




МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)

Школа искусств и гуманитарных наук

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОП


(подпись)

Т.И. Боровкова
(ФИО)

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор департамента
психологии и образования


(подпись)

Калниболанчук И.С.

« 26 » июня 2019г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Теория и практика антропоориентированного образования

Направление подготовки 44.04.02 Психолого-педагогическое образование

Магистерская программа «Тьюторство и сопровождение индивидуальной траектории обучающегося»

Форма подготовки очная

курс 1, 2 семестр 2, 3

лекции 24 час.

практические занятия 36 час.

лабораторные работы час.

в том числе с использованием МАО лек. 8 / пр. 12 час. / лаб.

в том числе в электронной форме лек. / пр. / лаб. час.

всего часов аудиторной нагрузки 60 час.

в том числе с использованием МАО 20 час.

самостоятельная работа 192 час.

в том числе на подготовку к экзамену 81 час.

курсовая работа / курсовой проект не предусмотрены

зачет не предусмотрен

экзамен 2, 3 семестр

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта по направлению подготовки 44.04.02 Психолого-педагогическое образование, утверждённого приказом Министерства и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. № 12.

Рабочая программа обсуждена на заседании департамента психологии и образования, протокол № 12 от «26» июня 2019 г.

Директор департамента психологии и образования
к. п.н., доцент

Калниболанчук И.С.

Составители: к.п.н., доцент
к.п.н., доцент

Петрова Г.Н.
Лавриненко Т.Д.

«СОГЛАСОВАНО»
Руководитель ОП

_____ Боровкова Т.И.

(подпись) _____ (Ф.И.О. рук.ОП)

«26» июня 2019 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор департамента психологии
и образования

_____ Калниболанчук И.С.

(подпись) _____ (Ф.И.О.)

«26» июня 2019 г.

Аннотация к рабочей программе дисциплины «Теория и практика антропоориентированного образования»

Рабочая программа учебной дисциплины «Теория и практика антропоориентированного образования» разработана для студентов 1 и 2 курсов, обучающихся по направлению подготовки 44.04.02 Психолого-педагогическое образование, магистерская программа «Тьюторство и сопровождение индивидуальной траектории обучающегося» (очной формы обучения), в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению. Дисциплина входит в вариативную часть блока 1.

Трудоемкость дисциплины «Теория и практика антропоориентированного образования» составляет 252 академических часа (7 зачетных единиц), в том числе 24 часа лекций, 36 часов практических занятий, 111 часов - самостоятельная работа студентов, 81 час на подготовку к экзамену.

Дисциплина «Теория и практика антропоориентированного образования» логически и содержательно связана с такими учебными дисциплинами, как «Педагогическое проектирование и образовательные проекты», «Управление гуманитарными системами в образовании» и др., служит базой для организации и проведения научно-исследовательской работы и проектной деятельности студентов, основанием для написания магистерской диссертации.

Цель освоения дисциплины: сформировать общекультурную и профессиональную ментальность магистра при решении задач обучения и воспитания.

Задачи учебной дисциплины:

1. Осуществить синтез и интеграцию современных теоретических знаний о целостном педагогическом процессе на основе антропологического подхода, полученных обучающимися в ходе изучения дисциплин психолого-педагогического блока в контексте гуманистической образовательной

парадигмы.

2. Развивать у студентов психолого-педагогическое мышление, умение выделять, описывать, анализировать и прогнозировать педагогические факты или явления на основе понимания сущности антропологического подхода в образовании.

3. Обеспечить формирование умения обосновывать гуманистическую идеологию, осмысливать новаторские и традиционные дидактические и воспитательные системы, свой жизненный и профессиональный опыт.

4. Обеспечить формирование способности моделировать варианты антропологической деятельности педагога в образовательном процессе.

К началу изучения дисциплины у студентов должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

– способность организовать совместную деятельность и межличностное взаимодействие субъектов образовательной среды (ОПК-6);

– способность понимать высокую социальную значимость профессии, ответственно и качественно выполнять профессиональные задачи, соблюдая принципы профессиональной этики (ОПК-8);

– способность эффективно взаимодействовать с родителями (законными представителями), педагогическими работниками, в том числе с педагогом-психологом образовательной организации по вопросам воспитания, обучения и развития учеников (ПК-14);

– способность организовывать совместную и индивидуальную деятельность детей в соответствии с возрастными нормами их развития (ПК-22).

В результате изучения данной дисциплины у студентов формируются следующие общепрофессиональные и профессиональные компетенции (элементы компетенций).

Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
Разработка основных и	ОПК-2.	ОПК-2.1 Вырабатывает и

дополнительных образовательных программ	Способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации	<p>аргументирует принципы, требования и подходы к проектированию основных и дополнительных программ и достижения образовательных результатов</p> <p>ОПК-2.2 Разрабатывает научно-методическое обеспечение реализации основных и дополнительных программ</p> <p>ОПК-2.3 Осуществлять отбор содержания, способов, технологий для обеспечения планируемых результатов с учетом имеющихся ресурсов</p> <p>ОПК-2.4 Разрабатывает и представляет научно-методические рекомендации трансляции научного знания для обеспечения реализации программ для определенной адресной группы</p>
Совместная и индивидуальная учебная и воспитательная деятельность обучающихся	ОПК-3. Способен проектировать организацию совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями	<p>ОПК-3.1 Формулирует предложения для реализации деятельностного и компетентностного подходов с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, обновления содержания примерных основных образовательных программ</p> <p>ОПК-3.2 Планирует и организует учебную и воспитательную деятельность сообразно с возрастными и психофизиологическими особенностями и индивидуальными образовательными потребностями обучающихся, осуществлять учебное сотрудничество и совместную учебную деятельность;</p> <p>ОПК-3.3 Осуществляет педагогическое проектирование индивидуальных</p>

		образовательных маршрутов; ОПК-3.4 Разрабатывает и реализует собственные (авторские) методические приемы обучения и воспитания с учетом контингента обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностям
Наименование категории (группы) профессиональных компетенций	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
Проектирование индивидуальных образовательных программ, проектов	ПК-1 Способен разрабатывать и реализовывать технологии проектирования образовательной среды совместно с обучающимся в среднем профессиональном, высшем, дополнительном образовании взрослых, дополнительном профессиональном образовании	ПК-1.1. Применяет исследовательский подход к анализу образовательных ситуаций, решению проектных задач ПК-1.2. Демонстрирует знание основ педагогического проектирования и реализация индивидуальных образовательных программ, проектов ПК-1.3. Обеспечивает взаимодействие с участниками образовательного процесса в процессе проектирования и корректировки индивидуальной образовательной траектории обучающегося.

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Теория и практика антропоориентированного образования» применяются следующие методы активного/ интерактивного обучения: проблемные лекции, защиты образовательных продуктов, дискуссии, проблемные диалоги, обсуждение в микрогруппах, метод интеллект-карты, презентации аналитических материалов и др.

I. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

**Лекции (24 час., в том числе 8 час. с использованием методов
активного обучения)**

Раздел 1. Антропологические основы образования (12 час.)

**Тема 1. Педагогико-антропологические основания теории и
практики современного образования (6 час.)**

Становление антропологических идей в зарубежной и отечественной педагогике. Идея осуществления человека как телесного, душевного и духовного существа на протяжении всей жизни в онтогенетическом развитии в пространстве культуры и социальных отношений, заданного системой общего образования.

Функции антропологического подхода в решении актуальных задач отечественной педагогической теории и образовательной практики. Принципы применения антропологического подхода в инновационной образовательной практике

Опыт реализации антропологического подхода в отечественной педагогике. Концепция антропоориентированного педагогического процесса М.Н. Невзорова. Антропологические педагогические установки.

**Тема 2. Антропопрактики и культурные практики в образовании (6
час.); (панельная дискуссия - 6 час.)**

Антропопрактики как проектные практики работы с Человеком, ориентированные на развитие и выращивание в человеке «собственно человеческого» средствами самого образования (В.И. Слободчиков). Понимание антропопрактики как личностно-значимой деятельности, в которой происходит наиболее существенное преобразование субъекта деятельности (А.А. Попов). Структура антропопрактики. Принципы антропопрактики. Культурные практики как форма освоения культурного опыта человечества (Н.Б. Крылова). Виды культурных практик. Механизмы реконструкции культурного опыта.

Раздел 2. Проектирование антропоориентированного

педагогического процесса (12 час)

Тема 3. Базовые концепции проектирования антропоориентированного педагогического процесса (6 час); (групповая работа по выполнению творческого задания по одному из вопросов лекции -2 часа).

Принципы и этапы проектирования антропоориентированного педагогического процесса. Переход от саморегуляции к саморазвитию. Феномен «наединдивидуального образования». Самоотношение учащегося к себе: субъектность и субъективность. Феномен неадаптивной активности как источник рефлексии и саморазвития учащегося. Событийная общность как условие восхождения к нравственности.

Тема 4. Конструктивизм как принцип организации познавательной деятельности учащихся (6 час.)

Организация мыследеятельности в «горизонтали» обучения. Алгоритм создания учебной ситуации как результат совместной мыследеятельности. Способы организации мыследеятельности в обучении. Смысловое мышление как условие сохранения целостности педагогической ситуации на уроке.

II. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Практические занятия (36 час. в том числе 12 час. с использованием методов активного обучения)

Раздел 3. Воспитание как антропоориентированный педагогический процесс (18 час.)

Занятие 1-2. Антропологическая парадигма современного образования (4 час.)

Цель: освоить основные ценностные установки антропологического подхода в образовании: его истоки и современные интерпретации.

Вопросы и задания для обсуждения:

1. Подготовьте сообщение о педагогической антропологии в

представлении К.Д. Ушинского. Составьте интеллект-карту, обсудите содержание в микрогруппах.

2. Прокомментируйте смену антропологического идеала в образовании: перехода от концепта «человека способного» (деятельностная трактовка) к концепту «человека возможного» (гуманитарная трактовка).

3. Нравственность и дисциплина. Каково, на ваш взгляд, соотношение этих явлений?

4. Подготовьтесь к дискуссии на тему: «Дисциплина и свобода: миф или реальность?»

5. Определите базовые принципы антропоориентированного воспитания.

Занятие 3 - 4. Воспитание как специфически человеческий способ бытия и профессиональный вид деятельности (4 час.); (защита творческого продукта - 4 час.)

Цель: осмыслить различные аспекты понимания сущности воспитания как антропоориентированного процесса, психологические и педагогические аспекты воспитания.

Вопросы и задания для обсуждения:

1. Объясните соотношение понятий «образование», «обучение», «воспитание».

2. Какие из задач воспитания конкретно Вы определили бы как «ядерные», центральные? Аргументируйте свою позицию.

3. Выделите психологический, педагогический аспекты воспитания на основе изученной литературы.

4. Охарактеризуйте воспитание как процесс развития смыслов: смыслообразования и ядра саморегуляции жизнедеятельности человека.

5. Какие «линии развития смысловой сферы» выделяются исследователями для эффективной психологической поддержки личности?

6. Предложите свои варианты поддержки развития смысловых

линий: выберите один из вариантов из изученной литературы или предложите примеры из своей практики, Презентуйте их с обязательной активизацией группы.

7. Спроецируйте предложенные варианты на собственную практику: с какой целью можно использовать, какие ограничения или дополнительные возможности обнаруживаются в связи с конкретной образовательной ситуацией?

8. Предложите способы формирования установок толерантного сознания.

9. Представьте логику формирования у учащихся личностной автономии и способности к самостоятельному выбору.

Занятие 5 - 6. Воспитание в аспекте педагогики взросления (4 час.)

Цель: отследить логику развития ребенка и педагогическую поддержку этого процесса.

Вопросы и задания для обсуждения:

1. Как вы понимаете тезисы: «Педагогика взросления – педагогика жизнедеятельности»? «Жизнедеятельность как реализация проекта «Человек»»?

2. Обобщите психолого-педагогические знания о категории «развитие» в современной науке с позиций антропологического подхода (как актуализация заложенных в человеке потенциалов. Представления о «возможном человеке» (М.К. Мамардашвили), «человеческом потенциале и человеческом капитале» (О.И. Генисаретский) и модусах существования человека (Г.П. Щедровицкий).

3. Составьте карту возрастов и их психологических особенностей.

4. Познакомьтесь с концепцией Школы взросления (Эльконин Б.Д., Воронцов А.Б., О.А. Фиофанова и др.).

5. Как изменяются модальности взросления и в соответствии с ними – антропопрактики воспитательного пространства?

6. Смоделируйте воспитательные события в аспекте педагогики взросления с опорой на предложенные авторами технологии.

7. Проанализируйте воспитательное дело, организованное вами или коллегами, с позиции соблюдения антропологических принципов.

8. Обсудите в микрогруппах: какими способами развивать целенаправленно субъектность ребенка?

Занятие 7 – 8 - 9. Моделирование воспитательных событий в педагогическом процессе (6 час.); (защита творческого продукта - 2 час.)

Цель: актуализировать необходимость создания педагогических ситуаций для воспитания взрослеющих детей, отработать возможные модели взаимодействия.

Вопросы и задания для обсуждения:

1. Спроектируйте формы детского развития на уроках и внеучебной деятельности, предполагающие включение молодого человека в совместную деятельность референтной для него группы.

2. Разработайте в микрогруппах минипроект воспитательного события (воспитывающего урока) с позиций антропологического подхода.

Этапы проектирования:

а) вводно-подготовительный этап (погружение в проект);

б) организация деятельности по разработке проекта;

в) осуществление деятельности;

г) презентация результатов и оценка.

3. Защитите группой разработанный проект урока.

Как возможно обеспечить развитие у детей способности видеть последствия совершаемых действий? Способность к рефлексии? Оформите диалог с детьми в соответствии с этими задачами.

Раздел 4. Дидактика в аспекте антропоориентированного образования (18 час.)

Занятие 10 – 11 - 12 Теоретико-методологические основы обучения (6 час.); (панельная дискуссия - 3 час.)

Цель: рассмотреть теоретико-методологические основы обучения; основные категории дидактики как теории обучения.

Вопросы и задания для обсуждения:

1. Педагогика как наука. Разделы педагогики «Дидактика» и «Воспитание».
2. Основные категории педагогики: воспитание, обучение, образование.
3. Дидактика – отрасль педагогики, направленная на изучение и раскрытие теоретических основ организации процесса обучения.
4. Предмет изучения дидактики: закономерности и принципы обучения, его цели, научные основы содержания образования, методы и средства обучения.
5. Общая и частная (предметная методика обучения) дидактика.
6. Основные категории дидактики: обучение, преподавание, учение, учебная деятельность; обучаемость, обученность; закономерности обучения.

Задание:

1. Разделитесь на микрогруппы.
2. Изучите предлагаемую литературу по вопросу темы, который вам предложен (рекомендации по работе с литературой см. выше).
3. Разработайте в каждой группе проблемные вопросы для панельной дискуссии.
4. Представьте результаты групповой работы всем присутствующим.
5. Эксперты (приглашенные преподаватели и аспиранты) отбирают наиболее проблематичные вопросы.
6. Панельная дискуссия.
7. Обобщение дискуссии экспертами.
8. Оформление результатов дискуссии в сервисе Realtime Board.

Занятие 13 – 14 - 15. Актуальные проблемы современной дидактики (6 час.); (защита творческого продукта - метод структурированного противоречия - 3 час.)

Цель: рассмотреть актуальные проблемы современной дидактики.

Вопросы и задания для обсуждения:

1. Назначение и общие ориентиры дидактики.
2. Предмет дидактики и основные подходы к решению дидактических проблем.
3. Причины трансформации дидактики как науки:
 - а) трансформация социальных связей в обществе в сторону индивидуализации и обособления индивида, что приводит к рефлексии ценностных основ научной деятельности;
 - б) информатизация общества, технологических процессов на предприятиях и в сфере образования и, как следствие, информатизация науки (дидактические аспекты дистанционного образования);
 - в) интеграция научного знания в рамках глобализации науки, через реализацию основных аспектов Болонского процесса. Становятся актуальными сравнительные исследования в рамках дидактики высшей школы разных стран, активизируется деятельность по изучению опыта зарубежных педагогических школ.
 - г) введением ФГОС нового поколения, ориентированных на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов ребенка;
 - д) коммерциализация науки: знание становится личным капиталом человека благодаря идее «образование в течение всей жизни»;
4. Основы современной дидактической концепции:
 - а) гуманистический подход: определяет главной целью образования и воспитания реализацию и самореализацию заложенного в человеке личностного потенциала;
 - б) исходный теоретический базис дидактики: понимание обучения как

развивающего и воспитывающего процесса, как средства развития личности в соответствии с социально обусловленными целями и образовательными запросами человека;

в) акцент на активные формы педагогического процесса: взаимное действие, сотрудничество педагогов и обучающихся, а также самих обучающихся друг с другом.

5. Функции дидактики:

- социальная функция обучения: развитие личности, отвечающей вызовам времени, перспективам развития общества, способную адаптироваться и активно трудиться в современном мире;
- личностно-развивающая функция: развитие способности человека к саморегуляции, саморазвитию и самореализации, формированию его духовной сущности (идеалы, ценности, познавательные способности), нравственном становлении.
- функция здоровьесбережения;
- функция социальной защиты;
- функция трансляции культуры;
- функция творческого развития и эмоционально-ценностного отношения к жизни.

Задание:

1. Сформируйте малые группы, выберите задание, выражающееся в проблеме противоречивого характера, изучите ее (см. список рекомендуемой литературы); пропишите варианты ее решения.

2. Предложите свои решения для параллельной группы.

3. Каждая малая группа обсуждает одну сторону проблемы с целью набрать как можно больше теоретического материала для объяснения проблемы в целом и способов разрешения противоречий, которые лежат в основе данной проблемы.

4. Итоги работы – целостное решение проблемы малой группой – оценивает преподаватель как внешний эксперт.

Оценивается:

- научная обоснованность суждений;
- глубина предложенных аргументов;
- новизна предлагаемых решений.

Занятие 16 – 17 - 18. Психолого-педагогическое сопровождение обучения и воспитания в структуре антропоориентированного педагогического процесса (6 час.)

Цель: изучить сущность психолого-педагогическое сопровождение обучения и воспитания ребенка в структуре антропоориентированного педагогического процесса.

Вопросы и задания для обсуждения:

1. Сущность психолого-педагогического сопровождения:

а) сопровождение как система профессиональной деятельности педагога, направленной на создание психолого-педагогических условий для успешного обучения, воспитания и психологического развития ребенка в антропоориентированном педагогическом процессе.

б) принципы психолого-педагогического сопровождения (по М.Р. Битяновой):

– следование за естественным развитием ребенка на данном возрастном и социокультурном этапе онтогенеза: опора на имеющиеся личностные достижения, принятие безусловной ценности внутреннего мира каждого школьника;

– создание условий для самостоятельного творческого освоения детьми системы отношений с миром и самим собой, а также для совершения каждым ребенком лично значимых жизненных выборов;

– вторичность психологического сопровождения по отношению к социальной и учебно-воспитательной среде жизнедеятельности ребенка.

2. Компоненты психолого-педагогического сопровождения ребенка:

– Систематическое отслеживание психолого-педагогического статуса

ребенка и динамики его психического развития в антропоориентированном педагогическом процессе посредством педагогической и психологической диагностики.

– Создание психолого-педагогических условий для развития личности учащихся и их успешного обучения с опорой на индивидуальные программы развития ребенка, гибкие схемы, способные изменяться и трансформироваться в зависимости от его потребностей.

– Создание специальных социально-психологических условий для оказания помощи детям, имеющим проблемы в психологическом развитии, обучении.

3. Уровни психолого-педагогического сопровождения ребенка:

– фундаментальный уровень, изначально присутствующий в антропоориентированном педагогическом процессе как признак педагогического взаимодействия, где функционируют педагог и воспитанник, учитель и ученик, наставник и подопечный;

– идеологический (парадигмальный) уровень, где раскрываются специфика целей, ценностей, отношений, содержания воспитания и обучения;

– функциональный уровень, где раскрывается специфика деятельности субъектов с учетом различных параметров;

– процессуальный (технологический) уровень, обеспечивающий реализацию задачной структуры педагогической деятельности;

– методический (сущностный) уровень, где конкретизируются методы, формы педагогической деятельности, связанной с конкретной педагогической ситуацией.

Задание:

1. Изучите в малых группах предложенные вопросы.
2. Используйте список рекомендованной литературы.
3. Обсудите тезис из книги М.Р. Битяновой (Организация психологической работы в школе. - М., 2001. – 298 с.) «ничто не может быть

изменено в его внутреннем мире помимо его собственной воли, собственного желания; педагог не воздействует на него своими специфическими способами и приемами, а взаимодействует с ним, предлагая различные пути решения тех или иных задач или проблем. Кроме того, цель работы – не в том, чтобы «заглянуть» в его внутренний мир, узнать, как устроен он, его отношения с миром и самим собой, а в том, чтобы организовать сотрудничество с ребенком, направленное на его самопознание, поиск путей самоуправления внутренним миром и системой отношений».

Ответьте себе на вопрос: как этот тезис вскрывает сущность антропоориентированного педагогического процесса?

4. Напишите эссе *на тему* «Психолого-педагогическое сопровождение обучения и воспитания в структуре антропоориентированного педагогического процесса. Как я его понимаю».

III. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Теория и практика антропоориентированного образования» представлено в Приложении 1 и включает в себя:

- план-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине, в том числе примерные нормы времени на выполнение по каждому заданию;
- характеристика заданий для самостоятельной работы студентов и методические рекомендации по их выполнению;
- требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы;
- критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

Общее кол-во часов на самостоятельную работу – 192 часа, в том числе: на подготовку к экзамену – 81 час.

Трудоемкость контактной работы составляет 60 часов, из них 24 часа

лекций, 36 часов практических занятий.

IV. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА

№ п/п	Контролируемые модули/разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций		Оценочные средства – наименование	
				Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	Раздел 1. Антропологические основы образования	ПК - 1	Знает	УО-1 – собеседование ПР-13 (творческое задание)	УО-1 Вопросы к экзамену 1-5
			Умеет		
			Владеет		
2	Раздел 2. Проектирование антропоориентированного педагогического процесса	ОПК - 2	Знает	ПР – 12 Расширенное эссе ПР-13 (творческое задание)	ОУ-1 Вопросы к экзамену 9-11
			Умеет		
			Владеет		
		ОПК - 3	Знает	УО-1 – собеседование ПР-13 (творческое задание)	ОУ -1 Вопросы к экзамену 10 -13
			Умеет		
			Владеет		
3	Раздел 3. Воспитание как антропоориентированный педагогический процесс	ПК – 1, ОПК-2	Знает	УО-1 (собеседование)	УО-1 Вопросы к экзамену 6 - 9
			Умеет		
			Владеет		
		ОПК - 3	Знает	УО-1 (собеседование) УО-4 Дискуссия ПР – 13 Творческое задание	УО -1 Вопросы к экзамену 10 -13
			Умеет		
			Владеет		
	Раздел 4. Дидактика в аспекте антропоориентированного образования	ПК – 1, ОПК 2, ОПК-3	Знает	ПР – 12 Расширенное эссе УО-4 (дискуссия) ПР – 13 Творческое задание	УО-1 Вопросы к экзамену 14 - 21
			умеет		
			владеет		

Контрольные и методические материалы, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы представлены в Приложении 2.

V. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература

(электронные и печатные издания)

1. Воспитание как антропологический феномен: [учебное пособие] / [С. Н. Гавров, О. Г. Лопатина, Н. В. Микляева и др. ; под ред. Н. В. Микляевой]. – М: Форум, 2015. – 239 с. Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:795140&theme=FEFU>
2. Вызовы профессионального образования / Клячко Т.Л. - М.:ИД Дело РАНХиГС, 2014. – 40 с. – Режим доступа: – <http://znanium.com/catalog/product/792271>
3. Громкова, М.Т. Андрагогика: теория и практика образования взрослых: Учеб. пособие для системы доп. проф. образования; учеб. пособие для студентов вузов / М.Т. Громкова. – М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. – 495 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/1028693>
4. История образования и педагогической мысли. Том 1. История : монография / А.Г. Чернявский, Л.Ю. Грудцына, Д.А. Пашенцев. – М. : ИНФРА-М, 2018. – 264 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/946203>
5. История образования и педагогической мысли. Том 2. Теория : монография / А.Г. Чернявский, Л.Ю. Грудцына, Д.А. Пашенцев. – М. : ИНФРА-М, 2018. – 243 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/917624>

6. Яковлев С.В. Воспитание ценностных оснований личности: монография / С.В. Яковлев. – 2-е изд., доп. – М. : ИНФРА-М, 2016. – 148 с.
<http://znanium.com/bookread2.php?book=768702>

Дополнительная литература
(электронные и печатные издания)

1. Васильева З.И. На пути к обновлению теории и методики воспитания учащихся в учебной деятельности (60-80-е годы XX века): научно-методическое пособие для магистрантов и аспирантов Ч.1 // Издательство: РГПУ им. А.И.Герцена (Российский Государственный Педагогический Университет им. А.И. Герцена), – 2012. – 175 с. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=5611
2. Волков Б.С. Методология и методы психологического исследования: учебное пособие для вузов / Б. С. Волков, Н. В. Волкова, А. В. Губанов; [науч. ред. Б. С. Волков]. – М.: Академический проект, 2010. – 382 с. – Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:295961&theme=FEFU>
3. Исаев Е., Слободчиков В. Психология образования человека. Издательство: Прав. Свято-Тихоновский гуманитар. ун-т, 2013 – 432 с. – Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:729270&theme=FEFU>
4. Кукушин В.С. Дидактика (теория обучения): учебное пособие для вузов / В. С. Кукушин. 2-е изд., перераб. и доп. Ростов-на-Дону: Феникс, 2010. – 367 с. – Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:292652&theme=FEFU>
5. Каптерев П.Ф. История русской педагогики // Каптерев П.Ф. История русской педагогики Издательство: Лань 2014. – 765 с.
http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=46360
6. Макарова Н. С. Трансформация дидактики высшей школы [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Н. С. Макарова. – 2-е изд., стер. – М.: Флинта, 2012. – 180 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=455365>

7. Методика воспитательной работы учебное пособие для вузов [Е. М. Аджиева, Л. К. Гребенкина, О. В. Еремкина и др.] ; под ред. В. А. Сластенина. Издательство:Москва Академия 2007. – Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:257795&theme=FEFU>
8. Методология формирования моделей взаимодействия человека с окружающей средой: монография – М.:НИЦ ИНФРА-М, 2016. – 218 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=544813>
9. Невзоров М.Н., Зачиняева Е.Ф. Антропоориентированный педагогический процесс магистратуры «Психолого-педагогическое образование. Организация пространства магистратуры: «смысло-жизнетворчества как самосозидания себя в «себе и в профессии»» Владивосток: Изд-во ООО «Издательский дом ВладивостокЪ», 2013. – 80 с. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:756013&theme=FEFU>
10. Крылова О.Н., Муштавинская И.В. Новая дидактика современного урока в условиях введения ФГОС ООО: Методическое пособие Издательство: КАРО, – 2014. – 144 с. http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=64659
11. Павлов А.В. Методологические проблемы современного гуманитарного познания [Электронный ресурс]: учеб. пособие / А. В. Павлов. – М.: ФЛИНТА, 2013. – 325 с. <http://znanium.com/bookread2.php?book=466244>
12. Самойлов В.Д. Педагогическая антропология [Электронный ресурс] : учебник / В.Д. Самойлов. – М.: ЮНИТИ-ДАНА: Закон и право, 2013. – 271 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=490887>
13. Сериков В.В. Образование и личность. Теория и практика проектирования педагогических систем / В.В.Сериков. – М.: Логос, 1999. – Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:9803&theme=FEFU>
14. Степашко Л.А. Философия образования: онтологические, аксиологические, антропологические основания: учебное пособие / Л.А. Степашко. – Владивосток: Изд-во Дальневост. ун-та, 2008. – 248 с. – Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:262987&theme=FEFU>
15. Теоретическая педагогика: учебное пособие. В 2 ч.: ч. 2. Теория обучения.

Управление образовательными системами / С.Ю. Дивногорцева;
Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет, Москва,
2012. – 263 с. – Режим доступа:
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:729382&theme=FEFU>

Нормативно-правовые материалы

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ <http://www.consultant.ru/document/>
2. Профессиональный стандарт педагога (учителя, воспитателя) <https://yuridicheskaya-konsultaciya.ru/>
3. ФГОС ВО по направлениям магистратуры <http://fgosvo.ru/fgosvo/93/91/5/117>

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. Научно-популярный сайт Проект МПИ (Математика. Психология. Интеллект) <http://mpi-edu.ru/pages.php?id=60&cat=1#учебник>
2. Персональный сайт Б.М. Бим-Бада. Режим доступа:<http://www.bim-bad.ru/>
3. Сайт Международного центра гуманной педагогики. Режим доступа:
<http://www.gumannajapedagogika.com/>

Перечень информационных технологий и программного обеспечения

В учебном процессе по дисциплине используются следующие информационно-справочные системы, а также программное обеспечение и электронные библиотечные системы: Поисковые системы: Google, Mail.ru, Bing, Yandex.

Программное обеспечение: Операционная система Windows; Пакет прикладных программ Microsoft Office: Microsoft Word, Microsoft Excel, Microsoft Power Point.

Электронные библиотечные системы:

Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU – режим доступа
URL: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>

Электронно-библиотечная система Znaniun.com – режим доступа URL:
<http://www.znaniun.com>

VI. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические рекомендации по работе с литературой

Важной составляющей самостоятельной внеаудиторной подготовки является работа с литературой ко всем видам занятий: семинарским, практическим, при подготовке к зачетам, экзаменам, тестированию, участию в научных конференциях.

Умение работать с литературой означает научиться осмысленно пользоваться источниками. Прежде чем приступить к освоению научной литературы, рекомендуется чтение учебников и учебных пособий.

Существует несколько методов работы с литературой. Один из них – самый известный – метод повторения: прочитанный текст можно заучить наизусть. Простое повторение воздействует на память механически и поверхностно. Полученные таким путем сведения легко забываются.

Наиболее эффективный метод – метод кодирования: прочитанный текст нужно подвергнуть большей, чем простое заучивание, обработке. Чтобы основательно обработать информацию и закодировать ее для хранения, важно произвести целый ряд мыслительных операций: прокомментировать новые данные; оценить их значение; поставить вопросы; сопоставить полученные сведения с ранее известными.

Для улучшения обработки информации очень важно устанавливать осмысленные связи, структурировать новые сведения. Изучение научной, учебной и иной литературы требует ведения рабочих записей. Форма записей может быть весьма разнообразной: простой или развернутый план, тезисы, цитаты, конспект.

План – первооснова, каркас какой-либо письменной работы, определяющие последовательность изложения материала. План является наиболее краткой и потому самой доступной и распространенной формой записей содержания исходного источника информации. По существу, это перечень основных вопросов, рассматриваемых в источнике. План может быть простым и развернутым. Их отличие состоит в степени детализации содержания и, соответственно, в объеме.

Преимущество плана состоит в следующем. Во-первых, план позволяет наилучшим образом уяснить логику мысли автора, упрощает понимание главных моментов произведения. Во-вторых, план позволяет быстро и глубоко проникнуть в сущность построения произведения и, следовательно, гораздо легче ориентироваться в его содержании. В-третьих, план позволяет – при последующем возвращении к нему – быстрее обычного вспомнить прочитанное. В-четвертых, с помощью плана гораздо удобнее отыскивать в источнике нужные места, факты, цитаты и т. д.

Выписки – небольшие фрагменты текста (неполные и полные предложения, отдельные абзацы, а также дословные и близкие к дословным записи об излагаемых в нем фактах), содержащие в себе квинтэссенцию содержания прочитанного.

Выписки представляют собой более сложную форму записей содержания исходного источника информации. По сути, выписки – не что иное, как цитаты, заимствованные из текста. Выписки позволяют в концентрированной форме и с максимальной точностью воспроизвести в произвольном (чаще последовательном) порядке наиболее важные мысли автора, статистические и даталогические сведения. В отдельных случаях – когда это оправданно с точки зрения продолжения работы над текстом – вполне допустимо заменять цитирование изложением, близким к дословному.

Тезисы – сжатое изложение содержания изученного материала в утвердительной (реже опровергающей) форме. Отличие тезисов от обычных

выписок состоит в следующем. Во-первых, тезисам присуща значительно более высокая степень концентрации материала. Во-вторых, в тезисах отмечается преобладание выводов над общими рассуждениями. В-третьих, чаще всего тезисы записываются близко к оригинальному тексту, т. е. без использования прямого цитирования. Исходя из сказанного, нетрудно выявить основное преимущество тезисов: они незаменимы для подготовки глубокой и всесторонней аргументации письменной работы любой сложности, а также для подготовки выступлений на защите, докладов и пр.

Аннотация – краткое изложение основного содержания исходного источника информации, дающее о нем обобщенное представление. К написанию аннотаций прибегают в тех случаях, когда подлинная ценность и пригодность исходного источника информации исполнителю письменной работы окончательно неясна, но в то же время о нем необходимо оставить краткую запись с обобщающей характеристикой. Для указанной цели и используется аннотация.

Характерной особенностью аннотации наряду с краткостью и обобщенностью ее содержания является и то, что пишется аннотация всегда после того, как (хотя бы в предварительном порядке) завершено ознакомление с содержанием исходного источника информации. Кроме того, пишется аннотация почти исключительно своими словами и лишь в крайне редких случаях содержит в себе небольшие выдержки оригинального текста.

Резюме – краткая оценка изученного содержания исходного источника информации, полученная, прежде всего, на основе содержащихся в нем выводов. Резюме весьма сходно по своей сути с аннотацией. Однако, в отличие от последней, текст резюме концентрирует в себе данные не из основного содержания исходного источника информации, а из его заключительной части, прежде всего выводов. Но, как и в случае с аннотацией, резюме излагается своими словами – выдержки из оригинального текста в нем практически не встречаются.

Конспект – сложная запись содержания исходного текста, включающая

в себя заимствования (цитаты) наиболее примечательных мест в сочетании с планом источника, а также сжатый анализ записанного материала и выводы по нему.

Для работы над конспектом следует:

- определить структуру конспектируемого материала, чему в значительной мере способствует письменное ведение плана по ходу изучения оригинального текста;
- в соответствии со структурой конспекта произвести отбор и последующую запись наиболее существенного содержания оригинального текста — в форме цитат или в изложении, близком к оригиналу;
- выполнить анализ записей и на его основе — дополнение записей собственными замечаниями, соображениями, "фактурой", заимствованной из других источников и т. п. (располагать все это следует на полях тетради для записей или на отдельных листах-вкладках);
- завершить формулирование и запись выводов по каждой из частей оригинального текста, а также общих выводов.

Систематизация изученных источников позволяет повысить эффективность их анализа и обобщения. Итогом этой работы должна стать логически выстроенная система сведений по существу исследуемого вопроса.

Необходимо из всего материала выделить существующие точки зрения на проблему, проанализировать их, сравнить, дать им оценку.

Кстати, этой процедуре должны подвергаться и материалы из Интернета во избежание механического скачивания готовых текстов. В записях и конспектах студенту очень важно указывать названия источников, авторов, год издания. Это организует его, а главное, пригодится в последующем обучении. Безусловно, студент должен взять за правило активно работать с литературой в библиотеке используя, в том числе, их компьютерные возможности (электронная библиотека в сети Интернет).

Методические рекомендации по составлению кластера

Кластер (англ. cluster – скопление) – объединение нескольких однородных элементов, которое может рассматриваться как самостоятельная единица, обладающая определенными свойствами. Составление кластера выполняется по следующему алгоритму:

1. На чистом листе посередине написать ключевое слово или предложение, которое является ядром темы.

2. Вокруг ключевого слова записать слова, предложения, выражающие основные идеи, факты, образы по данной теме.

3. По мере записи, слова соединяются прямыми линиями с ключевым понятием. В свою очередь у каждого «спутника» появляются свои «спутники», устанавливаются новые логические связи.

4. Такую работу надо продолжать пока идеи не иссякнут.

В результате освоения данной темы обучающиеся составляют кластер содержания модуля.

Методические рекомендации студентам по подготовке домашних заданий

1. Перед началом самостоятельной работы студентам следует рекомендовать изучить содержание основных видов заданий: их краткую характеристику, ориентировочные затраты времени на их подготовку, алгоритм действий и объем помощи преподавателя.

2. Все виды заданий могут быть обязательными или дополнительными.

3. Обязательные задания предлагаются преподавателем после изучения каждой темы. Они комментируются преподавателем, который сообщает требования по их выполнению, сроки исполнения, критерии оценки и пр.

4. Дополнительные задания являются заданиями по выбору студента. Студентам предоставляется возможность в зависимости от своих индивидуальных особенностей, склонностей по каждой теме выбрать из перечня то или иное задание так, чтобы оно не повторялось по другой теме и не дублировало форму обязательного задания.

5. Выбранные дополнительные задания студенты должны знаком «+» отметить в Таблице продвижения, расположенной на сайте, сопровождающем изучение дисциплины.

6. Расчет объема часов самостоятельной работы по каждой теме складывается из суммы ориентировочных затрат времени на выполнение обязательных и выбранных студентами дополнительных заданий. При этом общий объем времени по каждой теме не должен быть менее количества часов, отведенных на ее изучение по тематическому плану.

7. Студенты должны ознакомиться с образцами выполнения заданий, критериями их оценки.

8. Студенты подбирают необходимую литературу, получая консультации преподавателя.

9. Студенты выполняют задания самостоятельной работы и сдают выполненные работы преподавателю, при необходимости представляя их результаты на практическом занятии.

10. Оценка выполненных заданий в баллах проставляется преподавателем в Таблице продвижения.

11. Итоговая сумма набранных студентом баллов, суммируясь с результатами оценки аудиторной работы, составит рейтинговый показатель студента, который может учитываться при проведении итогового контроля знаний по дисциплине.

VII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

690922, Приморский край, г. Владивосток, остров Русский, полуостров Саперный, поселок Аякс, 10. Корпус 26, учебная аудитория для групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, занятий лекционного и семинарского типа F 514	Специализированная учебная мебель (посадочных мест – 28) Оборудование: плазма: модель LG FLATRON M4716CCBA Проектор, модель Mitsubishi, экран Эксклюзивная документ камера, модель Avergence 355 AF Доска аудиторная
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

690922, Приморский край, г. Владивосток, остров Русский, полуостров Саперный, поселок Аякс, 10. Корпус 26, учебная аудитория для групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, занятий лекционного и семинарского типа F 509	Специализированная учебная мебель (посадочных мест – 19) Оборудование: Проектор, модель Mitsubishi, экран Эксклюзивная документ камера, модель Avervision 355 AF Доска аудиторная
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

В целях обеспечения специальных условий обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в ДВФУ все здания оборудованы пандусами, лифтами, подъемниками, специализированными местами, оснащенными туалетными комнатами, табличками информационно-навигационной поддержки.



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ
РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**
по дисциплине «Теория и практика антропоориентированного
образования»

Направление подготовки 44.04.02

Психолого-педагогическое образование

Магистерская программа «Тьюторство и сопровождение индивидуальной
траектории обучающегося»

Форма подготовки очная

Владивосток

2019

План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Дата/сроки выполнения	Вид самостоятельной работы	Примерные нормы времени на выполнение	Форма контроля
1.	4 недели	Работа с литературой	24 ч.	УО-1 (собеседование)
2.	1 неделя	Подготовка к панельной дискуссии	10 ч.	Дискуссия УО-4
3.	1 неделя	Подготовка творческого задания	10 ч.	ПР – 13 Творческое задание
4.	1 неделя	Подготовка творческого задания (разработка воспитательного события)	8 ч.	Творческое задание ПР – 13
5.	1 неделя	Написание расширенного эссе	4 ч.	ПР – 3 Расширенное эссе
6.	4 недели	Разработка стратегии развития смысловой сферы обучающихся	20 ч.	ПР – 13 Творческое задание
7.	4 недели	Разработка индивидуальной программы обучения с опорой на потребности ребенка	25 ч.	ПР – 13 Творческое задание
8.	Подготовка к экзамену	Изучение теоретического материала по дисциплине, подготовка к экзамену	81 ч.	Устный опрос в форме собеседования УО-1
	Всего		192 часа	
	В том числе на подготовку к экзамену		81 час: 2 семестр - 36 часов; 3 семестр – 45 часов.	

При организации самостоятельной работы учитывается уровень подготовки каждого студента и предусматриваются трудности, которые могут возникнуть при выполнении самостоятельной работы. Студентам предлагаются индивидуальные и дифференцированные задания. Некоторые из них могут осуществляться в группе (например, подготовка доклада и презентации по одной теме могут делать несколько студентов с разделением

своих обязанностей – один готовит научно-теоретическую часть, а второй проводит анализ практики).

Характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению

Цель организации самостоятельной работы студентов состоит в углублении теоретических и практических знаний и овладении понятийным аппаратом изучаемого курса и формировании потребности и готовности студентов к саморазвитию, самообразованию в процессе освоения дисциплины. Цели СРС предполагает решение ряда задач:

- Стимулирование мотивации студентов к самообразованию.
- Обучение студентов методам самоконтроля и самокоррекции и обеспечение условий для самообучения и самоконтроля.
- Повышение уровня познавательной активности обучающихся.
- Развитие интеллектуальных способностей студентов.
- Выявление неудач в освоении дисциплины, её разделов, тем и их преодоление.

Самостоятельная работа по освоению учебной дисциплины представляет единство взаимосвязанных форм внеаудиторной самостоятельной работы и аудиторную самостоятельную работу, которая осуществляется под непосредственным руководством преподавателя (выполнение заданий на семинарах в группах и парах). Виды самостоятельной работы включают изучение учебного материала

- для овладения знаниями и умениями обработки предлагаемой информации (выписки из текста, составление таблиц и графическое представление изученного материала, систематизация изученного материала, подготовка ответов на вопросы составление плана и тезисов ответа; подготовка сообщений к выступлению, портфолио);

- для формирования умений рефлексивного суждения: аналитическая обработка текста (аннотирование, рецензирование, реферирование), рефлексивный анализ профессиональных умений и др.;

- для формирования умений оценочного суждения (самооценка деятельности, анализ ошибок и способов их устранения);
- для формирования умений исследовательского поиска (подготовка рефератов и кратких сообщений к выступлению);
- для развития способности к творческому мышлению (подготовка сообщений к выступлению, подготовка к деловым играм; моделирование разных видов и компонентов аутентичной интеллектуальной деятельности.

Рекомендации по работе с литературой

Изучение литературы следует начинать с основных рекомендуемых источников, приведенных в разделе «Список литературы» настоящего РПУДа. При этом полезно конспектировать литературу, делать выписки, сноски и т.д. Это помогает систематизировать и структурировать имеющийся материал. Кроме того такой подход дает возможность вычленять в тексте главное, что чрезвычайно важно при большом объеме используемой информации.

По изучаемым темам рекомендуется формировать личный архив, а также каталог используемых источников. Подобная работа будет весьма полезной с точки зрения накопления материала для дальнейшей организации научной работы.

Рекомендации по работе в библиотеке

Важным элементом самоподготовки является работа с библиотечным фондом ДВФУ. Студент может:

- а) получить книги на научном абонементе библиотеки для домашней работы в течение семестра;
- б) изучать литературу (учебники, журнальные и газетные статьи) в читальном зале;
- в) воспользоваться электронным каталогом;
- г) прибегнуть, в случае необходимости получения сведений об

источниках информации, к помощи библиотечных работников.

При пользовании библиотечным фондом рекомендуется использовать различные источники информации, но предпочтение следует отдавать научной литературе - монографиям, научным журналам. Могут понадобиться законодательные и нормативные документы.

Весь собранный материал следует систематизировать, сгруппировать по темам, вычлнить ключевые проблемы, по возможности осуществить сравнительный анализ мнений различных авторов по существу изучаемых вопросов. Приветствуется умение студента обобщать материал, делать собственные выводы.

Рекомендации по представлению результатов проработки конспектов лекций

Разнообразные формы проработки конспектов лекций помогают систематизировать и структурировать имеющийся материал, дают возможность вычлнять в тексте главное, что чрезвычайно важно при большом объеме используемой информации. По изучаемым темам рекомендуется формировать личный архив, а также каталог используемых источников. Подобная работа будет весьма полезной с точки зрения накопления материала для дальнейшей организации научной работы.

Рекомендации по составлению опорного конспекта

Цель работы: научиться «сворачивать» конспекты до отдельных слов (словосочетаний), делать схемы с максимальным числом логических связей между понятиями.

Задания:

Составить опорный конспект тех тем, которые вам не удалось прослушать (для отсутствующих на лекционных занятиях).

Составить опорный конспект любой главы из монографии А.Д. Новикова (см. список литературы).

Критерии оценивания:

- Полнота использования учебного материала.
- Логика изложения (наличие схем, количество смысловых связей между понятиями).
- Наглядность, аккуратность выполнения, читаемость.
- Грамотность (терминологическая и орфографическая).
- Отсутствие связанных предложений, только опорные сигналы – слова, словосочетания, символы.
- Самостоятельность при составлении.

Рекомендации по изучению сайтов по темам курса в сети Интернет

Ресурсы Интернета являются одним из наиболее эффективных источников быстрого поиска необходимой информации.

Поиск информации можно осуществлять с помощью сайта ДВФУ. Для помощи студенту в самостоятельной работе в сети Интернет используются:

- программы ICQ (Pro, Lite, Trillian, Miranda, QIP);
- Интернет-телефония Skype, MSN messenger, Same-Time и др.;
- сайты периодических изданий (журналов и т.п.), официальных органов государственной власти, управления, отраслевых и специализированных организаций (институтов, центров и т.п.) и др.

Рекомендации для подготовки к собеседованию («Двойной дневник»)

Задание. Страница тетради делится пополам. На одной половине выписывается цитата из текста, вызвавшая воспоминания, протест, ассоциации, на другой половине помещается собственный комментарий, поясняющий, что заставило записать именно эту цитату, какие мысли она вызвала, какие вопросы.

Критерии оценивания:

- охват проблемных вопросов, рассматриваемых автором:

- 75% - 3 балла, 50% - 2 балла, 25% - 1 балл.

- аргументация собственного мнения:

- наличие аргументации в каждом комментарии – 2 балла.

Работа по технологии «Двойной дневник» ведется на протяжении всего семестра при чтении трудов педагогов классиков.

Открытый перечень рекомендуемых трудов:

1. В. Сухомлинский «Сердце отдаю детям» "Павлышская средняя школа", "Рождение гражданина".

2. К. Ушинский. «Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии». «Теоретические проблемы воспитания и образования. О пользе педагогической литературы». «Три элемента школы» и др.

3. Я. Корчак «Как любить ребенка: Книга о воспитании».

4. А. Макаренко «Педагогическая поэма», «Флаги на башнях», «Книга для родителей», «Методика организации воспитательного процесса» и др.

5. В.Зеньковский «Психология детства», «Проблемы воспитания в свете христианской антропологии», «Педагогика», «Об иерархическом строе души», «О значении воображения в духовной жизни», «Основные принципы христианской космологии», «Современное учение о разуме» и др.

6. В.Н. Сорока-Росинский. Педагогические сочинения.

7. С.Соловейчик «Педагогика для всех», «Час ученичества» и др.

8. П.Ф. Каптерев «Педагогический процесс», «История русской педагогики», «Педагогическая психология для народных учителей, воспитателей и воспитательниц», «Обучение детей дошкольного возраста», «Этюды по психологии народов».

9. С. Гессен «Основы педагогики».

10. Э. Фромм «Иметь или быть», «Бегство от свободы», «Искусство любить».

11. И.Ильин «Учение о человеке», «О духовном воспитании», «Путь

духовного обновления».

12. Ш. Амонашвили «Педагогическая симфония», «Как любить детей (опыт самоанализа)» Воспитательная и образовательная функция оценки учения школьников, «Единство цели».

И другие.

Требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы (двойной дневник)

Работа выполняется на электронном носителе (допустима работа в рабочей тетради). Обязательно наличие полных библиографических данных издания. В квадратных скобках в графе «Цитата из текста» указывается страница, где расположена цитата. Подстрочные примечания (сноски) оформляют в конце страницы в случае необходимости дополнительных пояснений основного текста, разъяснений терминов и др. В тексте используют знаки сноски в виде цифр. Нумерацию сносок ведут постранично, на новой странице сноски нумеруют заново.

Рекомендации по подготовке к участию в панельной дискуссии

Магистрантам предлагается разделить на микрогруппы, изучить рекомендуемую литературу по любому вопросу темы на выбор. Рекомендации по работе с литературой см. выше.

Требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы (панельная дискуссия). Результаты подготовки к панельной дискуссии необходимо разместить в сервисе RealltimeBoard (онлайн доска). Ссылки на размещенные материалы в RealltimeBoard прикрепляются в таблице продвижения на соответствующем сайте, открывается доступ для всех студентов группы. Требования по оформлению носят рекомендательный характер: яркость, структурированность, образность. Подробно рекомендации по оформлению описаны выше.

RealltimeBoard - это виртуальная белая доска для работы над файлами, визуальными образами, задачами как одного, так и целой команды,

удалённых коллег, студентов, учеников.

4 свойства онлайн доски:

1. Библиотека элементов интерфейса.
2. Возможность создания презентаций.
3. Комментарии, которые играют роль мини-чатов.
4. Поддерживает синхронизацию файлов и документов с GoogleDrive.

Члены группы обсуждают содержание своего вопроса, определяют направления подготовки, распределяют материал, находят необходимый материал и размещают его в сервисе RealtimeBoard.

Члены каждой группы выбирают представителя или председателя, который будет в процессе дискуссии отстаивать их позицию.

На занятиях в течение 15 — 20 мин в микрогруппе обсуждается проблема и вырабатывается общая точка зрения с использованием материалов, размещенных на RealtimeBoard. Магистрантам необходимо представить схему минимизации противоречия. В каждой микрогруппе определяются позиции «скептик», «аналитик», «генератор идей». Стараясь «удерживать» позиции, группа обсуждает предложенные вопросы. Записываются необходимые теоретические положения, возникшие вопросы, идеи. Продукт обсуждения – зафиксированное содержание предлагается к обсуждению.

Представители групп собираются в центре круга и получают возможность высказать мнение группы, отстаивая ее позиции. Остальные участники следят за ходом обсуждения и тем, насколько точно представитель микрогруппы выражает общую позицию. Они не могут высказывать собственное мнение, а имеют возможность лишь передавать в ходе обсуждения записки, в которых излагают свои соображения.

Представители групп могут взять перерыв, чтобы проконсультроваться с остальными ее членами.

Панельное обсуждение заканчивается по истечении отведенного времени или после принятия решения.

После окончания дискуссии представители групп проводят критический разбор хода обсуждения, а решения принимаются уже всеми участниками.

Критерии оценивания данного вида работ представлены в таблице 1.

Тема: Антропологическая парадигма современного образования

Вопрос для обсуждения: «Дисциплина и свобода: миф или реальность?»

Тема: Теоретико-методологические основы обучения

Вопрос для обсуждения: В постмодернистской парадигме обучение утрачивает свою первостепенную роль: так ли это? Выскажите свою позицию, подготовьте аргументы.

Таблица 1

Критерии оценивания данного вида работ

Критерии	Показатели
Инновации в разработанных проектах 2 балла	<ul style="list-style-type: none">• новизна и самостоятельность в постановке проблемы;• самостоятельность суждений;• умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал
Степень раскрытия сущности проблемы 5 баллов	<ul style="list-style-type: none">• соответствие содержания теме;• соотнесение современным тенденциям и теоретическим подходам,• полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы;• умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы
Обоснованность выбора источников 2 балла	<ul style="list-style-type: none">• круг, полнота использования литературных источников по проблеме
Грамотность 1 балл	<ul style="list-style-type: none">• научный стиль

Рекомендации по подготовке творческого задания

Тема: Моделирование воспитательных событий в педагогическом процессе

Задание:

1. Спроектируйте формы детского развития на уроках и внеучебной

деятельности, предполагающие включение молодого человека в совместную деятельность референтной для него группы.

2. Разработайте в микрогруппах минипроект воспитательного события (воспитывающего урока) с позиций антропологического подхода.

Этапы проектирования:

- а) вводно-подготовительный этап (погружение в проект);
- б) организация деятельности по разработке проекта;
- в) осуществление деятельности;
- г) презентация результатов и оценка.

3. Защитите группой разработанный проект урока.

Как возможно обеспечить развитие у детей способности видеть последствия совершаемых действий? Способность к рефлексии? Оформите диалог с детьми в соответствии с этими задачами.

Ход работы. Обучающиеся делятся на группы по количеству проблемных вопросов. Изучают рекомендованную литературу по теме.

На занятиях группам предлагается рассмотреть проблемные вопросы, предложить практический аспект рассмотрения проблемы.

Групповая работа проходит через несколько этапов:

«Индукция» («наведение») — создание эмоционального настроения, мотивирующего творческую деятельность каждого, включение чувств, подсознания, формирования личностного отношения к предмету обсуждения. Индуктор — образ, фраза, текст, предмет, звук, мелодия, рисунок — все, что может разбудить чувство, вызвать поток ассоциаций, воспоминаний, ощущений, вопросов. Предлагается неожиданное, в чем-то загадочное и обязательно личностное задание.

«Деконструкция» — работа с материалом, (текстом, звуками, веществами, красками, моделями и др.) и превращение их в хаос, смешение слов, явлений, событий, тот первобытный хаос, из которого когда-то родились свет и тьма.

«Социализация» — соотнесение своей деятельности с

деятельностью остальных: работа в паре, малой группе, представление всем промежуточного, а потом и окончательного результата своего труда. Задача — не столько оценить работу другого, сколько дать самооценку и провести самокоррекцию.

«Реконструкция» — создание своего мира, текста, гипотезы, проекта, решения.

«Афиширование» — вывешивание произведений учеников и мастера (текстов, рисунков, схем, проектов, решений) в аудитории и ознакомление с ними: все ходят, читают, обсуждают, или зачитывает вслух автор, другой ученик, мастер.

«Разрыв» — кульминация творческого процесса: озарение, новое видение предмета, явления, внутреннее сознание неполноты или несоответствия своего старого знания новому, побуждающие к углублению в проблему, к поиску ответов, сверке нового знания с литературным или научным источником. И появляется информационный запрос, у каждого — свой. Нужны словари, энциклопедии, учебники, компьютер, множество заданий информационного содержания.

«Рефлексия» — отражение, самоанализ, обобщение чувств, ощущений, возникших в мастерской. Не оценочные суждения: «Это хорошо, это плохо», а анализ движения собственной мысли, чувства, знания, мироощущения. Это богатейший материал для рефлексии самого мастера, усовершенствования им мастерской, дальнейшей работы.

Тема: Актуальные проблемы современной дидактики

Вопросы и задания для обсуждения:

- Назначение и общие ориентиры дидактики.
- Предмет дидактики и основные подходы к решению дидактических проблем.
- Причины трансформации дидактики как науки:
 - а) трансформация социальных связей в обществе в сторону индивидуализации и обособления индивида, что приводит к рефлексии

ценностных основ научной деятельности;

б) информатизация общества, технологических процессов на предприятиях и в сфере образования и, как следствие, информатизация науки (дидактические аспекты дистанционного образования);

в) интеграция научного знания в рамках глобализации науки, через реализацию основных аспектов Болонского процесса. Становятся актуальными сравнительные исследования в рамках дидактики высшей школы разных стран, активизируется деятельность по изучению опыта зарубежных педагогических школ.

г) введением ФГОС нового поколения, ориентированных на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов ребенка;

д) коммерциализация науки: знание становится личным капиталом человека благодаря идее «образование в течение всей жизни»;

5. Основы современной дидактической концепции:

а) гуманистический подход: определяет главной целью образования и воспитания реализацию и самореализацию заложенного в человеке личностного потенциала;

б) исходный теоретический базис дидактики: понимание обучения как развивающего и воспитывающего процесса, как средства развития личности в соответствии с социально обусловленными целями и образовательными запросами человека;

в) акцент на активные формы педагогического процесса: взаимное действие, сотрудничество педагогов и обучающихся, а также самих обучающихся друг с другом.

5. Функции дидактики:

– социальная функция обучения: развитие личности, отвечающей вызовам времени, перспективам развития общества, способную адаптироваться и активно трудиться в современном мире;

– личностно-развивающая функция: развитие способности человека к саморегуляции, саморазвитию и самореализации, формированию его

духовной сущности (идеалы, ценности, познавательные способности), нравственном становлении.

- функция здоровьесбережения;
- функция социальной защиты;
- функция трансляции культуры;
- функция творческого развития и эмоционально-ценностного отношения к жизни.

Задание:

5. Сформируйте малые группы, выберите задание, выражающееся в проблеме противоречивого характера, изучите ее (см. список рекомендуемой литературы); пропишите варианты ее решения.

6. Предложите свои решения для параллельной группы.

7. Каждая малая группа обсуждает одну сторону проблемы с целью набрать как можно больше теоретического материала для объяснения проблемы в целом и способов разрешения противоречий, которые лежат в основе данной проблемы.

8. Итоги работы – целостное решение проблемы малой группой – оценивает преподаватель как внешний эксперт.

Оценивается:

- научная обоснованность суждений;
- глубина предложенных аргументов;
- новизна предлагаемых решений.

Критерии оценки см. в таблице 1.

Требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы (творческое задание). Результаты подготовки к педагогической мастерской необходимо разместить в сервисе RealtimeBoard(онлайн доска).Ссылки на размещенные материалы в RealtimeBoardприкрепляются в таблице продвижения на соответствующем сайте, открывается доступ для всех студентов группы. Требования по оформлению носят рекомендательный характер: яркость,

структурированность, образность. Подробно рекомендации по оформлению описаны выше.

Рекомендации по написанию эссе

Эссе - это прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, трактующее ту или иную тему и представляющее попытку передать индивидуальные впечатления и соображения, так или иначе, с ним связанные. Это персонифицированный способ реагирования на заявленную проблему.

Темы эссе:

Роль научных знаний в моей профессиональной деятельности.

Роль исследовательской деятельности в период моего студенчества.

Что для меня важнее – профессиональная практикоориентированная деятельности или научно-исследовательская деятельность?

Рефлексия в жизни педагога практика.

Рефлексия в научной деятельности – зачем она нужна?

Инструкция:

1. Напишите небольшое сочинение-размышление на вопрос по выбору.
2. При выполнении работы постарайтесь максимально выразить личное отношение к исследуемой проблеме.
3. Обязательно покажите Ваше знание первоисточников, при этом по желанию Вы можете расширить предложенные литературные источники, посвященные проблеме.
4. Придерживайтесь классической структуры: содержание, основная часть, заключение, библиография.
5. Рекомендуемый объем для расширенного эссе 4000-5000 слов.

Критерии оценивания эссе:

1. Краткое содержание – 10 % оценки, если: название выбрано адекватно теме; цель ясно определена: предмет исследования представляет интерес с точки зрения науки; установлена связь предмета исследования или выдвинутого тезиса с известными фактами и исследованиями; структура эссе

и главные выводы ясно сформулированы.

2. Основная часть и заключение –75 % оценки, если адекватные и уместные свидетельства – из первичных и вторичных источников – в поддержку аргументации отобраны критически и впечатляюще; избранные доказательства, – включая различные толкования вопроса там, где это необходимо критически проанализированы и оценены; аргументация стройна и высказывается логично и последовательно; идеи выражены ясно; выводы соответствуют цели и подкреплены доказательствами.

3. Источники (библиография, примечания) – 15 % оценки, если: адекватные, нужные источники определены и использованы эффективно в связи с текстом; ссылки и примечания сделаны и оформлены правильно.

Требования оформлению эссе.

Оформление результатов самостоятельной работы должно иметь титульный лист, аннотацию, содержание, введение, основную часть, список литературы, при необходимости – заключение, приложения.

Требования к оформлению текста: Формат А 4. Ориентация – книжная. Поля: верхнее, нижнее, 20 мм, правое 10мм, левое – 30 мм. Номера страниц – арабскими цифрами, внизу страницы, выравнивание по центру, титульный лист не включается в общую нумерацию. Шрифт – Times New Roman. Размер шрифта – 14 через 1,5 интервал; Расстановка переносов автоматически, абзац – 1, 25, выравнивание по ширине, без отступов.

Рекомендации к моделированию педагогических ситуаций на основе антропологических педагогических установок

Технология «Аквариум». Группы моделируют педагогические ситуации на основе антропологических принципов, затем предлагают их на обсуждение.

Группы экспертов (по количеству вопросов) располагаются по углам аудитории (таблички с названием группы экспертов); наблюдатели рассаживаются по периметру аудитории; действующие лица рассаживаются

в центре аудитории по кругу. После представления ситуации (проигрывания, визуальной презентации и т.д.) представитель группы называет первый вопрос и предлагает действующим лицам высказаться по сути вопроса, экспертная группа по данному вопросу фиксирует ответы. Так же обсуждаются остальные вопросы. После чего педагог предлагает экспертным группам по очереди выступить с обобщением по соответствующим вопросам. Проводится рефлексия.

Рекомендации к моделированию воспитательного мероприятия в аспекте педагогики взросления с опорой на предложенные авторами технологий

Работа над проектом: Обсудите проблемы традиционной практики воспитания и определите проблему, которую будете решать. Обсудите тему предполагаемого проекта, возраст учащихся. Составьте план. Соотнесите содержание, средства и планируемый результат. Обсудите логику движения к цели: генетический анализ и классификация ведущих видов деятельности в образовательном процессе. Спроектируйте: а) содержание; б) воспитательную ситуацию; Продумайте форму учебного диалога. Оформите проект. Продумайте акценты для его предъявления в группе.

Рекомендации по аннотированию текста

Аннотация (смысловая компрессия (abstracting) не может заменить оригинал и ее назначение состоит в том, что это наикратчайшее изложение содержания первичного документа, дающее общее представление о теме. Краткая обобщенная характеристика печатной работы включает иногда и его оценку. Основное ее назначение - дать возможность специалисту составить мнение о целесообразности более детального ознакомления с данным материалом, поэтому не требуется изложения содержания произведения - перечисляются вопросы, которые освещены в первоисточнике (содержание этих вопросов не раскрывается). Отвечает на вопрос: «О чем говорится в

первичном тексте?», дает представление только о главной теме и перечне вопросов, затрагиваемых в тексте первоисточника. В силу своей предельной краткости не допускает цитирования, в ней не используются смысловые куски оригинала как таковые, основное содержание первоисточника передается здесь «своими словами». Аннотации по содержанию и целевому назначению могут быть справочными, описательными, реферативными, рекомендательными и критическими.

Аннотирование текста

1. Прочтите текст. Ответьте на вопросы:

- а) О чем сообщается?
- б) Что подробно описывается?
- в) Что кратко рассматривается?
- г) Чему уделено особое внимание?

2. Составьте описательную аннотацию на базе полученных ответов на вопросы.

3. Прочтите текст снова. Ответьте на вопросы:

- а) В чем суть вопроса (проблемы)?
- б) Что собой представляет данная конструкция (метод, технология, понятие, явление)?
- в) Каковы особенности (технические характеристики) принципа работы, метода, способа, явления, факта?
- г) Каково их назначение и применение?

4. Проанализируйте полученную информацию. Сократите всю малосущественную информацию, не относящуюся к теме.

5. Обобщите полученную информацию в единый связный текст.

Критерии оценки

- 1. Глубокое понимание ключевых положений текста;
- 2. Умение лаконично обобщить содержание оригинала.
- 3. Простота и ясность языка текста выражаемая в использовании

простых предложений и простых временных форм в активе и пассиве, в отсутствии модальных глаголов и их эквивалентов, в замене сложных синтаксических конструкций простыми и т.д.

4. Логическая структура выражается в четком делении ее текста на две или три составные части.

5. Культура письменного изложения материала.

Методические указания по разработке стратегии развития смысловой сферы обучающихся

Познакомьтесь с фрагментом статьи и на основе предложенных этапов, разработайте стратегию развития смысловой сферы обучающихся.

Текст статьи: «Понятие смысла вводит Л.С. Выготский, усматривая смысл в верхних этажах сознания. Смысл также обнаруживается в исследуемых Л.С. Выготским переживаниях. Определяя смысл через отношения, А.Н. Леонтьев вводит категорию «личностный смысл», выражающую не ситуативный выбор из семантического поля, а интегрированную целостность психического. «Личностные смыслы отражают мотивы, порождаемые действительными жизненными отношениями» и «выражают именно его (субъекта) отношения к сознаваемым объективным явлениям». В научной литературе категория смысла квалифицируется исследователями как «одно из наиболее ответственных в своей характеристике, одно из наиболее сложных, устойчиво-неустойчивых понятий». Смысл скорее субъективен, он не находится в мире фактов, а обнаруживает себя в процессе значимого для человека восприятия этого мира фактов, его осмысливания.

Особым образом организованная совокупность смыслов, смысловых образований (структур) и связей между ними, обеспечивающую смысловую регуляцию целостной жизнедеятельности субъекта во всех ее аспектах есть смысловая сфера личности (Д. А. Леонтьев). Под смысловой регуляцией понимается система психологических механизмов, обеспечивающих

сообразность протекания деятельности в интенциональной сфере субъекта.

Асмолов А. Г. считает, что в настоящее время наблюдается смена существующих педагогических технологий смысловой педагогикой, которая ставит своей целью организацию педагогического процесса на основе понимания психологических механизмов соотнесения культурных и личностных смыслов.

Категория смыслообразование претерпело множество изменений трактовок. Ранее под смыслообразованием понимали то же, что и осмысление (Леонтьев Д.А.). Разработкой современных теорий смыслообразования занимаются И. В. Абакумова, Е. Г. Белякова, А. Ф. Закирова и др.

Анализ литературы по проблеме исследования позволили формулировать рабочее определение *категории «смыслообразования» как творческий субъективный процесс порождения новых смыслов, который реализуется через эмоциональный отклик, интерпретацию, столкновение позиций в диалоге и формулировку собственного смысла.*

Эта конкретизация помогла понять сущность процесса «смыслообразования» как разновидности научения, она заключается в отражении объективного положения вещей или текстового сообщения, и как интенции, то есть целенаправленного, субъективно опосредованного отношения человека к миру.

Понимание структуры, этапов и механизмов процесса смыслообразования позволяет выделить условия для реализации данного процесса на уроках.

Внутренний процесс смыслообразования заключается в следующем: эмоциональное переживание, далее эти эмоции вызывают размышления, происходит столкновение смысловых позиций и это все подводит к рождению смысла.

Далее необходимо понять интересы, потребности, личностные смыслы ученика.

Центральный психологический процесс в самосознании старшеклассника – это формирование личной идентичности, чувство индивидуальной самоидентичности, преемственности и единства. Открытие себя как неповторимо индивидуальной личности неразрывно связано с открытием социального мира, в котором этой личности предстоит жить.

В период юности личностные смыслы, смысловые установки, смыслообразующая мотивация выявляются и могут быть выражены в вербальной форме. Учащиеся делают попытки смысловой ориентации в процессе своей реальной жизнедеятельности, реализации их отношений с миром (смыслообразующая мотивация учения по типу: «я это читал, потому что мне было интересно...», «мне это интересно потому, что...»). Но смысловая система старшеклассника еще достаточно фрагментарна, оценочная позиция неустойчива, во многом зависит от мнения окружающих. В основном преобладают ситуативные компоненты смысловой регуляции (личностные смыслы, смысловые установки, мотивация функционируют в пределах одной или нескольких сходных ситуациях).

Исследуя психолого-педагогическую литературу, мы пришли к выводу, что процесс смыслообразования на уроке состоит из нескольких этапов:

Первый этап - этап актуализации предпонимания. На этом этапе реализуется первое педагогическое условие – обращение к личностным смыслам учеников, пробуждающих эмоциональный отклик.

Второй этап - этап когнитивного понимания. Этот этап представляет собой освоение предметного знания.

Третий этап - этап интерпретативного понимания. Выработка осмысленной личностной ценностной позиции обучающихся осуществляется в диалоге смыслов.

На этих двух этапах организован «диалог смыслов» - второе педагогическое условия для организации процесса смыслообразования.

Четвертый этап - этап бытийного понимания. Стимулирование

смыслообразования обеспечивается через творческую деятельность обучающихся.

Результатом осмысления содержания художественного текста выступает личностный смысл.

Основным приемом и важным условием смыслообразования является «диалог смыслов».

Рекомендации по подготовке к итоговой аттестации (экзамену)

Внимательно ознакомьтесь с требованиями преподавателя к итоговой аттестации. Все необходимые задания должны быть выполнены в определённый срок. При подготовке к докладу важно раскрыть сущность предлагаемого феномена с опорой на теоретические источники, научные школы, позиции ведущих учёных. Необходимо представить собственное понимание существа явления, приветствуются попытки изложить собственную точку зрения по исследуемой проблематике.

Письменные работы должны быть написаны простым, ясным языком, иметь стройную, логически обоснованную структуру. Содержание должно в полной мере раскрывать заданную тему.

В рамках курса по указанной дисциплине необходимо самостоятельно подготовить программу научного исследования по индивидуальной теме, разработать инструментарий исследования (это может быть анкета, бланк интервью, социометрический вопросник или любой другой исследовательский инструментарий, в зависимости от выбранных методов сбора информации).

Залогом успешной сдачи экзамена является систематическая работа студента на лекционных, практических и лабораторных занятиях, на этапах самостоятельной работы в рамках дисциплины в течение всего семестра. В распоряжении студентов находятся библиографические источники, электронные материалы, УМКД и другие материалы преподавателя и кафедры теории и методики профессионального образования.

При подготовке к экзамену можно ориентироваться на предлагаемые вопросы, перечень рекомендуемой (основной и дополнительной) литературы.

В случае возникновения трудностей при изучении материалов по дисциплине целесообразно обратиться к преподавателю за консультацией. Перед назначенной преподавателем консультацией следует составить список вопросов, требующих дополнительного разъяснения. Можно также прибегнуть к коллективному обсуждению выносимых на зачет вопросов с сокурсниками, что поможет углубить знания и по-новому взглянуть на возможность раскрытия той или иной темы.



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по дисциплине «Теория и практика антропоориентированного
образования»

Направление подготовки 44.04.02

Психолого-педагогическое образование

Магистерская программа «Тьюторство и сопровождение индивидуальной
траектории обучающегося»

Форма подготовки очная

Владивосток
2019

Паспорт ФОС
Шкала оценивания уровня сформированности компетенций по
дисциплине «Теория и практика антропоориентированного
образования»

Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
Разработка основных и дополнительных образовательных программ	ОПК-2. Способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации	<p>ОПК-2.1 Вырабатывает и аргументирует принципы, требования и подходы к проектированию основных и дополнительных программ и достижений образовательных результатов</p> <p>ОПК-2.2 Разрабатывает научно-методическое обеспечение реализации основных и дополнительных программ</p> <p>ОПК-2.3 Осуществлять отбор содержания, способов, технологий для обеспечения планируемых результатов с учетом имеющихся ресурсов</p> <p>ОПК-2.4 Разрабатывает и представляет научно-методические рекомендации трансляции научного знания для обеспечения реализации программ для определенной адресной группы</p>
Совместная и индивидуальная учебная и воспитательная деятельность обучающихся	ОПК-3. Способен проектировать организацию совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями	<p>ОПК-3.1 Формулирует предложения для реализации деятельностного и компетентностного подходов с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, обновления содержания примерных основных образовательных программ</p> <p>ОПК-3.2 Планирует и организует учебную и воспитательную деятельность сообразно с возрастными и психофизиологическими</p>

		<p>особенностями и индивидуальными образовательными потребностями обучающихся, осуществлять учебное сотрудничество и совместную учебную деятельность;</p> <p>ОПК-3.3 Осуществляет педагогическое проектирование индивидуальных образовательных маршрутов;</p> <p>ОПК-3.4 Разрабатывает и реализует собственные (авторские) методические приемы обучения и воспитания с учетом контингента обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностям</p>
Наименование категории (группы) профессиональных компетенций	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
Проектирование индивидуальных образовательных программ, проектов	<p>ПК-1</p> <p>Способен разрабатывать и реализовывать технологии проектирования образовательной среды совместно с обучающимся в среднем профессиональном, высшем, дополнительном образовании взрослых, дополнительном профессиональном образовании</p>	<p>ПК-1.1. Применяет исследовательский подход к анализу образовательных ситуаций, решению проектных задач</p> <p>ПК-1.2. Демонстрирует знание основ педагогического проектирования и реализация индивидуальных образовательных программ, проектов</p> <p>ПК-1.3. Обеспечивает взаимодействие с участниками образовательного процесса в процессе проектирования и корректировки индивидуальной образовательной траектории обучающегося.</p>

Контроль достижения целей курса

№	Контролируем	Коды и этапы	Оценочные средства – наименование
---	--------------	--------------	-----------------------------------

п/п	ые модули/ разделы / темы дисциплины	формирования компетенций	Текущий контроль	Промежуточная аттестация	
1	Раздел 1. Антропологиче ские основы образования	ПК - 1	Знает Умеет Владеет	УО-1 – собеседование ПР-13 (творческое задание)	УО-1 Вопросы к экзамену 1-5
2	Раздел 2. Проектировани е антропоориент ированного педагогическог о процесса	ОПК - 2	Знает	ПР – 12 Расширенное эссе ПР-13 (творческое задание)	ОУ-1 Вопросы к экзамену 9-11
			Умеет Владеет		
		ОПК - 3	Знает	УО-1 – собеседование ПР-13 (творческое задание)	ОУ -1 Вопросы к экзамену 10 -13
			Умеет Владеет		
3	Раздел 3. Воспитание как антропоориент ированный педагогический процесс	ПК – 1, ОПК-2	Знает	УО-1 (собеседование)	УО-1 Вопросы к экзамену 6 - 9
			Умеет Владеет	УО-4 Дискуссия ПР – 13 Творческое задание	
		ОПК - 3	Знает Умеет Владеет	УО-1 (собеседование) УО-4 Дискуссия ПР – 13 Творческое задание	УО -1 Вопросы к экзамену 10 -13
	Раздел 4. Дидактика в аспекте антропоориент ированного образования	ПК – 1, ОПК 2, ОПК-3	Знает	ПР – 12 Расширенное эссе УО-4 (дискуссия) ПР – 13 Творческое задание	УО-1 Вопросы к экзамену 14 - 21
			умеет		
			владеет		

ФОС по дисциплине «Теория и практика антропоориентированного образования» включает: ФОС для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

результатов освоения дисциплины

Промежуточная аттестация студентов

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Теория и практика антропоориентированного образования» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. Видом промежуточной аттестации по дисциплине предусмотрен экзамен, который проводится в форме индивидуального собеседования без использования билетов.

Экзаменуемому предлагается осветить ответы на 2 вопроса по выбору преподавателя. Дается время на подготовку до 30 минут. Экзаменуемому по его просьбе выдается чистая писчая бумага для записей – лист устного опроса. При ответе экзаменуемому разрешается пользоваться записями, сделанными им в ходе подготовки в аудитории. Экзаменуемому по усмотрению преподавателя задается не менее 2 вопросов на уточнение.

Оценочные средства для промежуточной аттестации

Оценочное средство 1. Собеседование

Во время собеседования студент должен дать развернутый ответ на вопросы. Преподаватель вправе задавать дополнительные вопросы по всему изучаемому курсу. Во время ответа студент должен продемонстрировать знания в области гуманистической психологии и гуманизации современных образовательных систем, опыт интеллектуальных умений как способ понимания гуманитарных текстов и базовый компонент высказывания и аргументирования собственной точки зрения на развитие профессионального педагогического мировоззрения, гуманистических общечеловеческих и национальных, личностных и профессиональных ценностей. Полнота ответа определяется показателями оценивания планируемых результатов обучения.

Вопросы к экзамену

1. Антропологический поворот общественного сознания. Пути выхода человека в мир. Конструктивная аксиология.
2. Развитие человека в системе понятий педагогической антропологии.
3. Сущность педагогического подхода в антропологии.
4. Базовые принципы антропоориентированного воспитания.
5. Опыт реализации антропологического подхода в отечественной педагогике. Концепция антропоориентированного педагогического процесса М.Н. Невзорова.
6. Воспитание как процесс развития смыслов: смыслообразования и ядра саморегуляции жизнедеятельности человека.
7. Основные «линии» развития смысловой сферы ребенка.
8. Логика формирования у учащихся личностной автономии и способности к самостоятельному выбору.
9. Антропопрактики как проектные практики работы с Человеком. Структура антропопрактики. Принципы антропопрактики.
10. Модальности взросления и антропопрактики воспитательного пространства.
11. Педагогическая поддержка процесса взросления ребенка.
12. Событийная сущность антропопрактики в образовании.
13. Культурные практики как форма освоения культурного опыта человечества (Н.Б. Крылова). Виды культурных практик. Механизмы реконструкции культурного опыта.
14. Дидактика как отрасль педагогики, направленная на изучение и раскрытие теоретических основ организации процесса обучения.
15. Предмет изучения дидактики: закономерности и принципы обучения, цели, научные основы содержания образования, методы и средства обучения.
16. Основные категории дидактики: обучение, преподавание, учение, учебная деятельность; обучаемость, обученность; закономерности обучения.
17. Актуальные проблемы современной дидактики.

18. Причины трансформации дидактики как науки.

19. Основы современной дидактической концепции.

20. Функции дидактики.

21. Сущность психолого-педагогического сопровождение обучения и воспитания ребенка в структуре антропоориентированного педагогического процесса: принципы, компоненты, уровни.

Текущая аттестация студентов

Текущая аттестация по дисциплине «Теория и практика антропоориентированного образования» проводится в форме контрольных мероприятий (выполнения самостоятельной работы, групповой работы на практических занятиях, выполнения практических творческих заданий) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

Объектами оценивания выступают:

– учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);

– степень усвоения теоретических знаний;

– уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;

– результаты самостоятельной работы.

Текущая аттестация проводится по каждой теме учебной дисциплины и позволяет оценить уровень овладения компетенциями на аудиторных занятиях, а также в ходе выполнения самостоятельной работы.

Оценочные средств для текущей аттестации включают:

Собеседование (УО-1)

Дискуссия, диспут (УО-4)

Эссе (ПР-3)

Творческое задание, презентация (ПР-13)

Оценочные средства для текущей аттестации

Оценочное средство 1. «Эссе»

Это прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, трактующее ту или иную тему и представляющее попытку передать индивидуальные впечатления и соображения, так или иначе, с ним связанные. Это персонифицированный способ реагирования на заявленную проблему.

Инструкция:

1. Напишите небольшое сочинение-размышление на вопрос по выбору.
2. При выполнении работы постарайтесь максимально выразить личное отношение к исследуемой проблеме.
3. Обязательно покажите Ваше знание первоисточников, при этом по желанию Вы можете расширить предложенные литературные источники, посвященные проблеме.
4. Придерживайтесь классической структуры: содержание, основная часть, заключение, библиография.
5. Рекомендуемый объем для расширенного эссе 4000-5000 слов.

Оценивание эссе осуществляется в соответствии с критериями.

1. Краткое содержание – 10 % оценки, если: название выбрано адекватно теме; цель ясно определена: предмет исследования представляет интерес с точки зрения науки; установлена связь предмета исследования или выдвинутого тезиса с известными фактами и исследованиями; структура эссе и главные выводы ясно сформулированы.
2. Основная часть и заключение – 75 % оценки, если адекватные и уместные свидетельства – из первичных и вторичных источников – в поддержку аргументации отобраны критически и впечатляюще; избранные доказательства, – включая различные толкования вопроса там, где это необходимо критически проанализированы и оценены; аргументация стройна и высказывается логично и последовательно; идеи выражены ясно; выводы

соответствуют цели и подкреплены доказательствами.

3. Источники (библиография, примечания) – 15 % оценки, если: адекватные, нужные источники определены и использованы эффективно в связи с текстом; ссылки и примечания сделаны и оформлены правильно.

Темы эссе:

- Модальность взросления и антропопрактики воспитательного пространства.
- Нравственность и дисциплина - соотношение понятий и явлений в педагогике
- Социальная функция обучения.
- Личностно-развивающая функция обучения. функция здоровьесбережения;
- Обучение и функция социальной защиты;
- Трансляции культуры и обучение: опыт прошлого и вызовы времени.
- Обучение и функция творческого развития и эмоционально-ценностного отношения к жизни.

Оценочное средство 2. Творческое задание (защита образовательного коллективного продукта)

Творческое задание 1. Магистрантам предлагаетсяделиться на мини-группы, изучить рекомендуемую литературу по любому вопросу темы на выбор, обобщить учебное содержание и свой практический профессиональный опыт в группе, разработать вариант решения проблемы, представить его в виде схемы. Презентовать всей группе, защитить.

Творческое задание 2. (метод структурированного противоречия)

Этапы проведения:

1. В малой группе из четырех человек выделяются две пары обучающихся.

2. Малая группа получает задание, выражающееся в проблеме противоречивого характера и имеющей противоположные решения.

3. Каждая пара обсуждает одну сторону проблемы, но с целью не победить, а набрать как можно больше материала для объяснения проблемы в целом.

4. Затем каждая пара обсуждает противоположную сторону проблемы.
Итогом должно стать целостное решение проблемы всей малой группой.

Оценивается:

- научная обоснованность суждений;
- количество и глубина предложенных аргументов;
- новизна предлагаемых решений.

Критерии оценивания данного вида работ представлены в таблице 1.

Творческое задание 3. (составление карты понятий)

Карта понятий – это способ репрезентации мыслительных структур, направленных на решение конкретной проблемы. Она позволяет отразить систему связей и зависимостей между явлениями и понятиями, представленных в сознании автора.

Темы:

- Категория, идея, общее противоречие и его разрешение, антиномии образования;
- Переход от традиционного к «новому» образованию.
- Закономерности социального формирования личности человека и воспитание как процесс целенаправленного формирования личности.
- Образование как базовая ценность жизни – онтологическая сущность бытия Человека.
- Образование: исчерпанность классической педагогической парадигмы.
- О возрождении гуманизма в образовании.
- Новые ценности воспитания.

Творческое задание 4. Технология «Аквариум».

Задание: смоделируйте учебные и воспитательные педагогические ситуации на основе антропологических принципов, предложите их для обсуждения в группе .

Таблица 1 – Критерии оценивания творческого продукта

Критерии	Показатели
Инновации в разработанных проектах	<ul style="list-style-type: none">• новизна и самостоятельность в постановке проблемы;• самостоятельность суждений;

2 балла	<ul style="list-style-type: none"> • умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал
Степень раскрытия сущности проблемы 5 баллов	<ul style="list-style-type: none"> • соответствие содержания теме; • соотнесение современным тенденциям и теоретическим подходам, • полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; • умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы
Обоснованность выбора источников 2 балла	<ul style="list-style-type: none"> • круг, полнота использования литературных источников по проблеме
Грамотность 1 балл	<ul style="list-style-type: none"> • научный стиль

Оценочное средство 3. Участие в научной дискуссии

Задание. Магистрантам предлагаетсяделиться на микрогруппы, изучить рекомендуемую литературу по любому вопросу темы на выбор.

Члены каждой группы выбирают представителя или председателя, который будет в процессе дискуссии отстаивать их позицию.

В течение 15 — 20 мин в микрогруппе обсуждается проблема и вырабатывается общая точка зрения. Студентам необходимо представить схему минимизации противоречия. В каждой микрогруппе определяются позиции «скептик», «аналитик», «генератор идей». Стараясь «удерживать» позиции, группа обсуждает предложенные вопросы. Записываются необходимые теоретические положения, возникшие вопросы, идеи. Продукт обсуждения – зафиксированное содержание предлагается к обсуждению.

Представители групп собираются в центре круга и получают возможность высказать мнение группы, отстаивая ее позиции. Остальные участники следят за ходом обсуждения и тем, насколько точно представитель микрогруппы выражает общую позицию. Они не могут высказывать собственное мнение, а имеют возможность лишь передавать в ходе обсуждения записки, в которых излагают свои соображения.

Представители групп могут взять перерыв, чтобы проконсультироваться с остальными ее членами.

Панельное обсуждение заканчивается по истечении отведенного времени или после принятия решения.

После окончания дискуссии представители групп проводят критический разбор хода обсуждения, а решения принимаются уже всеми участниками.

Критерии оценивания данного вида работ представлены в таблице 1.

Вопросы для дискуссии.

1. Поясните мысль К. Д. Ушинского: «Воспитатель не чиновник, а если он чиновник, то он не воспитатель, и если можно приводить в исполнение идеи других, то проводить чужие убеждения невозможно». Используя собственный субъектный опыт проиллюстрируйте свою позицию.

2. Л.Н. Толстой в одной из своих работ написал: «Можно только радоваться тому, что такого средства заставить других жить так, как я считаю хорошим, не существует. Каково было бы положение людей, если бы всякий мог так воздействовать на других? К счастью, этого нет, и воздействовать на других можно только тем, чтобы своею жизнью исповедовать свои убеждения».

Близкое по смыслу высказывание мы находим у Я. Корчака: «Счастье для человечества, что мы не можем принудить детей поддаваться воспитательским влияниям и дидактическим покушениям на их здравый ум и здоровую человеческую волю».

Приведенные цитаты свидетельствуют о том, что великие гуманисты-мыслители Л. Н. Толстой и Я. Корчак фактически не только отрицают существование надежных способов управления, но и радуются такой ситуации. Разделяете ли вы их мнение? Как соотносятся свобода и дисциплина? Дисциплина и нравственность?

Панельная дискуссия

Задание.

Разделитесь на микрогруппы.

Изучите предлагаемую литературу по вопросу темы, который вам достался (рекомендации по работе с литературой см. выше).

Оформите результаты анализа в сервисе RealltimeBoard.

Представьте результаты групповой работы всем присутствующим.

Требования к представлению и оформлению результатов панельной дискуссии. Результаты подготовки к панельной дискуссии необходимо разместить в сервисе RealltimeBoard (онлайн доска). Ссылки на размещенные материалы в RealltimeBoard прикрепляются в таблице продвижения на соответствующем сайте, открывается доступ для всех студентов группы. Требования по оформлению носят рекомендательный характер: яркость, структурированность, образность. Подробно рекомендации по оформлению описаны выше.

Realltime Board - это виртуальная белая доска для работы над файлами, визуальными образами, задачами как одного, так и целой команды, удалённых коллег, студентов, учеников.

4 свойства онлайн доски:

1. Библиотека элементов интерфейса.
2. Возможность создания презентаций.
3. Комментарии, которые играют роль мини-чатов.
4. Поддерживает синхронизацию файлов и документов с Google Drive.

Члены группы обсуждают содержание своего вопроса, определяют направления подготовки, распределяют материал, находят необходимый материал и размещают его в сервисе RealltimeBoard.

Члены каждой группы выбирают представителя или председателя, который будет в процессе дискуссии отстаивать их позицию.

На занятиях в течение 15 — 20 мин в микрогруппе обсуждается проблема и вырабатывается общая точка зрения с использованием материалов, размещенных на RealltimeBoard. Магистрантам необходимо представить схему минимизации противоречия. В каждой микрогруппе определяются позиции «скептик», «аналитик», «генератор идей». Стараясь «удерживать» позиции, группа обсуждает предложенные вопросы. Записываются необходимые теоретические положения, возникшие вопросы,

идеи. Продукт обсуждения – зафиксированное содержание предлагается к обсуждению.

На практическое занятие приглашаются внешние эксперты из числа преподавателей или аспирантов, которые участвуют в отборе проблемных вопросов, наработанных в группах, обобщают их, классифицируют и предлагают для панельной дискуссии.

В завершение дискуссии эксперты выносят групповое суждение на расширение обсуждаемой проблематики, фокусируют внимание участников на развитии проблемы с разных позиций. Обогащая таким образом наработки студентов новым содержанием изучаемого вопроса.

Оценочное средство 4. Собеседование

Во время собеседования студент должен дать развернутый ответ на вопросы. Преподаватель вправе задавать дополнительные вопросы по всему изучаемому курсу. Во время ответа студент должен продемонстрировать знания в области гуманистической психологии и гуманизации современных образовательных систем, опыт интеллектуальных умений как способ понимания антропологических текстов и базовый компонент высказывания и аргументирования собственной точки зрения на развитие профессионального педагогического мировоззрения, гуманистических общечеловеческих и национальных, личностных и профессиональных ценностей. Полнота ответа определяется показателями оценивания планируемых результатов обучения.

Темы для собеседования:

1. Принципы и логика проектирования антропологического педагогического процесса
2. Ориентация ФГОСов последнего поколения на развитие учащихся (метапредметный и личностный компоненты).
3. Возможности учебного плана, программ, технологий для проектирования стратегии индивидуальной и групповой коррекционно-развивающей работы для развития высших психических функций

учащихся.

4. Зона актуального развития и зона ближайшего развития.
5. Относительная успешность. Абсолютная успешность.
6. Ценностно-смысловая сфера учащегося как объект воспитания.
7. Дидактические средства организации учебной деятельности учащихся в современных условиях.