



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДФУ)
ШКОЛА ЦИФРОВОЙ ЭКОНОМИКИ

«



ПРОГРАММА
Государственной итоговой аттестации
НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ
54.04.01 Дизайн
Магистерская программа «Цифровое искусство»

Квалификация выпускника – магистр

Форма обучения: очная
Нормативный срок
освоения программы: 2 года

Владивосток
2019

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ
программы Государственной итоговой аттестации

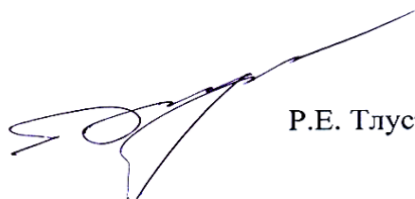
По направлению подготовки 54.04.01 Дизайн

Магистерская программа: Цифровое искусство

Программа Государственной итоговой аттестации составлена в соответствии с требованиями образовательного стандарта, самостоятельно устанавливаемого федеральным государственным автономным образовательным учреждением высшего образования «Дальневосточный федеральный университет» (ОС ВО ДВФУ), утвержденного решением Ученого Совета ДВФУ (протокол №05-16 от 27.05.2016) и введенного в действие приказом ректора ДВФУ от 17.06.2016 №12-13-1160.

Рассмотрен и утвержден на заседании Дирекции Школы цифровой экономики 17 июня 2019 года (протокол № 124-01-07-05)

Руководитель ОП
Кандидат архитектуры, профессор



Р.Е. Глустый

Заместитель директора школы
по учебной и воспитательной работе
Школы цифровой экономики



Е.В. Сапрыкина

Пояснительная записка

Общие положения

Программа государственной итоговой аттестации составлена в соответствии с требованиями образовательного стандарта, самостоятельно устанавливаемого ДВФУ, утвержденного приказом ректора от «07» июля 2015 г. № 12-13-1282, по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн.

Государственная итоговая аттестация (далее - ГИА) завершает освоение имеющих государственную аккредитацию образовательных программ и является обязательным государственным аттестационным испытанием по направлению 54.04.01 Дизайн программы магистратуры «Цифровое искусство».

ГИА проводится государственными экзаменационными комиссиями с целью определения соответствия результатов освоения обучающимися основных образовательных программ соответствующим требованиям образовательного стандарта, самостоятельно устанавливаемого ДВФУ и в соответствии с «Положением о государственной итоговой аттестации по основным профессиональным образовательным программам высшего образования».

К государственной итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план по соответствующей ОПОП ВО. Успешное прохождение государственной итоговой аттестации является основанием для выдачи обучающемуся документа о высшем образовании и о квалификации образца, установленного Министерством образования и науки Российской Федерации.

В соответствии с ОС ВО ДВФУ государственная итоговая аттестация включает защиту выпускной квалификационной работы магистра (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты. Подготовка и сдача государственного экзамена не предусмотрена. Государственная итоговая аттестация направлена на проверку уровня подготовки к профессиональной деятельности выпускников.

ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Освоение области профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу магистратуры, которая включает предметный мир, среду обитания, информационного и визуального пространств, а также связанных с ними систем, явлений и процессов, в том числе социальной, культурной, гуманитарной и научно-технической сферы.

Освоение специфики образовательной программы «Цифровое искусство», которая заключается в выборе из широкой области профессиональной деятельности дизайнера несколько актуальных аспектов – работу в области цифровых технологий на стыке творческой и технологической сфер приобретение навыков презентации и создания арт-инсталляций, диджитал-исследований, проектирование в медиа и виртуальных средах, занятие дополненной реальностью и визуализация баз данных.

Освоение объектов профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу магистратуры «Цифровое искусство»:

- комплексы предметной среды и визуально-информационные системы, удовлетворяющие утилитарные и духовные потребности человека и его жизнедеятельности;

- внутренние пространства зданий и сооружений;

- авторские образцы, серии и коллекции промышленной продукции, предметы различного культурно-бытового назначения и товаров народного потребления;

Учитывая специфику образовательной программы, главными объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу магистратуры «Цифровое искусство» являются:

- визуально-графические системы;

- внешние пространства зданий и сооружений;

- ландшафтная среда;

- медиа-пространства;

- культурные явления, процессы и отношения.

Освоение видов профессиональной деятельности и профессиональных задач. Выпускник, освоивший программу магистратуры «Цифровое искусство» готов решать следующие профессиональные задачи:

проектная деятельность:

- осуществлять подбор необходимой научно-методической, искусствоведческой литературы;

производственно-технологическая деятельность:

- проектирование интерфейсов интерактивных медиа;

- создание архитектурных проектов виртуальных пространств;

- курирование, продюсирование и менеджмент культурных институций;

- дизайнерское проектирование выставочных пространств;

- диджитал-маркетинг и маркетинговые исследования в данной области;

- создание художественных медиа-произведений.

организационно-управленческая деятельность:

- осуществлять руководство творческим коллективом;

- владеть управленческими функциями в организациях, занимающихся разработкой дизайна для всех сфер бытовой, общественной и производственной деятельности человека;
- вести деловые переговоры и деловую переписку;
- применять на практике нормативную правовую базу.

ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Выпускник по направлению подготовки 54.04.01 «Дизайн» (уровень магистратуры) в соответствии с целями программы магистратуры, видами и задачами профессиональной деятельности обладает общекультурными, общепрофессиональными и профессиональными компетенциями, которые формируются в результате освоения всего содержания программы магистратуры.

Выпускник, освоивший программу ГИА, должен обладать следующими **общекультурными компетенциями (ОК):**

- способностью творчески адаптировать достижения зарубежной науки, техники и образования к отечественной практике, высокая степень профессиональной мобильности (ОК-1);
- готовностью проявлять качества лидера и организовать работу коллектива, владеть эффективными технологиями решения профессиональных проблем (ОК-2);
- умением работать в проектных междисциплинарных командах, в том числе в качестве руководителя (ОК- 3);
- умением быстро осваивать новые предметные области, выявлять противоречия, проблемы и вырабатывать альтернативные варианты их решения (ОК-4);
- способностью генерировать идеи в научной и профессиональной деятельности (ОК-5);
- способность вести научную дискуссию, владение нормами научного стиля современного русского языка (ОК-6);
- способностью к свободной научной и профессиональной коммуникации в иноязычной среде (ОК-7).
- способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-8);
- готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения (ОК-9);
- готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-10).

Выпускник, освоивший программу магистратуры, должен обладать следующими **общефессиональными компетенциями (ОПК)**:

– способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень (ОПК-1);

– способностью к самостоятельному обучению новым методам исследования, к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности (ОПК-2);

– готовностью использовать на практике умения и навыки в организации исследовательских и проектных работ (ОПК-3);

– способностью вести научную и профессиональную дискуссию (ОПК-4);

– готовностью проявлять творческую инициативу, брать на себя всю полноту профессиональной ответственности (ОПК-5);

– способностью самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания, умения, в том числе, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ОПК-6);

– готовностью к эксплуатации современного оборудования и приборов (в соответствии с целями программы (профиля) магистратуры) (ОПК-7);

– готовностью следить за предотвращением экологических нарушений (ОПК-8);

– способностью социального взаимодействия, самоорганизации и самоуправления системно-деятельностного характера, к активному общению в творческой, научной, производственной и художественной жизни (ОПК-9).

– готовностью участвовать в творческих мероприятиях (художественных выставках, дизайнерских конкурсах) (ОПК-10).

Выпускник, освоивший программу магистратуры, должен обладать **профессиональными компетенциями (ПК)**, соответствующими виду (видам) профессиональной деятельности, на который (которые) ориентирована программа магистратуры:

проектная деятельность:

- готовностью синтезировать набор возможных решений задач или подходов к выполнению проекта, способностью обосновывать свои предложения, составлять подробную спецификацию требований к проекту и реализовывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе, на практике (ПК-7);

производственно-технологическая деятельность:

- готовностью к оценке технологичности проектно-конструкторских решений, проведению опытно-конструкторских работ и технологических

процессов выполнения изделий, предметов, товаров, их промышленного производства (ПК-9);

- способностью организовать рабочие места, осуществлять профилактику производственного травматизма и профессиональных заболеваний (ПК-10);

организационно-управленческая деятельность:

- способностью организации работы творческого коллектива исполнителей; готовностью к принятию профессиональных и управленческих решений, определению порядка выполнения работ и поиску оптимальных решений при создании продукции с учетом требований качества, надежности и стоимости (ПК-11).

В результате ГИА у обучающихся формируются следующие общекультурные/ общепрофессиональные/ профессиональные компетенции (элементы компетенций):

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОК-1 способностью творчески адаптировать достижения зарубежной науки, техники и образования к отечественной практике, высокая степень профессиональной мобильности	Знает	Наиболее значимые достижения зарубежной науки, техники и образования
	Умеет	Использовать достижения зарубежной науки, техники и образования на практике для разработки проектов
	Владеет	Навыками адаптации достижений зарубежной науки, техники и образования к отечественной практике при написании магистерской диссертации и разработке собственных проектов; Навыками высокой профессиональной мобильности
ОК-2 готовностью проявлять качества лидера и организовать работу коллектива, владеть эффективными технологиями решения профессиональных проблем	Знает	Принципы организации творческих коллективов и подходы к решению технологических проблем
	Умеет	Проявлять качества лидера и организовать работу коллектива для выполнения проекта
	Владеет	Эффективными технологиями решения профессиональных проблем
ОК-3 умением работать в проектных междисциплинарных командах, в том числе в качестве руководителя	Знает	Требования, предъявляемые к руководителю, в том числе к руководителю для работы в проектных междисциплинарных командах
	Умеет	Использовать полученный опыт командной работы для подготовки к итоговой государственной аттестации
	Владеет	Умением работать в проектных междисциплинарных командах
ОК-4 умением быстро осваивать новые предметные области,	Знает	Наиболее актуальные предметные области в дизайне, проблемы и возможные варианты их решения

выявлять противоречия, проблемы и выработать альтернативные варианты их решения	Умеет	Быстро осваивать новые предметные области, выявлять противоречия, проблемы и выработать альтернативные варианты их решения
	Владеет	Навыками выработки альтернативных вариантов решения актуальной проблем дизайна
ОК-5 способностью генерировать идеи в научной и профессиональной деятельности	Знает	Принципы и подходы к поиску идей в области дизайна
	Умеет	Разрабатывать идеи и предлагать пути их практического решения
	Владеет	Навыками прохождения всех этапов разработки дизайн проекта от генерации идеи до ее практического воплощения
ОК-6 способность вести научную дискуссию, владение нормами научного стиля современного русского языка	Знает	Основные принципы и подходы к ведению научной дискуссии
	Умеет	Применять на практике научный стиль изложения, в том числе в процессе написания магистерской диссертации
	Владеет	Нормами научного стиля современного русского языка, навыками ведения научной дискуссии
ОК-7 способностью к свободной научной и профессиональной коммуникации в иноязычной среде	Знает	Иностранный язык на достаточном уровне, чтобы осуществлять профессиональную коммуникацию в иноязычной среде
	Умеет	Использовать профессиональную терминологию в устной и письменной форме
	Владеет	Навыками использования профессиональной терминологии в устной и письменной форме для осуществления профессиональной коммуникации в иноязычной среде
ОК-8 способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу	Знает	Методы абстрактного мышления, обобщения и синтеза
	Умеет	Использовать методы исследования на практике
	Владеет	Навыками анализа, сравнения, описания
ОК-9 готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения	Знает	Необходимые действия для принятия решений в нестандартных ситуациях
	Умеет	Нести социальную и этическую ответственность за принятые решения
	Владеет	Навыками принятия решений в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения
ОК-10 готовностью к саморазвитию, самореализации,	Знает	Исторические этапы развития дизайна Основные тенденции современного искусства

использованию творческого потенциала		Основные актуальные проблемы дизайна Теоретические аспекты дизайна Основные тенденции и направления развития дизайнерской мысли
	Умеет	Представлять материалы собственных научных исследований в различных жанрах (статьи, презентации, портфолио и др.); самостоятельно проводить научные исследования по вопросам профессиональной деятельности и готовность участвовать в комплексных научных разработках
	Владеет	Навыками самостоятельного мышления, обобщения и систематизации Приемами адаптации полученных знаний к практической деятельности
ОПК-1 способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень	Знает	Предметную область
	Умеет	Работать с дидактическим материалом
	Владеет	Навыками краткосрочных презентаций
ОПК-2 способностью к самостоятельному обучению новым методам исследования, к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности	Знает	Наиболее значимые методы исследования и возможности их применения к области дизайна
	Умеет	Самостоятельно осваивать новые методы, подходы, программы
	Владеет	Навыками самостоятельного обучения новым методам исследования, изменения научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности
ОПК-3 готовностью использовать на практике умения и навыки в организации исследовательских и проектных работ	Знает	Основные подходы к организации проектных работ
	Умеет	Использовать теоретические сведения о проведении проектных работ при их осуществлении
	Владеет	Навыками организации исследовательских и проектных работ
ОПК-4 способность вести научную и профессиональную дискуссию	Знает	Основные тенденции и направления развития дизайнерской мысли; Основные актуальные проблемы дизайна; Наиболее значимые научные и научно-практические исследования в области дизайна; Имена наиболее известных представителей в сфере дизайна
	Умеет	представлять материалы собственных научных исследований

		<p>в различных жанрах (статьи, презентации, портфолио и др.);</p> <p>самостоятельно проводить научные исследования по вопросам профессиональной деятельности и готовность участвовать в комплексных научных разработках;</p> <p>выступать с сообщениями и докладами на научных конференциях;</p> <p>Умеет применять профессиональные термины в области дизайна и современного искусств</p> <p>работать в международной среде;</p>
	Владеет	<p>Профессиональным терминологическим аппаратом;</p> <p>Навыками выступления на научно-практических конференциях; навыками создания и представления презентаций</p>
ОПК-5 готовностью проявлять творческую инициативу, брать на себя всю полноту профессиональной ответственности	Знает	О значимости в дизайне творческой инициативы
	Умеет	Проявлять творческий подход и инициативу при разработке проекта
	Владеет	Навыками профессиональной ответственности
ОПК-6 способностью самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе, непосредственно не связанных со сферой деятельности	Знает	Наиболее значимое программное оборудование, ресурсы, электронные каталоги по дизайну
	Умеет	Работать в профессиональных программах, самостоятельно осваивать новые источники информации
	Владеет	Навыками самостоятельного приобретения с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания, умения в дизайне
ОПК-7 готовность к эксплуатации современного оборудования и приборов (в соответствии с целями программы (профиля) магистратуры)	Знает	Основные информационные ресурсы
	Умеет	Применять современные информационные технологии и графические редакторы для реализации и создания документации по дизайн-проектам
	Владеет	Методами создания дизайн-проекта
ОПК-8 готовностью следить за предотвращением экологических нарушений	Знает	Требования производственной и экологической безопасности
	Умеет	Предотвращать производственные и экологические нарушения
	Владеет	Навыками предупреждения производственных и экологических нарушений

ОПК-9 способностью социального взаимодействия, самоорганизации и самоуправления системно-деятельностного характера, к активному общению в творческой, научной, производственной и художественной жизни	Знает	О необходимости для дизайнера социального взаимодействия, самоорганизации и самоуправления системно-деятельностного характера
	Умеет	Социально взаимодействовать с окружающими, активно общаться в творческой профессиональной среде
	Владеет	Навыками активного общения в творческой, научной, производственной и художественной жизни
ОПК-10 готовностью участвовать в творческих мероприятиях (художественных выставках, дизайнерских конкурсах)	Знает	О наиболее значимых для дизайнера творческих конкурсах, профессиональных выставках, творческих объединениях
	Умеет	выступать с сообщениями и докладами на научных конференциях; – самостоятельно проводить научные исследования по вопросам профессиональной деятельности и готовность участвовать в комплексных научных разработках; – представлять материалы собственных научных исследований в различных жанрах (статьи, презентации, портфолио и др.)
	Владеет	способностью представлять итоги проделанной работы в виде отчетов, рефератов, статей, оформленных в соответствии с имеющимися требованиями, с привлечением современных художественных средств редактирования и печати; владеть опытом публичных выступлений с научными докладами и сообщениями
ПК-7 готовностью синтезировать набор возможных решений задач или подходов к выполнению проекта, способностью обосновывать свои предложения, составлять подробную спецификацию требований к проекту и реализовывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе, на практике	Знает	Подходы к выполнению проекта
	Умеет	Составлять подробную спецификацию требований к проекту, синтезировать набор возможных решений при выполнении проекта
	Владеет	Навыками реализации проектной идеи, основанной на концептуальном и творческом подходах
ПК-9 готовностью к оценке технологичности проектно-конструкторских решений,	Знает	Методику оценки технологичности проектно-конструкторских решений
	Умеет	Проводить опытно-конструкторские работы

проведению опытно-конструкторских работ и технологических процессов выполнения изделий, предметов, товаров, их промышленного производства	Владеет	Технологией процессов выполнения изделий, предметов, товаров, их промышленного производства.
ПК-10 способностью организовать рабочие места, осуществлять профилактику производственного травматизма и профессиональных заболеваний	Знает	Требования техники безопасности при организации производственно-технологических процессов
	Умеет	Проводить профилактику производственного травматизма и профессиональных заболеваний
	Владеет	Методами безопасной организации проектной деятельности
ПК-11 способностью организации работы творческого коллектива исполнителей; готовностью к принятию профессиональных и управленческих решений, определению порядка выполнения работ и поиску оптимальных решений при создании продукции с учетом требований качества, надежности и стоимости	Знает	Порядок выполнения работ и алгоритмы поиска оптимальных решений при осуществлении проектных замыслов
	Умеет	Принимать профессиональные управленческие решения, находить оптимальные решения при создании цифрового продукта
	Владеет	Разнообразными концепциями и инструментарием, необходимым в организационно-управленческой работе творческого коллектива исполнителей

СТРУКТУРА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Порядок проведения государственной итоговой аттестации

Согласно Порядку проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, утвержденному приказом МОН РФ от 29.06.2015 № 636, Положению о государственной итоговой аттестации по основным профессиональным образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, специалитета, магистратуры ДВФУ устанавливаются следующие требования:

1. Для проведения государственной итоговой аттестации и проведения апелляций по результатам государственной итоговой аттестации в организации создаются государственные экзаменационные комиссии и апелляционные комиссии (далее вместе - комиссии). Комиссии действуют в течение календарного года.

2. Основные функции государственной экзаменационной комиссии:

-комплексная оценка уровня подготовки выпускника и соответствия его подготовки требованиям ОС ВО ДВФУ;

-принятие решения о присвоении квалификации по результатам государственной итоговой аттестации и выдаче выпускнику соответствующего диплома государственного образца о высшем образовании;

-разработка рекомендаций по совершенствованию подготовки выпускников на основании результатов работы комиссии.

3. Основные функции государственной апелляционной комиссии:

-рассмотрение апелляций о нарушении установленной процедуры проведения государственного аттестационного испытания и (или) несогласии с результатами государственного экзамена, поданных обучающимися;

-принятие решения об удовлетворении или отклонении апелляции.

4. Комиссии создаются по каждой специальности и направлению подготовки, или по каждой образовательной программе, или по ряду специальностей и направлений подготовки, или по ряду образовательных программ. Процедура утверждения председателей и составов комиссий регулируется внутренним нормативным актом ДВФУ.

5. Председатель государственной экзаменационной комиссии утверждается не позднее 31 декабря года, предшествующего году проведения государственной итоговой аттестации:

а) для ОПОП ВО, реализуемых по ОС ВО ДВФУ, - приказом ректора ДВФУ на основании решения Ученого совета ДВФУ;

б) для ОПОП ВО, реализуемых по ФГОС ВО, - Министерством образования и науки Российской Федерации по представлению вуза на основании решения Ученого совета ДВФУ.

6. Председатель государственной экзаменационной комиссии утверждается из числа лиц, не работающих в ДВФУ, имеющих ученую степень доктора наук и (или) ученое звание профессора либо являющихся ведущими специалистами - представителями работодателей или их объединений в соответствующей области профессиональной деятельности.

7. Председателем апелляционной комиссии утверждается ректор (лицо, исполняющее его обязанности, или лицо, уполномоченное ректором - на основании приказа ректора).

8. Председатели комиссий организуют и контролируют деятельность комиссий, обеспечивают единство требований, предъявляемых к обучающимся при проведении государственной итоговой аттестации.

9. Составы комиссий утверждаются не позднее чем за 1 месяц до даты начала государственной итоговой аттестации.

10. В состав государственной экзаменационной комиссии включаются не менее 4 человек, из которых не менее 2 человек являются ведущими специалистами - представителями работодателей или их объединений в соответствующей области профессиональной деятельности (далее - специалисты), остальные - лицами, относящимися к профессорско-преподавательскому составу ДВФУ, и (или) иных организаций и (или) научными работниками ДВФУ и (или) иных организаций, имеющими ученое звание и (или) ученую степень.

11. Доля членов ГЭК, имеющих ученые степени, для государственной итоговой аттестации магистров должна составлять не менее 70%.

12. В состав апелляционной комиссии включаются не менее 4 человек из числа лиц, относящихся к профессорско-преподавательскому составу ДВФУ и не входящих в состав государственных экзаменационных комиссий.

13. Из числа лиц, включенных в состав комиссий, председателями комиссий назначаются заместители председателей комиссий.

14. На период проведения государственной итоговой аттестации для обеспечения работы государственной экзаменационной комиссии из числа лиц, относящихся к профессорско-преподавательскому составу, научных работников или административных работников ДВФУ председателем государственной экзаменационной комиссии назначается ее секретарь. Секретарь государственной экзаменационной комиссии не является ее членом. Секретарь государственной экзаменационной комиссии ведет протоколы ее заседаний, представляет необходимые материалы в апелляционную комиссию.

15. Основной формой деятельности комиссий являются заседания. Заседания комиссий правомочны, если в них участвуют не менее двух третей от числа членов комиссий. Заседания комиссий проводятся председателями комиссий, а в случае их отсутствия - заместителями председателей комиссий.

16. Решения комиссий принимаются простым большинством голосов членов комиссий, участвующих в заседании. При равном числе голосов председательствующий обладает правом решающего голоса.

17. Решения, принятые комиссиями, оформляются протоколами. В протоколе заседания государственной экзаменационной комиссии по приему государственного аттестационного испытания отражаются перечень заданных обучающемуся вопросов и характеристика ответов на них, мнения членов государственной экзаменационной комиссии о выявленном в ходе государственного аттестационного испытания уровне подготовленности обучающегося к решению профессиональных задач, а также о выявленных недостатках в теоретической и практической подготовке обучающегося.

Протоколы заседаний комиссий подписываются председательствующими и членами комиссии. Протокол заседания государственной экзаменационной комиссии также подписывается секретарем государственной экзаменационной комиссии. Протоколы заседаний комиссий сшиваются в книги и хранятся в архиве ДВФУ.

18.1 График и расписание работы государственных экзаменационных комиссий разрабатываются на основе календарных сроков проведения ГИА, предусмотренных в рабочих учебных планах на текущий учебный год.

Не позднее чем за 30 календарных дней до дня проведения первого государственного аттестационного испытания ректор или уполномоченное им лицо утверждает **расписание государственных аттестационных испытаний** (далее - расписание), в котором указываются даты, время и место проведения государственных аттестационных испытаний и предэкзаменационных консультаций. Расписание доводится до сведения обучающихся, членов государственных экзаменационных комиссий и апелляционных комиссий, секретарей государственных экзаменационных комиссий, руководителей и консультантов выпускных квалификационных работ и передается в отдел образовательных программ Департамента контроля за учебной работой ДВФУ.

При формировании расписания устанавливается перерыв между государственными аттестационными испытаниями продолжительностью не менее 7 календарных дней.

18.2 В течение двух недель с момента утверждения расписания администратором ОП или уполномоченным лицом формируются списки выпускников с распределением по дням заседаний комиссии. Формирование списков завершается не позднее десяти дней до начала работы комиссии.

18.3 До начала государственных экзаменов уполномоченным лицом (под руководством администратора ОП) на основе сверки экзаменационных ведомостей, журналов сессии и зачетных книжек составляется рабочий вариант приложений к диплому с расшифровкой полученных студентом оценок по дисциплинам, курсовым работам и всем видам практики.

18.4 Допуск студента к первому итоговому аттестационному испытанию, при условии завершения им в полном объеме освоения основной образовательной программы, оформляется приказом ректора ДВФУ (или другого уполномоченного лица) не позднее трех рабочих дней до начала работы комиссии. Копия приказа представляется в отдел образовательных программ ДКУР.

18.5 Государственные аттестационные испытания проводятся при наличии не менее двух третей состава ГАК.

18.6 Председатель ГЭК организует и контролирует проведение ГАИ на основании следующих документов:

-приказа о допуске студента к прохождению государственной итоговой аттестации;

-зачетной книжки студента;

-справки о выполнении учебного плана (учебной карточки);

-отзыва научного руководителя и рецензии на выпускную квалификационную работу – при защите выпускной квалификационной работы.

18.9. Защита выпускных квалификационных работ (за исключением работ по закрытой тематике) проводится на открытых заседаниях аттестационной комиссии по защите ВКР с участием не менее двух третей ее состава.

18.10. К защите выпускной квалификационной работы допускается лицо, успешно завершившее в полном объеме освоение ОПОП ВО по направлению подготовки (специальности), разработанной ДВФУ в соответствии с требованиями стандарта, и успешно сдавшие государственные экзамены.

18.11. На защиту выпускной квалификационной работы представляются следующие материалы:

-оригинал выпускной квалификационной работы (пояснительная записка) (с визами руководителя ВКР и допуске к защите);

-отзыв руководителя ВКР по установленной форме;

-рецензия на выпускную квалификационную работу по установленной форме;

-практическая часть магистерской ВКР (проект);

-медиапрезентационные материалы результатов исследования.

-материалы, подтверждающие качество выполненного исследования (справку о внедрении, акт о внедрении, публикации и т.д.).

18.12. Продолжительность защиты выпускной квалификационной работы магистрантом не должна превышать 15-20 минут, а продолжительность заседания экзаменационной комиссии – 6 часов в день.

18.13. Решение экзаменационной комиссии по защите ВКР принимается на закрытых заседаниях простым большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии или его заместителя. При равном числе голосов председатель комиссии (или заменяющий его заместитель председателя комиссии) обладает правом решающего голоса.

18.14. Результаты защиты ВКР определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». Оценки «отлично»,

«хорошо», «удовлетворительно» означают успешное прохождение государственного аттестационного испытания.

18.5.9 Результаты защиты ВКР объявляются в день ее проведения.

18.16. Решение о присвоении выпускнику квалификации по направлению подготовки (специальности) и выдаче соответствующего диплома о высшем образовании государственного образца принимает государственная экзаменационная комиссия на основании положительных результатов государственных аттестационных испытаний, оформленных протоколами.

18.17. Студенту, имеющему не менее 75% отличных оценок по дисциплинам, включаемых в приложение к диплому, а по остальным дисциплинам оценки «хорошо» и сдавшему государственные экзамены и защитившему ВКР с оценкой «отлично», выдается диплом с отличием. В случае, если студент претендует на получение диплома с отличием, ему предоставляется возможность пересдачи не более двух дисциплин на повышенную оценку в последнем семестре теоретического обучения.

18.18. Обучающиеся (включая обучающихся из числа инвалидов), не прошедшие государственное аттестационное испытание в связи с неявкой на государственное аттестационное испытание по неуважительной причине или в связи с получением оценки «неудовлетворительно», отчисляются из организации с выдачей справки об обучении как не выполнившие обязанностей по добросовестному освоению образовательной программы и выполнению учебного плана.

18.19. Лицо, не прошедшее государственную итоговую аттестацию, может повторно пройти государственную итоговую аттестацию не ранее чем через год и не позднее чем через пять лет после срока проведения государственной итоговой аттестации, которая не пройдена обучающимся.

18.20. Повторная государственная итоговая аттестация осуществляется через процедуру восстановления в состав студентов ДВФУ и проводится экзаменационной комиссией нового созыва. Восстановление претендента производится на период времени не менее предусмотренного календарным учебным графиком для государственной итоговой аттестации по соответствующей образовательной программе, как правило, на условиях договора с полным возмещением затрат и оформляется приказом ректора или другого уполномоченного лица.

18.21. Лицо, претендующее на повторную государственную итоговую аттестацию, подает заявление на имя ректора или другого уполномоченного лица с просьбой о восстановлении с целью прохождения ГАИ. В зависимости от того, как данное лицо было отчислено из ДВФУ после первого прохождения государственной итоговой аттестации, восстановление возможно:

- для повторного допуска к сдаче государственного экзамена, в случае отчисления студента как не явившегося на сдачу государственного экзамена или при получении неудовлетворительной оценки при сдаче государственного экзамена.

- для подготовки ВКР, в случае если студент был отчислен как не допущенный к защите ВКР;

- для повторного допуска к защите ВКР, в случае отчисления студента как не явившегося на защиту ВКР или при получении неудовлетворительной оценки при защите ВКР.

18.21 Заявление подается не позднее, чем за месяц до календарного срока начала мероприятий ГИА, закрепленного рабочими учебными планами по направлению подготовки (специальности) на текущий учебный год.

18.22 При повторном прохождении государственной итоговой аттестации по желанию обучающегося решением организации ему может быть установлена иная тема выпускной квалификационной работы.

18.23 В случае изменения перечня аттестационных испытаний, входящих в состав ГИА, выпускники, повторно допущенные к прохождению государственной итоговой аттестации, проходят государственные аттестационные испытания в соответствии с перечнем, действовавшим в год окончания теоретического курса.

18.24 Прохождение повторных государственных итоговых аттестационных испытаний производится в сроки, установленные для работы ГЭК данного созыва, и в порядке, предусмотренном данным Положением для первой государственной итоговой аттестации. Отчисление из вуза лиц данной категории производится в соответствии с указанным выше порядком.

18.25 Обучающиеся, не прошедшие государственной итоговой аттестации в связи с неявкой на государственное аттестационное испытание по уважительной причине (временная нетрудоспособность, исполнение общественных или государственных обязанностей, вызов в суд, транспортные проблемы (отмена рейса, отсутствие билетов), погодные условия или в других исключительных документально подтвержденных случаях), вправе пройти ее в течение 6 месяцев после завершения государственной итоговой аттестации без отчисления из университета.

Обучающийся должен представить администратору ОП документ, подтверждающий причину его отсутствия.

18.26 Продление сроков прохождения государственной итоговой аттестации осуществляется приказом ректора или другого уполномоченного лица на основании личного заявления студента, раскрывающего причину переноса сроков, с приложением подтверждающих документов.

Дополнительные заседания соответствующей экзаменационной комиссий организуются школой ДВФУ в сроки, установленные приказом ректора или другого уполномоченного лица, но не позднее шести месяцев с момента завершения ГИА.

Порядок защиты выпускной квалификационной работы

19.1 Выпускная квалификационная работа представляет собой выполненную обучающимся (несколькими обучающимися совместно) работу, демонстрирующую уровень подготовленности выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности.

19.2 Основными задачами выпускной квалификационной работы являются:

- углубление и систематизация теоретических знаний и практических умений студента в выбранной области науки;

- овладение современными методами поиска, обработки и использования научной, методической и специальной информации;

- анализ и интерпретация получаемых данных, четкая формулировка суждений и выводов;

- изыскание путей (способов, методов) улучшения организации и эффективности работы специалиста по конкретному направлению профессиональной деятельности;

19.3 В ходе выполнения ВКР студент должен показать:

- знания по избранной теме и умение проблемно излагать теоретический материал;

- умение анализировать и обобщать литературные источники, решать практические задачи, формулировать выводы и предположения;

- навыки проведения экспериментального исследования.

19.4 Общие требования к ВКР:

- соответствие названия работы ее содержанию,

- четкая целевая направленность, актуальность;

- логическая последовательность изложения материала, базирующаяся на глубоких теоретических знаниях по избранной теме и убедительных аргументах;

- краткость и точность формулировок;

- корректное изложение материала с учетом принятой терминологии;

- достоверность полученных результатов и обоснованность выводов;

- конкретность изложения результатов работы;

- доказательность выводов и обоснованность рекомендаций;

- оформление работы в соответствии с требованиями;

-поиск лучшего проектного решения (через вариантное проектирование или решение оптимизационной задачи);

-тщательное изучение и последовательный учет основных направлений научно-технического прогресса;

-автоматизация сложных инженерно-экономических расчетов и инженерной графики с использованием современной вычислительной техники и новых информационных технологий.

19.5 Тематика ВКР должна быть актуальной, соответствовать современному состоянию и перспективам развития науки, техники и культуры. Перечень тем ВКР подлежит обновлению ежегодно.

19.6 По письменному заявлению обучающегося (нескольких обучающихся, выполняющих выпускную квалификационную работу совместно) обучающемуся (обучающимся) может быть предоставлена возможность подготовки и защиты выпускной квалификационной работы по теме, предложенной обучающимся (обучающимися), в случае обоснованности целесообразности ее разработки для практического применения в соответствующей области профессиональной деятельности или на конкретном объекте профессиональной деятельности. Тема согласовывается с руководителем ОП и утверждается дирекцией Школы, ответственной за подготовку студентов по соответствующей ОПОП ВО.

19.7 Для подготовки выпускной квалификационной работы за обучающимся (несколькими обучающимися, выполняющими выпускную квалификационную работу совместно) приказом директора школы по представлению руководителя ОП, ответственной за подготовку студентов по данной ОПОП ВО, закрепляется руководитель выпускной квалификационной работы из числа ППС вуза, ответственной за подготовку студентов по данной ОПОП ВО, как правило имеющих ученое звание и/ или ученую степень, и при необходимости консультант (консультанты). Наличие ученого звания и/ или ученой степени для руководителя ВКР магистратуры обязательно.

19.8 В обязанности руководителя ВКР входит:

-составление задания и графика выполнения выпускной квалификационной работы;

-оказание необходимой помощи студенту при составлении плана ВКР, при выборе информационных источников и фактического материала в период прохождения преддипломной практики;

-консультирование студента по вопросам выпускной квалификационной работы согласно установленному на семестр графику консультаций;

-постоянный контроль за сроками выполнения ВКР, своевременностью и качеством написания отдельных глав и разделов работы с отметкой в графике;

-составление задания на преддипломную практику по изучению объекта практики и сбору материала для выполнения ВКР;

-проверка ВКР на наличие неправомерных заимствований;

-оформление отзыва на выполненную выпускную квалификационную работу;

-практическая помощь студенту в подготовке текста доклада и иллюстративного материала к защите (в случае необходимости);

-присутствие на заседании экзаменационной комиссии при защите студентом выпускной квалификационной работы.

19.9 Закрепление студента за руководителем ВКР и утверждение темы работы (в первой редакции) оформляется заявлением студента, подписанным зам. директора Школы по УВР, ответственной за подготовку студентов по соответствующей ОПОП ВО в срок до 01 октября.

19.10 Контроль за работой студента, проводимый руководителем ВКР, дополняется контролем со стороны РОПа дано ОП. По представлению руководителя ВКР заслушиваются отчеты студентов, проводится предварительная защита выпускных работ.

19.11 Ответственность за содержание выпускной квалификационной работы, достоверность всех приведенных данных несет студент – автор работы.

19.12 Оформление работы осуществляется студентом в соответствии с требованиями к оформлению письменных работ, выполняемых студентами и слушателями ДВФУ.

19.13 Завершенная ВКР, подписанная студентом и консультантами (если они были назначены), представляется руководителю не позднее, чем за 15 дней до даты защиты. После изучения содержания работы и проверки на наличие неправомерных заимствований руководитель оформляет о работе обучающегося в период подготовки выпускной квалификационной работы (далее - отзыв) в письменной форме, при согласии на допуск ВКР к защите подписывает ее.

В случае выполнения выпускной квалификационной работы несколькими обучающимися руководитель выпускной квалификационной работы представляет письменный отзыв об их совместной работе в период подготовки выпускной квалификационной работы.

19.14 Зам. директора Школы по УВР на основании протокола заседания дирекции Школы о допуске студента к защите, проведенного не позднее, чем за 10 дней до даты защиты, делает соответствующую запись на обороте титульного листа работы.

19.15 При отрицательном решении дирекции протокол заседания и объяснительная студента представляется руководителю ОП для подготовки служебной записки об отчислении студента в связи с недопуском к защите ВКР.

19.16 Выпускная квалификационная работа, рекомендованная руководством Школы, ответственной за подготовку студентов по соответствующей ОПОП ВО, руководителем ОП к защите, направляется на рецензию.

19.17 Выпускная квалификационная работа, не менее чем за неделю до защиты, передается рецензенту для рецензирования. Если выпускная квалификационная работа имеет междисциплинарный характер, она направляется нескольким рецензентам. Рецензент проводит анализ выпускной квалификационной работы и представляет письменную рецензию на указанную работу.

19.18 Рецензенты назначаются из числа профессорско-преподавательского состава ДВФУ (за исключением преподавателей и сотрудников Школы, в которой выполнена выпускная квалификационная работа) и других высших учебных заведений, специалистов-практиков и сотрудников научных учреждений. Рецензенту планируется учебная работа по рецензированию в объеме не менее 2 часов на каждую выпускную квалификационную работу, допущенную к защите. Состав рецензентов рассматривается на заседании дирекции Школы, согласовывается руководителем ОП, оформляется протоколом и утверждается приказом директора школы не менее чем за три недели до даты защиты ВКР.

19.19 Работа с отзывом руководителя ВКР и заключением рецензента (рецензия) представляется студентом заместителю директора школы по учебной и воспитательной работе не позднее, чем за пять дней до даты защиты. Руководитель ОП обеспечивает передачу ВКР председателю ГЭК не позднее чем за два календарных дня до дня защиты ВКР.

19.20 Студент вправе выйти на защиту выпускной квалификационной работы с неудовлетворительной оценкой рецензента. Окончательное решение принимает государственная экзаменационная комиссия по результатам защиты. В этом случае желательно присутствие рецензента на заседании комиссии.

19.21 Дирекция Школы совместно с руководителем ОП может дать мотивированное письменное заключение-разрешение о написании текста ВКР на иностранном языке, если дипломное исследование является частью международного проекта, выполняемого на иностранном языке. В этом случае дирекция Школы должна обеспечить и представить в государственную

аттестационную комиссию совместную рецензию на русском языке основного и второго рецензента, специалиста-лингвиста.

В рецензии следует дать заключение о квалифицированном изложении текстового материала при соблюдении требований к работе по направлению подготовки (специальности). Присутствие второго рецензента на защите квалификационной работы обязательно. Выпускник обязан представить в государственную аттестационную комиссию развернутую аннотацию по квалификационной работе на русском языке. Защиту квалификационной работы рекомендуется проводить на государственном языке. По заявлению студента председатель государственной аттестационной комиссии может принять решение о проведении защиты на иностранном языке. В протоколе заседания государственной аттестационной комиссии, в приложении к диплому, после указания темы квалификационной работы может быть сделана запись «выполнена на _____ (иностранном) языке».

19.22 Все ВКР проходят обязательную проверку на наличие неправомерных заимствований в порядке, установленном Положением об обеспечении самостоятельности выполнения письменных работ обучающимися ДВФУ с использованием модуля «SafeAssign» интегрированной платформы электронного обучения (LMS) Blackboard, утверждённым приказом ректора от 25.04.2013 г. № 12-13-382.

19.23 После защиты и выставления оценки ВКР размещается на странице Школы в интегрированной платформе электронного обучения (LMS) Blackboard ДВФУ с учетом изъятия производственных, технических, экономических, организационных и других сведений, в том числе о результатах интеллектуальной деятельности в научно-технической сфере, о способах осуществления профессиональной деятельности, которые имеют действительную или потенциальную коммерческую ценность в силу неизвестности их третьим лицам, в соответствии с решением правообладателя. Решение об изъятии вышеуказанных сведений принимается на заседании дирекции Школы, ответственной за подготовку студентов по соответствующей ОПОП ВО, и отражается в протоколе заседания.

19.24 Выпускные квалификационные работы, содержащие сведения, составляющие государственную тайну, при наличии соответствующего решения Постоянно действующей технической комиссии по защите государственной тайны (ПДТК) ДВФУ, не подлежат экспертизе на наличие неправомерных заимствований (плагиата) с использованием модуля «SafeAssign» интегрированной платформы электронного обучения (LMS) Blackboard, не размещаются в единой базе письменных работ ДВФУ и на странице кафедры в LMS Blackboard.

Процедура защиты выпускной квалификационной работы включает в себя:

- открытие заседания выпускной квалификационной комиссии (председатель);
- доклад выпускника;
- вопросы по существу решаемых в выпускной квалификационной работе задач и выводов;
- ознакомление выпускной квалификационной комиссии с отзывами руководителя и рецензента;
- заключительное слово выпускника.

Защита выпускных квалификационных работ проводится на открытых заседаниях государственной экзаменационной комиссии.

Продолжительность защиты одной выпускной квалификационной работы *не должна превышать 15-20 минут*. В первые 10 минут выпускник докладывает о целях и задачах выпускной квалификационной работы, дает обоснование принятому проектному решению. После окончания доклада выпускник отвечает на вопросы, которые задают члены государственной экзаменационной комиссии. В заключении выступления зачитываются отзывы руководителя и рецензента.

После публичной защиты выпускной квалификационной работы государственная аттестационная комиссия на закрытом заседании рассматривает отзывы рецензента и руководителя работы, обсуждает результаты защиты, учитывая при этом успеваемость студента во время обучения на всех курсах, затем открытым голосованием при большинстве голосов выносит решение об оценке проекта.

Результаты защиты определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Студент, получивший оценку «неудовлетворительно» при защите выпускной квалификационной работы отчисляется из университета.

Государственная аттестационная комиссия решает, может ли студент при восстановлении представить к повторной защите ту же работу с доработкой, определяемой комиссией, или обязан выполнить работу по новой теме.

Если Государственная экзаменационная комиссия решила изменить тему выпускной квалификационной работы, то студенту при восстановлении назначается новый руководитель выпускной квалификационной работы и за ним закрепляется другая тема выпускной квалификационной работы, которую он выполняет в течение времени, отведенного графиком учебного процесса на ее выполнение.

Решение Государственной аттестационной комиссии о присвоении выпускнику квалификации по специальности и выдаче диплома о высшем профессиональном образовании государственного образца принимает государственная аттестационная комиссия по положительным результатам итоговой государственной аттестации.

Результаты защиты выпускной квалификационной работы выпускника заносятся в зачетную книжку и заверяются подписями всех членов ГАК, присутствующих на заседании.

ПОРЯДОК ПОДАЧИ И РАССМОТРЕНИЯ АПЕЛЛЯЦИЙ ПО РЕЗУЛЬТАТАМ ГОСУДАРСТВЕННЫХ АТТЕСТАЦИОННЫХ ИСПЫТАНИЙ

20.1 По результатам государственных аттестационных испытаний обучающийся имеет право на апелляцию. Обучающийся имеет право подать в апелляционную комиссию письменную апелляцию о нарушении, по его мнению, установленной процедуры проведения государственного аттестационного испытания и (или) несогласии с результатами государственного аттестационного испытания.

20.2 Апелляция подается лично обучающимся в апелляционную комиссию не позднее следующего рабочего дня после объявления результатов государственного аттестационного испытания.

20.3 Для рассмотрения апелляции секретарь государственной экзаменационной комиссии направляет в апелляционную комиссию протокол заседания государственной экзаменационной комиссии, заключение председателя государственной экзаменационной комиссии о соблюдении процедурных вопросов при проведении государственного аттестационного испытания, а также письменные ответы обучающегося (при их наличии) (для рассмотрения апелляции по проведению государственного экзамена) либо выпускную квалификационную работу, отзыв и рецензию (рецензии) (для рассмотрения апелляции по проведению защиты выпускной квалификационной работы).

20.4 Апелляция рассматривается не позднее 2 рабочих дней со дня подачи апелляции на заседании апелляционной комиссии, на которое приглашаются председатель государственной экзаменационной комиссии и обучающийся, подавший апелляцию.

20.5 Решение апелляционной комиссии доводится до сведения обучающегося, подавшего апелляцию, в течение 3 рабочих дней со дня заседания апелляционной комиссии. Факт ознакомления обучающегося,

подавшего апелляцию, с решением апелляционной комиссии удостоверяется подписью обучающегося.

20.6 При рассмотрении апелляции о нарушении порядка проведения государственного аттестационного испытания апелляционная комиссия принимает одно из следующих решений:

-об отклонении апелляции, если изложенные в ней сведения о нарушениях процедуры проведения государственной итоговой аттестации обучающегося не подтвердились и (или) не повлияли на результат государственного аттестационного испытания;

-об удовлетворении апелляции, если изложенные в ней сведения о допущенных нарушениях процедуры проведения государственной итоговой аттестации обучающегося подтвердились и повлияли на результат государственного аттестационного испытания.

20.7 В случае принятия решения об удовлетворения апелляции о нарушении порядка проведения государственного аттестационного испытания результат проведения государственного аттестационного испытания подлежит аннулированию, в связи с чем протокол о рассмотрении апелляции не позднее следующего рабочего дня передается в государственную экзаменационную комиссию для реализации решения апелляционной комиссии. Обучающемуся предоставляется возможность пройти государственное аттестационное испытание в сроки, установленные университетом.

20.8 При рассмотрении апелляции о несогласии с результатами государственного аттестационного испытания апелляционная комиссия выносит одно из следующих решений:

-об отклонении апелляции и сохранении результата государственного аттестационного испытания;

-об удовлетворении апелляции и выставлении иного результата государственного аттестационного испытания.

20.9 Решение апелляционной комиссии не позднее следующего рабочего дня передается в государственную экзаменационную комиссию. Решение апелляционной комиссии является основанием для аннулирования ранее выставленного результата государственного аттестационного испытания и выставления нового.

20.10 Решение апелляционной комиссии является окончательным и пересмотру не подлежит.

20.11 Повторное проведение государственного аттестационного испытания осуществляется в присутствии одного из членов апелляционной комиссии не позднее 15 июля.

20.12 Апелляция на повторное проведение государственного аттестационного испытания не принимается.

ТРЕБОВАНИЯ К ВЫПУСКНЫМ КВАЛИФИКАЦИОННЫМ РАБОТАМ И ПОРЯДКУ ИХ ВЫПОЛНЕНИЯ

Общие положения

Выпускная квалификационная работа магистра является самостоятельной исследовательской и практической работой (проектом), выполняет квалификационную функцию и призвана продемонстрировать приобретенные автором в процессе обучения компетенции. Выпускная квалификационная работа должна быть написана и разработана магистрантом или в составе группы.

Основное содержание квалификационной работы должны составлять результаты, в получении которых студент внес личный вклад. Работа должна иметь внутреннее единство и отражать исходные предпосылки, ход научного исследования и практической разработки выбранной темы, фиксировать и обобщать полученные результаты.

Содержание выпускной квалификационной работы магистра представляет собой новый материал, включающий описание новых факторов, явлений, закономерностей, или обобщение ранее известных положений с других научных позиций или в новом аспекте. В работе должны быть приведены убедительные и обоснованные аргументы в пользу избранной концепции. Несовпадающие точки зрения других исследователей должны быть подвергнуты всестороннему анализу и критической оценке.

Выступление с научными докладами и сообщениями, публикация основных результатов исследований в научных журналах, сборниках статей, трудах или сборниках тезисов конференций, составляющих содержание выпускной квалификационной работы магистра, приветствуется и учитывается при оценке выпускной квалификационной работы.

Содержание пояснительной записки выпускной квалификационной работы, состав графического и демонстрационного материалов определяется спецификой утвержденной темы выпускной квалификационной работы магистра и закрепляется в задании на ВКР с фиксацией подписей выпускника, руководителя ВКР, руководителя ОП.

Целью выполнения ВКР является установление уровня подготовки выпускника к выполнению профессиональных задач и соответствия его подготовки требованиям образовательного стандарта, самостоятельно устанавливаемого федеральным государственным автономным образовательным учреждением высшего образования «Дальневосточный

федеральный университет» (ОС ВО ДВФУ) и образовательной программы, (ОП ВО), разработанной в университете.

Примерная структура ВКР магистра:

- **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА (60–80 стр.)**

- Титульный лист
- Задание на ВКР
- Аннотация
- Оглавление
- Обозначения и сокращения
- Введение
- Глава 1. Название
- Глава 2. Название
- Заключение
- Библиографический список
- Приложения

- **ГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ**

Графическая подача на планшетах размером 1000x700 мм в количестве:

– 1-2 шт., иллюстрирующих содержательную структуру исследовательской части

ВКР,

– 3-4 шт., иллюстрирующих проектную часть ВКР.

- **ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ МАТЕРИАЛ**

Выполняется в виде макета, модели или мультимедийной презентации.

Тематика выпускных квалификационных работ

Тематика ВКР должна быть актуальной, соответствовать современному состоянию и перспективам развития науки и техники и соответствовать профилю магистерской программы.

Темы выпускных квалификационных работ определяются и утверждаются на заседании дирекции Школы. Обучающемуся предоставляется право выбора темы выпускной квалификационной работы, вплоть до предложения своей тематики с необходимым обоснованием целесообразности ее разработки для практического применения. Для подготовки выпускной квалификационной работы обучающемуся назначается руководитель и, при необходимости, консультанты. Закрепление за обучающимися тем выпускных квалификационных работ, назначение руководителей и консультантов осуществляется приказом Школы.

Выпускная квалификационная работа в соответствии с магистерской программой выполняется в виде проекта с развёрнутой пояснительной

запиской и демонстрационным материалом в период прохождения практики и выполнения научно-исследовательской работы.

Примерные темы ВКР

1. Трансформация восприятия цифровых произведений искусства и аналоговых
2. Взаимодействие антропологических, пространственных и объектных систем
3. Социальные и психофизиологические аспекты пост-технологической реальности
4. Новые паттерны поведения и взаимодействия в цифровую эпоху
5. Возможность интеграции производимых артефактов, актов и концептов в реальную жизнь
6. Художественное осмысление виртуальной и дополненной реальности
7. Особенности симуляций и спекулятивных практик в цифровом искусстве
8. Свобода коммуникации в интернет-искусстве
9. Практики исследования городского пространства через цифровое искусство
10. Прототипы реальности в реальности
11. Исследование эстетики опыта в произведениях цифрового искусства
12. Выявление особенности пересечения информационной и физической реальности

Оформление структурных элементов диссертации в виде рукописи

Титульный лист

Титульный лист является первой страницей диссертации, служит источником информации, необходимой для обработки и поиска документа (см. Приложение 1).

Задание на ВКР

Задание на выпускную квалификационную работу содержит следующие основные реквизиты:

- наименование вышестоящей организации;
- наименование организации;
- наименование Школы;
- наименование направления подготовки;
- гриф утверждения, состоящий из слова «УТВЕРЖДАЮ», подписи зам. директора Школы по УВР с расшифровкой и датой утверждения задания;
- наименование работы, состоящее из слов «ЗАДАНИЕ на выпускную квалификационную работу студента»;
- фамилия, имя, отчество студента полностью;

- номер учебной группы;
- тема работы с указанием даты и номера документа, утвердившего тему выпускной квалификационной работы;
- плановый срок сдачи студентом законченной работы;
- исходные данные к работе;
- перечень вопросов, подлежащих разработке;
- перечень графического материала;
- перечень демонстрационного материала;
- подпись и дата выдачи задания руководителем, подпись студента;
- календарный план выполнения работы с обязательным указанием сроков выполнения этапов работы;
- подпись заведующего кафедрой, руководителя работы, студента (с расшифровкой подписи) после заполнения календарного плана.

Аннотация

Аннотацию помещают в пояснительной записке после задания.

Объем аннотации не должен превышать 1 страницы. Аннотация включает:

- сведения об авторе, названии работы, месте и годе ее выполнения, количестве страниц текста, количестве рисунков, таблиц, приложений, использованных источников, графических листов (планшетов);
- ключевые слова;
- текст аннотации.

Перечень ключевых слов должен включать от 3 до 7 слов или словосочетаний из текста пояснительной записки, которые в наибольшей мере характеризуют его содержание. Ключевые слова приводятся в именительном падеже и записываются строчными буквами в строку через запятые.

Текст аннотации определяет направленность и содержание выпускной квалификационной работы бакалавра. Изложение материала в аннотации должно быть кратким и точным. Текст аннотации должен отражать:

- цель и задачи работы;
- объект и предмет исследования;
- краткая характеристика содержания работы;
- полученные результаты и их новизну;
- область применения;
- апробация или итоги внедрения результатов работы;
- прогнозные предположения о развитии объекта исследования;
- дополнительные сведения (особенности выполнения работы и т.п.).

Если работа не содержит сведений по какой-либо из перечисленных структурных частей аннотации, то в тексте аннотации она опускается, при этом последовательность изложения сохраняется.

Оформление оглавления

Оглавление - перечень основных частей диссертации с указанием страниц, на которые их помещают.

Заголовки в оглавлении должны точно повторять заголовки в тексте. Не допускается сокращать или давать заголовки в другой формулировке. Последнее слово заголовка соединяют отточием с соответствующим ему номером страницы в правом столбце оглавления.

Обозначения и сокращения

Структурный элемент «Обозначения и сокращения» содержит перечень обозначений и сокращений, применяемых в данной выпускной квалификационной работе.

Запись обозначений и сокращений приводят в алфавитном порядке с необходимой расшифровкой и пояснениями. Сокращения русских слов и словосочетаний регламентированы стандартом.

При использовании аббревиатур непосредственно в тексте работы они должны быть расшифрованы при первом упоминании, например, «научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы (далее – НИОКР)».

Введение, основная часть и заключение

Введение включает в себя актуальность темы исследования, объект, предмет, цель и задачи исследования, область применения, научную и практическую значимость работы.

Основная часть пояснительной записки состоит из двух разделов (глав). Каждая глава должна иметь конкретное наименование, отражающее характер выполняемой выпускной квалификационной работы. Первая глава посвящена теоретической, вторая глава – практической разработке темы работы магистра. Каждая глава должна заканчиваться выводами.

Содержание основной части определяется задачами работы, приведенными во введении.

Теоретическая часть исследования включает в себя обзор литературных и иных источников информации по исследуемой проблеме, анализ аналогов и предпроектной ситуации. Теоретическая часть должна быть ориентирована на разработку теоретических и методологических основ исследуемых вопросов, использование новых концепций и идей в выбранной области исследования, отличаться определенной новизной научных идей и методов исследования. Содержание теоретической части ВКР магистра может включать как описание новых факторов, явлений, закономерностей, так и обобщение ранее известных

положений с других научных позиций или в новом аспекте. В работе должны быть приведены убедительные и обоснованные аргументы в пользу избранной концепции. Несовпадающие точки зрения других исследователей должны быть подвергнуты всестороннему анализу и критической оценке.

Проектная часть исследования должна демонстрировать способности студента решать реальные практические задачи, с использованием разработанных моделей, методологических основ, подходов и других результатов, полученных в теоретической части исследования. В проектном разделе пояснительной записки к выпускной квалификационной работе должно быть подробно описано дизайнерское решение проектируемого объекта, его художественные, функциональные и конструктивные особенности, технологические решения. Все принятые решения должны быть проиллюстрированы рисунками, чертежами, эргономическими таблицами и другими графическими материалами.

Заключение должно содержать развернутые выводы по результатам выполнения выпускной квалификационной работы и оценку полноты решений поставленных в работе задач, рекомендации по практическому применению результатов выпускной квалификационной работы. В заключении должны быть сделаны выводы по результатам выполненной исследовательской и практической работы, даны оценка полноты решения поставленных задач и рекомендации по конкретному использованию результатов работы, их значимость.

Оформление библиографического списка литературы

Список литературы должен включать библиографические записи на документы, использованные автором при работе над темой.

Список должен быть размещен в конце основного текста, после словаря терминов.

Допускаются следующие способы группировки библиографических записей: алфавитный, систематический (в порядке первого упоминания в тексте), хронологический. В магистерской ВКР предпочтителен алфавитный список литературы.

При алфавитном способе группировки все библиографические записи располагают по алфавиту фамилий авторов или первых слов заглавий документов. Библиографические записи произведений авторов-однофамильцев располагают в алфавите их инициалов.

При систематической (тематической) группировке материала библиографические записи располагают в определенной логической последовательности в соответствии с принятой системой классификации.

При хронологическом порядке группировки библиографические записи располагают в хронологии выхода документов в свет.

При наличии в списке литературы на других языках, кроме русского, образуется дополнительный алфавитный ряд, который располагают после изданий на русском языке.

Библиографические записи в списке литературы оформляют согласно ГОСТ 7.1.

Оформление приложений

Материал, дополняющий основной текст ВКР, допускается помещать в приложениях. В качестве приложения могут быть представлены: графический материал, таблицы, формулы, карты, ноты, рисунки, фотографии и другой иллюстративный материал.

Иллюстративный материал, представленный не в приложении, а в тексте, должен быть перечислен в списке иллюстративного материала, в котором указывают порядковый номер, наименование иллюстрации и страницу, на которой она расположена. Наличие списка указывают в оглавлении диссертации. Список располагают после списка литературы.

Приложения располагают в тексте диссертации или оформляют как продолжение работы на ее последующих страницах или в виде отдельного тома.

Приложения в тексте или в конце его должны иметь общую с остальной частью работы сквозную нумерацию страниц. Отдельный том приложений должен иметь самостоятельную нумерацию.

В тексте диссертации на все приложения должны быть даны ссылки. Приложения располагают в порядке ссылок на них в тексте диссертации.

Приложения должны быть перечислены в оглавлении диссертации с указанием их номеров, заголовков и страниц.

Отдельный том "Приложения" должен иметь титульный лист, аналогичный титульному листу основного тома диссертации с добавлением слова "Приложения", и самостоятельное оглавление. Наличие тома "Приложения" указывают в оглавлении первого тома диссертации.

Приложения оформляют в соответствии с требованиями ГОСТ 2.105.

Графический и демонстрационный материал

Графический материал, предназначенный для демонстрации при публичной защите работы должен совместно с пояснительной запиской раскрывать содержание выпускной квалификационной работы, демонстрировать навыки научно-исследовательской деятельности и способность выпускника успешно решать профессиональные задачи. Графическая часть, иллюстрирующая научно-исследовательскую работу

студента, должна отражать степень научной разработанности темы и результаты научного исследования. Графическая часть, иллюстрирующая художественно-творческую и проектную деятельность студента, должна ясно характеризовать предлагаемую автором дизайн-концепцию или проектное дизайнерское решение, методы творческого исполнения, концептуально-композиционные связи всех элементов проекта. Обе графические части выпускной квалификационной работы должны составлять композиционно-художественное целое.

Демонстрационные материалы являются неотъемлемой частью выпускной квалификационной работы и призваны максимально наглядно продемонстрировать лучшие качества проекта. Состав демонстрационных материалов определяет магистрант по согласованию с научным руководителем, что должно быть отражено в материале, который позволяет наглядно продемонстрировать их пластические особенности. Мультимедийная презентация должна быть выполнена с помощью современных графических программ и занимать не более 10 минут.

Выпускная квалификационная работа должна продемонстрировать наличие у студента комплекса информационно-технологических знаний и способность решать профессиональные задачи с помощью современных проектных технологий.



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)

ШКОЛА ЦИФРОВОЙ ЭКОНОМИКИ

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ
по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн
магистерская программа «Цифровое искусство»

Форма подготовки очная

Владивосток
2018

Паспорт ФОС

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОК-1 способностью творчески адаптировать достижения зарубежной науки, техники и образования к отечественной практике, высокая степень профессиональной мобильности	Знает	Наиболее значимые достижения зарубежной науки, техники и образования
	Умеет	Использовать достижения зарубежной науки, техники и образования на практике для разработки проектов
	Владеет	Навыками адаптации достижений зарубежной науки, техники и образования к отечественной практике при написании магистерской диссертации и разработке собственных проектов; Навыками высокой профессиональной мобильности
ОК-2 готовностью проявлять качества лидера и организовать работу коллектива, владеть эффективными технологиями решения профессиональных проблем	Знает	Принципы организации творческих коллективов и подходы к решению технологических проблем
	Умеет	Проявлять качества лидера и организовать работу коллектива для выполнения проекта
	Владеет	Эффективными технологиями решения профессиональных проблем
ОК-3 умением работать в проектных междисциплинарных командах, в том числе в качестве руководителя	Знает	Требования, предъявляемые к руководителю, в том числе к руководителю для работы в проектных междисциплинарных командах
	Умеет	Использовать полученный опыт командной работы для подготовки к итоговой государственной аттестации
	Владеет	Умением работать в проектных междисциплинарных командах
ОК-4 умением быстро осваивать новые предметные области, выявлять противоречия, проблемы и выработать альтернативные варианты их решения	Знает	Наиболее актуальные предметные области в дизайне, проблемы и возможные варианты их решения
	Умеет	Быстро осваивать новые предметные области, выявлять противоречия, проблемы и выработать альтернативные варианты их решения
	Владеет	Навыками выработки альтернативных вариантов решения актуальной проблем дизайна
ОК-5 способностью генерировать идеи в научной и профессиональной деятельности	Знает	Принципы и подходы к поиску идей в области дизайна
	Умеет	Разрабатывать идеи и предлагать пути их практического решения
	Владеет	Навыками прохождения всех этапов разработки дизайн проекта от генерации идеи до ее практического воплощения

ОК- 6 способность вести научную дискуссию, владение нормами научного стиля современного русского языка	Знает	Основные принципы и подходы к ведению научной дискуссии
	Умеет	Применять на практике научный стиль изложения, в том числе в процессе написания магистерской диссертации
	Владеет	Нормами научного стиля современного русского языка, навыками ведения научной дискуссии
ОК-7 способностью к свободной научной и профессиональной коммуникации в иноязычной среде	Знает	Иностранный язык на достаточном уровне, чтобы осуществлять профессиональную коммуникацию в иноязычной среде
	Умеет	Использовать профессиональную терминологию в устной и письменной форме
	Владеет	Навыками использования профессиональной терминологии в устной и письменной форме для осуществления профессиональной коммуникации в иноязычной среде
ОК-8 способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу	Знает	Методы абстрактного мышления, обобщения и синтеза
	Умеет	Использовать методы исследования на практике
	Владеет	Навыками анализа, сравнения, описания
ОК-9 готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения	Знает	Необходимые действия для принятия решений в нестандартных ситуациях
	Умеет	Нести социальную и этическую ответственность за принятые решения
	Владеет	Навыками принятия решений в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения
ОК-10 готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала	Знает	Исторические этапы развития дизайна Основные тенденции современного искусства Основные актуальные проблемы дизайна Теоретические аспекты дизайна Основные тенденции и направления развития дизайнерской мысли
	Умеет	Представлять материалы собственных научных исследований в различных жанрах (статьи, презентации, портфолио и др.); самостоятельно проводить научные исследования по вопросам профессиональной деятельности и готовность участвовать в комплексных научных разработках
	Владеет	Навыками самостоятельного мышления, обобщения и систематизации

		Приемами адаптации полученных знаний к практической деятельности
ОПК-1 способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень	Знает	Предметную область
	Умеет	Работать с дидактическим материалом
	Владеет	Навыками краткосрочных презентаций
ОПК-2 способностью к самостоятельному обучению новым методам исследования, к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности	Знает	Наиболее значимые методы исследования и возможности их применения к области дизайна
	Умеет	Самостоятельно осваивать новые методы, подходы, программы
	Владеет	Навыками самостоятельного обучения новым методам исследования, изменения научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности
ОПК-3 готовностью использовать на практике умения и навыки в организации исследовательских и проектных работ	Знает	Основные подходы к организации проектных работ
	Умеет	Использовать теоретические сведения о проведении проектных работ при их осуществлении
	Владеет	Навыками организации исследовательских и проектных работ
ОПК-4 способностью вести научную и профессиональную дискуссию	Знает	Основные тенденции и направления развития дизайнерской мысли; Основные актуальные проблемы дизайна; Наиболее значимые научные и научно-практические исследования в области дизайна; Имена наиболее известных представителей в сфере дизайна
	Умеет	представлять материалы собственных научных исследований в различных жанрах (статьи, презентации, портфолио и др.); самостоятельно проводить научные исследования по вопросам профессиональной деятельности и готовность участвовать в комплексных научных разработках; выступать с сообщениями и докладами на научных конференциях; Умеет применять профессиональные термины в области дизайна и современного искусств работать в международной среде;
	Владеет	Профессиональным терминологическим аппаратом;

		Навыками выступления на научно-практических конференциях; навыками создания и представления презентаций
ОПК-5 готовностью проявлять творческую инициативу, брать на себя всю полноту профессиональной ответственности	Знает	О значимости в дизайне творческой инициативы
	Умеет	Проявлять творческий подход и инициативу при разработке проекта
	Владеет	Навыками профессиональной ответственности
ОПК-6 способностью самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе, непосредственно не связанных со сферой деятельности	Знает	Наиболее значимое программное оборудование, ресурсы, электронные каталоги по дизайну
	Умеет	Работать в профессиональных программах, самостоятельно осваивать новые источники информации
	Владеет	Навыками самостоятельного приобретения с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания, умения в дизайне
ОПК-7 готовность к эксплуатации современного оборудования и приборов (в соответствии с целями программы (профиля) магистратуры)	Знает	Основные информационные ресурсы
	Умеет	Применять современные информационные технологии и графические редакторы для реализации и создания документации по дизайн-проектам
	Владеет	Методами создания дизайн-проекта
ОПК-8 готовностью следить за предотвращением экологических нарушений	Знает	Требования производственной и экологической безопасности
	Умеет	Предотвращать производственные и экологические нарушения
	Владеет	Навыками предупреждения производственных и экологических нарушений
ОПК-9 способностью социального взаимодействия, самоорганизации и самоуправления системно-деятельностного характера, к активному общению в творческой, научной, производственной и художественной жизни	Знает	О необходимости для дизайнера социального взаимодействия, самоорганизации и самоуправления системно-деятельностного характера
	Умеет	Социально взаимодействовать с окружающими, активно общаться в творческой профессиональной среде
	Владеет	Навыками активного общения в творческой, научной, производственной и художественной жизни
ОПК-10 готовностью участвовать в творческих мероприятиях	Знает	О наиболее значимых для дизайнера творческих конкурсах, профессиональных выставках, творческих объединениях

(художественных выставках, дизайнерских конкурсах)	Умеет	выступать с сообщениями и докладами на научных конференциях; – самостоятельно проводить научные исследования по вопросам профессиональной деятельности и готовность участвовать в комплексных научных разработках; – представлять материалы собственных научных исследований в различных жанрах (статьи, презентации, портфолио и др.)
	Владеет	способностью представлять итоги проделанной работы в виде отчетов, рефератов, статей, оформленных в соответствии с имеющимися требованиями, с привлечением современных художественных средств редактирования и печати; владеть опытом публичных выступлений с научными докладами и сообщениями
ПК-7 готовностью синтезировать набор возможных решений задач или подходов к выполнению проекта, способностью обосновывать свои предложения, составлять подробную спецификацию требований к проекту и реализовывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе, на практике	Знает	Подходы к выполнению проекта
	Умеет	Составлять подробную спецификацию требований к проекту, синтезировать набор возможных решений при выполнении проекта
	Владеет	Навыками реализации проектной идеи, основанной на концептуальном и творческом подходах
ПК-9 готовностью к оценке технологичности проектно-конструкторских решений, проведению опытно-конструкторских работ и технологических процессов выполнения изделий, предметов, товаров, их промышленного производства	Знает	Методику оценки технологичности проектно-конструкторских решений
	Умеет	Проводить опытно-конструкторские работы
	Владеет	Технологией процессов выполнения изделий, предметов, товаров, их промышленного производства.
ПК-10 способностью организовать рабочие места, осуществлять профилактику производственного травматизма и профессиональных заболеваний	Знает	Требования техники безопасности при организации производственно-технологических процессов
	Умеет	Проводить профилактику производственного травматизма и профессиональных заболеваний
	Владеет	Методами безопасной организации проектной деятельности

ПК-11 способностью организации творческого исполнителей; готовностью к принятию профессиональных и управленческих решений, определению выполнения работ и поиску оптимальных решений при создании продукции с учетом требований надежности и стоимости	работы коллектива	Знает	Порядок выполнения работ и алгоритмы поиска оптимальных решений при осуществлении проектных замыслов
		Умеет	Принимать профессиональные управленческие решения, находить оптимальные решения при создании цифрового продукта
		Владеет	Разнообразными концепциями и инструментарием, необходимым в организационно-управленческой работе творческого коллектива исполнителей

Шкала оценивания уровня сформированности компетенций

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции		критерии	показатели	Оценочные средства
ОК-1 способностью творчески адаптировать достижения зарубежной науки, техники и образования к отечественной практике, высокая степень профессиональ ной мобильности	знает (пороговый уровень)	Наиболее значимые достижения зарубежной науки, техники и образования	Свободно ориентируется в достижениях зарубежной науки, техники и образования	Способен ориентироваться в достижениях зарубежной науки, техники и образования	УО-3 доклад/сообщ ение Защита ВКР
	умеет (продвинутый)	Использовать достижения зарубежной науки, техники и образования на практике для разработки проектов	Уверенно использует достижения зарубежной науки, техники и образования на практике для разработки проектов	Способен использовать достижения зарубежной науки, техники и образования на практике для разработки проектов	
	владеет (высокий)	Навыками адаптации достижений зарубежной науки, техники и образования к отечественной практике при написании магистерской диссертации и разработке собственных проектов; Навыками высокой профессиональ ной мобильности	Адаптирует достижения зарубежной науки, техники и образования к отечественной практике при написании магистерской диссертации и разработке собственных проектов; Обнаруживает навыки высокой профессиональ ной мобильности	Способен адаптировать достижения зарубежной науки, техники и образования к отечественной практике при написании магистерской диссертации и разработке собственных проектов; обнаруживать навыки высокой профессиональ ной мобильности	
ОК-2 готовностью проявлять	знает (пороговый уровень)	Принципы организации творческих	Организует творческий коллектив	Способен к организации	

качества лидера и организовать работу коллектива, владеть эффективными технологиями решения профессиональных проблем		коллективов и подходы к решению технологических проблем	способный решать технологические задачи	творческого коллектива	УО-3 доклад/сообщение Защита ВКР
	умеет (продвинутый)	Проявлять качества лидера и организовать работу коллектива для выполнения проекта	Проявляет качества лидера и организует работу коллектива для выполнения проекта	Способен проявлять качества лидера и организовывать работу коллектива качества	
	владеет (высокий)	Эффективным и технологиями решения профессиональных проблем	Решает профессиональные проблемы с помощью эффективных технологий	Способен решать профессиональные проблемы с помощью эффективных технологий	
ОК-3 умением работать в проектных междисциплинарных командах, в том числе в качестве руководителя	знает (пороговый уровень)	Требования, предъявляемые к руководителю, в том числе к руководителю для работы в проектных междисциплинарных командах	Опирается на требования, предъявляемые к руководителю, в том числе к руководителю для работы в проектных междисциплинарных командах	Умеет работать в проектных командах	УО-3 доклад/сообщение Защита ВКР
	умеет (продвинутый)	Использовать полученный опыт командной работы для подготовки к итоговой государственной аттестации	Использует полученный опыт командной работы для подготовки к итоговой государственной аттестации	Способен использовать полученный опыт командной работы для подготовки к итоговой государственной аттестации	
	владеет (высокий)	Умением работать в проектных междисциплинарных командах	Уверенно работает в проектных междисциплинарных командах	Способен работать в проектных междисциплинарных командах	
ОК-4 умением быстро осваивать новые предметные области, выявлять противоречия, проблемы и выработать альтернативные варианты их решения	знает (пороговый уровень)	Наиболее актуальные предметные области в дизайне, проблемы и возможные варианты их решения	Использует наиболее актуальные предметные области в дизайне, проблемы и возможные варианты их решения	Способен использовать наиболее актуальные предметные области в дизайне, проблемы и возможные варианты их решения	УО-3 доклад/сообщение Защита ВКР
	умеет (продвинутый)	Быстро осваивать новые предметные области,	Осваивает новые предметные области, выявляет	Способен быстро осваивать новые предметные области, выявлять	

		выявлять противоречия, проблемы и вырабатывать альтернативные варианты их решения	противоречия, проблемы и вырабатывает альтернативные варианты их решения	противоречия, проблемы и вырабатывать альтернативные варианты их решения	
	владеет (высокий)	Навыками выработки альтернативных вариантов решения актуальной проблем дизайна	Использует навыки выработки альтернативных вариантов решения актуальной проблем дизайна	Способен пользоваться навыками выработки альтернативных вариантов решения актуальной проблем дизайна	
ОК-5 способностью генерировать идеи в научной и профессиональной деятельности	знает (пороговый уровень)	Принципы и подходы к поиску идей в области дизайна	Использует разнообразные принципы и подходы к поиску идей в области дизайна	Готов использовать разнообразные принципы и подходы к поиску идей в области дизайна	УО-3 доклад/сообщение Защита ВКР
	умеет (продвинутый)	Разрабатывать идеи и предлагать пути их практического решения	Разрабатывает идеи и предлагает пути их практического решения	Готов разрабатывать идеи и предлагать пути их практического решения	
	владеет (высокий)	Навыками прохождения всех этапов разработки дизайн проекта от генерации идеи до ее практического воплощения	Использует разнообразные навыки прохождения всех этапов разработки дизайн проекта от генерации идеи до ее практического воплощения	Способен использовать разнообразные навыки прохождения всех этапов разработки дизайн проекта от генерации идеи до ее практического воплощения	
ОК- 6 способность вести научную дискуссию, владение нормами научного стиля современного русского языка	знает (пороговый уровень)	Основные принципы и подходы к ведению научной дискуссии	Опираясь на основные принципы и подходы, уверенно участвует в научной дискуссии	Способен участвовать в научной дискуссии	УО-3 доклад/сообщение Защита ВКР
	умеет (продвинутый)	Применять на практике научный стиль изложения, в том числе в процессе написания магистерской диссертации	Применяет научный стиль изложения, в том числе в процессе написания магистерской диссертации	Способен опираться на научный стиль изложения в том числе в процессе написания магистерской диссертации	
	владеет (высокий)	Нормами научного стиля современного	Применяет нормы научного стиля	Способен применять нормы научного стиля	

		русского языка, навыками ведения научной дискуссии	современного русского языка, навыками ведения научной дискуссии	современного русского языка, навыками ведения научной дискуссии	
ОК-7 способностью к свободной научной и профессиональной коммуникации в иноязычной среде	знает (пороговый уровень)	Иностранный язык на достаточном уровне, чтобы осуществлять профессиональную коммуникацию в иноязычной среде	Уверенно осуществляет профессиональную коммуникацию в иноязычной среде	Способен осуществлять профессиональную коммуникацию в иноязычной среде	УО-3 доклад/сообщение Защита ВКР
	умеет (продвинутый)	Использовать профессиональную терминологию в устной и письменной форме	Использует профессиональную терминологию в устной и письменной форме	Способен оперировать профессиональной терминологией в устной и письменной форме	
	владеет (высокий)	Навыками использования профессиональной терминологии в устной и письменной форме для осуществления профессиональной коммуникации в иноязычной среде	Использует навыки терминологического аппарата в устной и письменной форме для осуществления профессиональной коммуникации в иноязычной среде	Способен свободно использовать научную терминологию в устной и письменной форме для осуществления профессиональной коммуникации в иноязычной среде	
ОК-8 способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу	знает (пороговый уровень)	Методы абстрактного мышления, обобщения и синтеза	Обнаруживает навыки абстрактного мышления, обобщения и синтеза при написании статей, обоснований, концепций	Способен использовать методы абстрактного мышления, обобщения и синтеза	УО-3 доклад/сообщение Защита ВКР
	умеет (продвинутый)	Использовать методы исследования на практике	Проводит изыскания, опираясь на научные методы	Способен использовать методы исследования на практике	
	владеет (высокий)	Навыками анализа, сравнения, описания	Свободно использует в исследованиях методы анализа, сравнения, описания	Способен применять навыки анализа, сравнения, описания	

ОК-9 готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения	знает (пороговый уровень)	Необходимые действия для принятия решений в нестандартных ситуациях	Уверенно действует в нестандартных ситуациях	Способен совершать необходимые действия для принятия решений в нестандартных ситуациях	УО-3 доклад/сообщение Защита ВКР
	умеет (продвинутый)	Нести социальную и этическую ответственность за принятые решения	Принимает на себя ответственность за принятые решения	Готов нести социальную и этическую ответственность за принятые решения	
	владеет (высокий)	Навыками принятия решений в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения	Принимает ответственные решения в нестандартных ситуациях	Готов принимать решения в нестандартных ситуациях и нести социальную и этическую ответственность за принятые решения	
ОК-10 готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала	знает (пороговый уровень)	Исторические этапы развития дизайна, основные тенденции современного искусства; основные актуальные проблемы дизайна, теоретические аспекты дизайна, основные тенденции и направления развития дизайнерской мысли	Проявляет склонности к саморазвитию, самореализации и использованию творческого потенциала	Готов к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала	УО-3 доклад/сообщение Защита ВКР
	умеет (продвинутый)	Представлять материалы собственных научных исследований в различных жанрах (статьи, презентации, портфолио и др.); самостоятельно проводить научные исследования по вопросам	Проводит самостоятельные научные исследования и представляет материалы исследований в различных жанрах	Готов представлять материалы собственных научных исследований в различных жанрах (статьи, презентации, портфолио и др.); самостоятельно проводить научные исследования по вопросам профессионально	

		профессиональной деятельности и готовность участвовать в комплексных научных разработках		й деятельности и готовность участвовать в комплексных научных разработках	
	владеет (высокий)	Навыками самостоятельного мышления, обобщения и систематизации и Приемами адаптации полученных знаний к практической деятельности	Адаптирует приёмы полученных знаний к практической деятельности, проявляет навыки самостоятельного мышления, обобщения и систематизации	Способен адаптировать приёмы полученных знаний к практической деятельности, проявляет навыки самостоятельного мышления, обобщения и систематизации	
ОПК-1 способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень	знает (пороговый уровень)	Предметную область	Обеспечивает постоянный профессиональный рост и развитие	Способен обеспечивать постоянный профессиональный рост и развитие	УО-3 доклад/сообщение Защита ВКР
	умеет (продвинутый)	Работать с дидактическим материалом	Постоянно саморазвивается и самосовершенствуется	Способен к саморазвитию и самосовершенствованию	
	владеет (высокий)	Навыками краткосрочных презентаций	Навыками совершенствования своего интеллектуального уровня	Способен совершенствовать свой интеллектуальный уровень	
ОПК-2 способностью к самостоятельному обучению новым методам исследования, к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности	знает (пороговый уровень)	Наиболее значимые методы исследования и возможности их применения к области дизайна	Применяет наиболее значимые методы исследования и возможности их применения к области дизайна	Способен к самостоятельному обучению новым методам исследования	УО-3 доклад/сообщение Защита ВКР
	умеет (продвинутый)	Самостоятельно осваивать новые методы, подходы, программы	Осваивает новые методы, подходы, программы	Способен самостоятельно осваивать новые методы, подходы, программы	
	владеет (высокий)	Навыками самостоятельного обучения новым методам исследования, изменения научного и научно-производственного	Самостоятельно обучается новым методам исследования, изменения научного и научно-производственного профиля	Способен самостоятельно обучаться новым методам исследования, изменения научного и научно-производственного профиля своей	

		ного профиля своей профессиональной деятельности	своей профессиональной деятельности	профессиональной деятельности	
ОПК-3 готовностью использовать на практике умения и навыки в организации исследовательских и проектных работ	знает (пороговый уровень)	Основные подходы к организации проектных работ	Запускает различные проекты	Готов использовать основные подходы к организации проектных работ	УО-3 доклад/сообщение Защита ВКР
	умеет (продвинутый)	Использовать теоретические сведения о проведении проектных работ при их осуществлении	Применяет теоретические сведения о проведении проектных работ при их осуществлении	Готов использовать теоретические сведения о проведении проектных работ при их осуществлении	
	владеет (высокий)	Навыками организации исследовательских и проектных работ	Организовывает исследовательские и проектные работы	Готов организовывать исследовательские и проектные работы	
ОПК-4 способность вести научную и профессиональную дискуссию	знает (пороговый уровень)	Основные тенденции и направления развития дизайнерской мысли; Основные актуальные проблемы дизайна; Наиболее значимые научные и научно-практические исследования в области дизайна; Имена наиболее известных представителей в сфере дизайна	Следует основным тенденциям в дизайне с опорой на наиболее значимые исследования в данной области и опыт ведущих дизайнеров	Способен вести научную профессиональную дискуссию, следуя основным тенденциям в дизайне с опорой на наиболее значимые исследования в данной области и опыт ведущих дизайнеров	УО-3 доклад/сообщение Защита ВКР
	умеет (продвинутый)	представлять материалы собственных научных исследований в различных жанрах (статьи, презентации, портфолио и др.);	Представляет собственные результаты исследований в различных формах и жанрах, изложенные со знанием научного стиля, профессиональ	Способен представлять собственные результаты исследований в различных формах и жанрах, изложенные со знанием научного стиля,	

		самостоятельно проводить научные исследования по вопросам профессиональной деятельности и готовность участвовать в комплексных научных разработках; выступать с сообщениями и докладами на научных конференциях; Умеет применять профессиональные термины в области дизайна и современного искусств работать в международной среде;	ной терминологией	профессиональной терминологией	
	владеет (высокий)	Профессиональным терминологическим аппаратом; Навыками выступления на научно-практических конференциях; навыками создания и представления презентаций	Выступает на различных форумах и научных мероприятиях с сообщениями и докладами, владея научным стилем и терминологией, навыками визуальной презентации результатов исследования	Способен представлять в различных форматах результаты научной работы	
ОПК-5 готовностью проявлять творческую инициативу, брать на себя всю полноту профессиональной ответственности	знает (пороговый уровень)	О значимости в дизайне творческой инициативы	Проявляет творческую инициативу	Способен проявлять творческую инициативу	УО-3 доклад/сообщение Защита ВКР
	умеет (продвинутый)	Проявлять творческий подход и инициативу при разработке проекта	Творчески подходит к разработке проекта	Способен творчески и с инициативой подходить к разработке проекта	
	владеет (высокий)	Навыками профессиональной ответственности	С профессиональной ответственностью подходит	Способен нести профессиональную ответственность, за принятые	

			к разработке проекта	проектные решения	
ОПК-6 способностью самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе, непосредственно со сферой деятельности	знает (пороговый уровень)	Наиболее значимое программное оборудование, ресурсы, электронные каталоги по дизайну	Уверенно работает с новым оборудованием, ресурсами, электронными каталогами по дизайну	Готов использовать наиболее значимое программное оборудование, ресурсы, электронные каталоги по дизайну	УО-3 доклад/сообщение Защита ВКР
	умеет (продвинутый)	Работать в профессиональных программах, самостоятельно осваивать новые источники информации	Работает в профессиональных программах, самостоятельно осваивает новые источники информации	Способен работать в профессиональных программах, самостоятельно осваивать новые источники информации	
	владеет (высокий)	Навыками самостоятельного приобретения с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания, умения в дизайне	Самостоятельно приобретает с помощью информационных технологий и использует в практической деятельности новые знания, умения в дизайне	Способен самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания, умения в дизайне	
ОПК-7 готовность к эксплуатации современного оборудования и приборов (в соответствии с целями программы (профиля) магистратуры)(знает (пороговый уровень)	Основные информационные ресурсы	Применяет основные информационные ресурсы	Готов использовать основные информационные технологии при реализации проекта	УО-3 доклад/сообщение Защита ВКР
	умеет (продвинутый)	Применять современные информационные технологии и графические редакторы для реализации и создания документации по дизайн-проектам	Создаёт документацию дизайн-проекта с использованием современных технологий и графических редакторов	Способен применять современные информационные технологии и графические редакторы для реализации и создания документации по дизайн-проектам	
	владеет (высокий)	Методами создания дизайн-проекта	Создаёт дизайн-проект	Готов к созданию дизайн-проекта	
ОПК-8 готовностью следить за предотвращени	знает (пороговый уровень)	Требования производственной и	Следует требованиям производственной и	Способен следовать требованиям производственно	

ем экологических нарушений		экологической безопасности	экологической безопасности	й и экологической безопасности при разработке проектов	УО-3 доклад/сообщ ение Защита ВКР
	умеет (продвинутый)	Предотвращат ь производствен ные и экологические нарушения	Предотвращае т производствен ные и экологические нарушения	Способен предотвратить производственны е и экологические нарушения при проектировании	
	владеет (высокий)	Навыками предупрежден ия производствен ных и экологических нарушений	Предупреждае т производствен ные и экологические нарушения	Готов предотвращать производственны е и экологические нарушения при работе над проектами	
ОПК-9 способностью социального взаимодействия , самоорганизаци и самоуправлени я системно- деятельностно го характера, к активному общению в творческой, научной, производственн ой и художественно й жизни	знает (пороговый уровень)	О необходимост и для дизайнера социального взаимодействи я, самоорганизац ии и самоуправлени я системно- деятельностно го характера	Участвует в процессах социального взаимодействи я, самоорганизац ии и самоуправлени я системно- деятельностно го характера	Способен участвовать в процессах социального взаимодействия, самоорганизации и самоуправления системно- деятельностного характера	УО-3 доклад/сообщ ение Защита ВКР
	умеет (продвинутый)	Социально взаимодейство вать с окружающими , активно общаться в творческой профессиональ ной среде	Взаимодействи ет с окружающими , активно общаться в творческой профессиональ ной среде	Способен социально взаимодействова ть с окружающими, активно общаться в творческой профессионально й среде	
	владеет (высокий)	Навыками активного общения в творческой, научной, производствен ной и художественно й жизни	Активно общается в творческой, научной, производствен ной и художественно й жизни	Способен к активному общению в творческой, научной, производственно й и художественной жизни	
ОПК-10 готовностью участвовать в творческих мероприятиях (художественн ых выставках, дизайнерских конкурсах)	знает (пороговый уровень)	О наиболее значимых для дизайнера творческих конкурсах, профессиональ ных выставках, творческих объединениях	Участвует в значимых творческих конкурсах, профессиональ ных выставках, творческих объединениях	Способен участвовать в значимых творческих конкурсах, профессиональн ых выставках, творческих объединениях	УО-3 доклад/сообщ ение Защита ВКР

	умеет (продвинутый)	выступать с сообщениями и докладами на научных конференциях; – самостоятельно проводить научные исследования по вопросам профессиональной деятельности и готовность участвовать в комплексных научных разработках; – представлять материалы собственных научных исследований в различных жанрах (статьи, презентации, портфолио и др.)	Выступает с сообщениями и докладами на научных конференциях; самостоятельно проводит научные исследования по вопросам профессиональной деятельности и готовности участвовать в комплексных научных разработках; представляет материалы собственных научных исследований в различных жанрах (статьи, презентации, портфолио и др.)	Готов к участию в научных конференциях; к самостоятельному проведению научных исследований по вопросам профессиональной деятельности и готов участвовать в комплексных научных разработках; представлять материалы собственных научных исследований в различных жанрах	
	владеет (высокий)	способностью представлять итоги проделанной работы в виде отчетов, рефератов, статей, оформленных в соответствии с имеющимися требованиями, с привлечением современных художественных средств редактирования и печати; владеть опытом публичных выступлений с научными докладами и сообщениями	Представляет итоги проделанной работы в виде отчетов, рефератов, статей, оформленных в соответствии с имеющимися требованиями, с привлечением современных художественных средств редактирования и печати; владеет опытом публичных выступлений с научными докладами и сообщениями	Готов представлять итоги проделанной работы в виде отчетов, рефератов, статей, оформленных в соответствии с имеющимися требованиями, с привлечением современных художественных средств редактирования и печати; владеет опытом публичных выступлений с научными докладами и сообщениями	
ПК-7 готовностью синтезировать набор возможных решений задач	знает (пороговый уровень)	Подходы к выполнению проекта	Знание первичных подходов к выполнению проекта	Способен применять первичные подходы к выполнению проекта	УО-3 доклад/сообщение Защита ВКР

или подходов к выполнению проекта, способностью обосновывать свои предложения, составлять подробную спецификацию требований к проекту и реализовывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе, на практике	умеет (продвинутый)	Составлять подробную спецификацию требований к проекту, синтезировать набор возможных решений при выполнении проекта	Умеет составлять первичную спецификацию требований к проекту, синтезировать набор возможных решений при выполнении проекта	Способен составлять первичную спецификацию требований к проекту, синтезировать набор возможных решений при выполнении проекта	
	владеет (высокий)	Навыками реализации проектной идеи, основанной на концептуальном и творческом подходах	Владеет первичными навыками реализации проектной идеи, основанной на концептуальном и творческом подходах	Способен применять первичные навыки реализации проектной идеи, основанной на концептуальном и творческом подходах	
ПК-9 готовностью к оценке технологичности и проектно-конструкторских решений, проведению опытно-конструкторских работ и технологических процессов выполнения изделий, предметов, товаров, их промышленного производства	знает (пороговый уровень)	Методику оценки технологичности проектно-конструкторских решений	Знает основы методики оценки технологичности проектно-конструкторских решений	Способен применять простые методики оценки технологичности проектно-конструкторских решений	УО-3 доклад/сообщение Защита ВКР
	умеет (продвинутый)	Проводить опытно-конструкторские работы	Выполняет задания простых опытно-конструкторских работ	Способен выполнять задания простых опытно-конструкторских работ	
	владеет (высокий)	Технологией процессов выполнения изделий, предметов, товаров, их промышленного производства.	Применяет технологии процессов выполнения изделий, предметов, товаров, их промышленного производства.	Способен использовать технологии процессов выполнения изделий, предметов, товаров, их промышленного производства.	

ПК-10 способностью организовать рабочие места, осуществлять профилактику производственного травматизма и профессиональных заболеваний	знает (пороговый уровень)	Требования техники безопасности при организации производственных технологических процессов	Следует требованиям техники безопасности при организации производственных технологических процессов	Способен выполнять требования техники безопасности при организации производственно-технологических процессов	УО-3 доклад/сообщение Защита ВКР
	умеет (продвинутый)	Проводить профилактику производственного травматизма и профессиональных заболеваний	Выполняет профилактические мероприятия для предотвращения производственного травматизма и профессиональных заболеваний	Способен предотвращать производственный травматизм и профессиональные заболевания	
	владеет (высокий)	Методами безопасной организации проектной деятельности	Применяет методы безопасной организации проектной деятельности	Способен использовать различные методы для безопасной организации проектной деятельности	
ПК-11 способностью организации работы творческого коллектива исполнителей; готовностью к принятию профессиональных и управленческих решений, определению порядка выполнения работ и поиску оптимальных решений при создании продукции с учетом требований качества,	знает (пороговый уровень)	Порядок выполнения работ и алгоритмы поиска оптимальных решений при осуществлении и проектных замыслов	Следует простому порядку выполнения работ и алгоритмов поиска оптимальных решений при осуществлении и проектных замыслов	Способен выстроить порядок выполнения работ и алгоритмы поиска оптимальных решений при осуществлении проектных замыслов	УО-3 доклад/сообщение Защита ВКР
	умеет (продвинутый)	Принимать профессиональные управленческие решения, находить оптимальные решения при создании цифрового продукта	Принимает профессиональные управленческие решения, находит оптимальные решения при создании цифрового продукта	Способен принимать профессиональные управленческие решения, находить оптимальные решения при создании цифрового продукта	

надежности и стоимости	владеет (высокий)	Разнообразны ми концепциями и инструментарием, необходимым в организационно-управленческой работе творческого коллектива исполнителей	Использует известные концепции и инструментарий, необходимый в организационно-управленческой работе творческого коллектива исполнителей	Способен применять разнообразные концепции и инструментарий, необходимым в организационно-управленческой работе творческого коллектива исполнителей	
------------------------	-------------------	---	---	---	--

Примерные темы ВКР

1. Трансформация восприятия цифровых произведений искусства и аналоговых
2. Взаимодействие антропологических, пространственных и объектных систем
3. Социальные и психофизиологические аспекты пост-технологической реальности
4. Новые паттерны поведения и взаимодействия в цифровую эпоху
5. Возможность интеграции производимых артефактов, актов и концептов в реальную жизнь
6. Художественное осмысление виртуальной и дополненной реальности
7. Особенности симуляций и спекулятивных практик в цифровом искусстве
8. Свобода коммуникации в интернет-искусстве
9. Практики исследования городского пространства через цифровое искусство
10. Прототипы реальности в реальности
11. Исследование эстетики опыта в произведениях цифрового искусства
12. Выявление особенности пересечения информационной и физической реальности

Критерии оценивания ВКР Оценка ответа	Критерии оценивания
Отлично	Представленные на защиту графический и письменный (текстовый) материалы выполнены в соответствии с нормативными документами и согласуются с требованиями, предъявляемыми к уровню подготовки специалиста. Защита проведена выпускником грамотно с четким изложением содержания квалификационной работы и с достаточным обоснованием самостоятельности ее разработки. Ответы на вопросы членов экзаменационной комиссии даны в полном объеме. Выпускник в процессе защиты показал повышенную подготовку к профессиональной деятельности. Отзыв руководителя и внешняя рецензия положительные.
Хорошо	Представленные на защиту графический и письменный (текстовый) материалы выполнены в соответствии с нормативными документами, но имеют место незначительные отклонения от существующих требований. Защита проведена выпускником грамотно с достаточным обоснованием самостоятельности ее разработки, но с неточностями в изложении отдельных положений содержания квалификационной работы. Ответы на некоторые вопросы членов экзаменационной комиссии даны в неполном объеме. Выпускник в процессе защиты показал хорошую подготовку к профессиональной деятельности. Содержание работы и ее защита согласуются с требованиями, предъявляемыми к уровню подготовки дипломированного специалиста. Отзыв руководителя и внешняя рецензия положительные.
Удовлетворительно	представленные на защиту графический и письменный (текстовый) материалы в целом выполнены в соответствии с нормативными документами, но имеет место отступление от существующих требований. Защита проведена выпускником с недочетами в изложении содержания квалификационной работы и в обосновании самостоятельности ее выполнения. На отдельные вопросы членов экзаменационной комиссии ответы не даны. Выпускник в процессе защиты показал достаточную подготовку к профессиональной деятельности, но при защите квалификационной работы отмечены отдельные отступления от требований, предъявляемых к уровню подготовки инженера. Отзыв руководителя и внешняя рецензия положительные, но имеют замечания.
Неудовлетворительно	представленные на защиту графический и письменный (текстовый) материалы в целом выполнены в соответствии с нормативными документами, но имеют место существенные нарушения существующих требований. Защита проведена выпускником на низком уровне с ограниченным изложением содержания работы и неубедительным обоснованием самостоятельности ее выполнения. На большую часть вопросов, заданных членами экзаменационной комиссии, ответов не поступило.

