




МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)
ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

«СОГЛАСОВАНО»
Руководитель ОП


Михина Г.Б.
(подпись)

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор департамента
психологии и образования


Калниболанчук И.С.
(подпись)
« 26 » июня 2019г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Теоретические подходы в образовании и педагогике

Направление подготовки 44.04.02 Психолого-педагогическое образование

Магистерская программа «Методическая и организационно-управленческая деятельность в образовательных организациях»

Форма подготовки очная

курс 1 семестр 1
лекции 6 час.
практические занятия 30 час.
лабораторные работы час.
в том числе с использованием МАО лек.- 2 час. / пр. - 10 час. /лаб.
в том числе в электронной форме лек. /пр. /лаб. час.
всего часов аудиторной нагрузки 36 час.
в том числе с использованием МАО 12 час.
в том числе в электронной форме час.
самостоятельная работа 72 час.
в том числе на подготовку к экзамену час.
курсовая работа / курсовой проект не предусмотрены
зачет 1 семестр
экзамен - не предусмотрен

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями образовательного стандарта, самостоятельно устанавливаемого ДВФУ, утвержденного приказом ректора от 26.07.2016 № 12-13-1415.

Рабочая программа обсуждена на заседании Департамента психологии и образования ШИГН, протокол № 12 от «26» июня 2019 г.

Директор Департамента психологии и образования,
к. п. н., доцент
Составитель: к.п.н., доцент

Калниболанчук И.С.
Петрова Г.Н.

«СОГЛАСОВАНО»
Руководитель ОП

_____ Михина Г.Б.
(подпись) _____ (Ф.И.О. рук.ОП)

«26» июня 2019 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор департамента психологии
и образования

_____ Калниболанчук И.С..
(подпись) _____ (Ф.И.О. зав. каф.)

«26» июня 2019 г.

Аннотация к рабочей программе дисциплины «Теоретические подходы в образовании и педагогике»

Рабочая программа учебной дисциплины «Теоретические подходы в образовании и педагогике» предназначена для студентов магистратуры, обучающихся по направлению 44.04.02 Психолого-педагогическое образование, программа «Методическая и организационно-управленческая деятельность в образовательных организациях» в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению. Дисциплина входит в базовую часть блока 1 «Дисциплины (модули)».

Трудоемкость дисциплины «Теоретические подходы в образовании и педагогике» составляет 108 часов (3 зачетные единицы), в том числе 6 часов лекций, 30 часов практических занятий, 72 часа - самостоятельная работа студентов.

Дисциплина связана с такими учебными курсами: «Педагогическое проектирование и образовательные проекты» «Управление гуманитарными системами в образовании», «Теория и практика антропоориентированного образования».

Содержание дисциплины «Теоретические подходы в образовании и педагогике» раскрывает сущность теоретических подходов, в том числе культурно-исторического и деятельностного подходов, положенных в основу теоретического обоснования и реализации федеральных образовательных стандартов последнего поколения. Курс помогает студентам сформировать свое собственное профессиональное отношение к выбору теоретических основ деятельности, анализу и проектированию на этой основе педагогической действительности.

Цель: освоение студентами основных теоретических подходов в науке и практической деятельности через теоретическое и практическое погружение в проблематику.

Задачи курса:

1. Рассмотреть теоретические подходы как «ценностные императивы» профессиональной деятельности педагога.

2. Раскрыть сущность теоретических подходов.

3. Выявить значение и смыслы деятельностного подхода в образовании и педагогике как основы для проектирования профессиональной деятельности на основе ФГОС.

4. Раскрыть сущность гуманитарных систем.

5. Освоить методы оптимизации и проектирования учебного процесса.

Для успешного освоения дисциплины «Теоретические подходы в образовании и педагогике» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- способность к самосовершенствованию и саморазвитию в профессиональной сфере, к повышению общекультурного уровня (ОК-1);

- способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-8);

- способность к рефлексии способов и результатов своих профессиональных действий (ПК-26).

В результате изучения данной дисциплины у студентов формируются следующие общекультурные и общепрофессиональные компетенции (элементы компетенций).

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОК-8 способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу	Знает	основы выделения существенных связей и отношений, сравнительного анализа, синтеза
	Умеет	выделять существенные связи и отношения, обобщать, проводить сравнительный анализ данных при решении профессиональных и исследовательских задач
	Владеет	приемами выделения существенных связей и отношений, сравнительного анализа; Рефлексирует собственную профессиональную, учебную, исследовательскую деятельность с точки зрения адекватного использования приемов выделения существенных связей и отношений, сравнительного анализа
ОК-9	Знает	основы, способы и приемы инициативного

готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и профессионально-этическую ответственность за принятые решения		ответственного поведения в нестандартных ситуациях, в том числе в ситуациях риска
	Умеет	проявлять инициативу, принимать адекватные и ответственные решения в нестандартных ситуациях при решении профессиональных задач,
	Владеет	способами и приемами инициативного ответственного поведения в нестандартных ситуациях, способен рефлексировать собственные решения в нестандартных ситуациях
ОПК-1 способность выстраивать взаимодействие и образовательную деятельность участников образовательных отношений с учетом закономерностей психического развития обучающихся и зоны их ближайшего развития	Знает	способы выстраивания взаимодействия и образовательного процесса с учетом закономерностей психического развития человека и зоны ближайшего развития учащихся
	Умеет	проектировать взаимодействия и образовательного процесса с учетом закономерностей психического развития человека и зоны ближайшего развития учащихся
	Владеет	способами выстраивания взаимодействия и образовательного процесса с учетом закономерностей психического развития человека и зоны ближайшего развития учащихся. Рефлексирует собственную деятельность с позиций адекватного использования отдельных способов выстраивания взаимодействия и образовательного процесса с учетом закономерностей психического развития человека и зоны ближайшего развития учащихся
ОПК-9 готовность применять активные методы обучения в психолого-педагогическом образовании	Знает	активные методы обучения в психолого-педагогической деятельности
	Умеет	применять активные методы обучения в психолого-педагогической деятельности
	Владеет	отдельными активными методами обучения в психолого-педагогической деятельности, способен комбинировать освоенные активные методы обучения в психолого-педагогической деятельности при решении конкретных профессиональных задач

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Теоретические подходы в образовании и педагогике» применяются следующие методы активного/интерактивного обучения: проектирование, дискуссия, деловая игра, презентация аналитических материалов, написание эссе, решение педагогических ситуаций.

I. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Лекции (6 час., в том числе 2 час. – с использованием МАО)

МОДУЛЬ 1. Сущность теоретических подходов в образовании и педагогике. Особенности и возможности различных подходов (3 час.)

ТЕМА 1. Подход как позиция педагога к проблеме или явлению (1 час).

ТЕМА 2. Особенности и возможности различных подходов (2 час) (проблемная лекция – 2 час.).

Системный подход как изучение объекта в его целостности. Понятие о системе, системном анализе.

Синергетический подход как реализация идеи самоорганизации и саморазвития сложных, открытых, нелинейных систем. Понятие «нелинейность», «бифуркация», «флуктуация», «аттрактор», «энтропия», «хаос».

Антропологический подход. Вызовы постиндустриального общества. Новый дискурс о человеке. Образование как антропопрактика.

Феноменологический подход. Человек в образовании как феномен. Актуализация смысла как лейтмотив. Феноменологические методы исследования и изменения педагогической действительности. Понимание текста как знаков и образов, обладающих смыслами. Текст и контекст.

МОДУЛЬ 2. Культурно-исторический и деятельностный подход в образовании и педагогике (3 час).

ТЕМА 1. Образование как способ становления человека в культуре (1 час.).

Понимание культуры в образовании: «храмоцентрированная» и «антропоцентрированная». Роль социума и культуры в филогенезе и онтогенезе. Различные точки зрения на возникновение психики. Созревание и функциональное развитие. Орудие и знак как средства развития высших

психических функций человека. Интеллектуальные операции, опосредующие развитие понятийного мышления. Значение мышления для развития психики. Значение теории Л.С. Выготского для образовательной практики.

ТЕМА 2. Деятельностный подход в педагогике и образовании (2 час.)

Деятельность как основное условие развития человека в образовании. Взаимосвязь деятельности и психических новообразований человека.

Экстериоризация и интериоризация. Основные характеристики (свойства) человеческой деятельности: предметность, мотивированность, целенаправленность, общественный и преобразующий характер. Учебная деятельность : строение, особенности, организация учебной деятельности на разных этапах обучения.

II. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Практические занятия (30 час., в том числе 10 час. – с использованием МАО)

Занятия 1 - 3. Реализация теоретических подходов в практике образования (6 час.)

Цель: освоить применение теоретических знаний в практической деятельности; научиться анализировать педагогические ситуации с позиций различных подходов.

Задание 1. Подумайте, имеет ли принципиальное значение для педагога позиция, выбираемая им для анализа педагогической действительности и проектирования деятельности? относительно механизма развития психики?

Задание 2. Осмыслите и структурируйте свое понимание подходов в удобной для вас форме (опорная схема, интеллект-карта, таблица). Можно предложить свою образную модель, отражающую ваше понимание каждого из подходов.

Задание 3. Из собственного профессионального педагогического опыта проиллюстрируйте возможность рассматривать одно и то же явление с разных позиций.

Задание 4. Какой из подходов можно использовать для анализа этих педагогических ситуаций и какие акценты, с вашей точки зрения, определяет тот или иной подход.

Задание 5. Подготовьте *эссе* по теме. «Актуальна ли теория Л.С. Выготского для современного образования?»

Задание 6. Просмотрите видеофрагменты. Определите сущность представленных педагогических ситуаций, проблемы и пути их решения.

Занятия 4-6. Опосредствование как ведущая идея теории развития высших психических функций в культурно-историческом подходе (6 час.) (учебное проектирование – 4 час.)

Цель: освоить особенности современных образовательных систем, технологий и методов обучения и воспитания; научиться производить деятельностный анализ психолого-педагогических концепций и образовательных систем.

Задание 1. Предложите схему определения зоны ближайшего развития учащегося? Зоны актуального развития? В каких случаях для вас важна «относительная успешность», в каких - «абсолютная успешность»?

Задание 2. Предложите проект изменения образовательной практики (учебного плана, программы, технологии) для развития высших психических функций учащихся.

Задание 3. Продумайте концепцию педагогической ситуации, определите роли. В ролевой игре отразите разные ситуации развития учащегося. Какое значение она имеет для процесса интериоризации?

Занятия 7 - 9. Конструирование образовательной программы на

основе деятельностной парадигмы образования (6 час.) (создание творческого продукта - 4 час.)

Цель: анализ основных образовательных технологий на основе видов ведущей деятельности, конструирование образовательной программы (педагогической системы) на основе идей деятельностной психологии и педагогики.

Задание 1. Определите теоретико-методологическую сущность культурно-исторического и системно-деятельностного подходов? Как это отражается в постановке цели, отборе содержания, в планируемых результатах, в системе контроля качества образования на разных этапах обучения.

Задание 2. Проанализируйте федеральные государственные требования и стандарты дошкольного, общего и профессионального образования на основе идей культурно-исторического и деятельностного подхода в психологии и педагогики.

Задание 3. Используя литературу, подготовьтесь к обсуждению вопросов на конференции в режиме «он-лайн». Используйте следующий алгоритм изучения.

- Общая характеристика, классификация, требования к отбору современных образовательных систем, технологий и методов обучения и воспитания на основе идей деятельностной психологии и педагогики.

- Деятельностный анализ психолого-педагогических концепций и образовательных систем: ЗУНовская, компетентностный подход, личностно-ориентированное и проблемно-ориентированное развивающее образование, смысловая педагогика, вариативное развивающее образование, контекстный и системно-деятельностный подход.

Занятия 10-12. Учебная деятельность в свете ФГОСов нового поколения (6 час.) (дискуссия – 2 час.)

Цель: анализ основных образовательных технологий на основе видов

ведущей деятельности, конструирование образовательной программы (педагогической системы) на основе идей деятельностной психологии и педагогики

Задание 1. Подготовьтесь к дискуссии на тему: «Какие условия (внешние и внутренние), с вашей точки зрения, следует создать для реализации деятельностного подхода в соответствии с требованиями ФГОСов?»

Задание 2. Сконструируйте образовательную программу (педагогическую систему) на основе идей деятельностной психологии и педагогики. Используйте схему: цель-средство-процесс-результат (Г.Ф.Гегель); или: потребность-мотив-задача- средства (решение задачи)-действия-операции (В.В. Давыдов).

Занятия 13-15. Проблематика становления и развития идей культурно-исторического и деятельностного подхода в современном образовании (6 час.)

Цель: освоить базовые идеи, категории и понятия культурно-исторического и деятельностного подхода в образовании.

Задание 1. Подготовьте сообщение на предлагаемые вопросы:

1.Ориентация ФГОСов последнего поколения на развитие учащихся.

2.Возможности учебного плана, программ, технологий для развития высших психических функций учащихся.

3.Зона актуального развития и зона ближайшего развития.

4.Относительная успешность. Абсолютная успешность.

Задание 2. Проиллюстрируйте проявление деятельностного подхода, исходя из проблематики вашего научного исследования.

Задание 3. Опишите педагогическую ситуацию реального образовательного процесса, которая иллюстрировала бы формирование одной из компетенций учащихся. Подготовьтесь предложить ситуацию для решения и обсуждения в группе.

III. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Теоретические подходы в образовании и педагогике» представлено в Приложении 1 и включает в себя:

- план-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине, в том числе примерные нормы времени на выполнение по каждому заданию;
- характеристика заданий для самостоятельной работы студентов и методические рекомендации по их выполнению;
- требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы;
- критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

Общее кол-во часов на самостоятельную работу - 72 часа,

Трудоемкость составляет 108 часов, из них 6 час. – лекции, 30 часов практических занятий, 72 часа - самостоятельная работа студента.

IV. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА

№ п/п	Контролируемые модули/ разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций	Оценочные средства – наименование		
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация	
1	МОДУЛЬ 1. Сущность теоретических подходов в образовании и педагогике. Особенности и возможности различных подходов	ОК-8 ОК 9.	Знает	УО-1 – собеседование	УО-1 Вопросы к зачету 1-6
			Умеет	ПР-3 (эссе)	
			Владеет	ПР-13 (творческое задание)	
2	МОДУЛЬ 2. Культурно-исторический и деятельностный	ОПК-1, ОПК-9	Знает	УО-1 (собеседование)	УО-1 Вопросы к зачету 7-14
			Умеет	УО-4 (дискуссия)	

	подход в образовании и педагогике		Владеет	ПР-9 (проект)	
				ПР-13 (творческое задание)	

Контрольные и методические материалы, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы представлены в Приложении 2.

V. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература

(электронные и печатные издания)

1. Беляков С.А., Клячко Т.Л. Методология оценки вклада образования в социально-экономическое развитие Российской Федерации и ее субъектов: Пособие. – М.: ИД Дело РАНХиГС, 2015. – 60 с. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=792805>
2. Вербицкий А.А. Личностный и компетентностный подходы в образовании. Проблемы интеграции [Электронный ресурс]/ Вербицкий А.А., Ларионова О.Г. – Электрон. текстовые данные. – М.: Логос, 2014. – 335 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/51634.html> – ЭБС «IPRbooks»
3. Воспитание как антропологический феномен: [учебное пособие] / [С. Н. Гавров, О. Г. Лопатина, Н. В. Микляева и др. ; под ред. Н. В. Микляевой]. – М.: Форум, 2015. – 239 с. Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:795140&theme=FEFU>
4. Джурицкий, А.Н. Сравнительное образование. Вызовы XXI века [Электронный ресурс] : монография / А.Н. Джурицкий. – Электрон. дан. – Москва : Издательство «Прометей», 2014. – 328 с. – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/63300>
5. Компетенции и образование: модели, методы, технологии. Часть VI

[Электронный ресурс]: монография/ Н.В. Белозерцева [и др.]. – Электрон. текстовые данные. – М.: Перо, Центр научной мысли, 2015. – 161 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/59066.html>

6. Рузавин Г.И. Методология научного познания: Учебное пособие для вузов. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015. – 287 с. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=881053>

7. Феномен понимания как ресурс саморазвития личности : монография / В.В. Неволина, М.И. Щеглова. – Москва : Русайнс, 2017. – 88 с. – ISBN 978-5-4365-2277-7.

8. Чуланова О.Л. Методология исследования компетенций персонала организаций: Монография. – М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015. – 120 с. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=498582>

Дополнительная литература

(электронные и печатные издания)

1. Волков Б.С. Методология и методы психологического исследования: учебное пособие для вузов / Б. С. Волков, Н. В. Волкова, А. В. Губанов; [науч. ред. Б. С. Волков]. – М.: Академический проект, 2010. – 382 с. Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:295961&theme=FEFU>

2. Гадельшина Т.Г. Методология и методы психолого-педагогических исследований учебно-методический комплекс: методическое пособие / Т. Г. Гадельшина, И. Л. Шелехов, Н. В. Жигинас. – Томск: Изд-во Томского педагогического университета, 2010. – 206 с. Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:662882&theme=FEFU>

3. Канке В.А. Методология научного познания: учебник для магистров /В. А. Канке. – М.: Омега, 2014. – 255 с. Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:732617&theme=FEFU>

4. Майданов А.С. Методология научного творчества. - М.: Изд-во ЛКИ, 2008. – 512 с. – Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:260667&theme=FEFU>

5. Методология формирования моделей взаимодействия человека с окружающей средой: монография – М.:НИЦ ИНФРА-М, 2016. – 218 с. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=544813>

6. Павлов А.В. Логика и методология науки. Современное гуманитарное познание и его перспективы: учебное пособие / А. В. Павлов. – М.: Флинта Наука, 2010. – 343 с. Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:301539&theme=FEFU>

7. Середенко П.В. Психолого-педагогическое исследование: методология и методы: учебное пособие / П. В. Середенко. – Южно-Сахалинск: Изд-во Сахалинского университета, 2010. – 187 с. Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:642662&theme=FEFU>

8. Старжинский В.П. Методология науки и инновационная деятельность: пособие для аспирантов, магистрантов и соискателей ученой степени кандидата наук техн. и экон. специальностей / В. П. Старжинский, В. В. Цепкало. – Минск; М.: Новое знание: ИНФРА-М, 2013. – 327 с. Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:703447&theme=FEFU>

9. Шипилина Л.А. Методология психолого-педагогических исследований: учебное пособие для вузов / Л. А. Шипилина. – М.: Флинта Наука, 2013. – 203 с. Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:726419&theme=FEFU>

Нормативно-правовые материалы

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ <http://www.consultant.ru/document/>

2. Профессиональный стандарт педагога (учителя, воспитателя) <https://yuridicheskaya-konsultaciya.ru/>

3. ФГОС ВО по направлениям магистратуры <http://fgosvo.ru/fgosvo/93/91/5/117>

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети

«Интернет»

1. Антонец И.В. История и методология научного исследования: учебное пособие / И.В. Антонец, А.В. Циркин. - Ульяновск: УлГТУ, 2010. - 90 с. Режим доступа: <http://window.edu.ru/resource/247/77247/files/ulstu2012-73.pdf>
2. Меретукова З.К. Методология научного исследования и образования: Учебное пособие для студентов, занимающихся НИР и аспирантов. - Майкоп: Изд-во Адыгейского гос. ун-та, 2003 - 244 с. Режим доступа: <http://window.edu.ru/resource/405/37405/files/meretukova1.pdf>
3. Кудаев М.Р. Методология и методика педагогических исследований: Учебное пособие. Часть 1. - Майкоп: Изд-во Адыгейского гос. ун-та. 2003. - 168 с. Режим доступа: <http://window.edu.ru/resource/397/37397/files/kudaev.pdf>
4. Черников С.В., Ищенко Е.Н., Комиссарова Э.С., Серебрякова Э.С. Методология научного познания: Методическое указание. - Воронеж: Изд-во ВГУ, 1999. - 20 с. Режим доступа: <http://window.edu.ru/resource/391/40391/files/m075.pdf>
5. Калашникова С.М. Социологическое исследование: методология, методика и техника проведения: Учебно-методическое пособие. - Воронеж: Изд-во ВГУ, 2005. - 47 с. Режим доступа: <http://window.edu.ru/resource/949/39949/files/nov05092.pdf>

Перечень информационных технологий и программного обеспечения

В учебном процессе по дисциплине используются следующие информационно-справочные системы, а также программное обеспечение и электронные библиотечные системы: Поисковые системы: Google, Mail.ru, Bing, Yandex.

Программное обеспечение: Операционная система Windows; Пакет прикладных программ Microsoft Office: Microsoft Word, Microsoft Excel, Microsoft Power Point.

Электронные библиотечные системы:

Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU – режим доступа
URL: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>

Электронно-библиотечная система Znanium.com – режим доступа URL:
<http://www.znaniun.com>

VI. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические рекомендации по работе с литературой

Важной составляющей самостоятельной внеаудиторной подготовки является работа с литературой ко всем видам занятий: семинарским, практическим, при подготовке к зачетам, экзаменам, тестированию, участию в научных конференциях.

Умение работать с литературой означает научиться осмысленно пользоваться источниками. Прежде чем приступить к освоению научной литературы, рекомендуется чтение учебников и учебных пособий.

Существует несколько методов работы с литературой. Один из них – самый известный – метод повторения: прочитанный текст можно заучить наизусть. Простое повторение воздействует на память механически и поверхностно. Полученные таким путем сведения легко забываются.

Наиболее эффективный метод – метод кодирования: прочитанный текст нужно подвергнуть большей, чем простое заучивание, обработке. Чтобы основательно обработать информацию и закодировать ее для хранения, важно произвести целый ряд мыслительных операций: прокомментировать новые данные; оценить их значение; поставить вопросы; сопоставить полученные сведения с ранее известными.

Для улучшения обработки информации очень важно устанавливать осмысленные связи, структурировать новые сведения. Изучение научной, учебной и иной литературы требует ведения рабочих записей. Форма записей может быть весьма разнообразной: простой или развернутый план, тезисы, цитаты, конспект.

План – первооснова, каркас какой-либо письменной работы,

определяющие последовательность изложения материала. План является наиболее краткой и потому самой доступной и распространенной формой записей содержания исходного источника информации. По существу, это перечень основных вопросов, рассматриваемых в источнике. План может быть простым и развернутым. Их отличие состоит в степени детализации содержания и, соответственно, в объеме.

Преимущество плана состоит в следующем. Во-первых, план позволяет наилучшим образом уяснить логику мысли автора, упрощает понимание главных моментов произведения. Во-вторых, план позволяет быстро и глубоко проникнуть в сущность построения произведения и, следовательно, гораздо легче ориентироваться в его содержании. В-третьих, план позволяет – при последующем возвращении к нему – быстрее обычного вспомнить прочитанное. В-четвертых, с помощью плана гораздо удобнее отыскивать в источнике нужные места, факты, цитаты и т. д.

Выписки – небольшие фрагменты текста (неполные и полные предложения, отдельные абзацы, а также дословные и близкие к дословным записи об излагаемых в нем фактах), содержащие в себе квинтэссенцию содержания прочитанного.

Выписки представляют собой более сложную форму записей содержания исходного источника информации. По сути, выписки – не что иное, как цитаты, заимствованные из текста. Выписки позволяют в концентрированной форме и с максимальной точностью воспроизвести в произвольном (чаще последовательном) порядке наиболее важные мысли автора, статистические и даталогические сведения. В отдельных случаях — когда это оправданно с точки зрения продолжения работы над текстом – вполне допустимо заменять цитирование изложением, близким к дословному.

Тезисы – сжатое изложение содержания изученного материала в утвердительной (реже опровергающей) форме. Отличие тезисов от обычных выписок состоит в следующем. Во-первых, тезисам присуща значительно

более высокая степень концентрации материала. Во-вторых, в тезисах отмечается преобладание выводов над общими рассуждениями. В-третьих, чаще всего тезисы записываются близко к оригинальному тексту, т. е. без использования прямого цитирования. Исходя из сказанного, нетрудно выявить основное преимущество тезисов: они незаменимы для подготовки глубокой и всесторонней аргументации письменной работы любой сложности, а также для подготовки выступлений на защите, докладов и пр.

Аннотация – краткое изложение основного содержания исходного источника информации, дающее о нем обобщенное представление. К написанию аннотаций прибегают в тех случаях, когда подлинная ценность и пригодность исходного источника информации исполнителю письменной работы окончательно неясна, но в то же время о нем необходимо оставить краткую запись с обобщающей характеристикой. Для указанной цели и используется аннотация.

Характерной особенностью аннотации наряду с краткостью и обобщенностью ее содержания является и то, что пишется аннотация всегда после того, как (хотя бы в предварительном порядке) завершено ознакомление с содержанием исходного источника информации. Кроме того, пишется аннотация почти исключительно своими словами и лишь в крайне редких случаях содержит в себе небольшие выдержки оригинального текста.

Резюме – краткая оценка изученного содержания исходного источника информации, полученная, прежде всего, на основе содержащихся в нем выводов. Резюме весьма сходно по своей сути с аннотацией. Однако, в отличие от последней, текст резюме концентрирует в себе данные не из основного содержания исходного источника информации, а из его заключительной части, прежде всего выводов. Но, как и в случае с аннотацией, резюме излагается своими словами – выдержки из оригинального текста в нем практически не встречаются.

Конспект – сложная запись содержания исходного текста, включающая в себя заимствования (цитаты) наиболее примечательных мест в сочетании с

планом источника, а также сжатый анализ записанного материала и выводы по нему.

Для работы над конспектом следует:

- определить структуру конспектируемого материала, чему в значительной мере способствует письменное ведение плана по ходу изучения оригинального текста;
- в соответствии со структурой конспекта произвести отбор и последующую запись наиболее существенного содержания оригинального текста — в форме цитат или в изложении, близком к оригиналу;
- выполнить анализ записей и на его основе — дополнение записей собственными замечаниями, соображениями, "фактурой", заимствованной из других источников и т. п. (располагать все это следует на полях тетради для записей или на отдельных листах-вкладках);
- завершить формулирование и запись выводов по каждой из частей оригинального текста, а также общих выводов.

Систематизация изученных источников позволяет повысить эффективность их анализа и обобщения. Итогом этой работы должна стать логически выстроенная система сведений по существу исследуемого вопроса.

Необходимо из всего материала выделить существующие точки зрения на проблему, проанализировать их, сравнить, дать им оценку.

Кстати, этой процедуре должны подвергаться и материалы из Интернета во избежание механического скачивания готовых текстов. В записях и конспектах студенту очень важно указывать названия источников, авторов, год издания. Это организует его, а главное, пригодится в последующем обучении. Безусловно, студент должен взять за правило активно работать с литературой в библиотеке используя, в том числе, их компьютерные возможности (электронная библиотека в сети Интернет).

Методические рекомендации по составлению кластера

Кластер (англ. cluster — скопление) — объединение нескольких однородных элементов, которое может рассматриваться как самостоятельная

единица, обладающая определенными свойствами. Составление кластера выполняется по следующему алгоритму:

1) На чистом листе посередине написать ключевое слово или предложение, которое является ядром темы.

2) Вокруг ключевого слова записать слова, предложения, выражающие основные идеи, факты, образы по данной теме.

3) По мере записи, слова соединяются прямыми линиями с ключевым понятием. В свою очередь у каждого «спутника» появляются свои «спутники», устанавливаются новые логические связи.

4) Такую работу надо продолжать пока идеи не иссякнут.

В результате освоения данной темы обучающиеся составляют кластер содержания модуля.

Методические рекомендации студентам по подготовке домашних заданий

1. Перед началом самостоятельной работы студентам следует рекомендовать изучить содержание основных видов заданий: их краткую характеристику, ориентировочные затраты времени на их подготовку, алгоритм действий и объем помощи преподавателя.

2. Все виды заданий могут быть обязательными или дополнительными.

3. Обязательные задания предлагаются преподавателем после изучения каждой темы. Они комментируются преподавателем, который сообщает требования по их выполнению, сроки исполнения, критерии оценки и пр.

4. Дополнительные задания являются заданиями по выбору студента. Студентам предоставляется возможность в зависимости от своих индивидуальных особенностей, склонностей по каждой теме выбрать из перечня то или иное задание так, чтобы оно не повторялось по другой теме и не дублировало форму обязательного задания.

5. Выбранные дополнительные задания студенты должны знаком «+» отметить в Таблице продвижения, расположенной на сайте, сопровождающем изучение дисциплины.

6. Расчет объема часов самостоятельной работы по каждой теме складывается из суммы ориентировочных затрат времени на выполнение обязательных и выбранных студентами дополнительных заданий. При этом общий объем времени по каждой теме не должен быть менее количества часов, отведенных на ее изучение по тематическому плану.

7. Студенты должны ознакомиться с образцами выполнения заданий, критериями их оценки.

8. Студенты подбирают необходимую литературу, получая консультации преподавателя.

9. Студенты выполняют задания самостоятельной работы и сдают выполненные работы преподавателю, при необходимости представляя их результаты на практическом занятии.

10. Оценка выполненных заданий в баллах проставляется преподавателем в Таблице продвижения.

11. Итоговая сумма набранных студентом баллов, суммируясь с результатами оценки аудиторной работы, составит рейтинговый показатель студента, который может учитываться при проведении итогового контроля знаний по дисциплине.

VII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Теоретические подходы в образовании и педагогике	690922, Приморский край, г. Владивосток, остров Русский, полуостров Саперный, поселок Аякс, 10. Корпус 26, учебная аудитория для групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, занятий лекционного и	Специализированная учебная мебель (посадочных мест – 28) Оборудование: плазма: модель LG FLATRON M4716CCBA Проектор, модель Mitsubishi, экран Эксклюзивная документ камера, модель Avergence 355 AF Доска аудиторная
--	--	---

	семинарского типа F 514	
	690922, Приморский край, г. Владивосток, остров Русский, полуостров Саперный, поселок Аякс, 10. Корпус 26, учебная аудитория для групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, занятий лекционного и семинарского типа F 509	Специализированная учебная мебель (посадочных мест – 19) Оборудование: Проектор, модель Mitsubishi, экран Эксклюзивная документ камера, модель Avervision 355 AF Доска аудиторная

В целях обеспечения специальных условий обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в ДВФУ все здания оборудованы пандусами, лифтами, подъемниками, специализированными местами, оснащенными туалетными комнатами, табличками информационно-навигационной поддержки.



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ
РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

по дисциплине «Теоретические подходы в образовании и педагогике»

Направление подготовки 44.04.02

Психолого-педагогическое образование

Магистерская программа «Тьюторское сопровождение в образовании»

Форма подготовки очная

Владивосток

2018

План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Дата/сроки выполнения	Вид самостоятельной работы	Примерные нормы времени на выполнение	Форма контроля
Самостоятельная работа– 72 часа				
1	4 недели	Изучение теоретического материала по дисциплине	12 ч.	Сообщение, доклад (УО-3)
2	2 недели	Написание эссе	6 ч.	Эссе (ПР-3)
3	4 недели	Творческое задание «Моделирование педагогических ситуаций»	12 ч.	Презентация (ПР-13)
4	4 недели	Подготовка к научной дискуссии	12 ч.	Коллоквиум (УО-2)
5	4 недели	Проектирование образовательных ситуаций	12 ч.	Презентация (ПР-13)
6	4 недели	Обобщение собственного опыта	10 ч.	Собеседование (УО-1)
7	4 недели	Составление научной презентации	8 ч.	Письменное задание (ПР-7)
	Всего		72 ч.	

При организации самостоятельной работы учитывается уровень подготовки каждого студента и предусматриваются трудности, которые могут возникнуть при выполнении самостоятельной работы. Студентам предлагаются индивидуальные и дифференцированные задания. Некоторые из них могут осуществляться в группе (например, подготовка доклада и презентации по одной теме могут делать несколько студентов с разделением своих обязанностей – один готовит научно-теоретическую часть, а второй проводит анализ практики).

Характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению

Цель организации самостоятельной работы студентов состоит в углублении теоретических и практических знаний и овладении понятийным аппаратом изучаемого курса и формировании потребности и готовности студентов к саморазвитию, самообразованию в процессе освоения дисциплины. Цели СРС предполагает решение ряда задач:

- Стимулирование мотивации студентов к самообразованию.
- Обучение студентов методам самоконтроля и самокоррекции и обеспечение условий для самообучения и самоконтроля.
- Повышение уровня познавательной активности обучающихся.
- Развитие интеллектуальных способностей студентов.
- Выявление неудач в освоении дисциплины, её разделов, тем и их преодоление.

Самостоятельная работа по освоению учебной дисциплины представляет единство взаимосвязанных форм внеаудиторной самостоятельной работы и аудиторную самостоятельную работу, которая осуществляется под непосредственным руководством преподавателя (выполнение заданий на семинарах в группах и парах). Виды самостоятельной работы включают изучение учебного материала

- для овладения знаниями и умениями обработки предлагаемой информации (выписки из текста, составление таблиц и графическое представление изученного материала, систематизация изученного материала, подготовка ответов на вопросы составление плана и тезисов ответа; подготовка сообщений к выступлению, портфолио);
- для формирования умений рефлексивного суждения: аналитическая обработка текста (аннотирование, рецензирование, реферирование), рефлексивный анализ профессиональных умений и др.;
- для формирование умений оценочного суждения (самооценка деятельности, анализ ошибок и способов их устранения);

- для формирования умений исследовательского поиска (подготовка рефератов и кратких сообщений к выступлению);

- для развития способности к творческому мышлению (подготовка сообщений к выступлению, подготовка к деловым играм; моделирование разных видов и компонентов аутентичной интеллектуальной деятельности.

Рекомендации по работе с литературой

Изучение литературы следует начинать с основных рекомендуемых источников, приведенных в разделе «Список литературы» настоящего РПУДа. При этом полезно конспектировать литературу, делать выписки, сноски и т.д. Это помогает систематизировать и структурировать имеющийся материал. Кроме того, такой подход дает возможность вычленять в тексте главное, что чрезвычайно важно при большом объеме используемой информации.

По изучаемым темам рекомендуется формировать личный архив, а также каталог используемых источников. Подобная работа будет весьма полезной с точки зрения накопления материала для дальнейшей организации научной работы.

Рекомендации по работе в библиотеке

Важным элементом самоподготовки является работа с библиотечным фондом ДВФУ. Студент может:

а) получить книги на научном абонементе библиотеки для домашней работы в течение семестра;

б) изучать литературу (учебники, журнальные и газетные статьи) в читальном зале;

в) воспользоваться электронным каталогом;

г) прибегнуть, в случае необходимости получения сведений об источниках информации, к помощи библиотечных работников.

При пользовании библиотечным фондом рекомендуется использовать различные источники информации, но предпочтение следует отдавать

научной литературе - монографиям, научным журналам. Могут понадобиться законодательные и нормативные документы.

Весь собранный материал следует систематизировать, сгруппировать по темам, вычлнить ключевые проблемы, по возможности осуществить сравнительный анализ мнений различных авторов по существу изучаемых вопросов. Приветствуется умение студента обобщать материал, делать собственные выводы.

Рекомендации по представлению результатов проработки конспектов лекций

Разнообразные формы проработки конспектов лекций помогают систематизировать и структурировать имеющийся материал, дают возможность вычлнять в тексте главное, что чрезвычайно важно при большом объеме используемой информации. По изучаемым темам рекомендуется формировать личный архив, а также каталог используемых источников. Подобная работа будет весьма полезной с точки зрения накопления материала для дальнейшей организации научной работы.

Рекомендации по составлению глоссария терминов по изучаемому разделу

Глоссарий охватывает все узкоспециализированные термины, относящиеся к одной теме. Мини-глоссарий содержит не менее 15 -20 терминов. Тщательно проработанный глоссарий помогает избежать разночтений и улучшить в целом качество всей документации. В глоссарии включаются самые частотные термины и фразы, а также все ключевые термины с толкованием их смысла. Глоссарии могут содержать отдельные слова, фразы, аббревиатуры, слоганы и даже целые предложения. Ниже предлагается схема составления мини-глоссария.

Задание:

Составить глоссарий следующих понятий:

- методология,
- методология педагогики,
- методология практической деятельности,
- методология творческой деятельности,
- методология научной деятельности.

Критерии оценки:

- соответствие содержания заданию;
- выполнение в соответствии с технологическими требованиями;
- эстетичность оформления, его соответствие требованиям;
- работа представлена в срок.

<i>Пример составления глоссария</i>			
№	Термин	Значение термина в контексте данной темы	Источник
1.	Деятельность	- специфический вид человеческой активности направленной на творческое преобразование, совершенствование действительности и самого себя.	Немов Р.С. Психология: учебное пособие для студентов высшего педагогического учебного заведения: В 3 кн. – 4-е изд. – М.: Изд. Центр ВЛАДОС, 2001. – Кн1: Общие основы психологии – 688 с.
2.			

Рекомендации по составлению опорного конспекта

Цель работы: научиться «сворачивать» конспекты до отдельных слов (словосочетаний), делать схемы с максимальным числом логических связей между понятиями.

Задания:

Составить опорный конспект тех тем, которые вам не удалось прослушать (для отсутствующих на лекционных занятиях).

Составить опорный конспект любой главы из монографии А.Д. Новикова (см. список литературы).

Критерии оценивания:

- Полнота использования учебного материала.
- Логика изложения (наличие схем, количество смысловых связей между понятиями).
- Наглядность, аккуратность выполнения, читаемость.
- Грамотность (терминологическая и орфографическая).
- Отсутствие связанных предложений, только опорные сигналы – слова, словосочетания, символы.
- Самостоятельность при составлении.

Рекомендации по изучению сайтов по темам курса в сети Интернет

Ресурсы Интернета являются одним из наиболее эффективных источников быстрого поиска необходимой информации.

Поиск информации можно осуществлять с помощью сайта ДВФУ. Для помощи студенту в самостоятельной работе в сети Интернет используются:

- программы ICQ (Pro, Lite, Trillian, Miranda, QIP);
- Интернет-телефония Skype, MSN messenger, Same-Time и др.;
- сайты периодических изданий (журналов и т.п.), официальных органов государственной власти, управления, отраслевых и специализированных организаций (институтов, центров и т.п.) и др.

Рекомендации по написанию эссе

Эссе - это прозаичное сочинение небольшого объема и свободной композиции, трактующее ту или иную тему и представляющее попытку передать индивидуальные впечатления и соображения, так или иначе, с ним связанные. Это персонифицированный способ реагирования на заявленную проблему.

Темы эссе:

1. «Актуальна ли теория Л.С. Выготского для современного образования?»
2. Ориентация ФГОСов последнего поколения на развитие учащихся.

3. Возможности учебного плана, программ, технологий для развития высших психических функций учащихся.
4. Зона актуального развития и зона ближайшего развития.
5. Относительная успешность. Абсолютная успешность.

Инструкция:

1. Напишите небольшое сочинение-размышление на вопрос по выбору.
2. При выполнении работы постарайтесь максимально выразить личное отношение к исследуемой проблеме.
3. Обязательно покажите Ваше знание первоисточников, при этом по желанию Вы можете расширить предложенные литературные источники, посвященные проблеме.
4. Придерживайтесь классической структуры: содержание, основная часть, заключение, библиография.
5. Рекомендуемый объем для расширенного эссе 4000-5000 слов.

Критерии оценивания эссе:

1. Краткое содержание – 10 % оценки, если: название выбрано адекватно теме; цель ясно определена: предмет исследования представляет интерес с точки зрения науки; установлена связь предмета исследования или выдвинутого тезиса с известными фактами и исследованиями; структура эссе и главные выводы ясно сформулированы.
2. Основная часть и заключение – 75 % оценки, если адекватные и уместные свидетельства – из первичных и вторичных источников – в поддержку аргументации отобраны критически и впечатляюще; избранные доказательства, – включая различные толкования вопроса там, где это необходимо критически проанализированы и оценены; аргументация стройна и высказывается логично и последовательно; идеи выражены ясно; выводы соответствуют цели и подкреплены доказательствами.
3. Источники (библиография, примечания) – 15 % оценки, если: адекватные, нужные источники определены и использованы эффективно в связи с текстом; ссылки и примечания сделаны и оформлены правильно.

Требования оформлению эссе.

Оформление результатов самостоятельной работы должно иметь титульный лист, аннотацию, содержание, введение, основную часть, список литературы, при необходимости – заключение, приложения.

Требования к оформлению текста: Формат А 4. Ориентация – книжная. Поля: верхнее, нижнее, 20 мм, правое 10мм, левое – 30 мм. Номера страниц – арабскими цифрами, внизу страницы, выравнивание по центру, титульный лист не включается в общую нумерацию. Шрифт – Times New Roman. Размер шрифта – 14 через 1,5 интервал; Расстановка переносов автоматически, абзац – 1, 25, выравнивание по ширине, без отступов.

Рекомендации по подготовке к участию в панельной дискуссии

Задание.

Разделитесь на микрогруппы.

Изучите предлагаемую литературу по вопросу темы, который вам достался (рекомендации по работе с литературой см. выше).

Оформите результаты анализа в сервисе RealltimeBoard.

Представьте результаты групповой работы всем присутствующим.

Требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы (панельная дискуссия). Результаты подготовки к панельной дискуссии необходимо разместить в сервисе RealltimeBoard (онлайн доска). Ссылки на размещенные материалы в RealltimeBoard прикрепляются в таблице продвижения на соответствующем сайте, открывается доступ для всех студентов группы. Требования по оформлению носят рекомендательный характер: яркость, структурированность, образность. Подробно рекомендации по оформлению описаны выше.

Realltime Board - это виртуальная белая доска для работы над файлами, визуальными образами, задачами как одного, так и целой команды, удалённых коллег, студентов, учеников.

4 свойства онлайн доски:

1.Библиотека элементов интерфейса.

2. Возможность создания презентаций.

3. Комментарии, которые играют роль мини-чатов.

4. Поддерживает синхронизацию файлов и документов с Google Drive.

Члены группы обсуждают содержание своего вопроса, определяют направления подготовки, распределяют материал, находят необходимый материал и размещают его в сервисе RealtimeBoard.

Члены каждой группы выбирают представителя или председателя, который будет в процессе дискуссии отстаивать их позицию.

На занятиях в течение 15 — 20 мин в микрогруппе обсуждается проблема и вырабатывается общая точка зрения с использованием материалов, размещенных на RealtimeBoard. Магистрантам необходимо представить схему минимизации противоречия. В каждой микрогруппе определяются позиции «скептик», «аналитик», «генератор идей». Стараясь «удерживать» позиции, группа обсуждает предложенные вопросы. Записываются необходимые теоретические положения, возникшие вопросы, идеи. Продукт обсуждения – зафиксированное содержание предлагается к обсуждению.

Представители групп собираются в центре круга и получают возможность высказать мнение группы, отстаивая ее позиции. Остальные участники следят за ходом обсуждения и тем, насколько точно представитель микрогруппы выражает общую позицию. Они не могут высказывать собственное мнение, а имеют возможность лишь передавать в ходе обсуждения записки, в которых излагают свои соображения.

Представители групп могут взять перерыв, чтобы проконсультироваться с остальными ее членами.

Панельное обсуждение заканчивается по истечении отведенного времени или после принятия решения.

После окончания дискуссии представители групп проводят критический разбор хода обсуждения, а решения принимаются уже всеми участниками.

Критерии оценивания данного вида работ представлены в таблице 1.

Критерии оценивания панельной дискуссии

Критерии	Показатели
Инновации в предложенной теме 2 балла	<ul style="list-style-type: none"> • новизна и самостоятельность в постановке проблемы; • самостоятельность суждений; • умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал
Степень раскрытия сущности проблемы 5 баллов	<ul style="list-style-type: none"> • соответствие содержания теме; • соотнесение современным тенденциям и теоретическим подходам, • полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; • умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы
Обоснованность выбора источников 2 балла	<ul style="list-style-type: none"> • круг, полнота использования литературных источников по проблеме
Грамотность 1 балл	<ul style="list-style-type: none"> • научный стиль

Рекомендации по организации групповой работы и подготовке творческого коллективного продукта

На занятиях группам предлагается рассмотреть проблемные вопросы, предложить практический аспект рассмотрения проблемы.

Групповая работа проходит через несколько этапов:

«Индукция» («наведение») — создание эмоционального настроения, мотивирующего творческую деятельность каждого, включение чувств, подсознания, формирования личностного отношения к предмету обсуждения. Индуктор — образ, фраза, текст, предмет, звук, мелодия, рисунок — все, что может разбудить чувство, вызвать поток ассоциаций, воспоминаний, ощущений, вопросов. Предлагается неожиданное, в чем-то загадочное и обязательно личностное задание.

«Деконструкция» — работа с материалом, (текстом, звуками, веществами, красками, моделями и др.) и превращение их в хаос, смешение слов, явлений, событий, тот первобытный хаос, из которого когда-

то родились свет и тьма.

«Социализация» — соотнесение своей деятельности с деятельностью остальных: работа в паре, малой группе, представление всем промежуточного, а потом и окончательного результата своего труда. Задача — не столько оценить работу другого, сколько дать самооценку и провести самокоррекцию.

«Реконструкция» — создание своего мира, текста, гипотезы, проекта, решения.

«Афиширование» — вывешивание произведений учеников и мастера (текстов, рисунков, схем, проектов, решений) в аудитории и ознакомление с ними: все ходят, читают, обсуждают, или зачитывает вслух автор, другой ученик, мастер.

«Разрыв» — кульминация творческого процесса: озарение, новое видение предмета, явления, внутреннее сознание неполноты или несоответствия своего старого знания новому, побуждающие к углублению в проблему, к поиску ответов, сверке нового знания с литературным или научным источником. И появляется информационный запрос, у каждого — свой. Нужны словари, энциклопедии, учебники, компьютер, множество заданий информационного содержания.

«Рефлексия» — отражение, самоанализ, обобщение чувств, ощущений, возникших в мастерской. Не оценочные суждения: «Это хорошо, это плохо», а анализ движения собственной мысли, чувства, знания, мироощущения. Это богатейший материал для рефлексии самого мастера, усовершенствования им мастерской, дальнейшей работы.

Критерии оценки см. выше, в таблице 1.

Методические указания к моделированию педагогических ситуаций
«Педагогическая ситуация» (Педагогический словарь Коджаспировых Г.М. и А.Ю.):

В широком — как составную часть педагогического процесса:

«педагогическая ситуация есть совокупность условий и обстоятельств, специально задаваемых учителем или возникающих спонтанно в педагогическом процессе. Цель ее создания – формирование и развитие учащегося как будущего активного субъекта общественной и трудовой деятельности, формирование его как личности».

В узком – как фрагмент (акт) реальной педагогической действительности. «Педагогическая ситуация есть кратковременное взаимодействие учителя с учеником (группой, классом) на основе противоположных норм, ценностей и интересов, сопровождающееся значительными эмоциональными проявлениями и направленное на перестройку сложившихся взаимоотношений в лучшую или худшую сторону».

Педагогическая ситуация всегда существует в рамках какого-либо педагогического процесса, характеризуя его состояние в определенное время и в определенном пространстве, а через него – в рамках определенной подсистемы.

В узком смысле (как фрагмент реальной педагогической действительности) педагогическую ситуацию рассматривают многие педагоги и психологи, как ученые, так и практики, поскольку ее «стержнем» является взаимодействие учителя с учеником (группой, классом). В этом смысле каждая конкретная педагогическая ситуация в момент осознания ее педагогом становится (для него) педагогической задачей (см. занятие №2), которую необходимо решать «здесь и сейчас».

Ситуации всегда конкретны. Они создаются или возникают в процессе проведения урока, экзамена, экскурсии, классного часа и т.д., и, как правило, разрешаются тут же.

Структура педситуаций внешне проста. В нее входят два субъекта деятельности (педагог и учащийся) и способы их взаимодействия. Но эта простота обманлива.

Взаимодействие участников педситуации строится как реализация их

сложного внутреннего мира, их воспитанности и обученности.

Способ взаимодействия может охватывать любой компонент педпроцесса, и даже все компоненты вместе взятые. Например, учитель хочет снять напряжение в отношениях класса с одним из учащихся. Он проектирует ситуации, в которых этот ученик смог бы проявить себя как человек интересный, симпатичный, честный и т.п., используя для этого методы поручения, доверия, поощрения... Выбранный метод и становится способом взаимодействия.

Педситуации могут возникать стихийно или предварительно проектироваться, но и те, что возникли стихийно, разрешаются продуманно, с предварительным проектированием выхода из них.

«Педагогическое проектирование» и «моделирование».

«Педагогическое проектирование» – это предварительная разработка основных деталей предстоящей деятельности учащихся и педагогов, ее предположительных вариантов и прогнозируемых результатов. Имеет три этапа: моделирование, проектирование, конструирование.

Моделирование (создание модели) является разработкой целей (общей идеи) создания педагогических систем, процессов или ситуаций, а также основных путей их достижения.

Любая педагогическая деятельность начинается с цели. В качестве цели может выступать идея, взгляд и даже убеждение, в соответствии с которым будут строиться педагогические системы, процессы, ситуации. поставленная цель заставляет задуматься о том, где и когда воспитываемые у учащихся качества будут востребованы, что наталкивает на вопрос: как этого достичь? Сама же модель создается преимущественно мысленно и выполняет функцию общей установки на предстоящую деятельность и взаимодействие.

Алгоритм моделирования педагогических ситуаций (проф. Симонов В.М.):

1. Определение целей своих действий, действий учащихся, т.е. определение того, чем должна закончиться педагогическая ситуация, какие

последствия и новообразования вызвать;

2. Выбор содержания педагогической ситуации и способов действия в ней;

3. Осуществление смоделированного взаимодействия и корректировка хода выполнения действий;

4. Анализ хода педагогической ситуации и достигнутых в ней результатов.

Создание ситуации успеха (Питюков В.Ю. Основы педагогической технологии. – М.; 1997. – С. 115-127; Щуркова Н.Е. Практикум по педагогической технологии. – М., 1998. – С.108-115).

Известно, что ведущим фактором развития личности является деятельность (ее собственная). Не менее важным является получаемый результат, переживаемый как индивидуальное достижение, успех. Именно осознание личных индивидуальных достижений, оценивание субъектом как удача, как маленькая победа над самим собой, является стимулом его дальнейшего движения в этом направлении.

Технологически это обеспечивается рядом операций, которые осуществляются в специально создаваемой психологической атмосфере радости и одобрения, что создается вербальными (речевыми) и невербальными (мимико-пластическими) средствами. Подбадривающие слова и мягкие интонации, мелодичность речи и корректность обращения, так же как открытая и доброжелательная мимика, создают в сочетании благоприятный психологический фон, помогающий ребенку справиться с поставленной перед ним задачей. Например, начиная урок, можно сказать: «Я рад нашей встрече... сегодня особенный день... предстоит интересная работа... каждый сегодня сделает маленькое открытие... и т.п.».

Предлагая выполнить какое-либо задание, педагогу следует сначала «снять страх» перед предстоящей деятельностью, чтобы ученику удалось преодолеть неуверенность в собственных силах, робость и боязнь самого дела, оценки окружающих. Можно использовать фразы: «Для тебя это

просто, но если не получится...», «Мы все пробуем и ищем, только так может что-то получиться...», «Не ошибается лишь тот, кто ничего не делает...». Такая предупредительная мера снимает с ребенка зажим, он становится более раскованным и уверенным, смелее реализует свои потенциальные возможности, действительно понимая, что попытка – не пытка.

Операция «снять страх» дополняется операцией «авансирования успешного результата»: «При твоих способностях...», «Ты наверняка справишься...». Реализуя «авансирование», учитель выражает свою твердую убежденность в том, что его ученик обязательно справится, преодолеет трудности. Такая позиция педагога внушает уверенность ребенку в самого себя, свои силы и возможности.

Дополнительно проводится операция «скрытого инструктирования» о способах и формах деятельности. Она реализуется с помощью намека, пожелания: «Достаточно, чтобы было...», «Возможно, лучше начать с...», «Только, пожалуйста, не забудем о...». Например: «Чтобы справиться с контрольной работой, достаточно вспомнить формулы, в использовании которых мы тренировались на прошлом уроке и, конечно, не забывать, как оформляется решение задачи».

Важна также операция «внесения мотива», т.е. объяснения ради чего (кого) совершается деятельность. Тогда внимание ребенка смещается с цели на мотив, и он думает о людях, которым необходима его помощь: «Нам это так нужно...», «От тебя зависит успех нашей работы...», «Без твоей помощи товарищу не разобраться...». Ориентация на Другого в операции «внесения мотива» содержит в себе большой педагогический смысл, т.к. раскрывает перед ребенком значимость его усилий для других. «Внесение мотива» может осуществляться на различных этапах создания ситуации успеха: в самом начале, когда даже еще не названо содержание предстоящего задания и требуется собрать внимание всех присутствующих; в процессе выполнения деятельности для усиления ее значимости; после выполнения задания, чтобы

подчеркнуть важность достигнутого результата.

Следующая операция – «персональная исключительность», которая повышает планку требования и ответственность за порученное дело, вселяет уверенность и надежду на успешный результат: «Только ты и мог бы это сделать...», «Именно на вас я возлагаю особую надежду...».

Далее – операция «педагогическое внушение». Оно побуждает к началу действий: «Нам уже не терпится...», «Не будем терять время – приступаем к работе...».

В заключение – «оценка детали». Содержательно она должна относиться не к результату в целом (хотя такая оценка тоже высказывается), а каким-то отдельным деталям полученного результата: «Особенно меня порадовало...», «Поражает такой фрагмент...».

После обсуждения общего алгоритма создания ситуации успеха целесообразно:

1. Создать схематичную картинку выявленных операций на учебной доске.

АТМОСФЕРА ДОБРОЖЕЛАТЕЛЬНОСТИ

- Снятие страха - Авансирование успешного результата - Высокая мотивация - Скрытое инструктирование - Персональная исключительность - Педагогическое внушение - Оценка детали

После «отработки» алгоритма создания ситуации успеха, а также при наличии времени, возможно обсуждение ситуации неуспеха. Ведь в школьной жизни возможна ситуация, когда успевающий ученик, уверенный в своем успехе, перестает прилагать усилия, работать над собой. И тогда возникает необходимость (тактическая) в ситуации неуспеха. Вернее – в ситуации «слоеного пирога», когда между двумя ситуациями успеха располагается педагогически инструментированная ситуация неуспеха (см. Питюкова В.Ю. С.122-127).

«Правила» при создании педагогических ситуаций (Безруков В.С.):

1. Не навредите воспитаннику, не провоцируйте проявления негативных

качеств личности, отношений.

2. Создавайте позитивные, стимулирующие воспитательные отношения с ориентацией на воспитанника.

3. Не проектируйте жестко каждый шаг, мысли, чувства воспитанника и оставляйте «открытые зоны», предоставляя учащемуся возможность самому решать часть проблем, оставляя за ним право на самостоятельность.

4. Помните, что далеко не все ситуации можно и нужно проектировать. В педагогическом процессе всегда должно быть место для импровизации.

Рекомендации к описанию педагогической ситуации.

Какую бы ситуацию их педагогического процесса мы ни взяли, ее можно описать по следующей схеме:

- *Место возникновения и протекания*: ситуация на уроке, вне урока, в общественной организации, на улице, дома... Место возникновения определяет условия протекания ситуаций и способы их проектирования.

- *Степень проективности*: ситуации преднамеренно созданные, спроектированные – и ситуации естественные, стихийные.

- *Оригинальность*: стандартные (т.е. типовые, циклически повторяющиеся) и нестандартные, оригинальные.

- *Участники*: учитель-ученик, ученик-ученик, учитель-родитель, учитель-класс и т.д.

- *Управляемость*: жестко заданные, неуправляемые, управляемые (когда можно менять системообразующий компонент: идею, мысль, действие).

- *Противоречия*: конфликтные, безконфликтные, критические. В свою очередь конфликтные ситуации могут быть межличностными и внутриличностными.

Приведите пример ситуации из школьной жизни, описав ее по описанной выше схеме.

Схема анализа педагогической ситуации:

1. Субъекты педагогической системы.

2. Характеристика каждого субъекта (индивидуальные и личностные

особенности, цели, мотивы, методы, средства). Составляется на момент ситуации.

3. Характеристика взаимоотношений субъектов (стиль отношений, руководства, общения).

4. Условия, в которых возникла педагогическая ситуация.

5. Сверхзадача педагогики.

6. Цель педагога в конкретной педагогической ситуации.

7. Задача педагога в конкретной педагогической ситуации.

В одной и той же педагогической ситуации разными педагогами могут быть выделены разные педагогические задачи и по-разному определены приоритеты в их решении.

Компоненты личностно-ориентированной и развивающей ситуации
(В.В. Сериков, С. 83):

1. жизненную проблему или коллизию, некоторое событие в жизни личности;

2. педагога, носителя личностного опыта как специфического вида содержания образования;

3. ученика, испытывающего потребность в личностном саморазвитии, и соответствующей этому дефицит личностного опыта в той сфере, где он хотел бы себя реализовать;

4. «факторное поле» личностно-ориентированной ситуации – личностно значимая (притягательная для личности) жизнедеятельность (ее фрагмент, проблема), при исполнении которой востребуются личностные функции воспитанника;

5. процессуальные компоненты ситуации – задачи различной предметной природы с личностным контекстом; система диалогов с носителем личностного опыта; игровая имитация социального пространства личностной самореализации (роли, конфликты, ожидания, отношения и пр.).

Варианты (виды) подобных ситуаций:

- ситуация выбора;

- ситуация критической оценки и самооценки;
- ситуация свободного выражения своей позиции;
- ситуация проявления собственного видения и смысла;
- ситуация рефлексии (размышления, самонаблюдение, самопознание, осмысление своей деятельности и поведения);
- ситуация самостоятельности творческой инициативы;
- ситуация независимости от мышления других;
- ситуация самообразования, самовоспитания, самоуправления.

Технологически, при создании личностно-ориентированной ситуации, проф. Сериков В.В. предлагает опираться на три основные (сущностные) характеристики (С.120):

1. она должна способствовать вхождению предлагаемого опыта в контекст жизненной сферы воспитанника;
2. способом освоения личностного опыта должен быть диалог (поскольку другого способа проникновения чего-либо в личностную сферу просто не существует);
3. формой создания ситуации личностного развития должна стать игра, т.к. личность развивается, творя собственный мир, особое пространство, «проигрывая» в нем свои роли и модели реальности.

Попробуйте, используя полученные знания, обсудить предлагаемый в монографии Серикова В.В. один из уроков учителя физики Ю.Д. Зарубина (С.196).

Критерии оценки см. в таблице 1.

Требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы (педагогические ситуации). Результаты моделирования педагогических ситуаций предъявляются на занятии и обсуждаются в формате технологии «Аквариум».

Технология «Аквариум». Группы моделируют педагогические ситуации на основе антропологических принципов, затем предлагают их на обсуждение. Группы экспертов (по количеству вопросов) располагаются по

углам аудитории (таблички с названием группы экспертов); наблюдатели рассаживаются по периметру аудитории; действующие лица рассаживаются в центре аудитории по кругу. Затем представитель группы называет первый вопрос и предлагает действующим лицам высказаться по сути вопроса, экспертная группа по данному вопросу фиксирует ответы. Так же обсуждаются остальные вопросы. После чего педагог предлагает экспертным группам по очереди выступить с обобщением по соответствующим вопросам. Проводится рефлексия.

Принципы антропоориентированного педагогического процесса – *тематика размышлений над педагогическими ситуациями:*

1. Проявлять уважительное, ценностное отношение к ребенку, веру в его возможности постоянно, в каждой ситуации общения с ним, с самого начала и до конца пребывания его в образовательном учреждении.

2. Помогать ребенку понять собственную ценность для себя и для социума.

3. Всемерно развивать и постоянно укреплять чувство собственного достоинства ребенка через позитивные взаимоотношения ответственности и любви.

4. Помогать ребенку ощутить и развить всю полноту собственной субъективности в образовании, осознать его как инструмент самотворения;

5. Осознавать развитие ребенка не как линейное, а, согласно синергетике, как движение через «точки бифуркации» (ветвления выбора и самостоятельное выстраивание индивидуальной траектории развития);

6. Оказывать педагогическую помощь в накоплении индивидуального опыта выбора.

7. Обеспечивать внутренние условия (установки, потребности, способности) для развития «самости», для саморазвития (через механизмы самопознания, рефлексии, целеполагания, физической и психологической защиты).

8. Создавать благоприятные внешние условия (среды обитания) для

психического и биологического (физического) существования и развития ребенка (питание, одежда, мебель, учебные и другие образовательные средства).

9. Организовывать очеловеченную микросоциальную среду (гуманистические отношения, общение, творческая деятельность, психологический климат и др.) как продукт активности детей и взрослых.



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по дисциплине «Теоретические подходы в образовании и педагогике»
Направление подготовки 44.04.02
Психолого-педагогическое образование
Магистерская программа «Тьюторское сопровождение в образовании»
Форма подготовки очная

Владивосток
2018

Паспорт ФОС

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОК-8 способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу	знает	сущность абстрактного мышления, анализа и синтеза
	умеет	использовать приемы абстрактного мышления, анализа, синтеза для решения профессиональных проблем
	владеет	приемами абстрактного мышления, анализа, синтеза в своей профессиональной деятельности
ОК-9 готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и профессионально-этическую ответственность за принятые решения	знает	основы, способы и приемы инициативного ответственного поведения, в нестандартных ситуациях
	умеет	проявлять готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и профессионально-этическую ответственность за принятые решения
	владеет	способами и приемами инициативного ответственного поведения в нестандартных ситуациях
ОПК-1 способность выстраивать взаимодействие и образовательную деятельность участников образовательных отношений с учетом закономерностей психического развития обучающихся и зоны ближайшего развития	знает	способы выстраивания взаимодействия и образовательного процесса с учетом закономерностей психического развития человека и зоны ближайшего развития учащихся
	умеет	Проектировать взаимодействия и образовательного процесса с учетом закономерностей психического развития человека и зоны ближайшего развития учащихся
	владеет	способами выстраивания взаимодействия и образовательного процесса с учетом закономерностей психического развития человека и зоны ближайшего развития учащихся
ОПК-9 готовность применять активные методы обучения в психолого-педагогическом образовании	знает	активные методы обучения в психолого-педагогической образовании
	умеет	применять активные методы обучения в психолого-педагогическом образовании
	владеет	активными методами обучения в психолого-педагогическом образовании

КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА

№	Контролируемые	Коды и этапы	Оценочные средства – наименование
---	----------------	--------------	-----------------------------------

п/п	модули/ разделы / темы дисциплины	формирования компетенций	Текущий контроль	Промежуточная аттестация	
1	МОДУЛЬ 1. Сущность теоретических подходов в образовании и педагогике. Особенности и возможности различных подходов	ОК-8 , ОК 9.	Знает	УО-1 – собеседование	УО-1 Вопросы к зачету 1-6
			Умеет	ПР-3 (эссе)	
			Владеет	ПР-13 (творческое задание)	
2	МОДУЛЬ 2. Культурно-исторический и деятельностный подход в образовании и педагогике (3 час).	ОПК-1, ОПК-9	Знает	УО-1 (собеседование)	УО-1 Вопросы к зачету 7-14
			Умеет	УО-4 (дискуссия) ПР-9 (проект)	
			Владеет	ПР-13 (творческое задание)	

Шкала оценивания уровня сформированности компетенций по дисциплине «Теоретические подходы в образовании и педагогике»

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции		Критерии	Показатели
ОК-8 способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу	знает (пороговый)	сущность абстрактного мышления, анализа и синтеза	знание сущность абстрактного мышления, анализа и синтеза	способность аргументированно характеризовать способы абстрактного мышления, анализа и синтеза
	умеет (продвинутой)	использовать приемы абстрактного мышления, анализа, синтеза для решения профессиональных проблем	умение использовать приемы абстрактного мышления, анализа, синтеза для решения профессиональных проблем	способность использовать приемы абстрактного мышления, анализа, синтеза для решения профессиональных проблем
	владеет (высокий)	приемами абстрактного мышления, анализа, синтеза	владение приемами абстрактного мышления,	способность комбинировать приемами абстрактного

		для решения профессиональных проблем	анализа, синтеза для решения профессиональных проблем	мышления, анализа, синтеза для решения профессиональных проблем
ОК-9 готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и профессионально-этическую ответственность за принятые решения	знает (пороговый)	основы, способы и приемы инициативного ответственного поведения, в нестандартных ситуациях на основе профессиональной этики	знание основ, способов и приемов инициативного ответственного поведения в нестандартных ситуациях на основе профессиональной этики	способность анализировать собственное поведение с точки зрения проявления инициативы, принятия адекватных и ответственных решений в нестандартных ситуациях
	умеет (продвинутой)	действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и профессиональную ответственность за принятые решения	умение проявлять инициативу, принимать адекватные и ответственные решения в нестандартных ситуациях, нести социальную и профессиональную ответственность за принятые решения	способность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и профессионально-этическую ответственность за принятые решения
	владеет (высокий)	способами и приемами инициативного ответственного поведения, в том числе в проблемных и нестандартных ситуациях, способами решения на основе профессиональной этики	владение способами и приемами инициативного ответственного поведения в нестандартных ситуациях	способность рефлексировать собственные инициативы, решения в нестандартных ситуациях на основе профессиональной этики
ОПК-1 способность выстраивать взаимодействия	знает (пороговый)	основы, способы и приемы взаимодействия	знание основ взаимодействия и образовательной	способность анализировать основы, способы и приемы

<p>ие и образовательную деятельность участников образовательных отношений с учетом закономерностей психического развития обучающихся и зоны их ближайшего развития</p>		<p>и образовательной деятельности участников образовательных отношений с учетом закономерностей психического развития обучающихся и зоны их ближайшего развития</p>	<p>деятельности участников образовательных отношений с учетом закономерностей психического развития обучающихся и зоны их ближайшего развития</p>	<p>взаимодействия и образовательной деятельности участников образовательных отношений с учетом закономерностей психического развития обучающихся и зоны</p>
	<p>умеет (продвинутой)</p>	<p>выстраивать взаимодействие и образовательную деятельность участников образовательных отношений с учетом закономерностей психического развития обучающихся и зоны их ближайшего развития</p>	<p>умение проектировать элементы взаимодействия и образовательного процесса с учетом закономерностей психического развития человека и зоны ближайшего развития учащихся</p>	<p>способность проявлять инициативу, уметь делать выбор между разными вариантами решений, принимать адекватные и ответственные решения в проблемных, нестандартных ситуациях</p>
	<p>владеет (высокий)</p>	<p>способами выстраивания взаимодействия и образовательной деятельности с учетом закономерностей психического развития человека и зоны ближайшего развития учащихся</p>	<p>владение способами выстраивания взаимодействия и образовательной деятельности с учетом закономерностей психического развития человека и зоны ближайшего развития учащихся</p>	<p>способность проектировать в соответствии с поставленной задачей, взаимодействия и образовательный процесс с учетом закономерностей психического развития человека и зоны ближайшего развития учащихся</p>
<p>ОПК-9 готовность применять активные методы обучения в психолого-</p>	<p>знает (пороговый)</p>	<p>активные методы обучения в психолого-педагогическом образовании</p>	<p>характеризует активные методы обучения в психолого-педагогическом образовании</p>	<p>способность использовать активные методы обучения в психолого-педагогическом образовании</p>

педагогическо м образовании	умеет (продвинуты й)	использовать активные методы обучения в психолого- педагогическом образовании	умение использовать активные методы обучения в психолого- педагогическом образовании	способность применять освоенные активные методы обучения в психолого- педагогическом образовании при решении конкретных профессиональны х задач
	владеет (высокий)	активными методами обучения в психолого- педагогическом образовании	владение активными методами обучения в психолого- педагогическом образовании	способность комбинировать освоенные активные методы обучения в психолого- педагогическом образовании при решении конкретных профессиональны х задач

ФОС по дисциплине «Теоретические подходы в образовании и педагогике» включает: ФОС для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов освоения дисциплины

Промежуточная аттестация студентов

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Теоретические подходы в образовании и педагогике» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. Видом промежуточной аттестации по дисциплине предусмотрен зачет, который проводится в форме индивидуального собеседования без использования билетов.

Студенту предлагается осветить ответы на 2 вопроса по выбору преподавателя. Дается время на подготовку до 30 минут. Собеседование проводится в форме беседы, возможны вопросы на уточнение. При ответе разрешается пользоваться записями, сделанными студентом в ходе подготовки к зачету.

Оценочные средства для промежуточной аттестации

Оценочное средство 1. Собеседование

Во время собеседования студент должен дать развернутый ответ на вопросы. Преподаватель вправе задавать дополнительные вопросы по всему изучаемому курсу. Во время ответа студент должен продемонстрировать знания в области гуманистической психологии и гуманизации современных образовательных систем, опыт интеллектуальных умений как способ понимания гуманитарных текстов и базовый компонент высказывания и аргументирования собственной точки зрения на развитие профессионального педагогического мировоззрения, гуманистических общечеловеческих и национальных, личностных и профессиональных ценностей. Полнота ответа определяется показателями оценивания планируемых результатов обучения.

Вопросы к зачету

1. Системный подход: сущность, основные категории
2. Синергетический подход как основание для анализа и проектирования открытых гуманитарных систем.
3. Феноменологический подход и его проявления в позиции педагога
4. Антропологический подход как ориентация на целостность человека и его уникальность
5. Культурно-исторический подход: роль культуры в филогенезе и онтогенезе.
6. Культурно-исторический подход: созревание и функциональное

развитие.

7. Орудие и знак как средства развития высших психических функций.

8. Периодизация и характеристика этапов психического развития ребенка

9. Типы мышления: теоретическое и эмпирическое.

10. Зона актуального и ближайшего развития. Относительная и абсолютная успешность.

11. Учебная деятельность и ее развитие. Трансформации как источник развития деятельности.

12. Интеллектуальные операции как условие развития высших психических функций: восприятия («думающее восприятие»): памяти («мыслящая память»): интеллектуализация внимания.

13. Деятельностный подход как основа реализации ФГОС последнего поколения

14. Педагогические практики как развитие деятельностной концепции в теориях и индивидуальном опыте.

Текущая аттестация студентов

Текущая аттестация по дисциплине «Теоретические подходы в образовании и педагогике» проводится в форме контрольных мероприятий (выполнения самостоятельной работы, групповой работы на практических занятиях, выполнения практических творческих заданий) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

Объектами оценивания выступают:

– учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);

– степень усвоения теоретических знаний;

- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- результаты самостоятельной работы.

Текущая аттестация проводится по каждой теме учебной дисциплины и позволяет оценить уровень овладения компетенциями на аудиторных занятиях, а также в ходе выполнения самостоятельной работы.

Оценочные средства для текущей аттестации включают:

Собеседование (УО-1)

Дискуссия, диспут (УО-4)

Эссе (ПР-3)

Творческое задание, презентация (ПР-13)

Оценочные средства для текущей аттестации

Оценочное средство 1. «Эссе»

Это прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, трактующее ту или иную тему и представляющее попытку передать индивидуальные впечатления и соображения, так или иначе, с ним связанные. Это персонифицированный способ реагирования на заявленную проблему.

Инструкция:

1. Напишите небольшое сочинение-размышление на вопрос по выбору.
2. При выполнении работы постарайтесь максимально выразить личное отношение к исследуемой проблеме.
3. Обязательно покажите Ваше знание первоисточников, при этом по желанию Вы можете расширить предложенные литературные источники, посвященные проблеме.
4. Придерживайтесь классической структуры: содержание, основная часть, заключение, библиография.
5. Рекомендуемый объем для расширенного эссе 4000-5000 слов.

Оценивание эссе осуществляется в соответствии с критериями.

1. Краткое содержание – 10 % оценки, если: название выбрано адекватно теме; цель ясно определена: предмет исследования представляет интерес с точки зрения науки; установлена связь предмета исследования или выдвинутого тезиса с известными фактами и исследованиями; структура эссе и главные выводы ясно сформулированы.

2. Основная часть и заключение – 75 % оценки, если адекватные и уместные свидетельства – из первичных и вторичных источников – в поддержку аргументации отобраны критически и впечатляюще; избранные доказательства, – включая различные толкования вопроса там, где это необходимо критически проанализированы и оценены; аргументация стройна и высказывается логично и последовательно; идеи выражены ясно; выводы соответствуют цели и подкреплены доказательствами.

3. Источники (библиография, примечания) – 15 % оценки, если: адекватные, нужные источники определены и использованы эффективно в связи с текстом; ссылки и примечания сделаны и оформлены правильно.

Темы эссе: «Актуальна ли теория Л.С. Выготского для современного образования?»; «Образование как способ становления человека в культуре»; «Проявление деятельностного подхода в моем научном исследовании».

Оценочное средство 2. Защита образовательного творческого продукта

Задание 1. Магистрантам предлагается разделить на минигруппы, изучить рекомендуемую литературу по любому вопросу темы на выбор, обобщить учебное содержание и свой практический профессиональный опыт в группе, разработать вариант решения проблемы, представить его в виде схемы. Презентовать всей группе, защитить.

Критерии оценивания данного вида работ представлены в таблице 1.

Темы творческих (групповых) заданий:

1. Реализация принципа открытого образования в концепции Попова

А.А.

2. Феноменология образования в теории Лобока А.М.
3. Мыследеятельностный подход в образовании и педагогике (Щедровицкий Г.П, Громыко Ю.В.)
4. Эвристическое образование Хуторского А.А.
5. Проектирование деятельности учащихся в логике «диалога культур» (Курганов С.Ю., Библер)
6. Развитие деятельностной концепции Д.Б. Эльконина в современных образовательных условиях (Эльконин Б.Д., Воронцов А.Б.)
7. Контекстное обучение (Вербицкий А.А.)

Критерии оценивания представлены в таблице 1.

Задание 2. Осмыслите и структурируйте свое понимание подходов в удобной для вас форме (опорная схема, интеллект-карта, таблица). Можно предложить свою образную модель, отражающую ваше понимание каждого из подходов. Критерии оценивания представлены в таблице 1.

Критерии оценки творческого задания, выполняемого на практическом занятии

100-86 баллов выставляется, если студент/группа выразили своё мнение по сформулированной проблеме, аргументировали его, точно определив ее содержание и составляющие. Приведены данные отечественной и зарубежной литературы, статистические сведения, информация нормативноправового характера. Продемонстрировано знание и владение навыком самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа международно-политической практики. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет

85-76 - баллов - работа студента/группы характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные отечественных и зарубежных авторов. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических

ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет. 75-61 балл - проведен достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимание базовых основ и теоретического обоснования выбранной темы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы 60-50 баллов - если работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретическая составляющая темы. Допущено три или более трех ошибок смыслового содержания раскрываемой проблемы

Оценочное средство 3. Участие в научной дискуссии

Задание. Магистрантам предлагается разделить на микрогруппы, изучить рекомендуемую литературу по любому вопросу темы на выбор.

Члены каждой группы выбирают представителя или председателя, который будет в процессе дискуссии отстаивать их позицию.

В течение 15 — 20 мин в микрогруппе обсуждается проблема и вырабатывается общая точка зрения. Студентам необходимо представить схему минимизации противоречия. В каждой микрогруппе определяются позиции «скептик», «аналитик», «генератор идей». Стараясь «удерживать» позиции, группа обсуждает предложенные вопросы. Записываются необходимые теоретические положения, возникшие вопросы, идеи. Продукт обсуждения – зафиксированное содержание предлагается к обсуждению.

Представители групп собираются в центре круга и получают возможность высказать мнение группы, отстаивая ее позиции. Остальные участники следят за ходом обсуждения и тем, насколько точно представитель микрогруппы выражает общую позицию. Они не могут высказывать собственное мнение, а имеют возможность лишь передавать в ходе обсуждения записки, в которых излагают свои соображения.

Представители групп могут взять перерыв, чтобы проконсультироваться с остальными ее членами.

Панельное обсуждение заканчивается по истечении отведенного времени или после принятия решения.

После окончания дискуссии представители групп проводят критический разбор хода обсуждения, а решения принимаются уже всеми участниками.

Критерии оценивания данного вида работ представлены в таблице 1.

Предполагаемая тема дискуссии: «Какие условия (внешние и внутренние), с вашей точки зрения, следует создать для реализации деятельностного подхода в соответствии с требованиями ФГОСов?»

Таблица 1 – Критерии и показатели, используемые при оценивании дискуссии

Критерии	Показатели
Инновации в предложенной теме 2 балла	новизна и самостоятельность в постановке проблемы; самостоятельность суждений; умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал
Степень раскрытия сущности проблемы 5 баллов	соответствие содержания теме; соотнесение современным тенденциям и теоретическим подходам, полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы
Обоснованность выбора источников 2 балла	круг, полнота использования литературных источников по проблеме
Грамотность 1 балл	научный стиль

Оценочное средство 4. Собеседование

Во время собеседования студент должен дать развернутый ответ на вопросы. Преподаватель вправе задавать дополнительные вопросы по всему изучаемому курсу. Во время ответа студент должен продемонстрировать знания в области гуманистической психологии и гуманизации современных образовательных систем, опыт интеллектуальных умений как способ понимания гуманитарных текстов и базовый компонент высказывания и

аргументирования собственной точки зрения на развитие профессионального педагогического мировоззрения, гуманистических общечеловеческих и национальных, личностных и профессиональных ценностей. Полнота ответа определяется показателями оценивания планируемых результатов обучения.

Темы для собеседования:

1. Ориентация ФГОСов последнего поколения на развитие учащихся.
2. Возможности учебного плана, программ, технологий для развития высших психических функций учащихся.
3. Зона актуального развития и зона ближайшего развития.
4. Относительная успешность. Абсолютная успешность.