способностью использовать современные методы и технологии (в том числе информационные) в профессиональной деятельности	Знает	основные параметры оформления документов, дидактических и методических материалов посредством применения различных информационных технологий.
	Умеет	грамотно оформлять документы, дидактические и методические материалы посредством применения различных информационных технологий.
	Владеет	приемами эффективного оформления документов, дидактических и методических материалов, приемами обмена опытом в этой области.
ОК-10: способностью использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве	Знает	распространенные способы поиска информации в сети Интернет.
	Умеет	находить нужную информацию в сети Интернет.
	Владеет	приемами эффективного поиска информации и критического анализа найденной информации.

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Информационные технологии» применяются следующие методы активного/интерактивного обучения: дискуссия, проектная работа, групповая работа, взаимное обучение, взаимоконтроль и самооценка, презентация результатов работы.

### **Аннотация дисциплины «Физическая культура»**

Рабочая программа учебной дисциплины «Физическая культура» разработана для студентов 1 курса, обучающихся по направлению 44.03.01, 44.03.05 Педагогическое образование.

Дисциплина «Физическая культура» относится к дисциплинам базовой части. На ее изучение отводится 2 зачетные единицы (72 часа) - 2 час. лекций, 68 час. практических занятий и 2 час. самостоятельной работы.

Дисциплина реализуется на 1 курсе в 1 семестре. Предусмотрен зачет по окончании 1 семестра обучения.

Дисциплина «Физическая культура» логически и содержательно связана с такими курсами базовой части учебного плана как «Возрастная анатомия, физиология и гигиена», «Концепции современного естествознания», «Безопасность жизнедеятельности». Имеет прямую связь с дисциплиной «Элективные курсы по физической культуре», входящей в вариативную часть учебного плана.

В содержание занятий входят:

- материалы по легкой атлетике (разновидности бега, прыжков, метаний);
- материалы по гимнастике (общеразвивающие, акробатические, прикладные упражнения).

Занятия проходят в спортивном зале или на стадионе и направлены на развитие физических качеств, способностей, двигательных умений и навыков. В рамках занятий студенты ориентированы на укрепление здоровья, психофизическую подготовку и самоподготовку к будущей профессиональной деятельности.

Целью дисциплины «Физическая культура» является физическое воспитание студентов, формирование физической культуры их личности.

Для достижения поставленной цели предусматривается решение следующих воспитательных, образовательных, развивающих и оздоровительных задач:

- понимание социальной роли физической культуры в развитии личности и подготовке ее к профессиональной деятельности;
- знание научно-биологических и практических основ физической культуры и здорового образа жизни;
- формирование мотивационно - ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое самосовершенствование и самовоспитание;

- овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей;
- обеспечение общей и профессионально -прикладной физической подготовленности;
- приобретение опыта творческого использования физкультурно- спортивной деятельности для достижения профессиональных целей.

Для успешного изучения дисциплины «Физическая культура» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- понимание роли и значения физической культуры в формировании личностных качеств, в активном включении в здоровый образ жизни, укреплении и сохранении индивидуального здоровья;
- определенный опыт организации самостоятельных занятий физической культурой и спортом.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОК-15 - готовностью поддерживать уровень физической подготовки, обеспечивающий полноценную деятельность	Знает	Средства и методы физического воспитания и физической подготовки
	Умеет	использовать методы физического воспитания и физической подготовки для повышения адаптационных резервов организма и укрепления здоровья
	Владеет	Методами и средствами и использует их для поддержания хорошего уровня физической подготовленности
ОПК-6 - Готовностью к обеспечению охраны жизни обучающихся	Знает	Средства и методы связанные с охраной жизни и здоровья обучающихся
	Умеет	Использовать средства и методы, накопленные в области физической культуры и спорта, для охраны жизни и здоровья обучающихся
	Владеет	Необходимыми методами и средствами для обеспечения охраны жизни и здоровья обучающихся

### Аннотация дисциплины

## **«Профессионально-ориентированный перевод»**

Рабочая программа учебной дисциплины «Профессионально-ориентированный перевод» разработана для студентов 3 курса, обучающихся по направлению 44.03.01 Педагогическое образование и 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) для всех профилей подготовки (очной и заочной форм обучения) в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению.

Дисциплина входит в вариативную часть блока 1 «Дисциплины (модули)» и является обязательной.

Данная дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативной части, на ее изучение отводится 8 з.е. (288 часов). Аудиторная нагрузка составляет 72/20 часов (практические занятия – 72/20 часов), самостоятельная работа составляет 216/268 часов, в том числе 36/9 часов – на подготовку к экзамену. Дисциплина реализуется в 5–6 семестрах, в 5 семестре предусмотрен зачет, в 6 семестре изучение дисциплины заканчивается экзаменом.

Дисциплина «Профессионально-ориентированный перевод» логически и содержательно связана с предметом «Иностранный язык».

В ходе курса обучающихся овладевает различными видами перевода и навыками публичного выступления на иностранном языке.

Особенностью построения курса является ориентированность на общекультурное развитие и стимулирование интереса студентов к профессиональной сфере; мотивирование их к приобретению больших знаний по выбранной специальности. Формирование необходимых навыков и умений перевода происходит в процессе выполнения специальных упражнений состоящих из заданий по практическому выполнению перевода. При использовании системы упражнений учитываются требования постепенности, уровень знаний студентов, задачи данной ступени обучения. Овладение технологией чтения и перевода осуществляется в результате выполнения предтекстовых и послетекстовых заданий, цель которых –

анализ текста, развитие переводческих навыков информационного поиска, необходимых для работы с источниками, а в последующем – подготовке докладов (сообщений).

В рамках изучения предмета студент узнаёт современные методы и технологии обучения такие, как: проектный метод, метод рефлексии (как метод диагностики результатов достижений).

### **Цели:**

- готовность и способность создать высказывания, произнесённые или написанные средствами другого языка;
- адаптировать переведённые тексты для соответствующей коммуникативной ситуации;
- способность понимать и интерпретировать исходный текст с позиции носителя другого языка и другой культуры;
- владение технологией перевода (т.е. совокупностью процедур, обеспечивающих адекватное воспроизведение оригинала);
- овладение переводческими нормами, определяющими выбор стратегии перевода;
- умение извлекать информацию из текстов профессионального и иного характера и использовать её для подготовки проектов, презентаций.

Курс имеет практическую направленность и призван обеспечить активное владение английским языком как средством письменного и устного общения.

### **Задачи:**

- раскрыть сущность процесса перевода как межъязыковой и межтекстовой трансформации с исходного языка на переводящий язык;
- сформировать у обучающихся знания и навыки нахождения правильного решения переводческих проблем.

Для успешного изучения дисциплины «Профессионально-ориентированный перевод» у обучающихся должна быть сформирована предварительная компетенция:

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК- 4).

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общекультурные и профессиональные компетенции (элементы компетенций).

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
<p><b>ОК -7</b> Владение иностранным языком в устной и письменной форме для осуществления межкультурной и иноязычной коммуникации</p>	Знает	- правила создания устного и письменного высказывания на иностранном языке
	Умеет	- понимать и интерпретировать исходный текст с позиции носителя другого языка и другой культуры; - адаптировать переведённые тексты для соответствующей коммуникативной ситуации; -извлекать информацию из текстов профессионального и иного характера и использовать её для подготовки проекта и ролевых игр
	Владеет	- технологией перевода (т.е. совокупностью процедур, обеспечивающих адекватное воспроизведение оригинала); - владеет переводческими нормами, определяющими выбор стратегии перевода
<p><b>ОК -11</b> Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия</p>	Знает	- основные лексико-грамматические, стилистические особенности русского и английского языка; - основные реалии, специфические особенности своей страны и страны изучаемого языка; - особенности устной и письменной речи
	Умеет	- порождать устные и письменные тексты, соответствующие условиям конкретной ситуации общения; - использовать лексические и грамматические единицы языка для перевода и общения



	Владеет	- навыками перевода; - навыками создания устного и письменного высказывания при решении задач межличностного и межкультурного взаимодействия;
<b>ПК – 2</b> Способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (формируется частично)	Знает	- содержание основных методов и технологий обучения и диагностики применительно к изучаемому предмету
	Умеет	- использовать основные методы и технологии обучения и диагностики применительно к изучаемому предмету
	Владеет	- (частично) навыками использования основных методов и технологий обучения и диагностики применительно к изучаемому предмету

Для формирования вышеуказанной компетенции в рамках дисциплины «Профессионально-ориентированный перевод» применяются следующие методы активного/интерактивного обучения: доклад (сообщение) со слайд-презентацией; метод проектов; методы активной работы с текстом (конспектирование, аннотирование и реферирование).

### **Аннотация дисциплины «Фольклор»**

Рабочая программа учебной дисциплины «Фольклор» разработана для студентов 1 курса, обучающихся по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (профиль «Русский язык и литература» (с двумя профилями подготовки) в соответствии с требованиями ОС ВО по данному направлению.

Установленный объём – 180 часов (5 зачетных единиц). Аудиторная нагрузка составляет 54 часа (лекции – 18 часов, практические занятия – 36 часов), самостоятельная работа – 126 часов (из них на экзамен отводится 45

часов). Дисциплина реализуется на 1 курсе в 1 семестре и заканчивается экзаменом.

«Фольклор» является обязательной дисциплиной вариативной части (Б1.В.ОД.2).

Дисциплина логически и содержательно связана с такими курсами: «Детская литература», «Теория литературы», «Истории русской литературы», «Методика обучения литературе».

Требования к «входным» знаниям и умениям студента:

**Цели курса «Фольклор»:**

- сформировать представление о фольклоре как коллективном творчестве народа;
- поэтике основных жанров, основных школах изучения фольклора;
- развивать навыки научного анализа поэтического (народного) текста в аспекте жанра, композиции, художественных средств, хронотопа; навыки анализа с точки зрения различных школ фольклористики;
- выявить преемственность между устным народным творчеством и классической русской литературой.

**Задачи** изучения дисциплины определены целью:

- рассмотреть многообразие жанровых форм фольклора и их использование в творчестве писателей XX века;
- анализировать художественные тексты во взаимосвязи формы и содержания, выявлять актуальные темы и проблемы в фольклорных текстах и способы их поэтической реализации;
- развивать умение реферирования и самостоятельного исследования фольклорного текста, развивать творческий потенциал,
- воспитывать интерес к устному народному творчеству и формам его взаимодействия с различными видами культуры и культурного наследия, вести к осознанию его роли в формировании гармонической личности.

Требования к «входным» знаниям и умениям студента: знание основных истоков развития фольклора, знание основных принципов фольклоризации; умение анализировать фольклорный текст.

Для успешного изучения дисциплины «Фольклор» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции.

Предметные результаты освоения программы среднего (полного) общего образования:

- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского, родного (нерусского) языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развернутых и аргументированных устных и письменных высказываниях.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие профессиональные компетенции:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ПК-1 готовность реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов	Знает	Содержание программ по учебному предмету. Содержание образовательных стандартов. Специфику фольклора, этапы его становления, её жанрово-родовые, тематические, композиционные особенности.
	Умеет	Учитывать специфику образовательных программ и требования образовательных стандартов при организации учебных занятий по предмету. Осуществлять выбор произведений для анализа фольклорных текстов, основываясь на общечеловеческих ценностях, систематизировать и находить способы привлечения студента к чтению фольклорных текстов.
	Владеет	Методами и приёмами реализации образовательных программ в соответствии с требованиями образовательных стандартов. Навыками анализа фольклорных произведений, навыками организации

		работы над произведением, в том числе выполнения творческих заданий и формулировки творческих задач
СК-3 готовность к анализу отечественного и зарубежного литературного процесса в контексте отечественной и мировой истории и культуры с учетом современных литературоведческих методологий и общепилологических принципов, актуальных подходов в русле современных исследований коммуникативных межкультурных связей, проблем национальной идентичности	Знает	Специфику фольклора как основу отечественной и мировой литературы и культуры и национальной идентичности, современную методологию и актуальные принципы исследования художественной речи
	Умеет	Определять взаимосвязи фольклора и мировой истории, литературы и культуры на основе литературоведческих методологий и общепилологических принципов, актуальных подходов в русле современных исследований
	Владеет	Навыками комплексного анализа фольклорного текста с учетом литературоведческих методологий и общепилологических принципов, актуальных подходов в русле современных исследований коммуникативных межкультурных связей, проблем национальной идентичности

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Фольклор» применяются следующие методы активного/ интерактивного обучения: круглый стол, проблемная лекция, имитационно-деятельностная игра, интеллект-карта, проектная деятельность.

### **Аннотация дисциплины «История русской литературы»**

Рабочая программа учебной дисциплины «История русской литературы» разработана для студентов 1-5 курсов, обучающихся по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование по профилю «Русский язык и литература» (с двумя профилями подготовки) в соответствии с требованиями ОС ДВФУ по данному направлению.

Дисциплина «История русской литературы» является обязательной дисциплиной вариативной части. На ее изучение отводится 1008 часов (28

зачетных единиц). Аудиторная нагрузка составляет 514 часов (лекции – 204 часа, практические занятия – 310 часов), самостоятельная работа – 494 часа (из них 243 – на подготовку к экзаменам). Дисциплина реализуется во 2-10 семестрах и завершается зачетом в 6 и 8 семестрах, во 2,3,4,5,7,9,10 семестрах изучение дисциплины заканчивается экзаменом.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с историей формирования и развития русской литературы, актуальными проблемами отечественной литературы. Курс включает восемь модулей: «Древнерусская литература» (2 семестр), «Русская литература XVIII века» (3 семестр), «Русская литература XIX века (1 треть)» (4 семестр), «Русская литература XIX века (2 треть)» (5 семестр), «Русская литература XIX века (3 треть)» (6 семестр), «Русская литература рубежа XIX-XX веков» (7 семестр), «Русская литература XX века (20-40-е гг.)» (8 семестр), «Русская литература XX века (50-80-е гг.)» (9 семестр), «Русская литература XX-XXI вв.» (10 семестр).

Дисциплина логически и содержательно связана с такими курсами: «Фольклор», «Теория литературы», «Истории зарубежной литературы», «Детская литература», «История педагогики», «Иностранный язык», «Методика обучения литературе».

**Цель:** дать представление о художественном своеобразии русской литературы в целом и особенностей индивидуальных художественных систем в хронологическом аспекте.

**Задачи:**

- познакомить со спецификой русской литературы, начиная от литературы Древней Руси, заканчивая современным литературным процессом;

- установить связь между условиями формирования русской литературы и периодов развития и специфическими особенностями тематического, жанрового, стилевого характера;

- развивать умение читать и понимать русскую литературу, соотносить её с зарубежной;

- обеспечивать на материале курса основу для понимания последующего многовекового культурного процесса.

Для успешного изучения дисциплины «История русской литературы» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним,

- сформированность навыков различных видов анализа литературных текстов;

- знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;

- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развернутых и аргументированных устных и письменных высказываниях.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируется профессиональная и специальная компетенции.

<b>Код и формулировка компетенции</b>	<b>Этапы формирования компетенции</b>	
ПК-3 способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и вне учебной деятельности	Знает	Специфику исторического развития отечественного литературного процесса и его периодизацию, содержание произведений русской литературы (древней, классической и современной); основной свод мифологических произведений и произведений зарубежной литературы, связанных с русской литературой; иметь

		представления об историко-культурном контексте их возникновения и общих закономерностях развития литературного процесса в изучаемые эпохи; закономерности возникновения трех литературных родов и их основных жанровых разновидностей;
	Умеет	выделять круг конфликтов и художественных персонажей, составляющих арсенал отечественной литературы и культуры, а также «вечных» или «мировых» тем и образов; пользоваться основными теоретическими понятиями, необходимыми для понимания русской литературы и культуры в целом; творчески применять полученные знания в профессиональной деятельности в школе с учетом возраста учащихся, имеющихся у них знаний, содержания задач изучения русской литературы в данном типе школы и т.д.;
	Владеет	Основами речевой профессиональной культуры, навыками литературоведческого анализа на разных уровнях (проблемно-тематическом, структурно-композиционном и т.д.); навыками работы с исследовательской литературой, учебными пособиями, словарями-справочниками.
СК-3 готовность к анализу отечественного и зарубежного литературного процесса в контексте отечественной и мировой истории культуры с учетом современных литературоведческих методологий и общепилологических принципов, актуальных подходов в русле современных исследований коммуникативных межкультурных связей, проблем национальной идентичности	Знает	Этапы и особенности развития отечественного литературного процесса, современные литературоведческие методологии и общепилологические принципы, актуальные подходы к интерпретации литературных текстов в русле современных исследований коммуникативных межкультурных связей, проблем национальной идентичности
	Умеет	Характеризовать этапы и особенности развития отечественного литературного процесса, выявлять роль и место творчества писателя и/или художественного произведения в отечественной и мировой истории и культуре, выбирать и использовать современные литературоведческие методологии и общепилологические принципы для интерпретации и анализа литературного произведения.

	Владеет	Навыками анализа отечественного литературного процесса в контексте отечественной и мировой истории культуры, навыками анализа литературного произведения с учетом его места в литературном процессе, межкультурных связей, проблем национальной идентичности.
--	---------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Для формирования вышеуказанной компетенции в рамках дисциплины «История русской литературы» применяются следующие методы активного/интерактивного обучения: лекция-презентация, проблемная лекция, сопоставление произведений разных видов искусства, работа в группах, составление интеллект-карты, дискуссия.

### **Аннотация дисциплины «История зарубежной литературы»**

Рабочая программа учебной дисциплины «История зарубежной литературы» разработана для студентов 2-5 курсов, обучающихся по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование по профилю «Русский язык и литература» (с двумя профилями подготовки) в соответствии с требованиями ОС ДВФУ по данному направлению.

Дисциплина «История зарубежной литературы» является дисциплиной вариативной части, обязательная дисциплина. На ее изучение отводится 864 часа (24 зачетные единицы). Аудиторная нагрузка составляет 426 часов (лекции – 170 часов, практические занятия – 256 часов), самостоятельная работа – 438 часов (из них 180 часов – на подготовку к экзамену). Дисциплина реализуется в 3-9 семестрах. В 6 и 8 семестре предусмотрен зачет; в 3, 4, 5, 7 и 9 семестрах изучение дисциплины заканчивается экзаменом.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с историей формирования и развития мировой литературы, актуальными проблемами зарубежной литературы. Курс включает семь разделов:



«Литература античности, Средних веков и Возрождения» (3 семестр), «Зарубежная литература XVII–XVIII вв.» (4 семестр), «Зарубежная литература первой половины XIX века» (5 семестр), «Зарубежная литература второй половины XIX века» (6 семестр), «Зарубежная литература рубежа XIX-XX веков» (7 семестр), «Зарубежная литература первой половины XX века» (8 семестр), «Зарубежная литература второй половины XX века» (9 семестр).

Дисциплина логически и содержательно связана с такими курсами: «Фольклор», «Теория литературы», «Истории русской литературы», «Детская литература», «История педагогики», «Иностранный язык», «Методика обучения литературе».

**Целью** данной дисциплины – дать представление о художественном своеобразии зарубежной литературы в целом и особенностях литературы отдельных стран в хронологическом аспекте.

**Задачи:**

- познакомить со спецификой античной, средневековой литературы, литературы Эпохи Возрождения, европейской литературы XIX и XX вв.
- установить связь между условиями формирования зарубежной литературы отдельных стран и периодов развития и специфическими особенностями тематического, жанрового, стилевого характера;
- развивать умение читать и понимать зарубежную литературу, соотносить её с отечественной;
- обеспечивать на материале курса основу для понимания последующего многовекового культурного процесса.

Для успешного изучения дисциплины «История зарубежной литературы» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним,
- сформированность навыков различных видов анализа литературных текстов;
- знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развернутых и аргументированных устных и письменных высказываниях.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются профессиональная и специальная компетенции.

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ПК-3 - способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и вне учебной деятельности	Знает	специфику литературы отдельных стран и периодов развития, основной свод античных мифологических сказаний и классическими произведениями античной литературы; иметь представления об историко-культурном контексте их возникновения и общих закономерностях развития литературного процесса в изучаемые эпохи; закономерности возникновения трех литературных родов и их основных жанровых разновидностей;
	Умеет	выделять круг конфликтов и художественных персонажей, составляющих арсенал «вечных» или «мировых» тем и образов; пользоваться основными теоретическими понятиями, необходимыми для понимания зарубежной литературы и культуры в целом; творчески применять полученные знания в профессиональной деятельности в школе с учетом возраста учащихся, имеющихся у них знаний, содержания задач изучения зарубежной литературы в данном типе школы и т.д.;

	Владеет	основами речевой профессиональной культуры, навыками литературоведческого анализа на разных уровнях (проблемно-тематическом, структурно-композиционном и т.д.); навыками работы с исследовательской литературой, учебными пособиями, словарями-справочниками.
СК-3 готовность к анализу отечественного и зарубежного литературного процесса в контексте отечественной и мировой истории культуры с учетом современных литературоведческих методологий и филологических принципов, актуальных подходов в русле современных исследований коммуникативных межкультурных связей, проблем национальной идентичности	Знает	Этапы и особенности развития отечественного и зарубежного литературного процесса, современные литературоведческие методологии и общепилологические принципы, актуальные подходы к интерпретации литературных текстов в русле современных исследований коммуникативных межкультурных связей, проблем национальной идентичности
	Умеет	Характеризовать этапы и особенности развития отечественного и зарубежного литературного процесса, выявлять роль и место творчества писателя и/или художественного произведения в отечественной и мировой истории и культуре, выбирать и использовать современные литературоведческие методологии и общепилологические принципы для интерпретации и анализа литературного произведения.
	Владеет	Навыками анализа отечественного и зарубежного литературного процесса в контексте отечественной и мировой истории культуры, навыками анализа литературного произведения с учетом его места в литературном процессе, межкультурных связей, проблем национальной идентичности.

Для формирования вышеуказанной компетенции в рамках дисциплины «История зарубежной литературы» применяются следующие методы активного/ интерактивного обучения: интеллект-карта, творческое задание, дискуссия.

### **Аннотация дисциплины**

#### **«Современный русский язык»**

Рабочая программа учебной дисциплины «Современный русский язык» разработана для студентов 1 – 5 курсов, обучающихся по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование по профилю «Русский язык и литература» (с двумя профилями подготовки) в соответствии с

требованиями образовательного стандарта, самостоятельно устанавливаемого ДВФУ.

Дисциплина «Современный русский язык» является обязательной дисциплиной вариативной части. На ее изучение отводится 1188 часов (33 зачетные единицы). Аудиторная нагрузка составляет 584 часа (лекции – 234 часа, практические занятия – 350 часов), самостоятельная работа составляет 604 часа, из них 279 – на подготовку к экзаменам. Дисциплина реализуется во 2 – 10 семестрах. В 7 семестре предусмотрен зачет; во 2 – 6, 8 – 10 семестрах изучение дисциплины заканчивается экзаменом.

Содержание курса составляет последовательное описание системы современного русского литературного языка с учетом тех изменений, которые в ней происходят. Он также знакомит студентов с вкладом выдающихся отечественных лингвистов в разработку отдельных лингвистических проблем.

Практические занятия по дисциплине должны связать теоретические сведения, полученные студентами, с практическим анализом языковых фактов, выработать навыки такого анализа и тем самым углубить понимание сущности теоретических вопросов.

Дисциплина логически и содержательно связана с такими курсами, как «Введение в языкознание», «Старославянский язык», «Историческая грамматика», «Стилистика», «Общее языкознание» и др.

**Цель** дисциплины «Современный русский язык» – сформировать представление о русском языке как о единой целостной структуре, его устройстве и функционировании.

**Задачи:**

1. Подготовить студентов к преподаванию русского языка в школе.
2. Дать студентам-филологам знание основных норм и выработать умение оценивать факты речи применительно к этим нормам.
3. Подготовить студентов к сознательному восприятию и оценке общественно-речевой практики.

4.Подготовить студентов к ведению популяризаторской работы в области культуры речи.

5.Привить студентам-филологам элементарные навыки научной работы в области русского языка.

Для успешного изучения дисциплины «Современный русский язык» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- 1) языковая и лингвистическая компетенция (владение необходимыми знаниями о языке, его устройстве и функционировании, лингвистике как науке; способность к анализу и оценке языковых фактов и явлений; владение словарным запасом и грамматическим строем на уровне выпускника средней школы);
- 2) коммуникативная компетенция (владение всеми видами речевой деятельности и основами устной и письменной культуры речи, базовыми умениями и навыками использования языка в различных ситуациях общения);
- 3) культуроведческая компетенция (осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка).

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируется следующие компетенции.

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ПК-4 – Способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных,	знает	возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами изучаемой дисциплины

метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов	умеет	организовать процесс изучения дисциплины на основе использования возможностей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса
	владеет	методами обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета
СК-2 Способность выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их семантики, структуры и функционирования в речи	Знает	основные единицы различных уровней языковой системы, их признаки, особенности структуры и функционирования
	Умеет	выполнять лингвистический анализ единиц различных уровней язык, учитывая семантические, структурные и функциональные признаки этих единиц
	Владеет	методами проведения лингвистического анализа единиц разных уровней языковой системы с учетом их семантики, структуры и функционирования в речи

Для формирования указанных компетенций в рамках дисциплины «Современный русский язык» применяются следующие методы активного обучения: эвристическая беседа, проблемная лекция и др.

### **Аннотация дисциплины**

#### **«Детская литература»**

Курс «Детская литература» разработан для студентов 3 курса, обучающихся по направлению 44.03.05 Педагогическое образование, профиль «Русский язык и литература», в соответствии с требованиями ОС ДВФУ по данному направлению.

«Детская литература» является обязательной дисциплиной вариативной части (Б1.В.ОД.6).

Трудоемкость освоения дисциплины составляет 144 часа. Аудиторная нагрузка составляет 72 часа, из них лекции – 36 часов, практические занятия – 36 часов; самостоятельная работа составляет 72 часа. Дисциплина реализуется в 5 семестре и заканчивается зачетом.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с историей формирования и развития литературы для детей, актуальными проблемами отечественной и зарубежной литературы для детей. Курс включает четыре раздела: «Становление детской литературы и науки о детской литературе», «Русская детская литература XIX в.», «Русская детская литература XX – XXI вв.», «Переводная литература для детей и проблемы мировой детской литературы».

Дисциплина логически и содержательно связана с такими курсами: «Фольклор», «Теория литературы» / «Общее литературоведение», «История русской литературы», «История зарубежной литературы», «Методика обучения литературе».

**Цели курса** «Детская литература» – дать целостное представление о детской литературе как художественной и художественно-педагогической составляющей русской и мировой литературы.

**Задачи** изучения дисциплины:

- рассматривать эволюцию жанровых форм, в литературе для детей и юношества.
- анализировать художественные тексты во взаимосвязи формы и содержания, выявлять актуальные темы и проблемы и способы их развития в литературе для детей и юношества.
- изучать развитие детской и юношеской литературы через различные способы портретирования литературы для взрослых, с одной стороны, изучать развитие детской и юношеской литературы через различные формы взаимодействия русской детской литературы и зарубежной - с другой.
- развивать умение реферирования и самостоятельного исследования художественного текста, развивать творческий потенциал.
- воспитывать интерес к литературе для детей и вести к осознанию роли детской литературы в формировании гармонической личности.

Для успешного изучения дисциплины «Детская литература» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской и проектной и других видах деятельности;

- ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним,

- знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;

- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развернутых и аргументированных устных и письменных высказываниях.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируется профессиональная и специальная компетенции:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ПК-1: готовность реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов	Знает	Структуру и содержание образовательных программ по учебному предмету, требования образовательных стандартов
	Умеет	Реализовывать образовательные программы по учебному предмету, свободно ориентироваться в содержании образовательных стандартов
	Владеет	Навыками реализации образовательных программ в соответствии с требованиями современных образовательных стандартов, навыками интерпретации и применения основных положений образовательных стандартов.
СК-3: готовность к анализу отечественного и зарубежного литературного процесса в контексте отечественной и мировой истории культуры с учетом современных	Знает	Этапы и особенности развития отечественного и зарубежного литературного процесса, современные литературоведческие методологии и общелингвистические принципы, актуальные подходы к интерпретации литературных текстов в русле современных исследований коммуникативных межкультурных связей,



литературоведческих методологий и общефилологических принципов, актуальных подходов в русле современных исследований коммуникативных межкультурных связей, проблем национальной идентичности		проблем национальной идентичности
	Умеет	Характеризовать этапы и особенности развития отечественного и зарубежного литературного процесса, выявлять роль и место творчества писателя и/или художественного произведения в отечественной и мировой истории и культуре, выбирать и использовать современные литературоведческие методологии и общефилологические принципы для интерпретации и анализа литературного произведения.
	Владеет	Навыками анализа отечественного и зарубежного литературного процесса в контексте отечественной и мировой истории культуры, навыками анализа литературного произведения с учетом его места в литературном процессе, межкультурных связей, проблем национальной идентичности.

Для формирования вышеуказанной компетенции в рамках дисциплины «Детская литература» применяются следующие методы активного/интерактивного обучения: интеллект-карта, творческое задание, дискуссия, работа в группах.

### **Аннотация дисциплины**

#### **«Старославянский язык»**

Рабочая программа учебной дисциплины «Старославянский язык» разработана для студентов 1 курса, обучающихся по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование по профилю «Русский язык и литература» (с двумя профилями подготовки), в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению.

Дисциплина «Старославянский язык» является обязательной дисциплиной вариативной части. На ее изучение отводится 144 часа (4 зачетные единицы). Аудиторная нагрузка составляет 54 часа (лекции – 18 часов, практические занятия – 36 часов), самостоятельная работа – 90 часов (из них 63 часа – на подготовку к экзамену). Дисциплина реализуется во 2 семестре, изучение дисциплины заканчивается экзаменом.

Дисциплина «Старославянский язык» выполняет роль историко-лингвистического введения в изучение славянских языков (в том числе русского языка и его истории). В содержании данной дисциплины выделяется три аспекта. Во-первых, здесь представляются наиболее существенные сведения из славянской филологии: сведения о современных славянских народах и их языках, о языковом родстве славян, о возникновении старославянской письменности, о роли старославянского языка в развитии славянской культуры и славянских языков, прежде всего русской культуры и русского литературного языка. Во-вторых, в курсе характеризуются особенности старославянского языка (его графической системы, фонетического строя, лексики и грамматики), выявляются общие черты, характерные для всех славянских языков на ранних этапах их развития. В-третьих, в курсе старославянского языка дается характеристика праславянского языка, основных тенденций его развития, рассматриваются фонетические и грамматические явления славянских языков в сравнительно-историческом освещении.

Дисциплина «Старославянский язык» логически и содержательно связана с такими курсами, как «Историческая грамматика», «История русского литературного языка», «Современный русский язык».

**Цель дисциплины** – познакомить студентов с древнейшим письменным литературным языком славянского мира и показать его роль в развитии славянских языков и культур.

**Задачи дисциплины:**

1. Осветить вопросы о причинах и условиях старославянского языка, его роли в развитии славянских культур и литературных языков.
2. Представить особенности фонетического строя, грамматики и лексики старославянского языка.
3. Познакомить с классическими евангельскими текстами.
4. Показать происхождение славянских языковых явлений в сравнительно-историческом освещении.

Для успешного изучения дисциплины «Старославянский язык» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- владение основными понятиями о функциях языка, о роли языка в обществе;
- способность определять связи русского языка с другими языками;
- способность к самоорганизации и самообразованию.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие профессиональные компетенции.

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ПК-7 - способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности.	Знает	особенности изучаемого предмета для развития активности и инициативности обучающихся.
	Умеет	использовать полученные знания о старославянском языке в целях развития творческих способностей учащихся.
	Владеет	навыками сравнительно-исторического анализа как способа самостоятельного исследования языковых явлений.
СК-2 способность выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их семантики, структуры и функционирования в речи.	Знает	особенности единиц различных уровней старославянской языковой системы.
	Умеет	характеризовать единицы различных уровней системы старославянского языка в единстве их семантики, структуры и функционирования.
	Владеет	навыками сравнительно-исторического анализа единиц различных уровней старославянского языка и других славянских языков.

Для формирования вышеуказанной компетенции в рамках дисциплины «Старославянский язык» применяются следующие методы активного/интерактивного обучения: лекции-пресс-конференции, составление интеллект-карт, дискуссии.

#### Аннотация дисциплины

## «История русского литературного языка»

Рабочая программа учебной дисциплины «История русского литературного языка» разработана для студентов 4 курса, обучающихся по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование по профилю «Русский язык и литература» (с двумя профилями подготовки), в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению.

Дисциплина «История русского литературного языка» относится к дисциплинам вариативной части, дисциплина по выбору. На ее изучение отводится 108 часов (3 зачетные единицы). Аудиторная нагрузка составляет 36 часов (лекции – 18 часов, практические занятия – 18 часов), самостоятельная работа составляет 72 часа. Дисциплина реализуется в 7 семестре и заканчивается зачетом.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с историей развития русского языка, его основными этапами, изменениями языка на различных уровнях (фонетическом, грамматическом, лексическом).

Данный курс знакомит студентов с основными историческими процессами в области языка, учит производить анализ различных текстов с учетом исторических изменений, давать исторический комментарий современных текстов.

Дисциплина логически и содержательно связана с такими курсами, как: «Современный русский литературный язык», «Стилистика русского языка», «Лингвистический анализ текста», «Историческая грамматика», «Старославянский язык», «История русской литературы».

**Цель курса** – дать целостное представление об истории развития и изменения русского литературного языка.

### **Задачи курса:**

- рассмотреть этапы развития русского литературного языка и его эволюцию;
- изучить исторически существовавшие языковые стили;

- установить, как данная система стилей возникла, какие лингвистические и экстралингвистические факторы сыграли при этом решающую роль; что послужило причиной разрушения старой системы и возникновения новой;
- выработать практические навыки историко-лингвистического анализа письменных источников.

Для успешного изучения дисциплины «История русского литературного языка» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- способность выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функции;
- владение основными понятиями о функциях языка, о роли языка в обществе;
- ОК – 6 - способность к самоорганизации и саморазвитию;
- ОПК – 1 – готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией в осуществлении профессиональной деятельности;
- ПК -6 – готовность к взаимодействию с участниками образовательного процесса.

В результате освоения дисциплины «История русского литературного языка» у обучающихся формируется профессиональная компетенция:

<b>Код и формулировка компетенции</b>	<b>Этапы формирования компетенции</b>	
ПК – 4 - способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-	Знает	возможности изучаемой предметной области как части образовательной среды для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса.
	Умеет	умеет использовать знания об особенностях формирования русского литературного языка в процессе обучения и воспитания учащихся.
	Владеет	навыками многоаспектного анализа текстов

воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета.		различных этапов развития русского литературного языка в целях достижения метапредметных и предметных результатов обучения.
-----------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Для формирования вышеуказанной компетенции в рамках дисциплины «История русского литературного языка» применяются следующие методы активного/интерактивного обучения: лекции-пресс-конференции, составление интеллект-карт, дискуссии, доклады с презентацией.

### **Аннотация дисциплины «Введение в языкознание»**

Рабочая программа учебной дисциплины «Введение в языкознание» разработана для студентов 1 курса, обучающихся по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование по профилю «Русский язык и литература» (с двумя профилями подготовки) в соответствии с требованиями образовательного стандарта, самостоятельно устанавливаемого ДВФУ.

Дисциплина «Введение в языкознание» является обязательной дисциплиной вариативной части (Б1.В.ОД.9). Трудоемкость освоения дисциплины составляет 180 часов (5 зачетных единиц). Аудиторная нагрузка составляет 72 часа (лекции – 36 часов, практические занятия – 36 часов); самостоятельная работа составляет 108 часов (из них 45 часов – на подготовку к экзамену). Дисциплина реализуется в 1 семестре, изучение дисциплины заканчивается экзаменом.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с изучением сущности языка как знаковой системы, естественно сложившейся и развивающейся вместе с развитием человеческого общества и обеспечивающей в нем общение (язык как социальное явление, связь языка и мышления, функции языка, структура языка, язык и речь, классификации языков и др.). Курс вводит студентов в систему понятий и терминов, которыми пользуется любая языковедческая дисциплина. В этом отношении

курс является пропедевтическим, подготавливающим к изучению других лингвистических дисциплин. «Введение в языкознание» логически и содержательно связано с такими курсами, как «Современный русский язык», «Общее языкознание».

**Целью** освоения дисциплины «Введение в языкознание» является знакомство студентов с основами науки о языке.

**В задачи** курса входит:

1. Углубить знания студентов о языке как средстве общения, подготовить к изучению других лингвистических дисциплин.
2. Расширить их лингвистический кругозор.
3. Выработать начальные навыки лингвистического наблюдения и лингвистического анализа.

Для успешного изучения дисциплины «Введение в языкознание» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- 1) владение необходимыми знаниями о языке, его устройстве и функционировании, лингвистике как науке;
- 2) способность к анализу и оценке языковых фактов и явлений.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующая профессиональная и специальная компетенции:

<b>Код и формулировка компетенции</b>	<b>Этапы формирования компетенции</b>	
ПК-4 Способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного	Знает	возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами изучаемой дисциплины
	Умеет	организовать процесс изучения дисциплины на основе использования возможностей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса

процесса средствами преподаваемых учебных предметов	Владеет	методами обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета
СК-2 Способность выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их семантики, структуры и функционирования в речи	Знает	основные единицы различных уровней языковой системы, их признаки, особенности структуры и функционирования
	Умеет	определять комбинаторные и позиционные изменения звуков в речевом потоке; транскрибировать слова и сочетания слов; выполнять морфемный и словообразовательный анализ слов; определять грамматические значения словоформ и способы их выражения
	Владеет	Методами проведения лингвистического анализа единиц разных уровней языковой системы с учетом их семантики, структуры и функционирования в речи

Для формирования указанных компетенций в рамках дисциплины «Введение в языкознание» применяются следующие методы активного обучения: проблемная лекция, эвристическая беседа, индивидуально-коллективный метод.

### **Аннотация дисциплины**

#### **«Методика обучения русскому языку»**

Рабочая программа учебной дисциплины «Методика обучения русскому языку» разработана для студентов 3-4 курсов, обучающихся по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование по профилю «Русский язык и литература» (с двумя профилями подготовки) в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению.

Дисциплина «Методика обучения русскому языку» является обязательной дисциплиной вариативной части. На ее изучение отводится 396 часов (11 зачетных единиц). Аудиторная нагрузка составляет 228 часов (лекции – 96 часов, практические занятия – 132 часа), самостоятельная работа – 168 часов (из них 54 часа на подготовку к экзамену). Дисциплина реализуется в 5-8 семестрах. В 5 и 7 семестрах предусмотрен зачет, в 6 и 8 семестрах изучение дисциплины заканчивается экзаменом.



Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с теоретической и практической подготовкой студентов-филологов к профессиональной деятельности учителя русского языка в средней школе. Данная дисциплина основывается на достижениях современной методической, лингвистической, педагогической и психологической наук, учитывает богатое методическое наследие прошлого, результаты экспериментальной методики, положительный опыт современной школы.

Дисциплина логически и содержательно связана с такими курсами, как: «Современный русский язык», «Современные подходы в преподавании русского языка», «Педагогическая риторика», «Педагогика», «Психология».

Цель дисциплины – обеспечить студентов научно-методическими знаниями, сформировать необходимые профессиональные умения и навыки, на основе которых они могли бы добиваться прочного усвоения учащимися программного материала по русскому языку, эффективно решать задачи воспитания школьников средствами своего предмета,

Задачи:

- познакомить студентов с содержанием методики русского языка, её задачами и методами научного исследования;
- изучить принципы, методы и приемы обучения русскому языку;
- научить планировать учебный материал в соответствии с программой, разрабатывать конспекты уроков разных типов и форм;
- раскрыть специфику факультативной и внеклассной работы по русскому языку;
- формировать коммуникативно-речевые умения, необходимые для успешной учебно-педагогической деятельности;

Для успешного изучения дисциплины «Методика обучения русскому языку» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности;

- готовность к взаимодействию с участниками образовательного процесса;

- способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;

- способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие профессиональные компетенции (элементы компетенций).

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ПК-2 - способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	Знает	современные методы и технологии обучения и диагностики в практике преподавания русского языка в общеобразовательных учреждениях
	Умеет	планировать и осуществлять научно-методическую деятельность на основе использования современных методов и технологий обучения, осуществлять ее самоанализ и самооценку.
	Владеет	навыками применения современных технологий, методов обучения, диагностики сформированности учебных и речевых навыков учащихся.
ПК-9 – готовность развивать творческие способности, позволяющие принимать принципиально новые решения, адекватные изменяющейся педагогической реальности	Знает	средства и пути развития творческих способностей, позволяющих принимать принципиально новые решения, адекватные изменяющейся педагогической реальности
	Умеет	применять творческие способности для принятия решений, адекватных изменяющейся педагогической реальности.
	Владеет	навыками принятия новых решений в соответствии с педагогической реальностью на основе развитых творческих способностей.

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Методика обучения русскому языку» применяются следующие методы активного/интерактивного обучения: проведение деловых игр, дискуссии, доклады с презентацией, работа в группах.

### **Аннотация дисциплины «Методика обучения литературе»**

Курс «Методика обучения литературе» разработан для студентов, обучающихся по направлению 44.03.05 Педагогическое образование, профиль «Русский язык и литература».

Установленный объём – 396 часов (11 зачетных единиц). Аудиторная нагрузка составляет 228 часов (лекции – 96 часов, практические занятия – 132 часа), самостоятельная работа – 168 часов (из них 54 часа на подготовку к экзаменам). Дисциплина реализуется в 5-8 семестрах. В 5 и 7 семестрах – зачет, в 6 и 8 семестрах – экзамен.

«Методика обучения литературе» является обязательной дисциплиной вариативной части (Б.В.ОД.11).

Содержание дисциплины охватывает следующий круг актуальных проблем методики обучения литературе: методы и приемы обучения литературе в средних и старших классах, возможности использования достижений науки в профессиональной деятельности в условиях современной образовательной среды. Рассматриваются различные аспекты организации уроков по основному курсу литературы и внеклассной работы по предмету, ряд проблем, связанных с читательскими интересами, развитием устной и письменной речи, новыми образовательными тенденциями.

Дисциплина «Методика обучения литературе» логически и содержательно связана с такими курсами: «Фольклор», «Теория литературы», «История русской литературы», «История зарубежной

литературы», «История педагогики», «Общая психология», «Возрастная психология», «Детская литература».

**Цели** изучения дисциплины «Методика обучения литературе» – развитие педагогической направленности личности студентов-филологов, интереса к профессии учителя-словесника, формирование основных умений и навыков учителя-словесника, в том числе способности применять в ходе профессиональной деятельности современные методы и технологии обучения и диагностики.

**Задачи:**

- обеспечение усвоения основ методики обучения литературе: знакомство с этапами и современными концепциями литературного образования, методами и технологиями обучения и диагностики, с активными и интерактивными методами, приемами, средствами обучения и формами работы, с содержанием и принципами построения УМК по литературе;

- развитие умения планирования работы учителя-словесника (учебной деятельности и внеклассной работы по предмету) с учетом современных методов обучения и диагностики;

- формирование навыков профессиональной деятельности: применения современных методов и приемов обучения и воспитания средствами предмета, выбора и использования форм диагностики результатов обучения;

- формирование способности нести ответственность за результаты своей педагогической деятельности.

Для успешного изучения дисциплины «Методика обучения литературе» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- уметь самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности, самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность, использовать всевозможные ресурсы для

достижения поставленных целей и реализации планов деятельности, выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

- владеть навыками различных видов анализа литературных текстов.

- владеть умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров,

- знать содержание произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;

- уметь учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

- уметь выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развернутых и аргументированных устных и письменных высказываниях.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются профессиональные компетенции.

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ПК-2: способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	Знает	методы и технологии обучения и диагностики, в том числе активные интерактивные методы и приемы, современные концепции литературного образования, содержание УМК по литературе; средства обучения и их дидактические возможности.
	Умеет	планировать учебную деятельность и внеклассную работу с учетом современных методов обучения и диагностики
	Владеет	навыками применения современных методов обучения, средств диагностики его результатов; способен нести ответственность за результаты своей педагогической деятельности.
ПК-9: готовность развивать творческие способности, позволяющие принимать принципиально новые решения адекватные	Знает	закономерности процесса обучения специфику профессиональной деятельности учителя-словесника; способы развития у обучающихся творческих способностей, позволяющих принимать новые решения, адекватные изменяющейся педагогической

изменяющейся педагогической деятельности		деятельности; современные подходы к уроку и другим организационным формам занятий, развивающих творческие способности обучающихся
	Умеет	использовать для развития творческих способностей обучающихся современные научно обоснованные приемы, методы и средства обучения литературе, в том числе технические средства обучения, информационные и компьютерные технологии; применять современных средств оценивания результатов обучения.
	Владеет	навыками реализации личностно-ориентированного подхода к образованию и развитию творческих способностей обучающихся в области проектирования образовательного процесса

### **Аннотация дисциплины «Введение в литературоведение»**

Курс «Введение в литературоведение» разработан для студентов 1 курса, обучающихся по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование по профилю «Русский язык и литература» (с двумя профилями подготовки) в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению.

Трудоемкость дисциплины составляет 180 часов (5 зачетных единиц), из них на аудиторную нагрузку отводится 72 часа (лекции – 36 часов, практические занятия – 36 часов), самостоятельная работа составляет 108 часов, из них 54 часа – на подготовку к экзамену. Дисциплина реализуется на 1 курсе в 1 семестре и завершается экзаменом.

«Введение в литературоведение» является вариативной частью обязательной дисциплины (Б1.В.ОД.12). Дисциплина логически и содержательно связана с такими курсами: «Современный русский язык», «Филологический анализ текста», «История русской литературы», «История зарубежной литературы», «Методика обучения литературе» и опирается на

умения студентов анализировать единицы разных уровней – от звука до целого текста.

**Цель** курса – дать основы теоретических знаний, способствовать пониманию специфики литературы как вида искусства и формы общественного сознания. В связи с этим большое внимание уделяется понятиям «художественность», «образность».

**Задачи:**

- объяснить и продемонстрировать взаимнеобходимость и диалектическую взаимосвязь двух основополагающих принципов: историко-описательного (выдвигающего идею историзма) и структурно-типологического (опирающегося на идею целостности литературного произведения);

- показать возможность и необходимость сознательного и последовательного выбора позиции и путей анализа художественного текста.

Требования к «входным» знаниям и умениям студента: знать основные особенности развития отечественного литературного процесса, обладать базовыми знаниями по теории литературы, умениями анализировать художественные тексты различных жанров.

Для успешного изучения дисциплины «Введение в литературоведение» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним,

- сформированность навыков различных видов анализа литературных текстов.

- владеть умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров,

- знать содержание произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;

- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского, родного (нерусского) языка;

- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развернутых и аргументированных устных и письменных высказываниях;

- владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие профессиональные компетенции:

<b>Код и формулировка компетенции</b>	<b>Этапы формирования компетенции</b>	
ПК-1 готовность реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов	Знает	Содержание программ по учебному предмету. Содержание образовательных стандартов. Специфику отечественной литературы, этапы развития литературного процесса, жанрово-родовые, тематические, композиционные особенности художественных текстов.
	Умеет	Учитывать специфику образовательных программ и требования образовательных стандартов при организации учебных занятий по предмету. Осуществлять выбор произведений для рекомендации читателю, основываясь на эстетических ценностях, художественных особенностях литературного текста, систематизировать знания теоретико-литературных и эстетических категорий и понятий.



	Владеет	Методами и приёмами реализации образовательных программ в соответствии с требованиями образовательных стандартов. Навыками анализа художественных произведений; навыками организации работы над произведением, в том числе выполнения творческих заданий и формулировки творческих задач.
СК- 4 владение знаниями о категориях и понятиях теории литературы, об основных направлениях и научных школах в литературоведческой науке, современных отечественных и зарубежных концепциях теоретического литературоведения	Знает	Цели и задачи литературоведения и основных его дисциплин
	Умеет	Соотношение основных разделов, изучающих литературное произведение, творческий процесс
	Владеет	Навыки анализа литературного произведения

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Введение в литературоведение» применяются следующие методы активного/ интерактивного обучения: творческое задание, дискуссия, работа в группах, проблемная лекция, составление таблиц, пресс-конференция.

### **Аннотация дисциплины**

#### **«Элективные курсы по физической культуре»**

Рабочая программа учебной дисциплины «Элективные курсы по физической культуре и спорту» разработана для студентов 1, 2 и 3 курсов, обучающихся по направлению 44.03.01, 44.03.05 «Педагогическое образование», для всех профилей.

Дисциплина входит в вариативную часть учебного плана и является дисциплиной по выбору. На ее изучение отводится 328 часов практических занятий. Дисциплина реализуется на 1, 2 и 3 курсах во 2-6 семестрах (72, 72, 72, 72, 40 часов по семестрам соответственно). Предусмотрены зачеты по окончании каждого семестра.

Дисциплина «Элективные курсы по физической культуре» логически и содержательно связана с такими курсами базовой части учебного плана как

«Возрастная анатомия, физиология и гигиена», «Основы медицинских знаний и здорового образа жизни», «Безопасность жизнедеятельности». Имеет прямую связь с дисциплиной «Физическая культура», входящей в базовую часть учебного плана.

В содержание занятий входят:

- материалы по легкой атлетике (разновидности бега, прыжков, метаний);
- материалы по гимнастике (общеразвивающие, акробатические, прикладные упражнения; опорные и не опорные прыжки, упражнения на гимнастических снарядах),
- материалы по спортивным играм (футбол, баскетбол, волейбол, ручной мяч),
- элементы единоборств.

Занятия проходят в спортивном зале или на стадионе и направлены на развитие физических качеств, способностей, двигательных умений и навыков. В рамках занятий студенты ориентированы на укрепление здоровья, психофизическую подготовку и самоподготовку к будущей профессиональной деятельности.

Целью дисциплины «Физическая культура» является физическое воспитание студентов, формирование физической культуры их личности.

Для достижения поставленной цели предусматривается решение следующих воспитательных, образовательных, развивающих и оздоровительных задач:

- понимание социальной роли физической культуры в развитии личности и подготовке ее к профессиональной деятельности;
- знание научно-биологических и практических основ физической культуры и здорового образа жизни;
- формирование мотивационно - ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое самосовершенствование и самовоспитание;

- овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей;
- обеспечение общей и профессионально-прикладной физической подготовленности;
- приобретение опыта творческого использования физкультурно - спортивной деятельности для достижения профессиональных целей.

Для успешного изучения дисциплины «Элективные курсы по физической культуре» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- понимание роли и значения физической культуры в формировании личностных качеств, в активном включении в здоровый образ жизни, укреплении и сохранении индивидуального здоровья;
- определенный опыт организации самостоятельных занятий физической культурой и спортом.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОК-15 - готовностью поддерживать уровень физической подготовки, обеспечивающий полноценную деятельность	Знает	Средства и методы физического воспитания и физической подготовки
	Умеет	использовать методы физического воспитания и физической подготовки для повышения адаптационных резервов организма и укрепления здоровья
	Владеет	Методами и средствами и использует их для поддержания хорошего уровня физической подготовленности
ОПК-6 - Готовностью к обеспечению охраны жизни обучающихся	Знает	Средства и методы связанные с охраной жизни и здоровья обучающихся
	Умеет	Использовать средства и методы, накопленные в области физической культуры и спорта, для охраны жизни и здоровья обучающихся
	Владеет	Необходимыми методами и средствами для обеспечения охраны жизни и здоровья обучающихся

## Аннотация дисциплины

### «Практикум по выразительному чтению»

Курс «Практикум по выразительному чтению» разработан для студентов, обучающихся по направлению 44.03.05 «Педагогическое образование», профиль «Русский язык и литература», в соответствии с требованиями ОС ДВФУ по данному направлению.

Трудоемкость дисциплины составляет 144 часа (4 зачетные единицы), из них практические занятия – 18 часов, самостоятельная работа – 126 часов. Дисциплина реализуется в 1 семестре и заканчивается зачетом.

«Практикум по выразительному чтению» является дисциплиной по выбору вариативной части (Б1.В.ДВ.2.1).

Содержание дисциплины охватывает следующий круг актуальных проблем искусства слова: вопросы теории искусства чтения, подготовки к исполнению художественных текстов разных жанров, выразительное чтение на уроках литературы и во внеклассной работе, возможности использования достижений науки в профессиональной деятельности в условиях современной образовательной среды

Дисциплина логически и содержательно связана с такими курсами: «Введение в литературоведение», «Фольклор», «История русской литературы», «История зарубежной литературы», «Детская литература», «Методика обучения литературе».

**Цель** освоения дисциплины «Практикум по выразительному чтению» – формирование правильного понимания идейно-эмоционального содержания текста и его воплощения в звучащем слове, формирование представления о выразительном чтении как о «первой и основной форме конкретного, наглядного обучения литературе» (М.А. Рыбникова), закрепление практических навыков искусства выразительного чтения.

Работа по формированию навыков выразительного чтения призвана реализовать следующие **задачи**:

- помочь студентам овладеть методикой выразительного чтения на уроках литературы, уроках русского языка, а также во внеклассной работе;
- научить студентов использованию выразительного чтения для развития логического и образного мышления, эстетического чувства;
- совершенствовать исполнительское мастерство будущих учителей;
- расширить знания по теории и истории искусства звучащего слова.

Для успешного изучения дисциплины «Практикум по выразительному чтению» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;
- знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развернутых и аргументированных устных и письменных высказываниях.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируется профессиональная и специальная компетенции.

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ПК-3: способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и вне учебной деятельности	Знает	Содержание понятий «воспитание» и «духовно-нравственное развитие», основные задачи в этой области, виды учебной и вне учебной деятельности обучающихся.
	Умеет	Определять ключевые задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся, выстраивать деятельность по решению данных задач в учебной и вне учебной деятельности обучающихся

	Владеет	навыками работы по организации учебной и вне учебной деятельности обучающихся, в ходе которой решаются важные задачи их воспитания и духовно-нравственного развития.
СК-3: готовность к анализу отечественного и зарубежного литературного процесса в контексте отечественной и мировой истории культуры с учетом современных литературоведческих методологий и общелингвистических принципов, актуальных подходов в русле современных исследований коммуникативных межкультурных связей, проблем национальной идентичности	Знает	Этапы и особенности развития отечественного и зарубежного литературного процесса, современные литературоведческие методологии и общелингвистические принципы, актуальные подходы к интерпретации литературных текстов в русле современных исследований коммуникативных межкультурных связей, проблем национальной идентичности
	Умеет	Характеризовать этапы и особенности развития отечественного и зарубежного литературного процесса, выявлять роль и место творчества писателя и/или художественного произведения в отечественной и мировой истории и культуре, выбирать и использовать современные литературоведческие методологии и общелингвистические принципы для интерпретации и анализа литературного произведения.
	Владеет	Навыками анализа отечественного и зарубежного литературного процесса в контексте отечественной и мировой истории культуры, навыками анализа литературного произведения с учетом его места в литературном процессе, межкультурных связей, проблем национальной идентичности.

Для формирования вышеуказанной компетенции в рамках дисциплины «Практикум по выразительному чтению» применяются следующие методы активного/ интерактивного обучения: творческое задание, дискуссия.

### **Аннотация дисциплины**

#### **«Выразительное чтение»**

Курс «Выразительное чтение» разработан для студентов 1 курса, обучающихся по направлению 44.03.05 «Педагогическое образование»,

профиль «Русский язык и литература», в соответствии с требованиями ОС ДВФУ по данному направлению.

Трудоемкость дисциплины составляет 144 часа (4 зачетные единицы), из них практические занятия – 18 часов, самостоятельная работа – 126 часов. Дисциплина реализуется в 1 семестре и заканчивается зачетом.

Дисциплина «Выразительное чтение» является дисциплиной по выбору вариативной части (Б1.В.ДВ.2.2).

Содержание дисциплины охватывает следующий круг актуальных проблем искусства слова: вопросы теории искусства чтения, подготовки к исполнению художественных текстов разных жанров, выразительное чтение на уроках литературы и во внеклассной работе, возможности использования достижений науки в профессиональной деятельности в условиях современной образовательной среды.

Дисциплина логически и содержательно связана с такими курсами: «Введение в литературоведение», «Фольклор», «История русской литературы», «История зарубежной литературы», «Детская литература», «Методика обучения литературе».

**Цель** освоения дисциплины «Выразительное чтение» – формирование правильного понимания идейно-эмоционального содержания текста и его воплощения в звучащем слове, формирование представления о выразительном чтении как о «первой и основной форме конкретного, наглядного обучения литературе» (М.А. Рыбникова), закрепление практических навыков искусства выразительного чтения.

Работа по формированию навыков выразительного чтения призвана реализовать следующие **задачи**:

- помочь студентам овладеть методикой выразительного чтения на уроках литературы, уроках русского языка, а также во внеклассной работе;
- научить студентов использованию выразительного чтения для развития логического и образного мышления, эстетического чувства;
- совершенствовать исполнительское мастерство будущих учителей;

- расширить знания по теории и истории искусства звучащего слова.

Для успешного изучения дисциплины «Выразительное чтение» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;

- знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;

- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развернутых и аргументированных устных и письменных высказываниях.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируется профессиональная компетенция.

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ПК-3: способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и вне учебной деятельности	Знает	Содержание понятий «воспитание» и «духовно-нравственное развитие», основные задачи в этой области, виды учебной и вне учебной деятельности обучающихся.
	Умеет	Определять ключевые задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся, выстраивать деятельность по решению данных задач в учебной и вне учебной деятельности обучающихся
	Владеет	навыками работы по организации учебной и вне учебной деятельности обучающихся, в ходе которой решаются важные задачи их воспитания и духовно-нравственного развития.
СК-3: готовность к анализу отечественного и зарубежного литературного процесса в контексте отечественной и мировой истории культуры с учетом современных литературоведческих методологий и	Знает	Этапы и особенности развития отечественного и зарубежного литературного процесса, современные литературоведческие методологии и общелингвистические принципы, актуальные подходы к интерпретации литературных текстов в русле современных исследований коммуникативных межкультурных связей, проблем национальной идентичности
	Умеет	Характеризовать этапы и особенности развития



<p>общефилологических принципов, актуальных подходов в русле современных исследований коммуникативных межкультурных связей, проблем национальной идентичности</p>		<p>отечественного и зарубежного литературного процесса, выявлять роль и место творчества писателя и/или художественного произведения в отечественной и мировой истории и культуре, выбирать и использовать современные литературоведческие методологии и общефилологические принципы для интерпретации и анализа литературного произведения.</p>
	<p>Владеет</p>	<p>Навыками анализа отечественного и зарубежного литературного процесса в контексте отечественной и мировой истории культуры, навыками анализа литературного произведения с учетом его места в литературном процессе, межкультурных связей, проблем национальной идентичности.</p>

Для формирования вышеуказанной компетенции в рамках дисциплины «Выразительное чтение» применяются следующие методы активного/интерактивного обучения: творческое задание, дискуссия.

### **Аннотация дисциплины**

#### **«Филологический анализ текста»**

Рабочая программа учебной дисциплины «Филологический анализ текста» разработана для студентов 5 курса, обучающихся по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование по профилю «Русский язык и литература» (с двумя профилями подготовки) в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению.

«Филологический анализ текста» является дисциплиной по выбору вариативной части (Б1.В.ДВ.2.1). Установленный объём – 144 часа (4 зачетные единицы), на лекции отводится 28 часов, на практические – 56 часов; самостоятельная работа составляет 60 часов. Дисциплина реализуется на 5 курсе, в 10 семестре, изучение дисциплины заканчивается зачетом.

Дисциплина «Филологический анализ текста» логически и содержательно связана с такими курсами, как «История русской литературы», «Введение в литературоведение», «Методика обучения литературе», «Практикум по анализу литературного произведения».

**Целью** данного курса является рассмотрение одного из аспектов филологического анализа художественного текста – интерпретации его скрытых смыслов через анализ единиц разных уровней организации языка.

**Задачами** настоящего учебного курса является:

1) осмысление художественного текста как сложного структурного единства, обладающего, вербально выраженным содержанием и универсальными нехудожественными скрытыми смыслами;

2) знакомство с принципами построения целостного текста;

3) описание способов выражения авторской позиции в тексте;

4) формирование у студентов умений и навыков анализа художественного текста и отдельных его категорий.

В результате освоения дисциплины у обучающихся формируются следующие профессиональные компетенции

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ПК-1 готовность реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов	Знает	Содержание программ по учебному предмету. Содержание образовательных стандартов. Специфику отечественной литературы, этапы развития литературного процесса, жанровые, тематические, композиционные особенности художественных текстов.
	Умеет	Учитывать специфику образовательных программ и требования образовательных стандартов при организации учебных занятий по предмету. Осуществлять выбор произведений для рекомендации читателю-школьнику, основываясь на эстетических ценностях, художественных особенностях литературного текста, систематизировать и находить способы привлечения школьника к чтению.
	Владеет	Методами и приёмами реализации образовательных программ в соответствии с требованиями образовательных стандартов. Навыками анализа художественных произведений; навыками организации работы над произведением, в том числе выполнения творческих заданий и формулировки творческих задач.
ПК-15 способность к дивергентному мышлению, позволяющему высказывать и	Знает	Особенности метода творческого мышления (дивергентного), применяемого для решения проблем и задач, основные принципы

отстаивать оригинальные идеи		филологического анализа положения комплексного анализа текста.
	Умеет	Осуществлять поиск множества решений одной и той же проблемы. Проводить филологический анализ поэтических, прозаических текстов, доказывать правильность оригинальных идей.
	Владеет	Способностью к дивергентному мышлению. Навыками анализа художественного текста с целью выявления особенностей стиля различных писателей.
СК- 4 владение знаниями о категориях и понятиях теории литературы, об основных направлениях и научных школах в литературоведческой науке, современных отечественных и зарубежных концепциях теоретического литературоведения	Знает	Основные категории и понятия теории литературы, основные направления и литературоведческие школы.
	Умеет	Определять теоретические категории и понятия, находить основные черты литературоведческих направлений.
	Владеет	Способностью установить главные отличительные особенности научных концепций отечественного и зарубежного литературоведения

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Филологический анализ текста» применяются следующие методы активного/ интерактивного обучения: творческое задание, дискуссия, работа в группах.

### **Аннотация дисциплины «Лингвистический анализ текста»**

Рабочая программа учебной дисциплины «Лингвистический анализ текста» разработана для студентов 4 курса, обучающихся по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование по профилю «Русский язык и литература» (с двумя профилями подготовки) в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению.

Дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части (Б1.В.ДВ.2). Трудоемкость освоения дисциплины составляет 144 часа (4 зачетные единицы). Учебным планом предусмотрены 84 часа аудиторной работы. Из них 28 часов лекции, 56 часов отведено на практические занятия, самостоятельная работа составляет 60 часов. Дисциплина реализуется на 5 курсе в 10 семестре и завершается зачётом.

Содержание дисциплины охватывает следующий круг вопросов:

художественный текст как объект лингвистического анализа: признаки текста; способы и методы лингвистического анализа текста; основные приемы комплексного анализа текста; образный строй художественного текста; художественный текст и функциональные стили русской речи: методика анализа поэтического, прозаического текста; декодирование текста драмы; пространственно-временная организация текста; комментирование текста: историческое комментирование, культурологическое комментирование и т.д.

Дисциплина «Лингвистический анализ текста» логически и содержательно связана с такими курсами, как «Современный русский язык», «Общее литературоведение», «Общее языкознание», «Стилистика», «Фольклор», «История языка».

Целью курса «Лингвистический анализ текста» является изучение способов и методов лингвистического анализа текста.

Задачи курса:

- рассмотреть основные признаки текста как объекта лингвистического анализа;
- научить студентов критическому подходу к имеющейся литературе по лингвистическому анализу текста;
- рассмотреть методику анализа поэтического и прозаического текста;
- привить навыки комплексного лингвистического анализа текста.

Для успешного изучения дисциплины «Лингвистический анализ текста» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- способность использовать знания по русскому языку и литературоведению для успешного овладения курсом;
- владение основами профессиональной этики и речевой культуры;
- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

- способность к анализу употребления языковых элементов, объединенных в тексте в одно целое.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируется профессиональные компетенция:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ПК-1 готовность реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов	Знает	Содержание программ по учебному предмету. Содержание образовательных стандартов. Специфику отечественной литературы, этапы развития литературного процесса, жанрово-родовые, тематические, композиционные особенности художественных текстов.
	Умеет	Учитывать специфику образовательных программ и требования образовательных стандартов при организации учебных занятий по предмету. Осуществлять выбор произведений для рекомендации читателю-школьнику, основываясь на эстетических ценностях, художественных особенностях литературного текста, систематизировать и находить способы привлечения школьника к чтению.
	Владеет	Методами и приёмами реализации образовательных программ в соответствии с требованиями образовательных стандартов. Навыками анализа художественных произведений; навыками организации работы над произведением, в том числе выполнения творческих заданий и формулировки творческих задач.
ПК-15 способность к дивергентному мышлению, позволяющему высказывать и отстаивать оригинальные идеи	Знает	Особенности метода творческого мышления (дивергентного), применяемого для решения проблем и задач, основные принципы филологического анализа положения комплексного анализа текста.
	Умеет	Осуществлять поиск множества решений одной и той же проблемы. Проводить филологический анализ поэтических, прозаических текстов, доказывать правильность оригинальных идей.
	Владеет	Способностью к дивергентному мышлению. Навыками анализа художественного текста с целью выявления особенностей стиля различных писателей.
СК- 4 владение знаниями о категориях и понятиях теории литературы, об основных направлениях и научных школах в литературоведческой науке, современных отечественных и зарубежных концепциях теоретического	Знает	Основные категории и понятия теории литературы, основные направления и литературоведческие школы.
	Умеет	Определять теоретические категории и понятия, находить основные черты литературоведческих направлений.
	Владеет	Способностью установить главные отличительные особенности научных

литературоведения		концепций отечественного и зарубежного литературоведения
-------------------	--	----------------------------------------------------------

Для формирования вышеуказанной компетенции в рамках дисциплины «Лингвистический анализ текста» применяются следующие методы активного / интерактивного обучения: творческое задание, дискуссия.

### **Аннотация дисциплины**

#### **«Введение в научное исследование по филологии»**

Рабочая программа учебной дисциплины «Введение в научное исследование по филологии» разработана для студентов 3 курса по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) «Русский язык и литература» в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению.

Дисциплина «Введение в научное исследование по филологии» входит в вариативную часть Б1.В, дисциплины по выбору. На её изучение отводится 144 часа (4 зачётных единицы). Аудиторная нагрузка составляет 54 часа с использованием интерактивных методов обучения – 18 часов (лекции – 18 часов, в том числе с использованием интерактивных методов обучения – 6 часов; практические занятия – 36 часов, в том числе с использованием интерактивных методов обучения – 12 часов); самостоятельная работа – 90 часов. Дисциплина реализуется в 6 семестре и заканчивается зачётом.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с проблемами научного исследования по филологии и занимает важное место в системе профессиональной подготовки студентов. Приобщение к научным знаниям, готовность к проведению самостоятельных изысканий – объективная предпосылка успешного решения учебных задач. Проведение научного исследования способствует углублению и закреплению теоретических знаний изучаемых дисциплин, совершенствует навыки работы с источниками информации, помогает овладеть методологией исследования.

Исследовательская деятельность студентов должна быть неотъемлемой частью учебного процесса.

Дисциплина логически и содержательно связана с такими курсами, как «История русской литературы», «Современный русский язык», «Современные проблемы науки и образования», «Основы научно-исследовательской деятельности».

Предметом курса является методология научного труда. Основную проблематику курса составляют: методы, жанры научных исследований, характеристики методологического аппарата, формы НИРС.

**Целью** данного курса является формирование у студентов основы научного исследования по филологии, освоение теоретических знаний по организации и проведению научных исследований по языковедческим и литературоведческим дисциплинам, ознакомление студентов с методологией и основными методами научных исследований и практической организации и проведению научно-исследовательских работ.

**Задачи:**

- анализ, систематизация и обобщение результатов научных исследований в сфере образования и филологии путём применения комплекса исследовательских методов при решении конкретных научно-исследовательских задач.

- проектирование, организация, реализация и оценка результатов научного исследования с использованием современных методов науки, а также информационных и инновационных технологий.

- использование имеющихся возможностей образовательной среды и проектирование новых условий, в том числе информационных, для решения научно-исследовательских задач.

Для успешного освоения дисциплины «Введение в научное исследование по филологии» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

- способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;

- владеть основами профессиональной этики и речевой культуры;

- способность к самоорганизации и самообразованию.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ПК-13 – готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования.	Знает	основные положения и концепции в области теории и истории основного изучаемого языка; теории коммуникации и филологического анализа текста; современные требования к научным работам разных жанров, в т.ч. к дипломному исследованию, знает решение задач в области образования.
	Умеет	применять полученные знания в устной и письменной формах, использовать современные методы и технологии обучения и диагностики; подготовить аннотированный список литературы к исследованию; оперировать методами исследования в области образования; умеет руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся; структурировать материал научного исследования для постановки и решения исследовательских задач в области образования; оформлять ссылки и сноски на научную литературу; создавать текст научного стиля; подготовить научную работу к защите; руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся.



<p>ПК-14 – способность руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся</p> <p>СК-4 – владение знаниями о категориях и понятиях теории литературы, об основных направлениях и научных школах в литературоведческой науке в современной отечественной и зарубежных концепциях теоретического литературоведения</p>	Владеет	культурой мышления; способностью понимать и анализировать мировоззренческие, социально и лично значимые филологические проблемы; основными методами и приёмами различных типов устной и письменной коммуникации, навыками устной защиты самостоятельного научного исследования, способен руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся.
	Знает	основные положения и концепции в области теории и истории литературоведения; современные требования к научным работам разных жанров, в т.ч. к дипломному исследованию, знает решение задач в области образования; зарубежные и отечественные концепции теоретического литературоведения, основные направления и научные школы в литературоведческой науке.
	Умеет	подготовить аннотированный список отечественной и зарубежной литературы к исследованию; оперировать методами исследования в литературоведческой науке и в области образования
	Владеет	методами поиска информации, навыками подготовки самостоятельного научного исследования, навыками устной защиты самостоятельного научного исследования, способен руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся.

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Введение в научное исследование по филологии» применяются следующие методы активного/ интерактивного обучения: Лекция-беседа, проблемная лекция, работа в группах, использование компьютерных технологий, создание проекта (доклада) с презентацией.

#### **Аннотация дисциплины**

#### **«Информационные основы научно-исследовательской деятельности в области филологии»**

Рабочая программа учебной дисциплины «Информационные основы исследовательской деятельности в области филологии» разработана для студентов 3 курса по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) «Русский язык и литература» в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению.

Дисциплина «Информационные основы исследовательской деятельности в области филологии» входит в вариативную часть Б1.В дисциплины по выбору. На её изучение отводится 144 часа (4 зачётных единицы). Аудиторная нагрузка составляет 54 часа с использованием интерактивных методов обучения – 18 часов (лекции – 18 часов, в том числе с использованием интерактивных методов обучения – 6 часов; практические занятия – 36 часов, в том числе с использованием интерактивных методов обучения – 12 часов); самостоятельная работа – 90 часов. Дисциплина реализуется в 6 семестре и заканчивается зачётом.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с проблемами научного исследования по филологии и занимает важное место в системе профессиональной подготовки студентов. Приобщение к научным знаниям, готовность к проведению самостоятельных изысканий – объективная предпосылка успешного решения учебных задач. Проведение научного исследования способствует углублению и закреплению теоретических знаний изучаемых дисциплин, совершенствует навыки работы с источниками информации, помогает овладеть методологией исследования.

Исследовательская деятельность студентов должна быть неотъемлемой частью учебного процесса.

Дисциплина логически и содержательно связана с такими курсами, как «История русской литературы», «Современный русский язык», «Современные проблемы науки и образования», «Основы научно-исследовательской деятельности».

Предметом курса является методология научного труда. Основную проблематику курса составляют: методы, жанры научных исследований, характеристики методологического аппарата, формы НИРС.

**Целью** данного курса является формирование у студентов основы научного исследования по филологии, освоение теоретических знаний по организации и проведению научных исследований по языковедческим и литературоведческим дисциплинам, ознакомление студентов с методологией и основными методами научных исследований и практической организации и проведению научно-исследовательских работ.

**Задачи:**

- анализ, систематизация и обобщение результатов научных исследований в сфере образования и филологии путём применения комплекса исследовательских методов при решении конкретных научно-исследовательских задач.

- проектирование, организация, реализация и оценка результатов научного исследования с использованием современных методов науки, а также информационных и инновационных технологий.

- использование имеющихся возможностей образовательной среды и проектирование новых условий, в том числе информационных, для решения научно-исследовательских задач.

Для успешного освоения дисциплины «Информационные основы исследовательской деятельности в области филологии» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

- способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;

- владеть основами профессиональной этики и речевой культуры;

- способность к самоорганизации и самообразованию.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ПК-13 – готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования.	Знает	основные положения и концепции в области теории и истории основного изучаемого языка; теории коммуникации и филологического анализа текста; современные требования к научным работам разных жанров, в т.ч. к дипломному исследованию, знает решение задач в области образования.
	Умеет	применять полученные знания в устной и письменной формах, использовать современные методы и технологии обучения и диагностики; подготовить аннотированный список литературы к исследованию; оперировать методами исследования в области образования; умеет руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся; структурировать материал научного исследования для постановки и решения исследовательских задач в области образования; оформлять ссылки и сноски на научную литературу; создавать текст научного стиля; подготовить научную работу к защите; руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся.
ПК-14 – способность руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся  СК-4 – владение знаниями о категориях и понятиях теории	Владеет	культурой мышления; способностью понимать и анализировать мировоззренческие, социально и лично значимые филологические проблемы; основными методами и приёмами различных типов устной и письменной коммуникации, навыками устной защиты самостоятельного научного исследования, способен руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся.

литературы, об основных направлениях и научных школах в литературоведческой науке в современной отечественной и зарубежных концепциях теоретического литературоведения	Знает	основные положения и концепции в области теории и истории литературоведения; современные требования к научным работам разных жанров, в т.ч. к дипломному исследованию, знает решение задач в области образования; зарубежные и отечественные концепции теоретического литературоведения, основные направления и научные школы в литературоведческой науке.
	Умеет	подготовить аннотированный список отечественной и зарубежной литературы к исследованию; оперировать методами исследования в литературоведческой науке и в области образования
	Владеет	методами поиска информации, навыками подготовки самостоятельного научного исследования, навыками устной защиты самостоятельного научного исследования, способен руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся.

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Информационные основы исследовательской деятельности в области филологии» применяются следующие методы активного/ интерактивного обучения: Лекция-беседа, проблемная лекция, работа в группах, использование компьютерных технологий, создание проекта (доклада) с презентацией.

### **Аннотация дисциплины**

#### **«Язык и культура»**

Рабочая программа дисциплины «Язык и культура» разработана для студентов 2 курса, обучающихся по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (профиль «Русский язык и

литература»), в соответствии с требованиями образовательного стандарта, самостоятельно устанавливаемого ДВФУ.

Дисциплина «Язык и культура» является дисциплиной по выбору вариативной части. На ее изучение отводится 144 часа (4 зачетных единиц). Аудиторная нагрузка составляет 54 часа (лекции – 18 часов, практические занятия – 36 часов); самостоятельная работа – 90 часов. Дисциплина реализуется в 4 семестре, изучение дисциплины заканчивается зачетом.

Содержание дисциплины охватывает следующий круг вопросов: язык и этническая культура: проблемы взаимодействия; проблема взаимоотношения языка, культуры и этноса в истории языкознания; гипотеза лингвистической относительности; лингвокультурология как направление в современной лингвистике; языковая картина мира и модель мира; вопрос о типологии картин мира; этноязыковая картина мира по данным русского языка и его истории; ключевые идеи языковой картины мира; роль метафоризации в создании языковой картины мира; составляющие национальной картины мира; методика концептуальных исследований; проблема «словаря культуры» как проблема лингвокультурологии; фразеология русского языка как отражение языковой картины мира.

Данный курс опирается на систему понятий и терминов, которые были получены студентами при изучении других предметов лингвистического цикла, прежде всего – курсов и разделов «Старославянский язык», «Фольклор», «Современный русский язык» и др.

**Цель освоения дисциплины** – углубить знания о современных комплексных направлениях науки (лингвокультурологии, лингвокультурологии, межкультурной коммуникации и т.д.), их проблематике и методологии исследования.

**Задачи:**

– сформировать у студентов необходимую теоретическую базу в области современных направлений в языкознании; более подробно познакомить студентов с основными направлениями лингвистики,

представляющими ее антропоцентрическую парадигму; со сведениями о языке как основном средстве передачи культуры для ее восприятия последующими поколениями; как о средстве формирования, выражения и передачи особой картины мира, свойственной каждой этнической культуре; с основными словарями, в которых отражены этнокультурные аспекты языка.

– научить применять полученные в рамках занятий теоретические знания для практического анализа этнокультурной стороны языка.

Для успешного изучения дисциплины «Язык и культура» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные общекультурные и профессиональные компетенции в соответствии с ОС ВО ДВФУ по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки):

– способностью к самосовершенствованию и саморазвитию в профессиональной сфере, к повышению общекультурного уровня (ОК-1);

– способностью проявлять инициативу и принимать ответственные решения, осознавая ответственность за результаты своей профессиональной деятельности (ОК-3);

– способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения (ОК-8);

– способностью к дивергентному мышлению, позволяющему высказывать и отстаивать оригинальные идеи (ПК-15). В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие профессиональные и специальные компетенции (элементы компетенций).

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
Способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и	Знает	возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами изучаемой дисциплины
	Умеет	организовать процесс изучения дисциплины на основе использования возможностей

предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого предмета (ПК-4)		образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса
	Владеет	методами обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета
Способность изучать специфику процесса межкультурного общения и различий культур и формировать позитивное отношение к представителям других культур и другой культуры в целом, а также личностные и профессиональные качества, обязательные для выполнения функции медиатора культур (ПК-8)	Знает	социальные, этноконфессиональные и культурные различия народов; основы культурного взаимодействия представителей разных народов.
	Умеет	- адекватно воспринимать социальные и культурные различия; - преодолевать этнические стереотипы в восприятии; - использовать знания в профессиональной деятельности, профессиональной коммуникации и - межличностном общении; - участвовать в обсуждении примеров культурных и этноконфессиональных различий;
	Владеет	- навыками взаимодействия с участниками образовательного процесса – представителями разных национальных групп; - технологиями снижения уровня конфликтности в межнациональном коллективе.
Способность выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их семантики, структуры и функционирования в речи (СК-2)	Знает	единицы различных уровней языковой системы в единстве их семантики, структуры и функционирования в речи
	Умеет	проанализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их семантики, структуры и функционирования в речи
	Владеет	инструментами и методами проведения исследований в области изучения единицы различных уровней языковой системы в единстве их семантики, структуры и функционирования в речи

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Язык и культура» применяются следующие методы активного обучения:

- лекция-беседа;
- семинар-развернутая беседа;
- проблемный семинар.



## **Аннотация дисциплины**

### **«Иноязычная лексика в современной речи»**

Рабочая программа учебной дисциплины «Иноязычная лексика в современной речи» разработана для студентов 2 курса, обучающихся по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование по профилю «Русский язык и литература» (с двумя профилями подготовки) в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению.

Дисциплина «Иноязычная лексика в современной речи» является дисциплиной по выбору вариативной части. На ее изучение отводится 144 часа (4 зачетные единицы). Аудиторная нагрузка составляет 54 часа (лекции – 18 часов, практические занятия – 36 часов), самостоятельная работа – 90 часов. Дисциплина реализуется в 6 семестре, изучение дисциплины заканчивается зачетом.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с многоаспектной характеристикой иноязычных слов современности. В ходе изучения курса рассматриваются особенности современного процесса заимствования, представляется актуальная иноязычная лексика, характер ее освоения и специфика употребления. Знание изучаемого материала дает возможность студентам уверенно ориентироваться в сложных явлениях современного процесса заимствования.

Дисциплина «Иноязычная лексика в современной речи» логически и содержательно связана с такими курсами, как «Современный русский язык», «Активные процессы в современном русском языке», «Социолингвистика».

**Цель курса** – представление многоаспектной характеристики иноязычных слов современности.

#### **Задачи курса:**

5. Представить современный уровень научного изучения проблемы.
6. Познакомить студентов с составом и значением актуальных иноязычных слов.

7. Представить особенности освоения и употребления современной иноязычной лексики.

8. Охарактеризовать словари иностранных слов различных типов.

Для успешного изучения дисциплины «Иноязычная лексика в современной речи» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- владение основными понятиями о функциях языка, о роли языка в обществе;
- способность определять связи русского языка с другими языками;
- ОК – 1 - способность к самосовершенствованию и саморазвитию в профессиональной сфере, к повышению общекультурного уровня;
- ОПК – 1 - готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности;
- ПК – 6 - готовность к взаимодействию с участниками образовательного процесса.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие профессиональные компетенции.

<b>Код и формулировка компетенции</b>	<b>Этапы формирования компетенции</b>	
ПК-4 - способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов.	Знает	возможности изучаемой предметной области как части образовательной среды для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса.
	Умеет	умеет использовать знания об особенностях современного иноязычия в процессе обучения и воспитания учащихся.
	Владеет	навыками многоаспектного анализа иноязычной лексики в целях достижения метапредметных и предметных результатов обучения.

ПК – 8 - способность изучать специфику процесса межкультурного общения и различий культур и формировать позитивное отношение к представителям других культур и другой культуры в целом, а также личностных и профессиональных качеств, обязательных для выполнения функции медиатора культур.	Знает	специфику процесса заимствования как результата межкультурного общения.
	Умеет	определять роль иноязычной лексики в межкультурной коммуникации.
СК-2 способность выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их семантики, структуры и функционирования в речи	Владеет	навыками оценки употребления иноязычной лексики в современной речи с позиций целесообразности и толерантности.
	Знает	специфику заимствованных языковых единиц, признаки иноязычных лексем.
	Умеет	определять нормативные и функционально-стилистические особенности современных иноязычных лексических единиц; а также давать оценку уместности их употребления.
	Владеет	навыками анализа иноязычных единиц в единстве их семантики, структуры и функционирования в современной русской речи.

Для формирования вышеуказанной компетенции в рамках дисциплины «Иноязычная лексика в современной речи» применяются следующие методы активного/интерактивного обучения: лекции-пресс-конференции, составление интеллект-карт, дискуссии, доклады с презентацией.

#### **Аннотация дисциплины**

## «Лингвокультурология»

Рабочая программа учебной дисциплины «Лингвокультурология» разработана для студентов 5 курса, обучающихся по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование по профилю «Русский язык и литература» (с двумя профилями подготовки) в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению.

Дисциплина «Лингвокультурология» является дисциплиной вариативной части, дисциплина по выбору. На ее изучение отводится 108 часов (3 зачетные единицы). Аудиторная нагрузка составляет 70 часов (лекции – 28 часов, практические занятия – 42 часа), самостоятельная работа – 38 часов. Дисциплина реализуется в 10 семестре, изучение дисциплины заканчивается зачетом.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с исследованием проявления культуры народа, отразившейся и закрепившейся в языке. В ходе изучения дисциплины студенты знакомятся с особенностями использования языка в определенных социальных и культурных ситуациях, с правилами речевого поведения.

Дисциплина «Лингвокультурология» логически и содержательно связана с такими курсами, как «Этнолингвистика», «Язык и культура», «Социоллингвистика», «История русской литературы».

**Цель** курса – дать представление о языке как отражении и фиксации культуры и о культуре сквозь призму языка.

### **Задачи курса:**

1. Ознакомить студентов с основными понятиями, проблемами и базовой терминологией лингвокультурологии.
2. Показать, как культура формирует и организует мышление языковой личности, языковые категории и концепты.
3. Сформировать у студентов навыки самостоятельного лингвокультурологического анализа.
4. Повысить культурный и общеобразовательный уровень студентов.

5. Научить грамотному использованию языковых средств в процессе межкультурной коммуникации.

6. Способствовать формированию толерантности как одного из принципов современной цивилизации.

Для успешного изучения дисциплины «Лингвокультурология» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- знание необходимого минимума лингвистических терминов (метафора, фразеологизм и т.д);
- знание истории и культуры человечества;
- владение методикой анализа различных текстов, отражающих быт и культуру народа.

В результате освоения дисциплины «Лингвокультурология» у обучающихся формируются следующие профессиональная и специальная компетенции.

<b>Код и формулировка компетенции</b>	<b>Этапы формирования компетенции</b>	
ПК – 7 - способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности	Знает	основные способы и приемы отбора лингвокультурологического материала и методы организации деятельности обучающихся, направленные на поддержание активности, инициативности, самостоятельности и на развитие творческих способностей
	Умеет	умеет отбирать лингвокультурологический материал, коммуникативно-речевые средства и способы профессионального общения, направленные на развитие творческих способностей учащихся, их самостоятельности и инициативности
	Владеет	навыками построения высказываний и дискурсов в соответствии с нормами избранного коммуникативного кода и правилами русского речевого этикета; методами и приемами работы с обучающимися, которые направлены на развитие творческих способностей, активности, инициативности, самостоятельности обучающихся
СК – 1 способность анализировать язык как одну из знаковых	Знает	знает основные понятия лингвокультурологии и их дефиниции; историю и теоретические положения лингвокультурологии; фразеологический фонд

систем в аспекте его внешних и внутренних связей		изучаемого языка, его стилистический уклад, нормы и стереотипы речевого поведения
	Умеет	умеет осуществлять поиск и отбор лингвокультурологического материала, описывать с позиций лингвокультурологии фразеологизмы, метафоры, сравнения, символы, стереотипы
	Владеет	владеет навыками лингвокультурологического анализа

Для формирования вышеуказанной компетенции в рамках дисциплины «Лингвокультурология» применяются следующие методы активного/интерактивного обучения: дискуссия, деловая игра.

### **Аннотация дисциплины**

#### **«Этнолингвистика»**

Рабочая программа дисциплины «Этнолингвистика» разработана для студентов 5 курса, обучающихся по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (профиль «Русский язык и литература»), в соответствии с требованиями образовательного стандарта, самостоятельно устанавливаемого ДВФУ.

Дисциплина «Этнолингвистика» является дисциплиной по выбору вариативной части. На ее изучение отводится 108 часов (3 зачетные единицы). Аудиторная нагрузка составляет 70 часов (лекции – 28 часов, практические занятия – 42 часа), самостоятельная работа – 38 часов. Дисциплина реализуется в 10 семестре, изучение дисциплины заканчивается зачетом.

Содержание дисциплины охватывает следующий круг вопросов: широта и междисциплинарный характер этнолингвистики; связь этнолингвистики с этнографией, социологией, антропологией, фольклористикой, диалектологией, ономастикой и т.д.; предмет и задачи этнолингвистики, ее методы; широкое и узкое понимание характера этнолингвистических исследований; использования языка в различных формах его существования как одно из направлений современной этнолингвистики; изучение языка как транслятора этнокультурной

информации; теоретические и практические достижения Московской школы этнолингвистики; методы сбора материала в этнолингвистике; словарь «Славянские древности»; культурная семантика и ее отличие от языковой; коды передачи культурной информации в трактовке Н.И. Толстого.

Данный курс опирается на систему понятий и терминов, которые были получены студентами при изучении других предметов лингвистического цикла, прежде всего – курсов и разделов: «Старославянский язык», «Фольклор», «Современный русский язык», «Язык и культура», «Общее языкознание» и др.

**Цель освоения дисциплины** – дать сведения об этнолингвистике как науке и ее проблематике.

**Задачи:**

– познакомить студентов с основными положениями и задачами этнолингвистики, историей этого направления в языкознании, с понятийным аппаратом дисциплины;

– показать связь этнолингвистики с другими науками;

– показать возможности применения лингвистических понятий и методов, а также методов семиотики к описанию явлений культуры.

Для успешного изучения дисциплины «Этнолингвистика» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные общекультурные и профессиональные компетенции в соответствии с ОС ВО ДВФУ по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки):

– способностью к самосовершенствованию и саморазвитию в профессиональной сфере, к повышению общекультурного уровня (ОК-1);

– способностью проявлять инициативу и принимать ответственные решения, осознавая ответственность за результаты своей профессиональной деятельности (ОК-3);

– способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения (ОК-8);

– способностью к дивергентному мышлению, позволяющему высказывать и отстаивать оригинальные идеи (ПК-15).

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие профессиональные и специальные компетенции (элементы компетенций).

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
Способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности (ПК-7)	Знает	- понятия «сотрудничество», «самостоятельность», «активность», «творческие способности», отдельные методы, средства и технологии организации сотрудничества, развития активности, инициативности и самостоятельности, творческих способностей обучающихся.
	Умеет	- анализировать, проектировать, реализовывать отдельные элементы методов, средств и технологий организации сотрудничества, развития активности; - анализировать, проектировать, реализовывать отдельные элементы методов, средств и технологий организации сотрудничества, развития активности, инициативности и самостоятельности, творческих способностей обучающихся
	Владеет	- отдельными способами проектирования и реализации методов, средств и технологий организации сотрудничества, развития активности, инициативности и самостоятельности, творческих способностей обучающихся.
Способность анализировать язык как одну из знаковых систем в аспекте его внешних и внутренних связей (СК-1)	Знает	базовый корпус теоретических положений, методов, терминов, связанных с определением места языка в ряду знаковых систем.
	Умеет	подходить к конкретным фактам языка и культуры с позиций семиотического анализа
	Владеет	владеет инструментами и методами проведения исследований в области изучения конкретных фактов языка и культуры с позиций с позиций этнолингвистики и семиотики

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Этнолингвистика» применяются следующие методы активного обучения:



- лекция-беседа;
- проблемный семинар;
- семинар-исследование.

### **Аннотация дисциплины**

#### **«Практикум по анализу литературного произведения»**

Курс «Практикум по анализу литературного произведения» разработан для студентов, обучающихся по направлению 44.03.05 Педагогическое образование по профилю «Русский язык и литература» (с двумя профилями подготовки) в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению.

«Практикум по анализу литературного произведения» является дисциплиной по выбору вариативной части (Б1.В.ДВ.6.1).

Установленный объём – 216 часа (6 зачетных единиц), из них на практические занятия отводится 90 часов, самостоятельная работа составляет 126 часов, из них 27 часа – на подготовку к экзамену. Дисциплина реализуется на 3 курсе в 5 и 6 семестрах; в 5 семестре предусмотрен зачет, в 6 семестре изучение дисциплины заканчивается экзаменом.

«Практикум по анализу литературного произведения» является дисциплиной по выбору вариативной части (Б1.В.ДВ.6.1).

Дисциплина логически и содержательно связана с такими курсами: «Введение в литературоведение», «Филологический анализ текста», «История русской литературы», «История зарубежной литературы», «Методика обучения литературе» и опирается на умения студентов анализировать единицы разных уровней – от звука до целого текста.

**Целью** освоения дисциплины является формирование у студентов научного представления о специфике словесного художественного текста, формирование навыков анализа литературного произведения в единстве формы и содержания.

### **Задачи:**

- овладеть принципами анализа литературного произведения.
- сформировать навыки аналитического исследования.

Требования к «входным» знаниям и умениям студента: знать основные особенности развития отечественного литературного процесса, обладать базовыми знаниями по теории литературы, умениями анализировать художественные тексты различных жанров.

Для успешного изучения дисциплины «Практикум по анализу литературного произведения» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним,
- сформированность навыков различных видов анализа литературных текстов.
- владеть умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров,
- знать содержание произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского, родного (нерусского) языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развернутых и аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общепрофессиональные и профессиональные компетенции:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ПК-1 готовность реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов	Знает	Содержание программ по учебному предмету. Содержание образовательных стандартов. Специфику отечественной литературы, этапы развития литературного процесса, жанрово-родовые, тематические, композиционные особенности художественных текстов.
	Умеет	Учитывать специфику образовательных программ и требования образовательных стандартов при организации учебных занятий по предмету. Осуществлять выбор произведений для рекомендации читателю, основываясь на эстетических ценностях, художественных особенностях литературного текста, систематизировать знания теоретико-литературных и эстетических категорий и понятий.
	Владеет	Методами и приёмами реализации образовательных программ в соответствии с требованиями образовательных стандартов. Навыками анализа художественных произведений; навыками организации работы над произведением, в том числе выполнения творческих заданий и формулировки творческих задач.
СК – 4 владение знаниями о категориях и понятиях теории литературы, об основных направлениях и научных школах в отечественном и зарубежном литературоведении	Знает	Место теории литературы среди других литературоведческих дисциплин, основные категории и понятия теории литературы
	Умеет	Соотнесение возможностей исторически сложившихся принципов всестороннего изучения литературы
	Владеет	Применение методологических принципов и подходов к исследованию литературного произведения, художественного творчества, литературного процесса

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Практикум по анализу литературного произведения» применяются следующие методы активного/ интерактивного обучения: творческое задание, дискуссия, работа в группах.

### **Аннотация дисциплины**

#### **«Теория и практика анализа литературного произведения»**

Курс «Теория и практика анализа литературного произведения» разработан для студентов, обучающихся по направлению 44.03.05 Педагогическое образование по профилю «Русский язык и литература» (с двумя профилями подготовки) в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению.

«Теория и практика анализа литературного произведения» является дисциплиной по выбору вариативной части (Б1.В.ДВ.6.2).

Установленный объём – 216 часа (6 зачетных единиц), из них на практические занятия отводится 90 часов, самостоятельная работа составляет 126 часов, из них 27 часа – на подготовку к экзамену. Дисциплина реализуется на 3 курсе в 5 и 6 семестрах; в 5 семестре предусмотрен зачет, в 6 семестре изучение дисциплины заканчивается экзаменом.

«Теория и практика анализа литературного произведения» является дисциплиной по выбору вариативной части (Б1.В.ДВ.6.1).

Дисциплина логически и содержательно связана с такими курсами: «Введение в литературоведение», «Филологический анализ текста», «История русской литературы», «История зарубежной литературы», «Методика обучения литературе» и опирается на умения студентов анализировать единицы разных уровней – от звука до целого текста.

**Целью** освоения дисциплины является формирование у студентов научного представления о специфике словесного художественного текста, формирование навыков анализа литературного произведения в единстве формы и содержания.

### **Задачи:**

- овладеть принципами анализа литературного произведения.
- сформировать навыки аналитического исследования.

Требования к «входным» знаниям и умениям студента: знать основные особенности развития отечественного литературного процесса, обладать базовыми знаниями по теории литературы, умениями анализировать художественные тексты различных жанров.

Для успешного изучения дисциплины «Теория и практика анализа литературного произведения» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним,
- сформированность навыков различных видов анализа литературных текстов.
- владеть умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров,
- знать содержание произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского, родного (нерусского) языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развернутых и аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общепрофессиональные и профессиональные компетенции:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ПК-1 готовность реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов	Знает	Содержание программ по учебному предмету. Содержание образовательных стандартов. Специфику отечественной литературы, этапы развития литературного процесса, жанрово-родовые, тематические, композиционные особенности художественных текстов.
	Умеет	Учитывать специфику образовательных программ и требования образовательных стандартов при организации учебных занятий по предмету. Осуществлять выбор произведений для рекомендации читателю, основываясь на эстетических ценностях, художественных особенностях литературного текста, систематизировать знания теоретико-литературных и эстетических категорий и понятий.
	Владеет	Методами и приёмами реализации образовательных программ в соответствии с требованиями образовательных стандартов. Навыками анализа художественных произведений; навыками организации работы над произведением, в том числе выполнения творческих заданий и формулировки творческих задач.
СК – 4 владение знаниями о категориях и понятиях теории литературы, об основных направлениях и научных школах в отечественном и зарубежном литературоведении	Знает	Место теории литературы среди других литературоведческих дисциплин, основные категории и понятия теории литературы
	Умеет	Соотнесение возможностей исторически сложившихся принципов всестороннего изучения литературы
	Владеет	Применение методологических принципов и подходов к исследованию литературного произведения, художественного творчества, литературного процесса

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Теория и практика анализа литературного произведения» применяются следующие методы активного/ интерактивного обучения: творческое задание, дискуссия, работа в группах.

### **Аннотация дисциплины**

#### **«Социолингвистика»**

Рабочая программа учебной дисциплины «Социолингвистика» разработана для студентов 4 курса, обучающихся по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование по профилю «Русский язык и литература» (с двумя профилями подготовки), в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению.

Дисциплина «Социолингвистика» является дисциплиной по выбору вариативной части. На ее изучение отводится 144 часа (4 зачетные единицы). Аудиторная нагрузка составляет 54 часа (практические занятия – 54 часа), самостоятельная работа составляет 90 часов. Дисциплина реализуется в 7 семестре, изучение дисциплины заканчивается экзаменом.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, отражающих связи языка и общества: социальная дифференциация языка, социальная вариативность языка на различных уровнях, язык и моделирование социального взаимодействия, языковые ситуации, языковая политика. Социолингвистика непосредственно обращена к проблемам общения (общение межличностное, общение микро- и макросоциальных групп, общение разных языковых коллективов). Таким образом, изучение курса не только знакомит студентов с различными формами воздействия социальных процессов на язык (и языка на общество), но и призвана способствовать выработке у студентов эффективных форм социального и речевого поведения.

Дисциплина «Социолингвистика» логически и содержательно связана с такими курсами, как «Современный русский язык», «Теория языка», «Введение в языкознание», «Русская диалектология».

**Цель дисциплины** – изучение и обоснование закономерностей многофакторной взаимообусловленности социальных структур и языка.

**Задачи:**

1. Познакомить с основными понятиями социолингвистики.
2. Познакомить студентов с истоками становления социолингвистики как специальной дисциплины и ее современными проблемами.
3. Показать, как социальные факторы влияют на использование языковых средств, на характер изменений в языке.
4. Дать знания об основных типах языковых ситуаций и направлениях языковой политики.
5. Охарактеризовать методы социолингвистических исследований.

Для успешного изучения дисциплины «Социолингвистика» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- владение основными понятиями о функциях языка, о роли языка в обществе;
- способность определять связи русского языка с другими языками;
- ОК – 1 - способность к самосовершенствованию и саморазвитию в профессиональной сфере, к повышению общекультурного уровня;
- ОПК – 1 готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности;
- ПК – 6 готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие профессиональные компетенции.



<b>Код и формулировка компетенции</b>	<b>Этапы формирования компетенции</b>	
ПК-7 - способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности.	Знает	возможности изучаемой предметной области для организации сотрудничества обучающихся.
	Умеет	квалифицировать языковые факты в социолингвистическом аспекте в целях развития творческих способностей учащихся.
	Владеет	навыками проведения самостоятельного научного исследования и способами вовлечения учащихся в самостоятельный научный поиск.
СК-2 - способность выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их семантики, структуры и функционирования в речи	Знает	особенности социальной дифференциации форм языка, социальной маркированности языковых единиц, обусловленные взаимодействием социальных и языковых факторов;
	Умеет	выделять социальный компонент в семантике и функционировании различных языковых единиц;
	Владеет	навыками социолингвистического анализа языковых единиц и их функционирования в речи.

Для формирования вышеуказанной компетенции в рамках дисциплины «Социолингвистика» применяются следующие методы активного/интерактивного обучения: составление интеллект-карт, дискуссии, доклады с презентацией.

### **Аннотация дисциплины**

#### **«Актуальные процессы в современном русском языке»**

Рабочая программа учебной дисциплины «Актуальные процессы в современном русском языке» разработана для студентов 4 курса, обучающихся по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование по профилю «Русский язык и литература» (с двумя профилями

подготовки), в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению.

Дисциплина «Актуальные процессы в современном русском языке» является дисциплиной вариативной части, дисциплина по выбору. На ее изучение отводится 144 часа (4 зачетные единицы). Аудиторная нагрузка составляет 54 часа (практические занятия – 54 часа), самостоятельная работа – 90 часов. Дисциплина реализуется в 7 семестре и заканчивается экзаменом.

Содержание курса охватывает следующий круг вопросов: особенности функционирования языка конца XX – начала XXI века, активные процессы в области произношения, ударения, в лексике, словообразовании, в грамматике, а также в области русского письма, выясняются изменения в сферах речевого общения.

Изучение дисциплины нацелено на повышение уровня не только теоретической, но и практической подготовки студентов.

**Цель дисциплины** – познакомить студентов с активными языковыми изменениями, происходящими с конца XX – начала XXI вв.

**Задачи дисциплины:**

1. Охарактеризовать лингвистические и экстралингвистические причины возникновения активных тенденций в развитии языка.
2. Показать особенности функционирования языка в современную эпоху.
3. Познакомить с активными процессами в современном русском языке.
4. Представить особенности изменения речевых стандартов.
5. Выработать умения анализировать современные публицистические и художественные тексты, видеть в них отражение основных языковых тенденций в области произношения, в лексике, словообразовании, морфологии, синтаксисе.

Для успешного изучения дисциплины «Актуальные процессы в современном русском языке» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- владение основными понятиями о функциях языка, о роли языка в обществе;
  - способность определять связи русского языка с другими языками;
  - ОК – 1 - способность к самосовершенствованию и саморазвитию в профессиональной сфере, к повышению общекультурного уровня;
  - ОПК – 1 - готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности;
  - ПК – 6 - готовность к взаимодействию с участниками образовательного процесса.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируется следующие профессиональные компетенции.

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ПК-7 - способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности.	Знает	возможности изучаемой предметной области для организации сотрудничества обучающихся.
	Умеет	выявлять и анализировать характер происходящих изменений в русском языке в целях развития творческих способностей учащихся.
	Владеет	навыками проведения самостоятельного научного исследования активных процессов и способами вовлечения учащихся в самостоятельный научный поиск.
СК-2 - способность выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их семантики, структуры и функционирования в речи.	Знает	особенности единиц различных уровней системы современного русского языка в рамках изучаемой дисциплины.
	Умеет	определять происходящие изменения в области произношения, лексики, словообразования, морфологии, синтаксиса и оценивать их результаты.
	Владеет	навыками анализа единиц различных уровней системы современного русского языка в единстве их семантики, структуры и функционирования в речи.

Для формирования вышеуказанной компетенции в рамках дисциплины «Актуальные процессы в современном русском языке» применяются следующие методы активного/интерактивного обучения: составление интеллект-карт, дискуссии, доклады с презентацией.

### **Аннотация дисциплины**

#### **«Современные подходы в преподавании русского языка»**

Рабочая программа учебной дисциплины «Современные подходы в преподавании русского языка» разработана для студентов 5 курса, обучающихся по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, профиль «Русский язык и литература» (с двумя профилями подготовки) в соответствии с требованиями ОС ВО по данному направлению.

Дисциплина «Современные подходы в преподавании русского языка» относится к дисциплинам по выбору вариативной части. На ее изучение отводится 108 часов (3 зачетные единицы). Аудиторная нагрузка составляет 70 часов (лекции – 28 часов, практические занятия – 42 часа), самостоятельная работа составляет 38 часов. Дисциплина реализуется в 10 семестре, изучение дисциплины заканчивается зачетом.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с современной системой преподавания русского языка в школе, характеризующейся новыми подходами к определению целей и принципов обучения, применением новых педагогических технологий, усилением внимания к функциональной стороне изучаемых языковых явлений, альтернативностью форм и средств обучения русскому языку, поиском путей и средств повышения интереса к изучению русского языка.

Дисциплина «Современные подходы в преподавании русского языка» логически и содержательно связана с дисциплинами «Современный русский язык», «Методика обучения русскому языку», «Педагогика», «Информационные технологии в образовании».

**Цель освоения курса** – познакомить студентов с современными подходами в обучении русскому языку, раскрыть особенности применения методов обучения, форм организации учебного процесса при реализации различных подходов.

**Задачи:**

- раскрыть понятие «подход в обучении русскому языку»;
- охарактеризовать деятельность учителя и учащихся при различных подходах в обучении русскому языку;
- изучить опыт реализации различных подходов в обучении русскому языку, представленный в публикациях;
- формировать навыки применения различных подходов в процессе обучения русскому языку.

Для успешного изучения дисциплины «Современные подходы в преподавании русского языка» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- готовность к взаимодействию с участниками образовательного процесса;
- способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности;
- способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;
- способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие профессиональные компетенции (элементы компетенций).

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ПК-3 - способность решать задачи	Знает	принципы организации учебной и внеучебной деятельности на основе применения

воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности		современных подходов в преподавании русского языка
	Умеет	организовать учебную и внеучебную деятельность с применением современных подходов в преподавании русского языка
	Владеет	навыками применения современных подходов в преподавании русского языка для решения задач воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся
ПК-16 – способность к прогнозированию психолого-педагогического исследования и рефлексному мышлению	Знает	специфику современных подходов в преподавании русского языка и их роль в прогнозировании психолого-педагогического исследования и рефлексного мышления
	Умеет	прогнозировать психолого-педагогическое исследование на основе использования современных подходов в преподавании русского языка
	Владеет	навыками психолого-педагогического исследования и рефлексного мышления на основе применения современных подходов в преподавании русского языка

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Современные подходы в преподавании русского языка» применяются следующие методы активного/ интерактивного обучения: проблемная лекция (составление проблемных вопросов), деловая игра.

### **Аннотация дисциплины**

#### **«Современные концепции литературного образования»**

Рабочая программа учебной дисциплины «Современные концепции литературного образования» разработана для студентов 5 курса, обучающихся по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование по профилю «Русский язык и литература» (с двумя профилями подготовки) в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению.

Дисциплина «Современные концепции литературного образования» относится к дисциплинам по выбору вариативной части. На ее изучение отводится 108 часов (3 зачетные единицы). Аудиторная нагрузка составляет 70 часов (лекции – 28 часов, практические занятия – 42 часа),

самостоятельная работа составляет 38 часов. Дисциплина реализуется в 10 семестре, изучение дисциплины заканчивается зачетом.

Содержание дисциплины подчинено логике выявления тенденций в преподавании словесности на современном этапе развития отечественной школы; установлений взаимосвязи научных школ, направлений, методических систем в методике, определявших стратегию литературного образования в российской школе; выявления методических традиций в современной теории и практике литературного образования.

Дисциплина «Современные концепции литературного образования» логически и содержательно связана с дисциплинами «Методика обучения литературе», «История русской литературы», «История зарубежной литературы», «Детская литература», «Практикум по анализу литературного произведения / Теория и практика анализа литературного произведения», «Введение в литературоведение / Основы литературоведения», «Теория литературы / Общее литературоведение».

**Цель освоения курса** – выявление преемственности наиболее значительных методических систем и школ, а также ведущих тенденций в преподавании литературы в современной школе, установление взаимосвязи научных школ, направлений, методических систем в современной методике, актуализации лучшего методического опыта.

Работа по формированию представлений об особенностях современной литературы призвана реализовать следующие **задачи**:

1. Познакомить студентов с основными концепциями современного литературного образования;
2. Развитие навыков анализа и интерпретации художественного текста с применением современных интерпретационных методик;
3. Сформировать навыки сравнительно-сопоставительного анализа концепций, теорий, парадигм образования.

Для успешного изучения дисциплины «Современные концепции литературного образования» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению,
- сформированность мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общепрофессиональная и профессиональная компетенции (элементы компетенций).

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ПК – 3 способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	Знает	Специфику духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности
	Умеет	Осуществлять профессиональную деятельность, направленную на духовно-нравственное развитие обучающихся на уроках литературы и во внеурочной деятельности
	Владеет	навыками обучения литературе с использованием современных концепций, а также воспитания и развития с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся
ПК – 16 способностью к прогнозированию психолого-педагогического исследования и рефлексивному мышлению	Знает	Принципы психолого-педагогического исследования
	Умеет	Прогнозировать и организовывать психолого-педагогическое исследование
	Владеет	Навыками совершенствования психолого-педагогической деятельности на основе рефлексии результатов психолого-



		педагогического исследования
--	--	------------------------------

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Современные концепции литературного образования» применяются следующие методы активного/ интерактивного обучения: проблемная лекция (составление проблемных вопросов), составление интеллект-карты, деловая игра.

### **Аннотация дисциплины «Введение в современную литературу»**

Рабочая программа учебной дисциплины «Введение в современную литературу» разработана для студентов 1 курса, обучающихся по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование по профилю «Русский язык и литература» (с двумя профилями подготовки) в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению.

Трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 часов. Учебным планом предусмотрены лекции (18 часов), практические занятия (18 часов) и самостоятельная работа студентов (72 часа, из них 45 часов на подготовку к экзамену).

Дисциплина входит в вариативную часть Блока 3 (Б1.В.ДВ.9.1.) и является дисциплиной по выбору.

**Цель** - формирование первичных представлений о многогранности и противоречивости современного отечественного литературного процесса.

Работа по формированию представлений об особенностях современной литературы призвана реализовать следующие **задачи**:

1. Выявить возможные подходы к периодизации современного литературного процесса;
2. Расширить знания о русской литературе XX века;
3. Охарактеризовать крупнейшие литературные направления;

4. Познакомить с наиболее значимыми художниками слова;

5. Научить студентов ориентироваться в мире современной словесности, отбирать качественные художественные произведения, совершенствовать эстетический вкус.

Курс «Введение в современную литературу» содержательно связан со следующими дисциплинами, предусмотренными учебным планом профиля подготовки «Русский язык и литература»: «Культурология», «Фольклор», «История русской литературы», «История зарубежной литературы», «Детская литература», «Методика обучения литературы», «Основы библиотековедения / Теория и практика библиотековедения», «Практикум по выразительному чтению / Выразительное чтение», «Филологический анализ текста / Лингвистический анализ текста», «Практикум по анализу литературного произведения / Теория и практика анализа литературного произведения», «Введение в литературоведение / Основы литературоведения», «Теория литературы / Общее литературоведение».

Для успешного изучения дисциплины «Введение в современную литературу» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению,
- сформированность мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

Код и	Этапы формирования компетенции
-------	--------------------------------

формулировка компетенции		
<p>ПК-1 готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов</p>	Знает	Содержание образовательных программ в соответствии с требованиями образовательных стандартов, системные связи между дисциплиной «Введение в современную литературу» и образовательными стандартами.
	Умеет	соотносить требования образовательных стандартов при реализации образовательных программ с дисциплиной «Введение в современную литературу»
	Владеет	Навыками изучения основных проблем современной литературы в соответствии с требованиями образовательных стандартов.
<p>СК-3 готовность к анализу отечественного и зарубежного литературного процесса в контексте отечественной и мировой истории и культуры с учетом современных литературоведческих методологий и общепилологических принципов, актуальных подходов в русле современных исследований коммуникативных межкультурных связей, проблем национальной идентичности</p>	Знает	Специфику современного литературного процесса в контексте отечественной и мировой литературы и культуры, современную методологию и актуальные принципы исследования художественного текста
	Умеет	Осуществлять имманентный, интертекстуальный и направленный анализ литературного произведения на основе литературоведческих методологий и общепилологических принципов, актуальных подходов в русле современных исследований
	Владеет	Навыками комплексного анализа художественного текста с учетом литературоведческих методологий и общепилологических принципов, актуальных подходов в русле современных исследований коммуникативных межкультурных связей, проблем национальной идентичности

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Введение в современную литературу» применяются следующие методы активного/ интерактивного обучения: разработка

проблемных вопросов, составление интеллект-карты, проектирование, творческие задания.

### **Аннотация дисциплины**

#### **«Язык художественного произведения»**

Рабочая программа учебной дисциплины «Язык художественного произведения» разработана для студентов 1 курса, обучающихся по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование по профилю «Русский язык и литература» (с двумя профилями подготовки) в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению.

Трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 часов. Учебным планом предусмотрены лекции (18 часов), практические занятия (18 часов) и самостоятельная работа студентов (72 часа, из них 45 часов на подготовку к экзамену).

Дисциплина входит в вариативную часть Блока 3 (Б1.В.ДВ.9.1.) и является дисциплиной по выбору.

**Цель** - формирование первичных представлений о своеобразии языка художественных произведений.

Работа по формированию представлений об особенностях языка художественной литературы призвана реализовать следующие **задачи**:

1. Обозначить отличие языка художественной литературы от других видов речи;
2. Сформировать представление о тропах и стилистических фигурах;
3. Совершенствовать эстетический вкус.

Курс «Язык художественного произведения» содержательно связан со следующими дисциплинами, предусмотренными учебным планом профиля подготовки «Русский язык и литература»: «Культурология», «Фольклор», «История русской литературы», «История зарубежной литературы», «Детская литература», «Методика обучения литературы», «Основы библиотековедения / Теория и практика библиотековедения», «Практикум по

выразительному чтению / Выразительное чтение», «Филологический анализ текста / Лингвистический анализ текста», «Практикум по анализу литературного произведения / Теория и практика анализа литературного произведения», «Введение в литературоведение / Основы литературоведения», «Теория литературы / Общее литературоведение».

Для успешного изучения дисциплины «Язык художественного произведения» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению,
- сформированность мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ПК-1 готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов	Знает	Содержание образовательных программ в соответствии с требованиями образовательных стандартов, системные связи между дисциплиной «Язык художественного произведения» и образовательными стандартами.
	Умеет	соотносить требования образовательных стандартов при реализации образовательных программ с дисциплиной «Язык художественного произведения»
	Владеет	Навыками изучения основных проблем художественной речи в соответствии с требованиями образовательных стандартов.

<p>СК-3 готовность к анализу отечественного и зарубежного литературного процесса в контексте отечественной и мировой истории и культуры с учетом современных литературоведческих методологий и общепилологических принципов, актуальных подходов в русле современных исследований коммуникативных межкультурных связей, проблем национальной идентичности</p>	Знает	<p>Специфику языка художественного текста отечественной и мировой литературы и культуры, современную методологию и актуальные принципы исследования художественной речи</p>
	Умеет	<p>Определять взаимосвязи формы и содержания художественного текста, языка литературного произведения и его эстетической семантики на основе литературоведческих методологий и общепилологических принципов, актуальных подходов в русле современных исследований</p>
	Владеет	<p>Навыками комплексного анализа художественного текста с учетом литературоведческих методологий и общепилологических принципов, актуальных подходов в русле современных исследований коммуникативных межкультурных связей, проблем национальной идентичности</p>

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Язык художественного произведения» применяются следующие методы активного/ интерактивного обучения: разработка проблемных вопросов, составление интеллект-карты, проектирование, творческие задания.

### **Аннотация дисциплины**

#### **«Методика работы над изложением и сочинением»**

Рабочая программа учебной дисциплины «Методика работы над изложением и сочинением» разработан для студентов 4 курса, обучающихся по направлению 44.03.05 «Педагогическое образование» (профиль «Русский язык и литература»), в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению.

Дисциплина «Методика работы над изложением и сочинением» входит в вариативную часть и является дисциплиной по выбору студентов.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 144 часа (4 зачетные единицы). Учебным планом предусмотрены практические занятия (54 часа) и самостоятельная работа студента (90 часов). Дисциплина реализуется на 4 курсе в 7 семестре.

Содержание дисциплины охватывает следующий круг вопросов: цели и задачи работы по развитию связной речи в школе, проблемы развития связной речи в истории методики преподавания русского языка, классификации изложений и сочинений, методика их проведения, причины и типы ошибок учащихся в изложениях и сочинениях; методика работы над ошибками в изложении и сочинении на уроках русского языка; формирование у учащихся умений редактировать текст.

Дисциплина «Методика работы над изложением и сочинением» логически и содержательно связана с такими курсами, как «Методика обучения русскому языку», «Филологический анализ текста»/ «Лингвистический анализ текста», «Стилистика».

**Цель изучения дисциплины** – подготовить будущих учителей русского языка к работе по развитию связной речи школьников.

#### **Задачи:**

- вооружить студентов необходимыми знаниями в области теории развития связной речи школьников;
- познакомить с различными видами изложений и сочинений, методикой работы над ними;
- познакомить с системой упражнений по развитию связной речи в современных школьных учебниках по русскому языку;
- выработать умение видеть ошибки и недочеты школьников при работе над сочинениями и изложениями;
- показать теснейшую связь работы над сочинением и изложением с воспитанием школьников.

Для успешного изучения дисциплины «Методика работы над изложением и сочинением» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- умение представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развернутых и аргументированных устных и письменных высказываниях.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируется профессиональная компетенция (элементы компетенций).

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ПК-5: способность осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся	Знает	специфику профессиональной деятельности учителя-словесника в аспекте развития речи школьников, методы и приёмы развития связной речи школьников, в том числе активные и интерактивные методы и приемы, позволяющие осуществлять социализацию и профессиональное самоопределение обучающихся
	Умеет	организовать работу по развитию связной речи школьников во взаимосвязи с профессиональным самоопределением обучающихся, осуществлять анализ и оценку творческих работ учащихся.
	Владеет	навыками применения полученных знаний в практической профессиональной деятельности; коммуникативно-речевыми умениями, необходимыми для успешной учебно-педагогической деятельности, методикой обучения школьников изложениям и сочинениям разных видов

Для формирования вышеуказанной компетенции в рамках дисциплины «Методика работы над изложением и сочинением» применяются следующие



методы активного/интерактивного обучения: проведение деловых игр, дискуссии, доклады с презентацией.

### **Аннотация дисциплины**

#### **«Методика обучения сочинению на литературную тему»**

Рабочая программа учебной дисциплины «Методика обучения сочинению на литературную тему» разработана для студентов 3 курса, обучающихся по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование по профилю «Русский язык и литература» (с двумя профилями подготовки) в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению.

Дисциплина «Методика обучения сочинению на литературную тему» относится к дисциплинам по выбору вариативной части (Б1.В.ДВ.10.2). На ее изучение отводится 144 часа (4 зачетные единицы). Аудиторная нагрузка составляет 54 часа практических занятий, самостоятельная работа составляет 90 часов. Дисциплина реализуется в 7 семестре, изучение дисциплины заканчивается зачетом.

Дисциплина «Методика обучения сочинению на литературную тему» направлена на развитие и совершенствование навыков обучения литературе в школе. Основное внимание уделяется специфике школьных сочинений разных жанров, методике их подготовки, оценки и анализа.

Дисциплина «Методика обучения сочинению на литературную тему» логически и содержательно связана с дисциплинами «Методика обучения литературе», «Современные концепции литературного образования», «История русской литературы», «История зарубежной литературы», «Детская литература», «Практикум по анализу литературного произведения / Теория и практика анализа литературного произведения», «Введение в литературоведение / Основы литературоведения», «Теория литературы / Общее литературоведение».

**Цель освоения курса** – совершенствование навыков проектирования и рефлексии уроков литературы, на которых осуществляется подготовка, написание и рефлексия сочинений.

Для достижения цели дисциплины необходимо решить следующие **задачи**:

4. Познакомить студентов с основными жанрами школьных сочинений;
5. Определить наиболее эффективные методы и приемы обучения литературе, способствующие более качественному написанию сочинений;
6. Совершенствовать навыки проектирования, апробации и рефлексии уроков/этапов уроков подготовки к сочинению.

Для успешного изучения дисциплины «Методика обучения сочинению на литературную тему» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению,
- сформированность мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общепрофессиональная и профессиональная компетенции (элементы компетенций).

<b>Код и формулировка компетенции</b>	<b>Этапы формирования компетенции</b>	
ПК – 5 способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения	Знает	Принципы педагогического сопровождения социализации и профессионального самоопределения учащихся средствами литературы как учебного предмета
	Умеет	Осуществлять профессиональную деятельность, на формирование социализации и профессионального

обучающихся		самоопределения на уроках литературы и во внеурочной деятельности
	Владеет	навыками обучения литературе с использованием современных концепций, методов и приемов обучения, направленных на достижение наиболее эффективных результатов по подготовке и написанию сочинений на литературную тему как фактора, способствующего социализации и профессионального самоопределения

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Методика обучения сочинению на литературную тему» применяются следующие методы активного/ интерактивного обучения: составление интеллект-карты, проектирование, деловая игра.

### **Аннотация дисциплины**

#### **«Русская ономастика»**

Рабочая программа учебной дисциплины «Русская ономастика» разработана для студентов 5 курса, обучающихся по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование по профилю «Русский язык и литература» (с двумя профилями подготовки) в соответствии с требованиями ОС ВО по данному направлению.

Дисциплина «Русская ономастика» является дисциплиной по выбору вариативной части. На ее изучение отводится 108 часов (3 зачетных единицы). Аудиторная нагрузка составляет 40 часов (лекции – 20 часов, в интерактивной форме – 6 часов; практические занятия – 20 часов, в интерактивной форме – 6 часов), самостоятельная работа составляет 68 часов. Дисциплина реализуется в 9 семестре, изучение её завершается зачетом.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с проблемами русской антропонимики, топонимики и других подсистем онимов. В них рассматриваются особенности становления современного русского именника; анализируются особенности именования географических

объектов; анализируются названия звездного неба и т.п. Одним из важных этапов в изучении данной дисциплины является знакомство с изучением ономастики в школе.

Дисциплина «Русская ономастика» связана с такими дисциплинами как «Введение в языкознание», «Современный русский язык», «Лингвокультурология», «Язык и культура».

**Цель изучения дисциплины:** знакомство с научными основами особой отрасли языкознания – ономастики, выявление её общности с другими науками и изучение её специфических особенностей.

**Задачи:**

- ознакомить с историей становления и развития ономастики как науки,
- рассмотреть различные направления и аспекты ономастических исследований;
- охарактеризовать особенности имен собственных, их отличия от имен нарицательных.
- определить статус имени собственного в кругу языковых категорий и место онимической лексики в системе языка;
- определить функции, свойственные имени собственному;
- ознакомить с методикой и метаязыком ономастических исследований.
- сформировать представления у студентов о своеобразии имен собственных, представляющих онтологическую и ментальную сущность;
- выработать у студентов умения и навыки использования историко-генетических методов при анализе событий и социальных фактов;
- ознакомить студентов с возможностями применения конкретно-научных и междисциплинарных методов в теории региональной топонимической системы;

- раскрыть специфику региональной топонимической личности, ее место и роль в системе гуманитарного знания; рассмотреть антропонимику как языковой источник информации о духовной культуре народа.

Для успешного усвоения дисциплины «Русская ономастика» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- владение знаниями из истории русского языка: закономерностях в исторических процессах в области фонетики, лексикологии, морфологии;
- владение знаниями из истории России, в частности, о социальных, экономических, политических особенностях её развития, отразившихся на системе личных имен;
- владение знаниями о системности языка, его особенностей.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируется следующая профессиональная компетенция:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ПК-4 способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета	Знает	основные принципы использования возможностей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;
	Умеет	определять практическую ценность возможностей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов
	Владеет	навыками включения элементов образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;

Для формирования вышеуказанной компетенции в рамках дисциплины «Русская ономастика» применяются следующие методы активного/интерактивного обучения: подготовка фрагмента факультативного занятия по русскому языку в школе, составление интеллект-карты изученного раздела.

## **Аннотация дисциплины «Семиотика и лингвистика»**

Рабочая программа дисциплины «Семиотика и лингвистика» разработана для студентов 5 курса, обучающихся по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (профиль «Русский язык и литература»), в соответствии с требованиями образовательного стандарта, самостоятельно устанавливаемого ДВФУ.

Дисциплина «Семиотика и лингвистика» является дисциплиной по выбору вариативной части. На ее изучение отводится 108 часов (3 зачетные единицы) Аудиторная нагрузка составляет 40 часов (лекции – 20 часов, практические занятия – 20 часов); самостоятельная работа – 68 часов. Дисциплина реализуется в 9 семестре, изучение дисциплины заканчивается зачетом.

Содержание дисциплины охватывает следующий круг вопросов: семиотика как наука; история семиотики; аспекты изучения знака и знаковых систем; типология знаков; свойства знака; значение языкового знака; двойственность предмета семантики; значение и смысл; референция языкового знака и ее типы; речевая прагматика; дейктики и перформативы; синтактика языкового знака; отличительные особенности языка как знаковой системы; искусственные международные и авторские языки; невербальная семиотика и паралингвистика; биосемиотика; семиотика культуры и текста и т. д. Дисциплина «Семиотика и лингвистика» логически и содержательно связана с такими курсами, как «Введение в языкознание», «УНТ», «Современный русский язык», «Семиотика и лингвистика» «Литературоведение» и др.

**Целью курса** «Семиотика и лингвистика» является изучение общих принципов устройства и функционирования различных знаковых систем, центральное место среди которых занимает естественный язык.

### **Задачи курса:**

- 1) дать общее представление о семиотике как науке, ее истории и

развитии, основных направлениях и представителях; об основных семиотических методах;

2) помочь студентам освоить метаязык современной семиотики;

3) научить студентов самостоятельному аналитическому чтению и критическому подходу к имеющейся литературе по общей семиотике и отдельным ее разделам;

4) привить навыки семиотического анализа текстов и их фрагментов.

Для успешного изучения дисциплины «Теория языка» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные общекультурные и профессиональные компетенции в соответствии с ОС ВО ДВФУ по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки):

– способностью к самосовершенствованию и саморазвитию в профессиональной сфере, к повышению общекультурного уровня (ОК-1);

– способностью проявлять инициативу и принимать ответственные решения, осознавая ответственность за результаты своей профессиональной деятельности (ОК-3);

– способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения (ОК-8);

– способностью к дивергентному мышлению, позволяющему высказывать и отстаивать оригинальные идеи (ПК-15).

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие профессиональные компетенции (элементы компетенций)

<b>Код и формулировка компетенции</b>	<b>Этапы формирования компетенции</b>	
Способность использовать возможности образовательной среды для достижения	Знает	возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами изучаемой дисциплины

личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого предмета (ПК-4)	Умеет	организовать процесс изучения дисциплины на основе использования возможностей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса
	Владеет	методами обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Семиотика и лингвистика» применяются следующие методы активного обучения:

- лекция-беседа;
- семинар-исследование;
- проблемный семинар.

### **Аннотация дисциплины «Историческая грамматика»**

Рабочая программа учебной дисциплины «Историческая грамматика» разработана для студентов 2 курса, обучающихся по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование по профилю «Русский язык и литература» (с двумя профилями подготовки) в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению.

Дисциплина «Историческая грамматика» является дисциплиной вариативной части, дисциплина по выбору. На ее изучение отводится 144 часа (4 зачетные единицы). Аудиторная нагрузка составляет 36 часов (лекции – 18 часов, практические занятия – 18 часов), самостоятельная работа составляет 108 часов (в том числе 27 часов на подготовку к экзамену). Дисциплина реализуется в 3 семестре и заканчивается экзаменом.

Дисциплина «Историческая грамматика» прослеживает историю языка, обобщает результаты исторических изменений на всех уровнях языковой системы, выявляя основные исторические закономерности, причинно-



следственные связи, тенденции, направления. Это позволяет анализировать и описывать историю русского языка в главном аспекте – как целостную языковую систему, реализующуюся в диалектных подсистемах.

Дисциплина «Историческая грамматика» логически и содержательно связана с такими курсами, как «Старославянский язык», «История русского литературного языка», «Современный русский язык».

**Цель дисциплины** – познакомить студентов с процессом формирования русского языка, с историей развития основных особенностей его фонетической, грамматической и лексической систем.

**Задачи дисциплины:**

1. Представить в системе историю фонетических, морфологических и синтаксических изменений, а также исторических процессов в лексике, пережитых русским языком с древнейшей поры.
2. Дать студентам необходимые знания для осмысления таких особенностей современного русского языка (как носящих системный характер, так и представляющих отклонения от них), которые могут быть поняты и объяснены только при условии их исторического комментирования.
3. Выработать у студентов практические навыки сравнительно-исторического анализа языковых фактов, умение видеть за фактами современного русского языка историю их столкновения и развития, умение использовать полученные знания в школьной практике.

Для успешного изучения дисциплины «Историческая грамматика» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- владение основными понятиями о функциях языка, о роли языка в обществе;
- способность определять связи русского языка с другими языками;
- ОК – 1 - способность к самосовершенствованию и саморазвитию в профессиональной сфере, к повышению общекультурного уровня;

- ОПК – 1 готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности;

- ПК – 6 готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются профессиональные компетенции (элементы компетенций).

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ПК-7 - способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности.	Знает	возможности изучаемой предметной области для организации сотрудничества обучающихся.
	Умеет	выявлять и анализировать тенденции формирования русского языка в целях развития творческих способностей учащихся.
	Владеет	навыками сравнительно-исторического анализа языковых явлений как средства проведения самостоятельного научного поиска.
СК-2 способность выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их семантики, структуры и функционирования в речи	Знает	особенности единиц различных уровней системы русского языка на разных этапах его исторического развития.
	Умеет	характеризовать единицы различных уровней системы русского языка в единстве их семантики, структуры и функционирования в рамках изучаемой дисциплины
	Владеет	навыками историко-лингвистического комментария единиц различных уровней системы русского языка.

Для формирования вышеуказанной компетенции в рамках дисциплины «Историческая грамматика» применяются следующие методы активного/интерактивного обучения: лекции-пресс-конференции, составление интеллект-карт, дискуссии, доклады с презентацией.

### **Аннотация дисциплины**

#### **«Древнерусский язык»**

Рабочая программа учебной дисциплины «Древнерусский язык» разработана для студентов 2 курса, обучающихся по направлению

подготовки 44.03.05 Педагогическое образование по профилю «Русский язык и литература» (с двумя профилями подготовки), в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению.

Дисциплина «Древнерусский язык» является дисциплиной по выбору вариативной части. На ее изучение отводится 144 часа (4 зачетные единицы). Аудиторная нагрузка составляет 36 часов (лекции – 18 часов, практические занятия – 18 часов), самостоятельная работа – 108 часов (в том числе 27 часов на подготовку к экзамену). Дисциплина реализуется в 3 семестре и заканчивается экзаменом.

Дисциплина «Древнерусский язык» представляет особенности древнерусского языка, историю его формирования, обобщает результаты исторических изменений на всех уровнях языковой системы, выявляя основные исторические закономерности, причинно-следственные связи, тенденции, направления. Это позволяет анализировать и описывать историю русского языка в главном аспекте – как целостную языковую систему, реализующуюся в диалектных подсистемах.

Дисциплина «Древнерусский язык» логически и содержательно связана с такими курсами, как «Старославянский язык», «История русского литературного языка», «Современный русский язык».

**Цель дисциплины** – познакомить студентов с особенностями древнерусского языка, с процессом его формирования, с историей развития фонетической, грамматической и лексической систем.

**Задачи дисциплины:**

4. Представить в системе историю фонетических, морфологических и синтаксических изменений, а также исторических процессов в лексике, пережитых русским языком с древнейшей поры.
5. Дать студентам необходимые знания для осмысления таких особенностей современного русского языка (как носящих системный характер, так и представляющих отклонения от них), которые могут быть поняты и объяснены только при условии их исторического комментирования.

6. Выработать у студентов практические навыки сравнительно-исторического анализа языковых фактов, умение видеть за фактами современного русского языка историю их столкновения и развития, умение использовать полученные знания в школьной практике.

Для успешного изучения дисциплины «Древнерусский язык» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- владение основными понятиями о функциях языка, о роли языка в обществе;
- способность определять связи русского языка с другими языками;
- ОК – 1 - способность к самосовершенствованию и саморазвитию в профессиональной сфере, к повышению общекультурного уровня;
- ОПК – 1 - готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности;
- ПК – 6 - готовность к взаимодействию с участниками образовательного процесса.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие профессиональные компетенции (элементы компетенций).

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ПК-7 - способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности.	Знает	возможности изучаемой предметной области для организации сотрудничества обучающихся.
	Умеет	выявлять и анализировать тенденции формирования русского языка в целях развития творческих способностей учащихся.
	Владеет	навыками сравнительно-исторического анализа языковых явлений как средства проведения самостоятельного научного поиска.
СК-2 - способность выделять и	Знает	особенности единиц различных уровней системы древнерусского языка.

анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их семантики, структуры и функционирования в речи.	Умеет	характеризовать единицы различных уровней системы древнерусского языка в единстве их семантики, структуры и функционирования.
	Владеет	навыками историко-лингвистического комментария единиц различных уровней системы древнерусского языка

Для формирования вышеуказанной компетенции в рамках дисциплины «Древнерусский язык» применяются следующие методы активного/интерактивного обучения: лекции-пресс-конференции, составление интеллект-карт, дискуссии, доклады с презентацией.

### **Аннотация дисциплины**

#### **«Стилистика»**

Рабочая программа учебной дисциплины «Стилистика» разработана для студентов 4 курса, обучающихся по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование по профилю «Русский язык и литература» в соответствии с требованиями образовательного стандарта, самостоятельно устанавливаемого ДВФУ.

Данная дисциплина относится к дисциплинам по выбору, входящим в вариативную часть (Б1.В.ДВ.13.1). На ее изучение отводится 144 часа (4 зачетные единицы). Аудиторная нагрузка составляет 48 часов (лекции – 12 часов, практические занятия – 36 часов), самостоятельная работа – 96 часов. Дисциплина реализуется в 8 семестре, изучение дисциплины заканчивается зачетом.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с изучением особенностей функционирования языка, принципов наиболее целесообразной организации языковых средств в тексте в зависимости от ситуации общения. Освоение данной дисциплины является важным при овладении практически всеми учебными дисциплинами, так как стилистически правильно построенная речь способствует профессиональной грамотности, адекватному восприятию текста (научного, делового, публицистического, художественного).

Дисциплина логически и содержательно связана с такими курсами, как «Современный русский язык», «Введение в языкознание», «История русского литературного языка» и др.

**Цель курса «Стилистика»** – изучить закономерности использования языка в процессе речевой коммуникации, функционирование языковых единиц в рамках литературного языка в различных условиях речевого общения, рассмотреть особенности функциональных стилей литературного языка.

**Задачи:**

- 1) изучить теоретические основы стилистики как одного из современных направлений исследования языка в функциональном аспекте;
- 2) рассмотреть экстралингвистические и лингвистические особенности основных функциональных стилей современного русского литературного языка;
- 3) познакомить с основными речевыми жанрами в рамках каждого стиля;
- 4) рассмотреть стилистические нормы как особый тип общеязыковых норм;
- 5) познакомить с основными стилистическими ресурсами фонетики, лексики, фразеологии, словообразования, морфологии и синтаксиса современного русского литературного языка.

Для успешного изучения дисциплины «Стилистика» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- 1) владение основами жанрово-стилистических особенностей как письменных, так и устных форм для решения межличностного межкультурного взаимодействия;
- 2) владение современными методами поиска и обработки научной информации.

В результате изучения дисциплины «Стилистика» у обучающихся формируются следующие компетенции.

Код и формулировка	Этапы формирования компетенции
--------------------	--------------------------------

компетенции		
ПК-6 Готовность к взаимодействию с участниками образовательного процесса	знает	способы организации взаимодействия с обучающимися в процессе изучения дисциплины
	умеет	организовать взаимодействие с участниками образовательного процесса в рамках изучаемой дисциплины
	владеет	навыками организации взаимодействия с участниками образовательного процесса при изучении программного материала по дисциплине
СК-2 Способность выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы	знает	классификацию и описание основных функциональных стилей современного русского литературного языка; основные речевые жанры в рамках каждого стиля; основные стилистические ресурсы всех уровней языка
	умеет	анализировать языковые явления в текстах различных функциональных стилей; определять принадлежность текста к функциональному стилю
	владеет	навыками стилистически правильного построения текста (письменного, устного) в соответствии с принадлежностью к определенному функциональному стилю; стилистическими нормами

Для формирования указанных компетенций в рамках дисциплины «Стилистика» применяются следующие методы активного обучения: проблемная лекция, эвристическая беседа.

### **Аннотация дисциплины «Функциональная стилистика»**

Рабочая программа учебной дисциплины «Функциональная стилистика» разработана для студентов 4 курса, обучающихся по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование по профилю «Русский язык и литература» в соответствии с требованиями образовательного стандарта, самостоятельно устанавливаемого ДВФУ.

Данная дисциплина относится к дисциплинам по выбору, входящим в вариативную часть (Б1.В.ДВ.13.2). На ее изучение отводится 144 часа (4 зачетные единицы). Аудиторная нагрузка составляет 48 часов (лекции – 12

часов, практические занятия – 36 часов), самостоятельная работа – 96 часов. Дисциплина реализуется в 8 семестре, изучение дисциплины заканчивается зачетом.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с изучением особенностей функционирования языка, принципов наиболее целесообразной организации языковых средств в тексте в зависимости от ситуации общения. Освоение функциональной стилистики является важным при овладении практически всеми учебными дисциплинами, так как стилистически правильно построенная речь способствует профессиональной грамотности, адекватному восприятию текста (научного, делового, публицистического, художественного).

Дисциплина логически и содержательно связана с такими курсами, как «Современный русский язык», «Введение в языкознание», «История русского литературного языка» и др.

**Цель курса «Функциональная стилистика»** – изучить закономерности использования языка в процессе речевой коммуникации, функционирование языковых единиц в рамках литературного языка в различных условиях речевого общения, рассмотреть особенности функциональных стилей литературного языка.

**Задачи:**

- 1) изучить теоретические основы функциональной стилистики как одного из современных направлений исследования языка;
- 2) рассмотреть экстралингвистические и лингвистические особенности основных функциональных стилей современного русского литературного языка;
- 3) познакомить с основными речевыми жанрами в рамках каждого стиля;
- 4) рассмотреть стилистические нормы как особый тип норм литературного языка;



5) познакомить с основными стилистическими ресурсами фонетики, лексики, фразеологии, словообразования, морфологии и синтаксиса современного русского литературного языка.

Для успешного изучения дисциплины «Функциональная стилистика» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

1) владение основами жанрово-стилистических особенностей как письменных, так и устных форм для решения межличностного межкультурного взаимодействия;

2) владение современными методами поиска и обработки научной информации.

В результате изучения дисциплины «Функциональная стилистика» у обучающихся формируются следующие компетенции.

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ПК-6 Готовность к взаимодействию с участниками образовательного процесса	знает	способы организации взаимодействия с обучающимися в процессе изучения дисциплины
	умеет	организовать взаимодействие с участниками образовательного процесса в рамках изучаемой дисциплины
	владеет	навыками организации взаимодействия с участниками образовательного процесса при изучении программного материала по дисциплине
СК-2 Способность выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы	знает	классификацию и описание основных функциональных стилей современного русского литературного языка; основные речевые жанры в рамках каждого стиля; основные стилистические ресурсы всех уровней языка
	умеет	анализировать языковые явления в текстах различных функциональных стилей; определять принадлежность текста к функциональному стилю
	владеет	навыками стилистически правильного построения текста (письменного, устного) в соответствии с принадлежностью к определенному функциональному стилю; стилистическими нормами

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Функциональная стилистика» применяются следующие методы активного обучения: проблемная лекция, эвристическая беседа.

### **Аннотация дисциплины**

#### **«Теория языка»**

Рабочая программа дисциплины «Теория языка» разработана для студентов 5 курса, обучающихся по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (профиль «Русский язык и литература»), в соответствии с требованиями образовательного стандарта, самостоятельно устанавливаемого ДВФУ.

Дисциплина «Теория языка» является дисциплиной по выбору вариативной части. На ее изучение отводится 5 зачетных единиц, 180 часов. Аудиторная нагрузка составляет 60 часов (лекции – 30 часов, практические занятия – 30 часов); самостоятельная работа – 120 часов, в том числе 27 часов на подготовку к экзамену. Дисциплина реализуется в 9 семестре, изучение дисциплины заканчивается экзаменом.

Содержание дисциплины охватывает следующий круг вопросов: история языкознания; объект и основные проблемы языкознания; проблема разграничения языка, речи и речевой деятельности; функции языка; язык и мышление; язык как система; проблемные аспекты знаковости языка; методы лингвистических исследований.

Курс «Теория языка» логически и содержательно связан со всеми дисциплинами лингвистического цикла, так как является обобщающим.

**Цель освоения дисциплины** – изучить основные закономерности происхождения, развития, устройства и функционирования языков, а также принципы и методы их лингвистического описания в научных и практических целях.

**Задачи:**

– познакомить студентов с основными периодами в развитии лингвистики как науки, с историей различных школ и направлений, их основополагающими принципами, методикой исследования; с основными сведениями о системном устройстве языка, о соотношении языка и речи, языка и мышления, языка и общества;

– научить применять полученные теоретические знания в различных видах практической деятельности.

Для успешного изучения дисциплины «Теория языка» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные общекультурные и профессиональные компетенции в соответствии с ОС ВО ДВФУ по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки):

– способностью к самосовершенствованию и саморазвитию в профессиональной сфере, к повышению общекультурного уровня (ОК-1);

– способностью проявлять инициативу и принимать ответственные решения, осознавая ответственность за результаты своей профессиональной деятельности (ОК-3);

– способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения (ОК-8);

– способностью к дивергентному мышлению, позволяющему высказывать и отстаивать оригинальные идеи (ПК-15).

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие профессиональные и специальные компетенции (элементы компетенций).

<b>Код и формулировка компетенции</b>	<b>Этапы формирования компетенции</b>	
ПК-4 - способность использовать возможности образовательной среды для достижения	Знает	возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами изучаемой дисциплины

личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого предмета	Умеет	организовать процесс изучения дисциплины на основе использования возможностей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса
	Владеет	методами обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета
Способность анализировать язык как одну из знаковых систем в аспекте его внешних и внутренних связей (СК-1)	Знает	базовый корпус теоретических положений, методов, терминов, связанных с определением места языка в ряду знаковых систем.
	Умеет	подходить к конкретным фактам языка и культуры с позиций семиотического анализа
	Владеет	владеет инструментами и методами проведения исследований в области изучения конкретных фактов языка и культуры с позиций с позиций этнолингвистики и семиотики

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Теория языка» применяются следующие методы активного обучения:

- 1) проблемная лекция;
- 2) лекция-беседа;
- 3) семинар-исследование;
- 4) проблемный семинар.

### **Аннотация дисциплины**

#### **«Общее языкознание»**

Рабочая программа дисциплины «Общее языкознание» разработана для студентов 5 курса, обучающихся по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (профиль «Русский язык и литература»), в соответствии с требованиями образовательного стандарта, самостоятельно устанавливаемого ДВФУ.

Дисциплина «Общее языкознание» является дисциплиной по выбору вариативной части. На ее изучение отводится 5 зачетных единиц, 180 часов. Аудиторная нагрузка составляет 60 часов (лекции – 30 часов, практические занятия – 30 часов); самостоятельная работа – 120 часов, в том числе 27 часов

на подготовку к экзамену. Дисциплина реализуется в 9 семестре, изучение дисциплины заканчивается экзаменом.

Содержание дисциплины охватывает следующий круг вопросов: история языкознания; объект и основные проблемы языкознания; проблема разграничения языка, речи и речевой деятельности; функции языка; язык и мышление; язык как система; проблемные аспекты знаковости языка; методы лингвистических исследований.

Курс «Общее языкознание» логически и содержательно связан со всеми дисциплинами лингвистического цикла, так как является обобщающим.

**Цель освоения дисциплины** – изучить основные закономерности происхождения, развития, устройства и функционирования языков, а также принципы и методы их лингвистического описания в научных и практических целях.

**Задачи:**

– познакомить студентов с основными периодами в развитии лингвистики как науки, с историей различных школ и направлений, их основополагающими принципами, методикой исследования; с основными сведениями о системном устройстве языка, о соотношении языка и речи, языка и мышления, языка и общества;

– научить применять полученные теоретические знания в различных видах практической деятельности.

Для успешного изучения дисциплины «Общее языкознание» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные общекультурные и профессиональные компетенции в соответствии с ОС ВО ДВФУ по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки):

– способностью к самосовершенствованию и саморазвитию в профессиональной сфере, к повышению общекультурного уровня (ОК-1);

– способностью проявлять инициативу и принимать ответственные решения, осознавая ответственность за результаты своей профессиональной деятельности (ОК-3);

– способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения (ОК-8);

– способностью к дивергентному мышлению, позволяющему высказывать и отстаивать оригинальные идеи (ПК-15).

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие профессиональные и специальные компетенции (элементы компетенций).

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ПК-4 - способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого предмета	Знает	возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами изучаемой дисциплины
	Умеет	организовать процесс изучения дисциплины на основе использования возможностей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса
	Владеет	методами обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета
Способность анализировать язык как одну из знаковых систем в аспекте его внешних и внутренних связей (СК-1)	Знает	базовый корпус теоретических положений, методов, терминов, связанных с определением места языка в ряду знаковых систем.
	Умеет	подходить к конкретным фактам языка и культуры с позиций семиотического анализа
	Владеет	владеет инструментами и методами проведения исследований в области изучения конкретных фактов языка и культуры с позиций с позиций этнолингвистики и семиотики

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Общее языкознание» применяются следующие методы активного обучения:

5) проблемная лекция;

- б) лекция-беседа;
- 7) семинар-исследование;
- 8) проблемный семинар.

### **Аннотация дисциплины**

#### **«Теория литературы»**

Курс «Теория литературы» разработан для студентов 5 курса, обучающихся по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование по профилю «Русский язык и литература» (с двумя профилями подготовки) в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению.

«Теория литературы» является дисциплиной по выбору вариативной части (Б1.В.ДВ.15.1).

Установленный объём – 144 часов (4 зачетные единицы). Аудиторная нагрузка составляет 42 часа (лекции – 14 часов, практические занятия – 28 часов), самостоятельная работа – 102 часа. Дисциплина реализуется на 5 курсе в 10 семестре и заканчивается зачетом.

Дисциплина логически и содержательно связана с такими курсами: «Современный русский язык», «Введение в литературоведение», «Филологический анализ текста», «История русской литературы», «История зарубежной литературы», «Методика обучения литературе» и опирается на умения студентов анализировать единицы разных уровней – от звука до целого текста.

**Цель** освоения дисциплины «Теория литературы» является освоение знаний по исторической и общей (теоретической) поэтике, постижение проблем исследования художественного текста.

#### **Задачи:**

- овладеть теоретическими основами литературоведения;
- сформировать навыки аналитического исследования художественного произведения.

Требования к «входным» знаниям и умениям студента: знать основные особенности развития отечественного литературного процесса, обладать базовыми знаниями по теории литературы, умениями анализировать художественные тексты различных жанров.

Для успешного изучения дисциплины «Теория литературы» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции;

- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним,

- сформированность навыков различных видов анализа литературных текстов.

- владеть умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров,

- знать содержание произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;

- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развернутых и аргументированных устных и письменных высказываниях;

- владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие профессиональные компетенции:

<b>Код и формулировка компетенции</b>	<b>Этапы формирования компетенции</b>	
ПК-1 готовность реализовывать	Знает	Содержание программ по учебному предмету.



образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов		Содержание образовательных стандартов. Специфику отечественной литературы, этапы развития литературного процесса, жанрово-родовые, тематические, композиционные особенности художественных текстов.
	Умеет	Учитывать специфику образовательных программ и требования образовательных стандартов при организации учебных занятий по предмету. Осуществлять выбор произведений для рекомендации читателю, основываясь на эстетических ценностях, художественных особенностях литературного текста, систематизировать знания теоретико-литературных и эстетических категорий и понятий.
	Владеет	Методами и приёмами реализации образовательных программ в соответствии с требованиями образовательных стандартов. Навыками анализа художественных произведений; навыками организации работы над произведением, в том числе выполнения творческих заданий и формулировки творческих задач.
СК – 4 владение знаниями о категориях и понятиях теории литературы, об основных направлениях и научных школах в отечественном и зарубежном литературоведении	Знает	Место теории литературы среди других литературоведческих дисциплин, основные категории и понятия теории литературы
	Умеет	Соотнесение возможностей исторически сложившихся принципов всестороннего изучения литературы
	Владеет	Применение методологических принципов и подходов к исследованию литературного произведения, художественного творчества, литературного процесса

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Теория литературы» применяются следующие методы активного/интерактивного обучения: творческое задание, дискуссия, работа в группах.

### **Аннотация дисциплины «Общее литературоведение»**

Курс «Общее литературоведение» разработан для студентов 5 курса, обучающихся по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование по профилю «Русский язык и литература» (с двумя профилями

подготовки) в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению.

«Общее литературоведение» является дисциплиной по выбору вариативной части (Б1.В.ДВ.15.2).

Установленный объём – 144 часов (4 зачетные единицы). Аудиторная нагрузка составляет 42 часа (лекции – 14 часов, практические занятия – 28 часов), самостоятельная работа – 102 часа. Дисциплина реализуется на 5 курсе в 10 семестре и заканчивается зачетом.

Дисциплина логически и содержательно связана с такими курсами: «Современный русский язык», «Введение в литературоведение», «Филологический анализ текста», «История русской литературы», «История зарубежной литературы», «Методика обучения литературе» и опирается на умения студентов анализировать единицы разных уровней – от звука до целого текста.

**Цель** освоения дисциплины «Общее литературоведение» является освоение знаний по исторической и общей (теоретической) поэтике, постижение проблем исследования художественного текста.

**Задачи:**

- овладеть теоретическими основами литературоведения;
- сформировать навыки аналитического исследования художественного произведения.

Требования к «входным» знаниям и умениям студента: знать основные особенности развития отечественного литературного процесса, обладать базовыми знаниями по теории литературы, умениями анализировать художественные тексты различных жанров.

Для успешного изучения дисциплины «Общее литературоведение» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции;

- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним,

- сформированность навыков различных видов анализа литературных текстов.

- владеть умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров,

- знать содержание произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;

- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развернутых и аргументированных устных и письменных высказываниях;

- владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие профессиональные компетенции:

<b>Код и формулировка компетенции</b>	<b>Этапы формирования компетенции</b>	
ПК-1 готовность реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов	Знает	Содержание программ по учебному предмету. Содержание образовательных стандартов. Специфику отечественной литературы, этапы развития литературного процесса, жанрово-родовые, тематические, композиционные особенности художественных текстов.
	Умеет	Учитывать специфику образовательных программ и требования образовательных стандартов при организации учебных занятий по предмету. Осуществлять выбор произведений для рекомендации читателю, основываясь на эстетических ценностях, художественных особенностях литературного текста, систематизировать знания теоретико-литературных и эстетических категорий и понятий.

	Владеет	Методами и приёмами реализации образовательных программ в соответствии с требованиями образовательных стандартов. Навыками анализа художественных произведений; навыками организации работы над произведением, в том числе выполнения творческих заданий и формулировки творческих задач.
СК – 4 владение знаниями о категориях и понятиях теории литературы, об основных направлениях и научных школах в отечественном и зарубежном литературоведении	Знает	Место теории литературы среди других литературоведческих дисциплин, основные категории и понятия теории литературы
	Умеет	Соотнесение возможностей исторически сложившихся принципов всестороннего изучения литературы
	Владеет	Применение методологических принципов и подходов к исследованию литературного произведения, художественного творчества, литературного процесса

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Общее литературоведение» применяются следующие методы активного/интерактивного обучения: творческое задание, дискуссия, работа в группах.

### **Аннотация дисциплины**

#### **«Практикум по орфографии и пунктуации»**

Рабочая программа учебной дисциплины «Практикум по орфографии и пунктуации» разработана для студентов 1 курса, обучающихся по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование по профилю «Русский язык и литература» (с двумя профилями подготовки), в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению.

Дисциплина «Практикум по орфографии и пунктуации» является дисциплиной вариативной части, дисциплина по выбору. На ее изучение отводится 108 часов (3 зачетные единицы). Аудиторная нагрузка составляет 36 часов (практические занятия – 36 часов), самостоятельная работа – 72 часа. Дисциплина реализуется во 2 семестре, изучение дисциплины заканчивается зачетом.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с орфографическими и пунктуационными нормами; с изучением общих

принципов русской орфографии и пунктуации. В результате освоения дисциплины совершенствуются навыки орфографической и пунктуационной грамотности, расширяются и углубляются знания теоретических основ правописания, повышается общая речевая культура.

Дисциплина логически и содержательно связана с такими курсами: «Современный русский язык», «Методика обучения русскому языку».

**Целью** освоения дисциплины является повышение орфографической и пунктуационной грамотности будущих учителей.

**Задачи:**

1. Ознакомление с основными принципами русской орфографии и пунктуации.
2. Обобщение, систематизация и углубление знаний основных правил правописания.
3. Совершенствование навыков грамотного письма.

Для успешного изучения дисциплины «Практикум по орфографии и пунктуации» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- знание лингвистических терминов;
- знание основных морфологических категорий разных частей речи;
- владение практическими навыками анализа грамматических форм разных частей речи;
- знание базовых понятий синтаксиса простого и сложного предложения;
- владение практическими навыками анализа простых и сложных предложений.

В результате освоения дисциплины «Практикум по орфографии и пунктуации» формируются профессиональная и специальная компетенции.

<b>Код и формулировка компетенции</b>	<b>Этапы формирования компетенции</b>	
ПК- 2 способность	Знает	знает современные методы и технологии обучения орфографии и пунктуации

использовать современные методы и технологии обучения и диагностики.	Умеет	умеет применять современные методы и технологии обучения орфографии и пунктуации в своей профессиональной деятельности
	Владеет	владеет современными методами и технологиями обучения орфографии и пунктуации
СК -2 – способность выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их семантики, структуры и функционировании в речи	Знает	основные правила русской орфографии и пунктуации; принципы, лежащие в основе русской орфографии и пунктуации
	Умеет	ориентироваться в грамматических явлениях языка, находящих свое отражение в орфографии и пунктуации; оптимально использовать средства русского языка в письменном общении в соответствии с орфографическими и пунктуационными нормами
	Владеет	навыками грамотного письма, навыками орфографического и пунктуационного разбора

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Практикум по орфографии и пунктуации» применяются следующие методы активного/ интерактивного обучения: дискуссия, ролевая игра.

### **Аннотация дисциплины «Практикум по правописанию»**

Рабочая программа учебной дисциплины «Практикум по правописанию» разработана для студентов 1 курса, обучающихся по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование по профилю «Русский язык и литература» (с двумя профилями подготовки), в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению.

Дисциплина «Практикум по правописанию» является дисциплиной вариативной части, дисциплина по выбору. На ее изучение отводится 108 часов (3 зачетные единицы). Аудиторная нагрузка составляет 36 часов (практические занятия – 36 часов), самостоятельная работа – 72 часа. Дисциплина реализуется во 2 семестре, изучение дисциплины заканчивается зачетом.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с орфографическими и пунктуационными нормами; с изучением общих принципов русской орфографии и пунктуации. В результате освоения дисциплины совершенствуются навыки орфографической и пунктуационной

грамотности, расширяются и углубляются знания теоретических основ правописания, повышается общая речевая культура.

Дисциплина логически и содержательно связана с такими курсами: «Современный русский язык», «Методика обучения русскому языку».

**Целью** освоения дисциплины является повышение орфографической и пунктуационной грамотности будущих учителей.

**Задачи:**

4. Ознакомление с основными принципами русской орфографии и пунктуации.
5. Обобщение, систематизация и углубление знаний основных правил правописания.
6. Совершенствование навыков грамотного письма.

Для успешного изучения дисциплины «Практикум по правописанию» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- знание лингвистических терминов;
- знание основных морфологических категорий разных частей речи;
- владение практическими навыками анализа грамматических форм разных частей речи;
- знание базовых понятий синтаксиса простого и сложного предложения;
- владение практическими навыками анализа простых и сложных предложений.

В результате освоения дисциплины «Практикум по правописанию» формируются профессиональная и специальная компетенции.

<b>Код и формулировка компетенции</b>	<b>Этапы формирования компетенции</b>	
ПК- 2 способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики.	Знает	знает современные методы и технологии обучения орфографии и пунктуации
	Умеет	умеет применять современные методы и технологии обучения орфографии и пунктуации в своей профессиональной деятельности
	Владеет	владеет современными методами и технологиями

		обучения орфографии и пунктуации
СК -2 – способность выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их семантики, структуры и функционировании в речи	Знает	основные правила русской орфографии и пунктуации; принципы, лежащие в основе русской орфографии и пунктуации
	Умеет	ориентироваться в грамматических явлениях языка, находящих свое отражение в орфографии и пунктуации; оптимально использовать средства русского языка в письменном общении в соответствии с орфографическими и пунктуационными нормами
	Владеет	навыками грамотного письма, навыками орфографического и пунктуационного разбора

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Практикум по правописанию» применяются следующие методы активного/интерактивного обучения: дискуссия, ролевая игра.

### **Аннотация дисциплины «Поэтика Серебряного века»**

Рабочая программа учебной дисциплины «Поэтика Серебряного века» разработана для студентов 4 курса, обучающихся по направлению 44.03.05 «Педагогическое образование», профиль подготовки: «Русский язык и литература» в соответствии с требованиями ОС ДВФУ по данному направлению.

Дисциплина относится к факультативам. Трудоемкость освоения дисциплины составляет 36 часов (1 зачетная единица). Учебным планом предусмотрены 18 часов аудиторной работы. Из них 8 часов лекции, 10 часов отведено на практические занятия, самостоятельная работа составляет 18 часов. Дисциплина реализуется на 4 курсе в 7 семестре и завершается зачётом.

Содержание дисциплины охватывает следующий круг вопросов: понятие и хронологические границы литературы Серебряного века; основные имена Серебряного века; система художественных приёмов литературы русского модернизма; проблемы жанра, стиля, версификации; пути и методы анализа литературных произведений Серебряного века.

Дисциплина «Поэтика Серебряного века» логически и содержательно



связана с такими курсами, как «История русской литературы», «Введение в литературоведение», «История зарубежной литературы», «Стилистика», «Фольклор».

Целью курса «Поэтика Серебряного века» является изучение способов выражения авторской позиции и авторской картины мира художников слова рубежа XIX-XX вв.

Задачи курса:

- углубить представления студентов о специфике литературного процесса рубежа XIX-XX вв.

- совершенствовать умения анализа поэтического, драматического и прозаического текста в аспекте жанра, эпохи, творческой индивидуальности, литературного направления;

Для успешного изучения дисциплины «Поэтика Серебряного века» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним,

- сформированность навыков различных видов анализа литературных текстов;

- знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;

- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развернутых и аргументированных устных и письменных высказываниях.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируется профессиональные компетенция:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ПК-3 - способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	Знает	способы организации учебной и внеучебной деятельности, способствующей воспитанию и духовно-нравственному развитию обучающихся
	Умеет	организовать и проводить работу, направленную на решение задач воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся
	Владеет	методами и формами работы, способствующими воспитанию и духовно-нравственному развитию обучающихся

Для формирования вышеуказанной компетенции в рамках дисциплины «Поэтика Серебряного века» применяются следующие методы активного / интерактивного обучения: творческое задание, дискуссия.

### **Аннотация дисциплины**

#### **«Современные проблемы фразеологии»**

Рабочая программа дисциплины «Современные проблемы фразеологии» разработана для студентов 3 курса, обучающихся по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (профиль «Русский язык и литература»), в соответствии с требованиями образовательного стандарта, самостоятельно устанавливаемого ДВФУ.

Дисциплина «Современные проблемы фразеологии» является дисциплиной по выбору вариативной части. На ее изучение отводится 1 зачетная единица, 36 часов. Аудиторная нагрузка составляет 18 часов (лекции – 8 часов, практические занятия – 10 часов); самостоятельная работа – 18 часов. Дисциплина реализуется в 3 семестре, изучение дисциплины заканчивается зачетом.

Содержание дисциплины охватывает следующий круг вопросов: система концепций, направлений и терминов фразеологии как науки; категориальные признаки фразеологизмов; концепции, связанные с широким и узким пониманием объёма фразеологии и отражение их в толковых, фразеологических словарях; структурно-семантические типы ФЕ; системные отношения фразеологизмов; их прагматико-стилистические и коммуникативные функции; сведения о национальной фразеологии как об основном средстве передачи культуры; как о средстве формирования, выражения и передачи особой картины мира, свойственной каждой этнической культуре; фразеологическая лексикография.

Данный курс опирается на систему понятий и терминов, которые были получены студентами при изучении других предметов лингвистического цикла, прежде всего – курса «Современный русский язык».

**Цель освоения дисциплины** – дать сведения об фразеологии как науке и ее проблематике.

**Задачи:**

- познакомить студентов с основными положениями и задачами фразеологии, историей этого направления в лингвистике, с понятийным аппаратом дисциплины;
- показать связь фразеологии с другими науками;
- научить анализировать фразеологический материал с точки зрения семантических, структурных, системных и коммуникативных признаков;
- привить навыки работы с разными типами фразеологических словарей, а также с информацией о фразеологизмах в толковых, синонимических и т.п. словарях.

Для успешного изучения дисциплины «Современные проблемы фразеологии» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

– владение культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения;

– способность логически верно выстроить устную и письменную речь;

– способность понимать значение культуры как формы человеческого существования.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие профессиональные компетенции.

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
Способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого предмета (ПК-4)	Знает	сущность и структуру образовательных процессов; возможности использования образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета, основные этапы проектирования технологий.
	Умеет	разрабатывать основные технологии для процесса обучения, применять их на практике; учитывать различные социальные, культурные, национальные контексты, в которых протекают процессы обучения, проектировать образовательный процесс с использованием современных технологий, соответствующих общим и специфическим закономерностям и особенностям возрастного развития личности; осуществлять педагогический процесс в различных возрастных группах и различных типах образовательных учреждений; организовывать внеучебную деятельность обучающихся; организовывать учебный процесс с использованием возможностей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета.

	Владеет	навыками организации и проведения занятий с использованием возможностей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса; способами проектной и инновационной деятельности в образовании.
--	---------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------