



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДФУ)

ШКОЛА ПЕДАГОГИКИ

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОП


(подпись) Бондаренко М.В.
(Ф.И.О. рук. ОП)
«23» марта 2016 г.



«ТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой
образования в области романо-германских языков


(подпись) Самойленко О.Ю.
(Ф.И.О. зав. каф.)
«23» марта 2016 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Введение в языкознание

Направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

профиль «Иностранный язык (английский) и иностранный язык (немецкий)»

Форма подготовки (очная)

курс 1 семестр 2

лекции 18 час.

практические занятия 36 час.

лабораторные работы не предусмотрены

в том числе с использованием МАО лек. 6 час. / пр. 12 час.

всего часов аудиторной нагрузки 54 час.

в том числе с использованием МАО 18 час.

самостоятельная работа 54 час.

в том числе на подготовку к экзамену 36 час.

контрольные работы (количество) не предусмотрены

курсовая работа / курсовой проект не предусмотрен

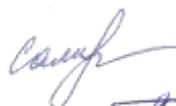
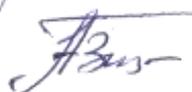
зачет не предусмотрен

экзамен 2 семестр

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 09.02.2016 г. № 91.

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры образования в области романо-германских языков, протокол № 8 от «23» марта 2016 г.

Заведующий кафедрой: канд. филол. наук, доцент

Самойленко О.Ю.

Составитель: канд. филол. наук, доцент

Прокопенко А.В.

Оборотная сторона титульного листа РПУД

I. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от «24» июня 2016 г. № 10

Заведующий кафедрой 
(подпись)

О.Ю. Самойленко
(И.О. Фамилия)

II. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от «23» июня 2017 г. № 14

Заведующий кафедрой 
(подпись)

О.Ю. Самойленко
(И.О. Фамилия)

III. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от «28» июня 2018 г. № 12

Заведующий кафедрой 
(подпись)

О.Ю. Самойленко
(И.О. Фамилия)

IV. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от «28» июня 2019 г. № 13

Заведующий кафедрой 
(подпись)

О.Ю. Самойленко
(И.О. Фамилия)

Аннотация к рабочей программе дисциплины «Введение в языкознание»

Рабочая программа учебной дисциплины «Введение в языкознание» разработана для бакалавров 1 курса по направлению 44.03.05 Педагогическое образование, профиль Иностранный язык (английский) и Иностранный язык (немецкий), в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению. Дисциплина входит в вариативную часть блока 1 «Дисциплины (модули)» и является обязательной дисциплиной.

Трудоемкость дисциплины составляет 108 часов (3 зачетных единицы), в том числе 54 часа аудиторной работы, 54 часа СРС, в том числе, 36 часов на подготовку к экзамену.

Дисциплина «Введение в языкознание» связана с такими дисциплинами, как «Стилистика английского языка», «Лексикология английского языка», «Теоретическая грамматика английского языка», «История английского языка».

Цель: подготовка студентов к изучению всех других языковедческих дисциплин, изучаемых по профилю Иностранный язык (английский) и Иностранный язык (немецкий); формирование современных представлений о языке как о постоянно развивающейся системе, о процессах и явлениях, происходящих в языке, проблемах взаимодействия языка и общества, языка и мышления; организация теоретически и практически ориентированного изучения языковых проблем.

Задачи:

1. Сформировать осмысленный подход к оценке языковых явлений и фактов;
2. научить студентов всестороннему анализу всех сторон языка как системы;
3. объяснить студентам понятия и термины, необходимые при изучении любой лингвистической дисциплины;
4. раскрыть природу языка, его общественную сущность, основные

функции;

5. изложить теории происхождения языка;
6. сформировать представления о соотношении языка и общества, языка и мышления;
7. раскрыть внутреннее устройство языка;
8. изучить существующие классификации языков.

Для успешного изучения дисциплины «Введение в языкознание» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- знать социокультурную специфику языка и строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике;
- способность учащихся употреблять слова, их формы, синтаксические структуры в соответствии с нормами литературного языка;
- готовность использовать язык как средство для получения информации из различных источников в образовательных целях;
- готовность использовать знания о речи и её функциях;
- использовать язык для своих учебно-исследовательских умений;
- развивать умения в области четырёх основных видов речевой деятельности (говорения, слушания и понимания, чтения, письма).

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общекультурные/ общепрофессиональные/ профессиональные компетенции (элементы компетенций).

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
	ОК – 1 способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения	Знает
Умеет		Анализировать, обобщать, абстрактно рассуждать
Владеет		Методами философского размышления, позволяющими вникнуть в сущностные и существенные характеристики объектов, явлений и пр.
ПК – 2 способностью использовать современные методы и технологии	Знает	современные методы и технологии обучения и диагностики
	Умеет	Использовать современные методы и технологии

нологии обучения и диагностики		обучения и диагностики
	Владеет	Навыками обоснованного использования современных методов и технологий обучения и диагностики

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Введение в языкознание» применяются следующие методы активного/интерактивного обучения: дискуссия, диспут, круглый стол, мозговой штурм, групповые и индивидуальные проекты.

I. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

МОДУЛЬ 1. Язык и общество (12 час.)

Раздел I. Языкознание как наука (2 час.)

Тема 1. Языкознание как система наук о языке и языках (1 час.)

1. Предмет и задачи языкознания.
2. Отрасли языкознания.
3. Языковые универсалии.
4. Языковые единицы и структурные отношения между ними.
5. Уровни языковой системы.

Тема 2. Теории происхождения языка (1 час.)

1. Звукоподражательная теория.
2. Междоментная теория.
3. Теория социального договора.
4. Рабочая теория.
5. Жестовая теория происхождения языка.
6. Производственная деятельность как основа происхождения человека, общества и языка.

Раздел II. Язык как общественное явление (4 час.)

Тема 1. Внутренняя и внешняя структура языка (2 час.)

1. Значение коммуникативной деятельности в эволюции человека.

2. Функции языка.
3. Функции единиц языка.

Тема 2. Формы существования языка (2 час.)

1. Литературный язык.
2. Территориальное варьирование языка.
3. Социальная дифференциация языка.

Раздел III. Языковая ситуация в странах изучаемого языка (4 час.)

Тема 1. Варианты английского языка (2 час.)

1. Британский вариант английского языка.
2. Американский вариант английского языка.
3. Канадский вариант английского языка.
4. Австралийский вариант английского языка.
5. Новозеландский вариант английского языка.

Тема 2. Языковая ситуация в немецкоговорящих и франкоговорящих странах (2 час.)

1. Социолингвистическая ситуация в немецкоговорящих странах (Германия, Австрия).
2. Социолингвистическая ситуация во франкоговорящих странах (Франция, Канада).

Раздел IV. Язык и мышление (2 час.)

Тема 1. Взаимосвязь языка и мышления (2 час.)

1. Связь языка и мышления.
2. Отличие языка от мышления.
3. Вербальное и невербальное мышление.

МОДУЛЬ 2. Внутренняя структура языка (6 час.)

Раздел 1. Исторические изменения внутренней структуры языка (4 час.)

Тема 1. Исторические изменения в словарном составе языка (2 час.)

1. Неологизмы.
2. Заимствования.

3. Архаизмы.
4. Изменение значения слова.
5. Переименования.
6. Эвфемизмы.
7. Интернационализмы.

Тема 2. Исторические изменения в звуковой стороне языка и в области грамматического строя (2 час.)

1. Понятие о звуковом законе.
2. Опрощение, переразложение.
3. Развитие грамматического строя языка.

Раздел 2. Язык как знаковая система. Структура языка (4 час.)

Тема 1. Лингвистический знак (1 час.)

1. Виды знаков.
2. Учение Ф. де Соссюра о лингвистическом знаке.
3. Свойства языкового знака.

Тема 2. Уровни и единицы языка и речи (1 час.)

1. Фонетический уровень языка. Фонема и фон. Графема и граф.
2. Морфологический уровень языка. Морфема и морф.
3. Лексический уровень языка. Лексема и словоформа.
4. Синтаксический уровень языка. Предложение и высказывание.

II. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Практические занятия (36 час.)

Занятие 1. Языкознание как наука (2 час.)

1. Связь языкознания с другими науками;
2. Общее и частное языкознание. Прикладное языкознание;
3. Категории языка. Языковые универсалии;
4. Уровни языка. Единицы языка. Разделы языкознания.
5. Краткая история языкознания.

Занятие 2. Язык как общественное явление (2 час.)

1. Значение коммуникативной деятельности в эволюции человека. Общение языковое и неязыковое.
2. Функции языка.
3. Своеобразие языка как общественного явления.

Занятие 3 -4. Происхождение языка (4 час.)

1. Звукоподражательная и междометная теории. Теория социального договора и рабочая теория. Жестовая теория.
2. Производственная деятельность как основа происхождения человека, общества и языка.
3. Языковая дифференциация и образование родственных языков.
4. Внешние и внутренние законы функционирования и развития языков.
5. Языковая ситуация.
6. Общепланетарный язык.
7. Литературный язык и диалекты. Говоры и наречия. Койнэ.
8. Ареальная лингвистика и понятие изоглоссы.
9. Языки межэтнического общения: койнэ, лингва-франка, пиджины, креольские языки
10. Социальные разновидности языков.

Занятие 5. Основные классификации языков (2 час.)

1. Генеалогическая классификация языков. Сравнительно-исторический метод.
2. Ареальная и функциональная классификации
3. Морфологическая классификация.

Занятие 6. Язык и мышление (2 час.)

1. Вербальное и невербальное мышление.
2. Речь внешняя и внутренняя.
3. Невербальные типы мышления.

Занятие 7-9. Исторические изменения внутренней структуры языка (6час.)

1. Исторические изменения в словарном составе языка.
2. Исторические изменения в звуковой стороне языка.
3. Понятие о звуковом законе.
4. Исторические изменения в области грамматического строя.

Занятие 10. Язык как знаковая система (2 час.)

1. Понятие о знаке и знаковой системе.
2. Виды знаков
3. План выражения и план содержания языкового знака. Унилатеральная и билатеральная концепции языкового знака.
4. Свойства языкового знака.
5. Уровни и единицы языка и речи.

Занятие 11. Язык, речь и речевая деятельность (2 час.)

1. Язык и речь.
 - а) концепция Соссюра
 - б) концепция Щербы, Смирницкого
 - в) система, норма, узус
 - г) различие языка и речи
2. Синхрония и диахрония.
3. Синтагматические и парадигматические отношения в языке.
4. Внутренняя и внешняя лингвистика.

Занятие 12-14. Лексикология и лексикография (6 час.)

1. Слово как предмет лексикологии.
2. Проблема определения слова.
3. Значение слова (лексическое и грамматическое).
4. Предметный или референциальный аспект значения слова.
 - а) общая и частная предметная отнесенность;
 - б) переход имен собственных в нарицательные и наоборот;
 - в) топонимика и ономастика.

5. Внутренняя форма слова.
6. Лексическое значение и полисемия.
7. Прямое и переносное значение.
8. Многозначные слова и омонимы.
9. Фразеологизмы и составные наименования.
- 10.Синонимы и синонимические ряды.
11. Антонимы.
12. Этимология.
- 13.Способы морфологического словообразования.
- 14.Метафора, метонимия, синекдоха, функциональный перенос.
15. Типы словарей.

Занятие 15-16. Грамматика (4 час.)

1. Грамматическая форма и грамматическое значение.
2. Морфема. Типы морфем.
3. Служебные слова и другие грамматические средства.
4. Формы слова и словообразовательные модели.
5. Грамматические категории.
6. Части речи. Категориальные признаки частей речи. Принципы классификации слов по частям речи.
7. Синтаксические единицы и категории.
8. Словосочетания.
9. Основные виды подчинительных связей.
10. Предложение.
11. Предикативность.
12. Конструктивная основа предложения.
13. Актуальное членение предложения.

Занятие 17. Фонетика (2 час.)

1. Принципы классификации гласных.
2. Принципы классификации согласных.
3. Слог. Ударение. Интонация.

4. Понятие фонемы.
5. Фонема и ее варьирование.
6. Понятие о системе фонем.

Занятие 18. Письмо (2 час.)

1. Общее понятие о письме.
2. Происхождение и основные этапы письма
3. Алфавиты
4. Графика, орфография и транскрипция.

III. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Введение в языкознание» представлено в Приложении 1 и включает в себя:

план-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине, в том числе примерные нормы времени на выполнение по каждому заданию;

характеристику заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению;

требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы;

критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

IV. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЙ ЦЕЛЕЙ КУРСА

№ п/п	Контролируемые разделы	Коды и этапы формирования компетенций		Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Модуль 1. Язык и общество	ОК-1	знает	ПР-1 тест	экзамен
			умеет	УО-1 собеседование	Экзамен (1-29)
			владеет	УО-3 сообщение	Экзамен (1-29)
		ПК – 2	знает	ПР-1 тест	Экзамен (1-29)

			умеет	УО-1 собеседован ие	Экзамен (1-29)
			владеет	УО-4 дискуссия	Экзамен (1-29)
2	Модуль 2. Внутренняя структура языка	ОК-1	знает	ПР-1 тест	экзамен
			умеет	УО-1 собеседован ие	Экзамен (30-58)
			владеет	УО-3 сообщение	Экзамен (30-58)
		ПК – 2	знает	ПР-1 тест	Экзамен (30-58)
			умеет	ПР-9 проект	Экзамен (30-58)
			владеет	ПР-4 реферат	Экзамен (30-58)

Типовые контрольные задания, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, представлены в Приложении 2.

V. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература

1. Даниленко, В.П. Введение в языкознание: лекции/ В.П. Даниленко – Флинта, 2016. – 288 с. – Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976508330.html>
2. Камчатнов, А.М. Введение в языкознание [Электронный ресурс]: учеб. пособие / А.М. Камчатнов, Н.А. Николина. - 11-е изд., стереотип. - М.: ФЛИНТА, 2016. — 232 с. – Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785893491494.html>

3. Орлова, Н. М. Введение в языкознание : учеб. пособие / Н.М. Орлова. — 2-е изд., стереотип. — Москва: ИНФРА-М, 2019. — 263 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — www.dx.doi.org/10.12737/textbook_5c25c47b36f6a5.05048725. — ISBN 978-5-16-107443-5. — Текст: электронный. — URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/1012961>

Дополнительная литература

1. Горбачевский, А.А. Теория языка. Вводный курс: Учебное пособие / А. А. Горбачевский. — М.: Флинта: Наука, 2011. —280 с. (e-book) ISBN 978-5-9765-0965-8. — Режим доступа: <http://znaniium.com/bookread.php?book=447873>
2. Камчатнов, А. М. Введение в языкознание [Электронный ресурс] : учеб. пособие / А. М. Камчатнов, Н. А. Николина. — 10-е изд., стереотип. — М. : Флинта : Наука, 2011. - 232 с. - ISBN 978-5-89349-149-4 (Флинта), ISBN 978-5-02-011720-4 (Наука). — Режим доступа: <http://znaniium.com/bookread.php?book=405795>
3. Панькин, В. М. Языковые контакты [Электронный ресурс] : краткий словарь / В. М. Панькин, А. В. Филиппов. —М. : Флинта : Наука, 2011. —160 с. —ISBN 978-5-9765-0975-7 (Флинта), ISBN 978-5-02-037288-7 (Наука). — Режим доступа: <http://znaniium.com/bookread.php?book=409697>
4. Юдаева, О. В. Тесты по дисциплине Введение в языкознание [Электронный ресурс] / О. В. Юдаева. — М.: Флинта : Наука, 2011. — 152 с. — Режим доступа: <http://znaniium.com/bookread.php?book=462902>

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети

«Интернет»

1. www.yazykoznanie.ru
2. www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist/Index_Ling.php
3. <http://www.philology.ru/linguistics.htm>

Научная библиотека ДВФУ: <https://www.dvfu.ru/library/>

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ, ИНФОРМАЦИОННО-СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ООП:
<https://www.dvfu.ru/library/electronic-resources/>

Официальные сайты органов государственной власти:

Федеральные порталы:

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки:

<http://www.obrnadzor.gov.ru/ru/>

Федеральный портал «Российское образование»: <http://www.edu.ru/>

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов:

<http://fcior.edu.ru/>

Федеральный образовательный портал - Экономика, Социология, Менеджмент: <http://ecsocman.hse.ru/docs/16000225/>

"Единое окно доступа к образовательным ресурсам":

<http://window.edu.ru/>

Русскоязычные базы данных и ЭБС:

Электронно-библиотечная система Издательства "Лань" (<https://e.lanbook.com/>);

Электронная библиотека "Консультант студента" (<http://www.studentlibrary.ru/>);

Электронно-библиотечная система Znanium.com (<https://new.znanium.com/>);

Электронно-библиотечная система IPR BOOKS (<http://www.iprbookshop.ru/>);

Электронно-библиотечная система "BOOK.ru" (<https://www.book.ru/>),

Электронная библиотека "ЮРАЙТ" (<https://urait.ru/>);

Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (<https://www.elibrary.ru/>)

[Зарубежные базы данных](#)

[Наукометрические, реферативные и библиографические БД](#)

Перечень информационных технологий и программного обеспечения

- электронный учебный курс (ЭУК) «Введение в языкознание» в интегрированной платформе электронного обучения Blackboard ДВФУ;
- универсальные офисные прикладные программы и средства ИКТ: текстовые редакторы, электронные таблицы, программы подготовки презентаций, системы управления базами данных, органайзеры, графические пакеты и т.п.;
- глобальная компьютерная сеть Интернет, позволяющая получать доступ к мировым информационным ресурсам (электронным библиотекам, базам данных, хранилищам файлов и т.д.);
- автоматизированные поисковые системы;
- образовательные электронные издания.

Лицензия (подписка) на ПО (Windows-10; Windows server 2008; Windows server 2012; Windows server 2016; MSOffice 2010; MSOffice 2013):

Microsoft номер лицензии Standard Enrollment 62820593. Дата окончания 2020-06-30.

Торговый посредник: JSC “Softline Trade”. Номер заказа торгового посредника: Tr000270647-18.

Договор на предоставление услуг Интернет: Абонентский договор №243087 от 1.01.2018 оказания услуг связи.

VI. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Глубина усвоения дисциплины зависит от активной и систематической работы студента на лекциях и практических занятиях, а также в ходе самостоятельной работы, изучения рекомендованной литературы.

На лекциях важно сосредоточить внимание на ее содержании. Это поможет лучше воспринимать учебный материал и уяснить взаимосвязь проблем по всей дисциплине. Основное содержание лекции целесообразнее записывать в тетради в виде ключевых фраз, понятий, тезисов, обобщений, схем, опорных выводов. Необходимо обращать внимание на термины, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации. Желательно оставлять в конспектах поля, на которых делать пометки из рекомендованной литературы, дополняющей материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений.

С целью уяснения теоретических положений разрешения спорных ситуаций необходимо задавать преподавателю уточняющие вопросы. Для закрепления содержания лекции в памяти, необходимо во время самостоятельной работы внимательно прочесть свой конспект и дополнить его записями из учебников и рекомендованной литературы. Конспектирование читаемых лекций и их последующая доработка способствуют более глубокому усвоению знаний, и поэтому являются важной формой учебной деятельности студентов.

Прочное усвоение и долговременное закрепление учебного материала невозможно без продуманной самостоятельной работы. Такая работа требует от студента значительных усилий, творчества и высокой организованности. В ходе самостоятельной работы студенты выполняют следующие задачи: дорабатывают лекции, изучают рекомендованную литературу, готовятся к практическим занятиям по отдельным темам дисциплины. При этом эффективность учебной деятельности студента во многом зависит от того, как он рас-

порядился выделенным для самостоятельной работы бюджетом времени. Результатом самостоятельной работы является прочное усвоение материалов по предмету согласно программе дисциплины. В итоге этой работы формируются профессиональные умения и компетенции, развивается творческий подход к решению возникших в ходе учебной деятельности проблемных задач, появляется самостоятельности мышления.

Целью практических занятий по данной дисциплине является закрепление теоретических знаний, полученных при изучении дисциплины, а также формирование и развитие умений и навыков. При подготовке к практическому занятию целесообразно выполнить следующие рекомендации: изучить основную литературу; ознакомиться с дополнительной литературой, при необходимости доработать конспект лекций. При этом учесть рекомендации преподавателя и требования учебной программы. При выполнении заданий к практическим занятиям основным методом обучения является самостоятельная работа студента под управлением преподавателя. На практических занятиях пополняются теоретические знания студентов, формируется их умение творчески мыслить, анализировать, обобщать изученный материал, проверяется отношение студентов к будущей профессиональной деятельности.

VII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование дисциплины (модуля), практик в соответствии с УП	Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Введение в языкознание	692519, Приморский край, г. Уссурийск, ул. Некрасова, 35, ауд. 342 Учебная аудитория для проведения учебных занятий лекционного типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.	Учебная мебель на 48 рабочих мест, место преподавателя (парта-28, стол-2, стул-37), доска меловая-1, мультимедийный проектор BenQ и экран Projecta	



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДФУ)

ШКОЛА ПЕДАГОГИКИ

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ
РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

по дисциплине «Введение в языкознание»

**Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя
профилями подготовки)**

профиль «Иностранный язык (английский) и иностранный язык (немецкий)»

Форма подготовки очная

**Уссурийск
2015**

План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Дата/сроки выполнения	Вид самостоятельной работы	Примерные нормы времени на выполнение	Форма контроля
2-й семестр (18 недель)				
1	Лекции: 1-2 недели Языкознание как наука. Предмет и задачи языкознания. Отрасли языкознания	Самостоятельно готовят краткую историю языкознания и отрасли языкознания	1 час	сообщение на лекции, подготовка вопросов к дискуссии
2	3-4 недели Связь языкознания с другими науками	Самостоятельное изучение основных методологических принципов языкознания	1 час	сообщение на лекции, подготовка вопросов к дискуссии
3	5-6 недели Язык и общество. Язык как общественное явление. Функции языка	Самостоятельная подготовка темы «Язык и другие средства общения»	1 час	сообщение на лекции, подготовка вопросов к дискуссии
4	Практические занятия: 7-8 недели Происхождение языка. Развитие языка. Формы существования языка.	Самостоятельная подготовка тем «Языковая дифференциация и образование родственных языков», «Общенародный язык», «Языки межэтнического общения: койнэ, лингва-франка, пиджины, креольские языки»	1 час	доклады
5	9-11-недели Исторические изменения внутренней структуры языка.	Выполнение практических заданий	1 час	доклады, «круглый стол», дискуссия.
6	12-13 недели Язык, речь, речевая деятельность	Самостоятельное изучение темы «Параметры языковой личности».	1 час	доклады, «круглый стол», дискуссия.
7	14-16 недели Лексикология и лексикография.	Самостоятельное изучение тем «Предметный или референциальный аспект значения слова», «Внутренняя форма слова», «Лексическое значение и полисемия», «Прямое и	1 час	сообщения, круглый стол.

		переносное значение», «Многозначные слова и омонимы», «Фразеологизмы и составные наименования»; выполнение практических заданий.		
8	17-18 недели Фонетика. Письмо.	Самостоятельная подготовка тем « Принципы классификации гласных», « Принципы классификации согласных», «Слог. Ударение. Интонация», «Понятие фонемы», «Фонема и ее варьирование», «Понятие о системе фонем», « Происхождение и основные этапы письма», «Алфавиты», «Графика, орфография и транскрипция»	1 час	сообщения, круглый стол.
9	1-18 недели	Чтение и анализ теоретической литературы, сбор материала для реферата	5 часов	реферат
10	1-18 недели	Выбор и обсуждение темы проекта, анализ ресурсов, поиск и сбор информации, оформление проекта	5 часов	проект
11	1-18 недели	Подготовка к экзамену	36 часов	
		Итого по дисциплине	54 часа	

Рекомендации по самостоятельной работе студентов

Самостоятельная работа студентов состоит из подготовки к практическим занятиям, работы над рекомендованной литературой, написания докладов по теме семинарского занятия, подготовки презентаций, решения задач.

При организации самостоятельной работы преподаватель должен учитывать уровень подготовки каждого студента и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при выполнении самостоятельной работы. Преподаватель дает каждому студенту индивидуальные и дифференцированные задания. Некоторые из них могут осуществляться в группе (например, подготовка доклада и презентации по одной теме могут делать несколько студентов с разделением своих обязанностей – один готовит научно-теоретическую часть, а второй проводит анализ практики).

Организация самостоятельной работы направлена на достижение нескольких целей:

- сформировать у студентов умение самостоятельно работать с научной литературой;
- способствовать более глубокому освоению материала по определённым тематическим разделам курса.

Для самостоятельной работы студентам рекомендуется:

- на протяжении всего курса вести лингвистический терминологический словарь, вписывая в него термины, определения с разъяснениями. По возможности проводить сравнительно-сопоставительный анализ разных точек зрения и родного и изучаемого языков.
- готовиться к практическим занятиям на основе предложенного преподавателем плана, используя рекомендуемую литературу, а также самостоятельно найденную информацию в журналах, интернете и т.д. В ходе подготовки к занятиям рекомендуется составлять план-конспект ответа, записывать возникающие вопросы по теме занятия, подбирать фактический материал, иллюстрирующий те или иные теоретические положения.
- писать реферат по языкознанию, используя рекомендации по написанию данного вида научной работы. Для этого также необходимо провести подготовительную работу: составить библиографический список по теме реферата, прореферировать теоретические источники, сформулировать цели и

задачи реферата, изложить текст, содержащий результаты исследования, в соответствующих рубриках, подвести итоги работы в заключении.

Методические указания к докладу, сообщению

Доклад – публичное сообщение, представляющее собой развернутое изложение на определенную тему, вид самостоятельной работы, который используется в учебных и внеаудиторных занятиях и способствует формированию навыков исследовательской работы, расширяет познавательные интересы, приучает критически мыслить.

Чтобы выступление было удачным, оно должно хорошо восприниматься на слух, быть интересным для слушателей. При выступлении приветствуется активное использование мультимедийного сопровождения доклада (презентация, видеоролики, аудиозаписи).

При подготовке доклада, в отличие от других видов студенческих работ, может использоваться метод коллективного творчества.

Преподаватель может дать тему сразу нескольким студентам одной группы, использовать метод докладчика и оппонента.

Студенты могут подготовить два выступления с противоположными точками зрения и устроить дискуссию.

После выступления докладчик и содокладчик, если таковой имеется, должны ответить на вопросы слушателей.

Подготовка выступления

Этапы подготовки доклада:

1. Определение цели доклада (информировать, объяснить, обсудить что-то (проблему, решение, ситуацию и т. п.), спросить совета и т. п.).
2. Подбор для доклада необходимого материала из литературных источников.
3. Составление плана доклада, распределение собранного материала в необходимой логической последовательности.

4. Композиционное оформление доклада в виде машинописного текста и электронной презентации.
5. Заучивание, запоминание текста машинописного доклада.
6. Репетиция, т. е. произнесение доклада с одновременной демонстрацией презентации.

Несколько советов докладчику:

1. Выступайте в полной готовности – владейте темой настолько хорошо, насколько это возможно.
2. Не торопитесь и не растягивайте слова. Скорость вашей речи должна быть примерно 120 слов в минуту.
3. Во время выступления рекомендуется «оживить» монотонную речь наглядными материалами, вопросами к аудитории, сменой тона, паузами.
4. Активно используйте слайды презентации, для иллюстрирования вашей речи.
5. Сохраняйте уверенный вид – это действует на аудиторию.
6. Не бойтесь аудитории – ваши слушатели дружески настроены.
7. Во время выступления чаще смотрите на лица тех, кто благожелательно и с интересом слушает вас. После выступления, возможно, у слушателей возникнут к вам вопросы. Ответить на них не трудно, если вы хорошо подготовились.
8. Подумайте, какие вопросы вам могут задать слушатели, и заранее сформулируйте ответы.
9. Если прозвучал сложный или запутанный вопрос, то убедитесь, что вы его поняли (например, «Если я правильно вас понял, то вы спрашиваете о...»).
10. Если вы затрудняетесь, то признаться в невозможности ответить на вопрос лучше и достойнее, чем говорить вздор.

Темы докладов и сообщений:

1. Языкознание как общественно-историческая наука.

2. Язык как общественное явление.
3. Теории происхождения языка.
4. Язык и речь.
5. История общества и развитие языка.
6. Внутренние законы языка.
7. Взаимодействие языков.
8. Виды языковых контактов.
9. Дифференциация языка.
10. Язык и мышление.
11. Языковой знак, его свойства и особенности.
12. Фонетика как наука.
13. Функциональный аспект звуков речи.
14. Позиционные и комбинаторные изменения звуков.
15. Ударение и его типы.
16. Основные признаки слова.
17. Лексическое значение слова, предмет и понятие.
18. Полисемия слова.
19. Омонимия и ее разновидности, и источники.
20. Паронимы.
21. Антонимы и синонимы как члены тематических групп слов.
22. Типы и источники синонимии.
23. Причины и основные процессы исторического развития словарного состава языка.
24. Неологизмы и источники их возникновения.
25. Исторические изменения лексики.
26. Лексико-семантическая система языка.
27. Исконные слова и заимствования.
28. Этимология как наука.
29. Грамматика как наука.
30. Лексические и грамматические значения слов.

31. Грамматические формы слова и грамматические категории.
32. Грамматические способы выражения.
33. Части речи и принципы их разграничения.
34. Морфологическая классификация языков.
35. Письмо и язык.
36. Возникновение и развитие наиболее распространённых алфавитов.
37. Графика и орфография.
38. Сравнительно - исторический метод как совокупность научно-исследовательских приемов изучения родственных языков.
39. Основы генеалогической классификации языков.
40. Лингвистическая карта мира.
41. Основные этапы развития науки о языке.

Критерии оценки презентации доклада, сообщения:

оценка	50-60 баллов (неудовлетворительно)	61-75 баллов (удовлетворительно)	76-85 баллов (хорошо)	86-100 баллов (отлично)
Критерии	Содержание критериев			
Раскрытие проблемы	Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не обоснованы.	Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы. Не все выводы сделаны	Проблема раскрыта полностью. Сделан анализ. Выводы обоснованы
Представление	Информация построена не логично.	Информация дана сбивчиво.	Информация дана не систематизировано, но последовательно	Информация дана систематизировано, последовательно, логично
Оформление	Не использованы информационные технологии. Больше 4 ошибок в высказывании.	Информационные технологии использованы частично. Больше 3 ошибок.	Информационные технологии использованы. Не более 2 ошибок	Информационные технологии использованы широко. Ошибок нет.
Ответы на вопросы	Нет ответов на вопросы	Ответы только на простые вопросы.	Ответы на вопросы полные.	Ответы на вопросы полные. Приведены примеры, пояснения.

Методические указания к подготовке к дискуссии

Дискуссия – это метод обсуждения и разрешения спорных вопросов. В настоящее время она является одной из важнейших форм образовательной деятельности, стимулирующей инициативность студентов, развитие рефлексивного мышления. Дискуссией называют обсуждение-спор, столкновение точек зрения, позиций и т.д. Дискуссия – равноправное обсуждение преподавателем и студентами проблем. Проблема возникает, когда перед студентами стоит вопрос, на который нет единого ответа. В ходе ее формулируется новый, более удовлетворяющий все стороны ответ на стоящий вопрос. Результатом ее может быть общее соглашение, лучшее понимание, новый взгляд на проблему, совместное решение. Дискуссия – целенаправленный и упорядоченный обмен идеями, суждениями, мнениями в группе ради формирования мнения каждым участником или поиска истины.

Дискуссия требует работу группы лиц, аудитории, взаимодействия участников, выслушивания каждого, использования невербальных средств.

Дискуссия строится на обращении обучающихся друг к другу и к преподавателю для углубленного и разностороннего обсуждения самих идей, точек зрения, проблемы. Общение в ходе дискуссии побуждает искать различные способы для выражения своей мысли, повышает восприимчивость к новым сведениям, новой точке зрения; эти личностно развивающие результаты дискуссии напрямую реализуются на обсуждаемом в группах учебном материале.

Критерии оценки дискуссии:

5 баллов - хорошо владеет теоретическим материалом, дает полные ответы на вопросы, подкрепляет материал фактическими данными, способен делать выводы, отстаивать собственную точку зрения, ориентироваться в проблеме.

4 балла – владеет теоретическим материалом, дает ответы на вопросы, подкрепляет материал фактическими данными, способен делать выводы, отстаивать собственную точку зрения, ориентироваться в проблеме.

3 балла – относительно слабо владеет теоретическим материалом, дает неполные ответы на вопросы, не всегда подкрепляет материал фактическими данными, способен делать сомнительные выводы, слабо отстаивать собственную точку зрения.

2 балла – не владеет теоретическим материалом, не дает ответы на вопросы, не подкрепляет материал фактическими данными, способен делать очень слабые выводы, не умеет отстаивать собственную точку зрения.

Методические указания к подготовке к «круглому столу»

«Круглый стол» имеет большие возможности для обсуждения острых, сложных и актуальных на текущий момент вопросов в профессиональной сфере, обмена опытом и творческих инициатив. Идея «круглых столов» заключается во встрече единомышленников, стремящихся найти общее решение по конкретному вопросу в формате заданной тематики, а также в возможности для всех желающих вступить в дискуссию или полемику по интересующим вопросам. Обсуждение проблемы, обмен мнениями, ценным опытом, налаживание тесных контактов, поиск дополнительных возможностей и дискуссия при обсуждении особых, «горячих» вопросов придает «круглому столу» динамичность и эксцентричность.

Цель «круглого стола» - раскрыть широкий спектр мнений по выбранной для обсуждения проблеме с разных точек зрения, обсудить неясные и спорные моменты, связанные с данной проблемой, и достичь консенсуса.

Задачей «круглого стола» является мобилизация и активизация участников на решение конкретных актуальных проблем.

Круглый стол предполагает:

- 1) готовность участников к обсуждению проблемы с целью определения возможных путей ее решения;
- 2) наличие определенной позиции, теоретических знаний и практического опыта.

Подготовка к проведению «круглого стола»

Наиболее важное значение в ходе подготовки к проведению круглого стала отводиться выбору его темы. Тема должна не только отражать современные проблемные моменты теории и практики бюджетной системы, но и быть интересной ее участникам. В этой связи преподавателю необходимо проанализировать все имеющиеся дискуссионные вопросы изучаемой дисциплины и предложить несколько тем на обсуждение студентам. В ходе выбора темы нельзя пренебрегать и вопросами освещенности данной проблемы в научной литературе и периодической печати. Чем больше имеется публикаций по предложенной теме, тем интересней и результативнее дискуссии, возникающие в ходе проведения круглых столов. После выбора темы, студентам предлагается перечень основных докладов, а также список литературы. При этом студенты могут скорректировать тему, а также должны дополнить предложенный список литературных источников. Далее, из числа желающих назначаются ответственные за основные доклады. Кроме того, при необходимости могут быть назначены и содокладчики.

На подготовку к круглому столу необходимо отводить не менее двух недель. Число докладов должно быть оптимальным (не более четырех), что позволяет не только заслушать результаты проведенных теоретических исследований студентами, но и обсудить их и сделать определенные выводы.

Порядок проведения круглых столов.

К проведению круглого стола привлекаются все желающие студенты. Руководителем круглого стола может стать либо преподаватель, либо один из экспертов. Руководитель сообщает порядок проведения круглого стола, устанавливает регламент выступлений, обращается к присутствующим с вступительным словом. Далее предоставляется слово докладчикам, которые сообщают о результатах проведенных теоретических исследований в форме научного доклада. После выступлений участники круглого стола задают докладчикам наиболее интересующих их вопросы. На заключительном этапе работы круглого стола проводится открытая дискуссия по представленным проблемам, в которой участвуют все студенты. После завершения дискуссии

путем голосования выбирается лучший докладчик, а также подводятся окончательные итоги круглого стола.

Памятка студента при подготовке к выступлению

Проведение круглого стола требует большой подготовительной работы со стороны студентов, которые должны подобрать литературу, составить план и раскрыть содержание выступления. При подготовке к выступлению, а также к участию в дискуссии на круглом столе, необходимо изучить предложенную литературу и выявить основные проблемные моменты выбранной для рассмотрения темы. Продолжительность доклада на круглом столе не должна превышать установленного регламента, в связи, с чем материал должен быть тщательно проработан и содержать только основные положения представленной темы.

По результатам обсуждения одним из студентов (или группой) готовится проект резюме, которое затем рассматривается и принимается участниками круглого стола. Резюме содержит основные выводы, к которым пришли студенты в ходе обсуждения рассматриваемой темы, а также основные предложения, как теоретической, так и практической направленности.

Критерии оценки круглого стола:

5 баллов - хорошо владеет теоретическим материалом, дает полные ответы на вопросы, подкрепляет материал фактическими данными, способен делать выводы, отстаивать собственную точку зрения, ориентироваться в проблеме.

4 балла – владеет теоретическим материалом, дает ответы на вопросы, подкрепляет материал фактическими данными, способен делать выводы, отстаивать собственную точку зрения, ориентироваться в проблеме.

3 балла – относительно слабо владеет теоретическим материалом, дает неполные ответы на вопросы, не всегда подкрепляет материал фактическими данными, способен делать сомнительные выводы, слабо отстаивать собственную точку зрения.

2 балла – не владеет теоретическим материалом, не дает ответы на вопросы, не подкрепляет материал фактическими данными, способен делать очень слабые выводы, не умеет отстаивать собственную точку зрения.

Методические указания к подготовке и оформлению презентаций

Презентация – это устный доклад студента на определенную тематику, сопровождаемый мультимедийной компьютерной презентацией. Компьютерная презентация – мультимедийный инструмент, используемый в ходе докладов или сообщений для повышения выразительности выступления, более убедительной и наглядной иллюстрации описываемых фактов и явлений. Компьютерная презентация создается в программе Microsoft Power Point.

Особое внимание при подготовке презентации необходимо уделить тому, что центром внимания во время презентации должен стать сам докладчик и его речь, а не надписи мелким шрифтом на слайдах.

Целью подготовки презентаций является активизация процесса овладения информацией и более глубокое усвоение изучаемого материала.

Задачи презентации: развитие познавательного интереса, логического мышления, развитие интереса к активной творческой деятельности, формирование навыков самостоятельной работы, работы с литературой, людьми, эффективное оформление и демонстрация своих работ в виде компьютерных презентаций.

Оформление слайдов

Стиль. Соблюдайте единый стиль оформления.

Избегайте стилей, которые будут отвлекать от самой презентации.

Вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должна преобладать над основной информацией (текст, рисунок).

Фон. Для фона выбирайте более холодные тона (синий или зелёный).

Использование цвета. На одном слайде рекомендуется использовать не более трёх цветов: один для фона, один для заголовков, один для текста.

Для фона и текста слайда выбирайте контрастные цвета.

Обратите внимание на цвет гиперссылок (до и после использования).

Анимационные эффекты. Используйте возможности компьютерной анимации для представления информации на слайде.

Не стоит злоупотреблять различными анимационными эффектами, они не должны отвлекать внимание от содержания на слайде.

Представление информации

Содержание информации. Используйте короткие слова и предложения.

Заголовки должны привлекать внимание аудитории.

Расположение информации на странице. Предпочтительно горизонтальное расположение информации. Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана.

Если на слайде есть рисунок, надпись должна располагаться под ним.

Шрифты. Для заголовков – не менее 24.

Для информации – не менее 18.

Нельзя смешивать различные типы шрифтов в одной презентации.

Для выделения информации следует использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание.

Способы выделения информации. Рамки, границы, заливки.

Разные цвета шрифтов, штриховку, заливку.

Рисунки, диаграммы, схемы для иллюстрации наиболее важных фактов.

Объём информации. Не стоит заполнять один слайд слишком большим объёмом информации: люди могут запомнить не более трёх фактов, выводов, определений.

Наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде.

Виды слайдов. Для обеспечения разнообразия следует использовать различные виды слайдов: с текстом, с таблицами, с диаграммами, с рисунками.

Критерии оценки презентации

Оценка	5 баллов (неудовлетворительно)	6-7 баллов (удовлетворительно)	8-9 баллов (хорошо)	10 баллов (отлично)
Критерии	Содержание критериев			
Раскрытие проблемы	Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы	Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы	Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы
Представление	Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины	Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна. Использовано 1-2 профессиональных термина	Представляемая информация не систематизирована и последовательна. Использовано более 2 профессиональных терминов	Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов
Оформление	Не использованы технологии PowerPoint. Больше 4 ошибок в представляемой информации	Использованы технологии PowerPoint частично. 3-4 ошибки в представляемой информации	Использованы технологии PowerPoint. Не более 2 ошибок в представляемой информации	Широко использованы технологии (PowerPoint и др.). Отсутствуют ошибки в представляемой информации
Ответы на вопросы	Нет ответов на вопросы	Только ответы на элементарные вопросы	Ответы на вопросы полные и/или частично полные	Ответы на вопросы полные, с приведением примеров и/или пояснений

Методические указания к написанию рефератов

Цели и задачи реферата

Реферат (от лат. *refero* — докладываю, сообщаю) представляет собой краткое изложение проблемы практического или теоретического характера с формулировкой определенных выводов по рассматриваемой теме. Избранная студентом проблема изучается и анализируется на основе одного или не-

скольких источников. В отличие от курсовой работы, представляющей собой комплексное исследование проблемы, реферат направлен на анализ одной или нескольких научных работ.

Целями написания реферата являются:

- развитие у студентов навыков поиска актуальных проблем современного законодательства;
- развитие навыков краткого изложения материала с выделением лишь самых существенных моментов, необходимых для раскрытия сути проблемы;
- развитие навыков анализа изученного материала и формулирования собственных выводов по выбранному вопросу в письменной форме, научным, грамотным языком.

Задачами написания реферата являются:

- научить студента максимально верно передать мнения авторов, на основе работ которых студент пишет свой реферат;
- научить студента грамотно излагать свою позицию по анализируемой в реферате проблеме;
- подготовить студента к дальнейшему участию в научно – практических конференциях, семинарах и конкурсах;
- помочь студенту определиться с интересующей его темой, дальнейшее раскрытие которой возможно осуществить при написании курсовой работы или диплома;
- уяснить для себя и изложить причины своего согласия (несогласия) с мнением того или иного автора по данной проблеме.

Основные требования к содержанию реферата

Студент должен использовать только те материалы (научные статьи, монографии, пособия), которые имеют прямое отношение к избранной им теме. Не допускаются отстраненные рассуждения, не связанные с анализируемой проблемой. Содержание реферата должно быть конкретным, исследоваться должна только одна проблема (допускается несколько, только если

они взаимосвязаны). Студенту необходимо строго придерживаться логики изложения (начать с определения и анализа понятий, перейти к постановке проблемы, проанализировать пути ее решения и сделать соответствующие выводы). Реферат должен заканчиваться выведением выводов по теме.

По своей *структуре* реферат состоит из:

1. Титульного листа;

2. Введения, где студент формулирует проблему, подлежащую анализу и исследованию;

3. Основного текста, в котором последовательно раскрывается избранная тема. В отличие от курсовой работы, основной текст реферата предполагает деление на 2-3 параграфа без выделения глав. При необходимости текст реферата может дополняться иллюстрациями, таблицами, графиками, но ими не следует "перегружать" текст;

4. Заключение, где студент формулирует выводы, сделанные на основе основного текста.

5. Списка использованной литературы. В данном списке называются как те источники, на которые ссылается студент при подготовке реферата, так и иные, которые были изучены им при подготовке реферата.

Объем реферата составляет 10-15 страниц машинописного текста, но в любом случае не должен превышать 15 страниц. Интервал – 1,5, размер шрифта – 14, поля: левое — 3 см, правое — 1,5 см, верхнее и нижнее — 1,5 см. Страницы должны быть пронумерованы. Абзацный отступ от начала строки равен 1,25 см.

Порядок сдачи реферата и его оценка

Реферат пишется студентами в течение семестра в сроки, устанавливаемые преподавателем по конкретной дисциплине, и сдается преподавателю, ведущему дисциплину.

По результатам проверки студенту выставляется определенное количество баллов, которое входит в общее количество баллов студента, набранных им в течение триместра. При оценке реферата учитываются соответствие со-

держания выбранной теме, четкость структуры работы, умение работать с научной литературой, умение ставить проблему и анализировать ее, умение логически мыслить, владение профессиональной терминологией, грамотность оформления.

Тематика и перечень рефератов

1. Заимствования в лексике.
2. Искусственные языки.
3. Когнитивные аспекты описания языка.
4. Многозначные слова и омонимы.
5. Принципы классификации слов по частям речи.
6. Проблема происхождения языка.
7. Речь внешняя и внутренняя.
8. Семантические поля.
9. Семантический способ обогащения словарного состава (метафора, метонимия, синекдоха, функциональный перенос).
10. Синтаксические единицы и основные виды синтаксических связей.
11. Синтетический и аналитический строй языков.
12. Синхрония и диахрония.
13. Соотношение языка и мышления.
14. Социальные разновидности языков.
15. Социолингвистические аспекты описания языка.
16. Способы передачи грамматических значений.
17. Стилистические пласты лексики (архаизмы, историзмы, неологизмы).
18. Типы систем письма.
19. Ударение и интонация.
20. Функции языка.
21. Этимология и развитие значения слова.
22. Этнолингвистические аспекты описания языка.
23. Язык и культура.

24. Язык и речь.
25. Язык как знаковая система.
26. Языковая картина мира.
27. Языковые стили.

Критерии оценивания реферата

Критерии	Показатели
1. Новизна реферированного текста макс. - 20 баллов	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений
2. Степень раскрытия сущности проблемы макс. - 25 баллов	- соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - обоснованность способов и методов работы с материалом; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы.
3. Обоснованность выбора источников макс. - 25 баллов	- круг, полнота использования литературных источников по проблеме; - привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.).
4. Соблюдение требований к оформлению макс. – 15 баллов	- правильное оформление ссылок на используемую литературу; - грамотность и культура изложения; - владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; - соблюдение требований к объему реферата; - культура оформления: выделение абзацев.
5. Грамотность макс. - 15 баллов	- отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; - отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; - литературный стиль.

Оценивание реферата

Реферат оценивается по балльной шкале, баллы переводятся в оценки успеваемости следующим образом:

- 100 – 90 баллов – «отлично»;
- 89 – 70 баллов – «хорошо»;
- 69 – 50 баллов – «удовлетворительно»;

- менее 50 баллов – «неудовлетворительно».

Методические указания к подготовке и оформлению проектов

Проект – самостоятельная работа студента, направленная на решение конкретной проблемы, на достижение оптимальным способом заранее запланированного результата. Проект позволит вам максимально раскрыть свой творческий потенциал. Он позволит каждому проявить себя, попробовать свои силы, приложить свои знания, принести пользу, показать публично достигнутый результат. Это деятельность, направленная на решение интересной проблемы.

Основная цель проектной деятельности студентов – самостоятельное приобретение знаний в процессе решения практических задач или проблем, требующее интеграции знаний из различных предметных областей.

«Проект – это пять «П»:

1. проблема,
2. проектирование (планирование),
3. поиск информации,
4. продукт (создание проектного продукта),
5. презентация проектного продукта.

Можно выделить и шестое «П» проекта - это его портфолио (папка документов), в котором собраны все рабочие материалы, в том числе черновики, дневные планы, отчеты и др.

Особенности проекта:

1. прежде всего, это наличие проблемы, которую предстоит решить в ходе работы над проектом;
2. проект обязательно должен иметь ясную, реально достижимую цель. В самом общем смысле целью проекта всегда является решение исходной проблемы, но в каждом конкретном случае это решение имеет собственное, неповторимое воплощение.

3. результатом проекта является проектный продукт, который создается автором в ходе его работы и также становится средством решения проблемы проекта.

Проблема проекта	«Почему?» (это важно для меня лично)
Цель проекта	«Зачем?» (мы делаем проект)
Задачи проекта	«Что?» (для этого мы делаем)
Методы и способы	«Как?» (мы можем это делать)
Результат	«Что получится?» (как решение проблемы)

Этапы работы над проектом

Этапы работы над проектом	Цели и задачи	Деятельность студента
1. Погружение в проект	<p>Цель – подготовка к проектной деятельности.</p> <p>Задачи – определение проблемы, темы и целей проекта</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Осуществляет вживание в ситуацию; 2. Обсуждает тему проекта, предмет исследования с преподавателем и в группе; 3. Анализирует ресурсы и определяет оптимальный способ достижения цели проекта; 4. Получает дополнительную информацию; 5. Определяет свои потребности; 6. Принимает решение по поводу темы (подтем) проекта и аргументирует свой выбор; 7. Формулирует цели и задачи проекта.
2. Планирование деятельности	<p>Цель – последовательная разработка проекта с указанием перечня конкретных действий и результатов, сроков.</p> <p>Задачи: – определение источников информации, способов сбора и анализа информации, вида продукта</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Осуществляет поиск, сбор, систематизацию и анализ информации; 2. Планирует работу; 3. Выбирает формы и способы презентации предполагаемых результатов; 4. Продумывает продукт деятельности на данном этапе; 5. Проводит самооценку результатов данного этапа работы.

	и возможных форм презентации результатов проекта, сроков презентации;	
3. Осуществление деятельности по решению проблемы	<p>Цель – разработка проекта.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – самостоятельная работа по своим задачам проекта. – промежуточное обсуждение полученных данных в группах во внеурочное время. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выполняет запланированные действия; 2. Осуществляют промежуточные обсуждения полученных данных с преподавателем.
4. Оформление результатов	<p>Цель – структурирование полученной информации и интеграции полученных знаний, умений.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализ и синтез данных; – формулирование выводов. 	<ol style="list-style-type: none"> 5. Оформляет проект, изготавливает продукт; 6. Участвует в коллективном 7. анализе проекта, оценивает свою роль, анализируют выполненный проект, выясняет причины успехов, неудач; 8. Проводит анализ достижений поставленной цели; 9. Делает выводы.
5. Трансляционно-оформительский этап	<p>Цель – подготовить защиту проекта.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – доработать проект; – продумать сценарий публичной защиты. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дорабатывает проект с учетом замечаний и предложений; 2. Готовится к публичной защите проекта; 3. Определяет программу и сценарий публичной защиты, распределяет задания внутри группы (медиаподдержка, подготовка аудитории, видео- и фотосъемка и проч.)
6. Презентация результатов	<p>Цель – демонстрация материалов, представление результатов.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – подготовка презентационных материалов; – подготовка публичного выступления; – презентация проекта. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Готовит презентацию. 2. Осуществляет защиту проекта. Отвечает на вопросы слушателей, демонстрируя при этом: <ol style="list-style-type: none"> 1) понимание проблемы, цели и задач; 2) умение планировать и осуществлять работу; 3) правильность найденного способа решения проблемы; 4) рефлексию деятельности и результата.
7. Оценка результатов процесса и проектной	<p>Цель – оценка результатов и процесса и проектной</p>	<p>Осуществляют оценивание деятельности и ее результативности в ходе:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) коллективного обсуждения;

деятельности	деятельности. Задачи: – коллективное обсуждение результатов проекта; – самоанализ проектной деятельности	2) самоанализа.
---------------------	--	-----------------

Критерии оценки проекта

Лист самооценки и взаимооценки в работе над проектом в группе

	Фамилия, Имя	Фамилия, Имя	Фамилия, Имя	Фамилия, Имя
Критерии оценивания от 0 – до 5 баллов				
Составил(а) вопросы к проекту				
Проводил(а) исследования				
Подбирал(а) нужный иллюстративный материал				
Активно работал(а) с участниками проекта				
Помогал(а) участникам проекта в решении проблемных ситуаций				
Внес(ла) большой вклад в работу группы				
Умеет выслушивать мнения других ребят, принимать другую точку зрения				
Умеет объяснять свою точку зрения, приводить доводы и убеждать				
готов(а) принимать новые и неожиданные идеи, отличающиеся от своего первоначального мнения				
Общая оценка				

100% - 45 баллов

Таблица перевода

Баллы	Оценки
От 1% до 40 %	2
От 41% до 74%	3
От 75% до 95%	4
От 96% до 100%	5

Критерии оценивания проекта

критерий		показатели	балл
1. Структурные	1.1. Логичность	достаточное обоснование актуальности и полное соответствие темы про-	2

		екта	
		обоснование актуальности и ее соответствие теме проекта неполное (показана только общественная или только личностная значимость темы)	1
		актуальность не представлена в тексте	0
	1.2. Культура исполнения	элементы структуры проекта представлены в полном объеме и эстетично оформлены	2
		не все элементы структуры проекта представлены, недостаточно эстетично оформлены	1
		большинство элементов структуры проекта не представлено, не эстетично оформлены	0
		<i>сумма баллов по I критерию (макс. 4 балла)</i>	
II. Теоретические	2.1. Целостность	проблема представлена полно, ее значимость достаточно обоснована	4
		проблема и ее значимость представлены неполно или недостаточно обоснованы	2
		постановка проблемы и обоснование ее значимости отсутствуют	0
	2.2. Коммуникативная компетентность	представлено самостоятельное проблемное осмысление заявленной темы в соответствии с изученными источниками	3
		присутствуют элементы самостоятельного осмысления темы, ссылок нет	2
		отсутствует самостоятельное осмысление представленной информации	1
	2.3. Информационная компетентность	на основе изученной информации сделаны выводы и обобщения, использованные в практической части	7
		использованные источники позволили провести анализ и выразить оценочное суждение к материалам (проблеме)	5
		источников достаточно для раскрытия темы, терминология корректна	4
		источников для раскрытия темы проекта достаточно, но в используемой терминологии встречаются неточности	3
		источников для раскрытия темы проекта недостаточно, в используемой терминологии встречаются неточно-	2

		сти	
		используемая терминология неточна или некорректна, ссылок на изученные источники нет	1
		<i>сумма баллов по II критерию (макс. 14 баллов)</i>	
критерий		показатели	балл
III. Исследовательские	3.1. Результативность исследования	выводы системны, корректны, обоснованы, соответствуют заявленной проблеме и содержат возможные варианты ее решения	6
		выводы находятся в смысловом поле проблемы, но носят абстрактный или частный характер, не охватывая проблему в полном объеме	3
		выводы приведены, но слабо связаны с заявленной проблемой исследования	1
	3.2. Элементы исследовательской компетентности	цели и задачи проекта достигнуты, адекватно представлены в выводах	6
		цели и задачи проекта достигнуты частично, соотнесены с результатами исследования	3
		представлена попытка соотнесения целей и задач с результатами исследования	1
		<i>сумма баллов по III критерию (макс. 12 баллов)</i>	
		СУММА БАЛЛОВ (макс. 30 баллов)	

100% - 30 баллов

Таблица перевода

Баллы	Оценки
От 1% до 40 %	2
От 41% до 74%	3
От 75% до 95%	4
От 96% до 100%	5

Методические указания к подготовке к экзамену

Экзамен является неотъемлемой частью учебного процесса и призван закрепить и упорядочить знания студента, полученные на занятиях и самостоятельно. Сдачи экзамена предшествует работа студента на лекционных, семинарских занятиях и самостоятельная работа по изучению предмета, подготовки рефератов и других видов заданий. Подготовка к экзамену осуществляется на основании методических рекомендаций по дисциплине и списка

вопросов изучаемой дисциплины, конспектов лекций, учебников и учебных пособий, научных статей, информации среды интернет.

Подготовку к экзамену необходимо целесообразно начать с планирования и подбора литературных источников. Прежде всего, следует внимательно перечитать учебную программу и программные вопросы для подготовки к экзамену, чтобы выделить из них наименее знакомые. Далее должен следовать этап повторения всего программного материала. На эту работу целесообразно отвести большую часть времени. Следующим этапом является самоконтроль знания изученного материала, который заключается в устных ответах на программные вопросы, выносимые на экзамен. Тезисы ответов на наиболее сложные вопросы желательно записать, так как в процессе записи включаются дополнительные моторные ресурсы памяти.

Предложенная методика непосредственной подготовки к экзамену может быть и изменена. Так, для студентов, которые считают, что они усвоили программный материал в полном объеме и уверены в прочности своих знаний, достаточно беглого повторения учебного материала. Основное время они могут уделить углубленному изучению отдельных, наиболее сложных, дискуссионных проблем.

Литература для подготовки к экзамену обычно рекомендуется преподавателем. Она также может быть указана в программе курса и учебно-методических пособиях.

Однозначно сказать, каким именно учебником нужно пользоваться для подготовки к экзамену, нельзя, потому что учебники пишутся разными авторами, представляющими свою, иногда отличную от других, точку зрения по различным научным проблемам. Поэтому для полноты учебной информации и ее сравнения лучше использовать не менее двух учебников (учебных пособий). Студент сам вправе придерживаться любой из представленных в учебниках точек зрения по спорной проблеме (в том числе отличной от позиции преподавателя), но при условии достаточной научной аргументации. Наибо-

лее оптимальны для подготовки к экзамену учебники и учебные пособия, рекомендованные Министерством образования и науки.

Основным источником подготовки к экзамену является конспект лекций. Учебный материал в лекции дается в систематизированном виде, основные его положения детализируются, подкрепляются современными фактами. Правильно составленный конспект лекций содержит тот оптимальный объем информации, на основе которого студент сможет представить себе весь учебный материал.

Следует точно запоминать термины и категории, поскольку в их определениях содержатся признаки, позволяющие уяснить их сущность и отличить эти понятия от других.

В ходе подготовки к экзамену студентам необходимо обращать внимание не только на уровень запоминания, но и на степень понимания категорий. А это достигается не простым заучиванием, а усвоением прочных, систематизированных знаний, аналитическим мышлением. Следовательно, непосредственная подготовка к экзамену должна в разумных пропорциях сочетать и запоминание, и понимание программного материала.

Вопросы к экзамену:

1. Языкознание как наука. Предмет языкознания.
2. Общее и частное языкознание. Разделы языкознания.
3. Языковые универсалии, уровни языка, единицы языка
4. Связь языкознания с другими науками.
5. Язык как общественное явление. Функции языка.
6. Проблема соотношения языка и мышления.
7. Речь внешняя и внутренняя (развернутая и редуцированная).
8. Происхождение языка. Звукоподражательная и междоменная теория.
Теория социального договора и рабочая теория.
9. Языковая ситуация в странах изучаемого языка.
10. Производственная деятельность как основа происхождения человека, общества и языка.

11. Литературный язык и диалекты. Говоры и наречия. Койнэ. Понятие изоглоссы.
12. Языки межэтнического общения: койнэ, лингва-франка, пиджины, креольские языки.
13. Социальная дифференциация языков.
14. Язык как знаковая система. Виды знаков.
15. Языковой знак. Свойства языкового знака.
16. Уровни и единицы языка и речи.
17. Внешняя и внутренняя лингвистика.
18. Язык, речь, речевая деятельность.
19. Синхрония и диахрония.
20. Синтагматические и парадигматические отношения в языке.
21. Исторические изменения в словарном составе. Неологизмы. Интернационализмы.
22. Исторические изменения в словарном составе языка. Историзмы и архаизмы. Эвфемизмы.
23. Исторические изменения в словарном составе языка. Заимствования.
24. Семантический способ обогащения словарного состава языка. Расширение и сужение значения слова. Метафора, метонимия, функциональный перенос, синекдоха.
25. Исторические изменения в звуковой стороне языка. Понятие о звуковом законе.
26. Исторические изменения в области грамматического строя.
27. Слово как предмет лексикологии. Проблема определения слова.
28. Понятие лексемы (инварианта). Варианты слова (языковое варьирование).
29. Значение слова: лексическое и грамматическое.
30. Общая и частная предметная отнесенность слова (имена собственные, нарицательные, указательно-заместительные слова).

31. Синонимы и синонимические ряды.
32. Системные связи между значениями слов. Антонимы.
33. Внутренняя форма слова.
34. Лексическое значение и полисемия. Прямое и переносное значение.
35. Многозначные слова и омонимы.
36. Способы морфологического словообразования.
37. Грамматическая форма и грамматическое значение.
38. Типы морфем. Морфемный состав слова.
39. Служебные слова и другие способы передачи грамматических значений.
40. Формы слова простые и составные.
41. Формообразующая и словообразующая основа.
42. Грамматические и понятийные категории.
43. Типы грамматических категорий.
44. Категориальные признаки частей речи.
45. Синтаксические единицы и основные виды синтаксических связей.
46. Предложение. Распространение основы предложения.
47. Актуальное членение предложения.
48. Принципы классификации звуков речи. Классификация гласных.
49. Принципы классификации звуков речи. Классификация согласных.
50. Слог, ударение, интонация.
51. Понятие фонемы. Фонема и её варьирование.
52. Понятие о системе фонем.
53. Происхождение и основные этапы истории письма. Пиктография, фонография. Алфавиты.
54. Графика, орфография и транскрипция.
55. Морфологическая классификация языков: языки изолирующие и аффиксирующие, языки агглютинативные и флективные.
56. Языки аналитического и синтетического строя.

57. Генеалогическая классификация языков: семьи и группы языков.

Сравнительно-исторический метод.

58. Фразеологизмы и составные наименования.

59. Основные методы диагностики теоретических основ языка.

60. Основные методы обучения теоретическим основам языка.

Критерии оценки ответа студента на экзамене

«5»	<ul style="list-style-type: none">- студент хорошо ориентируется в проблеме;- точно определяет главную идею;- грамотно излагает фактический материал;- тема раскрыта полностью;- студент делает обобщающие выводы;
«4»	<ul style="list-style-type: none">- студент хорошо ориентируется в проблеме;- точно определяет главную идею;- допускает единичные ошибки изложения фактического материала;- тема раскрыта полностью;- студент делает обобщающие выводы;
«3»	<ul style="list-style-type: none">- студент испытывает затруднения в раскрытии проблемы;- тема не раскрыта полностью;- студент допускает искажение фактического материала;- студент выполняет задание после наводящих вопросов преподавателя;- затруднения в формулировке выводов;
«2»	<ul style="list-style-type: none">- студент плохо ориентируется в проблеме;- студент неправильно излагает фактический материал;- тема не раскрыта;- студент не может сделать выводы;



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДФУ)

ШКОЛА ПЕДАГОГИКИ

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по дисциплине «Введение в языкознание»
Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя
профилями подготовки)
профиль «Иностранный язык (английский) и Иностранный язык (немецкий)»
Форма подготовки очная

Уссурийск
2015

Паспорт ФОС
по дисциплине «Введение в языкознание»

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОК-1 Способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения	Знает	Представления о философских и социогуманитарных аспектах как основаниях деятельности и познания
	Умеет	Анализировать, обобщать, абстрактно рассуждать
	Владеет	Методами философского размышления, позволяющими проникнуть в сущностные и существенные характеристики объектов, явлений и пр.
ПК-2 – способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	Знает	современные методы и технологии обучения и диагностики
	Умеет	Использовать современные методы и технологии обучения и диагностики
	Владеет	Навыками обоснованного использования современных методов и технологий обучения и диагностики

№ п/п	Контролируемые разделы	Коды и этапы формирования компетенций	Оценочные средства		
			текущий контроль	промежуточная аттестация	
1	Модуль 1. Язык и общество	ОК-1	знает	ПР-1 тест	экзамен
			умеет	УО-1 собеседование	Экзамен (1-29)
			владеет	УО-3 сообщение	Экзамен (1-29)
		ПК – 2	знает	ПР-1 тест	Экзамен (1-29)
			умеет	УО-1 собеседование	Экзамен (1-29)
			владеет	УО-4 дискуссия	Экзамен (1-29)
2	Модуль 2. Внутренняя структура языка	ОК-1	знает	ПР-1 тест	экзамен
			умеет	УО-1 собеседование	Экзамен (30-58)
			владеет	УО-3 сообщение	Экзамен (30-58)
		ПК – 2	знает	ПР-1	Экзамен (30-58)

			тест	
		умеет	ПР-9 проект	Экзамен (30-58)
		владеет	ПР-4 реферат	Экзамен (30-58)

Шкала оценивания уровня сформированности компетенций

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции		критерии	показатели
ОК-1 Способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения	знает (пороговый уровень)	Представления о философских и социогуманитарных аспектах как основаниях деятельности и познания	<i>Глубина понимания сущности философских и социогуманитарных аспектов научной и практической деятельности и познания</i>	<i>Общие /единичные/ представления о философских и социогуманитарных аспектах как основаниях деятельности и познания</i>
	умеет (продвинутый)	Анализировать, обобщать, абстрактно рассуждать	<i>Способность анализировать, обобщать, абстрактно рассуждать</i>	<i>Обучающийся с различной степенью самостоятельности демонстрирует умения анализировать, обобщать, абстрактно рассуждать</i>
	владеет (высокий)	Методами философского размышления, позволяющими проникнуть в сущностные и существенные характеристики объектов, явлений и пр.	<i>Осознанно применяет методы философского размышления, позволяющие проникнуть в сущностные и существенные характеристики объектов, явлений и пр.</i>	<i>Обучающийся самостоятельно применяет методы философского размышления, позволяющие проникнуть в сущностные и существенные характеристики объектов, явлений и пр.</i>
ПК-2 – способность использовать современные методы и технологии обучения	знает (пороговый уровень)	современные методы и технологии обучения и диагностики	<i>Уровень понимания сущности современных методов и технологий обучения и диагностики</i>	<i>Обучающийся перечисляет, раскрывает, характеризует современные методы и технологии обучения</i>

ния и диагностики				и диагностики
	умеет (продвинутый)	Использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	<i>Осознание факторов, затрудняющих использование современных методов и технологий обучения и диагностики</i>	<i>Обучающийся умеет сам/ умеет, но испытывает затруднение/ не умеет использовать современные методы и технологии обучения и диагностики</i>
	владеет (высокий)	Навыками обоснованного использования современных методов и технологий обучения и диагностики	<i>Осознанность использования современных методов и технологий обучения и диагностики</i>	<i>Осмысленное (целесообразное) /неосмысленное (нецелесообразное) использование современных методов и технологий обучения и диагностики</i>

Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания результатов освоения дисциплины

Промежуточная аттестация. Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Введение в языкознание» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. По данной дисциплине учебным планом предусмотрен экзамен.

Экзамен проводится в устной форме и представляет собой устный опрос в форме ответа на два теоретических вопроса экзаменационного билета и выполнение практического задания по одной из пройденных тем.

Текущая аттестация. Текущая аттестация студентов по дисциплине «Введение в языкознание» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине «Введение в языкознание» проводится в форме контрольных мероприятий (устный опрос, тест, реферат, дискуссия, эссе, «круглый стол») по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется преподавателем курса.

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- результаты самостоятельной работы.

Оценочные средства для промежуточной аттестации

Вопросы к экзамену

1. Языкознание как наука. Предмет языкознания.
2. Общее и частное языкознание. Разделы языкознания.
3. Языковые универсалии, уровни языка, единицы языка
4. Связь языкознания с другими науками.
5. Язык как общественное явление. Функции языка.
6. Проблема соотношения языка и мышления.
7. Речь внешняя и внутренняя (развернутая и редуцированная).
8. Происхождение языка. Звукоподражательная и междометная теория.
Теория социального договора и рабочая теория.
9. Языковая ситуация в странах изучаемого языка.
10. Производственная деятельность как основа происхождения человека, общества и языка.
11. Литературный язык и диалекты. Говоры и наречия. Койнэ. Понятие изоглоссы.
12. Языки межэтнического общения: койнэ, лингва-франка, пиджины, креольские языки.
13. Социальная дифференциация языков.
14. Язык как знаковая система. Виды знаков.

15. Языковой знак. Свойства языкового знака.
16. Уровни и единицы языка и речи.
17. Внешняя и внутренняя лингвистика.
18. Язык, речь, речевая деятельность.
19. Синхрония и диахрония.
20. Синтагматические и парадигматические отношения в языке.
21. Исторические изменения в словарном составе. Неологизмы. Интернационализмы.
22. Исторические изменения в словарном составе языка. Историзмы и архаизмы. Эвфемизмы.
23. Исторические изменения в словарном составе языка. Заимствования.
24. Семантический способ обогащения словарного состава языка. Расширение и сужение значения слова. Метафора, метонимия, функциональный перенос, синекдоха.
25. Исторические изменения в звуковой стороне языка. Понятие о звуковом законе.
26. Исторические изменения в области грамматического строя.
27. Слово как предмет лексикологии. Проблема определения слова.
28. Понятие лексемы (инварианта). Варианты слова (языковое варьирование).
29. Значение слова: лексическое и грамматическое.
30. Общая и частная предметная отнесенность слова (имена собственные, нарицательные, указательно-заместительные слова).
31. Синонимы и синонимические ряды.
32. Системные связи между значениями слов. Антонимы.
33. Внутренняя форма слова.
34. Лексическое значение и полисемия. Прямое и переносное значение.
35. Многозначные слова и омонимы.
36. Способы морфологического словообразования.

37. Грамматическая форма и грамматическое значение.
38. Типы морфем. Морфемный состав слова.
39. Служебные слова и другие способы передачи грамматических значений.
40. Формы слова простые и составные.
41. Формообразующая и словообразующая основа.
42. Грамматические и понятийные категории.
43. Типы грамматических категорий.
44. Категориальные признаки частей речи.
45. Синтаксические единицы и основные виды синтаксических связей.
46. Предложение. Распространение основы предложения.
47. Актуальное членение предложения.
48. Принципы классификации звуков речи. Классификация гласных.
49. Принципы классификации звуков речи. Классификация согласных.
50. Слог, ударение, интонация.
51. Понятие фонемы. Фонема и её варьирование.
52. Понятие о системе фонем.
53. Происхождение и основные этапы истории письма. Пиктография, фонография. Алфавиты.
54. Графика, орфография и транскрипция.
55. Морфологическая классификация языков: языки изолирующие и аффиксирующие, языки агглютинативные и флективные.
56. Языки аналитического и синтетического строя.
57. Генеалогическая классификация языков: семьи и группы языков. Сравнительно-исторический метод.
58. Фразеологизмы и составные наименования.
59. Основные методы диагностики теоретических основ языка.
60. Основные методы обучения теоретическим основам языка.

Образец экзаменационного билета

Экзаменационный билет № 1

1. Языкознание как наука. Предмет языкознания
2. Фразеологизмы и составные наименования.
3. Практическое задание.

Образец практического задания на экзамен

Карточка №1

Распределите приведенные ниже фразеологические обороты на три группы (сращения, единства, сочетания).

Камень с души свалился, тянуть канитель, свет клином сошелся, филькина грамота, вырвать с корнем, держать в черном теле, пустить красного петуха, расквасить нос, сбиться с панталыку, трескучий мороз, тянуть волынку, сесть в лужу, опустить глаза, водить за нос, втереть очки, смотреть сквозь пальцы, скалить зубы, как пить дать, ломать шапку, точить лясы, съесть собаку, хмурить брови, повесить нос, ни в зуб ногой, строить глазки, никаких гвоздей, делать из мухи слона, попасть впросак, воскурить фимиам, поднять глаза.

Критерии оценки ответа студента на экзамене

«5»	<ul style="list-style-type: none">- студент хорошо ориентируется в проблеме;- точно определяет главную идею;- грамотно излагает фактический материал;- тема раскрыта полностью;- студент делает обобщающие выводы;
«4»	<ul style="list-style-type: none">- студент хорошо ориентируется в проблеме;- точно определяет главную идею;- допускает единичные ошибки изложения фактического материала;- тема раскрыта полностью;- студент делает обобщающие выводы;
«3»	<ul style="list-style-type: none">- студент испытывает затруднения в раскрытии проблемы;- тема не раскрыта полностью;- студент допускает искажение фактического материала;- студент выполняет задание после наводящих вопросов преподавателя;- затруднения в формулировке выводов;
«2»	<ul style="list-style-type: none">- студент плохо ориентируется в проблеме;- студент неправильно излагает фактический материал;- тема не раскрыта;- студент не может сделать выводы;

Оценочные средства для текущей аттестации

Образец теста 1

Тест к теме «Язык и мышление»

1. Выберите наиболее верное суждение о соотношении языка и мышления:

а) Разные языки различаются не только языковыми категориями, но и категориями мышления;

б) Язык «есть надстроечная категория на базе производства и производственных отношений, предполагающих наличие трудового коллектива»;

в) Язык и мышление всегда тесно связаны и развиваются одновременно;

г) Между языком и мышлением, между уровнем развития данного народа и характером его языка нет никакой прямой связи.

2. Что из перечисленного не относится к видам мышления?

а) Наглядно-образное;

б) Словесно-логическое;

в) Практически-действенное;

г) Абстрактно-техническое.

3. Первая сигнальная система становится базой для всего перечисленного, кроме:

а) Впечатлений;

б) Ощущений;

в) Понятий;

г) Представлений.

4. Категория подлежащего соотносится с такой категорией мышления, как:

а) Предикат;

б) Объект;

в) Атрибут;

г) Субъект.

5. Укажите лингвистическую единицу, которая не выражает понятия:

а) Слово;

б) Словосочетание;

в) Предложение;

г) Фонема.

6. Укажите лингвистическую единицу, способную выражать суждения, умозаключения:

а) Фонема;

б) Слово;

в) Предложение;

г) Морфема.

7. Единицами мышления является всё, кроме:

а) Предложения;

б) Понятия;

в) Суждения;

г) Умозаключения.

8. Соотнесенность с предметом существует у:

а) Существительных;

б) Прилагательных;

в) Наречий;

г) Глаголов.

9. Какая из перечисленных пар слов не выражает одного и того же понятия?

а) Пролог – вступление;

б) Ход – вход;

в) Номинативный – назывной;

г) Языкознание – лингвистика.

10. Понятийно неполнозначными являются:

а) Слова;

- б) Частицы;
- в) Словосочетания;
- г) Предложения.

11. Какое из перечисленных слов наиболее тесно связано с выражаемым им понятием?

- а) Электрон;
- б) Земля;
- в) Шарик;
- г) Ах!

Образец теста №2

1. Одной из задач языкознания является:
 - а) доказать общественную природу языка;
 - б) описать строй конкретного языка;
 - в) определить предмет языкознания;
 - г) доказать влияние общественного строя на развитие языка.
2. К разделам языкознания относятся:
 - а) история языка;
 - б) сравнительно-историческое языкознание;
 - в) ареальная лингвистика;
 - г) лексикография
3. Языковые единицы – это:
 - а) уровни языка;
 - б) структура языка;
 - в) элементы языка;
 - г) категории языка
4. Уровень языка – это:
 - а) инвентарь языковых единиц;
 - б) отношение между ярусами;
 - в) группы однородных единиц;
 - г) совокупность однотипных единиц и категорий языка.

5. Языкознание относится к:

- а) общественным наукам;
- б) естественным наукам;
- в) лингвистике;
- г) общему языкознанию.

6. Основной функцией языка является:

- а) стилистическая;
- б) интегрирующая;
- в) коммуникативная;
- г) поэтическая.

7. Диалект - это:

- а) обработанная форма языка;
- б) литературная форма языка;
- в) территориально ограниченная форма существования языка;
- г) письменная форма языка.

8. Языковая ситуация – это:

- а) взаимоотношение разных уровней языка;
- б) отношение государства к языку;
- в) использование языка народом;
- г) взаимоотношение общего языка и отдельного языка.

9. Номинативная единица языка – это

- а) слово;
- б) предложение;
- в) словосочетание;
- г) предлоги

10. Между языковыми уровнями наблюдаются:

- а) парадигматические отношения;
- б) иерархические отношения;
- в) синтагматические отношения;
- г) ассоциативные отношения

11. Когнитивная функция языка – это:

- а) использование языка для формирования мысли;
- б) способность языка хранить и передавать информацию;
- в) использование языка для формирования мысли; г) способность языка

выражать чувства и переживания человека.

12. Арго – это:

- а) территориально-ограниченная форма существования языка;
- б) язык деклассированных;
- в) форма существования языка, возникшая в группе людей, объединен-

ных общим делом;

г) общенародный язык.

13. Диглоссия – это:

- а) взаимодействие двух или трех вариантов одного и того же языка;
- б) взаимодействие родного и иностранного языка;
- в) это взаимодействие двух или трех языков в одном и том же языко-

вом коллективе;

г) владение иностранным языком.

14. Прикладное языкознание – это:

- а) изучение общих закономерностей развития языка;
- б) практическое знание языка;
- в) изучение отдельного языка;
- г) применение лингвистических знаний к практической деятельности.

15. Коммуникативная единица языка – это

- а) слово;
- б) предложение;
- в) фонема;
- г) морфема.

16. Уровни языка следуют друг за другом в следующем порядке:

- а) фонетический, морфологический, лексический, синтаксический;
- б) синтаксический морфологический, лексический, фонетический,

- в) фонетический, морфологический, синтаксический, лексический;
- г) морфологический, фонетический, лексический, синтаксический.

17. Условные языки создавались с целью:

- а) скрыть секреты мастерства;
- б) передать секреты мастерства;
- в) обмануть;
- г) получить секреты.

18. Билингвизм – это:

- а) взаимодействие двух или трех вариантов одного и того же языка;
- б) взаимодействие родного и иностранного языка;
- в) это взаимодействие двух или трех языков в одном и том же языковом коллективе;
- г) владение иностранным языком.

19. Наука, занимающаяся описанием языка в какой-то момент времени:

- а) синхроническая лингвистика
- б) антропонимика
- в) диахроническая лингвистика
- г) хронологизация

20. Семиотика:

- а) изучает происхождение речи у первобытных людей
- б) изучает языковые законы построения художественных текстов
- в) это наука о языке, его происхождении, свойствах и функциях языка
- г) изучает язык как знаковую систему

21. Эта теория объясняет возникновение языка общественными потребностями, возникшими в труде и в результате развития сознания человека:

- а) теория «социального договора»
- б) теория междометий
- в) теория звукоподражания
- г) Божественная теория

22. Суть теории «звукоподражания» состоит в том, что:

- а) язык возник из выкриков, сопровождавших коллективный труд
- б) «безъязычный человек», слыша звуки природы, подражал им своим речевым аппаратом
- в) Бог наделил людей языком и заставил их подражать друг другу
- г) люди просто «договорились» о языке и начали подражать друг другу

23. Территориальное деление языков, в результате чего возникают родственные языки и диалекты:

- а) интеграция
- б) конвергенция
- в) дифференциация
- г) ликвидация

24. Интеграция – это:

- а) разделение языков на родственные языки и диалекты
- б) теория происхождения языков
- в) объединение языков и диалектов
- г) изменение одного языка под влиянием другого

25. Субстрат – это:

- а) «национальный» язык
- б) язык завоевателей по отношению к языку коренного населения
- в) новая лексика, появляющаяся в языке
- г) язык местного населения, подвергшийся влиянию языка пришельцев (завоевателей)

26. Язык завоевателей (пришельцев) по отношению к языку коренного населения:

- а) субстрат
- б) диалект
- в) суперстрат
- г) неологизм

27. Ниже приводятся примеры из «офенского языка». Найдите в них существительные, наречия, местоимения и глаголы.

Рона кимать, полумеркот, рыхло закурещат ворыханы. Да позагорбил басве слемзить: астана басвинска ухалила дряботницей.

28. Попробуйте распределить следующие слова по двум группам, в одну из которых входили бы факты просторечия, в другую – слова, принадлежащие к разговорному стилю литературного языка: какаво ‘какао’, болтушка, рожа ‘лицо’, забулдыга, айда (междометие), зенки ‘глаза’, гипертоник, картошка, лежебока, здоровый ‘большой, огромный’, драный ‘рваный’, читалка, ханурик, старикашка, бетонка, вишь (частица), жмот, шляться, подсобка ‘подсобное помещение’, ложить, страшно ‘очень’, страм, электричка, вихляться.

просторечие	Разговорный литературный язык

29. К какому типу социолектов относятся следующие слова: муха ‘неразборчивое место в рукописи’ (в речи наборщиков), белочник (голубятник) ‘ворующий белье во время просушки’, взять академ ‘уйти в академический отпуск’, прикол ‘развлечение’, мультики ‘галлюцинации после приема наркотиков’, бить в верхний потолок ‘воровать из верхнего кармана’, прикид ‘одежда’, кирпич ‘дорожный знак, запрещающий проезд’, машина (баян) ‘медицинский шприц’.

30. Определите какие функции языка реализуются в следующих высказываниях:

1. Боровая (вывеска на здании железнодорожной станции)
2. Переучет (табличка на двери магазина)
3. Здравствуйте! Меня зовут Александр Михайлович (преподаватель, входя в аудиторию)

4. Равносторонний прямоугольник называется квадратом (из учебника)
5. Избушка-избушка, стань к лесу задом, ко мне передом!

Критерии оценки теста

За тест оценка выставляется исходя из процентов правильных ответов.

«3»	«4»	«5»
От 60% до 74%	От 75% до 94%	От 95% до 100%

Собеседование

Вопросы для собеседования

1. Предмет и задачи науки о языке, связь языкознания с другими науками.
2. Основные функции языка.
3. Наиболее распространенные идеалистические теории происхождения языка, индивидуалистические и социальные теории.
4. Единицы языка и единицы речи.
5. Процессы языковой дифференциации и интеграции. Понятие суперстрата и субстрата.
6. Понятие о внутренних законах развития языка. Общие и частные лингвистические законы.
7. Взаимодействие языков.
8. Литературный язык и его признаки.
9. Язык и мышление.
10. Знак и его типы. Языковой знак, его свойства и особенности.
11. Акустическая и артикуляционная характеристика звуков речи.
12. Фонологические оппозиции и система фонем. Слабые и сильные позиции фонем.
13. Позиционные и комбинаторные изменения звуков.
14. Ударение и его типы.

15. Основные признаки слова. Лексическое значение слова, предмет и понятие.
16. Полисемия слова.
17. Омонимия и ее разновидности и источники. Паронимы.
18. Антонимы и синонимы как члены тематических групп слов. Типы и источники синонимии.
19. Причины и основные процессы исторического развития словарного состава языка. Неологизмы и источники их возникновения.
20. Исторические изменения лексики. Архаизмы. Историзмы. Табу и эвфемизмы.
21. Лексико-семантическая система языка. Семантические поля, гипер-гипонимические группировки.
22. Исконные слова и заимствования. Типы и способы заимствований. Калькирование иноязычных слов.
23. Мотивированность (немотивированность) названий. Этимология как наука. Случаи деэтимологизации и явления ложной этимологии.
24. Грамматика как наука. Лексические и грамматические значения слов. Грамматические формы слова и грамматические категории.
25. Грамматические способы выражения.
26. Части речи и принципы их разграничения. Система частей речи.
27. Краткие сведения из истории разработки морфологической (типологической) классификации языков. Языки изолирующего строя.
28. Языки инкорпорирующие (полисинтетические) и агглютинативные.
29. Флективные языки (флективно-агглютинативные и фузионные).
30. Письмо и язык. Основные типы письма. Возникновение и развитие наиболее распространённых алфавитов.
31. Графика и орфография. Принципы орфографии.
32. Сравнительно - исторический метод как совокупность научно-исследовательских приемов изучения родственных языков.

33. Основы генеалогической классификации языков. Лингвистическая карта мира.

34. Основные этапы развития науки о языке. Возникновение языкознания.

Критерии оценки:

5 баллов - хорошо владеет широким спектром языковых средств и может их правильно выбирать для общения; демонстрирует высокий уровень владения грамматикой; может инициировать беседу и выбрать подходящую фразу; составлять связные и логично построенные тексты.

4 балла – владеет достаточными языковыми средствами; относительно хорошо владеет грамматикой; может хорошо воспроизводить отрезки речи в довольно ровном темпе, начинать разговор и использовать ограниченное число связок, чтобы его высказывания представляли собой ясную связную речь.

3 балла -владеет достаточными языковыми средствами, использует достаточно правильно набор часто используемых моделей, может поддерживать несложную беседу, иногда заметно подыскивая грамматические модели и слова, начинать, поддерживать и заканчивать простой разговор на известные темы, выстраивать ряд коротких, простых элементов в связанную логическую цепочку

2 балла -владеет ограниченным набором слов и простых фраз, показывает элементарное владение несколькими простыми грамматическими моделями, может произносить очень короткие, изолированные, заранее заготовленные фразы, задавать и отвечать на вопросы о себе.

Дискуссия

Перечень дискуссионных тем

1. Надо ли знать социолингвистическую ситуацию в стране изучаемого языка?
2. Для чего языку нужны фразеологизмы?
3. Как связаны язык и мышление?

Критерии оценки:

5 баллов - хорошо владеет теоретическим материалом, дает полные ответы на вопросы, подкрепляет материал фактическими данными, способен делать выводы, отстаивать собственную точку зрения, ориентироваться в проблеме, использует грамотно языковые средства, демонстрирует высокий уровень владения грамматикой.

4 балла – владеет теоретическим материалом, дает ответы на вопросы, подкрепляет материал фактическими данными, способен делать выводы, отстаивать собственную точку зрения, ориентироваться в проблеме, владеет языковыми средствами; относительно хорошо владеет грамматикой, начинать разговор и использовать ограниченное число связок

3 балла – относительно слабо владеет теоретическим материалом, дает неполные ответы на вопросы, не всегда подкрепляет материал фактическими данными, способен делать сомнительные выводы, слабо отстаивать собственную точку зрения, владеет определенными языковыми средствами, делает грамматические ошибки.

2 балла – не владеет теоретическим материалом, не дает ответы на вопросы, не подкрепляет материал фактическими данными, способен делать очень слабые выводы, не умеет отстаивать собственную точку зрения, показывает элементарное владение несколькими простыми грамматическими моделями, может произносить очень короткие, изолированные, заранее заготовленные фразы.

Проект

Пример проекта

Тема Происхождение слов

Аннотация - Проект «Происхождение слов» может быть использован для проведения классных часов в школе. Происхождение слов всегда интересует человека. Такой проект показывает связь истории с современным миром.

Вопросы -

Главный вопрос:

Какое место занимает слово в жизни человека?

Проблемные вопросы:

Какие заимствованные слова Вы знаете?

Из каких языков они были заимствованы

Цель проекта – познакомить с происхождением слов.

Задачи проекта - рассказать историю происхождения слов.

Критерии оценки:

критерий		показатели	балл
I. Структурные	1.1. Логичность	достаточное обоснование актуальности и полное соответствие темы проекта	2
		обоснование актуальности и ее соответствие теме проекта неполное (показана только общественная или только личностная значимость темы)	1
		актуальность не представлена в тексте	0
	1.2. Культура исполнения	элементы структуры проекта представлены в полном объеме и эстетично оформлены	2
		не все элементы структуры проекта представлены, недостаточно эстетично оформлены	1
		большинство элементов структуры проекта не представлено, не эстетично оформлены	0
			<i>сумма баллов по I критерию (макс. 4 балла)</i>
II. Теоретические	2.1. Целостность	проблема представлена полно, ее значимость достаточно обоснована	4
		проблема и ее значимость представлены неполно или недостаточно обоснованы	2
		постановка проблемы и обоснование ее значимости отсутствуют	0
	2.2. Коммуникативная компетентность	представлено самостоятельное проблемное осмысление заявленной темы в соответствии с изученными источниками	3
		присутствуют элементы самостоятельного осмысления темы, ссылок нет	2
		отсутствует самостоятельное осмысление представленной информации	1

	2.3. Информационная компетентность	на основе изученной информации сделаны выводы и обобщения, использованные в практической части	7
		использованные источники позволили провести анализ и выразить оценочное суждение к материалам (проблеме)	5
		источников достаточно для раскрытия темы, терминология корректна	4
		источников для раскрытия темы проекта достаточно, но в используемой терминологии встречаются неточности	3
		источников для раскрытия темы проекта недостаточно, в используемой терминологии встречаются неточности	2
		используемая терминология недостаточна или некорректна, ссылок на изученные источники нет	1
критерий		показатели	балл
III. Исследовательские	3.1. Результативность исследования	выводы системны, корректны, обоснованы, соответствуют заявленной проблеме и содержат возможные варианты ее решения	6
		выводы находятся в смысловом поле проблемы, но носят абстрактный или частный характер, не охватывая проблему в полном объеме	3
		выводы приведены, но слабо связаны с заявленной проблемой исследования	1
	3.2. Элементы исследовательской компетентности	цели и задачи проекта достигнуты, адекватно представлены в выводах	6
		цели и задачи проекта достигнуты частично, соотнесены с результатами исследования	3
		представлена попытка соотнесения целей и задач с результатами исследования	1
			<i>сумма баллов по III критерию (макс. 12 баллов)</i>
		СУММА БАЛЛОВ (макс. 30 баллов)	

100% - 30 баллов

Таблица перевода

Баллы	Оценки
От 1% до 40 %	2
От 41% до 74%	3
От 75% до 95%	4
От 96% до 100%	5

Сообщение

Темы сообщений:

1. Языкознание как общественно-историческая наука.
2. Язык как общественное явление.
3. Теории происхождения языка.
4. Язык и речь.
5. История общества и развитие языка.
6. Внутренние законы языка.
7. Взаимодействие языков.
8. Виды языковых контактов.
9. Дифференциация языка.
10. Язык и мышление.
11. Языковой знак, его свойства и особенности.
12. Фонетика как наука.
13. Функциональный аспект звуков речи.
14. Позиционные и комбинаторные изменения звуков.
15. Ударение и его типы.
16. Основные признаки слова.
17. Лексическое значение слова, предмет и понятие.
18. Полисемия слова.
19. Омонимия и ее разновидности и источники.
20. Паронимы.
21. Антонимы и синонимы как члены тематических групп слов.
22. Типы и источники синонимии.
23. Причины и основные процессы исторического развития словарного состава языка.

24. Неологизмы и источники их возникновения.
25. Исторические изменения лексики.
26. Лексико-семантическая система языка.
27. Исконные слова и заимствования.
28. Этимология как наука.
29. Грамматика как наука.
30. Лексические и грамматические значения слов.
31. Грамматические формы слова и грамматические категории.
32. Грамматические способы выражения.
33. Части речи и принципы их разграничения.
34. Морфологическая классификация языков.
35. Письмо и язык.
36. Возникновение и развитие наиболее распространённых алфавитов.
37. Графика и орфография.
38. Сравнительно - исторический метод как совокупность научно-исследовательских приемов изучения родственных языков.
39. Основы генеалогической классификации языков.
40. Лингвистическая карта мира.
41. Основные этапы развития науки о языке.

Критерии оценки сообщения:

оценка	50-60 баллов (неудовлетворительно)	61-75 баллов (удовлетворительно)	76-85 баллов (хорошо)	86-100 баллов (отлично)
Критерии	Содержание критериев			
Раскрытие проблемы	Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не обоснованы.	Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы. Не все выводы сделаны	Проблема раскрыта полностью. Сделан анализ. Выводы обоснованы
Представление	Информация построена не логично.	Информация дана сбивчиво.	Информация дана не систематизировано, но последовательно	Информация дана систематизировано, последовательно, логично
Оформле-	Не использована	Информационные	Информацион-	Информацион-

ние	ны информаци- онные техноло- гии. Больше 4 ошибок в выска- зывании.	технологии исполь- зованы частично. Больше 3 ошибок.	ные технологии использованы. Не более 2 ошибок	ные технологии использованы широко. Ошиб- бок нет.
Ответы на вопросы	Нет ответов на вопросы	Ответы только на простые вопросы.	Ответы на во- просы полные.	Ответы на во- просы полные. Приведены примеры, пояс- нения.

Реферат

Тематика и перечень рефератов

1. Заимствования в лексике.
2. Искусственные языки.
3. Когнитивные аспекты описания языка.
4. Многозначные слова и омонимы.
5. Принципы классификации слов по частям речи.
6. Проблема происхождения языка.
7. Речь внешняя и внутренняя.
8. Семантические поля.
9. Семантический способ обогащения словарного состава (метафора, метонимия, синекдоха, функциональный перенос).
10. Синтаксические единицы и основные виды синтаксических связей.
11. Синтетический и аналитический строй языков.
12. Синхрония и диахрония.
13. Соотношение языка и мышления.
14. Социальные разновидности языков.
15. Социолингвистические аспекты описания языка.
16. Способы передачи грамматических значений.
17. Стилистические пласты лексики (архаизмы, историзмы, неологизмы).
18. Типы систем письма.
19. Ударение и интонация.
20. Функции языка.

21. Этимология и развитие значения слова.
22. Этнолингвистические аспекты описания языка.
23. Язык и культура.
24. Язык и речь.
25. Язык как знаковая система.
26. Языковая картина мира.
27. Языковые стили.

Критерии оценивания реферата

Критерии	Показатели
1. Новизна реферированного текста макс. - 20 баллов	<ul style="list-style-type: none"> - актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений
2. Степень раскрытия сущности проблемы макс. - 25 баллов	<ul style="list-style-type: none"> - соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - обоснованность способов и методов работы с материалом; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы.
3. Обоснованность выбора источников макс. - 25 баллов	<ul style="list-style-type: none"> - круг, полнота использования литературных источников по проблеме; - привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.).
4. Соблюдение требований к оформлению макс. – 15 баллов	<ul style="list-style-type: none"> - правильное оформление ссылок на используемую литературу; - грамотность и культура изложения; - владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; - соблюдение требований к объему реферата; - культура оформления: выделение абзацев.
5. Грамотность макс. - 15 баллов	<ul style="list-style-type: none"> - отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; - отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; - литературный стиль.

Оценивание реферата

Реферат оценивается по балльной шкале, баллы переводятся в оценки успеваемости следующим образом:

- 100 – 90 баллов – «отлично»;
- 89 – 70 баллов – «хорошо»;
- 69 – 50 баллов – «удовлетворительно»;
- менее 50 баллов – «неудовлетворительно».