



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДФУ)

ШКОЛА ПЕДАГОГИКИ

«СОГЛАСОВАНО»
Руководитель ОП

М.В. Бондаренко
(подпись) (Ф.И.О. рук. ОП)
«16» июня 2016 г.



«УТВЕРЖДАЮ»
Заведующий (ая) кафедрой
исторического образования

К.Т. Тихий
(подпись) (Ф.И.О. зав. каф.)
«16» июня 2016 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

История

Направление подготовки **44.03.01 Педагогическое образование.**
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
(Для всех профилей)

Форма подготовки очная/заочная

курс 1/1, семестр 1/1
лекции 36/2 час.
практические занятия 18/4 час.
лабораторные работы не предусмотрены
в том числе с использованием МАО лек. 12/2, пр. 6/4, лаб. 0 час.
в том числе в электронной форме лек. 0/пр. 0 /лаб. 0 час.
всего часов аудиторной нагрузки 54 час.
в том числе с использованием МАО 18 час.
в том числе в электронной форме 0 час.
самостоятельная работа 18/66 час.
курсовая работа / курсовой проект не предусмотрена
зачет 1 семестр
экзамен не предусмотрен

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями образовательного стандарта, самостоятельно устанавливаемого ДВФУ, утвержденного приказом ректора от 18.02.2016 № 12-13-235, и в соответствии с требованиями образовательного стандарта, самостоятельно устанавливаемого ДВФУ, утвержденного приказом ректора от 13.04.2016 №12-13-689.

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры исторического образования, протокол № 10 от «16» июня 2016 г.

Заведующий кафедрой исторического образования
доктор исторических наук, профессор

К.Т. Тихий

Составитель: кандидат исторических наук, доцент
кафедры исторического образования

Е.С. Симоненко

Оборотная сторона титульного листа РПУД

I. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от «_____» _____ 20__ г. № _____

Заведующий кафедрой _____
(подпись) (И.О. Фамилия)

II. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от «_____» _____ 20__ г. № _____

Заведующий кафедрой _____
(подпись) (И.О. Фамилия)

Аннотация

Рабочая программа учебной дисциплины «История» разработана для студентов 1 курса, обучающихся по направлению 44.03.01 Педагогическое образование, 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), для всех профилей, в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению.

Дисциплина «История» является дисциплиной базовой части блока Б1 дисциплины (модули). Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа. Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (36 часов), практические занятия (18 часов), самостоятельная работа (18 часов). Формой промежуточной аттестации является зачет в 1 семестре.

Содержание учебного материала включает в себя следующие обязательные для изучения разделы: 1) История России с древнейших времен до конца XVIII в.; 2) История России в XIX – начале XX вв.; 3) Советский период в истории российского государства; 4) История России в постсоветский период.

Базовой для изучения «Истории» является дисциплина «Русский язык». Логически и содержательно курс «Истории» является основой для изучения «Философии» и «Культурологии».

Целью освоения дисциплины является создание целостного видения истории России с древнейших времен до наших дней с учетом новейших данных, накопленных исторической наукой, а также формирование у студентов исторического мышления, воспитание общекультурного и патриотического отношения к событиям прошлого.

Задачи:

1. Формирование научных представлений об основных закономерностях и особенностях всемирно-исторического процесса,
2. Изучение основных этапов в истории России, ее социокультурного своеобразия, места и роли в мировой и европейской цивилизации;

3. Развитие навыков анализа и обобщения исторической информации, умения выражать и обосновывать свою позицию по вопросам, касающимся ценностного отношения к историческому прошлому.

4. Формирование нравственных и гражданских качеств, толерантности в восприятии культурного многообразия мира, активной жизненной позиции в личностном и социальном планах.

Для успешного изучения дисциплины «История» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции в соответствии с ФГОС среднего (полного) общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки РФ от 17 мая 2012 г. № 413:

1) сформированность представлений о современной исторической науке, её специфике, методах исторического познания и роли в решении задач прогрессивного развития России в глобальном мире;

2) владение комплексом знаний об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе;

3) сформированность умений применять исторические знания в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении;

4) владение навыками проектной деятельности и исторической реконструкции с привлечением различных источников;

5) сформированность умений вести диалог, обосновывать свою точку зрения в дискуссии по исторической тематике.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общекультурные компетенции:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОК-2 - готовностью интегрироваться в научное, образовательное, экономиче-	Знает	Специфику научного, образовательного, экономического, политического пространства России и АТР

ское, политическое и культурное пространство России и АТР.	Умеет	Анализировать состояние научного, образовательного, экономического, политического пространства России и АТР
	Владеет	Необходимыми знаниями и навыками для интеграции в научное, образовательное, экономическое, политическое и культурное пространство России и АТР
ОК-9 - способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования патриотизма и гражданской позиции.	Знает	Основные закономерности развития исторического процесса, принципы и методы работы с историческими фактами и исследованиями, основные исторические концепции.
	Умеет	Анализировать процессы, происходящие в стране и регионе, с учетом знания об истории и культуре страны и мира, выработать собственную гражданскую и мировоззренческую позицию
	Владеет	Навыками формирования патриотизма и гражданской позиции на основе анализа основных этапов и закономерностей исторического развития

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «История» применяются следующие методы активного / интерактивного обучения: лекция-беседа с техникой обратной связи, семинар – развернутая беседа (со слайд-презентацией).

I. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Лекционные занятия 36 часов, в том числе с использованием методов
активного обучения 12 часов

Раздел 1. История России с древнейших времен до конца XVIII в.

Тема 1. Этапы становления Российской государственности (8 часов), с применением метода активного обучения лекция-беседа с использованием техники обратной связи

Время первых киевских князей. Расцвет государства. Принятие христианства. Особенности социально-политического развития Киевской Руси.

Эволюция восточнославянской государственности в XI - XII вв. Социально - политическая структура русских земель периода политической раздробленности. Формирование различных социокультурных моделей развития древнерусского общества и государства. Монголо-татарские нашествия на Русь. Экспансия в западную и северо-западную Русь. Великое княжество Литовское и Русское государство. Социально-политические изменения в русских землях в период монголо-татарского господства. Проблема Золотой Орды в современной отечественной и зарубежной историографии.

Россия в XV - XVII вв. Специфика становления единого Российского государства. Возникновение сословной системы организации общества. Местничество. Предпосылки складывания самодержавных черт государственной власти.

Иван Грозный: поиск альтернативных путей социально - политического развития Руси. Опричнина.

"Смутное время": ослабление государственных начал, попытки возрождения традиционных ("домонгольских") норм отношений между властью и обществом. Борис Годунов, Лжедмитрий I, Василий Шуйский как персонализированное отражение борьбы различных путей развития страны. Феномен самозванчества. Усиление шляхетско-католической экспансии на Восток. Роль ополчения в освобождении Москвы и изгнании чужеземцев. К. Минин и Д. Пожарский.

Земский собор 1613 г. Воцарение династии Романовых. Соборное уложение 1649 г.: юридическое закрепление крепостного права и сословных функций. Боярская дума. Земские соборы. Церковь и государство. Церковный раскол; его социально-политическая сущность и последствия. Особенности сословно-представительной монархии в России. Дискуссия о генезисе самодержавия. Развитие русской культуры.

Пётр I: борьба за преобразование традиционного общества в России. Основные направления "европеизации страны". Эволюция социальной структуры общества.

Скачок в развитии промышленности. Создание Балтийского флота и регулярной армии. Церковная реформа. Табель о рангах. Провозглашение России империей. Упрочение международного авторитета страны. Освещение петровских реформ в современной отечественной историографии.

Дворцовые перевороты, их социально-политическая сущность и последствия. Фаворитизм. Расширение привилегий дворянства. Дальнейшая бюрократизация госаппарата.

Екатерина II. "Просвещённый абсолютизм". Рост социальной поляризации и обособленности социальных слоёв. Новый юридический статус дворянства. Разделы Польши. Присоединение Крыма и ряда других территорий на юге.

Попытка ограничения дворянской власти самодержавными средствами в период правления Павла I. Ужесточение политического режима.

Россия и Европа в XVIII веке. Изменения в международном положении империи. Русская культура в XVIII в.: от петровских инициатив к "веку просвещения".

Раздел 2. История России в XIX – начале XX вв.

Тема 2. Россия в XIX веке (4 часа) с применением метода активного обучения лекция-беседа с использованием техники обратной связи

Социально-экономическое развитие России в первой половине XIX века. Территория и население. Сельское хозяйство. Кризис крепостничества. Промышленность. Промышленный переворот в России. Города. Торговля. Транспорт. Внутренняя и внешняя политика Александра I.

Попытки реформирования политической системы при Александре I; проекты М.М. Сперанского и Н.Н. Новосильцева. Значение победы России в войне против Наполеона и освободительного похода России в Европу для укрепления международных позиций России. Российское самодержавие и "Священный союз". Изменение политического курса в начале 20-х гг. XIX в.: причины и последствия. Внутренняя и внешняя политика Николая I. Россия и Кавказ.

Эпоха великих реформ. Предпосылки отмена крепостного права. Значение отмены крепостного права. Земская, городская, судебная, военная реформы. Внешняя политика России во второй половине XIX в. Политические преобразования 60-70-х гг. "Контрреформы" Александра III. Внешняя политика Александра III.

Русская культура XIX в. Система просвещения. Наука и техника. Печать. Литература и искусство. Быт города и деревни.

Тема 3. Россия на рубеже XIX - XX вв. (6 часов)

Развитие капитализма вширь. Русская деревня в начале XX века. Переход России к материализму. Особенности российского империализма. Социальный состав населения по переписи 1897 г.

Объективная потребность индустриальной модернизации России.

Форсирование индустриализации "сверху". Усиление государственного регулирования экономики. Реформы С.Ю. Витте. Обострение споров вокруг решения аграрного вопроса. Русско-японская война 1904-1905 гг. Первая российская революция. Столыпинская аграрная реформа: экономическая, социальная и политическая сущность, итоги, последствия.

Эволюция государственной власти. "Верхи" в условиях первой российской революции. Изменения в политической системе в 1905 - 1907 гг. Правительственные реформы П.А. Столыпина.

Политические партии в России в начале века: генезис, классификация, программы, тактика. Опыт думского "парламентаризма" в России.

Тема 4. Россия в условиях мировой войны и общенационального кризиса 1914 - 1920 гг. (4 часа)

Российский капитализм в системе мирового капиталистического хозяйства в начале XX в. Участие России в первой мировой войне. Истоки общенационального кризиса. Кризис власти в годы войны и его истоки. Влияние войны на приближение общенационального кризиса.

Победа Февральской революции. Альтернативы развития России после Февраля. Временное правительство и Петроградский Совет. Социально - экономическая политика новой власти. Кризисы власти. Корниловское выступление.

Большевистская стратегия: причины победы. Октябрьский переворот 1917 г. Экономическая программа большевиков. Начало формирования однопартийной политической системы. Гражданская война.

Раздел 3. Советский период в истории российского государства.

Тема 5. Формирование и сущность советского строя

1921-1945 гг. (6 часов)

Утверждение однопартийной политической системы, политический кризис начала 20-х гг. Переход от военного коммунизма к нэпу. Борьба в руководстве РКП (б) - ВКП (б) по вопросам развития страны. Возвышение И.В. Сталина. Курс на строительство социализма в одной стране.

Эволюция социальной структуры общества.

Особенности советской национальной политики и модели национально - государственного устройства. Форсированная индустриализация: предпосылки, источники накопления, метод, темпы. Политика сплошной коллективизации сельского хозяйства, её экономические и социальные последствия. Культурная революция. Итоги "наступления социализма по всему фронту" (периода довоенных пятилеток).

Советская внешняя политика. СССР во второй и Великой Отечественной войне. Решающий вклад Советского Союза в разгром фашизма. Причины и цена победы. Консолидация советского общества в годы войны. СССР - вторая сверхдержава мира.

Осложнение международной обстановки; распад антигитлеровской коалиции. Начало холодной войны. Трудности послевоенного переустройства; восстановление народного хозяйства и ликвидации атомной монополии США. Ужесточение политического режима и идеологического контроля. Со-

здание социалистического лагеря. Ускоренное развитие отраслей военно-промышленного комплекса. Корейская война 1950 - 1953 гг. и Советский Союз.

Первое послесталинское десятилетие. Реформаторские поиски в советском руководстве. Попытки обновления "государственного социализма". "Оттепель" в духовной сфере. Изменения в теории и практике советской внешней политики. Значение XX и XXII съездов КПСС. Усиление конфронтации двух мировых систем. Карибский кризис (1962 г.).

Тема 6. Советский союз в условиях холодной войны (2 часа)

Социально - экономическое развитие страны: тенденции и противоречия. Поиски новых форм и методов хозяйствования. Экономические реформы в сельском хозяйстве и в промышленности: замыслы, содержание. Начало осуществления, итоги, причины несостоятельности реформ.

Основные направления социальной политики, позитивные и негативные последствия. Нарастание застойных противоречий и кризисных явлений в экономике и социальной сфере в начале 70-х гг. Курс на стабилизацию политического режима. Проявление консерватизма: свёртывание либеральных начинаний, жёсткая централизация власти, перерождение правящей элиты. Изменения в общественной жизни: насаждение парадности, идейного догматизма.

Духовная и культурная жизнь общества. Усиление контроля за средствами массовой информации. Рост оппозиционных настроений в сфере творческой интеллигенции.

Внешняя политика СССР. Достижения и просчёты: поворот от холодной войны к разрядке, к расширению экономических и культурных связей со странами Запада; закрепление послевоенных границ в Европе.

Тема 7. СССР в середине 60-х - второй половине 80-х гг. (4 часа)

Поиски выхода экономики из кризиса. Приход к власти М.С. Горбачёва. Политика на обновление существующей системы хозяйствования. Концепция ускорения социально - экономического развития страны, её противоречия. Переход к радикальной экономической реформе.

Пути и методы демократизации общественной жизни. Реформа политической системы: цели, этапы, итоги. Становление многопартийности, развитие гласности, политического плюрализма, рост социальной активности населения, появление новых высших законодательных органов в стране.

Оживление духовной жизни общества. Появление новой прессы. Возвращение в литературу произведений Н. Гумилёва, М. Цветаевой, Платонова, А.И. Солженицына и др.).

Наука, культура, образование в середине 80-х - начале 90-х гг.: обретения и потери. Национальные и межнациональные процессы. Национальные проблемы и их влияние на ситуацию в обществе: оживление шовинистических настроений, рост межнациональных конфликтов в отдельных республиках и регионах, усиление сепаратистских тенденций.

Новый внешнеполитический курс страны. Основные принципы концепции "нового политического мышления". Результаты политики "нового мышления": вывод войск из Афганистана, нормализация отношений с Китаем, смягчение отношений с США и другими западными странами.

Раздел 4. История России в постсоветский период.

Тема 8. Россия в 90-е гг. XX – нач. XXI вв. (2 часа)

Провозглашение государственного суверенитета Российской Федерации. Начало процесса суверенизации. Обострение политического кризиса в стране. Укрепление позиций российского руководства. Приостановление и запрещение деятельности коммунистической партии в стране.

Беловежские соглашения. Развал СССР. Провозглашение Содружества Независимых Государств (СНГ).

Россия на новом этапе своей истории. Экономический курс правительства России: либерализация цен, свобода торговли, проведение приватизации, развитие предпринимательства. Социально-политические последствия перехода к рыночной экономике: падение темпов промышленного производства, рост инфляции, снижение жизненного уровня населения, рост безработицы, поляризация политических сил общества, противостояние законодательной и исполнительной властей. Конституционный кризис в России. Формирование новой государственной власти. Политические партии и объединения.

Россия и субъекты федерации. Чеченская война. Наука, культура, образование в новых условиях рыночных отношений. Противоречивость культурного процесса: свобода творчества, отсутствие цензуры и партийного контроля, восстановление религиозной культуры народов России; девальвация культуры, падение нравственности, отток кадров из науки. Трудности на пути развития науки и культуры.

Внешняя политика России. Основные направления внешнеполитической деятельности России. Отношения с США. Вхождение России в Совет Европы. Россия и СНГ. Место России в современных международных отношениях.

II. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Практические занятия (18 часов), в том числе с использованием методов активного обучения (6 часов)

Раздел 1. История России с древнейших времен до конца XVIII в.

Занятие 1. История как наука и учебная дисциплина (2 часа).

Вопросы для обсуждения:

1. Место истории в системе наук. Предмет исторической науки. Роль теории в познании прошлого. Теория и методология исторической науки. Сущность, формы, функции исторического знания.

2. История России - неотъемлемая часть всемирной истории: общее и особенное в историческом развитии. Российская цивилизация между Западом и Востоком.

3. Основные этапы отечественной и мировой историографии по истории России.

4. Источники по отечественной истории (письменные, вещественные, аудиовизуальные, изобразительные).

Занятие 2. Этапы становления Российской государственности (2 часа), с использованием метода активного обучения – развернутая беседа.

Вопросы для обсуждения:

1. Возникновение государства Киевская Русь. «Золотая осень» древнерусской цивилизации.

2. Российское государство в период феодальной раздробленности и объединения русских земель вокруг Москвы.

3. Внутренняя и внешняя политика Ивана III и Василия III.

4. Формирование и эволюция централизованного Российского государства (XVI-XVIII вв.).

Раздел 2. История России в XIX – начале XX вв.

Занятие 3. Россия в XIX веке (2 часа), с использованием метода активного обучения семинар –развернутая беседа.

Вопросы для обсуждения:

1. Александр I и проекты преобразований в России в начале XIX века.

2. Консервативный курс Николая I и его последствия.

3. Реформы Александра II: содержание и итоги (крестьянская, земская, городская, судебная, военная, школьная, университетская).
4. Особенности развития России при Александре III.

Занятие 4. Альтернативы российским реформам "сверху": общественное движение в России в XIX в. (2 часа).

Вопросы для обсуждения:

1. Особенности общественного движения в России, его основные этапы.
2. Охранительная альтернатива.
3. Либеральная альтернатива.
4. Революционная альтернатива.
5. Особенности общественного движения в России. Его основные этапы.

Занятие 5. Россия на рубеже XIX - XX вв. (2 часа), с использованием метода активного обучения развернутая беседа со слайд-презентацией.

Вопросы для обсуждения:

1. Социально-экономическое развитие России в конце XIX - начале XX вв.
2. Внутренняя политика и реформы Николая II.
3. Русско-японская война 1904 - 1905 гг.
4. Активизация политических партий и первая русская революция 1905-1907 гг.
5. Политическая система в России после поражения первой русской революции. Государственная дума I, II, III созывов (1905-1907 гг.)
6. Столыпинские реформы.

Занятие 6. Россия в условиях мировой войны и общенационального кризиса. 1914–1920 гг. (2 часа).

Вопросы для обсуждения:

1. Участие России в Первой мировой войне.
2. Февральская буржуазно-демократическая революция 1917 г. Временное правительство у власти.
3. Октябрь 1917 г. в России. Большевистская стратегия: причины победы.
4. Россия в годы гражданской войны (1918 - 1920 гг.).

Раздел 3. Советский период в истории российского государства.

Занятие 7. Формирование и сущность советского строя.

1921-1945 гг. (2 часа).

Вопросы для обсуждения:

1. Советское государство в первой половине 20- гг.
2. СССР во второй половине 20-30-х гг.
3. Внешняя политика СССР в 20-30-е гг.
4. Великая Отечественная война (1941 - 1945 гг.).

Занятие 8. Советский Союз в условиях холодной войны (2 часа).

Вопросы для обсуждения:

1. Международное положение и внешняя политика СССР (вторая половина 40-х - начало 50-х гг. XX в.).
2. Послевоенное восстановление и дальнейшее развитие народного хозяйства СССР.
3. Реформаторские поиски в 1953-1964 гг.

Занятие 9. СССР в середине 60-х - второй половине 80-х гг. (2 часа).

Вопросы для обсуждения:

1. Социально-экономическое развитие страны: тенденции и противоречия.
2. Внешняя политика СССР.

3. Цели и основные этапы "перестройки" в общественно - политическом и экономическом развитии СССР.
4. "Новое мышление" и поворот во внешней политике.

III. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «История» представлено в Приложении 1 и включает в себя:

план-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине, в том числе примерные нормы времени на выполнение по каждому заданию;

характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению;

требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы;

критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

IV. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций		Оценочные средства - наименование	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Тема 1. Этапы становления Российской государственности	ОК – 2 ОК - 9	Знание, владение, умение	УО-1 Собеседование ПР-7 Конспект ПР-3 Эссе	УО-1 № 1-15 из перечня вопросов к экзамену
2	Тема 2. Россия в XIX веке	ОК – 2 ОК - 9	Знание, владение, умение	УО-1 Собеседование ПР-7 Конспект УО-3 Доклад	УО-1 № 16-21 из перечня вопросов к экзамену
3	Тема 3. Россия на рубеже XIX - XX вв.	ОК – 2 ОК - 9	Знание, владение, умение	УО-1 Собеседование ПР-7 Конспект ПР-4 Реферат	УО-1 № 21-26 из перечня вопросов к экзамену

4	Тема 4. Россия в условиях мировой войны и общенационального кризиса. 1914–1920 гг.	ОК – 2 ОК - 9	Знание, владение, умение	УО-1 Собеседование ПР-7 Конспект ПР-3 Эссе	УО-2 № 27-30 из перечня вопросов к экзамену
5	Тема 5. Формирование и сущность советского строя. 1921-1945 гг.	ОК – 2 ОК - 9	Знание, владение, умение	УО-1 Собеседование ПР-7 Конспект УО-3 Доклад	УО-3 № 31-34 из перечня вопросов к экзамену
6	Тема 6. Советский Союз в условиях холодной войны.	ОК – 2 ОК - 9	Знание, владение, умение	УО-1 Собеседование ПР-7 Конспект ПР-4 Реферат	УО-3 № 35-36 из перечня вопросов к экзамену
7	Тема 7. СССР в середине 60-х - второй половине 80-х гг.	ОК – 2 ОК - 9	Знание, владение, умение	УО-1 Собеседование УО-3 Доклад	УО-1 № 36-37 из перечня вопросов к экзамену
8	Тема 8. Россия в 90-е гг. XX – нач. XXI вв.	ОК – 2 ОК - 9	Знание, владение, умение	УО-1 Собеседование ПР-4 Реферат	УО-1 № 37-38 из перечня вопросов к экзамену

Типовые контрольные задания, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, представлены в Приложении 2.

У. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература (электронные и печатные издания)

1. Мунчаев, Ш. М. История России: Учебник / Ш.М. Мунчаев, В.М. Устинов. - 6-е изд., перераб. и доп. - Москва: Норма: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 608 с. - Текст: электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/488656>

2. История: Учебное пособие / Самыгин П. С., Самыгин С. И., Шевелев В. Н., Шевелева Е. В. - Москва: НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 528 с. - Текст: электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/540381>

Дополнительная литература
(электронные и печатные издания)

1. История России: Учебник / Ш. М. Мунчаев, В. М. Устинов. – 6-е изд., перераб. и доп. – Москва : Норма: НИЦ ИНФРА-М, 2015. – 608 с. – URL: <http://znanium.com/bookread2.php?book=488656>
2. Колесов, М. С. Хрущев глазами человека моего поколения [Электронный ресурс] / М. С. Колесов. – Москва : Инфра-М; Вузовский Учебник, 2015. – 18 с. – URL: <http://znanium.com/catalog/product/526973>
3. Мунчаев, Ш. М. Политическая история России. От образования русского централизованного государства до начала XXI в. / Ш. М. Мунчаев. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юр.Норма, НИЦ ИНФРА-М, 2015. – 384 с. – URL: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=528476>
4. Отечественная история: Учебник / Шишова Н. В., Мининкова Л. В., Ушкалов В. А. – Москва : ИНФРА-М Издательский Дом, 2016. – 462 с. – URL: <http://znanium.com/bookread2.php?book=541874>

Базы данных и информационные справочные системы

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU - крупнейший российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования <https://www.elibrary.ru/defaultx.asp>
2. [SCIENCE INDEX](#) – Информационно-аналитическая система России, построенная на данных РИНЦ

3. [Базы данных Института научной информации по общественным наукам \(ИНИОН РАН\)](#)
4. [Web of Science \(WoS\) Core Collection](#) компании Clarivate Analytics
5. [Scopus](#) Крупнейшая в мире универсальная реферативная база данных компании Elsevier с возможностью отслеживания научной цитируемости публикаций, в т.ч. российских авторов.
6. Базы данных компании [Elsevier:](#)
7. Inspec на платформе [EBSCOhost](#) – ведущая библиографическая база данных, созданная институтом IET
8. [JSTOR](#) - электронная библиотека журналов
9. [Taylor & Francis Group](#) - политематическая база данных журналов издательства (Великобритания)
10. [Thieme Chemistry Package](#) - журналы компании Georg Thieme Verlag KG
11. [Wiley Online Library](#) - политематические коллекции журналов
12. [Летописи Российской книжной палаты](#)
13. [Polpred.com Обзор СМИ](#) В рубрикаторе 53 отрасли / 600 источников / 8 федеральных округов РФ / 235 стран и территорий / главные материалы / статьи и интервью 22000 первых лиц. Ежедневно тысячи новостей, полный текст на русском языке. Миллионы сюжетов информагентств и деловой прессы за 20 лет.
14. [Книги, изданные при поддержке РФФИ](#)
15. [Электронная энциклопедия и библиотека Руниверс](#)
16. [Онлайн-словари - bab.la](#)

Программное обеспечение:

- операционная система Windows XP;
- пакет приложений Windows – Microsoft Office.

VI. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

В основу логики изложения дисциплины положены хронологический, тематический и сравнительно-типологический принципы. С учетом современного научного подхода к изучению истории России и последних исследований исторической науки раскрыты вопросы социально-экономического и государственно-политического развития страны, освещены основные проблемы отечественной истории.

Особенностью курса является преобладание практических занятий над теоретическими. Поэтому в процессе изучения материалов учебного курса предлагаются разнообразные формы работ: чтение лекций, практические занятия, контрольные работы, подготовка докладов и презентаций, выполнение студентом заданий для самостоятельной работы.

Лекционные занятия ориентированы на освещение вводных тем в каждом разделе курса и призваны ориентировать студентов в предлагаемом материале, заложить научные и методологические основы для дальнейшей самостоятельной работы студентов.

Практические занятия акцентированы на наиболее принципиальных и проблемных вопросах развития древневосточных обществ на разных исторических этапах и призваны развить навыки работы с историческими источниками по курсу, умение критически воспринимать многочисленные противоречивые точки зрения историков, ориентироваться в информационном пространстве, а так же грамотно строить как устную, так и письменную речь.

В работе со студентами используются разнообразные средства, формы и методы обучения (информационно-развивающие, проблемно-поисковые).

Основным методом обучения на практических занятиях является традиционный *семинар-диалог*. По каждому вопросу плана семинара преподавателем назначается группа обучаемых (3-4 человека) в качестве экспертов. Они всесторонне изучают проблему и выделяют докладчика для изложения тезисов по ней. После первого доклада участники семинара задают вопросы,

на которые отвечают докладчик и другие члены экспертной группы. Вопросы и ответы составляют центральную часть семинара. На основе вопросов и ответов разворачивается творческая дискуссия, итоги которой подводит сначала докладчик, а затем преподаватель. Аналогичным образом обсуждаются и другие вопросы плана семинарского занятия. В заключительном слове преподаватель подводит итоги обсуждения темы, оценивает работу экспертных групп, определяет задачи самостоятельной работы.

Особо значимой для профессиональной подготовки студентов является *самостоятельная работа* по курсу. В ходе этой работы студенты отбирают необходимый материал по изучаемым вопросам и анализируют его. Самостоятельная работа с литературой включает в себя такие приемы как подготовку конспектов, выполнение индивидуальных заданий, аннотирование источников. Освоение курса должно способствовать развитию навыков сопоставления и анализа больших объемов информации. В рамках учебного курса подразумевается составление тематических докладов, которые проверяются преподавателем, обсуждаются со студентами и учитываются при итоговом контроле знаний по курсу.

Студентов необходимо познакомить с основными источниками, без которых невозможно полноценное понимание проблематики курса, а так же методами работы с ними. Поэтому эти источники рекомендованы студентам для домашнего изучения и включены в программу, а так же предусмотрена работа с данными источниками на практических занятиях.

В процессе преподавания дисциплины применяются следующие методы активного/ интерактивного обучения: лекция-беседа с техникой обратной связи и семинар - развернутая беседа.

Лекция - беседа с использованием техники обратной связи. Обратная связь в виде реакции аудитории на слова и действия преподавателя помогает ему умело оценить по реакции всей аудитории на поставленный им вопрос уровень знаний и усвоения информации и внести соответствующие коррективы в методику занятий.

Вопросы задаются и в начале, и в конце изложения каждого логического раздела лекции. Первый – для того, чтобы узнать, насколько студенты осведомлены по излагаемой проблеме. Второй – для контроля качества усвоения материала.

Если аудитория в целом правильно отвечает на вводный вопрос, преподаватель излагает материал тезисно и переходит к следующему разделу лекции. Если же число правильных ответов ниже желаемого уровня, преподаватель читает подготовленную лекцию, в конце смыслового раздела задает новый (контрольный) вопрос. При неудовлетворительных результатах контрольного опроса преподаватель возвращается к уже прочитанному разделу, изменив при этом методику подачи материала.

Семинар - развернутая беседа проводится на основе заранее разработанного плана, по вопросам которого готовится вся учебная группа. Основными компонентами такого занятия являются: вступительное слово преподавателя, доклады обучаемых, вопросы докладчикам, выступления студентов по докладам и обсуждаемым вопросам, заключение преподавателя. Темы докладов обозначены в плане.

Развернутая беседа позволяет вовлечь в обсуждение проблем наибольшее число обучаемых. Главная задача преподавателя при проведении такого семинарского занятия состоит в использовании всех средств активизации: постановки хорошо продуманных, четко сформулированных дополнительных вопросов, умелой концентрации внимания на наиболее важных проблемах, умения обобщать и систематизировать высказываемые в выступлениях идеи, сопоставлять различные точки зрения, создавать обстановку свободного обмена мнениями. Данная форма семинара способствует выработке у обучаемых коммуникативных навыков.

Как правило, темы докладов разрабатываются преподавателем заранее и включаются в планы семинаров. Доклад носит характер краткого (15-20 мин.) аргументированного изложения одной из центральных проблем семинарского занятия. В ходе такого рода семинаров могут быть заслушаны фик-

сированные выступления по наиболее важным, но трудным вопросам, а также аннотации новых книг или научных статей, подготовленные по заданию преподавателя.

VII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Наименование учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности, предусмотренных учебным планом образовательной программы	Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения	Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом (в случае реализации образовательной программы в сетевой форме дополнительно указывается наименование организации, с которой заключен договор)
1	2	3	4
1.	История	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Перечень оборудования: Учебная мебель на 50 рабочих места, место преподавателя (парта-24, стол-2, стул-1), доска меловая-2, доска интерактивная Hitachi Smart Board, проектор Epson EL-X9.	692519, г. Уссурийск, ул. Чичерина, 54, 12



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДФУ)

ШКОЛА ПЕДАГОГИКИ

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ
РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

по дисциплине «История»

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование
(с одним профилем подготовки)

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)
(Для всех профилей)

Форма подготовки очная

Уссурийск
2016

План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Дата/сроки выполнения	Вид самостоятельной работы	Примерные нормы времени на выполнение	Форма контроля
			Всего 18 часов	
1.	1-18 неделя	Подготовка к семинарским занятиям, чтение основной и дополнительной литературы	6	УО-1 Собеседование
2.	1-18 неделя	Конспектирование основной и дополнительной литературы	6	ПР-7 Конспект
3	1-18 неделя	Подготовка доклада со слайд-презентацией	2	УО-3 Доклад
4.	1-18 неделя	Подготовка эссе	2	ПР-3 Эссе
5.	1-18 неделя	Подготовка реферата	2	ПР-4 Реферат
	Итого		18 часов	

Методические рекомендации по самостоятельной работе

Самостоятельная работа по дисциплине состоит из нескольких видов деятельности, каждый из которых является необходимым для успешного освоения курса. Студенты выполняют следующие виды самостоятельной работы:

- 1) подготовка к семинарским занятиям (УО-1 Собеседование);
- 2) подготовка доклада со слайд-презентацией (УО-3 Доклад);
- 3) подготовка эссе (ПР-3 Эссе);
- 3) подготовка реферата (ПР-4 Реферат);
- 4) конспектирование учебной и научной литературы (ПР-7 Конспект).

Методические рекомендации

для подготовки к семинарскому занятию (УО-1 Собеседование).

Семинарское занятие - важная и обязательная форма учебного процесса. На семинары выносятся наиболее важные и сложные вопросы курса, для обсуждения которых требуется специальная подготовка студента с использованием рекомендуемой учебной литературы. Специфика семинаров по данному курсу состоит в том, что они включают две основные формы работы: 1) теоретическую форму в виде устного или письменного обсуждения постав-

ленных вопросов; 2) практическую форму, которая состоит в работе с историческими источниками, а также выполнении заданий разного уровня. Для подготовки к семинарскому занятию студенту необходимо:

1. Внимательно ознакомиться с планом семинара по заданной теме.
2. Изучить рекомендуемую учебную литературу по данной теме (в первую очередь – основную, при необходимости – дополнительную).
3. Уделить особое внимание основным понятиям изучаемой темы, владение которыми способствует эффективному усвоению курса.
4. Осмыслить различные точки зрения и подходы по данной теме.
5. Освоить приемы и методики анализа исторических источников, используя заданные алгоритмы, либо практические рекомендации.
6. В процессе изучения темы следует подготовить тезисы или мини-конспект в тетради для семинарских занятий. Эти записи могут быть использованы на семинаре как подсказка при публичном выступлении.

Критерии оценки ответа на собеседовании (УО-1)

5 баллов – если ответ показывает прочные знания основных проблем, методик анализа, источниковедческих подходов, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность явлений, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа; умение приводить примеры современных проблем изучаемой области.

4 балла – если ответ, обнаруживающий прочные знания основных проблем развития восточных обществ, историографических подходов, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность явлений, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна - две неточности в ответе.

3 балла – если ответ, свидетельствующий в основном о знании основных проблем развития восточных обществ, историографических подходов, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа; неумение привести пример развития ситуации, провести связь с другими аспектами изучаемой области.

2 балла – за ответ, обнаруживающий незнание актуальных проблем истории древнего мира, отличающийся неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа; незнание современной проблематики изучаемой области.

Методические рекомендации по составлению доклада (УО-3)

Работа студента над сообщением-презентацией включает отработку умения самостоятельно обобщать материал и делать выводы в заключении, умения ориентироваться в материале и отвечать на дополнительные вопросы слушателей, отработку навыков ораторства. Докладчики должны знать и уметь: сообщать новую информацию; использовать технические средства; хорошо ориентироваться в теме всего семинарского занятия; дискутировать и быстро отвечать на заданные вопросы; четко выполнять установленный регламент (не более 5-6 минут); иметь представление о структуре доклада и др.

Структура выступления. Вступление помогает обеспечить успех выступления по любой тематике. Вступление должно содержать: название, сообщение основной идеи, современную оценку предмета изложения, краткое перечисление рассматриваемых вопросов, живую интересную форму изложения, акцентирование внимания на важных моментах, оригинальность под-

хода. Основная часть, в которой выступающий должен глубоко раскрыть суть затронутой темы, обычно строится по принципу отчета. Задача основной части – представить достаточно данных для того, чтобы слушатели заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами. При этом логическая структура теоретического блока не должны даваться без наглядных пособий, аудио-визуальных и визуальных материалов. Заключение – ясное, четкое обобщение и краткие выводы, которых всегда ждут слушатели.

Примерные темы докладов:

1. Царь Борис Годунов: неосуществленные возможности.
2. Самозванцы на Руси в Смутное время.
3. Этапы закрепощения крестьян: общерусские Судебники (1497 и 1550 гг.) и «Соборное уложение» царя Алексея Михайловича (1649 г.).
4. История отечественного флота и Андреевского флага.
5. Регламентация государственной и личной жизни при Петре I и истоки российской бюрократии.
6. Россия Петровской эпохи глазами иностранцев.
7. Затворник Михайловского замка: противоречия личности и политики Павла I.
8. Генералиссимус А.В. Суворов и русское военное искусство II пол. XVIII в.
9. У истоков революционной традиции в России: А.Н. Радищев и его «Путешествие из Петербурга в Москву».
10. Денис Давыдов и партизанское движение в Отечественной войне 1812 года.
11. Во главе Священного союза: заграничные походы русской армии и охранительная политика Александра I в Европе.
12. Идеи и идеалы дворянских революционеров: движение и конституционные программы декабристов.
13. Укрепление бюрократизма и политический сыск в николаевскую эпоху (1825–1855 гг.). Граф А. Х. Бенкендорф и деятельность III Отделения.
14. «Русская Бастилия»: история Петропавловской крепости.

15. Революционно-демократические идеалы А. И. Герцена и Н. П. Огарева и русская эмиграция середины XIX столетия.
16. С.Ю. Витте и его вклад в буржуазную модернизацию России.
17. Случайный «герой» революции 1905–1907 годов в России: взлет и падение Г.А. Гапона.
18. Политические партии России начала XX века: цели, программы, лидеры.
19. Судьба великого провокатора: Е.Ф. Азеф и «Боевая организация» эсеров.
20. История отечественного парламентаризма и Государственной думы в царской России.
21. История масонства в России.
22. Г.Е. Распутин и распутинщина.
23. Последний император: штрихи к портрету Николая II.
24. Альтернативы 1917 года: Керенский – Корнилов – Ленин.
25. История и судьба Учредительного собрания.
26. Трагедия Гражданской войны в России.
27. Нестор Махно: портрет анархиста на фоне Гражданской войны.
28. Пути и судьбы русской эмиграции.
29. Кризис режима и трагедия мятежного Кронштадта
30. НЭП: опыт и уроки.
31. Индустриализация и коллективизация: цели, методы, результаты.
32. Складывание административно-командной системы: «большой террор» и сопротивление сталинизму.
33. Предвоенные репрессии в Красной Армии.
34. Советско-германский пакт о ненападении 1939 года и секретный протокол к нему: военно-политические цели и последствия.
35. Союзники по оружию: антигитлеровская коалиция во II Мировой войне.
36. «Холодная война» и противостояние двух политических систем.
37. Послевоенные репрессии в СССР («Ленинградское дело», «Дело врачей»).
38. И. В. Сталин и его окружение: Маленков, Молотов, Берия и др.

39. Хрущевская «оттепель» и незавершенные реформы 1950–1960-х годов.
40. На грани третьей мировой войны: уроки Карибского кризиса.
41. Формирование «механизма торможения» в годы «застоя» (1970–1980-е гг.).
42. Общественный протест и правозащитное движение в СССР (портреты диссидентов на фоне «застоя»).
43. Афганский синдром: Советско-афганская война 1979–1989 годов и судьбы воинов-интернационалистов.
44. Эпилог Советской эпохи: задачи и противоречия Перестройки (1985–1991).
45. Лидеры перемен: первые президенты СССР и России (М. С. Горбачев и Б. Н. Ельцин).

Общие требования к слайд-презентации:

презентация не должна быть меньше 10 слайдов;

презентация должна визуализировать текст доклада, т.е. в визуальной форме последовательно раскрывать его содержание. Каждым 1-2 абзацам текста должен соответствовать определенный слайд;

первый лист – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название; фамилия, имя автора; номер группы.

Рекомендации по стилю оформлению слайдов:

- желательно соблюдать единый стиль оформления всей презентации;
- следует избегать эффектов, которые будут отвлекать от сообщения или смыслового ядра презентации;
- вспомогательная информация не должна преобладать над основной;
- для фона слайдов лучше выбрать пастельную гамму цветов, не отвлекающую и не раздражающую реципиентов;
- на одном слайде использовать не более трех цветов одновременно;
- заголовки и текст должны четко выделяться на выбранном фоне;
- обратить внимание на цвет гиперссылок (до и после их использования);

- возможности анимации позволят сделать представление информации на слайде более интересным, однако не следует перегружать презентацию различными эффектами, чтобы не отвлекать внимание от содержания, кроме того, их тип и скорость рекомендуется выбирать в зависимости от скорости представления информации докладчиком.

Рекомендации по представлению информации:

- краткость и лаконичность (словосочетания или короткие предложения);
- минимальное количество служебных слов (предлогов, наречий, прилагательных);
- заголовки должны быть четки для восприятия аудитории;
- предпочтительно горизонтальное расположение информации;
- наиболее важную информацию следует располагать в центре слайда, или выделять специальными средствами (рамка, шрифт, другой цвет и т.п.);
- надписи лучше располагать под иллюстрациями;
- выбор используемого в презентации шрифта (его типа и размера) зависит от размеров аудитории, в которой предполагается демонстрация презентации, от расстояния аудитории до экрана, от других особенностей аудитории (обычно для заголовков рекомендуется использовать размер шрифта не менее 24, для прочей информации – не менее 18);
- не рекомендуется смешивать разные типы шрифтов в одной презентации;
- для выделения информации можно использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание (последним не следует злоупотреблять, так как часто оно ассоциируется с гиперссылкой);
- при использовании различных изображений, аудио- и видеороликов следует обратить особое внимание на их качество;
- не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации (как правило, не более трех выводов, определений).

Критерии оценки доклада и его презентации (УО-3).

	2 балла	3 балла	4 балла	5 баллов
--	----------------	----------------	----------------	-----------------

<i>Раскрытие проблемы</i>	Проблема не раскрыта. Отсутствуют Выводы	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы	Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы	Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы
<i>Представление</i>	Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины	Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна, использовано 1-2 профессиональных термина	Представляемая информация не систематизирована и последовательна. Использовано более 2 профессиональных терминов	Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов
<i>Оформление</i>	Не использованы технологии Power Point. Больше 4 ошибок в представляемой информации	Использованы технологии Power Point частично. 3-4 ошибки в представляемой информации	Использованы технологии Power Point. Не более 2 ошибок в представляемой информации	Широко использованы технологии (Power Point и др.). Отсутствуют ошибки в представляемой информации
<i>Ответы на вопросы</i>	Нет ответов на вопросы	Только ответы на элементарные вопросы	Ответы на вопросы полные и/или частично полные Ответы	Ответы на вопросы полные, с приведением примеров и/или пояснений

Методические рекомендации по подготовке эссе (ПР-3).

Студент должен использовать только те материалы (научные статьи, монографии, пособия), которые имеют прямое отношение к избранной им теме. Не допускаются отстраненные рассуждения, не связанные с анализируемой проблемой. Содержание эссе должно быть конкретным, исследоваться должна только одна проблема (допускается несколько, только если они взаимосвязаны). Студенту необходимо строго придерживаться логики изложения (начать с определения и анализа понятий, перейти к постановке проблемы,

проанализировать пути ее решения и сделать соответствующие выводы). Эссе должно заканчиваться выводами по теме.

Эссе должны соответствовать следующим требованиям:

1. Объем - 5-10 печатных страниц.
2. Формат: Word, шрифт TimesNewRoman, 14 пт.(текст и заголовки), 12 пт. (сноски и таблицы), поля 2,5 - снизу и сверху; 2,5-3 - слева; 1,5 - справа.
3. Содержать вступление (введение), в котором указывается, чему посвящено эссе, обоснование выбора темы; цель и задачи работы, структура работы.
4. Содержать основную часть. Это текст, в котором в реферативном виде изложен материал по теме. Должны быть представлены несколько точек зрения разных авторов; если речь в работе идет о теоретических взглядах автора, то требуется осветить эволюцию его учения, кратко пересказать основные положения, его влияние на взгляды других авторов, современную оценку его концепции.
5. Иметь заключение, содержащее общие выводы.
6. Список источников и литературы, оформленный в соответствии с требованиями «Процедуры оформления письменных работ студентов и слушателей ДВФУ» и содержащий 7-10 наименований.

Примерные темы эссе:

1. Византийский фактор, его влияние на нашу историю.
2. Проследить влияние христианства на все стороны жизни русского общества (цивилизационное развитие, экономику, политику, культуру, религию, менталитет).
3. Роль Ивана III в истории Руси.
4. Почему опричнину Ивана Грозного называют I кризисом русской государственности?
5. Проследить основные этапы складывания крепостного права на Руси.
6. Почему XVII век в истории России назван «бунташным»?
7. Почему XVIII век стал «Эпохой дворцовых переворотов»?
8. Особенности модернизационных процессов XVIII века в России.

9. Главные вопросы общественно-политической жизни России в XIX веке, попытки их решения в течение XIX века.

10. Можно ли реформы Петра I назвать модернизацией?

Критерии оценки эссе (ПР-3).

5 баллов - выставляется студенту, если студент выразил своё мнение по сформулированной проблеме, аргументировал его, точно определив ее содержание и составляющие. Приведены данные отечественной и зарубежной литературы, статистические сведения, информация нормативно-правового характера. Студент знает и владеет навыком самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа теоретических и/или практических аспектов изучаемой области. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет; графически работа оформлена правильно;

4 балла - работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные отечественных и зарубежных авторов. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет. Допущены одна-две ошибки в оформлении работы;

3 балла - студент проводит достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимает базовые основы и теоретическое обоснование выбранной темы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы, оформлении работы;

2 балла - если работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретическая составляющая темы. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, в оформлении работы.

Методические рекомендации по подготовке реферата (ПР-4).

Реферат должен иметь определенную композицию:

- *титульный лист* с указанием на:

1) название образовательного учреждения, где выполняется работа, кафедры и дисциплины;

2) название темы работы; 3) Ф.И.О. студента и группа;

4) Ф.И.О. научного руководителя с указанием на его должность и звание;

5) место (город) и год написания работы.

- *план* работы, который именуется оглавлением или содержанием;

- *введение* должно составлять одну страницу. В нем должна быть обоснована актуальность темы, определены цель и задачи работы. *Актуальность* (от латинского слова *actualis* - фактически существующий, настоящий, современный) – это важность, значительность данной исследовательской работы для настоящего момента, ее современность и злободневность.

- в *основной части* в соответствии с планом должны быть изложены поставленные вопросы.

- в *заключении*, которое, как правило, составляет 1 – 2 страницы, должны быть сформулированы основные выводы по сделанной работе.

- в *список литературы* должны включаться только те источники (книги и статьи), которые непосредственно использовались в работе над текстом реферата. Названия книг в списке располагают по алфавиту с указанием выходных данных использованных книг. Для реферата в списке литературы указывается не менее 8 – 10 разных источников информации.

Примерная тематика рефератов:

1. «Откуда есть пошла Земля Русская».
2. Происхождение славянской письменности.
3. Русь и варяги.
4. Первые Рюриковичи.
5. Князь Владимир и крещение Руси.
6. Ярослав Мудрый. «Правда Русская» и обычное право.
7. Византийская империя и Русь.

8. Русь и кочевники.
9. Жизнь и смерть Андрея Боголюбского.
10. Вече в Древней Руси.
11. Господин Великий Новгород.
12. Народ и власть на Руси. Особенности раздробленности и последствия.
13. «Батыево пленение».
14. Битвы Александра Невского. Его образ в истории России.
15. Русь и Орда.
16. Сергей Радонежский и Дмитрий Донской.
17. Иван III – государь всея Руси.
18. Софья Палеолог и Иван III.
19. Марфа Посадница и присоединение Новгорода к Москве.
20. Русь и Великое княжество Литовское в XIII - XVI вв.
21. Иван Грозный в общественном сознании, русской литературе и искусстве.
22. Спор Ивана Грозного и Андрея Курбского.
23. Иван Грозный - тиран на троне или обыкновенный средневековый властитель?
(Сравнительная характеристика русского и европейского правления).
24. Народ и самозванцы в Смутное время.
25. Сибирская экспедиция Ермака. Освоение Сибири, Севера, Дальнего Востока.
26. Государство и церковь XV - XVI вв.: противники или союзники?
27. Нестяжатели и иосифляне: действующие лица и события.
28. Московия и Западная Европа в эпоху средневековья: общее и особенное.
29. Алексей Михайлович «Тишайший» и «Бунташный век».
30. Степан Разин и донское казачество.
31. Великий Раскол: патриарх Никон и протопоп Аввакум.
32. XVII век в мировой истории. Особенности развития России и Европы.

33. Реформы Петра I.
34. Александр Меншиков: государственный деятель, военачальник, семьянин.
35. «Дщерь Петрова» (Елизавета Петровна).
36. Екатерина Великая: государыня и женщина.
37. Европейский и российский «просвещенный абсолютизм»: сходства и различия.
38. Емельян Пугачев, его сподвижники и противники.
39. Русское масонство.
40. Павел I: знакомый и незнакомый.
41. М.М. Сперанский и «дни Александровы».
42. А.А. Аракчеев: «без лести предан».
43. Декабристы: идеи, дела, люди.
44. Место и роль России в международных отношениях первой половины XIX века.
45. А.Х. Бенкендорф и III отделение.
46. Кавказская война 1817 – 1863 гг.
47. Русско-турецкие войны XIX в.
48. Крымская война и внешняя политика России второй половины XIX в.
49. Западники и славянофилы: в XIX в. и в конце XX в.
50. Александр II - личность и реформы.
51. Александр III, К.П. Победоносцев и русская идея.
52. С. Ю. Витте: взлет и падение.
53. Мировое сообщество в XIX веке: основные тенденции развития.
54. Г.В. Плеханов и В.И. Ленин.
55. П.А. Столыпин: «Нам нужна великая Россия».
56. П.Н. Милюков - политик и историк.
57. Николай II, Александра Федоровна, Григорий Распутин.
58. Парламентаризм в России начала XX века.
59. Полицейские и провокаторы (Зубатов и Гапон).

60. Россия и Восток в XIX - начале XX века.
61. Русские солдаты в годы Первой мировой войны.
62. А.Ф. Керенский, Л.Г. Корнилов и российский «бонапартизм».
63. Создание Красной Армии.
64. Вожди Белого движения.
65. Русская эмиграция - трагическая неизбежность?
66. Внешняя политика большевиков - курс на мировую революцию.
67. Образование СССР – федерация или автономия?
68. Л.Д. Троцкий и троцкизм.
69. НЭП.
70. Российская культура в эмиграции
71. И.В. Сталин - оценки истории.
72. А. Стаханов и стахановское движение.
73. Молодежь Советской России (20-40-е гг.).
74. Пакт о ненападении 23 августа 1939 года.
75. Зимняя (советско-финская) война.
76. Советские люди в условиях оккупации и плена.
77. Девятьсот блокадных дней Ленинграда.
78. Мир против Гитлера.
79. Власов и власовщина.
80. Нюрнбергский процесс.
81. Г.К. Жуков и споры о нем.
82. Советская наука после войны.
83. «Оттепель»: общество и культура.
84. Карибский кризис: СССР, Куба, США.
85. Пражская весна и осень 1968 года.
86. «Холодная война»: победители и проигравшие?
87. Трагедия Афганской войны.
88. Л.И. Брежнев, соратники, наследники.
89. Распад СССР: предательство или неизбежность?

90. Взаимоотношения стран-участниц СНГ на рубеже XX – XXI в.
91. Реформы в современной России.
92. Россия в мировой политике.
93. Исторические события в интерпретации современной историографии.

Критерии оценки реферата (ПР-4)

5 баллов - выставляется студенту, если студент выразил своё мнение по сформулированной проблеме, аргументировал его, точно определив ее содержание и составляющие. Приведены данные отечественной и зарубежной литературы, статистические сведения, информация нормативно-правового характера. Студент знает и владеет навыком самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа теоретических и/или практических аспектов изучаемой области. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет; графически работа оформлена правильно;

4 балла - работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные отечественных и зарубежных авторов. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет. Допущены одна-две ошибки в оформлении работы;

3 балла - студент проводит достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимает базовые основы и теоретическое обоснование выбранной темы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы, оформлении работы;

2 балла - если работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без комментариев и анализа. Не раскрыта структура и теоретическая составляющая темы. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, в оформлении работы.

Методические рекомендации по составлению конспекта (ПР-7).

Конспектирование относится к числу наиболее важных общеучебных умений. На него опирается весь учебный процесс, так как студентам постоянно приходится использовать для подготовки к занятиям конспектирование лекций преподавателя, учебного параграфа, дополнительной литературы.

Цели составления конспекта:

- научиться перерабатывать информацию, придавая ей иной вид, тип, форму;
- выделить в письменном или устном тексте самое главное для решения учебной или научной задачи;
- создать модель проблемы (понятийную или структурную);
- упростить запоминание текста, облегчить овладение терминами;
- накопить информацию для написания более сложной работы в виде доклада, реферата, дипломной работы, диссертации, статьи, книги.

Главный смысл конспекта заключен в предельном сокращении, свертывании информации. Конспект – это вторичное рождение источника, но в ином виде – свернутом, сжатом. Конспект определяется как краткое изложение, краткая запись. Но не любую краткую запись можно назвать конспектом. Понятие конспект подразумевает объединение плана, выписок, тезисов или, по крайней мере, двух любых этих форм. Главное требование к конспекту - запись должна быть систематической, логической, связной.

Признаки конспекта:

- наиболее универсальный вид записей;
- систематическая, логически связанная запись.
- отражает логику произведения, между отдельными частями записи должна быть смысловая связь;
- конспектом, написанным одним человеком, могут пользоваться другие – он более универсален, чем иные виды записей;
- к правильно составленному конспекту можно с успехом обратиться через несколько лет после его подготовки.

Особенности составления конспектов.

1) Беглый просмотр с целью определить полноту раскрытия темы; определение характера текста (теоретический или эмпирический, т.е. основанный на опыте); выявление степени сложности по наличию новых или непонятных терминов-понятий. Такое предварительное знакомство с текстом, а также учет собственных задач помогает осознанно выбрать вид конспектирования.

2) Научно-исследовательская работа по переработке информации. Все начинается с повторного чтения и анализа. Анализ позволяет разделить текст на части, отделить одно положение от другого и выделить нужное.

3) Выделение главных мыслей текста – тезисов. Тезисом в зависимости от задач конспектирования может быть: понятие или категория и их определения, закон и его формулировка, факты и события и доказательства их истинности и т.д. Эти ведущие, главные позиции могут выписываться либо в технике цитирования, либо в произвольном стиле, своими словами. Цитировать принято в следующих случаях: для точной передачи мысли; для последующей ссылки на автора; для иллюстрации стиля мышления автора. Насколько часто можно цитировать в конспекте – вопрос открытый. По необходимости, но не очень много (исключение составляют текстуальные или цитатные конспекты).

Плановый конспект легко получить с помощью предварительно сделанного плана произведения. При этом план или специально составляется для написания конспекта, или используется ранее составленный в качестве самостоятельной записи. Каждому вопросу плана в такой записи отвечает определенная часть конспекта. Однако там, где пункт плана не требует дополнений и разъяснений, он не сопровождается текстом. Это одна из особенностей стройного, ясного и короткого плана-конспекта. При наличии навыка плановый конспект составляют достаточно быстро, он краток, прост и ясен по своей форме. Эти преимущества делают его незаменимым при быстрой подготовке доклада, выступления. Качество такого конспекта порой целиком зависит от качества плана, от того, насколько пункты плана будут не только

раскрывать содержание, но и дополнять его по существу. Самый простой конспект – схематический плановый конспект - составляется в виде ответов на пункты плана, сформулированные в вопросительной форме. В процессе подготовки, а иногда и при последующей переделке плановый конспект может отразить логическую структуру и взаимосвязь отдельных положений.

Текстуальный конспект – это конспект, созданный из отрывков подлинника – цитат. Текстуальные выписки могут быть связаны между собой цепью логических переходов, могут быть снабжены планом и включать отдельные тезисы в изложении конспектирующего или автора. Такой конспект – прекрасный источник дословных высказываний автора и приводимых им фактов. Текстуальные конспекты целесообразно применять при изучении научных трудов, литературной критики. Недостаток текстуального конспекта заключается в том, что он не активизирует внимание и память. Бывает так, что студент написал конспект, а материала глубоко не проанализировал, не запомнил содержания произведения. Ему помешало автоматическое переписывание цитат.

Свободный конспект. Иногда текстуальный конспект при последующей разработке его или даже в процессе создания «переходит» в свободный конспект. Своеобразие свободного конспекта заключается в том, что он представляет собой сочетание выписок, цитат, иногда тезисов; часть его текста может быть снабжена планом. Свободный конспект требует умения самостоятельно четко и кратко формулировать основные положения, для чего необходимы глубокое осмысление материала, большой и активный запас слов. Можно сказать, что свободный конспект, пожалуй, наиболее полноценный вид конспекта. Он в высшей степени способствует лучшему усвоению материала. Здесь вы на деле можете продемонстрировать свое умение активно использовать все типы записей: планы, тезисы, выписки. Забота тут одна – понять, осмыслить, записать четко, логично. Над свободным конспектом приходится много работать – его не так-то легко составить.

Тематический конспект дает более или менее исчерпывающий ответ (в зависимости от числа привлеченных источников и другого материала, скажем, своих же записей) на поставленный вопрос-тему. Поэтому он получил название тематического. Специфика этого конспекта в том, что, разрабатывая определенную тему по ряду источников, он может не отображать содержания каждого из используемых произведений в целом. Составление тематического конспекта учит работать над темой, всесторонне обдумывая ее, анализируя различные точки зрения на один и тот же вопрос.

Критерии оценки конспекта (ПР-7)

5 баллов - конспект составлен полно, грамотно с выделением важнейших аспектов содержания; структура изложения материала четко определена; число грамматических и орфографических ошибок – минимально.

4 балла - конспект составлен грамотно, но не достаточно полно, с выделением важнейших аспектов; последовательность изложения незначительно нарушена, но это не затрудняет понимание содержания; число грамматических и орфографических ошибок не значительно.

3 балла - конспект составлен кратко, структура изложения четко не определена, важнейшие аспекты выделены не точно; последовательность изложения нарушена и затрудняет понимание содержания; число грамматических и орфографических ошибок значительно.

2 балла - конспект не составлен.



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)

ШКОЛА ПЕДАГОГИКИ

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине «История»

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование
(с одним профилем подготовки)

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)
(Для всех профилей)

Форма подготовки очная

Уссурийск
2016

Паспорт ФОС

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
	ОК-2 - готовностью интегрироваться в научное, образовательное, экономическое, политическое и культурное пространство России и АТР.	Знает
Умеет		Анализировать состояние научного, образовательного, экономического, политического пространства России и АТР
Владеет		Необходимыми знаниями и навыками для интеграции в научное, образовательное, экономическое, политическое и культурное пространство России и АТР
ОК-9 - способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования патриотизма и гражданской позиции.	Знает	Основные закономерности развития исторического процесса, принципы и методы работы с историческими фактами и исследованиями, основные исторические концепции.
	Умеет	Анализировать процессы, происходящие в стране и регионе, с учетом знания об истории и культуре страны и мира, выработать собственную гражданскую и мировоззренческую позицию
	Владеет	Навыками формирования патриотизма и гражданской позиции на основе анализа основных этапов и закономерностей исторического развития

Контроль достижений целей курса

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций		Оценочные средства - наименование	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Тема 1. Этапы становления Российской государственности	ОК – 2 ОК - 9	Знание, владение, умение	УО-1 Собеседование ПР-7 Конспект ПР-3 Эссе	УО-1 № 1-15 из перечня вопросов к экзамену
2	Тема 2. Россия в XIX веке	ОК – 2 ОК - 9	Знание, владение,	УО-1 Собеседование	УО-1 № 16-21 из пе-

			умение	ПР-7 Конспект УО-3 Доклад	речня вопросов к экзамену
3	Тема 3. Россия на рубеже XIX - XX вв.	ОК – 2 ОК - 9	Знание, владение, умение	УО-1 Собеседование ПР-7 Конспект ПР-4 Реферат	УО-1 № 21-26 из перечня вопросов к экзамену
4	Тема 4. Россия в условиях мировой войны и общенационального кризиса. 1914–1920 гг.	ОК – 2 ОК - 9	Знание, владение, умение	УО-1 Собеседование ПР-7 Конспект ПР-3 Эссе	УО-2 № 27-30 из перечня вопросов к экзамену
5	Тема 5. Формирование и сущность советского строя. 1921-1945 гг.	ОК – 2 ОК - 9	Знание, владение, умение	УО-1 Собеседование ПР-7 Конспект УО-3 Доклад	УО-3 № 31-34 из перечня вопросов к экзамену
6	Тема 6. Советский Союз в условиях холодной войны.	ОК – 2 ОК - 9	Знание, владение, умение	УО-1 Собеседование ПР-7 Конспект ПР-4 Реферат	УО-3 № 35-36 из перечня вопросов к экзамену
7	Тема 7. СССР в середине 60-х - второй половине 80-х гг.	ОК – 2 ОК - 9	Знание, владение, умение	УО-1 Собеседование УО-3 Доклад	УО-1 № 36-37 из перечня вопросов к экзамену
8	Тема 8. Россия в 90-е гг. XX – нач. XXI вв.	ОК – 2 ОК - 9	Знание, владение, умение	УО-1 Собеседование ПР-4 Реферат	УО-1 № 37-38 из перечня вопросов к экзамену

Шкала оценивания уровня сформированности компетенций

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции		Критерии	Показатели
ОК-2 готовностью интегрироваться в научное, образовательное,	Знает	Специфику научного, образовательного, экономического, политического пространства России и АТР	<i>Знание специфики</i> научного, образовательного, экономического, политического пространства России и АТР	<i>Обучающийся выделяет / не выделяет существенные признаки</i> научного, образовательного, экономического, политического пространства России и АТР

экономическое, политическое и культурное пространство России и АТР	Умеет	Анализировать состояние научного, образовательного, экономического, политического пространства России и АТР	<i>Способность анализировать состояние научного, образовательного, экономического, политического пространства России и АТР</i>	<i>Обучающийся умеет / не умеет самостоятельно анализировать состояние научного, образовательного, экономического, политического пространства России и АТР</i>
	Владеет	Необходимыми знаниями и навыками для интеграции в научное, образовательное, экономическое, политическое и культурное пространство России и АТР	<i>грамотное владение знаниями и навыками для интеграции в научное, образовательное, экономическое, политическое и культурное пространство России и АТР</i>	Обучающийся демонстрирует <i>грамотное / частично грамотное / неграмотное</i> владение необходимыми знаниями и навыками для интеграции в научное, образовательное, экономическое, политическое и культурное пространство России и АТР
ОК-9: способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования	Знает	Основные закономерности развития исторического процесса, принципы и методы работы с историческими фактами и исследованиями, основные исторические концепции	<i>Глубина понимания основных закономерностей развития исторического процесса, принципов и методов работы с историческими фактами и исследованиями, основные исторические концепции.</i>	<i>Обучающийся обнаруживает понимание (узнавание, воспроизведение, применение) сущности основных закономерностей развития исторического процесса, принципов и методов работы с историческими фактами и исследованиями, основные исторические концепции</i>

ния патриотизма и гражданской позиции	Умеет	Анализировать процессы, происходящие в стране и регионе, с учетом знания об истории и культуре страны и мира, вырабатывать собственную гражданскую и мировоззренческую позицию.	<i>Применять базовые знания, анализировать и использовать сравнительный подход к оценке происходящие в стране и регионе, с учетом знания об истории и культуре страны и мира, вырабатывать собственную гражданскую и мировоззренческую позицию.</i>	<i>Умеет/не умеет последовательно применить базовые знания, анализировать и использовать сравнительный подход к оценке происходящие в стране и регионе, с учетом знания об истории и культуре страны и мира, вырабатывать собственную гражданскую и мировоззренческую позицию.</i>
	Владеет	Навыками формирования патриотизма и гражданской позиции на основе анализа основных этапов и закономерностей исторического развития	<i>Осведомленность в методике формирования патриотизма и гражданской позиции на основе анализа основных этапов и закономерностей исторического развития</i>	<i>Наличие/отсутствие осведомленности (компетентности) в методике формирования патриотизма и гражданской позиции на основе анализа основных этапов и закономерностей исторического развития</i>

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. Итоговый контроль по дисциплине, предусмотренный учебным планом, – зачет. Подготовка к зачету и успешное освоение материала дисциплины начинается с первого дня изучения дисциплины и требует от студента систематической работы:

- 1) не пропускать аудиторные занятия (лекции, практические занятия);
- 2) активно участвовать в работе (выступать с сообщениями, проявляя себя в роли докладчика и в роли оппонента, выполнять все требования преподавателя по изучению курса, приходить подготовленными к занятию);
- 3) своевременно выполнять задания самостоятельной работы.

Систематическая и своевременная работа по освоению материалов по дисциплине становится залогом получения высокой оценки знаний.

Пересдача неудовлетворительного результата назначается в соответствии с общими требованиями, принятыми в ДВФУ.

Перечень вопросов к зачету:

1. Место и значение истории в системе знаний.
2. Историография курса «Отечественная история».
3. Геополитические, природно-климатические факторы, их влияние на характер исторического развития Руси.
4. Образование древнерусского государства: византийский и норманнский факторы в русской истории.
5. Киевская Русь: особенности развития государства и общества.
6. Удельный порядок княжеского владения на Руси: причины и последствия.
7. Татаро-монгольское нашествие и борьба Руси за свою независимость в XIII в.
8. Формирование Российского самодержавного государства (XIV - нач. XVI вв.).
9. Политический строй Российского государства в конце XV - начале XVI вв.
10. Внутренняя и внешняя политика Ивана Грозного (1533-1584 гг.).
11. Смутное время: причины, сущность, последствия.
12. Внутренняя и внешняя политика первых Романовых: Михаил Федорович (1613-1645 гг.) и Алексей Михайлович (1645-1676 гг.).
13. Реформы Петра I: содержание и итоги.
14. Борьба за наследие Петра I. Эпоха дворцовых переворотов.
15. Екатерина II: эпоха просвещенного абсолютизма (1762-1796 гг.).
16. Россия в период правления Павла I (1796-1801 гг.)
17. Александр I и проекты преобразований в России в начале XIX века.
18. Консервативный курс Николая I и его последствия.
19. «Великие реформы» Александра II: содержание и итоги.
20. Особенности развития России при Александре III.

21. Общественные движения в пореформенной России.
22. Программа модернизации России (С.Ю. Витте, П.А. Столыпин).
23. Самодержавие и революция 1905-1907 гг.
24. Политические партии России о путях выхода из кризиса в нач. XX в.
25. Политическая система в России после поражения первой русской революции. Государственная дума I, II, III и IV созывов (1905-1917 гг.)
26. Россия и мир на рубеже XIX-XX вв.
27. Влияние Первой мировой войны на приближение общенационального кризиса.
28. Россия в 1917 г.: выбор путей общественного развития.
29. Россия в годы гражданской войны. Общество в условиях «военного коммунизма».
30. Введение новой экономической политики, сущность политики, противоречия ее реализации. Образование СССР (30 декабря 1922 г.).
31. Слом новой экономической политики в конце 20-х годов. Установление режима личной власти И.В. Сталина. Противоречия политической жизни страны.
32. Переход к политике форсированного социалистического строительства. Индустриализация и коллективизация. Их цели, методы, результаты, последствия.
33. Международные отношения накануне II мировой войны. Советско-германский договор 23 августа 1939 г.
34. СССР в годы Великой Отечественной войны. Послевоенное восстановление и дальнейшее развитие народного хозяйства СССР.
35. Хрущевская «оттепель»: трудности, противоречия и последствия процесса десталинизации (1953-1964 гг.).
36. СССР в 1964-1985 гг.: внутренняя и внешняя политика.
37. СССР в годы перестройки, развал Советского Союза (1985-1991 гг.).
38. Россия в 90-е гг. XX - в нач. XXI вв.: внутренняя и внешняя политика.

Критерии оценки ответа на зачете

5 баллов - если ответ показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа; умение приводить примеры современных проблем изучаемой области.

4 балла - ответ, обнаруживающий прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна - две неточности в ответе.

3 балла - оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой предметной области, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа; неумение привести пример развития ситуации, провести связь с другими аспектами изучаемой области.

2 балла - ответ, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа; незнание совре-

менной проблематики изучаемой области.

Текущая аттестация студентов. Текущая аттестация студентов по дисциплине проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. Текущая аттестация проводится в форме контрольных мероприятий по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется преподавателем курса:

- 1) подготовка к семинарским занятиям (УО-1 Собеседование);
- 2) подготовка доклада со слайд-презентацией (УО-3 Доклад);
- 3) подготовка эссе (ПР-3 Эссе);
- 3) подготовка реферата (ПР-4 Реферат);
- 4) конспектирование учебной и научной литературы (ПР-7 Конспект).

Методические рекомендации

для подготовки к семинарскому занятию (УО-1 Собеседование).

Семинарское занятие - важная и обязательная форма учебного процесса. На семинары выносятся наиболее важные и сложные вопросы курса, для обсуждения которых требуется специальная подготовка студента с использованием рекомендуемой учебной литературы. Специфика семинаров по данному курсу состоит в том, что они включают две основные формы работы: 1) теоретическую форму в виде устного или письменного обсуждения поставленных вопросов; 2) практическую форму, которая состоит в работе с историческими источниками, а также выполнении заданий разного уровня. Для подготовки к семинарскому занятию студенту необходимо:

1. Внимательно ознакомиться с планом семинара по заданной теме.
2. Изучить рекомендуемую учебную литературу по данной теме (в первую очередь – основную, при необходимости – дополнительную).
3. Уделить особое внимание основным понятиям изучаемой темы, владение которыми способствует эффективному усвоению курса.
4. Осмыслить различные точки зрения и подходы по данной теме.
5. Освоить приемы и методики анализа исторических источников, используя заданные алгоритмы, либо практические рекомендации.

6. В процессе изучения темы следует подготовить тезисы или мини-конспект в тетради для семинарских занятий. Эти записи могут быть использованы на семинаре как подсказка при публичном выступлении.

Критерии оценки ответа на собеседовании (УО-1)

5 баллов – если ответ показывает прочные знания основных проблем, методик анализа, источниковедческих подходов, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность явлений, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа; умение приводить примеры современных проблем изучаемой области.

4 балла – если ответ, обнаруживающий прочные знания основных проблем развития восточных обществ, историографических подходов, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность явлений, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна - две неточности в ответе.

3 балла – если ответ, свидетельствующий в основном о знании основных проблем развития восточных обществ, историографических подходов, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа; неумение привести пример развития ситуации, провести связь с другими аспектами изучаемой области.

2 балла – за ответ, обнаруживающий незнание актуальных проблем истории древнего мира, отличающийся неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явле-

ний; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа; незнание современной проблематики изучаемой области.

Методические рекомендации по составлению доклада (УО-3)

Работа студента над сообщением-презентацией включает отработку умения самостоятельно обобщать материал и делать выводы в заключении, умения ориентироваться в материале и отвечать на дополнительные вопросы слушателей, отработку навыков ораторства. Докладчики должны знать и уметь: сообщать новую информацию; использовать технические средства; хорошо ориентироваться в теме всего семинарского занятия; дискутировать и быстро отвечать на заданные вопросы; четко выполнять установленный регламент (не более 5-6 минут); иметь представление о структуре доклада и др.

Структура выступления. Вступление помогает обеспечить успех выступления по любой тематике. Вступление должно содержать: название, сообщение основной идеи, современную оценку предмета изложения, краткое перечисление рассматриваемых вопросов, живую интересную форму изложения, акцентирование внимания на важных моментах, оригинальность подхода. Основная часть, в которой выступающий должен глубоко раскрыть суть затронутой темы, обычно строится по принципу отчета. Задача основной части – представить достаточно данных для того, чтобы слушатели заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами. При этом логическая структура теоретического блока не должны даваться без наглядных пособий, аудио-визуальных и визуальных материалов. Заключение – ясное, четкое обобщение и краткие выводы, которых всегда ждут слушатели.

Примерные темы докладов:

1. Царь Борис Годунов: неосуществленные возможности.
2. Самозванцы на Руси в Смутное время.
3. Этапы закрепощения крестьян: общерусские Судебники (1497 и 1550 гг.) и «Соборное уложение» царя Алексея Михайловича (1649 г.).

4. История отечественного флота и Андреевского флага.
5. Регламентация государственной и личной жизни при Петре I и истоки российской бюрократии.
6. Россия Петровской эпохи глазами иностранцев.
7. Затворник Михайловского замка: противоречия личности и политики Павла I.
8. Генералиссимус А.В. Суворов и русское военное искусство II пол. XVIII в.
9. У истоков революционной традиции в России: А.Н. Радищев и его «Путешествие из Петербурга в Москву».
10. Денис Давыдов и партизанское движение в Отечественной войне 1812 года.
11. Во главе Священного союза: заграничные походы русской армии и охранительная политика Александра I в Европе.
12. Идеи и идеалы дворянских революционеров: движение и конституционные программы декабристов.
13. Укрепление бюрократизма и политический сыск в николаевскую эпоху (1825–1855 гг.). Граф А. Х. Бенкендорф и деятельность III Отделения.
14. «Русская Бастилия»: история Петропавловской крепости.
15. Революционно-демократические идеалы А. И. Герцена и Н. П. Огарева и русская эмиграция середины XIX столетия.
16. С.Ю. Витте и его вклад в буржуазную модернизацию России.
17. Случайный «герой» революции 1905–1907 годов в России: взлет и падение Г.А. Гапона.
18. Политические партии России начала XX века: цели, программы, лидеры.
19. Судьба великого провокатора: Е.Ф. Азеф и «Боевая организация» эсеров.
20. История отечественного парламентаризма и Государственной думы в царской России.
21. История масонства в России.
22. Г.Е. Распутин и распутинщина.
23. Последний император: штрихи к портрету Николая II.

24. Альтернативы 1917 года: Керенский – Корнилов – Ленин.
25. История и судьба Учредительного собрания.
26. Трагедия Гражданской войны в России.
27. Нестор Махно: портрет анархиста на фоне Гражданской войны.
28. Пути и судьбы русской эмиграции.
29. Кризис режима и трагедия мятежного Кронштадта
30. НЭП: опыт и уроки.
31. Индустриализация и коллективизация: цели, методы, результаты.
32. Складывание административно-командной системы: «большой террор» и сопротивление сталинизму.
33. Предвоенные репрессии в Красной Армии.
34. Советско-германский пакт о ненападении 1939 года и секретный протокол к нему: военно-политические цели и последствия.
35. Союзники по оружию: антигитлеровская коалиция во II Мировой войне.
36. «Холодная война» и противостояние двух политических систем.
37. Послевоенные репрессии в СССР («Ленинградское дело», «Дело врачей»).
38. И. В. Сталин и его окружение: Маленков, Молотов, Берия и др.
39. Хрущевская «оттепель» и незавершенные реформы 1950–1960-х годов.
40. На грани третьей мировой войны: уроки Карибского кризиса.
41. Формирование «механизма торможения» в годы «застоя» (1970–1980-е гг.).
42. Общественный протест и правозащитное движение в СССР (портреты диссидентов на фоне «застоя»).
43. Афганский синдром: Советско-афганская война 1979–1989 годов и судьбы воинов-интернационалистов.
44. Эпилог Советской эпохи: задачи и противоречия Перестройки (1985–1991).
45. Лидеры перемен: первые президенты СССР и России (М. С. Горбачев и Б. Н. Ельцин).

Общие требования к слайд-презентации:

презентация не должна быть меньше 10 слайдов;

презентация должна визуализировать текст доклада, т.е. в визуальной форме последовательно раскрывать его содержание. Каждым 1-2 абзацам текста должен соответствовать определенный слайд;

первый лист – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название; фамилия, имя автора; номер группы.

Рекомендации по стилю оформлению слайдов:

- желательно соблюдать единый стиль оформления всей презентации;
- следует избегать эффектов, которые будут отвлекать от сообщения или смыслового ядра презентации;
- вспомогательная информация не должна преобладать над основной;
- для фона слайдов лучше выбрать пастельную гамму цветов, не отвлекающую и не раздражающую реципиентов;
- на одном слайде использовать не более трех цветов одновременно;
- заголовки и текст должны четко выделяться на выбранном фоне;
- обратить внимание на цвет гиперссылок (до и после их использования);
- возможности анимации позволят сделать представление информации на слайде более интересным, однако не следует перегружать презентацию различными эффектами, чтобы не отвлекать внимание от содержания, кроме того, их тип и скорость рекомендуется выбирать в зависимости от скорости представления информации докладчиком.

Рекомендации по представлению информации:

- краткость и лаконичность (словосочетания или короткие предложения);
- минимальное количество служебных слов (предлогов, наречий, прилагательных);
- заголовки должны быть четки для восприятия аудитории;
- предпочтительно горизонтальное расположение информации;
- наиболее важную информацию следует располагать в центре слайда, или выделять специальными средствами (рамка, шрифт, другой цвет и т.п.);

- надписи лучше располагать под иллюстрациями;
- выбор используемого в презентации шрифта (его типа и размера) зависит от размеров аудитории, в которой предполагается демонстрация презентации, от расстояния аудитории до экрана, от других особенностей аудитории (обычно для заголовков рекомендуется использовать размер шрифта не менее 24, для прочей информации – не менее 18);
- не рекомендуется смешивать разные типы шрифтов в одной презентации;
- для выделения информации можно использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание (последним не следует злоупотреблять, так как часто оно ассоциируется с гиперссылкой);
- при использовании различных изображений, аудио- и видеороликов следует обратить особое внимание на их качество;
- не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации (как правило, не более трех выводов, определений).

Критерии оценки доклада и его презентации (УО-3).

	2 балла	3 балла	4 балла	5 баллов
<i>Раскрытие проблемы</i>	Проблема не раскрыта. Отсутствуют Выводы	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы	Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы	Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы
<i>Представление</i>	Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины	Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна, использовано 1-2 профессиональных термина	Представляемая информация не систематизирована и последовательна. Использовано более 2 профессиональных терминов	Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов

Оформление	Не использованы технологии Power Point. Больше 4 ошибок в представляемой информации	Использованы технологии Power Point частично. 3-4 ошибки в представляемой информации	Использованы технологии Power Point. Не более 2 ошибок в представляемой информации	Широко использованы технологии (Power Point и др.). Отсутствуют ошибки в представляемой информации
Ответы на вопросы	Нет ответов на вопросы	Только ответы на элементарные вопросы	Ответы на вопросы полные и/или частично полные Ответы	Ответы на вопросы полные, с приведением примеров и/или пояснений

Методические рекомендации по подготовке эссе (ПР-3).

Студент должен использовать только те материалы (научные статьи, монографии, пособия), которые имеют прямое отношение к избранной им теме. Не допускаются отстраненные рассуждения, не связанные с анализируемой проблемой. Содержание эссе должно быть конкретным, исследоваться должна только одна проблема (допускается несколько, только если они взаимосвязаны). Студенту необходимо строго придерживаться логики изложения (начать с определения и анализа понятий, перейти к постановке проблемы, проанализировать пути ее решения и сделать соответствующие выводы). Эссе должно заканчиваться выводами по теме.

Эссе должны соответствовать следующим требованиям:

1. Объем - 5-10 печатных страниц.
2. Формат: Word, шрифт TimesNewRoman, 14 пт.(текст и заголовки), 12 пт. (сноски и таблицы), поля 2,5 - снизу и сверху; 2,5-3 - слева; 1,5 - справа.
3. Содержать вступление (введение), в котором указывается, чему посвящено эссе, обоснование выбора темы; цель и задачи работы, структура работы.
4. Содержать основную часть. Это текст, в котором в реферативном виде изложен материал по теме. Должны быть представлены несколько точек зрения разных авторов; если речь в работе идет о теоретических взглядах автора, то требуется описать эволюцию его учения, кратко пересказать основные положения, его влияние на взгляды других авторов, современную оценку его концепции.

5. Иметь заключение, содержащее общие выводы.
6. Список источников и литературы, оформленный в соответствии с требованиями «Процедуры оформления письменных работ студентов и слушателей ДВФУ» и содержащий 7-10 наименований.

Примерные темы эссе:

1. Византийский фактор, его влияние на нашу историю.
2. Проследить влияние христианства на все стороны жизни русского общества (цивилизационное развитие, экономику, политику, культуру, религию, менталитет).
3. Роль Ивана III в истории Руси.
4. Почему опричнину Ивана Грозного называют I кризисом русской государственности?
5. Проследить основные этапы складывания крепостного права на Руси.
6. Почему XVII век в истории России назван «бунташным»?
7. Почему XVIII век стал «Эпохой дворцовых переворотов»?
8. Особенности модернизационных процессов XVIII века в России.
9. Главные вопросы общественно-политической жизни России в XIX веке, попытки их решения в течение XIX века.
10. Можно ли реформы Петра I назвать модернизацией?

Критерии оценки эссе (ПР-3).

5 баллов - выставляется студенту, если студент выразил своё мнение по сформулированной проблеме, аргументировал его, точно определив ее содержание и составляющие. Приведены данные отечественной и зарубежной литературы, статистические сведения, информация нормативно-правового характера. Студент знает и владеет навыком самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа теоретических и/или практических аспектов изучаемой области. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет; графически работа оформлена правильно;

4 балла - работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении

смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные отечественных и зарубежных авторов. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет. Допущены одна-две ошибки в оформлении работы;

3 балла - студент проводит достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимает базовые основы и теоретическое обоснование выбранной темы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы, оформлении работы;

2 балла - если работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретическая составляющая темы. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, в оформлении работы.

Методические рекомендации по подготовке реферата (ПР-4).

Реферат должен иметь определенную композицию:

- *титульный лист* с указанием на:

1) название образовательного учреждения, где выполняется работа, кафедры и дисциплины;

2) название темы работы; 3) Ф.И.О. студента и группа;

4) Ф.И.О. научного руководителя с указанием на его должность и звание;

5) место (город) и год написания работы.

- *план* работы, который именуется оглавлением или содержанием;

- *введение* должно составлять одну страницу. В нем должна быть обоснована актуальность темы, определены цель и задачи работы. *Актуальность* (от латинского слова *actualis* - фактически существующий, настоящий, современный) – это важность, значительность данной исследовательской работы для настоящего момента, ее современность и злободневность.

- в *основной части* в соответствии с планом должны быть изложены

поставленные вопросы.

- в *заключении*, которое, как правило, составляет 1 – 2 страницы, должны быть сформулированы основные выводы по сделанной работе.

- в *список литературы* должны включаться только те источники (книги и статьи), которые непосредственно использовались в работе над текстом реферата. Названия книг в списке располагают по алфавиту с указанием выходных данных использованных книг. Для реферата в списке литературы указывается не менее 8 – 10 разных источников информации.

Примерная тематика рефератов:

1. «Откуда есть пошла Земля Русская».
2. Происхождение славянской письменности.
3. Русь и варяги.
4. Первые Рюриковичи.
5. Князь Владимир и крещение Руси.
6. Ярослав Мудрый. «Правда Русская» и обычное право.
7. Византийская империя и Русь.
8. Русь и кочевники.
9. Жизнь и смерть Андрея Боголюбского.
10. Вече в Древней Руси.
11. Господин Великий Новгород.
12. Народ и власть на Руси. Особенности раздробленности и последствия.
13. «Батыево пленение».
14. Битвы Александра Невского. Его образ в истории России.
15. Русь и Орда.
16. Сергей Радонежский и Дмитрий Донской.
17. Иван III – государь всея Руси.
18. Софья Палеолог и Иван III.
19. Марфа Посадница и присоединение Новгорода к Москве.
20. Русь и Великое княжество Литовское в XIII - XVI вв.
21. Иван Грозный в общественном сознании, русской литературе и искус-

стве.

22. Спор Ивана Грозного и Андрея Курбского.

23. Иван Грозный - тиран на троне или обыкновенный средневековый властитель?

(Сравнительная характеристика русского и европейского правления).

24. Народ и самозванцы в Смутное время.

25. Сибирская экспедиция Ермака. Освоение Сибири, Севера, Дальнего Востока.

26. Государство и церковь XV - XVI вв.: противники или союзники?

27. Нестяжатели и иосифляне: действующие лица и события.

28. Московия и Западная Европа в эпоху средневековья: общее и особенное.

29. Алексей Михайлович «Тишайший» и «Бунташный век».

30. Степан Разин и донское казачество.

31. Великий Раскол: патриарх Никон и протопоп Аввакум.

32. XVII век в мировой истории. Особенности развития России и Европы.

33. Реформы Петра I.

34. Александр Меншиков: государственный деятель, военачальник, семьянин.

35. «Дщерь Петрова» (Елизавета Петровна).

36. Екатерина Великая: государыня и женщина.

37. Европейский и российский «просвещенный абсолютизм»: сходства и различия.

38. Емельян Пугачев, его сподвижники и противники.

39. Русское масонство.

40. Павел I: знакомый и незнакомый.

41. М.М. Сперанский и «дни Александровы».

42. А.А. Аракчеев: «без лести предан».

43. Декабристы: идеи, дела, люди.

44. Место и роль России в международных отношениях первой половины

XIX века.

45. А.Х. Бенкендорф и III отделение.
46. Кавказская война 1817 – 1863 гг.
47. Русско-турецкие войны XIX в.
48. Крымская война и внешняя политика России второй половины XIX в.
49. Западники и славянофилы: в XIX в. и в конце XX в.
50. Александр II - личность и реформы.
51. Александр III, К.П. Победоносцев и русская идея.
52. С. Ю. Витте: взлет и падение.
53. Мировое сообщество в XIX веке: основные тенденции развития.
54. Г.В. Плеханов и В.И. Ленин.
55. П.А. Столыпин: «Нам нужна великая Россия».
56. П.Н. Милюков - политик и историк.
57. Николай II, Александра Федоровна, Григорий Распутин.
58. Парламентаризм в России начала XX века.
59. Полицейские и провокаторы (Зубатов и Гапон).
60. Россия и Восток в XIX - начале XX века.
61. Русские солдаты в годы Первой мировой войны.
62. А.Ф. Керенский, Л.Г. Корнилов и российский «бонапартизм».
63. Создание Красной Армии.
64. Вожди Белого движения.
65. Русская эмиграция - трагическая неизбежность?
66. Внешняя политика большевиков - курс на мировую революцию.
67. Образование СССР – федерация или автономия?
68. Л.Д. Троцкий и троцкизм.
69. НЭП.
70. Российская культура в эмиграции
71. И.В. Сталин - оценки истории.
72. А. Стаханов и стахановское движение.
73. Молодежь Советской России (20-40-е гг.).

74. Пакт о ненападении 23 августа 1939 года.
75. Зимняя (советско-финская) война.
76. Советские люди в условиях оккупации и плена.
77. Девятьсот блокадных дней Ленинграда.
78. Мир против Гитлера.
79. Власов и власовщина.
80. Нюрнбергский процесс.
81. Г.К. Жуков и споры о нем.
82. Советская наука после войны.
83. «Оттепель»: общество и культура.
84. Карибский кризис: СССР, Куба, США.
85. Пражская весна и осень 1968 года.
86. «Холодная война»: победители и проигравшие?
87. Трагедия Афганской войны.
88. Л.И. Брежнев, соратники, наследники.
89. Распад СССР: предательство или неизбежность?
90. Взаимоотношения стран-участниц СНГ на рубеже XX – XXI в.
91. Реформы в современной России.
92. Россия в мировой политике.
93. Исторические события в интерпретации современной историографии.

Критерии оценки реферата (ПР-4)

5 баллов - выставляется студенту, если студент выразил своё мнение по сформулированной проблеме, аргументировал его, точно определив ее содержание и составляющие. Приведены данные отечественной и зарубежной литературы, статистические сведения, информация нормативно-правового характера. Студент знает и владеет навыком самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа теоретических и/или практических аспектов изучаемой области. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет; графически работа оформлена правильно;

4 балла - работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и

последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные отечественных и зарубежных авторов. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет. Допущены одна-две ошибки в оформлении работы;

3 балла - студент проводит достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимает базовые основы и теоретическое обоснование выбранной темы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы, оформлении работы;

2 балла - если работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без комментариев и анализа. Не раскрыта структура и теоретическая составляющая темы. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, в оформлении работы.

Методические рекомендации по составлению конспекта (ПР-7).

Конспектирование относится к числу наиболее важных общеучебных умений. На него опирается весь учебный процесс, так как студентам постоянно приходится использовать для подготовки к занятиям конспектирование лекций преподавателя, учебного параграфа, дополнительной литературы.

Цели составления конспекта:

- научиться перерабатывать информацию, придавая ей иной вид, тип, форму;
- выделить в письменном или устном тексте самое главное для решения учебной или научной задачи;
- создать модель проблемы (понятийную или структурную);
- упростить запоминание текста, облегчить овладение терминами;
- накопить информацию для написания более сложной работы в виде доклада, реферата, дипломной работы, диссертации, статьи, книги.

Главный смысл конспекта заключен в предельном сокращении, свертывании информации. Конспект – это вторичное рождение источника, но в ином виде – свернутом, сжатом. Конспект определяется как краткое изло-

жение, краткая запись. Но не любую краткую запись можно назвать конспектом. Понятие конспект подразумевает объединение плана, выписок, тезисов или, по крайней мере, двух любых этих форм. Главное требование к конспекту - запись должна быть систематической, логической, связной.

Признаки конспекта:

- наиболее универсальный вид записей;
- систематическая, логически связанная запись.
- отражает логику произведения, между отдельными частями записи должна быть смысловая связь;
- конспектом, написанным одним человеком, могут пользоваться другие – он более универсален, чем иные виды записей;
- к правильно составленному конспекту можно с успехом обратиться через несколько лет после его подготовки.

Особенности составления конспектов.

1) Беглый просмотр с целью определить полноту раскрытия темы; определение характера текста (теоретический или эмпирический, т.е. основанный на опыте); выявление степени сложности по наличию новых или непонятных терминов-понятий. Такое предварительное знакомство с текстом, а также учет собственных задач помогает осознанно выбрать вид конспектирования.

2) Научно-исследовательская работа по переработке информации. Все начинается с повторного чтения и анализа. Анализ позволяет разделить текст на части, отделить одно положение от другого и выделить нужное.

3) Выделение главных мыслей текста – тезисов. Тезисом в зависимости от задач конспектирования может быть: понятие или категория и их определения, закон и его формулировка, факты и события и доказательства их истинности и т.д. Эти ведущие, главные позиции могут выписываться либо в технике цитирования, либо в произвольном стиле, своими словами. Цитировать принято в следующих случаях: для точной передачи мысли; для последующей ссылки на автора; для иллюстрации стиля мышления автора.

Насколько часто можно цитировать в конспекте – вопрос открытый. По необходимости, но не очень много (исключение составляют текстуальные или цитатные конспекты).

Плановый конспект легко получить с помощью предварительно сделанного плана произведения. При этом план или специально составляется для написания конспекта, или используется ранее составленный в качестве самостоятельной записи. Каждому вопросу плана в такой записи отвечает определенная часть конспекта. Однако там, где пункт плана не требует дополнений и разъяснений, он не сопровождается текстом. Это одна из особенностей стройного, ясного и короткого плана-конспекта. При наличии навыка плановый конспект составляют достаточно быстро, он краток, прост и ясен по своей форме. Эти преимущества делают его незаменимым при быстрой подготовке доклада, выступления. Качество такого конспекта порой целиком зависит от качества плана, от того, насколько пункты плана будут не только раскрывать содержание, но и дополнять его по существу. Самый простой конспект – схематический плановый конспект - составляется в виде ответов на пункты плана, сформулированные в вопросительной форме. В процессе подготовки, а иногда и при последующей переделке плановый конспект может отразить логическую структуру и взаимосвязь отдельных положений.

Текстуальный конспект – это конспект, созданный из отрывков подлинника – цитат. Текстуальные выписки могут быть связаны между собой цепью логических переходов, могут быть снабжены планом и включать отдельные тезисы в изложении конспектирующего или автора. Такой конспект – прекрасный источник дословных высказываний автора и приводимых им фактов. Текстуальные конспекты целесообразно применять при изучении научных трудов, литературной критики. Недостаток текстуального конспекта заключается в том, что он не активизирует внимание и память. Бывает так, что студент написал конспект, а материала глубоко не проанализировал, не запомнил содержания произведения. Ему помешало автоматическое переписывание цитат.

Свободный конспект. Иногда текстуальный конспект при последующей разработке его или даже в процессе создания «переходит» в свободный конспект. Своеобразие свободного конспекта заключается в том, что он представляет собой сочетание выписок, цитат, иногда тезисов; часть его текста может быть снабжена планом. Свободный конспект требует умения самостоятельно четко и кратко формулировать основные положения, для чего необходимы глубокое осмысление материала, большой и активный запас слов. Можно сказать, что свободный конспект, пожалуй, наиболее полноценный вид конспекта. Он в высшей степени способствует лучшему усвоению материала. Здесь вы на деле можете продемонстрировать свое умение активно использовать все типы записей: планы, тезисы, выписки. Забота тут одна – понять, осмыслить, записать четко, логично. Над свободным конспектом приходится много работать – его не так-то легко составить.

Тематический конспект дает более или менее исчерпывающий ответ (в зависимости от числа привлеченных источников и другого материала, скажем, своих же записей) на поставленный вопрос-тему. Поэтому он получил название тематического. Специфика этого конспекта в том, что, разрабатывая определенную тему по ряду источников, он может не отображать содержания каждого из используемых произведений в целом. Составление тематического конспекта учит работать над темой, всесторонне обдумывая ее, анализируя различные точки зрения на один и тот же вопрос.

Критерии оценки конспекта (ПР-7)

5 баллов - конспект составлен полно, грамотно с выделением важнейших аспектов содержания; структура изложения материала четко определена; число грамматических и орфографических ошибок – минимально.

4 балла - конспект составлен грамотно, но не достаточно полно, с выделением важнейших аспектов; последовательность изложения незначительно нарушена, но это не затрудняет понимание содержания; число грамматических и орфографических ошибок не значительно.

3 балла - конспект составлен кратко, структура изложения четко не определена, важнейшие аспекты выделены не точно; последовательность изложения нарушена и затрудняет понимание содержания; число грамматических и орфографических ошибок значительно.

2 балла - конспект не составлен.