




МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДФУ)

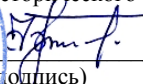
ШКОЛА ПЕДАГОГИКИ

«СОГЛАСОВАНО»
Руководитель ОП


(подпись) М.В.Бондаренко
«16» июня 2016 г.



«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой
исторического образования

(подпись) К.Т. Тихий
«16» июня 2016 г.




РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
История России (XIX – начало XX века.)
Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)
профиль «История и обществознание»
Форма подготовки очная

курс 2 семестр 3, 4
лекции 54 час.
практические занятия 108 час.
лабораторные работы не предусмотрены
в том числе с использованием МАО лек. 18 /пр. 42/
всего часов аудиторной нагрузки 162 час.
в том числе с использованием МАО 60 час.
самостоятельная работа 234 час.
в том числе на подготовку к экзамену 108 час.
контрольные работы (количество) не предусмотрены
курсовая работа / курсовой проект – 4 семестр
зачет не предусмотрен
экзамен 3, 4 семестр

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями образовательного стандарта, самостоятельно устанавливаемого ДФУ, введенного в действие приказом ректора от 13.04.2016 № 12-13-689.

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры исторического образования, протокол № 10 от «16» июня 2016 г.

Заведующий кафедрой: д-р ист. наук, профессор
Составители: канд. ист. наук, доцент
канд. ист. наук, доцент

К.Т. Тихий
Е.С. Симоненко
Д.А. Рыбель

Оборотная сторона титульного листа

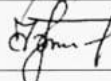
I. Рабочая учебная программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от «18» сентября 2017г. № 1

Заведующий кафедрой  К.Т. Тихий
(подпись) (и.о. фамилия)

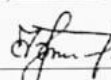
II. Рабочая учебная программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от «27» сентября 2018г. № 1

Заведующий кафедрой  К.Т. Тихий
(подпись) (и.о. фамилия)

III. Рабочая учебная программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от «28» июня 2019г. № 11

Заведующий кафедрой  К.Т. Тихий
(подпись) (и.о. фамилия)

IV. Рабочая учебная программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от «18» марта 2018г. № 9

Заведующий кафедрой  В.А. Тюминин
(подпись) (и.о. фамилия)

Аннотация к рабочей программе дисциплины «История России (XIX – начало XX вв.)»

Рабочая программа учебной дисциплины «История России (XIX – начало XX века)» разработана для студентов 2 курса в соответствии с требованиями образовательного стандарта, самостоятельно устанавливаемого Федеральным государственным автономным образовательным учреждением высшего образования «Дальневосточный федеральный университет» для реализуемых основных профессиональных образовательных программ по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки), приказ ректора ДВФУ от 13.04.2016 № 12-13-689.

Общая трудоёмкость освоения дисциплины составляет 11 зачётных единиц, всего 396 часов. Учебным планом предусмотрена аудиторная нагрузка в объеме 162 часа. Из них лекционные занятия составляют 54 часа, практические занятия – 108 часов. Самостоятельная работа студентов составляет 234 час. На подготовку к экзамену отводится 108 часов из общего объема самостоятельной работы. Дисциплина реализуется на 2 курсе в 3-м – 4-м семестрах. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом.

Дисциплина «История России (XIX – начало XX века)» включает в себя следующие обязательные для изучения разделы: Развитие русского государства до середины XIX века, вплоть до отмены крепостного права. Основные моменты жизни общества и государства в пореформенную эпоху. Россия в мире в начале XX века. Сословно-классовая структура российского общества. Внутренняя политика правительства Николая II до революции 1905 г. Реформы С.Ю. Витте. Внешняя политика России на рубеже XIX – XX вв. Русско-японская война 1904 – 1905 гг. Российская революция 1905 – 1907 гг.: предпосылки, основные периоды, итоги. I и II Госдумы. Возникновение российского парламентаризма. Монархисты. Октябристы. Кадеты. Эсеры. Социал-демократы. Третьеиюньская монархия. III и IV Госдумы. Столыпинская аграрная реформа. Внешняя политика России в 1905 – 1914 гг. Россия в

годы Первой мировой войны (1914 – 1918 гг.) Февральская революция 1917 г. Культура Серебряного века.

Содержание дисциплины включает в себя изучение базовых проблем отечественной истории – наиболее важные процессы и явления в жизни России XIX века в соответствии с их оценками в новейших исторических исследованиях, буржуазно-демократическим революциям 1905 – 1907 гг. и 1917 г., становлению российского парламентаризма» формированию политических партий различных направлений (от революционных до монархических). Хронологически курс охватывает период с 1800-х гг. до февраля 1917 г. включительно. В основу рабочей модели дисциплины положен принцип развития государственных политических институтов, системы власти и управления. Основное место уделено показу сложного, противоречивого и консервативного движения в их конкретно-историческом контексте. Выделены и подчеркнуты ценности либерализма, парламентаризма, преимущества эволюционного пути развития перед насильственным. Структурные изменения в государственно-политическом строе, социально-экономические процессы и события культурной жизни России рассматриваются через призму деятельности исторических личностей, их роли и влияния как субъектов исторического процесса.

Базовыми для изучения дисциплины «История России (XIX – начало XX века)» являются «История России (с древнейших времен до XVII в.)», «Николай II: личность и политика», «Историческая география». Логически и содержательно курс «История России (XIX – начало XX века)» является основой для изучения «Истории России XX - XXI век: экономика, политика, идеология», «Источниковедения истории России», «Историографии истории России», «Российские предприниматели - меценаты конца XIX - начала XX века».

Целью освоения дисциплины «История России (XIX – начало XX века)» является формирование глубоких и разносторонних представлений об истории отечественной цивилизации, своеобразии пути ее развития, факто-

рах, обусловивших особый характер исторических процессов в нашем государстве, основных тенденциях, закономерностях и специфике развития российского общества в указанный период правления.

Задачи:

- ознакомление с основными типами источников по истории России; получение навыков анализа и критики разнообразных письменных источников, законодательных памятников Российского государства периода империализма;

- знакомство с важнейшими историографическими традициями в изучении истории Российского государства периода империализма; формирование навыков аннотирования и реферирования специальной литературы как отечественной, так и зарубежной по основным разделам и ведущим проблемам курса;

- усвоение основных исторических понятий, категорий, фактов, имен и дат по истории Российского государства периода империализма;

- последующее применение полученных знаний в исследовательской и аналитической работе по окончании учебного заведения, в преподавании истории в общеобразовательной школе.

Для успешного изучения дисциплины «История России (XIX – начало XX века)» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

ОК-2 готовность интегрироваться в научное, образовательное, экономическое, политическое и культурное пространство России и АТР;

ОК-9 способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общекультурные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции:

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «История России (XIX – начало XX века)» применяются следующие методы активного/ интерактивного обучения: лекция-беседа с техникой обратной связи; лекция-визуализация; семинар-развернутая беседа, проблемный семинар, семинар «пресс-конференция».

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОПК-1 готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности	Знает	Социальную значимость своей будущей профессии и мотивы осуществления профессиональной деятельности
	Умеет	Осуществлять профессиональную деятельность, осознавая ее социальную значимость
	Владеет	Навыками обоснования социальной значимости своей будущей профессии, мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности
ПК-14 способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся	Знает	Сущность учебно-исследовательской деятельности обучающихся
	Умеет	Организовать учебно-исследовательскую деятельность обучающихся
	Владеет	Навыком руководства учебно-исследовательской деятельностью обучающихся
СК-1 способностью использовать в историческом образовании базовые знания в области всеобщей (Древний мир, Средние века, новая и новейшая история стран Запада и Востока) и отечественной истории	Знает	Специальные термины и основные понятия всеобщей и отечественной истории; ключевые события всеобщей и отечественной истории; основные тенденции политического и социально-экономического развития основных стран мира; особенности развития мировой и отечественной культуры; основные точки зрения в отечественной и зарубежной историографии на ключевые проблемы истории
	Умеет	Использовать в историческом образовании базовые знания в области всеобщей и отечественной истории; умеет объяснять специальные термины и основные понятия всеобщей и отечественной истории; способен объяснять основные закономерности и тенденции культурного, политического и социально-экономического развития России и стран мира

	Владеет	Понятийным аппаратом всеобщей и отечественной истории; способностью логически верно и аргументировано использовать в историческом образовании базовые знания в области всеобщей и отечественной истории
--	---------	---

I. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

**Лекции 54 часа, из них 18 часов с применением
активных/интерактивных методов обучения**

**Семестр 3. Лекционные занятия (18 часов, в том числе с
использованием методов активного обучения 6 часов)**

Раздел I. История Российской империи в первой половине XIX столетия.

Тема 1. Россия в первой половине XIX века: территория, население, сословная структура, экономическое развитие (2 часа). С применением метода активного обучения лекция - беседа с использованием техники обратной связи.

Завершение процесса формирования территорий Российской империи. Административно-территориальное устройство. Рост численности населения страны. Его этнический и конфессиональный состав.

Особенности сословного строя России. Дворянство. Крестьянство. Духовенство. Купечество. Мещанство. Почетные граждане. Казачество. Зарождение новых социальных групп.

Сельское хозяйство, промышленность, торговля, транспорт.

Новые явления в сельском хозяйстве. Основные центры торгового земледелия и товарного животноводства. Влияние природно-климатического фактора на развитие сельского хозяйства.

Основные черты классического крепостного хозяйства. Крепостное хозяйство в 1830-50-е гг. Мелкая и крупная промышленность. Начало промышленного переворота. Капиталы и торговля. Внутренний рынок страны. Внешняя торговля. Транспорт. Начало железнодорожного строительства.

Тема 2. Внутренняя политика правительства Александра I (2 часа).

Политический портрет Александра I.

Модернизация государственного аппарата. Указ 1803г. «О вольных хлебопашцах». Попытки правительственного конституционализма.

Возвышение М.М.Сперанского, его план государственных преобразований.

Влияние последствий войны на внутреннюю политику. Военные поселения.

Крестьянский вопрос. Политика в области просвещения. А. Аракчеев и аракчеевщина.

Тема 3. Внешняя политика правительства Александра I (2 часа).

Международное положение России в начале XIX в.

Русско-французские и русско-английские отношения в начале XIX в.

Войны 1805 и 1806-1807 гг. Тильзитское соглашение.

Отечественная война 1812 г.

Тема 4. Общественное движение в первой четверти XIX в. Декабристы (2 часа).

Великая французская революция и русское общество в конце XVIII в.

Радикализация общественных настроений после 1812г.

Первые тайные общества декабристов.

Северное и южное тайные общества, их конституционные проекты.

14 декабря 1825г. Восстание в Черниговском полку. Жертвы правительственных репрессий. Историки о движении декабристов.

Тема 5. Внутренняя политика правительства Николая I (2 часа).

Николай I: личность, политическая программа.

Комитет 6 декабря 1826г. Создание III Отделения.

Политика в области просвещения. Административные реформы.

Кодификация законов.

Крепостнический вопрос: деятельность секретных комитетов, основные указы, их последствия. П.Д.Киселев и его реформы.

Финансовая политика. Реформы Е.Ф.Канкрин.

Тема 6. Внешняя политика правительства Николая I (2 часа). С применением метода активного обучения лекция-визуализация.

Внешнеполитические установки Николая I.

Русско-иранская война 1826-1828 гг. Туркманчайский договор.

Восточный вопрос в конце 20-х - начале 30-х гг. Русско-турецкая война 1828-1829 гг. Адрианопольский договор. Ункяр-Искелесийский договор.

Народы Северного Кавказа, их борьба за независимость.

Раздел II. История Российской империи во второй половине XIX столетия.

Тема 7. «Эпоха великих реформ» Александра II. (2 часа).

Александр II, его администрация и политическая программа. Предпосылки политических реформ.

Этапы правительственной подготовки крестьянской реформы. «Манифест» и «Положения» 19 февраля 1861г.

Судебные уставы 1864г. Земская реформа 1864г. Городская реформа. Реформы в области народного образования. Военные реформы 1861-1874 гг. Роль Д.А. Милютина. Цензурная реформа. «Временные правила» 1865 г. Финансовая реформа. Роль М.Х. Рейтерна.

Колебания внутриполитического курса Александра II. Сближение Александра II с «партией» реакции. Назревание политического кризиса, его причины. «Диктатура» М.Т.Лорис-Меликова: от репрессий к программе реформ. «Конституция» Лорис-Меликова. Цареубийство 1 марта 1881г.

Тема 8. «Патриархальное правление» Александра III. Внутренняя политика (2 часа).

Александр III, его личность, политическая программа. К.П. Победоносцев и др. деятели нового царствования.

Борьба с революционным движением и либеральной оппозицией.

Контрреформы, их сущность. Земские начальники. Циркуляр о «кухаркиных детях». Контрреформы суда, просвещения и печати. Экономическая поддержка дворянства. Политика в крестьянском вопросе. Политика в области промышленности и торговли.

Тема 9. Общественное движение в конце 60-х - начале 90-х гг. XIX века (2 часа). С применением метода активного обучения «лекция-беседа».

Реформирование народнической идеологии: от А.И. Герцена, Н.Г. Чернышевского к действительному народничеству 1870-х годов.

«Хождение в народ» и его значение для эволюции народничества. Основные идеи революционного народничества. Организации народников, «Земля и воля». Раскол в движении. «Народная воля».

Идеология охранительства. Зарождение социал-демократии. Г.В. Плеханов и группа «Освобождение труда».

Семестр 4. Лекционные занятия (36 часов, в том числе с использованием методов активного обучения 12 часов)

Тема 1. Россия в мире в начале XX в. (2 часа, в том числе с применением методов активного/ интерактивного обучения (МАО) – лекция-визуализация).

Место России в мире в начале XX в. Административно-территориальное деление (губернии, уезды, волости). Плотность и национальный состав населения. Центральный государственный аппарат.

Тема 2. Экономическая политика правительства Николая II до революции 1905 г. Реформы С.Ю. Витте (8 часов, в том числе с примени-

ем методов активного/ интерактивного обучения (МАО) – лекция-визуализация).

Социально-экономическое развитие России в конце XIX – начале XXв.

Динамика промышленного развития до начала Первой мировой войны. Промышленный подъем 1890-х гг. Кризис 1900 – 1903 гг. Депрессия 1904 – 1908 гг. Новый промышленный подъем. Рост торговли, транспорта и кредитной системы. Монополистические объединения (картели, синдикаты, тесты). Монополистические объединения в промышленности, на транспорте и в торговле. Возникновение государственно-монополистических объединений. Иностранный капитал в России.

Сельское хозяйство до начала Первой мировой войны. Помещичье хозяйство. Крестьянское хозяйство. Общий итог состояния сельского хозяйства в России накануне войны. Внутренняя и внешняя торговля.

Николай II. Окружение царя. Царская семья последнего российского императора. Григорий Распутин.

Денежная реформа С.Ю.Витте. Экономическая программа С.Ю. Витте. Протекционизм. Привлечение иностранного капитала. Итоги экономической политики С.Ю.Витте.

**Тема 3. Политический курс царского правительства накануне и в годы первой русской революции
1905 - 1907 гг. (8 часов)**

Политический курс П.Д. Святополк-Мирского. Проект создания Государственной думы. Манифест 17 октября 1905 г.

Законы о Государственной думе и выборах в неё. Реформа Государственного совета. Новая редакция «Основных законов Российской империи».

Внешняя (европейская) политика России накануне революции. Особенности международной обстановки. Гаагская конференция. Руководители рос-

сийской внешней политики. Политика России в Западной Европе, на Балканах, Ближнем и Среднем Востоке. Ближневосточный кризис. Русско-австрийское соглашение, русско-английские противоречия в Иране и Афганистане.

Рабочее законодательство в годы первой русской революции (1905 - 1907 гг.). Рабочая политика после 9 января 1905 г. Законодательная легализация рабочего движения. Либерализация рабочего законодательства. Поворот к попечительскому курсу в рабочем вопросе.

Тема 4. П.А. Столыпин и третьеиюньская политическая система 1907 - 1914 гг. (16 часов).

Третьеиюньская политическая система. Расстановка политических сил. Вопрос о Думе. III Государственная дума. П.А.Столыпин и «верхи». Наведение порядка. Репрессии. Общественное движение. Новые тенденции в нем.

Реформы и репрессии. «Столыпинские галстуки». Общее направление реформаторской деятельности Столыпина. Аграрная реформа. Разрушение общины. Деятельность крестьянского банка. Переселение крестьян. IV Государственная Дума.

Новые условия формирования внешнеполитического курса. Россия и великие державы. Вопросы внешней политики в правительстве, Думе, обществе. Внешнеполитическая программа А.П. Извольского. Соглашения 1907 г. с Великобританией и Японией.

Боснийский кризис 1908 – 1909 гг. Свидание в Бухлау. «Дипломатическая Цусима». Потсдамское соглашение 1911 г. С.Д. Сазонов. Русско-германские переговоры.

Дальневосточная политика России в 1907 – 1911 гг. Российский протекторат под Монголией и Тувой.

Балканы и проливы во внешней политике России в 1911 – 1914 гг. Демарш Н.В. Чарыкова. I и II Балканские войны. Миссия Лимана Фон Сандерса.

Разложение третьиюньской политической системы. Конституционный кризис. Гибель Столыпина. Итоги его политики. Политический застой. Новый подъем революционного движения.

Тема 5. Россия в годы

Первой мировой войны 1914 – 1918 гг. (2 часа, в том числе с применением методов активного/ интерактивного обучения (МАО) – лекция-визуализация)

Вступление России в войну. Укрепление Антанты. Покушение в Сараево. Австрийский ультиматум и начало войны. Начало войны. Вооруженные силы России. Планы войны. Начало военных действий. Война и общество. Кампания 1915 г.

Политика России в годы Первой мировой войны. Политический кризис лета 1915 г. «Министерская чехарда». Теория «двух заговоров».

«Великое отступление». Мобилизация промышленности. «Прогрессивный блок». Военные действия в 1916 г. Брусилловский прорыв. Обстановка в тылу. Экономический кризис. Складывание революционной ситуации. Подъем революционного движения. Классы и партии в период войны. Тактика правительства.

II. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Семестр 3. Практические занятия 54 часа, из них 12 часов с применением активных методов обучения

Занятие 1. Население и его сословная структура. (4 часа).

1. Этнический состав населения Российской империи в начале XIX века.
2. Сословная структура и его характеристика. Дворянство. Купечество. Казачество. Духовенство. Крестьянство. Мещанство.
3. Религиозные конфессии Российской империи.

Занятие 2. Внутренняя политика Александра I в 1801-1825 гг. (4 часа).

1. Психологический портрет царя. Кружок «молодых друзей».
2. Попытки правительственного конституционализма в начале царствования. Крестьянский вопрос.
3. Проекты реформ М.М. Сперанского.
4. Противоречивые тенденции в правительственной политике после 1812 г. Особенности правительственного либерализма.
5. Итоги политики и причины неудачи важнейших реформаторских замыслов правительства Александра I.

Занятие 3. Россия в эпоху Наполеоновских войн 1801-1815 гг. (4 часа). С применением метода активного обучения «семинар пресс-конференция».

1. Международное положение России в начале XIX века.
2. Русско-французские и русско-английские отношения в начале XIX в.
3. Войны 1805 и 1806-1807 гг. Тильзитское соглашение.
4. Отечественная война 1812 года и Заграничные походы русской армии 1813-1814 гг.

Занятие 4. Движение декабристов (4 часа).

1. Формирование мировоззрения декабристов. Становление движения.
2. Преддекабристские объединения. Ранние тайные организации.
3. Тайные общества в 1821 — 1825 гг.
4. Восстание декабристов его последствия.
5. Место декабристов в общественном движении России.

Занятие 5. Внутренняя политика Николая I (4 часа).

1. Личность Николая I и его взгляды на управление страной.
2. Перестройка административного аппарата. Кодификация законов. Политика в области просвещения и печати.

3. Попытки решения крестьянского вопроса.
4. Правительственные меры в области финансов, промышленности и торговли. Деятельность Е. Канкрин.
5. Политическая реакция в годы правления Николая I.

Занятие 6. Общественная мысль в России второй четверти XIX века (4 часа). С применением метода активного обучения «проблемный семинар».

1. Литературно-философские кружки конца 20-х - 30-х гг.
2. П.Я. Чаадаев и его «Философические письма».
3. Развитие либеральных идей. Дискуссия западников и славянофилов.
4. Консервативная мысль в правление Николая I. Идеология охранительства. Триада графа С. Уварова.
5. Начало революционно-демократического движения. Петрашевцы. А.И. Герцен и концепция «русского социализма».

Занятие 7. Внешняя политика России в 1826-1856 гг. (6 часов).

1. Революционные волнения в Европе в 1830-31 гг. Польское восстание.
2. Революции 1848-49 гг. и реакция России.
3. Национально-освободительная революция в Греции. Позиция России на Балканах.
4. Восточный вопрос и проблема Проливов во внешней политике России в 30-40-е годы XIX в.
5. Кавказская война 1817-1864 гг.
6. Крымская война. Причины, планы сторон, ход войны, итоги. Парижский мир 1856 г.

Занятие 8. Отмена крепостного права в России (2 часа).

1. Россия после Крымской войны. Предпосылки реформы 1861 г.
2. Основные этапы разработки проекта реформы. Роль либеральной бюрократии в подготовке «положений» 19 февраля. Обсуждение проектов реформы в обществе.

3. Содержание «Манифеста» и «Положений». Проведение реформы. Необходимость дальнейших реформ.

Занятие 9. «Патриархальное правление» Александра III. Внутренняя политика (4 часа). С применением метода активного обучения «коллоквиум».

1. Деятельность министра внутренних дел Н.П. Игнатьева и его отставка. Резкий поворот в правом направлении. Роль К. Победоносцева.
2. Аграрно-крестьянский вопрос. Введение института земских начальников.
3. Контрреформы в области местного самоуправления и суда.
4. Осуществление перестройки системы образования. Циркуляр о «кухаркиных детях».

Занятие 10. Общественная мысль и революционное движение в 60-80-е годы XIX века (6 часов).

1. Демократический подъем эпохи падения крепостного права. Либеральное движение.
2. Позиция лидеров революционных радикалов. Экстремистские течения. Студенческое движение.
3. Польское восстание 1863 г. и русское общество.
4. Демократическая журналистика середины 60-х годов. Дворянский конституционализм, его течения. Оживление радикального движения в конце 60-х годов.
5. Движение «народников». Идеология, организации, действия. «Земля и воля».
6. «Народная воля». «Черный передел». Террористическая практика и ее последствия.

Занятие 11. Внешняя политика Российской империи во второй половине XIX века (6 часов).

1. Внешняя политика России в 1850-70 гг. в Европе. Борьба с «Парижской системой». Союз 3-х императоров.

2. Восточный кризис 1870-х годов. Русско-турецкая война 1877-1878 гг. и ее последствия.
3. Внешнеполитические императивы при Александре III. Сближение с Францией.
4. Политика России в отношении стран Северной Америки и Дальнего Востока.
5. Экспансия в Среднюю Азию.

Занятие 12. Социально-экономическое развитие России после 1861 года (4 часа).

1. Изменения в крестьянском и помещичьем хозяйствах.
2. Завершение промышленного переворота. Крупная и мелкая промышленность, особенности их развития.
3. Кредит и банки. Иностраный капитал.
4. Города и дороги. Водный транспорт.
5. Изменения в социальном составе населения и сословной структуре.

Занятие 13. Культура и наука России во второй половине XIX века. (2 часа)

1. Просвещение и печатное дело. Книгоиздательство, газеты и журналы.
2. Отечественная наука и техника.
3. Театр и музыка. Русская драматургия.
4. Живопись, скульптура, архитектура. Известнейшие художники.

Семестр 4. Практические занятия (54 час.), в том числе с использованием методов активного обучения (30 часов)

СЕМИНАР № 1.

СОСЛОВНО-КЛАССОВАЯ СТРУКТУРА РОССИЙСКОГО ОБЩЕСТВА В КОНЦЕ XIX –НАЧАЛЕ XX ВВ. (2 часа, с применением традиционного метода обучения: семинар-диалог).

Вопросы к занятию:

1. Общая характеристика структуры населения империи.
2. Дворянство и высшая бюрократия (чиновничество).
3. Торговая, финансовая и промышленная буржуазия.
4. Рабочий класс (пролетариат).
5. Крестьянское сословие.
6. Население дореволюционного города.
7. Городская и сельская интеллигенция.
8. Православное духовенство.
9. Казачество как военное служилое сословие.
10. Иностранцы и межэтнические отношения.

СЕМИНАР № 2.

ПОСЛЕДНИЙ РОССИЙСКИЙ ИМПЕРАТОР НИКОЛАЙ II И ЕГО СЕМЬЯ (2 часа, в том числе с применением методов активного/ интер-активного обучения (МАО) – доклад со слайд-презентацией).

Вопросы к занятию:

1. Детство, образование, начало военной карьеры Николая II.
2. Восшествие на престол. Трагедия на Ходынском поле.
3. Личность Николая II и его политические взгляды.
4. Личность Александры Федоровны Романовой.
5. Дети в императорской семье. Повседневная жизнь царской семьи.
6. Григорий Распутин и его влияние при дворе.
7. Ссылка и расстрел царской семьи.
8. Оценка личности Николая II после его смерти.
9. Церковное почитание и канонизация Николая II и его семьи.
10. Поиск и идентификация останков царской семьи.

СЕМИНАР № 3. ДАЛЬНЕВОСТОЧНАЯ ПОЛИТИКА ЦАРСКОЙ РОССИИ В КОНЦЕ XIX – НАЧАЛЕ XX ВВ. (2 часа) в том числе с примене-

нием методов активного/ интерактивного обучения (МАО) – семинар–развернутая беседа.

Вопросы к занятию:

1. Железнодорожная политика царской России на Дальнем Востоке.
2. Экономическая политика царской России на Дальнем Востоке.
3. Китайская политика царской России в конце XIX в.
4. Корейская политика царской России и противоречия с Японией.
5. Переход России к политике военных захватов на Дальнем Востоке.
6. Англо-русские переговоры о Китае в конце XIX в.
7. Русско-китайские отношения в начале XX в.
8. Деятельность «безобразовской клики» на Дальнем Востоке.
9. Дальневосточное наместничество (1903 – 1905 гг.)
10. Последние русско-японские переговоры перед войной.

СЕМИНАР № 4.

РУССКО-ЯПОНСКАЯ ВОЙНА 1904 - 1905 ГГ. (2 часа), в том числе с применением методов активного/ интерактивного обучения (МАО) – семинар–коллоквиум.

Вопросы к занятию:

1. Подготовка к войне: тыл, армия и флот, планы и тактика сторон.
2. Начало войны. Внезапное нападение Японии (27 января 1904 г.).
3. Первые сражения на суше (январь – июнь 1904 г.).
4. Оборона Порт-Артура. Гибель I Тихоокеанской эскадры.
5. Боевые действия в Манчжурии (Ляоян, Шахэ, Мукден).
6. «Русский» театр боевых действий: Владивосток, Сахалин, Камчатка.
7. Цусимское сражение (14 – 15 мая 1905 г.). Гибель II Тихоокеанской эскадры.
8. Портсмутский мирный договор.
9. Общие итоги русско-японской войны.
10. Русско-японская война в отечественной и мировой культуре.

СЕМИНАР № 5. ПЕРВАЯ РУССКАЯ РЕВОЛЮЦИЯ 1905 – 1907 ГГ. (2 часа), в том числе с применением методов активного/ интерактивного обучения (МАО) – семинар – развернутая беседа.

Вопросы к занятию:

1. Причины, характер, особенности, движущие силы, этапы революции.
2. Начало революции. События января 1905 г. в Петербурге.
3. Революционное движение весной – летом 1905 г.
4. Всероссийская октябрьская политическая стачка.
5. Декабрьское вооруженное восстание 1905 г.
6. Спад революции. Выступления в армии и на флоте в 1906 – 1907 гг.
7. Крестьянское движение в годы революции 1905 – 1907 гг.
8. Революция 1905 – 1907 гг. в национальных окраинах.
9. Причины поражения и значение революции.
10. Отражение событий революции в произведениях культуры и фотографиях.

СЕМИНАР № 6. МОНАРХИЧЕСКИЕ ПАРТИИ РОССИИ В КОНЦЕ XIX – НАЧАЛЕ XX ВВ. (2 часа, с применением традиционного метода обучения: семинар-диалог).

Вопросы к занятию:

1. Понятие, структура, численность, состав, лидеры черносотенного движения.
2. Идеология правого экстремизма. Черносотенный террор.
3. Деятельность монархистов в годы революции 1905 – 1907 гг.
4. Раскол черносотенного движения в годы третьеиюньской политической системы (1907 – 1914 гг.). Дубровинцы и обновленцы.
5. Уход правых монархических группировок с политической арены (1914 – 1917 гг.)

СЕМИНАР № 7. ПАРТИЯ «СОЮЗ 17 ОКТЯБРЯ»

(ОКТЯБРИСТЫ) (2 часа, с применением традиционного метода обучения: семинар-диалог).

Вопросы к занятию:

1. Структура, социальный состав партии. Лидер партии А. И. Гучков.
2. Политическая программа партии «Союз 17 октября».
3. Тактика партии в годы революции 1905 – 1907 гг.
4. Деятельность партии в годы третьеиюньской политической системы 1907 – 1911 гг.
5. Партийный кризис и прекращение политической деятельности (1911 – 1917 гг.).

СЕМИНАР № 8. КОНСТИТУЦИОННО-ДЕМОКРАТИЧЕСКАЯ ПАРТИЯ РОССИИ («КАДЕТЫ») (2 часа, с применением традиционного метода обучения: семинар-диалог).

Вопросы к занятию:

1. Образование партии, ее структура и социальный состав. П.Н.Милюков.
2. Идеология и программа партии.
3. Тактика кадетов в годы революции 1905 – 1907 гг.
4. Кадеты в годы третьеиюньской политической системы.
5. Тактика партии в годы Первой мировой войны. Думская оппозиция.
6. Деятельность кадетов после февральской революции 1917 г.

СЕМИНАР № 9.

ПАРТИЯ СОЦИАЛИСТОВ-РЕВОЛЮЦИОНЕРОВ (ЭСЕРЫ) (2 часа, с применением традиционного метода обучения: семинар-диалог).

Вопросы к занятию:

1. Возникновение партии эсеров.
2. Численность, социальный состав и структура партии. В.М. Чернов.
3. Программа, идеология, тактика и устав партии.
4. Деятельность эсеров в годы революции 1905 – 1907 гг.

5. Кризис партии в межреволюционный период (1907 – 1917 гг.)
6. Разногласия по вопросам войны: интернационалисты и оборонцы.

СЕМИНАР № 10.

ПОД ЧЕРНЫМ ЗНАМЕНОМ: РУССКИЕ АНАРХИСТЫ (2 часа, с применением традиционного метода обучения: семинар-диалог).

Вопросы к занятию:

1. Складывание анархистских концепций в России (40 – 90-е гг. XIX вв.)
2. Структура, численность, социальный состав анархических групп.
3. Течения в российском анархизме (коммунисты, синдикалисты, индивидуалисты).
4. Тактика русских анархистов (террор и экспроприация).
5. Борьба анархистов против самодержавия (1905 – 1910 г.).
6. Новый этап в развитии анархистского движения (1910 – 1917 гг.)

СЕМИНАР № 11.

РОССИЙСКАЯ СОЦИАЛ-ДЕМОКРАТИЯ: БОЛЬШЕВИКИ (2 часа, с применением традиционного метода обучения: семинар-диалог).

Вопросы к занятию:

1. Возникновение российской социал-демократии.
2. Оформление большевистской фракции на II съезде РСДРП.
3. Большевики в годы революции 1905 – 1907 гг.
4. Большевики в годы третьеиюньской реакции (1907 – 1914 гг.).
5. Тактика большевиков в годы Первой мировой войны.
6. Большевики между февралем и октябрём 1917 г.

СЕМИНАР № 12.

РОССИЙСКАЯ СОЦИАЛ-ДЕМОКРАТИЯ: МЕНЬШЕВИКИ (2 часа, с применением традиционного метода обучения: семинар-диалог).

Вопросы к занятию:

1. Генезис меньшевизма на II съезде РСДРП.
2. Социальная база и программа меньшевиков.
3. Стратегия меньшевиков в годы революции 1905 – 1907 гг.
4. Тактика меньшевиков в годы революции 1905 – 1907 гг.
5. Кризис меньшевизма в межреволюционный период.
6. Меньшевики в годы Первой мировой войны.
7. Меньшевики у руля власти (февраль – октябрь 1917 г.)

**СЕМИНАР № 13. НАЧАЛО РОССИЙСКОГО ПАРЛАМЕНТАРИЗМА.
I и II ГОСУДАРСТВЕННЫЕ ДУМЫ (2 часа), в том числе с применением методов активного/ интерактивного обучения (МАО) – семинар –
развернутая беседа.**

Вопросы к занятию:

1. Выборы в I Государственную думу.
2. Деятельность I Государственной Думы. Аграрный вопрос в ней.
3. Роспуск I Государственной Думы. Выборгское воззвание 1906 г.
4. Выборы во II Государственную Думу.
5. Состав и работа Думы. Аграрный вопрос в ней.
6. Роспуск Думы и государственный переворот 3 июня 1907 г.

**СЕМИНАР № 14. НАЧАЛО РОССИЙСКОГО ПАРЛАМЕНТАРИЗМА.
III и IV ГОСУДАРСТВЕННЫЕ ДУМЫ (2 часа), в том числе с применением методов активного/ интерактивного обучения (МАО) – семинар –
развернутая беседа.**

Вопросы к занятию:

1. Избирательный закон 3 июня 1907 г. Состав и председатели III думы.
2. Деятельность думы. П.А. Столыпин и III дума.
3. Избирательная кампания в IV думу и ее итоги.

4. Партия прогрессистов: образование, состав, программа и деятельность.
5. Практическая деятельность IV Думы в 1912 – 1914 гг.
6. Образование «Прогрессивного блока» и его программа.

СЕМИНАР № 15.

УЧАСТИЕ РОССИИ В ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЕ (2 часа), в том числе с применением методов активного/ интерактивного обучения (МАО) – семинар – развернутая беседа.

Вопросы к занятию:

1. Противоречия между европейскими державами накануне войны.
2. Убийство Франца-Фердинанда в Сараево (28 июня 1914 г.) и его последствия.
3. Стратегические планы и военный потенциал России и австро-германского блока.
4. Военные действия на Западном фронте в 1914 г.
5. Военные действия на Восточном фронте в 1914 г. Вступление Турции в войну.
6. Военные операции на Западном и Восточном фронтах в 1915 г. Отступление русских армий.
7. Военный министр В.А. Сухомлинов и «сухомлиновщина». Военная кампания 1916 г. Брусиловский прорыв.
8. Военная кампания 1917 г.: переход наступательной инициативы к союзникам.
9. Брестский мир: переговоры, этапы подписания, условия.

СЕМИНАР № 16. ВНЕШНЯЯ ПОЛИТИКА РОССИИ

В ГОДЫ ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ (2 часа, с применением традиционного метода обучения: семинар-диалог).

Вопросы к занятию:

1. Борьба России за союзников (Турцию, Италию, Болгарию, Румынию).
2. Отношения России с союзниками по вопросам ведения войны.
3. Борьба между Россией и союзниками за условия послевоенного мира.
4. Попытки заключения сепаратного мира с Германией.
5. Внешняя политика Временного правительства.

СЕМИНАР № 17.

ФЕВРАЛЬСКАЯ РЕВОЛЮЦИЯ 1917 Г. (2 часа), в том числе с применением методов активного/ интерактивного обучения (МАО) – семинар – развернутая беседа.

Вопросы к занятию:

1. Социально-политическая ситуация в конце 1916 – начале 1917 г.
2. Начало революции (события 21 – 26 февраля 1917 г.)
3. Вооруженное восстание в Петрограде (27 – 28 февраля 1917 г.).
4. Образование Временного комитета Госдумы и Петросовета.
5. Распространение революционных событий по всей стране.
6. Отречение императора Николая II от престола.
7. Последствия революции и ее историческое значение.
8. Оценки причин, последствий и значения революции в отечественной историографии.
9. Отражение событий революции в произведениях культуры и фотографиях.

СЕМИНАР № 18.

ВРЕМЕННОЕ ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИИ В 1917 Г. (2 часа, с применением традиционного метода обучения: семинар-диалог).

Вопросы к занятию:

1. Создание и первый состав Временного правительства.
2. Деятельность Временного правительства. Сущность двоевластия.

3. Апрельский, июньский и июльский кризисы 1917 г.: причины, сущность, результаты.

4. Корниловский «мятеж» 25 – 31 августа 1917 г. и его провал.

Образование Директории, Предпарламента, свержение Временного правительства.

СЕМИНАР № 19. РАЗВИТИЕ НАУКИ И ТЕХНИКИ В РОССИИ В КОНЦЕ XIX – НАЧАЛЕ XX ВВ. (2 часа), в том числе с применением методов активного/ интерактивного обучения (МАО) – доклад со слайд-презентацией.

Вопросы к занятию:

1. Общая характеристика науки и техники в России в конце XIX – начале XX вв.

2. Отечественное естествознание: состояние и перспективы развития.

3. Состояние дореволюционной медицины в конце XIX – начале XX вв.

4. Общественные и гуманитарные науки: состояние отрасли и достижения ученых.

5. Развитие гражданской и военной техники в России на рубеже XIX – XX вв.

СЕМИНАР № 20. «СЕРЕБРЯНЫЙ ВЕК» РУССКОГО ИСКУССТВА (2 часа), в том числе с применением методов активного/ интерактивного обучения (МАО) – доклад со слайд-презентацией.

Вопросы к занятию:

1. Общая характеристика «Серебряного века» русского искусства.

2. Основные направления модернизма в русском искусстве «Серебряного века».

3. С.П. Дягилев и его «русские сезоны».

4. Русский балет Дягилева (1909 – 1929 гг.)

5. Кинематограф Российской империи (1907 – 1920 гг.)

СЕМИНАР № 21. МУЗЫКА И ТЕАТР

В ЭПОХУ «СЕРЕБРЯНОГО ВЕКА» (2 часа), в том числе с применением методов активного/ интерактивного обучения (МАО) – доклад со слайд-презентацией.

Вопросы к занятию:

1. Русская классическая музыка «Серебряного века».
2. Русская национальная опера и романс в эпоху «Серебряного века».
3. Система музыкального образования в России на рубеже веков.
4. Русский театр и его служители на рубеже веков.
5. Течения русской театральной мысли в эпоху «Серебряного века».

СЕМИНАР № 22. «СЕРЕБРЯНЫЙ ВЕК»

РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (2 часа), в том числе с применением методов активного/ интерактивного обучения (МАО) – доклад со слайд-презентацией.

Вопросы к занятию:

1. Литературные течения, объединения и издания «Серебряного века».
2. Модернизм в прозе «Серебряного века» (Д. Мережковский, З. Гиппиус, А. Белый).
3. Реализм и неореализм в прозе «Серебряного века» (М. Горький, А. Куприн, И. Бунин).
4. Модернизм в поэзии «Серебряного века» (символисты, акмеисты, футуристы).
5. Реализм в поэзии «Серебряного века» (новокрестьянская и пролетарская поэзия).
6. Поэты вне течений (М. Цветаева, Б. Пастернак, М. Волошин).

СЕМИНАР № 23. ЖИВОПИСЬ «СЕРЕБРЯНОГО ВЕКА» (2 часа), в том числе с применением методов активного/ интерактивного обучения (МАО) – доклад со слайд-презентацией.

Вопросы к занятию:

1. Художественные стили «Серебряного века».
2. Художественные объединения «Серебряного века».
3. Художники-реалисты начала XX века и их произведения.
4. Художники-модернисты начала XX века и их произведения.
5. П.М. Третьяков и создание Третьяковской галереи.

СЕМИНАР № 24. РУССКАЯ АРХИТЕКТУРА И СКУЛЬПТУРА «СЕРЕБРЯНОГО ВЕКА» (2 часа), в том числе с применением методов активного/ интерактивного обучения (МАО) – доклад со слайд-презентацией.

Вопросы к занятию:

1. Архитектура периода империализма (1890 – 1917 гг.).
2. Архитектура «модерна».
3. Неорусский стиль и неоклассицизм в архитектуре «Серебряного века».
4. Скульптура «Серебряного века»: стили и школы.
5. Скульпторы «Серебряного века» и их работы.

СЕМИНАР № 25. ОБРАЗОВАНИЕ И ПРОСВЕЩЕНИЕ В РОССИИ В КОНЦЕ XIX – НАЧАЛЕ XX ВВ. (2 часа), в том числе с применением методов активного/ интерактивного обучения (МАО) – доклад со слайд-презентацией.

Вопросы к занятию:

1. Состояние системы образования в России на рубеже XIX–XX вв.
2. Высшее образование дореволюционной России.
3. Система женского образования в России на рубеже веков.

4. Развитие отечественной педагогической мысли на рубеже XIX–XX вв.
5. Семейная педагогика в России в начале XX в.
6. Книгоиздательское дело в России в конце XIX – начале XX вв.
7. Журнально-газетное дело в России в конце XIX – начале XX вв.
8. Состояние библиотечного дела на рубеже веков.
9. Музейное дело на рубеже веков: традиции и новации.
10. Развитие выставочного дела на рубеже веков.

**СЕМИНАР № 26. РУССКАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ ЦЕРКОВЬ
В КОНЦЕ XIX – НАЧАЛЕ XX ВВ. (2 часа, с применением традиционного
метода обучения: семинар-диалог).**

Вопросы к занятию:

1. Общая характеристика положения РПЦ в конце XIX - начале XX вв.
2. Экономическое положение РПЦ в конце XIX - начале XX вв.
3. Конфессиональная политика правительства на рубеже веков.
4. Патриарх Тихон и попытка обновления церкви в начале XX в.
5. Видные деятели РПЦ рубежа веков: жизнь и деятельность.

СЕМИНАР № 27. Итоговая контрольная работа-тест (2 часа).

**III. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «История России (конец XIX – начало XX вв.)» представлено в Приложении 1 и включает в себя:

план-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине, в том числе примерные нормы времени на выполнение по каждому заданию;

характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению;

требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы;

критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

IV. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА

3 семестр

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций		Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Раздел I. Российская империя в первой половине XIX века.	ОПК-1, ПК-14, СК-1	знает	УО-1 Собеседование УО-2 Коллоквиум	Экзамен, вопросы 1-18
			умеет	ПР-11 Разноуровневые задачи и задания	Экзамен, вопросы 1-18
			владеет	ПР-11 Разноуровневые задачи и задания УО-3 Доклад	Экзамен, вопросы 1-18
2	Раздел II. Российская империя во второй половине XIX века.	ПК-14, ОПК-1, СК-1	знает	УО-1 Собеседование ОУ-2 Коллоквиум	Экзамен, вопросы 19-44
			умеет	ПР-11 Разноуровневые задачи и задания	Экзамен, вопросы 19-44
			владеет	УО-3 Доклад ПР-11 Разноуровневые задачи и задания	Экзамен, вопросы 19-44

4 семестр

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций		Оценочные средства - наименование	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
Тема № 1.	Россия в мире в начале XX в.	ОПК-1	Знает	УО-1 Собеседование	№ 1 – 3 из перечня вопросов к

	Сословно-классовая структура русского общества.	ПК-14 СК-1			экзамену
			Умеет	УО-1 Собеседование ПР-7 Конспект	№ 1 – 3 из перечня вопросов к экзамену
			Владеет	УО-1 Собеседование ПР-7 Конспект ПР-11 Реферат	№ 1 – 3 из перечня вопросов к экзамену
Тема № 2.	Внутренняя политика правительства Николая II до революции 1905 г. Реформы С.Ю. Витте.	ОПК-1 ПК-14 СК-1	Знает	УО-1 Собеседование	№ 2, 4 – 7 из перечня вопросов к экзамену
			Умеет	УО-1 Собеседование ПР-7 Конспект	№ 2, 4 – 7 из перечня вопросов к экзамену
			Владеет	УО-1 Собеседование ПР-7 Конспект ОУ-3 Доклад	№ 2, 4 – 7 из перечня вопросов к экзамену
Тема № 3.	Внешняя политика России на рубеже XIX – XX вв. Русско-японская война 1904 – 1905 гг.	ПК-14 ОПК – 1 СК-1	Знает	УО-1 Собеседование	№ 8 – 10 из перечня вопросов к экзамену
			Умеет	УО-1 Собеседование ПР-7 Конспект	№ 8 – 10 из перечня вопросов к экзамену
			Владеет	УО-1 Собеседование ПР-7 Конспект ПР-11 Реферат	№ 8 – 10 из перечня вопросов к экзамену
Тема № 4.	Российская революция 1905 – 1907 гг.: предпосылки, основные периоды, итоги. I и II Государственные Думы.	ПК-14 ОПК – 1 СК-1	Знает	УО-1 Собеседование	№ 11 – 16 из перечня вопросов к экзамену
			Умеет	УО-1 Собеседование ПР-7 Конспект	№ 11 – 16 из перечня вопросов к экзамену
			Владеет	УО-1 Собеседование ПР-7 Конспект ПР-11 Реферат	№ 11 – 16 из перечня вопросов к экзамену
Тема № 5.	Возникновение русского парламентаризма. Монархисты. Октябристы. Кадеты. Эсеры. Социал-демократы.	ПК-14 ОПК – 1 СК-1	Знает	УО-1 Собеседование	№ 17 – 23 из перечня вопросов к экзамену
			Умеет	УО-1 Собеседование ПР-7 Конспект	№ 17 – 23 из перечня вопросов к экзамену
			Владеет	УО-1 Собеседование ПР-7 Конспект ПР-11 Реферат	№ 17 – 23 из перечня вопросов к экзамену
Тема № 6.	Третьеиюньская монархия. III и IV Госду-	ПК-14 ОПК – 1	Знает	УО-1 Собеседование	№ 24 – 30, 33 из перечня вопросов к экзамену

	мы. Столыпинская аграрная ре- форма.	СК-1	Умеет	УО-1 Собеседова- ние ПР-7 Конспект	№ 24 – 30, 33 из перечня вопро- сов к экзамену
Владеет			УО-1 Собеседова- ние ПР-7 Конспект ПР-11 Реферат	№ 24 – 30, 33 из перечня вопро- сов к экзамену	
Тема № 7.	Внешняя поли- тика России в 1905 – 1914 гг.	ПК-14 ОПК – 1 СК-1	Знает	УО-1 Собеседова- ние	№ 31 – 32 из пе- речня вопросов к экзамену
			Умеет	УО-1 Собеседова- ние ПР-7 Конспект	№ 31 – 32 из пе- речня вопросов к экзамену
			Владеет	УО-1 Собеседова- ние ПР-7 Конспект ПР-11 Реферат	№ 31 – 32 из пе- речня вопросов к экзамену
Тема № 8.	Россия в годы Первой миро- вой войны (1914 – 1918 гг.)	ПК-14 ОПК – 1 СК-1	Знает	УО-1 Собеседова- ние	№ 34 – 38 из пе- речня вопросов к экзамену
			Умеет	УО-1 Собеседова- ние ПР-7 Конспект	№ 34 – 38 из пе- речня вопросов к экзамену
			Владеет	УО-1 Собеседова- ние ПР-7 Конспект ПР-11 Реферат	№ 34 – 38 из пе- речня вопросов к экзамену
Тема № 9.	Февральская революция 1917 г.	ПК-14 ОПК – 1 СК-1	Знает	УО-1 Собеседова- ние	№ 39 – 40 из пе- речня вопросов к экзамену
			Умеет	УО-1 Собеседова- ние ПР-7 Конспект	№ 39 – 40 из пе- речня вопросов к экзамену
			Владеет	УО-1 Собеседова- ние ПР-7 Конспект ПР-11 Реферат	№ 39 – 40 из пе- речня вопросов к экзамену
Тема № 10.	Культура Се- ребряного века.	ПК-14 ОПК – 1 СК-1	Знает	УО-1 Собеседова- ние	№ 41 – 48 из пе- речня вопросов к экзамену
			Умеет	УО-1 Собеседова- ние ПР-7 Конспект	№ 41 – 48 из пе- речня вопросов к экзамену
			Владеет	УО-1 Собеседова- ние ПР-7 Конспект ОУ-3 Доклад	№ 41 – 48 из пе- речня вопросов к экзамену

Типовые контрольные задания, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков и опыта деятельности,

а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, представлены в Приложении 2.

V. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература

1. Волков В.А. История России. Конец XVII - начало XX вв.: учебник для бакалавриата. - Москва: Прометей, 2019. — 456 с. <http://www.iprbookshop.ru/94435>

2. Золотухин, М. Ю. История международных отношений и внешней политики России в Новое время. XIX век : учебное пособие / М.Ю. Золотухин, В.А. Георгиев, Н.Г. Георгиева. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 272 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — DOI 10.12737/7716. - ISBN 978-5-16-102385-3. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/1094313> (дата обращения: 19.04.2020)

3. История России XVIII — начала XX века : учебник / М.Ю. Лачаева, Л.М. Ляшенко, В.Е. Воронин, А.П. Синелобов ; под ред. М.Ю. Лачаевой. — Москва : ИНФРА-М, 2019. — 648 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс; Режим доступа <http://new.znanium.com>]. — (Высшее образование: Бакалавриат). — www.dx.doi.org/10.12737/25130. - ISBN 978-5-16-105553-3. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/1023725> (дата обращения: 19.04.2020)

Дополнительная литература

1. Бабаев Г.А. История России: учебное пособие. 2-е изд. - Саратов: Научная книга, 2019. — 190 с. <http://www.iprbookshop.ru/80987>

2. История России: учебник для студентов вузов / Ф.О. Айсина, С.Д. Бородина, Н.О. Воскресенская [и др.]; под редакцией Г. Б. Поляк. — 3-е изд. — Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. - 686 с. <http://www.iprbookshop.ru/71152>

3. История России: учебное пособие для вузов / И.И. Широкоград, В.А. Соломатин, Г.Н. Чарыгина. - 2-е изд. - Москва, Саратов: ПЕР СЭ, Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 496 с. <http://www.iprbookshop.ru/88166>

4. Крамаренко Р.А. Практикум по истории России: учебно-методическое пособие. — Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2016. — 104 с. <http://www.iprbookshop.ru/91663>

5. Максименко Е.П. История. История России IX – начала XX века: учебное пособие. - Москва: Издательский Дом МИСиС, 2016. — 108 с. <http://www.iprbookshop.ru/64177>

6. Малютина, Л. Ф. История общественно-политических движений и политических партий России: Сборник документов / Малютина Л.Ф., Гергилёв Д.Н. - Краснояр.:СФУ, 2016. - 60 с.: ISBN. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniyum.com/catalog/product/967278> (дата обращения: 19.04.2020)

7. Нефедов, С. А. История России. Факторный анализ. Т. II. От окончания Смуты до Февральской революции / Нефедов С.А. - Москва :ИД Тер. будущего, 2010. - 688 с. ISBN 978-5-91129-069-9. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniyum.com/catalog/product/776025> (дата обращения: 19.04.2020)

8. Социально-экономическая история России: учеб. пособие / под ред. А.Г. Худокормова. - 2-е изд. - М.: ИНФРА-М, 2018. - 600 с. <http://znaniyum.com/bookread2.php?book=958499>

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» ЭБС

Научная библиотека ДВФУ: <https://www.dvfu.ru/library/>

[Электронно-библиотечная система Издательства "Лань"](https://e.lanbook.com/)

(<https://e.lanbook.com/>);

[Электронная библиотека "Консультант студента"](http://www.studentlibrary.ru/)

(<http://www.studentlibrary.ru/>);

[Электронно-библиотечная система Znanium.com \(https://new.znanium.com/\)](https://new.znanium.com/);
[Электронно-библиотечная система IPR BOOKS \(http://www.iprbookshop.ru/\)](http://www.iprbookshop.ru/);
[Электронно-библиотечная система "BOOK.ru" \(https://www.book.ru/\)](https://www.book.ru/),
[Электронная библиотека "ЮРАЙТ" \(https://urait.ru/\)](https://urait.ru/);
Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (<https://www.elibrary.ru/>)

Базы данных и информационные справочные системы

[Официальные сайты органов государственной власти. Образовательные порталы](#)

[Русскоязычные базы данных и ЭБС](#)

[Зарубежные базы данных](#)

[Наукометрические, реферативные и библиографические БД](#)

[Патентные и нормативно-технические БД](#)

[Правовые базы данных](#)

[Крупнейшие российские и зарубежные библиотеки](#)

[Электронные ресурсы в свободном доступе](#)

Перечень информационных технологий и программного обеспечения

- Интегрированная платформа электронного обучения Blackboard ДВФУ. Сублицензионное соглашение Blackboard № 2906/1 от 29.06.2012.
- Microsoft Teams - рабочее пространство на основе чата в Office 365
- Google Класс - бесплатный набор инструментов для работы с электронной почтой, документами и хранилищем
- Сервис для групповой коммуникации Google Meet
- Универсальные офисные прикладные программы и средства ИКТ: текстовые редакторы, электронные таблицы, программы подготовки презентаций, системы управления базами данных, органайзеры, графические пакеты и т.п.;

- глобальная компьютерная сеть Интернет, позволяющая получать доступ к мировым информационным ресурсам (электронным библиотекам, базам данных, хранилищам файлов и т.д.);
- автоматизированные поисковые системы;
- образовательные электронные издания.

Программное обеспечение

- - Лицензия ПО Microsoft: подписка Standard Enrollment 62820593. Дата окончания 2020-06-30. Торговый посредник: JSC "Softline Trade". Номер заказа торгового посредника: Tr000270647-18.
- - Договор на предоставление услуг Интернет: Абонентский договор № 243087 от 1.01.2018 оказания услуг связи
- - Браузер Google Chrome – свободное ПО;
- - Браузер Mozilla Firefox – свободное ПО.

VI. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

В основу логики постижения первой части дисциплины в 3 семестре положен проблемно-хронологический принцип, который позволяет поэтапно, блоками познакомить студентов с основными вехами развития Российской империи 1801-1894 гг. Учебный материал разделен на 2 раздела, с перевесом практических занятий над лекционными.

Лекционные занятия носят обзорный характер и призваны обратить внимание студентов на основные проблемы и факты прошлого, сформировать навыки оценки исторического материала, методов критики и анализа данных. Практические занятия призваны сформировать у учащихся основной корпус знаний и умений, умение работать с текстами. В процессе изучения материалов учебного курса предлагаются разные формы работы: подготовка материала по заранее намеченным вопросам, контрольные опросы, круглые столы, подготовка докладов и презентаций, выполнение студентом заданий

для самостоятельной работы. Самостоятельная работа включает в себя чтение и рецензирование монографий, подготовку конспектов, выполнение индивидуальных заданий, работу с картами. Освоение курса должно способствовать развитию навыков сопоставления и анализа больших объемов информации. В рамках учебного курса подразумевается составление тематических докладов, которые проверяется преподавателем, обсуждается со студентами и учитывается при итоговом контроле знаний по курсу.

При работе с литературой важно выработать у студента умение различать т.н. «источники» и «исследования», с целью чего на занятиях предпринимается обсуждение аутентичных документов эпохи с последующим анализом и критикой.

Во втором семестре 2 курса студенты изучают вторую часть истории России, которая хронологически охватывает период правления Николая 2 (1896 – 1917 гг.). В основу логики изложения дисциплины положены хронологический, тематический и сравнительно-типологический принципы. Первые занятия посвящены изучению особенностей развития Российской империи на рубеже веков, а затем последовательно изучаются государственно-правовой строй, социально-экономические отношения, политическая система, внешняя политика и культура. Учебный материал разделен на 10 тем.

Особенностью работы по курсу «История России (конец XIX – начало XX века)» является преобладание практических занятий над теоретическими. Поэтому в процессе изучения материалов учебного курса предлагаются разнообразные формы работ: чтение лекций, практические занятия, контрольные работы, подготовка докладов и презентаций, выполнение студентом заданий для самостоятельной работы.

Основная литература курса доступна в электронно-библиотечных системах, с которыми у ДВФУ заключен договор. Таким образом, студенту доступны полные тексты рекомендованных книг при условии нахождения в сети ДВФУ. В первую очередь необходимо изучить основную литературу, представленную в курсе, это необходимый минимум, гарантирующий

успешное прохождение контрольных мероприятий. Для расширения и углубления знаний по дисциплине студент может обратиться к дополнительной литературе.

Лекционные занятия ориентированы на освещение вводных тем в каждом разделе курса и призваны ориентировать студентов в предлагаемом материале, заложить научные и методологические основы для дальнейшей самостоятельной работы студентов.

Практические занятия акцентированы на наиболее принципиальных и проблемных вопросах развития Российской империи на рубеже веков и призваны развить навыки работы с историческими источниками по курсу, умение критически воспринимать многочисленные противоречивые точки зрения историков, ориентироваться в информационном пространстве, а так же грамотно строить как устную, так и письменную речь. В работе со студентами используются разнообразные средства, формы и методы обучения (информационно-развивающие, проблемно-поисковые).

Основным методом обучения на практических занятиях является традиционный *семинар-диалог*. По каждому вопросу плана семинара преподавателем назначается группа обучаемых (3-4 человека) в качестве экспертов. Они всесторонне изучают проблему и выделяют докладчика для изложения тезисов по ней. После первого доклада участники семинара задают вопросы, на которые отвечает докладчик и другие члены экспертной группы. Вопросы и ответы составляют центральную часть семинара. На основе вопросов и ответов разворачивается творческая дискуссия, итоги которой подводят сначала докладчик, а затем преподаватель. Аналогичным образом обсуждаются и другие вопросы плана семинарского занятия. В заключительном слове преподаватель подводит итоги обсуждения темы, оценивает работу экспертных групп, определяет задачи самостоятельной работы.

Особо значимой для профессиональной подготовки студентов является *самостоятельная работа* по курсу. В ходе этой работы студенты отбирают необходимый материал по изучаемым вопросам и анализируют его. Само-

стоятельная работа с литературой включает в себя такие приемы как чтение и рецензирование монографии, подготовку конспектов, выполнение индивидуальных заданий, работу с картами. Освоение курса должно способствовать развитию навыков сопоставления и анализа больших объемов информации. В рамках учебного курса подразумевается составление тематических докладов, которые проверяется преподавателем, обсуждается со студентами и учитывается при итоговом контроле знаний по курсу.

Студентов необходимо познакомить с основными источниками, без которых невозможно полноценное понимание проблематики курса, а так же методами работы с ними. Поэтому эти источники рекомендованы студентам для домашнего изучения и включены в программу, а так же предусмотрена работа с данными источниками на практических занятиях.

В процессе преподавания дисциплины «История России (конец XIX – начало XX века)» применяются следующие методы активного/ интерактивного обучения:

- лекция-беседа с техникой обратной связи,
- лекция-визуализация;
- проблемный семинар;
- семинар- «пресс-конференция»;
- доклад со слайд-презентацией.

Лекция - беседа с использованием техники обратной связи. Обратная связь в виде реакции аудитории на слова и действия преподавателя помогает ему умело оценить по реакции всей аудитории на поставленный им вопрос уровень знаний и усвоения информации и внести соответствующие коррективы в методику занятий.

Вопросы задаются и в начале, и в конце изложения каждого логического раздела лекции. Первый – для того, чтобы узнать, насколько студенты осведомлены по излагаемой проблеме. Второй - для контроля качества усвоения материала.

Если аудитория в целом правильно отвечает на вводный вопрос, преподаватель излагает материал тезисно и переходит к следующему разделу лекции. Если же число правильных ответов ниже желаемого уровня, преподаватель читает подготовленную лекцию, в конце смыслового раздела задает новый (контрольный) вопрос. При неудовлетворительных результатах контрольного опроса преподаватель возвращается к уже прочитанному разделу, изменив при этом методику подачи материала.

Лекция-визуализация. Лекция-визуализация учит студентов преобразовывать устную и письменную информацию - в визуальную форму, систематизируя и выделяя при этом наиболее существенные элементы содержания. Данный вид лекционных занятий реализует и дидактический принцип доступности: возможность интегрировать зрительное и вербальное восприятие информации.

Процесс визуализации является свертыванием различных видов информации в наглядный образ. Как известно, в восприятии материала трудность вызывает представление абстрактных понятий, процессов, явлений, особенно теоретического характера. Визуализация позволяет в значительной степени преодолеть эту трудность и придать абстрактным понятиям наглядный, конкретный характер.

Любая форма наглядной информации содержит элементы проблемности. Поэтому лекция-визуализация способствует созданию проблемной ситуации, разрешение которой, в отличие от проблемной лекции, где используются вопросы, происходит на основе анализа, синтеза, обобщения, свертывания или развертывания информации, то есть с включением активной мыслительной деятельности. Основная задача преподавателя - использовать такие формы наглядности, которые не только дополняли словесную информацию, но и сами являлись носителями информации. Чем больше проблемности в наглядной информации, тем выше степень мыслительной активности студента.

Методика проведения подобной лекции предполагает предварительную подготовку визуальных материалов в соответствии с ее содержанием. Подготовка лекции преподавателем состоит в том, чтобы изменить, переконструировать учебную информацию (всю или часть на его усмотрение, исходя из методической необходимости) по теме лекционного занятия в визуальную форму для представления студентам через технические средства обучения или вручную (схемы, рисунки, чертежи и т. п.). Основная трудность в подготовке лекции-визуализации состоит в выборе системы средств наглядности и дидактически обоснованного процесса ее чтения с учетом индивидуальных особенностей студентов и уровня их знаний.

Читая такую лекцию, преподаватель комментирует подготовленные наглядные материалы, стараясь полностью раскрыть тему (или подготовленный фрагмент) данной лекции. Представленная таким образом информация должна обеспечить систематизацию имеющихся у студентов знаний, создание проблемных ситуаций и возможности их разрешения, что является важным в познавательной и профессиональной деятельности.

Лучше всего использовать разные виды визуализации - натуральные, изобразительные, символические, каждый из которых или их сочетание выбирается в зависимости от содержания учебного материала. При переходе от текста к зрительной форме или от одного вида наглядности к другому может теряться некоторое количество информации. Но это является преимуществом, так как позволяет сконцентрировать внимание на наиболее важных аспектах и особенностях содержания лекции, способствовать его пониманию и усвоению.

В некоторых случаях к этой работе возможно привлечение и студентов (например, поручить некоторым из них подготовить наглядные материалы по разделам темы занятий, которые потом совместно с преподавателем прокомментировать на лекции). В таком случае у студентов будут формироваться соответствующие умения, развиваться высокий уровень активности, воспитываться личностное отношение к содержанию обучения.

В лекции-визуализации важна определенная наглядная логика и ритм подачи учебного материала. Для этого можно использовать комплекс технических средств обучения, рисунок, в том числе с использованием гротескных форм, а также цвет, графику, сочетание словесной и наглядной информации. Здесь важны и дозировка использования материала, и мастерство преподавателя, и его стиль общения со студентами.

Этот вид лекции лучше, всего использовать на этапе введения студентов в новый, тему, дисциплину.

Семинар - развернутая беседа проводится на основе заранее разработанного плана, по вопросам которого готовится вся учебная группа. Основными компонентами такого занятия являются: вступительное слово преподавателя, доклады обучаемых, вопросы докладчикам, выступления студентов по докладам и обсуждаемым вопросам, заключение преподавателя. Темы докладов обозначены в плане.

Развернутая беседа позволяет вовлечь в обсуждение проблем наибольшее число обучаемых. Главная задача преподавателя при проведении такого семинарского занятия состоит в использовании всех средств активизации: постановки хорошо продуманных, четко сформулированных дополнительных вопросов, умелой концентрации внимания на наиболее важных проблемах, умения обобщать и систематизировать высказываемые в выступлениях идеи, сопоставлять различные точки зрения, создавать обстановку свободного обмена мнениями. Данная форма семинара способствует выработке у обучаемых коммуникативных навыков.

Как правило, темы докладов разрабатываются преподавателем заранее и включаются в планы семинаров. Доклад носит характер краткого (15-20 мин.) аргументированного изложения одной из центральных проблем семинарского занятия. В ходе такого рода семинаров могут быть заслушаны фиксированные выступления по наиболее важным, но трудным вопросам, а также аннотации новых книг или научных статей, подготовленные по заданию преподавателя.

Проблемный семинар опирается на логику последовательно моделируемых проблемных ситуаций путем постановки проблемных вопросов или предъявления проблемных задач. Проблемная ситуация - это сложная, противоречивая обстановка, создаваемая за занятиях путем постановки проблемных вопросов (вводных), требующая активной познавательной деятельности обучающихся для ее правильной оценки и разрешения.

Проблемный вопрос содержит в себе диалектическое противоречие и требует для разрешения не воспроизведения известных знаний, а размышления, сравнения, поиска, приобретения новых знаний или применения полученных ранее.

Используемый метод проблемного обучения – частично поисковый (эвристический). Суть его в том, что, поставив учебную проблему, преподаватель для ее решения привлекает студентов, т.е. проблема решается преподавателем совместно с обучаемыми. Этот метод более трудный для применения. Задача преподавателя состоит в том, чтобы управлять действиями студентов, помочь им пройти отдельные этапы в решении поставленной проблемы. Например, он проводит эвристическую беседу, состоящую из серии взаимосвязанных вопросов, каждый из которых является шагом на пути к решению проблемы. В результате использования частично поискового метода студенты овладевают умением самостоятельно выполнять отдельные шаги решения проблемы, отдельные этапы ее исследования.

Частично-поисковый метод не обеспечивает готовности студентов к решению целостных проблем, поскольку такое решение требует прохождения системы этапов. Поэтому проблемное обучение должно неизменно включать и такой метод, который предусматривает систематическое решение проблем и проблемных задач разного типа. И поскольку процесс решения любой проблемы требует определенного исследования, этому виду проблемного обучения соответствует исследовательский метод.

Сущность данного метода обусловлена его функциями. Во-первых, он признан обеспечить овладение методами научного познания. Во-вторых, он

формирует черты творческой деятельности и, наконец, является условием формирования интереса. Этот метод формирует у учащихся поисковую, творческую деятельность по решению новых для них проблем.

Семинар – пресс-конференция. По каждому вопросу плана семинара преподавателем назначается группа обучаемых (3-4 человека) в качестве экспертов. Они всесторонне изучают проблему и выделяют докладчика для изложения тезисов по ней. После первого доклада участники семинара задают вопросы, на которые отвечает докладчик и другие члены экспертной группы. Вопросы и ответы составляют центральную часть семинара. На основе вопросов и ответов разворачивается творческая дискуссия, итоги которой подводит сначала докладчик, а затем преподаватель. Аналогичным образом обсуждаются и другие вопросы плана семинарского занятия. В заключительном слове преподаватель подводит итоги обсуждения темы, оценивает работу экспертных групп, определяет задачи самостоятельной работы.

Коллоквиум — собеседование преподавателя с обучающимися. Цель коллоквиума — контролирование глубины усвоения теоретического материала; понимания сущности явлений. Проводя коллоквиум, как правило, путем индивидуального собеседования, преподаватель прежде всего оценивает, в какой мере обучающиеся изучили лекционный материал и рекомендуемую литературу, насколько глубоко усвоили теоретический материал, поняли физическую сущность рассматриваемых явлений.

Проверка умения обрабатывать и анализировать данные позволяет, во-первых, исключить грубые ошибки в ходе усвоения материала; во-вторых, вырабатывать у студентов навыки качественных и количественных обобщений при проведении научных исследований; в-третьих, оценивать допустимый разброс оценок анализируемого события и в целом способствовать развитию необходимой культуры работы.

При применении всех этих форм занятий студенты получают реальную практику формулирования своей точки зрения, осмысления системы аргу-

ментации, т. е. превращения информации в знание, а знаний в убеждения и взгляды.

Коллективная форма взаимодействия и общения учит студентов формулировать мысли на профессиональном языке, владеть устной речью, слушать, слышать и понимать других, корректно и аргументированно вести спор. Совместная работа требует не только индивидуальной ответственности и самостоятельности, но и самоорганизации работы коллектива, требовательности, взаимной ответственности и дисциплины. На таких семинарах формируются предметные и социальные качества профессионала, достигаются цели обучения и воспитания личности будущего специалиста.

Особенности коллективной мыслительной деятельности в том, что в ней существует жесткая зависимость деятельности конкретного студента от сокурсника; она помогает решить психологические проблемы коллектива; происходит «передача» действия от одного участника другому; развиваются навыки самоуправления.

Доклад со слайд-презентацией.

Работа студента над сообщением-презентацией включает отработку умения самостоятельно обобщать материал и делать выводы в заключении, умения ориентироваться в материале и отвечать на дополнительные вопросы слушателей, отработку навыков ораторства. Докладчики должны знать и уметь: сообщать новую информацию; использовать технические средства; хорошо ориентироваться в теме всего семинарского занятия; дискутировать и быстро отвечать на заданные вопросы; четко выполнять установленный регламент (не более 5-6 минут); иметь представление о композиционной структуре доклада и др.

Структура выступления. Вступление помогает обеспечить успех выступления по любой тематике. Вступление должно содержать: название, сообщение основной идеи, современную оценку предмета изложения, краткое перечисление рассматриваемых вопросов, живую интересную форму изложения, акцентирование внимания на важных моментах, оригинальность под-

хода. Основная часть, в которой выступающий должен глубоко раскрыть суть затронутой темы, обычно строится по принципу отчета. Задача основной части – представить достаточно данных для того, чтобы слушатели заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами. При этом логическая структура теоретического блока не должны даваться без наглядных пособий, аудио-визуальных и визуальных материалов. Заключение – ясное, четкое обобщение и краткие выводы, которых всегда ждут слушатели.

Примерные темы докладов со слайд-презентацией:

1. Детство, образование, начало военной карьеры Николая II.
2. Восшествие на престол. Трагедия на Ходынском поле.
3. Личность Николая II и его политические взгляды.
4. Личность Александры Федоровны Романовой.
5. Дети в императорской семье. Повседневная жизнь царской семьи.
6. Григорий Распутин и его влияние при дворе.
7. Ссылка и расстрел царской семьи.
8. Оценка личности Николая II после его смерти.
9. Церковное почитание и канонизация Николая II и его семьи.
10. Поиск и идентификация останков царской семьи.
11. Общая характеристика науки и техники в России в к. XIX – н. XX вв.
12. Отечественное естествознание: состояние и перспективы развития.
13. Состояние дореволюционной медицины в конце XIX – начале XX вв.
14. Общественные и гуманитарные науки: состояние отрасли и достижения ученых.
15. Развитие гражданской и военной техники в России на рубеже веков.
16. Направления модернизма в русском искусстве «Серебряного века».
17. С.П. Дягилев и его «русские сезоны».
18. Русский балет Дягилева (1909 – 1929 гг.)
19. Кинематограф Российской империи (1907 – 1920 гг.)
20. Русская классическая музыка «Серебряного века».
21. Русская национальная опера и романс в эпоху «Серебряного века».

22. Система музыкального образования в России на рубеже веков.
23. Русский театр и его служители на рубеже веков.
24. Течения русской театральной мысли в эпоху «Серебряного века».
25. Литературные течения, объединения и издания «Серебряного века».
26. Модернизм в прозе «Серебряного века» (Д. Мережковский, З. Гиппиус, А. Белый).
27. Реализм и неореализм в прозе «Серебряного века» (М. Горький, А. Куприн, И. Бунин).
28. Модернизм в поэзии «Серебряного века» (символисты, акмеисты, футуристы).
29. Реализм в поэзии «Серебряного века» (новокрестьянская и пролетарская поэзия).
30. Поэты вне течений (М. Цветаева, Б. Пастернак, М. Волошин).
31. Художественные стили «Серебряного века».
32. Художественные объединения «Серебряного века».
33. Художники-реалисты начала XX века и их произведения.
34. Художники-модернисты начала XX века и их произведения.
35. П.М. Третьяков и создание Третьяковской галереи.
36. Архитектура периода империализма (1890 – 1917 гг.).
37. Архитектура «модерна».
38. Неорусский стиль и неоклассицизм в архитектуре «Серебряного века».
39. Скульптура «Серебряного века»: стили и школы.
40. Скульпторы «Серебряного века» и их работы.
41. Состояние системы образования в России на рубеже XIX–XX вв.
42. Высшее образование дореволюционной России.
43. Система женского образования в России на рубеже веков.
44. Развитие отечественной педагогической мысли на рубеже XIX–XX вв.
45. Семейная педагогика в России в начале XX в.
46. Книгоиздательское дело в России в конце XIX – начале XX вв.

47. Журнально-газетное дело в России в конце XIX – начале XX вв.

48. Состояние библиотечного дела на рубеже веков.

49. Музейное дело на рубеже веков: традиции и новации.

50. Развитие выставочного дела на рубеже веков.

Общие требования к презентации:

презентация не должна быть меньше 10 слайдов;

презентация должна визуализировать текст доклада, т.е. в визуальной форме последовательно раскрывать его содержание. Каждым 1-2 абзацам текста должен соответствовать определенный слайд;

первый лист – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название; фамилия, имя автора; номер группы.

Рекомендации по стилю оформлению слайдов:

- желательно соблюдать единый стиль оформления всей презентации;
- следует избегать эффектов, которые будут отвлекать от сообщения или смыслового ядра презентации;

- вспомогательная информация не должна преобладать над основной;

- для фона слайдов лучше выбрать пастельную гамму цветов, не отвлекающую и не раздражающую реципиентов;

- на одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов одновременно;

- заголовки и текст должны четко выделяться на выбранном фоне;

- следует обратить внимание на цвет гиперссылок (до и после их использования);

- возможности анимации позволят сделать представление информации на слайде более интересным, однако не следует перегружать презентацию различными эффектами, чтобы не отвлекать внимание от содержания, кроме того, их тип и скорость рекомендуется выбирать в зависимости от скорости представления информации докладчиком.

Рекомендации по представлению информации:

- краткость и лаконичность (словосочетания / короткие предложения);

- минимальное количество служебных слов (предлогов, наречий, прилагательных);
- заголовки должны быть четки для восприятия аудитории;
- предпочтительно горизонтальное расположение информации;
- наиболее важную информацию следует располагать в центре слайда, или выделять специальными средствами (рамка, шрифт, другой цвет и т.п.);
- надписи лучше располагать под иллюстрациями;
- выбор используемого в презентации шрифта (его типа и размера) зависит от размеров аудитории, в которой предполагается демонстрация презентации, от расстояния аудитории до экрана, от других особенностей аудитории (обычно для заголовков рекомендуется использовать размер шрифта не менее 24, для прочей информации – не менее 18);
- не рекомендуется смешивать разные типы шрифтов;
- для выделения информации можно использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание (последним не следует злоупотреблять, так как часто оно ассоциируется с гиперссылкой);
- при использовании различных изображений, аудио- и видеороликов следует обратить особое внимание на их качество;
- не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации (как правило, не более трех выводов, определений).

Критерии оценки сообщения со слайд-презентацией:

- Навыки работы с визуальными источниками.
- Умение составлять алгоритм анализа источника и следование ему.
- Научность.
- Соответствие требованиям настоящих методических рекомендаций.
- Полнота раскрытия выбранной темы.
- Умение представить полученные результаты публично.
- Соответствие презентации тексту доклада.

VII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Наименование предмета, дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий с перечнем основного оборудования	Адрес (местоположение) учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта(с указанием номера помещения)
1	2	3	4
Б1.В.08	История России (XIX - начало XX века.)	<p>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.</p> <p>Перечень оборудования: Проектор BenQ MP615P портативный технология DLP разрешение 800x600 подключение по VGA (DSub). Переносной напольный экран Appollo-T размер 200x200 см. Нетбук Manli M1 процессор Intel® Atom™, дисплеем диагональю 10,2 дюйма с разрешением 1024 x 600 пикселей, гигабайтом оперативной памяти, жестким диском 160 Гб, вебкамерой 1,3 Мп а также беспроводными модулями Wi-Fi 802.11g.</p> <p>Программное обеспечение: Лицензия ПО Microsoft: подписка Standard Enrollment 62820593. Дата окончания 2020-06-30. 1) Windows-7 2) Windows-10 3) Windows server 2008 4) Windows server 2012 5) Windows server 2016 6) MS Office 2010 7) MS Office 2013</p> <p>Торговый посредник: JSC "Softline Trade". Номер заказа торгового посредника: Tr000270647-18. - Договор на предоставление услуг Интернет: Абонентский договор №243087 от 1.01.2018 оказания услуг связи - Сублицензионное соглашение Blackboard № 2906/1 от 29.06.2012. - Браузер Google Chrome – свободное ПО; - Браузер Mozilla Firefox – свободное ПО;</p>	692508, г. Уссурийск, ул. Тимирязева, 33, ауд. 311



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДФУ)

ШКОЛА ПЕДАГОГИКИ

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ
РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**
по дисциплине «История России (XIX – начало XX века)»
Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)
профиль «История и обществознание»
Форма подготовки очная

Уссурийск
2016

План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине 3 семестр

№ п/п	Дата/сроки выполнения	Вид самостоятельной работы	Примерные нормы времени на выполнение (всего 108 часа)	Форма контроля
1.	1-18 неделя	Чтение и конспектирование основной и дополнительной литературы	40	УО-1 Собеседование УО-2 Коллоквиум УО-3 Доклад ПР-7 Конспект
2.	2-18 неделя	Чтение и рецензирование монографии	5	ПР-13 Рецензия УО-1 Собеседование
3.	2-18 неделя	Выполнение индивидуальных заданий	18	ПР-11 Проверка индивидуальных заданий
4.		Экзамен	45	УО-1 Собеседование

4 семестр

№ п/п	Дата/сроки выполнения	Вид самостоятельной работы	Примерные нормы времени на выполнение	Форма контроля
			Всего 126 часа	
1.	1-18 неделя	Чтение и конспектирование основной и дополнительной литературы	18	УО-1 Ответы на практических занятиях, ПР-7 проверка конспекта
2.	1 – 18 неделя	Чтение и рецензирование монографии	3	УО-1 Собеседование, ПР-13 проверка рецензии
3.	1 – 18 неделя	Подготовка реферата	2	ПР-4 Проверка реферата
4.	1 – 18 неделя	Подготовка курсовой работы	36	ПР-5 Курсовая работа
5.	1 – 18 неделя	Работа с историческими терминами, составление глоссария;	2	ПР-11 Проверка глоссария
6.	1 –18 неделя	Подготовка доклада со слайд-презентацией	2	УО-3 Проверка доклада и слайд-презентации
		Экзамен	63	УО-1 Собеседование

Методические рекомендации по самостоятельной работе

Самостоятельная работа по дисциплине «История России (XIX – начало XX века)» состоит из нескольких видов деятельности, каждый из которых является необходимым для успешного освоения курса. Задания, выполняемые по

результатам самостоятельной работы, одновременно являются контрольными заданиями по курсу и находятся в папках соответствующих занятий ЭУК.

По данной дисциплине предусмотрены следующие виды самостоятельной работы:

- подготовка к практическим занятиям, изучение материалов курса;
- конспектирование учебной и научной литературы;
- чтение и рецензирование монографий;
- подготовка реферата;
- работа с историческими терминами, составление глоссария;
- подготовка доклада со слайд-презентацией.

Изучение материалов и литературы курса.

Подготовка к практическим занятиям.

Семинарское занятие - важная и обязательная форма учебного процесса. На семинары выносятся наиболее важные и сложные вопросы курса, для обсуждения которых требуется специальная подготовка студента с использованием рекомендуемой учебной литературы. Специфика семинаров по данному курсу состоит в том, что они включают две основные формы работы:

- 1) теоретическую в виде устного или письменного обсуждения поставленных вопросов;
- 2) практическую, которая состоит в работе с историческими источниками по каждой теме, а так же выполнении заданий разного уровня.

Подготовку к семинарскому занятию следует вести так:

1. Внимательно ознакомиться с планом семинара по заданной теме.
2. Обратиться к рекомендуемой учебной литературе по данной теме: в первую очередь - к основной, при необходимости углубленного изучения - к дополнительной.
3. Уделить особое внимание основным понятиям изучаемой темы, владение которыми способствует эффективному усвоению курса.
4. Осмыслить имеющиеся по данной теме различные точки зрения и подходы.

5. Освоить приемы и методики анализа исторических источников, используя заданные алгоритмы, либо практические рекомендации.

6. В процессе изучения темы следует подготовить тезисы или мини-конспект в тетради для семинарских занятий. Эти записи могут быть использованы на семинаре как подсказка при публичном выступлении.

Конспектирование учебной и научной литературы.

Конспектирование относится к числу наиболее важных общеучебных умений. На него опирается весь учебный процесс, так как студентам постоянно приходится использовать для подготовки к занятиям конспектирование лекций преподавателя, учебного параграфа, дополнительной литературы.

Конспект нужен для того, чтобы:

- научиться перерабатывать любую информацию, придавая ей иной вид, тип, форму;
- выделить в письменном или устном тексте самое необходимое и нужное для решения учебной или научной задачи;
- создать модель проблемы (понятийную или структурную);
- упростить запоминание текста, облегчить овладение специальными терминами;
- накопить информацию для написания более сложной работы в виде доклада, реферата, дипломной работы, диссертации, статьи, книги.

Главный смысл конспекта заключен в предельном сокращении, свертывании информации. Конспект – это вторичное рождение источника, но в ином виде – свернутом, сжатом. Конспект определяется как краткое изложение, краткая запись. Но не любую краткую запись можно назвать конспектом. Понятие конспект подразумевает объединение плана, выписок, тезисов или, по крайней мере, двух любых этих форм. Главное требование к конспекту - запись должна быть систематической, логической, связной.

Признаки конспекта:

- наиболее универсальный вид записей ;
- систематическая, логически связанная запись.

- отражает логику произведения, между отдельными частями записи д.б. смысловая связь;

- конспектом, написанным одним человеком, могут пользоваться другие – он более универсален, чем иные виды записей;

- к правильно составленному конспекту можно с успехом обратиться через несколько лет после его подготовки;

Особенности составления конспектов.

1) Беглый просмотр с целью определить полноту раскрытия темы; определение характера текста (теоретический или эмпирический, т.е. основанный на опыте); выявление степени сложности по наличию новых или непонятных терминов-понятий. Такое предварительное знакомство с текстом, а также учет собственных задач помогает осознанно выбрать вид конспектирования.

2) Научно-исследовательская работа по переработке информации. Все начинается с повторного чтения и анализа. Анализ позволяет разделить текст на части, отделить одно положение от другого и выделить нужное.

3) Выделение главных мыслей текста – тезисов. Тезисом в зависимости от задач конспектирования может быть: понятие или категория и их определения, закон и его формулировка, факты и события и доказательства их истинности и т.д. Эти ведущие, главные позиции могут выписываться либо в технике цитирования, либо в произвольном стиле, своими словами. Цитировать принято в следующих случаях: для точной передачи мысли; для последующей ссылки на автора; для иллюстрации стиля мышления автора. Насколько часто можно цитировать в конспекте – вопрос открытый. По необходимости, но не очень много (исключение составляют текстуальные или цитатные конспекты).

Прежде всего, составляя конспект, обычно стремятся к форме связного пересказа, но делают это не в ущерб другим, более важным качествам конспекта – ясности и краткости. И тут важно заметить, что связующим зве-

ном при составлении конспекта должна быть внутренняя логика изложения, которую не следует заменять пространными словесными переходами.

С другой стороны, конспекты при обязательной краткости содержат не только основные положения и выводы, но и факты, доказательства, примеры. Ведь утверждение, не подкрепленное фактом или примером, не будет убедительным и труднее запомнится.

Конспекты условно можно разделить на четыре типа: плановые, текстуальные (из цитат), свободные, тематические.

Плановый конспект легко получить с помощью предварительно сделанного плана произведения. При этом план или специально составляется для написания конспекта, или используется ранее составленный в качестве самостоятельной записи.

Каждому вопросу плана в такой записи отвечает определенная часть конспекта. Однако там, где пункт плана не требует дополнений и разъяснений, он не сопровождается текстом. Это одна из особенностей стройного, ясного и короткого плана-конспекта. При наличии навыка плановый конспект составляют достаточно быстро, он краток, прост и ясен по своей форме. Эти преимущества делают его незаменимым при быстрой подготовке доклада, выступления. Качество такого конспекта порой целиком зависит от качества плана, от того, насколько пункты плана будут не только раскрывать содержание, но и дополнять его по существу. Самый простой конспект – схематический плановый конспект - составляется в виде ответов на пункты плана, сформулированные в вопросительной форме. В процессе подготовки, а иногда и при последующей переделке плановый конспект может отразить логическую структуру и взаимосвязь отдельных положений.

Текстуальный конспект – это конспект, созданный в основном, из отрывков подлинника – цитат. Текстуальные выписки могут быть связаны между собой цепью логических переходов, могут быть снабжены планом и включать отдельные тезисы в изложении конспектирующего или автора. Текстуальный конспект – прекрасный источник дословных высказываний

автора, а также приводимых им фактов. Текстуальные конспекты целесообразно применять при изучении научных трудов, литературной критики.

Существенный недостаток текстуального конспекта заключается в том, что он не активизирует внимание и память. Бывает так, что студент написал конспект, а материала глубоко не проанализировал, не запомнил содержания произведения, не усвоил его. Ему помешало автоматическое переписывание цитат.

Свободный конспект. Иногда текстуальный конспект при последующей разработке его или даже в процессе создания «переходит» в свободный конспект. Своеобразие свободного конспекта заключается в том, что он представляет собой сочетание выписок, цитат, иногда тезисов; часть его текста может быть снабжена планом.

Свободный конспект требует умения самостоятельно четко и кратко формулировать основные положения, для чего необходимы глубокое осмысление материала, большой и активный запас слов. Можно сказать, что свободный конспект, пожалуй, наиболее полноценный вид конспекта. Он в высшей степени способствует лучшему усвоению материала. Здесь вы на деле можете продемонстрировать свое умение активно использовать все типы записей: планы, тезисы, выписки. Забота тут одна – понять, осмыслить, записать четко, логично. Над свободным конспектом приходится много работать – его не так-то легко составить.

Тематический конспект дает более или менее исчерпывающий ответ (в зависимости от числа привлеченных источников и другого материала, скажем, своих же записей) на поставленный вопрос-тему. Поэтому он получил название тематического. Специфика этого конспекта в том, что, разрабатывая определенную тему по ряду источников, он может не отображать содержания каждого из используемых произведений в целом. Составление тематического конспекта учит работать над темой, всесторонне обдумывая ее, анализируя различные точки зрения на один и тот же вопрос.

Критерии оценки:

- полнота отражения содержания;
- структура изложения материала;
- грамотность.

Чтение и рецензирование монографии по истории России (XIX – начало XX вв).

Студент должен выбрать и прочитать монографию по одной из тем истории России указанного хронологического периода. По прочтению должна быть написана рецензия. В связи со специфичностью своей цели (проверка факта чтения монографии и уяснения ее содержания студентом) учебная рецензия в некоторых аспектах может отличаться от норм, принятым в публицистическом или научном жанре рецензии.

Рецензирование монографии строится по определенному плану. Вводная часть должна содержать библиографическую информацию о прочитанной монографии (выходные данные), общую характеристику прочитанной работы, а также некоторые специфические особенности, которые могут быть важны для понимания рецензируемой монографии (например, наличие приложений, указателей и т. д.). Также необходимо привести биографические сведения об авторе монографии в том объеме, который представляется возможным и уместным. Далее студент должен охарактеризовать особенности источниковой базы рецензируемого исследования и историографии проблемы, которой посвящена книга.

В основной части работы необходимо отразить знание содержания монографии. Причем рецензия не должна копировать оглавление книги и быть похожей на конспект. Студент должен показать, что способен самостоятельно проанализировать содержание монографии, основные идеи автора; оценить его вклад в изучение конкретной исторической проблемы. Большим плюсом рецензии может стать выражение личного отношения к содержанию: согласие или несогласие, одобрение или критику. Кроме того, выявление уже существующих рецензий на данную монографию в научной периодике по-

может студенту лучше сориентироваться в профессиональном историческом пространстве и оценить место в нем рецензируемого труда.

В заключение работы студент может объяснить, как данная книга способствовала его личному развитию и образованию.

Рецензия должна быть оформлена в печатном виде. Объем рецензии – не более 3х стр. текста.

Критерии оценки:

1. Соответствие требованиям научности.
2. Следование алгоритму рецензирования, характеристика всех критериев.
2. Грамотное изложение. Не допускаются разговорные и просторечные выражения.
3. Логичность, последовательность изложения.
4. Краткость, отсутствие чрезмерно длинных предложений и лишней информации. Основная ошибка, при составлении рецензий – избыточность информации, длинноты в формулировках мыслей. Необходимо избегать вводных слов и предложений, сложных предложений.

Работа с историческими терминами. Составление глоссария.

Необходимой частью самостоятельной работы студентов является изучение исторической терминологии, знание которой облегчает усвоение специальной литературы, приучает пользоваться научно-справочными изданиями, повышает культуру речи. Исторические термины студент может использовать в своей педагогической деятельности в средней школе, программа которой предусматривает аналогичную работу.

Глоссарий – вид самостоятельной работы, заключающейся в подборе и систематизации терминов, непонятных слов и выражений, встречающихся при изучении дисциплины «История древнего мира». Данный вид работы развивает способность выделять главные понятия курса и формулировать их. Глоссарий охватывает все узкоспециализированные термины, встречающиеся в тексте основной и дополнительной литературы.

Работа над глоссарием имеет обязательное письменное оформление. Кроме того, знание терминологии проверяется как устно во время ответов на практических занятиях, в ходе 2х контрольных работ по историческим терминам. Глоссарий должен содержать не менее 70 терминов, они должны быть перечислены в алфавитном порядке, соблюдена нумерация.

Глоссарий должен быть оформлен в печатном виде по принципу реферативной работы, в обязательном порядке присутствует титульный лист и нумерация страниц. Еще один вариант оформления - ведение глоссария в отдельно заведенной тетради (при этом необходимо выделять цветом термины).

Ниже помещен **примерный** список терминов, без знания которых невозможно усвоить курс истории России (конец XIX – начало XX веков). Студент должен знать значение термина, его правильное написание и произношение. Объяснение терминов содержится в учебниках и учебных пособиях по истории России для высшей школы.

Булыгинская дума
Буржуазия
Волость
Гласные
Государственная дума
Государственный совет
Губерния
Децентрализация
Землеустройство
Земство
Империял
Империализм
Индивидуализация сельского хозяйства
Интенсификация сельского производства
Интеллигенция
Кадеты
Картель
Конверсия
Концессия
Курия
Мобилизация
Монополия
Октябрист
Основные законы Российской империи
Отруб
Панславизм

Политический бонапартизм
Прерогатива
Прогрессивный блок
Продразверстка
Пролетариат
Протекционизм
Сельская община
Сенат
Синдикат
Синод
Социал-демократия
Трест
Третьеиюньская монархия
Уезд
Хутор
Шовинизм

Критерии оценки ведения глоссария

- многоаспектность интерпретации терминов и конкретизация их трактовки в соответствии со спецификой изучения дисциплины;
- соответствие оформления требованиям;
- работа сдана в срок.

Как составить реферат.

Реферат должен иметь определенную композицию:

- *титульный лист* с указанием на:

- 1) название образовательного учреждения, где выполняется работа, кафедры и дисциплины;
- 2) название темы работы; 3) Ф.И.О. студента и группа;
- 4) Ф.И.О. научного руководителя с указанием на его должность и звание;
- 5) место (город) и год написания работы.

- *план работы*, который именуется оглавлением или содержанием;

- *введение* должно составлять одну страницу. В нем должна быть обоснована актуальность темы, определены цель и задачи работы. *Актуальность* (от латинского слова *actualis* - фактически существующий, настоящий, современный) – это важность, значительность данной исследовательской работы для настоящего момента, ее современность и злободневность.

- в *основной части* в соответствии с планом должны быть изложены поставленные вопросы.
- в *заключении*, которое, как правило, составляет 1 – 2 страницы, должны быть сформулированы основные выводы по сделанной работе.
- в *список литературы* должны включаться только те источники (книги и статьи), которые непосредственно использовались в работе над текстом реферата. Названия книг в списке располагают по алфавиту с указанием выходных данных использованных книг. Для реферата в списке литературы указывается не менее 8 – 10 разных источников информации.

Примерная тематика рефератов:

1. Кооперация в дореволюционной России.
2. С.В. Зубатов и «зубатовщина».
3. Г.А. Гапон и «гапоновщина».
4. С.Ю. Витте и его роль в политике правительства Николая II.
5. П.А. Столыпин и его роль в политике правительства Николая II.
6. Николай II: личность и политика.
7. Обострение международных отношений на Дальнем Востоке на рубеже XIX – XX вв.
8. Оборона Порт-Артура.
9. Портсмутский мир.
10. Россия и Франция в 1905 – 1914 гг.
11. Россия и Балканские войны 1912 – 1913 гг.
12. Дипломатические отношения России с союзниками в годы Первой мировой войны.
13. Структура государственного аппарата России (1905 – 1917 гг.).
14. Социокультурный облик русского города.
15. Русская православная церковь и государство в начале XX в.
16. Отношение русского крестьянства к православной церкви и духовенству.
17. Идеино-художественные искания начала XX в. и «Мир искусства».
18. Модернизм в русском изобразительном искусстве.

19.Модернизм в русской литературе.

20.Русские сезоны С.П. Дягилева.

Критерии оценки реферата:

логическая последовательность изложения;

аргументированность оценок и выводов, доказанность тезиса;

ясность и простота изложения мыслей (отсутствие излишнего наукообразия);

самостоятельность изложения материала источников (нет компиляции);

указание в тексте на источник информации, автора излагаемой точки зрения;

стилистическая правильность и выразительность (научный стиль речи);

правильность оформления текстового материала, цитат, сносок, списка литературы.

Доклад со слайд-презентацией.

Работа студента над сообщением-презентацией включает отработку умения самостоятельно обобщать материал и делать выводы в заключении, умения ориентироваться в материале и отвечать на дополнительные вопросы слушателей, отработку навыков ораторства. Докладчики должны знать и уметь: сообщать новую информацию; использовать технические средства; хорошо ориентироваться в теме всего семинарского занятия; дискутировать и быстро отвечать на заданные вопросы; четко выполнять установленный регламент (не более 5-6 минут); иметь представление о композиционной структуре доклада и др.

Структура выступления. Вступление помогает обеспечить успех выступления по любой тематике. Вступление должно содержать: название, сообщение основной идеи, современную оценку предмета изложения, краткое перечисление рассматриваемых вопросов, живую интересную форму изложения, акцентирование внимания на важных моментах, оригинальность подхода. Основная часть, в которой выступающий должен глубоко раскрыть суть затронутой темы, обычно строится по принципу отчета. Задача основной части – представить достаточно данных для того, чтобы слушатели заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами. При этом логиче-

ская структура теоретического блока не должны даваться без наглядных пособий, аудио-визуальных и визуальных материалов. Заключение – ясное, четкое обобщение и краткие выводы, которых всегда ждут слушатели.

Примерные темы докладов со слайд-презентацией:

1. Детство, образование, начало военной карьеры Николая II.
2. Восшествие на престол. Трагедия на Ходынском поле.
3. Личность Николая II и его политические взгляды.
4. Личность Александры Федоровны Романовой.
5. Дети в императорской семье. Повседневная жизнь царской семьи.
6. Григорий Распутин и его влияние при дворе.
7. Ссылка и расстрел царской семьи.
8. Оценка личности Николая II после его смерти.
9. Церковное почитание и канонизация Николая II и его семьи.
10. Поиск и идентификация останков царской семьи.
11. Общая характеристика науки и техники в России в конце XIX – начале XX вв.
12. Отечественное естествознание: состояние и перспективы развития.
13. Состояние дореволюционной медицины в конце XIX – начале XX вв.
14. Общественные и гуманитарные науки: состояние отрасли и достижения ученых.
15. Развитие гражданской и военной техники в России на рубеже XIX – XX вв.
16. Основные направления модернизма в русском искусстве «Серебряного века».
17. С.П. Дягилев и его «русские сезоны».
18. Русский балет Дягилева (1909 – 1929 гг.)
19. Кинематограф Российской империи (1907 – 1920 гг.)
20. Русская классическая музыка «Серебряного века».
21. Русская национальная опера и романс в эпоху «Серебряного века».

22. Система музыкального образования в России на рубеже веков.
23. Русский театр и его служители на рубеже веков.
24. Течения русской театральной мысли в эпоху «Серебряного века».
25. Литературные течения, объединения и издания «Серебряного века».
26. Модернизм в прозе «Серебряного века» (Д. Мережковский, З. Гиппиус, А. Белый).
27. Реализм и неореализм в прозе «Серебряного века» (М. Горький, А. Куприн, И. Бунин).
28. Модернизм в поэзии «Серебряного века» (символисты, акмеисты, футуристы).
29. Реализм в поэзии «Серебряного века» (новокрестьянская и пролетарская поэзия).
30. Поэты вне течений (М. Цветаева, Б. Пастернак, М. Волошин).
31. Художественные стили «Серебряного века».
32. Художественные объединения «Серебряного века».
33. Художники-реалисты начала XX века и их произведения.
34. Художники-модернисты начала XX века и их произведения.
35. П.М. Третьяков и создание Третьяковской галереи.
36. Архитектура периода империализма (1890 – 1917 гг.).
37. Архитектура «модерна».
38. Неорусский стиль и неоклассицизм в архитектуре «Серебряного века».
39. Скульптура «Серебряного века»: стили и школы.
40. Скульпторы «Серебряного века» и их работы.
41. Состояние системы образования в России на рубеже XIX–XX вв.
42. Высшее образование дореволюционной России.
43. Система женского образования в России на рубеже веков.
44. Развитие отечественной педагогической мысли на рубеже XIX–XX вв.
45. Семейная педагогика в России в начале XX в.
46. Книгоиздательское дело в России в конце XIX – начале XX вв.

47. Журнально-газетное дело в России в конце XIX – начале XX вв.
48. Состояние библиотечного дела на рубеже веков.
49. Музейное дело на рубеже веков: традиции и новации.
50. Развитие выставочного дела на рубеже веков.

Общие требования к презентации:

- презентация не должна быть меньше 10 слайдов;
- презентация должна визуализировать текст доклада, т.е. в визуальной форме последовательно раскрывать его содержание. Каждым 1-2 абзацам текста должен соответствовать определенный слайд;
- первый лист – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название; фамилия, имя автора; номер группы.

Рекомендации по стилю оформлению слайдов:

- желательно соблюдать единый стиль оформления всей презентации;
- следует избегать эффектов, которые будут отвлекать от сообщения или смыслового ядра презентации;
- вспомогательная информация не должна преобладать над основной;
- для фона слайдов лучше выбрать пастельную гамму цветов, не отвлекающую и не раздражающую реципиентов;
- на одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов одновременно;
- заголовки и текст должны четко выделяться на выбранном фоне;
- следует обратить внимание на цвет гиперссылок (до и после их использования);
- возможности анимации позволят сделать представление информации на слайде более интересным, однако не следует перегружать презентацию различными эффектами, чтобы не отвлекать внимание от содержания, кроме того, их тип и скорость рекомендуется выбирать в зависимости от скорости представления информации докладчиком.

Рекомендации по представлению информации:

- краткость и лаконичность (словосочетания / короткие предложения);

- минимальное количество служебных слов (предлогов, наречий, прилагательных);
- заголовки должны быть четки для восприятия аудитории;
- предпочтительно горизонтальное расположение информации;
- наиболее важную информацию следует располагать в центре слайда, или выделять специальными средствами (рамка, шрифт, другой цвет и т.п.);
- надписи лучше располагать под иллюстрациями;
- выбор используемого в презентации шрифта (его типа и размера) зависит от размеров аудитории, в которой предполагается демонстрация презентации, от расстояния аудитории до экрана, от других особенностей аудитории (обычно для заголовков рекомендуется использовать размер шрифта не менее 24, для прочей информации – не менее 18);
- не рекомендуется смешивать разные типы шрифтов;
- для выделения информации можно использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание (последним не следует злоупотреблять, так как часто оно ассоциируется с гиперссылкой);
- при использовании различных изображений, аудио- и видеороликов следует обратить особое внимание на их качество;
- не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации (как правило, не более трех выводов, определений).

Критерии оценки сообщения со слайд-презентацией:

- Навыки работы с визуальными источниками.
- Умение составлять алгоритм анализа источника и следование ему.
- Научность.
- Соответствие требованиям настоящих методических рекомендаций.
- Полнота раскрытия выбранной темы.
- Умение представить полученные результаты публично.
- Соответствие презентации тексту доклада.

Индивидуальные задания призваны развить навык работы с научными публикациями по заданной теме и подготовить студента к написанию

научных работ (курсовых и дипломов) и докладов. Индивидуальные задания выдаются в зависимости от личных особенностей и успехов учащегося и изучаемых тем. Собеседование с преподавателем проходит в назначенные часы консультаций на кафедре, либо возможна публичная дискуссия на занятии.

Темы индивидуальных заданий.

Тема 1. Политика Российской империи в Европе в начале XIX века.

Тема 2. Записка «О древней и новой России в её политическом и гражданском отношениях» Н.М. Карамзина.

Тема 3. Повседневная жизнь дворянского сословия в первой половине XIX века.

Тема 4. Конституционные проекты П. Пестеля и Н. Муравьева.

Тема 5. Денежная реформа министра финансов Е.Ф. Канкрин.

Тема 6. Кавказская война 1817-1864 гг.

Тема 7. Теория «официальной народности». Антизападничество и «русский путь» в общественно-политической мысли России XIX века.

Тема 8. Теория «русского социализма» А.И. Герцена.

Тема 9. Константинополь и проливы во внешней политике России XIX вв.

Тема 10. Крымская война 1853-1856 гг.

Тема 11. Российская империя в правление Александра II.

Тема 12. Судебная реформа 1864 года.

Тема 13. Идеология революционного народничества.

Тема 14. Положение основных сословий и групп российского общества в преформенный период.

Тема 15. Народнический террор.

Тема 16. Рабочее движение 1870-80-х годов.

Тема 17. Балканский кризис и русско-турецкая война 1877-1878 гг.

Тема 18. Средняя Азия во внешней политике России во второй половине XIX века.

Тема 19. Русская Америка (1784-1867): открытие, освоение, продажа США.

Тема 20. Ярмарки России XIX века.

Тема 21. Культура и наука России во второй половине XIX века.

Тема 22. Титулы, звания, чины и должности в Российской империи.

Тема 23. Россия и Польша в XIX веке.

Тема 24. Национальная политика царского самодержавия в XVIII - XIX вв.

Тема 25. Политика России в отношении стран Дальнего Востока в XIX веке.

Тема 26. Российский быт второй половины XIX века: новые черты города и деревни.

Тема 27. Династические связи Романовых с европейскими монархиями в XIX веке.

Тема 28. Русская армия в XIX веке.

Критерии оценки индивидуальных заданий и заданий для самостоятельного изучения.

- 100-86 баллов выставляется, если студент/группа выразили своё мнение по сформулированной проблеме, аргументировали его, точно определив ее содержание и составляющие. Приведены данные отечественной и зарубежной литературы, статистические сведения, информация нормативно-правового характера. Продемонстрировано знание и владение навыком самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа международно-политической практики. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет.

- 85-76 - баллов - работа студента/группы характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные отечественных и зарубежных авторов. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет.

- 75-61 балл - проведен достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимание базовых основ и теоретического обоснования выбранной темы. Привлечены ос-

новные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы.

- 60-50 баллов - если работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретическая составляющая темы. Допущено три или более трех ошибок смыслового содержания раскрываемой проблемы.

Написание курсовой работы

Курсовая работа – продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, собственные взгляды на нее.

Примерные темы курсовых работ.

1. История Государственного совета Российской империи (1906 – 1917 гг.)
2. Булыгинская дума: борьба вокруг создания представительного учреждения в России в 1904–1905 гг.
3. Первая Государственная дума: история созыва и деятельности.
4. Вторая Государственная дума: история созыва и деятельности.
5. Третья Государственная дума: история созыва и деятельности.
6. Четвертая Государственная дума: история созыва и деятельности.
7. Попытки контактов правительства с либеральной оппозицией в период с октября 1905 г. по июнь 1907 г.
8. Общественно-политические взгляды В.А. Маклакова.
9. Политико-правовые взгляды П.А. Столыпина.
10. Аграрный вопрос в программах политических партий в начале XXв.
11. Индивидуальный террор: идеология и деятельность партии эсеров.
12. Массовый террор: идеология и деятельность партий монархистов.

13. В.И. Ленин и Ю.О. Мартов в борьбе за создание единой социал-демократической партии (1895–1903 гг.)
14. Русские анархисты в 1907–1914 гг.
15. Российская дореволюционная внешняя торговля (конец XIX – начало XX в.)
16. Возникновение и эволюция дореволюционной кооперации (конец XIX – начало XX в.)
17. Фабричная инспекция в России (1882–1914 гг.): учреждение, личный состав, посредническая деятельность.
18. Крупные монополии в России в начале XX в.
19. Русское духовенство в дореволюционной России (конец XIX – начало XX в.)
20. Российское дворянство в начале XX в.: организация, деятельность и попытки самоидентификации.
21. Русская интеллигенция в дореволюционной России (конец XIX – начало XX в.)
22. Русское купечество в дореволюционной России (конец XIX – начало XX в.)
23. Черноморские проливы во внешней политике России на рубеже XIX – XX вв.
24. А.П. Извольский – глава внешнеполитического ведомства России (1906 – 1910 гг.).
25. Деятельность В.Н. Ламздорфа в должности министра иностранных дел Российской империи (1900-1905 гг.)
26. Русские художники о русско-японской войне 1904–1905 годов: глазами очевидцев.
27. Русско-японская война в фотографии по материалам иллюстрированных изданий.
28. Русско-японские дипломатические отношения до начала войны 1904 – 1905 гг.

29. История Царства Польского в составе Российской империи (конец XIX – начало XX в.)
30. История Финляндии в составе Российской империи (конец XIX–начало XX в.)
31. История русского дореволюционного кинематографа (1890-е – 1917 г.)
32. История русского дореволюционного театра (конец XIX – начало XX в.)
33. История университетов дореволюционной России (конец XIX – начало XX в.)
34. Н. Бердяев и сборник «Вехи» как поворот в мировоззрении российской интеллигенции.
35. История периодической печати: газеты и журналы (конец XIX – начало XX в.)
36. Русское дореволюционное музыкальное искусство: Н.А. Римский-Корсаков.
37. Русское дореволюционное музыкальное искусство: С.В. Рахманинов.
38. Русское дореволюционное музыкальное искусство: А.Н. Скрябин.
39. Русское дореволюционное музыкальное искусство: И.Ф. Стравинский.
40. Русское дореволюционное музыкальное искусство: Федор Шаляпин.
41. Ф.Ф. Павленков: основатель книжной серии «Жизнь замечательных людей».
42. Русский физиолог И.П. Павлов и его вклад в науку (конец XIX – начало XX в.)
43. И.И. Мечников и русская иммунология: научные достижения начала XX в.
44. К.Э. Циолковский и создание основ космонавтики в начале XX в.
45. Художественное объединение «Мир искусства» и его вклад в культуру Серебряного века.
46. Русское дореволюционное изобразительное искусство: В.А. Серов.

47. Русское дореволюционное изобразительное искусство: И.Я. Билибин.
48. Русское дореволюционное изобразительное искусство: М.А. Врубель.
49. Русское дореволюционное изобразительное искусство: К.С. Малевич.
50. Русское дореволюционное изобразительное искусство: В.В. Кандинский.
51. Русское дореволюционное изобразительное искусство: К.А. Коровин.
52. Русские сезоны С.П. Дягилева.
53. Символизм в культуре Серебряного века.
54. Акмеизм в культуре Серебряного века.
55. Футуризм в культуре Серебряного века.
56. Городской быт русского народа в начале XX в.
57. Столичный досуг в начале XX века. (На примере Петербурга и Москвы).
58. Н.Н. Евреинов и русский театр конца XIX – начала XX века.
59. Митрополит Антоний и церковно-общественная жизнь в начале XX в.
60. Патриарх Тихон и церковно-общественная жизнь в начале XX в.
61. Церковноприходские школы в России. 1884–1918 гг.
62. Соловецкий монастырь: хозяйственная деятельность, социальный состав и управление. Вторая половина XIX – начало XX вв.
63. Последняя императрица Александра Федоровна: личность и судьба.
64. Вдовствующая императрица Мария Федоровна: личность и судьба.
65. Сергей Васильевич Зубатов и политика полицейского социализма.
66. Григорий Гапон и возрождение политики полицейского социализма.
67. Евно Фишелевич Азеф: гений или провокатор.
68. Тибетский врач Петр Александрович Бадмаев и русская монархия.
69. Святая мученица Великая Княгиня Елизавета Федоровна.
70. История благотворительности в России в начале XX в.
71. И.Д. Сытин – король издательского бизнеса и меценат.
72. Из истории дореволюционного меценатства: Савва Мамонтов
73. Из истории дореволюционного меценатства: Савва Морозов.

74. Из истории дореволюционного меценатства: династия Демидовых.
75. Из истории дореволюционного меценатства: династия Бахрушиных.
76. Из истории дореволюционного меценатства: династия Рябушинских.
77. Из истории дореволюционного меценатства: династия Строгановых.
78. Из истории дореволюционного меценатства: братья Нобель.
79. Русский императорский флот в России в начале XX в.
80. Русская императорская армия в начале XX в.
81. Кодекс чести русского офицера. Корпоративная этика и нормы социального поведения (начало XX в.)
82. Повседневная жизнь русского офицера (конец XIX – начало XX в.)
83. Русская военная разведка в начале XX в. (1906–1914 гг.)

Критерии оценки курсовой работы (ПР-5).

5 баллов. Студент выразил своё мнение по сформулированной проблеме, аргументировал его, точно определив ее содержание и составляющие. Приведены данные исследовательской отечественной и зарубежной литературы, источники, статистические сведения, информация нормативно-правового характера. Продемонстрировано знание и владение навыком самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа международно-политической практики. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет.

4 балла. Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные отечественных и зарубежных авторов. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет.

3 балла. Проведен достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимание базовых основ и теоретического обоснования выбранной темы. Привлечены основные источники

по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы.

2 балла. Работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст, без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретическая составляющая темы. Допущено три или более трех ошибок смыслового содержания раскрываемой проблемы.



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДФУ)

ШКОЛА ПЕДАГОГИКИ

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по дисциплине «История России (XIX – начало XX века)»
Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)
профиль «История и обществознание»
Форма подготовки очная

Уссурийск
2016

**Паспорт
фонда оценочных средств
по дисциплине «История России (XIX – начало XX века)»**

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОПК-1 готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности	Знает	Социальную значимость своей будущей профессии и мотивы осуществления профессиональной деятельности
	Умеет	Осуществлять профессиональную деятельность, осознавая ее социальную значимость
	Владеет	Навыками обоснования социальной значимости своей будущей профессии, мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности
ПК-14 способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся	Знает	Сущность учебно-исследовательской деятельности обучающихся
	Умеет	Организовать учебно-исследовательскую деятельность обучающихся
	Владеет	Навыком руководства учебно-исследовательской деятельностью обучающихся
СК-1 способностью использовать в историческом образовании базовые знания в области всеобщей (Древний мир, Средние века, новая и новейшая история стран Запада и Востока) и отечественной истории	Знает	Специальные термины и основные понятия всеобщей и отечественной истории; ключевые события всеобщей и отечественной истории; основные тенденции политического и социально-экономического развития основных стран мира; особенности развития мировой и отечественной культуры; основные точки зрения в отечественной и зарубежной историографии на ключевые проблемы истории
	Умеет	Использовать в историческом образовании базовые знания в области всеобщей и отечественной истории; умеет объяснять специальные термины и основные понятия всеобщей и отечественной истории; способен объяснять основные закономерности и тенденции культурного, политического и социально-экономического развития России и стран мира
	Владеет	Понятийным аппаратом всеобщей и отечественной истории; способностью логически верно и аргументировано использовать в историческом образо-

		вании базовые знания в области всеобщей и отечественной истории
--	--	---

Контроль достижения целей курса

3 семестр

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций		Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Раздел I. Российская империя в первой половине XIX века.	ОПК-1, ПК-14, СК-1	Знает	УО-1 Собеседование УО-2 Коллоквиум	Экзамен, вопросы 1-18
			Умеет	ПР-11 Разноуровневые задачи и задания	Экзамен, вопросы 1-18
			Владеет	ПР-11 Разноуровневые задачи и задания УО-3 Доклад	Экзамен, вопросы 1-18
2	Раздел II. Российская империя во второй половине XIX века.	ПК-14, ОПК-1, СК-1	Знает	УО-1 Собеседование УО-2 Коллоквиум	Экзамен, вопросы 19-44
			Умеет	ПР-11 Разноуровневые задачи и задания	Экзамен, вопросы 19-44
			Владеет	УО-3 Доклад ПР-11 Разноуровневые задачи и задания	Экзамен, вопросы 19-44

4 семестр

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций		Оценочные средства - наименование	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
Тема № 1.	Россия в мире в начале XX в. Сословно-классовая структура российского общества.	ОПК – 1 ПК – 14 СК-1	Знает	УО-1 Собеседование	№ 1 – 3 из перечня вопросов к экзамену
			Умеет	УО-1 Собеседование ПР-7 Конспект	№ 1 – 3 из перечня вопросов к экзамену
			Владеет	УО-1 Собеседование ПР-7 Конспект ПР-11 Реферат	№ 1 – 3 из перечня вопросов к экзамену

Тема № 2.	Внутренняя политика правительства Николая II до революции 1905 г. Реформы С.Ю. Витте.	ОПК – 1	Знает	УО-1 Собеседование	№ 2, 4 – 7 из перечня вопросов к экзамену
		ПК – 14	Умеет	УО-1 Собеседование ПР-7 Конспект	№ 2, 4 – 7 из перечня вопросов к экзамену
		СК-1	Владеет	УО-1 Собеседование ПР-7 Конспект УО-3 Доклад	№ 2, 4 – 7 из перечня вопросов к экзамену
Тема № 3.	Внешняя политика России на рубеже XIX – XX вв. Русско-японская война 1904 – 1905 гг.	ОПК – 1	Знает	УО-1 Собеседование	№ 8 – 10 из перечня вопросов к экзамену
		ПК – 14	Умеет	УО-1 Собеседование ПР-7 Конспект	№ 8 – 10 из перечня вопросов к экзамену
		СК-1	Владеет	УО-1 Собеседование ПР-7 Конспект ПР-11 Реферат	№ 8 – 10 из перечня вопросов к экзамену
Тема № 4.	Российская революция 1905 – 1907 гг.: предпосылки, основные периоды, итоги. I и II Государственные Думы.	ОПК – 1	Знает	УО-1 Собеседование	№ 11 – 16 из перечня вопросов к экзамену
		ПК – 14	Умеет	УО-1 Собеседование ПР-7 Конспект	№ 11 – 16 из перечня вопросов к экзамену
		СК-1	Владеет	УО-1 Собеседование ПР-7 Конспект ПР-11 Реферат	№ 11 – 16 из перечня вопросов к экзамену
Тема № 5.	Возникновение российского парламентаризма. Монархисты. Октябристы. Кадеты. Эсеры. Социал-демократы.	ОПК – 1	Знает	УО-1 Собеседование	№ 17 – 23 из перечня вопросов к экзамену
		ПК – 14	Умеет	УО-1 Собеседование ПР-7 Конспект	№ 17 – 23 из перечня вопросов к экзамену
		СК-1	Владеет	УО-1 Собеседование ПР-7 Конспект ПР-11 Реферат	№ 17 – 23 из перечня вопросов к экзамену
Тема № 6.	Третьеиюньская монархия. III и IV Госдумы. Столыпинская аграрная реформа.	ОПК – 1	Знает	УО-1 Собеседование	№ 24 – 30, 33 из перечня вопросов к экзамену
		ПК – 14	Умеет	УО-1 Собеседование ПР-7 Конспект	№ 24 – 30, 33 из перечня вопросов к экзамену
		СК-1	Владеет	УО-1 Собеседование ПР-7 Конспект ПР-11 Реферат	№ 24 – 30, 33 из перечня вопросов к экзамену
Тема № 7.	Внешняя политика России в	ОПК – 1	Знает	УО-1 Собеседование	№ 31 – 32 из перечня вопросов к

	1905 – 1914 гг.	ПК – 14 СК-1	Умеет	УО-1 Собеседова- ние ПР-7 Конспект	экзамену № 31 – 32 из пе- речня вопросов к экзамену
			Владеет	УО-1 Собеседова- ние ПР-7 Конспект ПР-11 Реферат	№ 31 – 32 из пе- речня вопросов к экзамену
Тема № 8.	Россия в годы Первой миро- вой войны (1914 – 1918 гг.)	ОПК – 1 ПК – 14 СК-1	Знает	УО-1 Собеседова- ние	№ 34 – 38 из пе- речня вопросов к экзамену
			Умеет	УО-1 Собеседова- ние ПР-7 Конспект	№ 34 – 38 из пе- речня вопросов к экзамену
			Владеет	УО-1 Собеседова- ние ПР-7 Конспект ПР-11 Реферат	№ 34 – 38 из пе- речня вопросов к экзамену
Тема № 9.	Февральская революция 1917 г.	ОПК – 1 ПК – 14 СК-1	Знает	УО-1 Собеседова- ние	№ 39 – 40 из пе- речня вопросов к экзамену
			Умеет	УО-1 Собеседова- ние ПР-7 Конспект	№ 39 – 40 из пе- речня вопросов к экзамену
			Владеет	УО-1 Собеседова- ние ПР-7 Конспект ПР-11 Реферат	№ 39 – 40 из пе- речня вопросов к экзамену
Тема № 10.	Культура Се- ребряного века.	ОПК – 1 ПК – 14 СК-1	Знает	УО-1 Собеседова- ние	№ 41 – 48 из пе- речня вопросов к экзамену
			Умеет	УО-1 Собеседова- ние ПР-7 Конспект	№ 41 – 48 из пе- речня вопросов к экзамену
			Владеет	УО-1 Собеседова- ние ПР-7 Конспект УО-3 Доклад	№ 41 – 48 из пе- речня вопросов к экзамену

Шкала оценивания уровня сформированности компетенций

Код и форму- лировка компе- тенции	Этапы формирования компе- тенции		критерии	показатели
ОПК-1 готовностью со- знавать социаль- ную значимость своей будущей профессии, обла- дать мотива- цией к осу-	Знает	Социальную значи- мость своей будущей профессии и мотивы осуществления про- фессиональной дея- тельности	<i>Целостность представлений о социальной зна- чимости и моти- вах осуществле- ния профессио- нальной деятель- ности</i>	<i>Общие /единичные/ представления о соци- альной значимости и мотивах осуществле- ния профессиональной деятельности</i>

<p>ществлению профессиональной деятельности</p>	<p>Умеет</p>	<p>Осуществлять профессиональную деятельность, осознавая ее социальную значимость</p>	<p><i>Способность</i> осуществлять профессиональную деятельность, осознавая ее социальную значимость</p>	<p><i>Способен / не способен</i> осуществлять профессиональную деятельность, осознавая ее социальную значимость</p>
	<p>Владеет</p>	<p>Навыками обоснования социальной значимости своей будущей профессии, мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности</p>	<p><i>Типология (вид) оценки социальной значимости будущей профессии, мотивации осуществления профессиональной деятельности</i></p>	<p><i>Обучающийся демонстрирует способность оценивать социальную значимость будущей профессии, мотивацию осуществления профессиональной деятельности (оценка = «хорошо» и «плохо» / самооценка = «я считаю» / рефлексия =сравнение идеи и реальности)</i></p>
<p>ПК-14 способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся</p>	<p>Знает</p>	<p>Сущность учебно-исследовательской деятельности обучающихся</p>	<p><i>Глубина понимания сущности учебно-исследовательской деятельности обучающихся</i></p>	<p><i>Обнаруживает понимание сущности учебно-исследовательской деятельности обучающихся</i></p>
	<p>Умеет</p>	<p>Организовать учебно-исследовательскую деятельность обучающихся</p>	<p><i>Вариативность (направленность) организации учебно-исследовательской деятельности обучающихся</i></p>	<p>Умеет / не умеет анализировать и подбирать методы организации учебно-исследовательской деятельностью обучающихся</p>
	<p>Владеет</p>	<p>Навыком руководства учебно-исследовательской деятельностью обучающихся</p>	<p><i>Готовность руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся</i></p>	<p>Способен самостоятельно (без помощи методических руководств) / неспособен самостоятельно (обращается к методическим руководствам) руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся</p>
<p>СК-1 способностью использовать в историческом образовании базовые знания в области всеобщей (Древний мир, Средние века, новая и новейшая история стран Запада</p>	<p>Знает</p>	<p>Специальные термины и основные понятия всеобщей и отечественной истории; ключевые события всеобщей и отечественной истории; основные тенденции политического и социально-экономического развития основных стран мира; особенно-</p>	<p><i>Глубина понимания сущности специальных терминов и основных понятия всеобщей и отечественной истории; ключевых событий всеобщей и отечественной истории; основных тенденций политическо-</i></p>	<p><i>Общие /единичные/ представления о сущности специальных терминов и основных понятия всеобщей и отечественной истории; ключевых событий всеобщей и отечественной истории; основных тенденций политического и социально-экономического</i></p>

и Востока) и отечественной истории		сти развития мировой и отечественной культуры; основные точки зрения в отечественной и зарубежной историографии на ключевые проблемы истории	го и социально-экономического развития основных стран мира; особенностей развития мировой и отечественной культуры; основных точек зрения в отечественной и зарубежной историографии на ключевые проблемы истории	развития основных стран мира; особенностей развития мировой и отечественной культуры; основных точек зрения в отечественной и зарубежной историографии на ключевые проблемы истории
	Умеет	Использовать в историческом образовании базовые знания в области всеобщей и отечественной истории; умеет объяснять специальные термины и основные понятия всеобщей и отечественной истории; способен объяснять основные закономерности и тенденции культурного, политического и социально-экономического развития России и стран мира	<i>Способность</i> использовать в историческом образовании базовые знания в области всеобщей и отечественной истории; умеет объяснять специальные термины и основные понятия всеобщей и отечественной истории; способен объяснять основные закономерности и тенденции культурного, политического и социально-экономического развития России и стран мира	<i>Обучающийся с различной степенью самостоятельности демонстрирует умения применять</i> в историческом образовании базовые знания в области всеобщей и отечественной истории; умение объяснять специальные термины и основные понятия всеобщей и отечественной истории; умения объяснять основные закономерности и тенденции культурного, политического и социально-экономического развития России и стран мира
	Владеет	Понятийным аппаратом всеобщей и отечественной истории; способностью логически верно и аргументировано использовать в историческом образовании базовые знания в области всеобщей и отечественной истории	<i>Осознанность применения</i> понятийного аппарата всеобщей и отечественной истории; способности логически верно и аргументировано использовать в историческом образовании базовые знания в области всеобщей и отечественной истории	<i>Обучающийся умеет / не умеет</i> применять понятийный аппарат всеобщей и отечественной истории; логически верно и аргументировано использовать в историческом образовании базовые знания в области всеобщей и отечественной истории

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «История России (XIX – начало XX века)» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Формой промежуточного контроля знаний студентов по дисциплине «История России (XIX – начало XX века)» является экзамен. Подготовка к экзамену и успешное освоение материала начинается с первого дня изучения дисциплины и требует от студента систематической работы:

- 1) не пропускать аудиторные занятия (лекции, практические занятия);
- 2) активно участвовать в работе (выступать с сообщениями, проявляя себя в роли докладчика и в роли оппонента, выполнять все требования преподавателя по изучению курса, приходить подготовленными к занятию);
- 3) своевременно выполнять задания самостоятельной работы.

Систематическая и своевременная работа по освоению материалов по дисциплине «История России (конец XIX – начало XX века)» становится залогом получения высокой оценки на экзамене.

Вопросы к экзамену (3 семестр):

1. Социально-экономическое развитие России в начале XIX века.
2. Сословная структура российского общества в первой половине XIX века.
3. Внутренняя политика Александра I в начале царствования. М.М. Сперанский.
4. Внешняя политика России в 1801-1811 гг.
5. Отечественная война 1812 года: дискуссионные вопросы.
6. Заграничный поход русской армии (1813-1814 гг.). Венский конгресс. Образование Священного союза.
7. Внешняя политика России в 1813 – 1825 гг.
8. Противоречия внутриполитического курса Александра I в 1814-1825 гг. А.А. Аракчеев. Военные поселения.
9. Истоки декабристской идеологии. Декабристские организации.

10. Конституционные проекты Пестеля и Муравьева. Восстание декабристов и его последствия.
11. Основные направления внутренней политики Николая I.
12. Общественное движение 1830-х – начала 1850-х гг.
13. Теория «официальной народности». Охранительное направление в общественном движении 1830-х – середины 1850-х гг.
14. Распространение социалистических теорий в русском обществе в 1830-х – 1850-х гг. Петрашевцы.
15. Внешняя политика России в 1826-1849 гг.
16. Кавказская война (1816-1864 гг.).
17. Восточный вопрос во внешней политике России 1825-1853 гг.
18. Крымская война 1853-1856 гг.
19. Российская империя в начале правления Александра II. Внешнеполитическая и внутривластная ситуация.
20. Подготовка реформы 1861 года.
21. Реализация реформы 1861 года.
22. «Эпоха великих реформ»: земское и городское самоуправление.
23. Судебная реформа. Уставы 1864 г.
24. Военная реформа. Деятельность Д.А. Милютин.
25. Либеральные преобразования в 60-70-х годах в области просвещения и цензуры.
26. Консервативная мысль и «охранительство» в 60-80-х годах. М.Н. Катков.
27. Революционный радикализм в конце 1850-60 гг. XIX века.
28. Внешняя политика правительства Александра I в 60-70-е гг.
29. Балканский кризис и русско-турецкая война 1877-1878 гг.
30. Россия и Польша в XIX веке.
31. Средняя Азия во внешней политике России во второй половине XIX века.

32. Политический кризис на рубеже 70-80-х гг. XIX века. М.Т. Лорис-Меликов.
33. Правительственный конституционализм в XIX веке.
34. Идеология революционного народничества.
35. Террористическая практика в русском революционном движении конца 60- начала 80-х гг. XIX века.
36. Александр III и политика контрреформ.
37. Социально-экономическое развитие России в пореформенный период.
38. Положение основных сословий и групп российского общества в пореформенный период.
39. Кризис народничества и распространение марксизма в России. Г.В. Плеханов и группа «Освобождение труда».
40. Либералы в русском общественном движении 60-80-х гг. XIX века.
41. Внешняя политика правительства Александра III.
42. Политика России в отношении стран Дальнего Востока и Северной Америки во второй половине XIX века.
43. Экономика Российской империи в 80-90-е гг. Н.Х. Бунге и С.Д. Витте.
44. Российский быт второй половины XIX века: новые черты города и деревни.

Вопросы к экзамену (4 семестр):

1. Общая характеристика положения Российской империи в начале XX в.
2. Последний российский император и его семья.
3. Сословно-классовая структура Российского общества в начале XX в.
4. Экономическое развитие России в начале XX в. Реформы С.Ю.Витте.
5. Крестьянский вопрос накануне столыпинской аграрной реформы.
6. Рабочий вопрос накануне первой русской революции 1905 – 1907 гг.
7. Самодержавие и реформа местного управления в начале XX в.
8. Европейская внешняя политика Российской империи 1890 – 1905 гг.
9. Дальневосточная политика царской России на рубеже веков.
10. Русско-японская война 1904 – 1905 гг.

11. Первая русская революция 1905-1907 гг.
12. Политика самодержавия накануне и в годы первой русской революции 1905 – 1907.
13. Политические реформы после принятия Манифеста 17 октября 1905 г.
14. Рабочее законодательство в годы первой русской революции 1905 – 1907 гг.
15. История I Государственной Думы.
16. История II Государственной Думы.
17. Конституционно-демократическая партия (кадеты).
18. Партия «Союз 17 октября» (октябристы).
19. Партия социалистов-революционеров (эсеры).
20. Русские анархические организации на рубеже веков.
21. Монархические партии России. Союз русского народа.
22. Российская социал-демократическая рабочая партия: меньшевики.
23. Российская социал-демократическая рабочая партия: большевики.
24. Третьеиюньская политическая система.
25. Аграрная реформа П.А. Столыпина.
26. Объективные последствия аграрной реформы П.А. Столыпина.
27. Экономическая политика третьеиюньской монархии (1907 – 1914 гг.)
28. Третьеиюньская монархия и рабочий вопрос.
29. История III Государственной Думы.
30. История IV Государственной Думы.
31. Внешняя политика третьеиюньской монархии (1907 – 1910 гг.).
32. Внешняя политика третьеиюньской монархии (1911 – 1914 гг.).
33. Разложение третьеиюньской политической системы (1911 – 1914 гг.)
34. Участие России на фронтах Первой мировой войны.
35. Внутренняя политика России в годы Первой мировой войны.
36. Военная мобилизация России в годы Первой мировой войны.
37. Экономика России в годы Первой мировой войны.
38. Внешняя политика России в годы Первой мировой войны.

39. Февральская революция 1917 г. (предпосылки, основные периоды и итоги).

40. Временное правительство России в 1917 г.

41. Развитие науки и техники в России в конце XIX – начале XX вв.

42. «Серебряный век» русского искусства.

43. Живопись «Серебряного века».

44. «Серебряный век» русской литературы.

45. Музыка и театр в эпоху «Серебряного века».

46. Русская архитектура и скульптура «Серебряного века».

47. Образование и просвещение в России в конце XIX – начале XX вв.

48. Русская православная церковь (РПЦ) в конце XIX – начале XX вв.

Образец экзаменационного билета.

Комплект экзаменационных материалов состоит из 22 билетов в 3 семестре и 24 в 4 семестре. Каждый билет состоит из двух пунктов, скомбинированных по проблемно-хронологическому принципу: это вопросы, касающиеся разных исторических периодов и разных проблем. Это позволяет широко охватить в ходе проверки уровень знаний студента, выявить знакомство с датами, основными событиями, личностями, причинно-следственными связями.

Экзаменационный билет № 1.

1. Социально-экономическое развитие России в начале XIX века.
2. Судебная реформа. Уставы 1864 г.

Критерии оценки ответа на экзамене

5 баллов - если ответ показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологиче-

ской речью, логичность и последовательность ответа; умение приводить примеры современных проблем изучаемой области.

4 балла - ответ, обнаруживающий прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна - две неточности в ответе.

3 балла - оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой предметной области, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа; неумение привести пример развития ситуации, провести связь с другими аспектами изучаемой области.

2 балла - ответ, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа; незнание современной проблематики изучаемой области.

Текущая аттестация студентов.

Текущая аттестация студентов по дисциплине проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных меро-

приятый по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется преподавателем курса.

УО-1 Собеседование;

УО-3 Доклад (с презентацией);

ПР-7 Конспект;

ПР-11 Разноуровневые задания (чтение и сдача монографии, подготовка реферата, составление глоссария).

ПР-1 Тест.

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность в курсе, своевременность выполнения всех видов заданий);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- результаты самостоятельной работы.

Оценочные средства для текущей аттестации

УО-1 Собеседование; УО-2 Коллоквиум

Коллоквиум — собеседование преподавателя с обучающимися. Цель коллоквиума — контролирование глубины усвоения теоретического материала; понимания сущности явлений. Таким образом, проводя коллоквиум, как правило, путем индивидуального собеседования, преподаватель прежде всего оценивает, в какой мере обучающиеся изучили материал и рекомендуемую литературу, насколько глубоко усвоили теоретический материал, поняли сущность рассматриваемых явлений.

Проверка умения обрабатывать и анализировать данные позволяет, во-первых, исключить грубые ошибки в ходе усвоения материала; во-вторых, вырабатывать у студентов навыки качественных и количественных обобщений при проведении научных исследований; в-третьих, оценивать допустимый разброс оценок анализируемого события и в целом способствовать развитию необходимой культуры работы. При применении этой формы занятия

студенты получают реальную практику формулирования своей точки зрения, осмысления системы аргументации, т. е. превращения информации в знание, а знаний в убеждения и взгляды.

Критерии оценки ответа студента на собеседовании, коллоквиуме, семинаре:

Развернутый ответ учащегося должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на вопрос или обсуждаемую тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. Оценивается полнота и правильность ответа, степень осознанности, понимания изученного; языковое оформление ответа. Отличным показателем считается, если: 1) студент полно излагает материал, дает правильное определение основных понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Хороший показатель – студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, но допускает ошибки, которые сам же исправляет, и имеет некоторые недочеты в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Удовлетворительный показатель – студент обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Если студент обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал, то ответ не засчитывается.

УО-3 Доклад, сообщение

Доклад со слайд-презентацией

Работа студента над сообщением-презентацией включает отработку умения самостоятельно обобщать материал и делать выводы в заключении, умения ориентироваться в материале и отвечать на дополнительные вопросы слушателей, отработку навыков ораторства. Докладчики должны знать и уметь: сообщать новую информацию; использовать технические средства; хорошо ориентироваться в теме всего семинарского занятия; дискутировать и быстро отвечать на заданные вопросы; четко выполнять установленный регламент (не более 5-6 минут); иметь представление о композиционной структуре доклада и др.

Структура выступления. Вступление помогает обеспечить успех выступления по любой тематике. Вступление должно содержать: название, сообщение основной идеи, современную оценку предмета изложения, краткое перечисление рассматриваемых вопросов, живую интересную форму изложения, акцентирование внимания на важных моментах, оригинальность подхода. Основная часть, в которой выступающий должен глубоко раскрыть суть затронутой темы, обычно строится по принципу отчета. Задача основной части – представить достаточно данных для того, чтобы слушатели заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами. При этом логическая структура теоретического блока не должны даваться без наглядных пособий, аудио-визуальных и визуальных материалов. Заключение – ясное, четкое обобщение и краткие выводы, которых всегда ждут слушатели.

Темы докладов со слайд-презентацией:

1. Детство, образование, начало военной карьеры Николая II.
2. Восшествие на престол. Трагедия на Ходынском поле.
3. Личность Николая II и его политические взгляды.
4. Личность Александры Федоровны Романовой.
5. Дети в императорской семье. Повседневная жизнь царской семьи.
6. Григорий Распутин и его влияние при дворе.

7. Ссылка и расстрел царской семьи.
8. Оценка личности Николая II после его смерти.
9. Церковное почитание и канонизация Николая II и его семьи.
10. Поиск и идентификация останков царской семьи.
11. Общая характеристика науки и техники в России в конце XIX – начале XX вв.
12. Отечественное естествознание: состояние и перспективы развития.
13. Состояние дореволюционной медицины в конце XIX – начале XX вв.
14. Общественные и гуманитарные науки: состояние отрасли и достижения ученых.
15. Развитие гражданской и военной техники в России на рубеже XIX – XX вв.
16. Основные направления модернизма в русском искусстве «Серебряного века».
17. С.П. Дягилев и его «русские сезоны».
18. Русский балет Дягилева (1909 – 1929 гг.)
19. Кинематограф Российской империи (1907 – 1920 гг.)
20. Русская классическая музыка «Серебряного века».
21. Русская национальная опера и романс в эпоху «Серебряного века».
22. Система музыкального образования в России на рубеже веков.
23. Русский театр и его служители на рубеже веков.
24. Течения русской театральной мысли в эпоху «Серебряного века».
25. Литературные течения, объединения и издания «Серебряного века».
26. Модернизм в прозе «Серебряного века» (Д. Мережковский, З. Гиппиус, А. Белый).
27. Реализм и неореализм в прозе «Серебряного века» (М. Горький, А. Куприн, И. Бунин).
28. Модернизм в поэзии «Серебряного века» (символисты, акмеисты, футуристы).

29. Реализм в поэзии «Серебряного века» (новокрестьянская и пролетарская поэзия).
30. Поэты вне течений (М. Цветаева, Б. Пастернак, М. Волошин).
31. Художественные стили «Серебряного века».
32. Художественные объединения «Серебряного века».
33. Художники-реалисты начала XX века и их произведения.
34. Художники-модернисты начала XX века и их произведения.
35. П.М. Третьяков и создание Третьяковской галереи.
36. Архитектура периода империализма (1890 – 1917 гг.).
37. Архитектура «модерна».
38. Неорусский стиль и неоклассицизм в архитектуре «Серебряного века».
39. Скульптура «Серебряного века»: стили и школы.
40. Скульпторы «Серебряного века» и их работы.
41. Состояние системы образования в России на рубеже XIX–XX вв.
42. Высшее образование дореволюционной России.
43. Система женского образования в России на рубеже веков.
44. Развитие отечественной педагогической мысли на рубеже XIX–XX вв.
45. Семейная педагогика в России в начале XX в.
46. Книгоиздательское дело в России в конце XIX – начале XX вв.
47. Журнально-газетное дело в России в конце XIX – начале XX вв.
48. Состояние библиотечного дела на рубеже веков.
49. Музейное дело на рубеже веков: традиции и новации.
50. Развитие выставочного дела на рубеже веков.

Общие требования к презентации:

презентация не должна быть меньше 10 слайдов;

презентация должна визуализировать текст доклада, т.е. в визуальной форме последовательно раскрывать его содержание. Каждым 1-2 абзацам текста должен соответствовать определенный слайд;

первый лист – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название; фамилия, имя автора; номер группы.

Рекомендации по стилю оформлению слайдов:

- желательно соблюдать единый стиль оформления всей презентации;
- следует избегать эффектов, которые будут отвлекать от сообщения или смыслового ядра презентации;
- вспомогательная информация не должна преобладать над основной;
- для фона слайдов лучше выбрать пастельную гамму цветов, не отвлекающую и не раздражающую реципиентов;
- на одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов одновременно;
- заголовки и текст должны четко выделяться на выбранном фоне;
- следует обратить внимание на цвет гиперссылок (до и после их использования);
- возможности анимации позволят сделать представление информации на слайде более интересным, однако не следует перегружать презентацию различными эффектами, чтобы не отвлекать внимание от содержания, кроме того, их тип и скорость рекомендуется выбирать в зависимости от скорости представления информации докладчиком.

Рекомендации по представлению информации:

- краткость и лаконичность (словосочетания или короткие предложения);
- минимальное количество служебных слов (предлогов, наречий, прилагательных);
- заголовки должны быть четки для восприятия аудитории;
- предпочтительно горизонтальное расположение информации;
- наиболее важную информацию следует располагать в центре слайда, или выделять специальными средствами (рамка, шрифт, другой цвет и т.п.);
- надписи лучше располагать под иллюстрациями;

- выбор используемого в презентации шрифта (его типа и размера) зависит от размеров аудитории, в которой предполагается демонстрация презентации, от расстояния аудитории до экрана, от других особенностей аудитории (обычно для заголовков рекомендуется использовать размер шрифта не менее 24, для прочей информации – не менее 18);

- не рекомендуется смешивать разные типы шрифтов в одной презентации;

- для выделения информации можно использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание (последним не следует злоупотреблять, так как часто оно ассоциируется с гиперссылкой);

- при использовании различных изображений, аудио- и видеороликов следует обратить особое внимание на их качество;

- не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации (как правило, не более трех выводов, определений).

Критерии оценки сообщения со слайд-презентацией

- Навыки работы с визуальными источниками.

- Умение составлять алгоритм анализа источника и следование ему.

- Научность.

- Соответствие презентации требованиям, приведенным в настоящих методических рекомендациях.

- Полнота раскрытия выбранной темы.

- Умение представить полученные результаты публично.

За это задание студент может получить до 4-х баллов. Задание считается зачтенным, если получено 3-х и более баллов. При меньшем количестве баллов сообщение и презентацию необходимо доработать.

Критерии оценки презентации доклада:

	1 балл неудовлетворительно	2 балла удовлетворительно	3 балла хорошо	4 балла отлично
Критерии	Содержание критериев			

Раскрытие проблемы	Проблема не раскрыта. Отсутствуют Выводы	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы	Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы	Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы
Представление	Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины	Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна, использовано 1-2 профессиональных термина	Представляемая информация не систематизирована и последовательна. Использовано более 2 профессиональных терминов	Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов
Оформление	Не использованы технологии Power Point. Больше 4 ошибок в представляемой информации	Использованы технологии Power Point частично. 3-4 ошибки в представляемой информации	Использованы технологии Power Point. Не более 2 ошибок в представляемой информации	Широко использованы технологии (Power Point и др.). Отсутствуют ошибки в представляемой информации
Ответы на вопросы	Нет ответов на вопросы	Только ответы на элементарные вопросы	Ответы на вопросы полные и/или частично полные Ответы	Ответы на вопросы полные, с приведением примеров и/или пояснений

ПР-7 Конспект (по текущим вопросам занятий)

Важным этапом подготовки студента к практическим занятиям по дисциплине является составление конспекта по текущим вопросам практического занятия (теоретической части).

Критерии оценки:

5 баллов. Конспект составлен полно, грамотно с выделением важнейших аспектов содержания; структура изложения материала четко определена; число грамматических и орфографических ошибок – минимально.

4 балла. Конспект составлен грамотно, но не достаточно полно, с выделением важнейших аспектов; последовательность изложения незначитель-

но нарушена, но это не затрудняет понимание содержания; число грамматических и орфографических ошибок не значительно.

3 балла. Конспект составлен кратко, структура изложения четко не определена, важнейшие аспекты выделены не точно; последовательность изложения нарушена и затрудняет понимание содержания; число грамматических и орфографических ошибок значительно.

0 баллов. Конспект не составлен.

ПР-4. Составление реферата.

Реферат должен иметь определенную композицию:

- *титульный лист* с указанием на:

- 1) название образовательного учреждения, где выполняется работа, кафедры и дисциплины;
- 2) название темы работы; 3) Ф.И.О. студента и группа;
- 4) Ф.И.О. научного руководителя с указанием на его должность и звание;
- 5) место (город) и год написания работы.

- *план* работы, который именуется оглавлением или содержанием;

- *введение* должно составлять одну страницу. В нем должна быть обоснована актуальность темы, определены цель и задачи работы. *Актуальность* (от латинского слова *actualis* - фактически существующий, настоящий, современный) – это важность, значительность данной исследовательской работы для настоящего момента, ее современность и злободневность.

- в *основной части* в соответствии с планом должны быть изложены поставленные вопросы.

- в *заключении*, которое, как правило, составляет 1 – 2 страницы, должны быть сформулированы основные выводы по сделанной работе.

- в *список литературы* должны включаться только те источники (книги и статьи), которые непосредственно использовались в работе над текстом реферата. Названия книг в списке располагают по алфавиту с указанием выходных данных использованных книг. Для реферата в списке литературы указывается не менее 8 – 10 разных источников информации.

Примерная тематика рефератов:

21. Кооперация в дореволюционной России.
22. С.В. Зубатов и «зубатовщина».
23. Г.А. Гапон и «гапоновщина».
24. С.Ю. Витте и его роль в политике правительства Николая II.
25. П.А. Столыпин и его роль в политике правительства Николая II.
26. Николай II: личность и политика.
27. Обострение международных отношений на Дальнем Востоке на рубеже XIX – XX вв.
28. Оборона Порт-Артура.
29. Портсмутский мир.
30. Россия и Франция в 1905 – 1914 гг.
31. Россия и Балканские войны 1912 – 1913 гг.
32. Дипломатические отношения России с союзниками в годы Первой мировой войны.
33. Структура государственного аппарата России (1905 – 1917 гг.).
34. Социокультурный облик русского города.
35. Русская православная церковь и государство в начале XX в.
36. Отношение русского крестьянства к православной церкви и духовенству.
37. Идеино-художественные искания начала XX в. и «Мир искусства».
38. Модернизм в русском изобразительном искусстве.
39. Модернизм в русской литературе.
40. Русские сезоны С.П. Дягилева.

Критерии оценки реферата:

- логическая последовательность изложения;
- аргументированность оценок и выводов, доказанность тезиса;
- ясность и простота изложения мыслей (отсутствие излишнего наукообразия);
- самостоятельность изложения материала источников (нет компиляции);
- указание в тексте на источник информации, автора излагаемой точки зрения;
- стилистическая правильность и выразительность (научный стиль речи);

правильность оформления текстового материала, цитат, сносок, списка литературы.

ПР-11 Работа с историческими терминами. Составление глоссария.

Необходимой частью самостоятельной работы студентов является изучение исторической терминологии, знание которой облегчает усвоение специальной литературы, приучает пользоваться научно-справочными изданиями, повышает культуру речи. Исторические термины студент может использовать в своей педагогической деятельности в средней школе, программа которой предусматривает аналогичную работу.

Глоссарий – вид самостоятельной работы, заключающейся в подборе и систематизации терминов, непонятных слов и выражений, встречающихся при изучении дисциплины «История древнего мира». Данный вид работы развивает способность выделять главные понятия курса и формулировать их. Глоссарий охватывает все узкоспециализированные термины, встречающиеся в тексте основной и дополнительной литературы.

Работа над глоссарием имеет обязательное письменное оформление. Кроме того, знание терминологии проверяется как устно во время ответов на практических занятиях, в ходе 2х контрольных работ по историческим терминам. Глоссарий должен содержать не менее 70 терминов, они должны быть перечислены в алфавитном порядке, соблюдена нумерация. Глоссарий должен быть оформлен в печатном виде по принципу реферативной работы, в обязательном порядке присутствует титульный лист и нумерация страниц. Еще один вариант оформления - ведение глоссария в отдельно заведенной тетради (при этом необходимо выделять цветом термины). Если глоссарий оформлен в виде второго варианта, то в данном задании необходимо прикрепить фото или скан тетради с терминами и определениями (достаточно 4-5 страниц).

Ниже помещен примерный список терминов, без знания которых невозможно усвоить курс истории древнего мира. Студент должен знать значение термина, его правильное написание и произношение. Объяснение терми-

нов содержится в учебниках и учебных пособиях по истории России, словарях исторических терминов. Например, <http://yourlib.net/content/view/1356/23/>

Критерии оценки ведения глоссария:

- многоаспектность интерпретации терминов и конкретизация их трактовки в соответствии со спецификой изучения дисциплины;
- соответствие оформления требованиям;
- работа сдана в срок.

Предел длительности контроля	в течение семестра
- проработан материал источников, выбраны главные термины, непонятные слова, подобраны и записаны основные определения или расшифровка понятий, критически осмыслены подобранные определения и попытка их модифицировать (упростить в плане устранения избыточности и повторений), работа оформлена и представлена в срок	2 балла
проработан материал источников, выбраны главные термины, непонятные слова, работа оформлена и представлена в срок	1 балл
не проработан материал источников, выбраны не все главные термины (в малом количестве), работа не оформлена и представлена не в срок.	0 баллов

ПР-13 Творческое задание. Чтение и рецензирование монографии.

Студент должен выбрать и прочитать монографию по одной из тем истории России указанного хронологического периода. По прочтению должна быть написана рецензия. В связи со специфичностью своей цели (проверка факта чтения монографии и уяснения ее содержания студентом) учебная рецензия в некоторых аспектах может отличаться от норм, принятым в публицистическом или научном жанре рецензии.

Рецензирование монографии строится по определенному плану. вводная часть должна содержать библиографическую информацию о прочитанной монографии (выходные данные), общую характеристику прочитанной работы, а также некоторые специфические особенности, которые могут быть важны для понимания рецензируемой монографии (например, наличие приложений, указателей и т. д.). Также необходимо привести биографические

сведения об авторе монографии в том объеме, который представляется возможным и уместным. Далее студент должен охарактеризовать особенности источниковой базы рецензируемого исследования и историографии проблемы, которой посвящена книга.

В основной части работы необходимо отразить знание содержания монографии. Причем рецензия не должна копировать оглавление книги и быть похожей на конспект. Студент должен показать, что способен самостоятельно проанализировать содержание монографии, основные идеи автора; оценить его вклад в изучение конкретной исторической проблемы. Большим плюсом рецензии может стать выражение личного отношения к содержанию: согласие или несогласие, одобрение или критику. Кроме того, выявление уже существующих рецензий на данную монографию в научной периодике поможет студенту лучше сориентироваться в профессиональном историческом пространстве и оценить место в нем рецензируемого труда.

В заключение работы студент может объяснить, как данная книга способствовала его личному развитию и образованию.

Рецензия должна быть оформлена в печатном виде. Объем рецензии – не более 3х стр. текста. За это задание студент может получить до 10 баллов.

Критерии оценки рецензии на монографию:

3. Соответствие требованиям научности.
4. Следование алгоритму рецензирования, характеристика всех критериев.
2. Грамотное изложение. Не допускаются разговорные и просторечные выражения.
3. Логичность, последовательность изложения.
4. Краткость, отсутствие чрезмерно длинных предложений и лишней информации. Основная ошибка, при составлении рецензий – избыточность информации, длинноты в формулировках мыслей. Необходимо избегать вводных слов и предложений, сложных предложений.

9-10 баллов - ответ показывает глубокое знакомство с текстом монографии, демонстрирует умение студента критически относиться к прочитанному, писать рецензию, отчетливое и свободное владение концептуально-понятийным аппаратом, умеет подбирать материал, следовать заданному алгоритму, представлять интерпретацию. Логически корректное и убедительное изложение ответа, умение представить полученные результаты в письменной форме.

7-8 баллов - ответ показывает знакомство с текстом монографии, демонстрирует умение студента критически относиться к прочитанному, писать рецензию, умение подбирать материал, следовать заданному алгоритму, представлять интерпретацию. Логически корректное и убедительное изложение ответа, умение представить полученные результаты в письменной форме. В целом логически корректное, но не всегда точное и аргументированное изложение ответа в письменной форме.

5-6 баллов - фрагментарное, поверхностное знакомство с текстом монографии, умение студента критически относиться к прочитанному, писать рецензию, умение подбирать материал, представлять интерпретацию. Частичные затруднения с выполнением задания и неполное следование алгоритму анализа; стремление логически определенно и последовательно изложить ответ.

0-4 балла - отрывочное представление о содержании монографии, неумение использовать понятийный аппарат; отсутствие логической связи в письменном ответе; неумение оформить ответ в соответствии с требованиями, обширные заимствования.

ПР-1 Итоговый контрольный тест.

Тест - система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений студента. Тестовые вопросы предполагают выбор одного правильного варианта ответа. Правильный ответ на каждый вопрос «дает» студенту (+1) балл, ошибочный – (-1).

Критерии оценки теста:

Параметры оценочного средства	60 мин
Предел длительности контроля	
Предлагаемое количество заданий из одного контролируемого раздела	26
Критерии оценки: выполнено верно заданий	Мах 26 балла
(24-26) баллов	(86 – 100)% правильных ответов
(21-23) баллов	(71 – 85)% правильных ответов
(18-20) баллов	(65 – 70)% правильных ответов
(0-17) баллов	(менее 65)% правильных ответов

ПРИМЕРНЫЕ ТЕСТЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЙ АТТЕСТАЦИИ (ИТОГОВАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА)

3 семестр

Вариант I

№1. Залежная, или залежно-переложная система земледелия преобладала в России:

- а) в северных лесных губерниях;
- б) в южных степных районах;
- в) на западе;
- г) на востоке.
- д) верно «б», «г»;

№2. В.О.Ключевский писал об одном из российских императоров: «Он принес на престол больше благих желаний, чем практических средств для их осуществлений». Историк подразумевал:

- а) Павла I;
- б) Александра I;
- в) Николая I;
- г) Александра II.
- д) Александра III.

№ 3. Национальным унижением в начале XIX века считали:

- а) неудачи в русско-турецкой войне;
- б) Тильзитский мирный договор;
- в) перестройку правительственных органов;
- г) отставку Сперанского;
- д) указ об экзаменах на чин.

№ 4. Россия накануне войны 1812г. стремилась:

- а) к отражению агрессии Наполеона;

- б) к агрессии против Наполеона;
- в) к европейской гегемонии;
- г) мировой гегемонии;
- д) верно «а», «б», «в».

№ 5. В войне 1812г. Наполеон ставил своей целью:

- а) разгромить русскую армию и принудить Александра I ко второму Тильзиту;
- б) захватить и поработить Россию;
- в) расчленив Российскую империю и сохранить ее как суверенное государство в границах XVIIIв.;
- г) превратить Россию в младшего, более слабого союзника, идущего в фарватере внешней политики Франции;
- д) верно «а» и «г».

№ 6. Кодификация права в России происходит по инициативе:

- а) Петра I;
- б) Екатерины II;
- в) Александра I;
- г) Николая I.

№ 7. Большинство членов «Союза благоденствия» были:

- а) республиканцами,
- б) сторонниками цареубийства,
- в) придерживались умеренной либерально-просветительской ориентации

№ 8. А.И. Герцен назвал П.И. Пестеля «социалистом до социализма в России». Он подразумевал:

- а) план создания общественного земельного фонда,
- б) намерение частично конфисковать землю у крупнейших помещиков,
- в) стремление к уничтожению «аристократии богатств»
- г) верно «а», «б» и «в»

№ 9. Указ о «вольных хлебопашцах» был издан:

- а) 1801,
- б) 1803,
- в) 1802,
- г) 1809.

№ 10. В 1830-31гг. произошло:

- а) польское восстание,
- б) революции во Франции и Бельгии,
- в) подавление русскими войсками венгерского восстания,
- г) война с Ираном,
- д) верно «а» и «б»,
- е) верно «а», «б» и «г»

д) верно «а», «б»

е) верно «а», «б», «в»

№ 17. Переход к машинному производству в России раньше начался и быстрее завершился:

- а) в сталелитейной промышленности,
- б) в хлопчатобумажной промышленности,
- в) в судостроении,
- г) в кожевенной и обувной промышленности,
- д) в паровозо- и вагоностроении

№ 18. Сентиментализм в русской литературе связывают с именем:

- а) Тредиаковского, б) Фонвизина,
- в) Державина, г) Карамзина

№ 19. К шедеврам русской живописи первой половины XIX в. относят полотна «Всадница», «Вирсавия», «Итальянское утро», «Итальянский полдень», написанные:

- а) А.А.Ивановым, б) В.А.Тропининым,
- в) О.А.Кипренским, г) К.П.Брюлловым

№ 20. Уровень знаний, близкий к университетскому давали лицеи - Царскосельский под Петербургом и Демидовский в:

- а) Твери, б) Нижнем Тагиле
- в) Туле, г) Ярославле

№ 21. Совместное обучение юношей и девушек в России во второй половине XIX в. было введено:

- а) в Московском университете, б) Петербургском,
- в) Московской консерватории, г) Петербургской,
- д) Томском университете,
- е) верно «в», «г»

№ 22. Экипажем крейсера «Азов», сыгравшем большую роль в Наваринском сражении, командовал:

- а) П.С.Нахимов, б) В.А.Корнилов,
- в) М.П.Лазарев, г) В.И.Истомин

№ 23. Циркуляр о «кухаркиных детях» печально прославил:

- а) Д.А.Толстого,
- б) Александра III,
- в) И.Д.Делянова,
- г) всех указанных
- д) «б» и «в»

№ 24. Положение в народном образовании очень медленно, но неуклонно улучшалось в пореформенный период в первую очередь по мере развития:

- а) частных школ,
- б) министерских школ,
- в) частных школ-пансионов,
- г) домашнего образования,
- д) земских школ

Вариант П.

№ 1. Бывшие дворцовые крестьяне получили в 1797г. наименование:

- а) удельных,
- б) государственных,
- в) экономических,
- г) владельческих

№ 2. Указ о трехдневной барщине издал:

- а) Петр I,
- б) Петр III,
- в) Павел I,
- г) Александр I,
- д) Екатерина II

№ 3. Кому посвящены эти поэтические строки Ф.И.Тютчева? Не Богу ты служил и не России, Служил лишь суете своей, И все дела твои, и добрые и злые, -Всё было ложь в тебе, всё призраки пустые: Ты был не царь, а лицедей!

- а) Александру III,
- б) Николаю I,
- в) Александру I,
- г) Павлу I

№ 4. Крупнейшая реформа управления государственных крестьян осуществляется в годы царствования:

- а) Анны Иоановны,
- б) Петра III,
- в) Павла I,
- г) Николая I

№ 5. Денежную реформу в 1839-43гг. осуществил:

- а) М.М.Сперанский,
- б) П.Д.Киселев,
- в) Е.Д.Канкрин,
- г) С.С.Уваров
- д) Н.А.Милютин

№ 6. 12 (24) июня 1812г. произошло:

- а) подписание Бухарестского мирного договора,
- б) сражение под Смоленском,
- в) вторжение Наполеона в Россию,
- г) Бородинское сражение

№ 7. Формула «Сила власти - царю; сила мнения - народу» была выдвинута:

- а) западниками,
- б) славянофилами,
- в) официальной пропагандой,
- г) Синодом

№8. Показателем завершения промышленного переворота является:

- а) создание полного цикла производства (от добычи сырья до выпуска готовых изделий,
- б) переход ведущих отраслей промышленности на машинное производство,
- в) формирование комплекса заводов и фабрик, производящих машины для всех отраслей промышленности,
- г) формирование пролетариата,
- д) верно «б», «в», «г»

№ 9. Айгунский договор был заключен Россией :

- а) в 1859г. с Японией, б) в 1858г. с Монголией,
- в) в 1858г. с Китаем, г) в 1859г. с Китаем

№ 10. Война со Швецией, в результате которой к России были присоединена Финляндия состоялась в:

- а) 1807-1809, б) 1808-1809,
- в) 1806-1807, г) 1787-1790

№ 11. Какие события произошли в 1837г.?

- а) погиб А.С.Пушкин,
- б) учреждено министерство гос. имуществ,
- в) издан указ об «обязанных крестьянах»,
- г) открыта железная дорога Петербург - Царское село,
- д) началась денежная реформа Е.Ф.Канкрин,
- е) верно «а», «б», «г»

№ 12. Декабристская организация «Союз благоденствия» существовала

в :

- а) 1816-1817гг. б) 1818-1820гг.,
- в) 1818-1821гг., г) 1818-1823гг.

№ 13. Распоряжение о передаче в казенное управление мелких помещичьих имений, в которых на одного крестьянина приходилось 4,5 десятин земли, было принято правительством в :

- а) царствование Павла I,
- б) Александра I,
- в) Николая I,
- г) Александра II

№ 14. Заявление о том, что «лучше начать уничтожение крепостного права сверху, нежели ждать того времени, когда оно начнет само собой уничтожаться снизу», было сделано в 1856г.:

- а) А.И.Герценом, б) Н.П.Огаревым,

- в) Александром II, г) Я.И.Ростовцевым,
д) Н.А.Милютиным

№ 15. В выборах в городскую думу (реформа 1870г.) не участвовали:

- а) мелкие налогоплательщики,
б) средние налогоплательщики,
в) рабочие, не платившие налогов,
г) торговцы,
д) верно лишь «в» и «г»

№ 16. Исполнительными органами земства были:

- а) губернские земские собрания, б) уездные земские собрания,
в) губернские земские управы, г) уездные земские управы,
д) верно лишь «в» и «г»

№ 17. Какие из указанных событий произошли в 1864г.?

- а) подписаны Судебные уставы
б) положено начало земской реформе,
в) издан новый Университетский устав,
г) Д.В.Каракозов стрелял в Александра II,
д) подавлено польское восстание
е) верно «а», «б», «д»

№ 18 Увеличение валовых сборов зерна в пореформенный период в основном достигалось за счет:

- а) роста урожайности,
б) совершенствования земледелия,
в) внедрения зарубежных сортов,
г) распашки новых земель,
д) всех вышеуказанных факторов

№ 19. Новая разновидность русского стиля в архитектуре пореформенного

периода основывалась:

- а) на традициях резьбы по дереву,
б) на народной вышивке,
в) на использовании башенных и резных наличников, бочкообразных столбиков и других элементов народного творчества,
г) верно лишь «а» и «в»,
д) верно «а», «б», «в»

№ 20. Русское географическое общество было основано:

- а) Ф.П.Литке, б) В.М.Головниным,
в) М.П.Лазаревым, г) Н.П.Пржевальским

21. Консерватория в Москве была открыта в:

- а) 1866,
- в) 1886,
- д) 1900

- б) 1876,
- г) 1896,

№ 22. Первая консерватория в России была открыта по инициативе:

- а) меценатов С.Морозова и С.Мамонова,
- б) Русского музыкального общества,
- в) Министерства народного просвещения,
- г) императорской семьи

№ 23. П.Л.Чебышев сделал открытие в области:

- а) математического анализа,
- б) теории чисел,
- в) теории вероятности,
- г) верно «а», «б», «в»,
- д) верно лишь «а» и «б»

№ 24. Высшие женские курсы в Петербурге назвали Бестужевскими:

- а) в честь декабриста М.П.Бестужева,
- б) по имени историка К.Н.Бестужева-Рюмина,
- в) потому что их финансировал меценат Бестужев,
- г) потому что они находились в хорошо отапливаемом здании

Ключ к тестам

№ задания	I вариант	II вариант
1	б	а
2	б	в
3	б	б
4	д	г
5	д	в
6	г	в
7	в	б
8	г	д
9	в	в
10	е	б
11	г	е
12	в	в
13	г	в
14	б	в
15	б	в
16	е	д
17	б	е
18	г	г
19	г	д

20	г	г
21	е	а
22	в	б
23	д	д
24	д	б

4 семестр
Вариант I

№1. Самая распространенная в России форма монополистического объединения, характеризующаяся организацией единой сбытовой конторы при сохранении производственной самостоятельности его участниками.

- а) картель; б) синдикат;
в) трест; г) корпорация.

№ 2. Какие из этих утверждений, характеризующих уровень экономического развития России в начале XXв., неверны?

- а) Россия представляла собой среднеразвитую страну «второго эшелона» капиталистического развития;
- б) В России традиционно преобладал вывоз капитала над ввозом;
- в) Для России была характерна «догоняющая» модель экономического развития;
- г) По валовому объему производства Россия входила в первую пятерку крупнейших стран мира;
- д) По темпам экономического роста она прочно занимала первое место, опережая США;
- е) неверно «б» и «д»;
- з) неверно «б» и «г».

№ 3. Официальное название этой партии звучало как партия «Народной Свободы» Какая партия подразумевается?

- а) конституционно-демократическая партия;

- б) октябристы;
- в) партия народных социалистов;
- д) партия прогрессистов.

№ 4. Отруб – это ...

- а) участок земли, выделенный крестьянину при выходе из общины, с сохранением его двора в деревне;
- б) совокупность чересполосно расположенных участков земли, выделенных крестьянину при выходе из общины;
- в) участок земли, расположенный вокруг усадьбы выделившегося крестьянина;
- г) приусадебное хозяйство крестьянина, вышедшего из общины.

№ 5. Одним из самых громких террористических актов начала XXв. было убийство министра внутренних дел В.К.Плеве в ...

- а) 1899 г.
- б) 1904 г.
- в) 1901 г.
- г) 1905 г.

№ 6. П.А.Столыпин был Председателем Совета Министров в ...

- а) 1906 – 12 гг.
- б) 1907 – 12 гг.
- в) 1906 – 11 гг.
- г) 1905 – 11 гг.

№ 7. О ком П.Н.Миллюков писал: «Это был редкий русский самородок ... Он стоял головой выше всей ... правящей верхушки. Он мог братья за все, учась попутно на деле и презирая книжную выправку. При неудаче он становился страстен и несправедлив, никогда не винил себя, чернил людей, ненавидел противников. Придворная среда была для него неблагоприятна. На него смотрели как на чужака, пришельца из другой, более демократической среды, а потому как на человека чуждого и подозрительного».

- а) П.А. Столыпине;
- б) С.Ю. Витте;

в) А.И. Гучкове; г) В.Н. Коковцеве.

№ 8. Кого называли «отцом русского марксизма»?

- а) В.И.Ленина; б) Ю.О.Мартова;
в) Г.В.Плеханова; г) Ф.И.Дана.

№ 9. Его лидерство в партии эсеров никем не ставилось под сомнение. Он был главным теоретиком социал-революционеров. В 1918 г. именно он стал председателем Учредительного Собрания.

- а) В.М.Чернов; б) М.А. Натансон;
в) А.А.Аргунов; г) А.Р. Гоц.
д) Б.Савинков;

№ 10. Кто из нижеперечисленных лиц является председателем I Государственной Думы?

- а) С.А.Муромцев; б) П.Н.Милюков;
в) В.А.Маклаков; г) Ф.А.Головин.

№ 11. правительственная политика «полицейского социализма» по имени ее инициатора получила название ...

- а) «гапоновщины»; б) «зубатовщины»;
в) «корниловщины»; г) «махаевщины».
д) «безобразовщины»;

№ 12. Партия октябристов носила полное название «Союза 17 октября» потому, что ...

- а) первый съезд этой партии состоялся 17 октября;
б) решение об организации партии было принято 17 октября;
в) 17 октября была опубликована программа партии;

г) партия ставила своей задачей воплощение в жизнь принципов Манифеста 17 октября.

№13. Формальным поводом для раскола на II съезде РСДРП на «большевиков» и «меньшевиков» послужили:

- а) несогласия в вопросе об отношении к Манифесту 17 октября;
- б) споры по поводу «жестких» и «мягких» условий членства в партии;
- в) споры о составе «Искры»;
- г) верно все вышеуказанное;
- д) верно «б» и «в»

№ 14. Основные законы 1906 г. включали в себя следующие пункты:

- а) особа императора объявлялась «священной и неприкосновенной»;
- б) за императором гарантировалось право роспуска Думы и объявления перерыва в ее сессиях;
- в) право Думы отклонять кандидатуру главы правительства;
- г) законодательные функции Думы и Гос. Совета;
- д) возможность Думы 2/3 голосов отклонить вето как Гос. Совета, так и императора;
- е) верно: все вышеуказанное;
- з) «а», «б», «г»»;
- ж) «а», «д»

№ 15. В соответствии с каким документом в России впервые учредилась Государственная Дума?

- а) Указ 6 августа 1905 г
- б) Манифест 17 октября 1905 г.
- в) Указ 12 декабря 1904 г.
- г) Манифест 20 февраля 1906 г.

№ 16. 1 сентября 1911 г. в Киеве произошло следующее событие:

- а) был убит П.А.Столыпин;

б) был убит мальчик Андрей Юшинский, что положило начало знаменитому «делу Бейлиса»;

в) совершено покушение на Николая II;

г) убийство великого князя Сергея Александровича

№ 17. Кто из лидеров российской социал-демократии часто любил повторять: «Ввяжемся в драку, а там видно будет!»

а) Л.Д.Троцкий;

б) Ю.О.Мартов;

в) А.Н. Потресов;

г) В.И.Ленин

№ 18. О ком А.П.Чехов писал: «Про него неверно говорят, что он больной, глупый, злой. Он просто обыкновенный гвардейский офицер»?

а) Александре III;

б) В.К.Плеве;

в) Николае II;

г) военном министре А.Н.Куропаткине

№ 19. Судьба этой женщины была трагична. Защиту этой террористки в суде взяли на себя лучшие адвокаты страны, члены партии кадетов. После 1917 г. партия, ею возглавляемая, сотрудничала с большевиками. В годы сталинских репрессий она была расстреляна. Кто это?

а) В.Фигнер;

б) А.Коллонтай;

в) В.Засулич;

г) М.Спиридонова.

№ 20. Форма монополистического объединения, участники которого заключают между собой соглашение о регулировании объемов производства, условий сбыта продукции, найма рабочей силы. Его участники сохраняют производственную и коммерческую самостоятельность.

а) синдикат;

б) корпорация;

в) картель;

г) концерн

№ 21. Какие из этих утверждений, характеризующих сельское хозяйство России начала XXв., верны?

- а) Для России была характерна «американская» модель аграрного развития;
- б) Для российского сельского хозяйства были свойственны экстенсивные формы развития;
- в) средняя урожайность в сельском хозяйстве России находилась на уровне Франции и Германии;
- г) Россия по общему объему экспорта зерновых занимала первое место в мире;
- д) больше 2/3 товарного хлеба производили помещичьи хозяйства;
- е) верно «б» и «г»;
- з) верно «а» и «д»;
- ж) верно «б» и «д»

№ 22. Издание указа 3 июня 1907 г. трактуется как государственный переворот потому, что:

- а) была разогнана III Государственная дума;
- б) были отменены «Основные законы» 1906 г.;
- в) в нарушение «Основных законов» без согласия Думы были изменены условия избирательного закона;
- г) в стране вводилось чрезвычайное положение;
- д) верно «а» и «в»

№ 23. Сформированное в марте 1917 г. правительство было названо «временным» потому что должно было:

- а) передать власть большевикам в октябре 1917 г.;
- б) действовать до созыва очередной Государственной Думы;
- в) передать власть Петросовету после завершения Первой мировой войны;

г) действовать до созыва Учредительного собрания.

№ 24. Крупнейшим в России издателем книг для народа в конце XIX – начале XX века был:

- а) А.С. Суворин;
- б) И.Д.Сытин;
- в) А.Ф.Маркс;
- г) А.Ф.Смирдин.

№ 25. Творческое объединение «Мир искусства» было основано:

- а) поэтами-символистами;
- б) художниками-модернистами;
- в) поэтами-акмеистами;
- г) верно все указанное;
- д) верно «а» и «б».

№ 26. В конце 90-х годов 19 века начальное образование в России охватывало несколько миллионов учащихся. Грамотных в стране насчитывалось:

- а) около четверти населения;
- б) примерно треть населения;
- в) более половины населения;
- г) менее половины населения;
- д) почти две трети населения.

Вариант II

№ 1. Форма монополистического объединения, участники которого теряют коммерческую и производственную самостоятельность и подчиняются единому управлению:

- а) синдикат;
- б) концерн;
- в) трест;
- г) картель.

№ 2. Группа придворных сановников, требовавших проведения активной наступательной политики России на Дальнем Востоке, получила название:

- а) «зубатовцы»;
- б) «алексеевцы»;
- в) «безобразовцы»;
- г) «оборонцы»;
- д) «ястребы».

№ 3. Столыпинское аграрное законодательство было одобрено:

- а) I Государственной думой; б) II Государственной думой;
- в) III Государственной думой; г) IV Государственной думой;
- д) верно «в» и «г».

№ 4. В мировом экспорте хлеба Россия в пореформенный период занимала место:

- а) первое; б) второе;
- в) третье; г) четвертое;
- д) пятое.

№ 5. Поводом для роспуска I Государственной думы послужило:

- а) требование большинства депутатов провозгласить Россию республикой;
- б) отказ думы одобрить государственный бюджет;
- в) отказ одобрить государственный бюджет;
- г) требование принудительного отчуждения помещичьих земель;
- д) все вышеуказанное.

№ 6. Что имел в виду кадет Ф.Родичев, когда упомянул в одной из думских речей о «столыпинских галстуках»?

- а) особо модный фасон этого элемента одежды премьера;
- б) личное участие Столыпина в подавлении выступлений саратовских крестьян;
- в) подавление правительством декабрьского вооруженного восстания;
- г) смертные приговоры военно-полевых судов участников революционного движения.

№ 7. Время работы II Государственной Думы?

- а) апрель-август 1907 г.; б) 1907 – 1912 гг.
в) 1906 – 1907 гг.; г) конец февраля – начало июня
1907 г.

№ 8. IV Государственная Дума работала в :

- а) 1913 – 1917 гг.; б) 1912 – 1917 гг.;
в) 1914 – 1917 гг.; г) 1912 – 1916 гг.

№ 9. П.А.Столыпин был Председателем Совета Министров в:

- а) 1906 – 12 гг.; б) 1907 – 12 гг.;
в) 1906 – 11 гг.; г) 1905 – 11 гг.

№ 10. С чем была связана праздничная атмосфера и оживление на улицах Петербурга 27 апреля 1906 г.?

- а) открытием I Государственной Думы;
б) изданием новых Основных законов;
в) выборами в Думу;
г) заключением мира с Японией.

№ 11. 14 мая 1905 г. – это дата:

- а) заключения Портсмутского мира;
б) Цусимского сражения;
в) сдачи Порт-Артура;
г) гибели броненосца «Петропавловск» и адмирала С.О.Макарова.

№ 12. 4 апреля 1912 г. – это дата:

- а) открытия IV Государственной Думы;
б) расстрела рабочих на Ленских золотых приисках;
в) кризиса правительства Столыпина;
г) образования партии «прогрессистов».

№ 13. Под модернизацией понимают:

- а) процесс освоения и заселения новых земель;
- б) процесс широкого строительства новых предприятий;
- в) процесс перехода к новому социально-экономическому и политическому устройству;
- г) смену формы государственного правления.

№ 14. В 1894 г :

- а) был заключен русско-французский военный союз;
- б) на престол вступил Николай II;
- в) Россия праздновала трехсотлетие дома Романовых;
- г) были отменены выкупные платежи;
- д) верно «в» и «г»;
- е) верно все вышеуказанное;
- з) верно «а» и «б».

№ 15. Чересполосица - это:

- а) чередование общинных и помещичьих полос на пашне;
- б) выделение участков земли из общины в частную собственность;
- в) форма севооборота, при которой на разных участках сеют разные сельскохозяйственные культуры;
- г) владение земельным наделом на разных участках общинной земли

№ 16. Группа депутатов - членов одной партии в парламенте:

- а) кооперация;
- б) фракция;
- в) консолидация;
- г) федерация.

№ 17. Картель - это форма монополии при которой:

- а) предприятия подлежат полному слиянию;

б) заключается договор между предприятиями о рынках сбыта, размерах производства и т.д.;

в) объединяются предприятия разных отраслей;

г) создается единая сбытовая контора.

№ 18. Для развития сельского хозяйства России в начале XXв, были характерны следующие черты:

а) импорт сельскохозяйственной продукции;

б) Россия занимала первое место по экспорту зерновых;

в) преобладание средних и мелких крестьянских хозяйств;

г) интенсивный способ развития производства;

е) верно «а» и «г»;

з) верно «б» и «д»;

ж) верно все указанное.

№ 19. I Гос. Дума была разогнана потому, что :

а) потребовала провозглашения России республикой;

б) отказалась одобрить государственный бюджет;

в) требовала принудительного отчуждения помещичьих земель;

г) отказалась одобрить кандидатуру П.А. Столыпина на пост премьер-министра.

№ 20. Какая из указанных стран воевала в первой мировой войне против России:

а) Польша;

б) Турция;

в) Англия;

г) Сербия.

№ 21. П.Н.Миллюков не был:

а) лидером партии кадетов;

б) видным русским историком;

в) редактором газеты «Речь»; г) профессором Петербургского университета.

№ 22. Манифест 17 октября был издан в:

- а) 1906 г.;
- б) 1904 г.;
- в) 1905 г.;
- г) 1907 г.

№ 23. В начале 70-х гг. XIX в. он начинал как народник, член кружка «чайковцев». Участвовал в «хождении в народ». В 1883 г. стал одним из основателей группы «Освобождение труде». Затем был членом редакции «Искры», одним из лидеров меньшевиков. Октябрьскую революцию принял враждебно, эмигрировал. Умер в 1928 г. Кто это?

- а) П.Б. Аксельрод;
- б) Л.Г. Дейч;
- в) М.А. Натансон;
- г) Ф.И. Дан.

№ 24. Этот член эсеровского руководства нанес серьезный удар по моральному авторитету партии. Он находился в центре громкого политического скандала, потрясшего революционные круги в 1908 – 1909 гг.

- а) Б.Савинков;
- б) Е. Азеф;
- в) Е.Созонов;
- г) В.Бурцев.

№ 25. Депутат II – IV Дум, главный думский скандалист. Один из лидеров правых, организатор и руководитель «Союза Михаила Архангела». Участник громкого политического убийства:

- а) Н.Е.Марков;
- б) Ф.Ф.Юсупов;
- в) В.М.Пуришкевич;
- г) А.Соболевский.

№ 26. Отметьте различия между трестом и синдикатом.

а) в отличие от треста, участники синдиката сохраняют производственную самостоятельность;

- б) синдикаты – более низкая форма концентрации капитала;
- в) в отличие от трестов синдикаты включают, как правило, предприятия разных отраслей промышленности;
- г) тресты образуются при участии банковского капитала;
- д) синдикаты, как правило, привлекают иностранный капитал;
- е) верно все указанное;
- з) верно «а» и «б»;
- ж) верно «г» и «д».

Вариант III

№ 1. Кто такой В.К.Плеве?

- а) министр иностранных дел, заключивший соглашение с Великобританией;
- б) министр юстиции, подавлявший революцию;
- в) министр внутренних дел, убитый революционерами;
- г) министр финансов, осуществивший денежную реформу.

№ 2. Кадеты считали главным средством борьбы с самодержавием:

- а) революционное восстание масс;
- б) политический террор;
- в) всеобщую политическую стачку;
- г) политическое давление на правительство.

№ 3. Какие из указанных партий выступали за полный бойкот I Гос. Думы ?

- а) кадеты;
- б) монархисты;
- в) эсеры;
- г) меньшевики;
- д) большевики;
- е) верно «а» и «д»;
- з) верно «в» и «г»;
- ж) верно «в», «б» и «г».

№ 4. Согласно Манифесту и указу 3 июня 1907 г.:

- а) распускалась I Гос. Дума и в стране объявлялось военное положение;
- б) распускалась II Гос. Дума ;
- в) распускалась III Гос. Дума;
- г) изменялось избирательное законодательство в Думу;
- д) разрешался свободный выход из общины.

№ 5. Почему Россию начала XXв. относят к странам с «догоняющей» моделью развития?

- а) она позже других вступила на путь капиталистического развития;
- б) государство всячески тормозило проведение экономических реформ;
- в) основные стадии экономического роста проходили в более сжатые сроки, чем в развитых странах;
- г) в экономике существовало множество феодальных пережитков;
- д) экономическому развитию все еще мешало крепостное право;
- е) верно все вышеуказанное;
- з) «а» и «б»;
- ж) «а», «в», «г».

№ 6. Кто из указанных лиц входил в партию октябристов?

- а) А.И. Гучков;
- б) М.В. Родзянко;
- в) Ф.И. Родичев;
- г) Н.А. Хомяков;
- д) А.И. Дубровин;
- е) «а» и «б».

№ 7. Формальным поводом для раскола на II съезде РСДРП на «большевиков» и «меньшевиков» послужили:

- а) несогласия в вопросе об отношении к Манифесту 17 октября;
- б) споры по поводу «жестких» и «мягких» условий членства в партии и о составе «Искры»;
- в) личные претензии Ленина и Мартова на руководящее положение в партии;

- г) несогласие в вопросе о вооруженном восстании;
- д) верно все вышеуказанное;
- е) верно «а» и «б»;
- з) верно «в» и «г».

№ 8. Временное правительство при его создании в 1917 г возглавил:

- а) А.И. Гучков; б) В.И. Ленин;
- в) Г.Е. Львов; г) А.Ф. Керенский.

№ 9. Об этом политическом деятеле, депутате и председателе III Государственной Думы, один из царских министров свидетельствовал: «Он считался человеком влиятельным в военной среде и сторонником перемены государственного строя. Царь особенно не любил его и общение с ним считал предосудительным. За ним следил департамент полиции ...». Это –

- а) П.Н. Милюков; б) А.И. Гучков;
- в) А.Ф. Керенский; г) М.В. Родзянко.

№ 10. В соответствии с каким документом в России впервые учреждалась Государственная Дума ?

- а) Указ 6 августа 1905 г. б) Манифест 17 октября 1905 г.
- в) Указ 12 декабря 1904 г. г) Манифест 20 февраля 1906 г.

№ 11. I Государственная Дума действовала в ...

- а) марте - апреле 1906 г. б) апреле - июле 1906 г.
- в) октябре 1905 - июне 1906 г. г) июне - августе 1906 г.

№ 12. Сроки работы III Государственной Думы ?

- а) 1908 – 1913 гг. б) 1907 – 1912 гг.
- в) 1906 – 1912 гг. г) 1912 – 1917 гг.

№ 13. С.Ю.Витте был Председателем Совета Министров в...

- а) 1903 – 06 гг.
- б) 1905 – 07 гг.
- в) 1906 – 07 гг.
- г) 1905 – 06 гг.

№ 14. 1 сентября 1911 г. в Киеве произошло следующее событие...

- а) был убит П.А.Столыпин;
- б) был убит мальчик Андрей Ющинский, что положило начало знаменитому «делу Бейлиса»;
- в) совершено покушение на Николая II;
- г) убийство великого князя Сергея Александровича.

№ 15. 21 февраля 1913 г. - это дата:

- а) открытия III Государственной Думы;
- б) день тезоименин Николая II;
- в) начала празднования 300-летия дома Романовых;
- г) заключения Потсдамского соглашения между Россией и Германией по персидскому вопросу.

№ 16. 9 ноября 1906 г.- это дата:

- а) начала вооруженного восстания в Севастополе;
- б) разгона II Государственной Думы;
- в) издания указа о выделении крестьян из общины;
- г) начала работы 4-го (Объединительного) съезда РСДРП.

№ 17. О ком А.П. Чехов писал: «Про него неверно говорят, что он больной, глупый, злой. Он просто обыкновенный гвардейский офицер»?

- а) Александре III;
- б) В.К.Плеве;
- в) Николае II;
- г) военном министре А.Н.Куропаткине.

№ 18. Скромный чиновник министерства гос.имущества, уездный и губернский предводитель дворянства, губернатор, министр внутренних дел, премьер - таковы этапы карьеры:

- а) П.Н.Дурново;
- б) В.Н. Коковцова;
- в) А.Г.Булыгина;
- г) П.А.Столыпина.

№ 19. Кто из нижеперечисленных политиков не являлся председателем III Государственной Думы?

- а) Н.А. Хомяков;
- б) А.И. Гучков;
- в) Г.Е. Львов;
- г) М.В. Родзянко.

№ 20. Видный участник социал-демократического движения Ю.О. Цедербаум стал известен под псевдонимом:

- а) Троцкий;
- б) Мартов;
- в) Каменев;
- г) Дан.

№ 21. Кто из лидеров российской социал-демократии часто любил повторять: «Ввяжемся в драку, а там видно будет!»:

- а) Л.Д. Троцкий;
- б) Ю.О. Мартов
- в) А.Н. Потресов;
- г) В.И. Ленин

№ 22. Кого называли «бабушкой русской революции»?

- а) В. Фигнер;
- б) Брешко-Брешковскую;
- в) В. Засулич;
- г) М. Спиридонову.

№ 23. Организатор и первый руководитель БО ПСР:

- а) М.Р. Гоц;
- б) Г.А. Гершуни;
- в) Е.Ф. Азеф;
- г) Б.В. Савинков.

9	а	в	б
10	а	а	а
11	б	б	а
12	г	б	б
13	д	в	г
14	з	з	а
15	а	г	а
16	а	б	в
17	г	б	в
18	в	з	г
19	г	в	а
20	в	б	а
21	е	г	г
22	д	в	б
23	г	а	б
24	б	б	в
25	б	в	е
26	а	з	в