



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
**«Дальневосточный федеральный университет»**  
(ДВФУ)

**ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК**

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОП

Еременко К.С.

(подпись) (Ф.И.О.)

«26» июня 2019 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор Департамента  
истории и археологии

(подпись)

«26» июня 2019 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

Региональные проблемы этнокультурного многообразия

**Направление подготовки 46.04.01 История**

магистерская программа «Историческая антропология стран АТР»

**Форма подготовки очная**

курс 1 семестр 2

лекции 36 час.

практические занятия 36 час.

лабораторные работы не предусмотрены

в том числе с использованием МАО лек. 0 / пр. 18 час.

всего часов аудиторной нагрузки 72 час.

в том числе с использованием МАО 18 час.

самостоятельная работа 72 час.

контрольные работы не предусмотрены

курсовая работа / курсовой проект не предусмотрены

зачет не предусмотрен

экзамен 2 семестр

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями образовательного стандарта, самостоятельно устанавливаемого ДВФУ, утвержденного приказом ректора от 04.04.2016 №12-13-592.

Рабочая программа обсуждена на заседании Департамента истории и археологии, протокол №14 от 26.06.2019.

Директор Департамента: к.и.н., доцент Щербина П.А.

Составитель: к.и.н., доцент Ермак Г.Г.

**Оборотная сторона титульного листа РПД**

**I. Рабочая программа пересмотрена на заседании департамента:**

Протокол от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_\_

Директор департамента \_\_\_\_\_  
(подпись) (И.О. Фамилия)

**II. Рабочая программа пересмотрена на заседании департамента:**

Протокол от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_\_

Директор департамента \_\_\_\_\_  
(подпись) (И.О. Фамилия)

## АННОТАЦИЯ

Дисциплина «Региональные проблемы этнокультурного многообразия» является дисциплиной по выбору и входит в вариативную часть Блока 1 (Б1.В.ДВ.04.02) учебного плана направления подготовки 46.04.01 История, магистерская программа «Историческая антропология стран АТР» в соответствии с требованиями образовательного стандарта, самостоятельно устанавливаемого ДВФУ, утвержденного приказом ректора от 04.04.2016 №12-13-592.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единицы / 144 часа. Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (36 часов), практические занятия (36 часов), самостоятельная работа (72 часа). Дисциплина реализуется на 1-м курсе во 2-м семестре. Форма контроля знаний – экзамен.

Содержание дисциплины охватывает следующий круг вопросов: исторический опыт, современное состояние и тенденции развития полиэтничных обществ России и стран АТР, сопоставление российского и зарубежного опыта предотвращения, регулирования и преодоления этнических конфликтов на региональном уровне; сложившиеся механизмы взаимного приспособления различных этнокультурных групп в городских условиях.

Дисциплина «Региональные проблемы этнокультурного многообразия» логически и содержательно связана с такими курсами, как «Культура и повседневность стран АТР», «Колониальная история в АТР» и «Современные течения социокультурной антропологии».

**Цель** изучения дисциплины состоит в формировании представлений об исторических моделях и современной практике управления этнокультурным многообразием в России и странах АТР.

### **Задачи:**

- систематизировать знания о составных элементах этнокультурного многообразия России и стран АТР (титульные этнические общности, коренные малочисленные народы, диаспоры, этнорелигиозные меньшинства и т.д.);
- проанализировать исторический опыт, современное состояние и тенденции развития полиэтничных обществ России и стран АТР;
- изучить особенности программ и механизмов управления этнокультурным многообразием в России и странах АТР;
- усвоить специфику историко-антропологического подхода к изучению механизмов управления этнокультурным многообразием.

Для успешного изучения дисциплины «Региональные проблемы этнокультурного многообразия» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- способность использовать в исторических исследованиях базовые знания в области этнологии;
- способность понимать, критически анализировать и использовать базовую историческую информацию.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общепрофессиональные и профессиональные компетенции.

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОПК-2 готовность руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	Знает	элементы, составляющие этнокультурное многообразие России и стран АТР
	Умеет	сопоставлять программы и механизмы управления этнокультурным многообразием в России и странах АТР
	Владеет	навыками межкультурной коммуникации, основанными на глубоком понимании механизмов управления этнокультурным многообразием
ПК-2 способность к проведению научно-исследовательских работ с использованием знания фундаментальных и прикладных дисциплин программы магистратуры	Знает	ключевые работы отечественных и зарубежных исследователей по этнокультурной истории России и стран АТР
	Умеет	работать с научной исторической литературой и источниками по этнокультурной истории России и стран АТР, критически воспринимая их содержание
	Владеет	навыками сбора, систематизации и самостоятельного анализа научной информации по этнокультурной истории России и стран АТР
ПК-17 способность к осуществлению историко-культурных и историко-краеведческих функций в деятельности организаций и учреждений (архивы, музеи)	Знает	содержание, направления и приемы культурно-просветительской работы в области распространения исторического знания, реализуемой современными культурными институтами
	Умеет	планировать культурно-просветительскую работу учреждения в области распространения исторического знания среди различных категорий населения с учетом возможностей региональной культурной и образовательной среды
	Владеет	навыками и приемами культурно-просветительской работы в сфере

		популяризации исторического знания
ПК-19 способность к разработке исторических и социально-политических аспектов в деятельности информационно-аналитических центров, общественных, государственных и муниципальных учреждений и организаций.	Знает	сферы деятельности информационно-аналитических центров, общественных, государственных и муниципальных учреждений и организаций, в которых требуется привлечение экспертной оценки, опирающейся на историческую информацию
	Умеет	использовать фундаментальные и прикладные исторические знания при разработке исторических и социально-политических аспектов в деятельности информационно-аналитических центров, общественных, государственных и муниципальных учреждений и организаций
	Владеет	навыками подготовки аналитической информации, учитывающей исторический и социально-политический аспекты проблемы, для использования в работе информационно-аналитических центров, общественных, государственных и муниципальных учреждений и организаций

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Региональные проблемы этнокультурного многообразия» применяются следующие методы активного/интерактивного обучения:

**Практические занятия:**

- дискуссия.

## **I. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА**

### **Тема 1. Введение в изучение проблем этнокультурного многообразия (2 час.)**

Современные теоретические подходы к феномену этничности. Иерархия этнических общностей: этнос, субэтнос, этническая группа, диаспора. Этнокультурная и национальная идентичности. Моноэтнические и полиэтнические государства в Азиатско-Тихоокеанском регионе.

Глобализация и современные этнополитические и этнокультурные процессы. Этнокультурная идентичность в условиях культурной глобализации. Взрыв этничности в эпоху глобализации. Усиление значения этнического фактора в политических отношениях.

Роль этнического фактора в мировой истории XX в. Колониальный и постколониальный мир. Распад империй. Проблема этнических меньшинств. Влияние государства на динамику этнических процессов. Феномен

этнической политики. Модели этнической политики в полиэтничных обществах. Ассимиляция. Сегрегация. Мультикультурализм.

## **Тема 2. Модели управления этнокультурным многообразием в конце XIX – нач. XX в.: опыт России и стран АТР (6 час.)**

**Россия.** Способы интеграции «национальных окраин» в имперское пространство России. Этнокультурная унификация как основа национальной политики в Российской империи (XVIII-XIX вв.). Технологии управления этноконфессиональным многообразием и решения этноконфессиональных проблем в Российской империи в XVIII – начале XX в. Особенности этнополитики на Северном Кавказе. Самоопределение народов как основа национальной политики в период после Октябрьской революции 1917 г. до создания Советского Союза (1922 г.). Противоречия советской национальной политики.

**Китай.** Политика присоединения территорий, населенных некитайскими народами, на различных этапах истории Китая. Практика «слабого руководства варварами». Возникновение идеи полиэтничного государства. Национальная политика правительства КНР. Влияние опыта СССР и его переосмысление. Районы компактного проживания представителей этнических меньшинств. Образование автономий. Демографическая политика по отношению к этническим меньшинствам. Система льгот и пособий для этнических меньшинств. Латентная политика ассимиляции в отношении этнических меньшинств.

**США.** Эмиграция в США в кон XIX – сер. XX вв. в цифрах. Концепция «плавильного котла» (melting pot) и ее связь с идеологией американской исключительности. Американизация белых эмигрантов из Европы в сфере культуры и повседневности. WASP как эталон американского гражданина. Сегрегация в отношении «цветных» американцев в культуре и повседневности. «Этническое возрождение» в 1960-е гг. и необходимость пересмотра политики управления этнокультурным многообразием в США.

## **Тема 3. Мультикультурализм как идеология и практика управления этнокультурным многообразием во вт. пол. XX в.: опыт англоязычных стран АТР (6 час.)**

Усилении иммиграционных потоков в мире после Второй мировой войны. Небританская и неевропейская миграция в Канаду, Австралию и США. Отказ от идеи ассимиляции. Различия как ценность. Происхождение

термина «мультикультурализм». Мультикультурализм как идеология и как политика. Права личностей vs. права коллективных субъектов.

**США.** Политика «позитивной дискриминации» (affirmative action). Идеология мультикультурализма и ее связь с активизацией социальных движений в 1960-е – 1970-е гг. Мультикультурализм и политическая корректность. Мультикультурализм и этнокультурная идентичность американцев. Мультикультурализм и высшее образование. Мультикультурализм и движение феминизма. Проблемы и противоречия современного американского мультикультурализма.

**Австралия.** Политика «белой Австралии» в XIX в. – сер. XX вв. Этнодемографическая структура австралийских мигрантов и ее динамика в XX в. Ассимиляция мигрантов из Скандинавии, Восточной и Южной Европы. Прибытие мигрантов из Вьетнама, Тайваня, Филиппин, Китая, Индии, островов Фиджи, Чили и Кореи в начале 1970-х гг. Начало мультикультурной политики. Мультикультурализм и внешнеполитический имидж Австралии. Национальная программа в поддержку мультикультурной Австралии 1989 г. Институционализация мультикультурализма. Мультикультурализм и повышение иммиграционной привлекательности Австралии. Проблемы и противоречия современного австралийского мультикультурализма.

**Канада.** Поиск компромисса между двумя франко-канадцами и англо-канадцами как почва для развития мультикультурной идеологии. Работа Королевской комиссии по билингвизму и бикультурализму (1963), Мультикультурализм как мера против квебекского сепаратизма. Принятие мультикультурализма на официальном уровне. Лозунг «Одна нация, два языка, много народов и культур». Институционализация мультикультурализма. Акт о мультикультурализме 1988 г. Проблемы и противоречия современного австралийского мультикультурализма.

#### **Тема 4. Коренные народы в государственной политике России и стран АТР (8 час.)**

**Россия.** Первые контакты коренного населения и первопроходцев. Политика Российской империи по отношению к коренным народам. Преобразования советского периода. Советизация и образование автономных единиц. Успехи и издержки хозяйственного строительства. Изменения в быту: просвещение, здравоохранение, бытовая культура. Письменность и национальные школы. Новые виды деятельности, рабочие места, профессии. Процессы постсоветского периода. Общая характеристика федерального законодательства и законодательства субъектов РФ о коренных

малочисленных народах. Права коренных малочисленных народов. Меры экономической и социальной поддержки коренных малочисленных народов. Меры, направленные на сохранение традиционной этнической культуры коренных малочисленных народов.

**Австралия.** Взаимоотношения британских колонистов и аборигенов Австралии на этапе колонизации континента. Радикальные изменения в хозяйственной, социальной и религиозной жизни аборигенов. Насилие в отношении аборигенов. Движение аборигенов за гражданские права (Aboriginal advancement movement). Создание Управления по делам аборигенов. Программы для аборигенного населения в области жилищного строительства, образования, здравоохранения, земельной собственности, бизнеса. Борьба аборигенов за права традиционного владения землей. Правовое и социально-экономическое положение коренных народов в Австралии на современном этапе. Опыт Австралии в области сохранения языков аборигенных народов.

**Канада.** Взаимоотношения британских и французских колонистов с коренным населением Канады. Первые законы о коренных народах. Меры защиты и меры ассимиляции. Образовательная политика в отношении детей коренных народов. Общественные ассоциации индейцев Канады и борьба за свои права. Расширение избирательных прав коренного населения Канады. Деятельность Министерства по делам индейцев и развития Севера. Земельные иски представителей коренного населения. Коренное население Канады и политика мультикультурализма. Канадский опыт управления устойчивым развитием коренных народов севера.

**Новая Зеландия.** Взаимоотношения британских колонистов и маори на этапе колонизации. Маори в деятельности миссионеров. Земельные распри между европейцами и маори. Расправы над аборигенами в период англо-маорийских войн. Маорийский парламент и борьба за права коренного населения. Маори и урбанизация. Расовая дискриминация против маори. Культурное возрождение маори. Трибунал Вайтанги. Современное правовое и социально-экономическое положение маори в новозеландском обществе.

## **Тема 5. Конфликтогенный потенциал этнокультурного многообразия (8 час.)**

Конфликтный потенциал этничности. Этническая интолерантность. Этническая мобилизация. Понятия межэтнической напряженности и этнического конфликта. Специфика этнических конфликтов. Классификация этнических конфликтов. Причины этнических конфликтов. Управление



этническими конфликтами. Превентивные и профилактические меры. Роль государства и гражданского общества в управлении этническими конфликтами. Способы организации межкультурного диалога в условиях глобализации.

**Камбоджа.** Особенности формирования китайской, тямской, малайской, вьетской (вьетнамской) общин в Камбодже. Социально-экономические ниши этнических меньшинств в Камбодже. Этнопсихологические и культурно-религиозные составляющие самоидентификации кхмеров. «Красные кхмеры» и геноцид этнических и религиозных меньшинств Камбодже. Особенности отношений между титульной нацией и этническими меньшинствами в Камбодже на современном этапе.

**Китай.** Ханьцы и неханьские этносы на территории современного Китая. Проблемы Тайваня, Тибета, Монголии, Восточного Туркестана и их влияние на состояние национального вопроса в Китае. Проблемы этнического сепаратизма в современном Китае. Межэтнический конфликт представителей ханьцев и уйгуров. Исторические корни этнического конфликта. Факторы, препятствовавшие естественной аккультурации уйгуров. Урегулирование этнических конфликтов в Синьцзян-Уйгурском автономном районе.

**Индонезия.** Характеристики Индонезии как полиэтнического и многоконфессионального государства. Корреляции между конфессиональной и этнической принадлежностью. Межрегиональные миграционные процессы на островах Индонезии. Этноконфессиональные конфликты между мусульманами и христианами. Конфликт между даяками и мадурцами, между даяками и балийцами-индуистами на Калимантане. Выступления сепаратистов на Суматре. Антикитайские выступления в Индонезии.

**США.** Социально-экономические условия как источник этнических конфликтов в современных США. Уровень доходов и уровень образования афроамериканцев, латиноамериканцев, белых американцев и выходцев из Азии. «Борьба за ресурсы». Латентный характер этнических и этноконфессиональных противоречий в США.

## **Тема 6. Этнические мигранты в России и странах АТР на современном этапе: риски, проблемы и способы адаптации (6 час.)**

Определение этнических миграций. Причины этнических миграций.

**Россия.** Процессы этнической суверенизации на постсоветском пространстве. Миграционные потоки на постсоветском пространстве: динамика в конце XX – начале XXI вв. Этнические миграции и национальная

безопасность РФ. Внутренняя (межрегиональная) миграция этнических групп. Влияние этнических миграций на межэтнические коммуникации. Проблемы культурной адаптации мигрантов.

**Южная Корея.** Причины смягчения миграционной политики. Социально-экономические ниши мигрантов в современной Южной Корее. Дискуссии об использовании неквалифицированной иностранной рабочей силы. Политика натурализации. Межэтнические браки. Мигранты в корейских мегаполисах. Вопросы интеграции мигрантов в условиях моноэтнического корейского общества.

**Канада.** Политика мультикультурализма и развитие адаптационных и интеграционных программ для иммигрантов. Закон об иммиграции и защите беженцев 2001 г. Интеграция мигрантов как двусторонний процесс. Роль неправительственных организаций в правовом механизме адаптации и интеграции мигрантов. Программа обустройства и адаптации мигрантов. Правовые, культурные и социально-экономические аспекты адаптации мигрантов в Канаде.

## **II. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА**

### **Практические занятия (36 час.)**

**Занятие 1. Теоретические аспекты проблемы этнокультурного многообразия (6 час.)** *(с применением активного/ интерактивного метода обучения – дискуссия)*

1. Современные теоретические подходы к феномену этничности
2. Этнокультурная и национальная идентичности
3. Моноэтнические и полиэтнические государства в Азиатско-Тихоокеанском регионе: общая характеристика
4. Значение этнического фактора в политических отношениях
5. Диаспоры и современные теории в диаспоральных исследованиях
6. Проблема этнических меньшинств в мировой истории
7. Влияние государства на динамику этнокультурных процессов в условиях глобализации

**Занятие 2. Модели управления этнокультурным многообразием в конце XIX – начале XX вв.: США (4 час.)**

1. Концепция «плавильного котла»
2. Идеологией американской исключительности
3. Образ WASP как эталон американского гражданина

4. Американизация иммигрантов из Восточной и Южной Европы
5. Сегрегация в отношении «цветных» американцев
6. «Этническое возрождение» 1960-х гг. и необходимость перемен

**Занятие 3. Модели управления этнокультурным многообразием в конце XIX – начале XX вв.: Россия (4 час.)** *(с применением активного/интерактивного метода обучения – дискуссия)*

1. Способы интеграции «национальных окраин» в имперское пространство России
2. Этнокультурная унификация в Российской империи
3. Технологии решения этноконфессиональных проблем в Российской империи в XVIII – начале XX в.
4. Особенности этнокультурного взаимодействия русских и народов Кавказа
5. Самоопределение народов как основа национальной политики в 1917-1922 гг.
6. Противоречия советской национальной политики

**Занятие 4. Канадский мультикультурализм: история развития и роль в современном обществе. (4 час.)** *(с применением активного/интерактивного метода обучения – дискуссия)*

1. Сущность понятия «мультикультурализм» и его трактовки в современных гуманитарных и социальных науках
2. Реакция этнических групп на работу Королевской комиссии по билингвизму и бикультурализму (1963)
3. Французский фактор в формировании мультикультурной политики канадского правительства
4. Институционализация политики мультикультурализма в Канаде на федеральном уровне в 1970-е гг.
5. Современные функции мультикультурализма в Канаде. Критика мультикультурной политики

**Занятие 5. Австралийский мультикультурализм: история развития и роль в современном обществе. (4 час.)**

1. Политика «белой Австралии» в XIX в. – сер. XX вв.
2. Этнодемографическая структура австралийских мигрантов и ее динамика в XX в.
3. Рост азиатской миграции в Австралию в начале 1970-х гг.

4. У истоков внедрения мультикультурной политики в Австралии: законодательная база и институты

5. Мультикультурализм и внешнеполитический имидж Австралии

6. Проблемы и противоречия современного австралийского мультикультурализма

#### **Занятие 6. Государственная политика Японии по ассимиляции айнского народа в XIX – начале XX вв. (4 час.)**

1. Школьное образование и японизация айнов

2. Отношение японских властей к айнской традиционной культуре

3. Дискриминация и экономическая эксплуатация айнов

4. Этнические стереотипы японцев в отношении айнов

#### **Занятие 7. Коренные малочисленные народы в государственной политике: опыт СССР и России (4 час.)** *(с применением активного/интерактивного метода обучения – дискуссия)*

1. Преобразования советского периода в жизни коренных малочисленных народов: советизация, хозяйственное строительство, просвещение, здравоохранение, культура

2. Письменность и национальные школы коренных малочисленных народов

3. Коренные малочисленные народы в трансформационных процессах постсоветского периода

4. Общая характеристика федерального законодательства и законодательства субъектов РФ о коренных малочисленных народах

5. Меры экономической и социальной поддержки коренных малочисленных народов в современной России

6. Меры, направленные на сохранение традиционной этнической культуры коренных малочисленных народов в современной России

#### **Занятие 8. Конфликтогенный потенциал этнокультурного многообразия на примере КНР (4 час.)**

1. Ханьцы и неханьские этносы на территории современного Китая

2. Проблемы Тайваня, Тибета, Монголии, Восточного Туркестана и их влияние на состояние национального вопроса в Китае

3. Проблемы этнического сепаратизма в современном Китае

4. Способы урегулирования этнических конфликтов в современном Китае

### **Занятие 9. Этнические мигранты в Республике Корея: риски, проблемы и способы адаптации (2 час.)**

1. Социально-экономические ниши мигрантов в современной Южной Корее
2. Дискуссии об использовании неквалифицированной иностранной рабочей силы
3. Мигранты в условиях нации «одной крови»
4. Мигранты в корейских мегаполисах: трудности адаптации

## **III. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Региональные проблемы этнокультурного многообразия» представлено в Приложении 1 и включает в себя:

- план-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине, в том числе примерные нормы времени на выполнение по каждому заданию;
- характеристику заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению;
- критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

## **IV. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА**

Для текущей аттестации при изучении дисциплины «Региональные проблемы этнокультурного многообразия» используются следующие оценочные средства:

- 1) Устный опрос (УО):
  - Собеседование (УО-1);
  - Дискуссия (УО-4);
- 2) Письменные работы (ПР):
  - Эссе (ПР-3);
  - Реферат (ПР-4).

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций		Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Введение в изучение проблем этнокультурного многообразия	ОПК-2, ПК-2, ПК-17, ПК-19	знает	УО-1	Вопросы к экзамену №1-4
			умеет	УО-1, ПР-4	Вопросы к экзамену №1-4
			владеет	ПР-4	Вопросы к экзамену №1-4
2	Модели управления этнокультурным многообразием в конце XIX – нач. XX в.: опыт России и стран АТР	ОПК-2, ПК-2, ПК-17, ПК-19	знает	УО-1	Вопросы к экзамену №5-9
			умеет	УО-1, ПР-4	Вопросы к экзамену №5-9
			владеет	ПР-4	Вопросы к экзамену №5-9
3	Мультикультурализм как идеология и практика управления этнокультурным многообразием во 2-й пол. XX в.: опыт англоязычных стран АТР	ОПК-2, ПК-2, ПК-17, ПК-19	знает	УО-1	Вопросы к экзамену №10-12
			умеет	УО-1, ПР-3, ПР-4	Вопросы к экзамену №10-12
			владеет	ПР-3, ПР-4	Вопросы к экзамену №10-12
4	Коренные народы в государственной политике России и стран АТР	ОПК-2, ПК-2, ПК-17, ПК-19	знает	УО-1	Вопросы к экзамену №13-17
			умеет	УО-1, ПР-4	Вопросы к экзамену №13-17
			владеет	ПР-4	Вопросы к экзамену №13-17
5	Конфликтогенный потенциал этнокультурного многообразия	ОПК-2, ПК-2, ПК-17, ПК-19	знает	УО-1	Вопросы к экзамену №18-19
			умеет	УО-1, ПР-3, ПР-4	Вопросы к экзамену №18-19
			владеет	ПР-3, ПР-4	Вопросы к экзамену №18-19
6	Этнические мигранты в России и странах АТР на современном этапе: риски, проблемы и способы адаптации	ОПК-2, ПК-2, ПК-17, ПК-19	знает	УО-1	Вопросы к экзамену №20-22
			умеет	УО-1, ПР-4	Вопросы к экзамену №20-22
			владеет	ПР-4	Вопросы к экзамену №20-22

Типовые контрольные задания и методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, представлены в Приложении 2.

## **V. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Основная литература**

*(электронные и печатные издания)*

1. Барбашин М.Ю. Институты и этногенез. Институциональное воспроизводство этнической идентичности в локальных сообществах: монография. Ростов-на-Дону: Южный федеральный университет, 2014. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/64418.html>
2. Мартынов А.И. Культурогенез: учебник для бакалавриата и магистратуры. М.: Издательство Юрайт, 2018. Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/bcode/428069>
3. Назаров В.Л. Теория и практика мультикультурализма в странах Запада: учебное пособие. М.: Флинта, Изд-во Урал. ун-та, 2017. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/949693>
4. Нестерова А.А., Сулова Т.Ф. Конструктивистский и социально-психологический подходы к изучению факторов жизнеспособности и адаптации мигрантов: монография. М.: Дашков и К, 2015. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/60240.html>

### **Дополнительная литература**

*(печатные и электронные издания)*

1. Медведева О.О. Американский мультикультурализм: интеллектуальная история и социально-политический контекст: учебное пособие. М.: Дело, 2016. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/982412>
2. Мультикультурализм и этнокультурные процессы в меняющемся мире: исследовательские подходы и интерпретации / под ред. Г. И. Зверевой. М.: Аспект Пресс, 2003. Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:4598&theme=FEFU>
3. Ростовская Т.К. Особенности процесса интеграции молодых мигрантов и иммигрантов в российское общество и реализации молодежной политики в многонациональных государствах: монография. М.: Русайнс, 2018. Режим доступа: <https://www.book.ru/book/930077>
4. Тишков В.А., Шабаетов Ю.П. Этнополитология: политические функции этничности: учебное пособие. М.: МГУ им. М.В. Ломоносова, 2013. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/71807>

5. Шабает Ю.П., Садохин А.П. Этнополитология: учебное пособие для студентов вузов. М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/81721.html>

### **Перечень информационных технологий и программного обеспечения**

Изучение дисциплины проводится на основе рейтинговой системы оценки успеваемости студентов в системе Tandem (<https://tandem.dvfu.ru>). При осуществлении образовательного процесса используется следующее программное обеспечение: Microsoft Office (Power Point, Word), Blackboard Learn, программное обеспечение сервисов сайта ДВФУ, включая ЭБС ДВФУ.

## **VI. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

Для успешного освоения дисциплины «Региональные проблемы этнокультурного многообразия» студенту необходимо посещать все формы занятий, предусмотренные учебным планом, выполнять все виды работ, предусмотренные рабочей программой дисциплины.

На лекции студентам рекомендуется вести конспект – записывать основные положения рассматриваемой темы, активно задавать преподавателю вопросы, если что-либо оказывается непонятным, принимать участие в дискуссиях, высказывая собственную точку зрения на проблему. Накануне следующей лекции рекомендуется просматривать конспект предыдущей лекции, внимательно изучать соответствующий раздел учебника.

Подготовка к практическому занятию включает следующие этапы: изучение материалов лекции, с которым связана тема практического занятия; изучение рекомендованных источников и литературы по теме практического занятия, составление конспекта прочитанного, а затем составление плана устного ответа на вопросы. Студент должен быть готов ответить на каждый вопрос практического занятия, дополнять выступления одноклассников, принимать участие в обсуждении вопросов и проблем, вынесенных на практическое занятие.

При подготовке эссе необходимо предварительно изучить теоретический материал и уяснить особенности заявленной темы, затем выделить ключевой тезис и определить свою позицию по отношению к нему, составить тезисный план и сформулировать возникшие мысли и идеи. При



написании эссе рекомендуется сначала создать черновой вариант текста, придерживаясь разработанной структуры, затем, проанализировав содержание написанного (стиль и композиционное построение, логичность изложенного и аргументированность суждений, внесите необходимые изменения. В процессе построения эссе необходимо помнить, что один параграф должен содержать только одно утверждение и соответствующее доказательство. Следовательно, необходимо в пределах каждого параграфа ограничивать себя рассмотрением одной главной мысли. В структуру эссе обязательно должны входить вступление, основная часть, содержащая тезис работы, и выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

При подготовке реферата целесообразно придерживаться следующего алгоритма действий: осмысление заданной темы реферата, подбор необходимой научной литературы, анализ и систематизация собранных по теме работы материалов, подготовка плана работы, написание текста работы, оформление текста в соответствии с предъявляемыми требованиями. При использовании идей и цитат других авторов необходимо делать подстрочную ссылку на соответствующее издание.

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы представлены в Приложении 1.

## **VII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

<b>Наименование оборудованных помещений и помещений для самостоятельной работы</b>	<b>Перечень основного оборудования</b>
Мультимедийная аудитория F405	Экран с электроприводом Trim Screen Line, проектор Mitsubishi, плазма LG Flatron, подсистема видеокмутации, подсистема аудиокмутации и звукоусиления, акустическая система для потолочного монтажа Extron, цифровой аудиопроцессор, документ-камер AverVision, доска аудиторная, специализированная учебная мебель
Читальные залы Научной библиотеки ДВФУ с открытым доступом к фонду (корпус А – уровень 10)	Моноблок HP ProOne 400 All-in-One 19,5 (1600x900), Core i3-4150T, 4GB DDR3-1600 (1x4GB), 1TB HDD 7200 SATA, DVD+/-RW, GigEth, Wi-Fi, BT, usb kbd/mse, Win7Pro (64-bit) + Win8.1Pro (64-bit), 1-1-1 Wty Скорость доступа в Интернет 500 Мбит/сек. Рабочие места для людей с ограниченными возможностями здоровья оснащены дисплеями и принтерами Брайля; оборудованы: портативными устройствами для чтения плоскочечатных текстов,

	сканирующими и читающими машинами видеоувелечителем с возможностью регуляции цветовых спектров; увеличивающими электронными лупами и ультразвуковыми маркировщиками
--	---

В целях обеспечения специальных условий обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в ДВФУ все здания оборудованы пандусами, лифтами, подъемниками, специализированными местами, оснащенными туалетными комнатами, табличками информационно-навигационной поддержки.



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
**«Дальневосточный федеральный университет»**  
(ДВФУ)

---

**ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК**

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ  
РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

по дисциплине «Региональные проблемы этнокультурного многообразия»

**Направление подготовки 46.04.01 История**

магистерская программа «Историческая антропология стран АТР»

**Форма подготовки очная**

**Владивосток**

**2018**

## План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Дата/сроки выполнения	Вид самостоятельной работы	Примерные нормы времени на выполнение	Форма контроля
1	1 неделя	Работа с конспектом	3 час.	УО-1
2	2 неделя	Работа с конспектом, подготовка к практическому занятию	3 час.	УО-1, УО-4
3	3 неделя	Работа с конспектом, подготовка к практическому занятию	3 час	УО-1, УО-4
4	4 неделя	Работа с конспектом, подготовка к практическому занятию	3 час	УО-1, УО-4
5	5 неделя	Работа с конспектом, подготовка к практическому занятию	3 час	УО-1, УО-4
6	6 неделя	Работа с конспектом, подготовка к практическому занятию	3 час	УО-1, УО-4
7	7 неделя	Работа с конспектом, подготовка к практическому занятию	3 час	УО-1, УО-4
8	8 неделя	Работа с конспектом, подготовка к практическому занятию, написание эссе	7 час.	УО-1, ПР-3
9	9 неделя	Работа с конспектом, подготовка к практическому занятию, написание эссе	7 час.	УО-1, ПР-3
10	10 неделя	Работа с конспектом, подготовка к практическому занятию	3 час	УО-1, УО-4
11	11 неделя	Работа с конспектом, подготовка к практическому занятию	3 час	УО-1, УО-4
12	12 неделя	Работа с конспектом, подготовка к практическому занятию	3 час	УО-1, УО-4
13	13 неделя	Работа с конспектом, подготовка к практическому занятию	3 час	УО-1, УО-4
14	14 неделя	Работа с конспектом, подготовка к практическому занятию	3 час	УО-1, УО-4
15	15 неделя	Работа с конспектом, подготовка к практическому занятию, написание реферата	8 час.	УО-1, ПР-4
16	16 неделя	Работа с конспектом, подготовка к практическому занятию, написание реферата	8 час.	УО-1, ПР-4
17	17 неделя	Работа с конспектом, подготовка к практическому занятию	3 час	УО-1, УО-4
18	18 неделя	Работа с конспектом, подготовка к практическому занятию	3 час	УО-1

Самостоятельная работа по дисциплине «Региональные проблемы этнокультурного многообразия» предусматривает следующие виды работы: подготовку к практическим занятиям, написание эссе по выбранной теме, написание реферата по выбранной теме.

## Подготовка к практическому занятию

В процессе подготовки к практическим занятиям студентам необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение всех рекомендованных первоисточников и дополнительной литературы. Подготовка студента к практическому занятию должна включать 1) чтение рекомендованных преподавателем текстов, 2) выделение в текстах ключевой информации с учетом вопросов, обозначенных в плане практического занятия, 3) составление краткого письменного конспекта рекомендованных текстов, обобщающего и структурирующего прочитанный материал. Студент должен быть готов ответить на каждый вопрос практического занятия, дополнять выступления одноклассников, принимать участие в обсуждении вопросов и проблем, вынесенных на практическое занятие.

### Критерии оценки работы на практическом занятии

На практическом занятии студент должен продемонстрировать умение быстро и полно отвечать на вопросы, заданные преподавателем, кратко и емко излагать свою точку зрения на проблему, соблюдая установленный регламент (не более 5 минут на выступление), свободно ориентироваться во всех вопросах по теме практического занятия, при необходимости дополняя выступления одноклассников.

Количество баллов	Критерии оценки
5	Студент ответил на все вопросы, заданные преподавателем, демонстрирует точное понимание рамок вопроса, знание фактического материала, умение найти подтверждение своей точке зрения в тексте источника, владеет базовой терминологией, способен вступать в полемику с другими выступающими, при необходимости дополнять выступления одноклассников, делать обобщающие выводы по рассмотренной проблеме.
4	Студент ответил на 75% вопросов, заданных преподавателем, демонстрирует точное понимание рамок вопроса, знание фактического материала, умение найти подтверждение своей точке зрения в тексте источника, владеет базовой терминологией, при необходимости стремится дополнить выступления одноклассников.
3	Студент ответил на 50% вопросов, заданных преподавателем, демонстрирует точное понимание рамок вопроса, знание

	фактического материала, умение найти подтверждение своей точке зрения в тексте источника, владеет базовой терминологией. Студент не проявлял инициативу дополнить выступления одногруппников.
2-1	Студент ответил на 25% вопросов, заданных преподавателем, ответы давались неполно и нелогично, демонстрируя фрагментарное знание либо искажение фактического материала, базовой терминологии и текста источника. Студент не проявлял инициативу дополнить выступления одногруппников.
0	Студент не ответил ни на один вопрос, заданный преподавателем, не дополнял выступления одногруппников и не участвовал в коллективном обсуждении.

### Написание эссе

При подготовке эссе необходимо предварительно изучить теоретический материал и уяснить особенности заявленной темы, затем выделить ключевой тезис и определите свою позицию по отношению к нему, составить тезисный план и сформулировать возникшие мысли и идеи. При написании эссе рекомендуется сначала создать черновой вариант текста, придерживаясь разработанной структуры, затем, проанализировав содержание написанного (стиль и композиционное построение, логичность изложенного и аргументированность суждений, внесите необходимые изменения. В процессе построения эссе необходимо помнить, что один параграф должен содержать только одно утверждение и соответствующее доказательство. Следовательно, необходимо в пределах каждого параграфа ограничивать себя рассмотрением одной главной мысли. В структуру эссе обязательно должны входить вступление, основная часть, содержащая тезис работы, и выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

### Критерии оценки эссе

**10–9 баллов** – содержание работы полностью соответствует теме; тема раскрыта глубоко и аргументировано, что свидетельствует об отличном знании проблемы и дополнительных материалов, необходимых для ее освещения; изложение мыслей стройное по композиции, логическое и последовательное; тезис четко сформулирован, связно и полно доказан; текст написан грамотным литературным языком; фактические ошибки

отсутствуют; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.

**8–7 баллов** – содержание работы полностью соответствует теме; тема раскрыта достаточно полно и убедительно, с незначительными отклонениями от нее; изложение мыслей стройное по композиции, логическое и последовательное; тезис сформулирован четко, однако доказан недостаточно полно; текст написан грамотным литературным языком, имеются незначительные стилистические погрешности; имеются единичные фактические неточности; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.

**6–5 баллов** – содержание работы в основном соответствует теме, однако местами допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала; тема в основном раскрыта, однако дан односторонний взгляд на рассматриваемую проблему; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения; материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения последовательности выражения мыслей; выводы не полностью соответствуют содержанию основной части.

**4 балла и менее** – тема полностью нераскрыта, что свидетельствует о поверхностном понимании рассматриваемой проблемы; текст состоит из путаного пересказа отдельных суждений и фактов, без выводов и обобщений; изложение характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями; выводы не вытекают из основной части; присутствуют многочисленные (более 50%) заимствования текста из других источников.

## **Написание реферата**

При подготовке реферата целесообразно придерживаться следующего алгоритма действий: осмысление заданной темы реферата, подбор необходимой научной литературы, анализ и систематизация собранных по теме работы материалов, подготовка плана работы, написание текста работы, оформление текста в соответствии с предъявляемыми требованиями. При использовании идей и цитат других авторов необходимо делать подстрочную ссылку на соответствующее издание. Реферат оформляется на бумаге формата А4 и брошюруется в единый блок. Текст реферата печатается на одной стороне листа, шрифтом Times New Roman, 14 размером, через 1,5 интервала. Параметры полей страницы: левое – 3 см; правое – 1 см; верхнее – 2 см; нижнее – 2 см. Абзацный отступ в тексте – 1 см. Объем реферата

должен составлять от 18 000 до 23 000 знаков с пробелами. Титульный лист должен быть оформлен по образцу (Приложение) и включать тему реферата и ФИО автора. Список литературы к реферату должен быть оформлен согласно требованиям ГОСТ Р 7.0.5-2008.

### Критерии оценки реферата

Балл	Критерий		
	Степень раскрытия проблемы	Смысловая целостность работы	Грамотность и соблюдение требований к оформлению
<b>10-9</b>	Проблема раскрыта полностью, проведен ее анализ с привлечением новейшей научной литературы, присутствует авторская позиция и самостоятельность суждений, выводы обоснованы	В реферате систематизирована, последовательно и логически связно изложена информация по теме	Отсутствуют орфографические и синтаксические ошибки, текст соответствует научному стилю изложения, соблюдены требования к оформлению реферата
<b>8-7</b>	Проблема в целом раскрыта, анализ проблемы приведен с опорой на хорошо известную литературу по данной проблематике, суждения автора не всегда оригинальны и самостоятельны, не все выводы обоснованы	В реферате логически связно изложена информация по теме, но принципы ее систематизации местами нарушены	Присутствует незначительное количество синтаксических ошибок и опечаток, текст соответствует научному стилю изложения, соблюдены требования к оформлению реферата
<b>6-5</b>	Проблема раскрыта не полностью, выводы не сделаны или сделаны, но не обоснованы, отсутствует авторская позиция по рассматриваемым вопросам	Представленная в реферате информация логически связана, но изложена не последовательно	Присутствуют орфографические и синтаксические ошибки, опечатки, текст в целом соответствует научному стилю изложения, присутствуют нарушения требований к оформлению реферата
<b>4 и менее</b>	Проблема не раскрыта, отсутствуют выводы, текст содержит обширные заимствования	Представленная в реферате информация логически не связана	Текст изобилует опечатками, орфографическими, синтаксическими и стилистическими ошибками, нарушены требования к оформлению реферата





МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
**«Дальневосточный федеральный университет»**  
(ДВФУ)

---

**ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК**

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
по дисциплине «Региональные проблемы этнокультурного многообразия»  
**Направление подготовки 46.04.01 История**  
магистерская программа «Историческая антропология стран АТР»  
**Форма подготовки очная**

**Владивосток**  
**2018**

## Паспорт ФОС

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОПК-2 готовность руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	Знает	элементы, составляющие этнокультурное многообразие России и стран АТР
	Умеет	сопоставлять программы и механизмы управления этнокультурным многообразием в России и странах АТР
	Владеет	навыками межкультурной коммуникации, основанными на глубоком понимании механизмов управления этнокультурным многообразием
ПК-2 способность к проведению научно-исследовательских работ с использованием знания фундаментальных и прикладных дисциплин программы магистратуры	Знает	ключевые работы отечественных и зарубежных исследователей по этнокультурной истории России и стран АТР
	Умеет	работать с научной исторической литературой и источниками по этнокультурной истории России и стран АТР, критически воспринимая их содержание
	Владеет	навыками сбора, систематизации и самостоятельного анализа научной информации по этнокультурной истории России и стран АТР
ПК-17 способность к осуществлению историко-культурных и историко-краеведческих функций в деятельности организаций и учреждений (архивы, музеи)	Знает	содержание, направления и приемы культурно-просветительской работы в области распространения исторического знания, реализуемой современными культурными институтами
	Умеет	планировать культурно-просветительскую работу учреждения в области распространения исторического знания среди различных категорий населения с учетом возможностей региональной культурной и образовательной среды
	Владеет	навыками и приемами культурно-просветительской работы в сфере популяризации исторического знания
ПК-19 способность к разработке исторических и социально-политических аспектов в деятельности информационно-аналитических центров, общественных, государственных и муниципальных	Знает	сферы деятельности информационно-аналитических центров, общественных, государственных и муниципальных учреждений и организаций, в которых требуется привлечение экспертной оценки, опирающейся на историческую информацию
	Умеет	использовать фундаментальные и прикладные исторические знания при разработке исторических и социально-политических аспектов в деятельности информационно-

учреждений и организаций.		аналитических центров, общественных, государственных и муниципальных учреждений и организаций
	Владеет	навыками подготовки аналитической информации, учитывающей исторический и социально-политический аспекты проблемы, для использования в работе информационно-аналитических центров, общественных, государственных и муниципальных учреждений и организаций

Для текущей аттестации при изучении дисциплины «Региональные проблемы этнокультурного многообразия» используются следующие оценочные средства:

1) Устный опрос (УО):

- Собеседование (УО-1);
- Дискуссия (УО-4);

2) Письменные работы (ПР):

- Эссе (ПР-3);
- Реферат (ПР-4).

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций	Оценочные средства		
			текущий контроль	промежуточная аттестация	
1	Введение в изучение проблем этнокультурного многообразия	ОПК-2, ПК-2, ПК-17, ПК-19	знает	УО-1	Вопросы к экзамену №1-4
			умеет	УО-1, ПР-4	Вопросы к экзамену №1-4
			владеет	ПР-4	Вопросы к экзамену №1-4
2	Модели управления этнокультурным многообразием в конце XIX – нач. XX в.: опыт России и стран АТР	ОПК-2, ПК-2, ПК-17, ПК-19	знает	УО-1	Вопросы к экзамену №5-9
			умеет	УО-1, ПР-4	Вопросы к экзамену №5-9
			владеет	ПР-4	Вопросы к экзамену №5-9
3	Мультикультурализм как идеология и практика управления этнокультурным многообразием во 2-й пол. XX в.: опыт англоязычных стран АТР	ОПК-2, ПК-2, ПК-17, ПК-19	знает	УО-1	Вопросы к экзамену №10-12
			умеет	УО-1, ПР-3, ПР-4	Вопросы к экзамену №10-12
			владеет	ПР-3, ПР-4	Вопросы к экзамену №10-12

4	Коренные народы в государственной политике России и стран АТР	ОПК-2, ПК-2, ПК-17, ПК-19	знает	УО-1	Вопросы к экзамену №13-17
			умеет	УО-1, ПР-4	Вопросы к экзамену №13-17
			владеет	ПР-4	Вопросы к экзамену №13-17
5	Конфликтогенный потенциал этнокультурного многообразия	ОПК-2, ПК-2, ПК-17, ПК-19	знает	УО-1	Вопросы к экзамену №18-19
			умеет	УО-1, ПР-3, ПР-4	Вопросы к экзамену №18-19
			владеет	ПР-3, ПР-4	Вопросы к экзамену №18-19
6	Этнические мигранты в России и странах АТР на современном этапе: риски, проблемы и способы адаптации	ОПК-2, ПК-2, ПК-17, ПК-19	знает	УО-1	Вопросы к экзамену №20-22
			умеет	УО-1, ПР-4	Вопросы к экзамену №20-22
			владеет	ПР-4	Вопросы к экзамену №20-22

### Шкала оценивания уровня сформированности компетенций

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции		критерии	показатели
	знает (пороговый уровень)	элементы, составляющие этнокультурное многообразие России и стран АТР		
ОПК-2 готовность руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	знает (пороговый уровень)	элементы, составляющие этнокультурное многообразие России и стран АТР	знание элементов, составляющих этнокультурное многообразие России и стран АТР	способность перечислить и охарактеризовать элементы, составляющие этнокультурное многообразие России и стран АТР
	умеет (продвинутой)	сопоставлять программы и механизмы управления этнокультурным многообразием в России и странах АТР	умение сопоставлять программы и механизмы управления этнокультурным многообразием в России и странах АТР	способность выявлять сходства и различия программ и механизмов управления этнокультурным многообразием в России и странах АТР
	владеет (высокий)	навыками межкультурной коммуникации, основанными на	владение навыками межкультурной коммуникации, основанными на	способность адаптироваться к ситуациям межкультурного

		глубоком понимании механизмов управления этнокультурным многообразием	глубоком понимании механизмов управления этнокультурным многообразием	взаимодействия и бесконфликтно взаимодействовать с представителями различных этнокультурных сообществ
ПК-2 способность к проведению научно-исследовательских работ с использованием знаний фундаментальных и прикладных дисциплин программы магистратуры	знает (пороговый уровень)	ключевые работы отечественных и зарубежных исследователей по этнокультурной истории России и стран АТР	знание ключевых работ отечественных и зарубежных исследователей по этнокультурной истории России и стран АТР	способность перечислить ключевых отечественных и зарубежных исследователей в области этнокультурной истории России и стран АТР
	умеет (продвинутый)	работать с научной исторической литературой и источниками по этнокультурной истории России и стран АТР, критически воспринимая их содержание	умение работать с научной исторической литературой и источниками по этнокультурной истории России и стран АТР, критически воспринимая их содержание	способность критически оценивать информацию, содержащуюся в литературе и источниках, освещающих этнокультурную историю России и стран АТР
	владеет (высокий)	навыками сбора, систематизации и самостоятельного анализа научной информации по этнокультурной истории России и стран АТР	владение навыками сбора, систематизации и самостоятельного анализа научной информации по этнокультурной истории России и стран АТР	способность самостоятельно изучать и интегрировать в свою исследовательскую практику научную информацию по этнокультурной истории России и стран АТР
ПК-17 способность к осуществлению историко-культурных и историко-краеведческих функций в деятельности организаций и учреждений (архивы, музеи)	знает (пороговый уровень)	содержание, направления и приемы культурно-просветительской работы в области распространения исторического знания, реализуемой современными культурными институциями	знание содержания, направлений и приемов культурно-просветительской работы в области распространения исторического знания, реализуемой современными культурными институциями	способность перечислить направления и приемы культурно-просветительской работы в области популяризации исторического знания в современных учреждениях культуры и раскрыть их суть
	умеет (продвинутый)	планировать культурно-просветительскую работу учреждения в области распространения исторического знания среди различных категорий	умение планировать культурно-просветительскую работу учреждения в области распространения исторического знания среди различных категорий	способность самостоятельно выбирать подходящие приемы культурно-просветительской работы для популяризации исторического знания для

		населения с учетом возможностей региональной культурной и образовательной среды	населения с учетом возможностей региональной культурной и образовательной среды	определенной аудитории
	владеет (высокий)	навыками и приемами культурно-просветительской работы в сфере популяризации исторического знания	владение навыками и приемами культурно-просветительской работы в сфере популяризации исторического знания	способность самостоятельно планировать и проводить культурно-просветительские мероприятия, реализовывать культурно-просветительские проекты в учреждениях культуры
ПК-19 способность к разработке исторических и социально-политических аспектов в деятельности информационно-аналитических центров, общественных, государственных и муниципальных учреждений и организаций.	знает (пороговый уровень)	сферы деятельности информационно-аналитических центров, общественных, государственных и муниципальных учреждений и организаций, в которых требуется привлечение экспертной оценки, опирающейся на историческую информацию	знание сфер деятельности информационно-аналитических центров, общественных, государственных и муниципальных учреждений и организаций, в которых требуется привлечение экспертной оценки, опирающейся на историческую информацию	способность перечислить сферы деятельности учреждений и организаций, в которых требуется привлечение экспертной оценки, опирающейся на историческую информацию
	умеет (продвинутый)	использовать фундаментальные и прикладные исторические знания при разработке исторических и социально-политических аспектов в деятельности информационно-аналитических центров, общественных, государственных и муниципальных учреждений и организаций	умение использовать фундаментальные и прикладные исторические знания при разработке исторических и социально-политических аспектов в деятельности информационно-аналитических центров, общественных, государственных и муниципальных учреждений и организаций	способность реконструировать исторический и социально-политический контекст проблемы в рамках проведения прикладных исследований
	владеет (высокий)	навыками подготовки аналитической информации, учитывающей исторический и социально-	владение навыками подготовки аналитической информации, учитывающей исторический и социально-	способность самостоятельно подготовить аналитическую информацию по проблеме с учетом ее исторического и

		политический аспекты проблемы, для использования в работе информационно- аналитических центров, общественных, государственных и муниципальных учреждений и организаций	политический аспекты проблемы, для использования в работе информационно- аналитических центров, общественных, государственных и муниципальных учреждений и организаций	социально- политического контекста
--	--	---	---	--

**Промежуточная аттестация студентов.** Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Региональные проблемы этнокультурного многообразия» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

### **Оценочные средства для промежуточной аттестации**

#### **Вопросы к экзамену**

1. Моноэтнические и полиэтнические государства в Азиатско-Тихоокеанском регионе: общая характеристика
2. Глобализация и современные этнокультурные процессы
3. Этнический фактор в политических отношениях.
4. Влияние государства на динамику этнических процессов в условиях глобализации
5. Модели этнической политики в полиэтничных обществах: общая характеристика
6. Управление этноконфессиональным многообразием в Российской империи (XVIII-XIX вв.)
7. Управление этнокультурным многообразием как часть советской национальной политики
8. Управление этнокультурным многообразием в истории КНР
9. Концепция «плавильного котла» и политика американизации в США
10. Мультикультурализм как идеология и практика управления этнокультурным многообразием в США
11. Мультикультурализм как идеология и практика управления этнокультурным многообразием в Канаде
12. Мультикультурализм как идеология и практика управления этнокультурным многообразием в Австралии
13. Коренные народы в государственной политике СССР и РФ
14. Коренные народы в государственной политике Австралии
15. Коренные народы в государственной политике Новой Зеландии
16. Коренные народы в государственной политике Японии
17. Коренные народы в государственной политике Канады

18. Конфликтогенный потенциал этнокультурного многообразия современного Китая
19. Конфликтогенный потенциал этнокультурного многообразия современной Индонезии
20. Этнические мигранты в России на современном этапе: риски, проблемы и способы адаптации
21. Этнические мигранты в англоязычных странах АТР на современном этапе: риски, проблемы и способы адаптации
22. Этнические мигранты в странах Восточной Азии на современном этапе: риски, проблемы и способы адаптации

### Образец экзаменационного билета

<p>МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ          Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  <b>«Дальневосточный федеральный университет»</b>          Школа искусств и гуманитарных наук</p>	
<p>ООП <u>46.04.01 История (ОП «Историческая антропология стран АТР»)</u>  <small>шифр, название направления подготовки (специальности)</small></p>	
<p>Дисциплина <u>«Региональные проблемы этнокультурного многообразия»</u></p>	
<p>Форма обучения <u>очная</u></p>	
<p>Семестр <u>весенний</u> 20<u>18</u>-20<u>19</u> учебного года  <small>осенний, весенний</small></p>	
<p><b>Экзаменационный билет № 1</b></p>	
<p>1. Концепция «плавильного котла» и политика американизации в США</p>	
<p>2. Конфликтогенный потенциал этнокультурного многообразия современной Индонезии</p>	
<p>Директор департамента</p>	<p><u>Щербина П.А.</u></p>

### Критерии выставления оценки студенту на экзамене по дисциплине «Региональные проблемы этнокультурного многообразия»

Баллы (рейтинговой оценки в %)	Оценка экзамена (стандартная)	Критерии
100-86	<i>«отлично»</i>	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет проиллюстрировать теорию примерами из исследовательской практики, свободно справляется с вопросами экзаменационного билета, не затрудняется с ответом на дополнительные вопросы преподавателя.



85-76	«хорошо»	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, свободно справляется с вопросами экзаменационного билета, однако затрудняется с ответом на дополнительные вопросы преподавателя.
75-61	«удовлетворительно»	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он продемонстрировал знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении материала, испытывает затруднения при ответе на вопросы экзаменационного билета.
60 и менее	«неудовлетворительно»	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями отвечает на вопросы экзаменационного билета.

**Текущая аттестация студентов.** Текущая аттестация студентов по дисциплине «Региональные проблемы этнокультурного многообразия» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (собеседования (УО-1), дискуссии (УО-4), эссе (ПР-3), реферата (ПР-4)) и осуществляется ведущим преподавателем.

### **Оценочные средства для текущей аттестации**

#### **Типовые вопросы практического занятия**

*Занятие 5. Австралийский мультикультурализм: история развития и роль в современном обществе*

1. Что собой представляла политика «белой Австралии» в XIX в. – сер. XX вв.?
2. Кто мыслился идеальным гражданином в рамках политики «белой Австралии»?
3. Какие лозунги выдвигались в рамках политики «Белой Австралии»?
4. Что собой представляла этнодемографическая структура австралийских мигрантов в начале XX в.? Как она менялась со временем?
5. Мигранты из каких азиатских стран стали прибывать в Австралию в начале 1970-х гг.?

6. Какие факторы обусловили необходимость снять запрет на азиатскую миграцию в Австралию?
7. Какие законодательные акты легли в основу внедрения мультикультурной политики в Австралии?
8. Какую роль мультикультурализм играет в формировании внешнеполитического имиджа Австралии?
9. Опишите содержание дискуссий о судьбе мультикультурализма, имеющих место в современном австралийском обществе?
10. На какие недостатки австралийского мультикультурализма чаще всего обращают внимание его критики?

### **Перечень типовых тем для дискуссий**

1. Способно ли государство оказывать влияние на динамику этнокультурных процессов в условиях глобализации?
2. Что подразумевает концепция «адаптация мигрантов как улица с двухсторонним движением» в миграционной политике Канады?
3. Какими преимуществами и недостатками обладает мультикультурализм в качестве модели управления этнокультурным многообразием?
4. Почему этничность обладает конфликтогенным потенциалом?

### **Критерии оценки работы на практическом занятии**

На практическом занятии студент должен продемонстрировать умение быстро и полно отвечать на вопросы, заданные преподавателем, кратко и емко излагать свою точку зрения на проблему, соблюдая установленный регламент (не более 5 минут на выступление), свободно ориентироваться во всех вопросах по теме практического занятия, при необходимости дополняя выступления одноклассников.

<b>Количество баллов</b>	<b>Критерии оценки</b>
5	Студент ответил на все вопросы, заданные преподавателем, демонстрирует точное понимание рамок вопроса, знание фактического материала, умение найти подтверждение своей точке зрения в тексте источника, владеет базовой терминологией, способен вступать в полемику с другими выступающими, при необходимости дополнять выступления одноклассников, делать обобщающие выводы по рассмотренной проблеме.

4	Студент ответил на 75% вопросов, заданных преподавателем, демонстрирует точное понимание рамок вопроса, знание фактического материала, умение найти подтверждение своей точке зрения в тексте источника, владеет базовой терминологией, при необходимости стремится дополнить выступления одногруппников.
3	Студент ответил на 50% вопросов, заданных преподавателем, демонстрирует точное понимание рамок вопроса, знание фактического материала, умение найти подтверждение своей точке зрения в тексте источника, владеет базовой терминологией. Студент не проявлял инициативу дополнить выступления одногруппников.
2-1	Студент ответил на 25% вопросов, заданных преподавателем, ответы давались неполно и нелогично, демонстрируя фрагментарное знание либо искажение фактического материала, базовой терминологии и текста источника. Студент не проявлял инициативу дополнить выступления одногруппников.
0	Студент не ответил ни на один вопрос, заданный преподавателем, не дополнял выступления одногруппников и не участвовал в коллективном обсуждении.

### Типовые темы для написания эссе

В ходе освоения дисциплины «Региональные проблемы этнокультурного многообразия» студенту необходимо написать одно эссе по общей для всех теме: «Судьба этнокультурного многообразия в условиях глобализации».

### Критерии оценки эссе

**10–9 баллов** – содержание работы полностью соответствует теме; тема раскрыта глубоко и аргументировано, что свидетельствует об отличном знании проблемы и дополнительных материалов, необходимых для ее освещения; изложение мыслей стройное по композиции, логическое и последовательное; тезис четко сформулирован, связно и полно доказан; текст написан грамотным литературным языком; фактические ошибки отсутствуют; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.

**8–7 баллов** – содержание работы полностью соответствует теме; тема раскрыта достаточно полно и убедительно, с незначительными отклонениями

от нее; изложение мыслей стройное по композиции, логическое и последовательное; тезис сформулирован четко, однако доказан недостаточно полно; текст написан грамотным литературным языком, имеются незначительные стилистические погрешности; имеются единичные фактические неточности; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.

**6–5 баллов** – содержание работы в основном соответствует теме, однако местами допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала; тема в основном раскрыта, однако дан односторонний взгляд на рассматриваемую проблему; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения; материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения последовательности выражения мыслей; выводы не полностью соответствуют содержанию основной части.

**4 балла и менее** – тема полностью нераскрыта, что свидетельствует о поверхностном понимании рассматриваемой проблемы; текст состоит из путаного пересказа отдельных суждений и фактов, без выводов и обобщений; изложение характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями; выводы не вытекают из основной части; присутствуют многочисленные (более 50%) заимствования текста из других источников.

### **Типовые темы для написания реферата**

В ходе освоения дисциплины «Региональные проблемы этнокультурного многообразия» студенту необходимо написать реферат по одной из следующих тем (на выбор):

1. Этнокультурные конфликты на постсоветском пространстве
2. Роль государства и гражданского общества в предотвращении этнических конфликтов
3. Ассимиляция vs. Мультикультурализм в качестве модели управления полиэтническим обществом
4. Сравнительный анализ опыта сохранения языка и культуры коренных малочисленных народов в странах АТР

### **Требования к оформлению реферата**

Реферат оформляется на бумаге формата А4 и брошюруется в единый блок. Текст реферата печатается на одной стороне листа, шрифтом Times

New Roman, 14 размером, через 1,5 интервала. Параметры полей страницы: левое – 3 см; правое – 1 см; верхнее – 2 см; нижнее – 2 см. Абзацный отступ в тексте – 1 см. Объем реферата должен составлять от 18 000 до 23 000 знаков с пробелами. Титульный лист должен быть оформлен по образцу (Приложение) и включать тему реферата и ФИО автора. Список литературы к реферату должен быть оформлен согласно требованиям ГОСТ Р 7.0.5-2008.

### Критерии оценки реферата

Балл	Критерий		
	Степень раскрытия проблемы	Смысловая целостность работы	Грамотность и соблюдение требований к оформлению
<b>10-9</b>	Проблема раскрыта полностью, проведен ее анализ с привлечением новейшей научной литературы, присутствует авторская позиция и самостоятельность суждений, выводы обоснованы	В реферате систематизирована, последовательно и логически связно изложена информация по теме	Отсутствуют орфографические и синтаксические ошибки, текст соответствует научному стилю изложения, соблюдены требования к оформлению реферата
<b>8-7</b>	Проблема в целом раскрыта, анализ проблемы приведен с опорой на хорошо известную литературу по данной проблематике, суждения автора не всегда оригинальны и самостоятельны, не все выводы обоснованы	В реферате логически связно изложена информация по теме, но принципы ее систематизации местами нарушены	Присутствует незначительное количество синтаксических ошибок и опечаток, текст соответствует научному стилю изложения, соблюдены требования к оформлению реферата
<b>6-5</b>	Проблема раскрыта не полностью, выводы не сделаны или сделаны, но не обоснованы, отсутствует авторская позиция по рассматриваемым вопросам	Представленная в реферате информация логически связана, но изложена не последовательно	Присутствуют орфографические и синтаксические ошибки, опечатки, текст в целом соответствует научному стилю изложения, присутствуют нарушения требований к оформлению реферата
<b>4 и менее</b>	Проблема не раскрыта, отсутствуют выводы, текст содержит обширные заимствования	Представленная в реферате информация логически не связана	Текст изобилует опечатками, орфографическими, синтаксическими и стилистическими ошибками, нарушены требования к

			оформлению реферата
--	--	--	---------------------

По дисциплине «Региональные проблемы этнокультурного многообразия» реализуется рейтинговая система оценки успеваемости студента. Формирование рейтинга студента происходит в соответствии с результатами его учебной деятельности. Контрольные мероприятия, оценки за которые формируют рейтинг студента, и максимально возможный показатель успеваемости по каждому из них указаны в следующей таблице:

<b>№</b>	<b>Наименование контрольного мероприятия</b>	<b>Форма контроля</b>	<b>Максимальный балл (за ед.)</b>	<b>Максимальный балл (итого)</b>
1	Выступление на семинаре	Работа на занятии	5	45
2	Написание эссе	Эссе	10	10
3	Написание реферата	Реферат	10	10
4	Экзамен	Собеседование	30	30



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
«Дальневосточный федеральный университет»

---

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК  
Департамент истории и археологии

**РЕФЕРАТ**

по дисциплине «Региональные проблемы этнокультурного многообразия»

на тему «\_\_\_\_\_»

Оценка: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
подпись                      ФИО

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Выполнил  
студент гр. М4102-антр  
*ФИО*

Владивосток  
20\_\_