

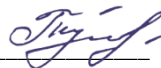


МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОП


(подпись) Туктагулова М.Н.
(Ф.И.О. рук. ОП)

« 26 » июня 2019 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор департамента
психологии и образования


(подпись) Калниболанчук И.С.

« 26 » июня 2019 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Интерактивные методы в деятельности педагога-воспитателя

Направление подготовки 44.04.02 Психолого-педагогическое образование

Магистерская программа «Воспитательные практики»

Форма подготовки очная

курс 2 семестр 4
лекции час.
практические занятия 24 час.
лабораторные работы час.
в том числе с использованием МАО лек. /пр. 8 /лаб. час.
в том числе в электронной форме лек. /пр. /лаб. час.
всего часов аудиторной нагрузки 24 час.
в том числе с использованием МАО 8 час.
самостоятельная работа 84 час.
в том числе на подготовку к экзамену 36 час.
курсовая работа / курсовой проект не предусмотрены
зачет не предусмотрен
экзамен 4 семестр

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями образовательного стандарта, самостоятельно устанавливаемого ДВФУ, утвержденного приказом ректора от 26.07.2016 № 12-13-1415.

Рабочая программа обсуждена на заседании департамента психологии и образования, протокол № 12 от «26» июня 2019 г.

Директор департамента психологии и образования,
к. п. н., доцент

Калниболанчук И.С.

Составитель: к.п.н., доцент

Зачиняева Е.Ф.

Оборотная сторона титульного листа РПД

I. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от «_____» _____ 20__ г. № _____

Заведующий кафедрой _____
(подпись) (И.О. Фамилия)

II. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от «_____» _____ 20__ г. № _____

Заведующий кафедрой _____
(подпись) (И.О. Фамилия)

Аннотация к рабочей программе дисциплины «Интерактивные методы в деятельности педагога-воспитателя»

Рабочая программа дисциплины «Интерактивные методы в деятельности педагога-воспитателя» разработана для магистрантов 2 курса по направлению подготовки 44.04.02 Психолого-педагогическое образование, магистерская программа «Воспитательные практики», в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению. Дисциплина входит в вариативную часть блока 1 «Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)».

Трудоемкость дисциплины «Технологии воспитательной деятельности в сфере образования» составляет 108 академических часов (3 зачетные единицы), в том числе 24 часа практических занятий, 48 часов самостоятельной работы, 36 часов на подготовку к экзамену.

Учебная дисциплина логически и содержательно связана с такими курсами, как «Теоретические подходы в образовании и педагогике», «Современные подходы и концепции воспитания», «Современные образовательные технологии: новые медиа в классе».

Содержание дисциплины направлено на раскрытие вопросов, связанных с применением интерактивных методов в воспитании, таких как «Форум-театр», «Дебаты», «Свежий взгляд», «Организационно-деятельностная игра», «Технология открытого пространства», «Мировое кафе» и другие.

Цель: изучение магистрантами интерактивных методов для решения задач самообразования и организации образовательного процесса в средней, высшей школе и дополнительном образовании.

Задачи:

1. Осознать причины, определившие необходимость разработки и внедрение новых образовательных и информационных технологий в педагогическую практику.

2. Ознакомиться с общими характеристиками образовательных,

информационных технологий и их классификацией.

3. Сформировать умения по выявлению проблем в содержании и процессе учебной деятельности в школе, вузе, в дополнительном образовании.

4. Сформировать умения проектирования и организации педагогического процесса с применением современных образовательных и информационных технологий.

5. Овладеть современными технологиями организации сбора, обработки данных и их интерпретации.

Для успешного освоения дисциплины «Интерактивные методы в деятельности педагога-воспитателя» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

– готовность использовать знание различных теорий обучения, воспитания и развития, основных образовательных программ для обучающихся дошкольного, младшего школьного и подросткового возрастов (ОПК-4);

– готовность организовывать различные виды деятельности: игровую, учебную, предметную, продуктивную, культурно-досуговую (ОПК-5);

– способность организовать совместную деятельность и межличностное взаимодействие субъектов образовательной среды (ОПК-6).

В результате изучения данной дисциплины у студентов формируются следующие профессиональные компетенции (элементы компетенций).

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ПК-39 способность организовать взаимодействие специалистов для достижения цели научного исследования	Знает	основы взаимодействия субъектов, способы организации совместной деятельности
	Умеет	организовывать взаимодействие специалистов для достижения общей цели
	Владеет	технологиями организации взаимодействия специалистов для достижения цели исследования
ПК-40 способность	Знает	правила и техники выстраивания менеджмента социализации результатов исследования

выстроить менеджмент социализации результатов исследований	Умеет	составлять план выстраивания менеджмента социализации результатов исследования и реализовывать его в образовательной среде
	Владеет	техниками и приемами выстраивания менеджмента социализации результатов исследования
ПК-42 способность выделять научную исследовательскую проблему в контексте реальной профессиональной деятельности и проектировать программы ее изучения	знает	сущность и способы выделения исследовательской проблемы в контексте реальной профессиональной деятельности
	умеет	выделять исследовательскую проблему в контексте реальной профессиональной деятельности и проектировать программы ее изучения
	владеет	приемами выделения исследовательской проблемы в контексте реальной профессиональной деятельности и проектирования программы ее изучения

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины Практикум «Интерактивные методы в деятельности педагога-воспитателя» применяются следующие методы активного/интерактивного обучения: практические занятия в логике ТОГИС, «Аквариум», «Метаплан», «Мировое кафе», метод кластера, интеллект-карт, создание и защита совместных презентаций с применением сервисов Google.

I. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Теоретическая часть не предусмотрена.

II. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Практические занятия (24 час., в том числе 8 час. с использованием методов активного обучения)

Занятия 1-4. Неимитационные интерактивные методы (8 час.), (разработка и защита творческого продукта – 4 час.)

1. Понятие об интеракции, интерактивных методах.
2. Воспитательные эффекты интерактивных методов.
3. Динамика взаимодействия субъектов образовательного процесса.

– Методы создания благоприятной атмосферы, организации коммуникации.

– Методы обмена деятельностью.

– Методы обмена мыследеятельностями.

– Методы смыслов творчества.

– Методы рефлексивной деятельности.

4. Классификации интерактивных методов.

5. Представление о неимитационных интерактивных методах.

6. Моделирование учебного взаимодействия с применением неимитационных интерактивных методов.

– Дебаты.

– Диспут.

– Гражданский форум.

– Круглый стол.

– Панельная дискуссия.

– Аквариум.

– Либеральный клуб.

– Текстовая дискуссия.

– Тренинговый метод (тренинг сензитивности, коммуникативный тренинг, видеотренинг).

Занятия 5-8. Имитационные неигровые интерактивные методы (8 час.), (разработка и защита творческого продукта – 2 час.)

1. Представление об имитационных неигровых интерактивных методах.

2. Моделирование учебного взаимодействия с применением имитационных неигровых интерактивных методов.

– Исследовательские деловые игры.

– Кейс-метод.

- Проектный метод.
- Организационно-деятельностная игра.
- Мировое кафе.
- Свежий взгляд.

Занятия 9-12. Имитационные игровые интерактивные методы (8 час.), (разработка и защита творческого продукта – 2 час.)

1. Представление об имитационных игровых интерактивных методах.
2. Моделирование учебного взаимодействия с применением имитационных игровых интерактивных методов.
 - Игры-драматизации.
 - Ролевые дискуссии.
 - Учебные деловые игры, включающие в себя операционные и имитационные деловые игры
 - Творческие игры.

**III. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Интерактивные методы в деятельности педагога - воспитателя» представлено в Приложении 1 и включает в себя:

- план-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине, в том числе примерные нормы времени на выполнение по каждому заданию;
- характеристика заданий для самостоятельной работы студентов и методические рекомендации по их выполнению;
- требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы;
- критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

Общее количество часов на самостоятельную работу - 84 часа, из них 36 часов на подготовку к экзамену.

Трудоемкость контактной работы составляет 24 часа практических занятий.

IV. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА

№ п/п	Контролируемые модули/ разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций		Оценочные средства - наименование	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Неимитационные интерактивные методы	ПК-39	Знает	ПР – 7 Двойной дневник	Вопросы к экзамену 1 - 12
			Умеет	УО-4 Дискуссия	
			Владеет	УО-1 Собеседование	
2	Имитационные неигровые интерактивные методы	ПК-40	Знает	УО-4 Дискуссия	Вопросы к экзамену 13 - 24
			Умеет	УО-4 Круглый стол	
			Владеет	УО-3 Сообщение с опорой на ментальную карту	
3	Имитационные игровые интерактивные методы	ПК-42	Знает	ПР – 7 Двойной дневник	Вопросы к экзамену 25-34
			Умеет	УО-4 Круглый стол	
			Владеет	ПР – 3 Расширенное эссе	

Контрольные и методические материалы, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы представлены в Приложении 2.

V. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература

(электронные и печатные издания)

1. Голованова И.И. Практики интерактивного обучения [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / И.И. Голованова, Е.В. Асафова, Н.В. Телегина. — Электрон. дан. — Казань : КФУ, 2014. — 288 с. — Режим

доступа: <https://e.lanbook.com/book/72868>

2. Мандель Б.Р. Профессионально-ориентированное обучение в современном вузе / Мандель Б.Р. - М.:Вузовский учебник, НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 270 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/556447>

3. Рабинович П.Д. Практикум по интерактивным технологиям: учебно-методическое пособие. Изд-во: "Лаборатория знаний" (ранее "БИНОМ. Лаборатория знаний"), 2015. - 99 с. - Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=66192

4. Фабрикантова Е.В. Интерактивные технологии и мультимедийные средства обучения [Электронный ресурс]: учебное пособие / Е.В. Фабрикантова, Е.Е. Полянская, Т.В. Ильясова. — Электрон. дан. — Оренбург: ОГПУ, 2015. — 52 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/73564>

5. Яковлев С.В. Воспитание ценностных оснований личности: монография / С.В. Яковлев. — 2-е изд., доп. — М. : ИНФРА-М, 2015. — 148 с. — (Научная мысль). - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=768702>

Дополнительная литература (электронные и печатные издания)

1. Градусова Т.К., Жукова Т.А. Педагогические технологии и оценочные средства для проведения текущего и промежуточного контроля успеваемости и итоговой аттестации студентов. – Кемерово: Издательство КемГУ (Кемеровский государственный университет), 2013. - 100 с. - Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=44324

2. Зименкова Ф.Н. Воспитание творческой личности школьника на уроках технологии и внеклассных занятиях: Монография/ Зименкова Ф.Н. - М.: Прометей, 2013. - 94 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=536488>

3. Современные образовательные технологии : учебное пособие / [Н. В.

Бордовская, Л. А. Даринская, С. Н. Костромина и др.] ; под ред. Н. В. Бордовской.- Москва : КноРус, 2016. – 431 с. - Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:817240&theme=FEFU>

4. Фиофанова О.А. Психология взросления и воспитательные практики нового поколения : учебное пособие / О. А. Фиофанова ; Российская академия образования, Московский психолого-социальный институт. Москва: Флинта, 2012. - 119 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=462738>

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. Персональный сайт Б.М. Бим-Бада. - Режим доступа: <http://www.bim-bad.ru/>
2. Сайт Межрегиональной общественной организации содействия воспитанию. - Режим доступа: <http://www.moocv.ru/>
3. Сайт Международного центра гуманной педагогики. - Режим доступа: <http://www.gumannajapedagogika.com/>
4. Сайт, посвященный вопросам экзистенциальной и гуманистической психологии. - Режим доступа: <http://hpsy.ru/>

Перечень информационных технологий и программного обеспечения

Место расположения компьютерной техники, на котором установлено программное обеспечение	Перечень лицензионного программного обеспечения
690922, г. Владивосток, остров Русский, полуостров Саперный, поселок Аякс, 10, корпус А - уровень 10, каб. А1042, помещение для самостоятельной работы Читальный зал гуманитарных наук с открытым доступом Научной библиотеки	ЭУ0198072_ЭА-667-17_08.02.2018_Арт-Лайн Технолоджи_ПО ADOBE, ЭУ0201024_ЭА-091-18_24.04.2018_Софтлайн Проекты_ПО ESET NOD32, ЭУ0205486_ЭА-261-18_02.08.2018_СофтЛайн Трейд_ПО Microsoft
690922, г. Владивосток, остров Русский, полуостров Саперный, поселок Аякс, 10, корпус А - уровень 10, каб. А1042, помещение для самостоятельной работы Читальный зал периодических изданий с открытым доступом Научной библиотеки	ЭУ0198072_ЭА-667-17_08.02.2018_Арт-Лайн Технолоджи_ПО ADOBE, ЭУ0201024_ЭА-091-18_24.04.2018_Софтлайн Проекты_ПО ESET NOD32, ЭУ0205486_ЭА-261-18_02.08.2018_СофтЛайн Трейд_ПО Microsoft

VI. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Данная дисциплина имеет ярко выраженный практико-ориентированный характер, что прослеживается на всех этапах организации образовательного процесса. Студентам на каждом занятии предлагаются электронные ресурсы, составляющие приложение к данной рабочей программе. В процессе занятий используются разнообразные способы рефлексивного взаимодействия и обратной связи, что помогает освоению материала и выработке собственной точки зрения.

Практические занятия – вид учебных занятий, который предусматривает решение комплексных учебных задач. На лабораторных занятиях формируются умения и навыки практической деятельности по внедрению в современный образовательный процесс новых форм контрольно-оценочной деятельности.

Студент самостоятельно составляет план-график изучения дисциплины с учетом объема самостоятельной работы 46 часов и распределения времени на каждый вид работы, указанный в графике выполнения самостоятельных работ в данной рабочей программе. Рефлексия по итогам выполнения графика проходит на каждом занятии. Студент самостоятельно ведет учет выполнения всех работ в таблице продвижения, размещенной в Google (электронный документ создается преподавателем).

Методические рекомендации студентам по подготовке домашних заданий

1. Перед началом самостоятельной работы студентам следует рекомендовать изучить содержание основных видов заданий: их краткую характеристику, ориентировочные затраты времени на их подготовку, алгоритм действий и объем помощи преподавателя.

2. Все виды заданий могут быть обязательными или дополнительными.

3. Обязательные задания предлагаются преподавателем после изучения

каждой темы. Они комментируются преподавателем, который сообщает требования по их выполнению, сроки исполнения, критерии оценки и пр.

4. Дополнительные задания являются заданиями по выбору студента. Студентам предоставляется возможность в зависимости от своих индивидуальных особенностей, склонностей по каждой теме выбрать из перечня то или иное задание так, чтобы оно не повторялось по другой теме и не дублировало форму обязательного задания.

5. Выбранные дополнительные задания студенты должны знаком "+" отметить в Таблице продвижения, расположенной на сайте, сопровождающем изучение дисциплины.

6. Расчет объема часов самостоятельной работы по каждой теме складывается из суммы ориентировочных затрат времени на выполнение обязательных и выбранных студентами дополнительных заданий. При этом общий объем времени по каждой теме не должен быть менее количества часов, отведенных на ее изучение по тематическому плану.

7. Студенты должны ознакомиться с образцами выполнения заданий, критериями их оценки.

8. Студенты подбирают необходимую литературу, получая консультации преподавателя.

9. Студенты выполняют задания самостоятельной работы и сдают выполненные работы преподавателю, при необходимости представляя их результаты на практическом занятии.

10. Оценка выполненных заданий в баллах проставляется преподавателем в Таблице продвижения.

11. Итоговая сумма набранных студентом баллов, суммируясь с результатами оценки аудиторной работы, составит рейтинговый показатель студента, который может учитываться при проведении итогового контроля знаний по дисциплине.

Методические рекомендации по работе с литературой

Важной составляющей самостоятельной внеаудиторной подготовки является работа с литературой ко всем видам занятий: семинарским, практическим, при подготовке к зачетам, экзаменам, тестированию, участию в научных конференциях.

Умение работать с литературой означает научиться осмысленно пользоваться источниками. Прежде чем приступить к освоению научной литературы, рекомендуется чтение учебников и учебных пособий.

Существует несколько методов работы с литературой. Один из них – самый известный – метод повторения: прочитанный текст можно заучить наизусть. Простое повторение воздействует на память механически и поверхностно. Полученные таким путем сведения легко забываются.

Наиболее эффективный метод – метод кодирования: прочитанный текст нужно подвергнуть большей, чем простое заучивание, обработке. Чтобы основательно обработать информацию и закодировать ее для хранения, важно произвести целый ряд мыслительных операций: прокомментировать новые данные; оценить их значение; поставить вопросы; сопоставить полученные сведения с ранее известными.

Для улучшения обработки информации очень важно устанавливать осмысленные связи, структурировать новые сведения. Изучение научной, учебной и иной литературы требует ведения рабочих записей. Форма записей может быть весьма разнообразной: простой или развернутый план, тезисы, цитаты, конспект.

План – первооснова, каркас какой-либо письменной работы, определяющие последовательность изложения материала. План является наиболее краткой и потому самой доступной и распространенной формой записей содержания исходного источника информации. По существу, это перечень основных вопросов, рассматриваемых в источнике. План может быть простым и развернутым. Их отличие состоит в степени детализации содержания и, соответственно, в объеме.

Преимущество плана состоит в следующем. Во-первых, план

позволяет наилучшим образом уяснить логику мысли автора, упрощает понимание главных моментов произведения. Во-вторых, план позволяет быстро и глубоко проникнуть в сущность построения произведения и, следовательно, гораздо легче ориентироваться в его содержании. В-третьих, план позволяет – при последующем возвращении к нему – быстрее обычного вспомнить прочитанное. В-четвертых, с помощью плана гораздо удобнее отыскивать в источнике нужные места, факты, цитаты и т. д.

Выписки – небольшие фрагменты текста (неполные и полные предложения, отдельные абзацы, а также дословные и близкие к дословным записи об излагаемых в нем фактах), содержащие в себе квинтэссенцию содержания прочитанного.

Выписки представляют собой более сложную форму записей содержания исходного источника информации. По сути, выписки – не что иное, как цитаты, заимствованные из текста. Выписки позволяют в концентрированной форме и с максимальной точностью воспроизвести в произвольном (чаще последовательном) порядке наиболее важные мысли автора, статистические и даталогические сведения. В отдельных случаях — когда это оправданно с точки зрения продолжения работы над текстом – вполне допустимо заменять цитирование изложением, близким к дословному.

Тезисы – сжатое изложение содержания изученного материала в утвердительной (реже опровергающей) форме. Отличие тезисов от обычных выписок состоит в следующем. Во-первых, тезисам присуща значительно более высокая степень концентрации материала. Во-вторых, в тезисах отмечается преобладание выводов над общими рассуждениями. В-третьих, чаще всего тезисы записываются близко к оригинальному тексту, т. е. без использования прямого цитирования. Исходя из сказанного, нетрудно выявить основное преимущество тезисов: они незаменимы для подготовки глубокой и всесторонней аргументации письменной работы любой сложности, а также для подготовки выступлений на защите, докладов и пр.

Аннотация – краткое изложение основного содержания исходного источника информации, дающее о нем обобщенное представление. К написанию аннотаций прибегают в тех случаях, когда подлинная ценность и пригодность исходного источника информации исполнителю письменной работы окончательно неясна, но в то же время о нем необходимо оставить краткую запись с обобщающей характеристикой. Для указанной цели и используется аннотация.

Характерной особенностью аннотации наряду с краткостью и обобщенностью ее содержания является и то, что пишется аннотация всегда после того, как (хотя бы в предварительном порядке) завершено ознакомление с содержанием исходного источника информации. Кроме того, пишется аннотация почти исключительно своими словами и лишь в крайне редких случаях содержит в себе небольшие выдержки оригинального текста.

Резюме – краткая оценка изученного содержания исходного источника информации, полученная, прежде всего, на основе содержащихся в нем выводов. Резюме весьма сходно по своей сути с аннотацией. Однако, в отличие от последней, текст резюме концентрирует в себе данные не из основного содержания исходного источника информации, а из его заключительной части, прежде всего выводов. Но, как и в случае с аннотацией, резюме излагается своими словами – выдержки из оригинального текста в нем практически не встречаются.

Конспект – сложная запись содержания исходного текста, включающая в себя заимствования (цитаты) наиболее примечательных мест в сочетании с планом источника, а также сжатый анализ записанного материала и выводы по нему.

Для работы над конспектом следует:

- определить структуру конспектируемого материала, чему в значительной мере способствует письменное ведение плана по ходу изучения оригинального текста;
- в соответствии со структурой конспекта произвести отбор и

последующую запись наиболее существенного содержания оригинального текста — в форме цитат или в изложении, близком к оригиналу;

- выполнить анализ записей и на его основе – дополнение записей собственными замечаниями, соображениями, "фактурой", заимствованной из других источников и т. п. (располагать все это следует на полях тетради для записей или на отдельных листах-вкладках);
- завершить формулирование и запись выводов по каждой из частей оригинального текста, а также общих выводов.

Систематизация изученных источников позволяет повысить эффективность их анализа и обобщения. Итогом этой работы должна стать логически выстроенная система сведений по существу исследуемого вопроса.

Необходимо из всего материала выделить существующие точки зрения на проблему, проанализировать их, сравнить, дать им оценку.

Кстати, этой процедуре должны подвергаться и материалы из Интернета во избежание механического скачивания готовых текстов. В записях и конспектах студенту очень важно указывать названия источников, авторов, год издания. Это организует его, а главное, пригодится в последующем обучении. Безусловно, студент должен взять за правило активно работать с литературой в библиотеке используя, в том числе, их компьютерные возможности (электронная библиотека в сети Интернет).

VII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
690922, Приморский край, г. Владивосток, остров Русский, полуостров Саперный, поселок Аякс, 10. Корпус 26, учебная аудитория для групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, занятий лекционного и семинарского типа F 515	Помещение укомплектовано специализированной учебной мебелью (посадочных мест – 15) Оборудование: плазма модель LG FLATRON M4716CCBA Доска аудиторная

<p>690922, г. Владивосток, остров Русский, полуостров Саперный, поселок Аякс, 10, корпус А - уровень 10, каб. А1042, помещение для самостоятельной работы Читальный зал гуманитарных наук с открытым доступом Научной библиотеки</p>	<p>Моноблок Lenovo C360G-i34164G500UDK – 115 шт. Интегрированный сенсорный дисплей Polymedia FlipBox Копир-принтер-цветной сканер в e-mail с 4 лотками Xerox WorkCentre 5330 (WC5330C) Полноцветный копир-принтер-сканер Xerox WorkCentre 7530 (WC7530CPS) Оборудование для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья: Дисплей Брайля Focus-40 Blue – 3 шт. Дисплей Брайля Focus-80 Blue Рабочая станция Lenovo ThinkCentre E73z – 3 шт. Видео увеличитель ONYX Swing-Arm PC edition Маркер-диктофон Touch Memo цифровой Устройство портативное для чтения плоскочечатных текстов PEarl Сканирующая и читающая машина для незрячих и слабовидящих пользователей SARA Принтер Брайля Emprint SpotDot - 2 шт. Принтер Брайля Everest - D V4 Видео увеличитель ONYX Swing-Arm PC edition Видео увеличитель Topraz 24” XL стационарный электронный Обучающая система для детей тактильно-речевая, либо для людей с ограниченными возможностями здоровья Увеличитель ручной видео RUBY портативный – 2шт. Экран Samsung S23C200B Маркер-диктофон Touch Memo цифровой</p>
<p>690922, г. Владивосток, остров Русский, полуостров Саперный, поселок Аякс, 10, корпус А - уровень 10, каб. А1042, помещение для самостоятельной работы Читальный зал периодических изданий с открытым доступом Научной библиотеки</p>	<p>Моноблок Lenovo C360G-i34164G500UDK – 5 шт. Копир-принтер-цветной сканер в e-mail с 4 лотками Xerox WorkCentre 5330 (WC5330C)</p>

В целях обеспечения специальных условий обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в ДВФУ все здания оборудованы пандусами, лифтами, подъемниками, специализированными местами, оснащенными туалетными комнатами, табличками информационно-навигационной поддержки.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ
РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

**по дисциплине «Интерактивные методы в деятельности педагога-
воспитателя»**

Направление подготовки 44.04.02

Психолого-педагогическое образование

Магистерская программа «Воспитательные практики»

Форма подготовки очная

Владивосток

2019

План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Дата/сроки выполнения	Вид самостоятельной работы	Примерные нормы времени на выполнение	Форма контроля
1	1 неделя	Составление терминологического словаря	5 ч.	Словарь ПР - 7
2	1 неделя	Заполнение двойного дневника	5 ч.	Двойной дневник ПР-7
3	1 неделя	Создание ментальной карты в сервисе Mindomo	5 ч.	Защита ментальной карты в сервисе Mindomo УО - 3
4	1 неделя	Создание веб микса	5 ч.	Создание веб микса ПР - 12
5	1 неделя	Выполнение swot-анализа	5 ч.	swot-анализ ПР - 11
6	1 неделя	Написание эссе	5 ч.	Расширенное эссе ПР - 3
7	1 неделя	Подготовка к круглому столу	5 ч.	Круглый стол ПР-4
8	1 неделя	Подготовка к дискуссии	5 ч.	Панельная дискуссия УО - 4
9	1 неделя	Изучение теоретического материала	8 ч.	Собеседование УО – 1
10	В течение семестра	Подготовка к экзамену	36 ч.	Собеседование на экзамене УО – 1
	Всего		84 часа	

Характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению

Самостоятельная работа магистрантов состоит из подготовки к практическим занятиям, работы над рекомендованной литературой, написания эссе, создания ментальных карт в сервисе Mindomo, ведения двойного дневника, подготовки к панельной дискуссии и к педагогической мастерской.

Цели организации самостоятельной работы:

1. Овладения понятийным аппаратом изучаемого курса.
2. Самостоятельная проработка теоретических материалов.

3. Изучение основной и дополнительной литературы по курсу.
4. Самопроверка полученных знаний и приобретённых исследовательских умений.
5. Подготовка к выполнению заданий (промежуточных, итоговых).

Рекомендации по работе с литературой

Изучение литературы следует начинать с основных рекомендуемых источников, приведенных в разделе «Список учебной литературы» настоящего УМКД. При этом полезно конспектировать литературу, делать выписки, сноски и т.д. Это помогает систематизировать и структурировать имеющийся материал. Кроме того такой подход дает возможность вычленять в тексте главное, что чрезвычайно важно при большом объеме используемой информации.

По изучаемым темам рекомендуется формировать личный архив, а также каталог используемых источников. Подобная работа будет весьма полезной с точки зрения накопления материала для дальнейшей организации научной работы.

Рекомендации по работе в библиотеке

Важным элементом самоподготовки является работа с библиотечным фондом ДВФУ. Студент может: а) получить книги на научном абонементе библиотеки для домашней работы в течение семестра; б) изучать литературу (учебники, журнальные и газетные статьи) в читальном зале; в) воспользоваться электронным каталогом; г) прибегнуть к литературе, имеющейся в методическом кабинете кафедры; д) прибегнуть, в случае необходимости получения сведений об источниках информации, к помощи библиотечных работников.

При пользовании библиотечным фондом рекомендуется использовать различные источники информации, но предпочтение следует отдавать научной литературе - монографиям, научным журналам. Могут понадобиться законодательные и нормативные документы.

Весь собранный материал следует систематизировать, сгруппировать по темам, вычленив ключевые проблемы, по возможности осуществить сравнительный анализ мнений различных авторов по существу изучаемых вопросов. Приветствуется умение студента обобщать материал, делать собственные выводы.

Задание 1. Составление терминологического словаря.

Содержание задания:

Используя конспекты лекционных и семинарских занятий, занести в бортовой журнал термины и понятия по дисциплине. Дать определение каждому термину и понятию.

Методические рекомендации:

1. Каждый студент записывает не менее десяти терминов и понятий.
2. Если есть несколько определений различных по смысловой нагрузке, записать их с указанием авторов формулировок.
3. Для работы использовать Интернет (википедия, словари, электронные библиотеки) и указанную в списке литературу.
4. Бортовой журнал разместить в Google.doc и предоставить к нему доступ преподавателю

Задание 2. Заполнение двойного дневника

Содержание задания: Изучите монографию Е.А. Осавелюка. И выполните конспект в формате двойного дневника.

Осавелюк, Е.А. Развитие системы интерактивного обучения как элемента обеспечения инновационной деятельности вузов [Электронный ресурс] : монография / Е.А. Осавелюк. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, 2019. — 72 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/107951>. — Загл. с экрана.

Методические рекомендации:

Страница тетради делится пополам. На одной половине выписывается

цитата из текста, вызвавшая воспоминания, протест, ассоциации, на другой половине помещается собственный комментарий, поясняющий, что заставило записать именно эту цитату, какие мысли она вызвала, какие вопросы.

Критерии оценивания:

- охват проблемных вопросов, рассматриваемых автором:
- 75% - 3 балла, 50% - 2 балла, 25% - 1 балл.
- аргументация собственного мнения:
- наличие аргументации в каждом комментарии – 2 балла.

Задание 3. Составление ментальной карты в сервисе Mindomo

Содержание задания: разделитесь на группы и оформите одну из предложенных тем в сервисе Mindomo.

Темы:

1. Особенности активного и пассивного познания.
2. Активные и интерактивные методы обучения: преимущества и недостатки. Характеристика отдельных способов организации интерактивного обучения.
3. Игровые технологии обучения. Их достоинства и недостатки.
4. Различные виды и формы игр: соревнования, игры-путешествия, ролевые и т.п.

Методические рекомендации:

Сервис для создания ментальных карт Mindomo позволяет создавать очень красочные карты, содержащие фотографии, рисунки, звук, видео; можно добавлять ссылки. Это возможность создавать, просматривать и редактировать интеллект-карты совместно. Сервис обеспечивает комфорт в работе и особенно в части эффективности взаимодействия с членами команды в случае одновременной работы.

Основные особенности:

- неограниченное число одновременных пользователей,

- мгновенные изменения видны всем пользователям,
- комментарии и возможность голосований и оценок идей и предложений,
- архив чата,
- уведомления по электронной почте о смене карты,
- автосохранение, откат,
- онлайн и офлайн синхронизация.

Для начала работы необходимо зарегистрироваться или воспользоваться аккаунтом популярных социальных сервисов.

Описание. В центре интеллект-карты располагается ключевое слово или основная её идея. Она должна быть центральным, наиболее бросающимся в глаза и запоминающимся элементом карты, активирующим мыслительные процессы, поэтому её нужно представить в образной форме с использованием цвета, формы, объёма.

Каждый луч представляет собой ассоциацию, и каждая ассоциация, в свою очередь, располагает практически бесконечным множеством связей с другими ассоциациями. Именно это называется памятью в виде базы данных или архива. В результате создается многоканальная система обработки и хранения информации, на которую работают в равной мере оба полушария.

Правила создания интеллект-карт:

Используйте эмфазу

- Всегда используйте центральный образ.
- Для центрального образа используйте три и более цветов.
- Как можно чаще используйте графические образы.
- Чаще придавайте изображению объем, а также используйте выпуклые буквы
- Пользуйтесь синестезией (комбинированием всех видов эмоционально-чувственного восприятия).
- Варьируйте размеры букв, толщину линий и масштаб графики.
- Стремитесь к тому, чтобы расстояние между элементами

интеллект карты было соответствующим.

Ассоциируйте

- Используйте стрелки, когда необходимо показать связи между элементами ментальных карт.

- Используйте цвета.

- Используйте кодирование информации.

Стремитесь к ясности в выражении мыслей

- Придерживайтесь принципа: по одному ключевому слову на каждую линию.

- Используйте печатные буквы.

- Размещайте ключевые слова над соответствующими линиями.

- Соединяйте линии с другими линиями и следите за тем, чтобы главные ветви карты соединялись с центральным образом.

- Делайте главные линии плавными и более жирными.

- Отграничивайте блоки важной информации с помощью линий.

- Следите за тем, чтобы ваши рисунки (образы) были предельно ясными.

- Старайтесь все слова располагать горизонтально.

Работа в сервисе Mindomo проводится с целью:

1. создания целостной картины о теоретико-методологических основах воспитания,

2. воссоздания процесса развития педагогической мысли о воспитании в разные исторические эпохи,

3. структурировать информацию о современных концепциях и подходах к воспитанию.

Критерии оценивания: задание носит творческий характер. Оценке подвергается только участие в коллективной работе – 3 балла. Дополнительные баллы присуждаются за размещение содержательного видефрагмента, иллюстрирующего ключевые идеи.

Требования к представлению и оформлению результатов

самостоятельной работы (ментальная карта). Ссылки на созданные ментальные карты прикрепляются в таблице продвижения на соответствующем сайте, открывается доступ для всех студентов группы. Требования по оформлению носят рекомендательный характер: яркость, структурированность, образность. Подробно рекомендации по оформлению описаны выше.

Задание 4. Веб микс по современным информационным и образовательным технологиям

Содержание задания:

Найти интернет-сайты посвященные современным информационным и образовательным технологиям

Методические рекомендации:

Должно быть указано не менее 10 сайтов.

Сайты группируются по тематикам.

Используя сервис по созданию интернет-закладок WebMix разместить ссылки на данные сайты.

Все работы подписываем.

Работа будет оцениваться по следующим критериям:

- полнота изложения материала;
- наглядность.

Задание 5. SWOT анализ современных технологий дистанционного общения

Содержание задания:

Исследовать современные технологии дистанционного общения и научиться формировать среду педагогического общения в соответствии с определенными целями.

Выбор системы дистанционного общения. Сервисы коротких сообщений, социальные сети, вебинары.

Работа в сервисе коротких сообщений Twitter. Организация учебного курса в сервисе Twitter.

Работа в социальных сетях на примере Facebook. Организация учебного курса в Facebook.

Работа в сервисе Hangouts. Организация вебинара.

Методические рекомендации:

Используя сервис googledoc? документ разместить на сайте дисциплины.

Все работы подписываем.

Работа будет оцениваться по следующим критериям:

- полнота изложения материала;
- наглядность.

Задание 6. Ментальная (кластерная) карта технологий коллективной деятельности

Исследовать особенности технологий коллективной деятельности и научиться их использовать для разработки и реализации педагогических проектов.

Современные программные средства для коллективной деятельности:

- программные оболочки: GoogleApps для учебных заведений;
- облачные серверы для коллективной работы: Microsoft Office 365, Google;
- сервисы интернет деятельности: ментальные карты, Hangouts, Scape;

Современные образовательные технологии коллективной деятельности:

- вебквест;
- чтение и письмо с разметкой;
- кейс-технология.

Реализация образовательного проекта с использованием информационных технологий.

Методические рекомендации:

Должно быть указано не менее 10 продуктов.

Используется любой сервис по созданию кластеров, разместить ссылки на сайте дисциплины.

Все работы подписываем.

Работа будет оцениваться по следующим критериям:

- полнота изложения материала;
- наглядность.

Задание 7. Написание расширенного эссе

Содержание задания: Изучите предложенную литературу и напишите расширенное эссе по теме на выбор:

1. Разграничение обучения и воспитания в педагогическом процессе.
2. Смысл воспитания в современной ситуации.
3. Ценности творчества, ценности переживания и ценности отношения (В. Франкл) в профессиональной деятельности воспитателя.

Методические рекомендации:

Расширенное эссе - это прозаичное сочинение небольшого объема и свободной композиции, трактующее ту или иную тему и представляющее попытку передать индивидуальные впечатления и соображения, так или иначе, с ним связанные. Это персонифицированный способ реагирования на заявленную проблему.

Инструкция:

1. Напишите небольшое сочинение-размышление на вопрос по выбору.
2. При выполнении работы постарайтесь максимально выразить личное отношение к исследуемой проблеме.
3. Обязательно покажите Ваше знание первоисточников, при этом по желанию Вы можете расширить предложенные литературные источники,

посвященные проблеме.

4. Придерживайтесь классической структуры: содержание, основная часть, заключение, библиография.

5. Рекомендуемый объем для расширенного эссе 4000-5000 слов.

Оценивание эссе осуществляется в соответствии с критериями.

1. Краткое содержание – 10 % оценки, если: название выбрано адекватно теме; цель ясно определена: предмет исследования представляет интерес с точки зрения науки; установлена связь предмета исследования или выдвинутого тезиса с известными фактами и исследованиями; структура эссе и главные выводы ясно сформулированы.

2. Основная часть и заключение – 75 % оценки, если адекватные и уместные свидетельства – из первичных и вторичных источников – в поддержку аргументации отобраны критически и впечатляюще; избранные доказательства, – включая различные толкования вопроса там, где это необходимо критически проанализированы и оценены; аргументация стройна и высказывается логично и последовательно; идеи выражены ясно; выводы соответствуют цели и подкреплены доказательствами.

3. Источники (библиография, примечания) – 15 % оценки, если: адекватные, нужные источники определены и использованы эффективно в связи с текстом; ссылки и примечания сделаны и оформлены правильно.

Требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы (расширенное эссе)

Оформление результатов самостоятельной работы должно иметь титульный лист, аннотацию, содержание, введение, основную часть, список литературы, при необходимости – заключение, приложения.

Требования к оформлению текста: Формат А 4. Ориентация – книжная. Поля: верхнее, нижнее, 20 мм, правое 10мм, левое – 30 мм. Номера страниц – арабскими цифрами, внизу страницы, выравнивание по центру, титульный лист не включается в общую нумерацию. Шрифт – Times New Roman. Размер шрифта – 14 через 1,5 интервал; Расстановка переносов автоматически, абзац

– 1, 25, выравнивание по ширине, без отступов.

Задание 8. Подготовка к проведению дискуссии

Содержание задания. Магистрантам предлагается разделить на микрогруппы, изучить рекомендуемую литературу по любому вопросу темы на выбор. Рекомендации по работе с литературой см. выше.

Тема: Психологические особенности современного поколения детей

Вопросы для обсуждения:

1. Теория поколений.
2. Изменения в морфологическом созревании современных детей.
3. Гетерохронность психического развития современной популяции детей.
4. Личностные особенности детей.

Методические рекомендации: (лат. *discussio*) — исследование, разбор. Заключается в коллективном обсуждении какого-либо вопроса, проблемы или в сопоставлении информации, идей, мнений, предположений. Важной характеристикой дискуссии, отличающей её от других видов спора, является аргументированность. Обсуждая проблему, каждая сторона, оппонируя мнению собеседника, аргументирует свою позицию.

Две важные закономерности:

1. Групповая дискуссия позволяет столкнуть противоположные позиции и тем самым помочь участникам увидеть разные стороны проблемы, уменьшить их сопротивление новой информации.
2. Если решение проблемы инициировано группой, то оно является логическим выводом из дискуссии, поддержано всеми присутствующими, его значение возрастает, так как оно превращается в групповую норму.

Среди современных дидактических средств дискуссии принадлежит одно из заметных мест. На основе проведенных исследований были выдвинуты новые формы принятия решений, новые виды групповых дискуссий, одна из таких форм — метод Мыслерешето (Калдер Х. Я., Рутас В. И., 1989).

Этапы дискуссии по методу Мыслерешето:

1. Начинается с письменного оформления индивидуальных предложений, желаний, идей каждого участника.

2. Затем следует их «просеивание» в малых группах, то есть фиксация и генерация предложений, представляющих общий интерес для всех членов группы, оформление сводных предложений, их представление на общее обсуждение, комментирование и дополнение, сравнительное оценивание с целью выработки наилучшего варианта.

3. Дополнение этого варианта наиболее ценными дополнениями других групп.

Организация учебного процесса на основе дискуссии ориентирована:

1 на воплощение активного обучения, нацеленного на формирование рефлексивного мышления,

2 на актуализацию и организацию опыта слушателей, как отправного момента для активной коммуникативно-диалоговой деятельности, направленной на совместную разработку проблемы.

Что необходимо делать участникам дискуссии:

1 работать индивидуально (оформление мыслей в виде постов на сайте, комментировать другие сообщения, задавая вопросы, сомневаясь, приводя аргументы своей позиции);

2 работать в малой группе;

3 взаимодействовать, активно общаться с другими участниками в процессе работы;

4 двигаться к достижению цели;

5 искать истину и помнить, что в решении проблемы вряд ли есть единственно правильное решение.

Рекомендации по работе с таблицей продвижения

Оцените свою работу в соответствии с цветовой кодировкой (см. под списком)					
			Занятие 1	занятие 3	занятие 3

№	ФИО	gmail адрес	ссылка на продукт 1 задания	ссылка на продукт 2 задания	ссылка на продукт 1 задания	ссылка на продукт 2 задания	ссылка на продукт 1 задания	ссылка на продукт 2 задания	Зачет
1									
2									
3									
Цветовая кодировка									
У меня все получилось и не вызвало затруднений			Я не справился с заданием // задание было слишком сложным						

Рекомендации по изучению сайтов по темам курса в сети Интернет

Ресурсы Интернета являются одним из наиболее эффективных источников быстрого поиска необходимой информации.

Поиск информации можно осуществлять с помощью сайта ДВФУ. Для помощи студенту в самостоятельной работе в сети Интернет используются:

- программы ICQ (Pro, Lite, Trillian, Miranda, QIP);
- Интернет-телефония Skype, MSN messenger, Same-Time и др.;
- сайты периодических изданий (журналов и т.п.), официальных органов государственной власти, управления, отраслевых и специализированных организаций (институтов, центров и т.п.) и др.

1. Инструкция по составлению интерактивного рабочего листа

<https://sites.google.com/site/intelworksheets/>

2. Инструкция по составлению ментальных карт:

Способы работы с ментальными картами http://www.mind-map.ru/?s=22&d_id=67

Это чудо-ментальные карты http://roachinthenet.blogspot.ru/2012/08/blog-post_14.html#.VIETAdKsWvN

Советы по созданию ментальных карт <http://kolesnik.ru/2005/mindmapping/>

Программа для скачивания

<http://www.sheremetev.info/articles//pograms/265-xmind-3-2-1-russkaya-versiya-skachat-besplatno>

3. Инструкция по совместной работе на досках, выберите любой вариант, используйте, представьте результаты:

<http://www.edutainme.ru/post/11-belykh-dosok-dlya-ucheby-na-rasstoyanii/>

4. Визуализация информации:

<http://vizumc.blogspot.ru/>



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по дисциплине **«Интерактивные методы в деятельности педагога-воспитателя»**
Направление подготовки **44.04.02**
Психолого-педагогическое образование
Магистерская программа **«Воспитательные практики»**
Форма подготовки очная

Владивосток
2019

Паспорт ФОС

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
	Уровень	Описание
ПК-39 способность организовать взаимодействие специалистов для достижения цели научного исследования	Знает	основы взаимодействия субъектов, способы организации совместной деятельности
	Умеет	организовывать взаимодействие специалистов для достижения общей цели
	Владеет	технологиями организации взаимодействия специалистов для достижения цели исследования
ПК-40 способность выстроить менеджмент социализации результатов исследований	Знает	правила и техники выстраивания менеджмента социализации результатов исследования
	Умеет	составлять план выстраивания менеджмента социализации результатов исследования и реализовывать его в образовательной среде
	Владеет	техниками и приемами выстраивания менеджмента социализации результатов исследования
ПК-42 способность выделять научную исследовательскую проблему в контексте реальной профессиональной деятельности и проектировать программы ее изучения	знает	сущность и способы выделения исследовательской проблемы в контексте реальной профессиональной деятельности
	умеет	выделять исследовательскую проблему в контексте реальной профессиональной деятельности и проектировать программы ее изучения
	владеет	приемами выделения исследовательской проблемы в контексте реальной профессиональной деятельности и проектирования программы ее изучения

Контроль достижения целей курса

№ п/п	Контролируемые модули/ разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций	Оценочные средства - наименование		
			текущий контроль	промежуточная аттестация	
1	Неимитационные интерактивные методы	ПК-39	Знает	ПР – 7 Двойной дневник	Вопросы к экзамену 1 - 12
			Умеет	УО-4 Дискуссия	
			Владеет	УО-1 Собеседование	
2	Имитационные неигровые интерактивные методы	ПК-40	Знает	УО-4 Дискуссия	Вопросы к экзамену 13 - 24
			Умеет	УО-4 Круглый стол	
			Владеет	УО-3 Сообщение с опорой на ментальную карту	

3	Имитационные игровые интерактивные методы	ПК-42	Знает	ПР – 7 Двойной дневник	Вопросы к экзамену 25- 34
			Умеет	УО-4 Круглый стол	
			Владеет	ПР – 3 Расширенное эссе	

Шкала оценивания уровня сформированности компетенций по дисциплине

«Интерактивные методы в деятельности педагога-воспитателя»

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции		Критерии	Показатели
ПК-39 Способность организовать взаимодействие специалистов для достижения цели научного исследования	знает (пороговый уровень)	основной алгоритм организации взаимодействия субъектов, способы организации совместной деятельности для достижения цели научного исследования	знание методов организации работы исследовательского коллектива, стратегии решения проблем в процессе междисциплинарного и межведомственного исследования	способность объяснить принципы организации взаимодействия специалистов в ходе исследовательской работы, описать основы организации экспериментальной работы в команде; способность идентифицировать современные качества лидера и организатора Способность прогнозировать эффективность используемых методов организации работы исследовательского коллектива
	умеет (продвинутый)	организовывать взаимодействие специалистов для достижения общей цели	умеет проектировать и организовывать междисциплинарное и межведомственное взаимодействие специалистов для решения задач в области психолого-педагогической деятельности с целью	способность самостоятельно проектировать и организовывать междисциплинарное и межведомственное взаимодействие специалистов для решения задач в области психолого-педагогической деятельности с целью формирования системы позитивных

			формирования системы позитивных межличностных отношений, психологического климата и организационной культуры в ходе научного исследования	межличностных отношений, психологического климата и организационной культуры в ходе исследовательской работы
	владеет (высокий)	технологиями организации взаимодействия специалистов для достижения цели научного исследования	владение типовыми приемами организации взаимодействия специалистов для решения задач в области психолого-педагогической деятельности с целью формирования системы позитивных межличностных отношений в ходе исследовательской работы	комбинирует типовые приемы организации междисциплинарного и межведомственного взаимодействия специалистов для решения задач в ходе исследовательской работы
ПК-40 способностью выстроить менеджмент социализации результатов исследований	знает (пороговый)	правила и техники выстраивания менеджмента социализации результатов исследования	знание правил и приемов выстраивания менеджмента	способность осуществлять менеджмент социализации
	умеет (продвинутый)	составлять план выстраивания менеджмента социализации результатов исследования и реализовывать его в образовательной среде	умение реализовывать план выстраивания менеджмента	способность применять приемы и техники выстраивания менеджмента
	владеет	техниками и	владение	способность

	(высокий)	приемами выстраивания менеджмента социализации результатов исследования	приемами выстраивания менеджмента социализации	реализовывать техники и приемы выстраивания менеджмента
ПК-42 Способность выделять научную исследовательскую проблему в контексте реальной профессиональной деятельности и проектировать программы ее изучения	знает (пороговый уровень)	сущность методологической характеристики «научная проблема», её базовые характеристики	знание методологических характеристик научного исследования	способность логически выстроить весь методологический аппарат работы, актуализировав научную проблему
	умеет (продвинутый)	различать научную проблему и практическую задачу, выделяя базовые особенности; выделять научные проблемы сферы педагогики	умение выделять, сравнивать, сопоставлять различные характеристики научной работы в аспекте выделенной научной проблемы	способность использовать разнообразные научные методы на этапе определения методологических характеристик исследования
	владеет (высокий)	приёмами проектирования и моделирования процессов и систем	владение разнообразными приёмами и методами планирования и моделирования	способность организовать свою научную деятельность через опору на планирование, моделирование и проектирование

Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания результатов освоения дисциплины

ФОС по дисциплине «Интерактивные методы в деятельности педагога-воспитателя» включает: ФОС для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Промежуточная аттестация студентов

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Интерактивные методы в деятельности педагога-воспитателя» проводится в соответствии с

локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. Видом промежуточной аттестации по дисциплине предусмотрен экзамен. Экзамен по дисциплине «Интерактивные методы в деятельности педагога-воспитателя» проводится в форме индивидуального собеседования без использования экзаменационных билетов.

Экзаменуемому предлагается осветить ответы на 2 вопроса по выбору преподавателя. Дается время на подготовку до 30 минут. Экзаменуемому по его просьбе выдается чистая писчая бумага для записей – лист устного опроса. При ответе экзаменуемому разрешается пользоваться записями, сделанными им в ходе подготовки в аудитории. Экзаменуемому по усмотрению преподавателя задается не менее 2 вопросов на уточнение.

Правильность ответа экзаменуемого на экзаменационный вопрос оценивается по десятибалльной шкале, где

1 - 3 балла - отсутствие знаний или фрагментарные знания по экзаменационному вопросу;

4 - 5 баллов - достаточный объем знаний по экзаменационному вопросу, умение ориентироваться в базовых понятиях и концепциях;

6 баллов - достаточно полные и систематизированные знания по экзаменационному вопросу, умение ориентироваться в базовых понятиях и концепциях;

7 баллов - глубокие и полные знания по всем аспектам экзаменационного вопроса, умение ориентироваться в базовых понятиях и концепциях, делать логически правильные выводы;

8 баллов – систематизированные, глубокие и полные знания по всем аспектам экзаменационного вопроса, умение ориентироваться в базовых понятиях и концепциях, делать обоснованные выводы, использование научной терминологии;

9-10 баллов - систематизированные, глубокие и полные знания по всем поставленным аспектам экзаменационного вопроса, умение ориентироваться в базовых понятиях и концепциях, способность обосновывать решения в

нестандартных ситуациях.

Вопросы к экзамену

1. Общая характеристика неимитационных интерактивных методов.
2. Понятие об интеракции, интерактивных методах.
3. Воспитательные эффекты интерактивных методов.
4. Динамика взаимодействия субъектов образовательного процесса.
5. Охарактеризуйте методы создания благоприятной атмосферы, организации коммуникации.
6. Охарактеризуйте методы обмена деятельностью.
7. Охарактеризуйте методы обмена мыследеятельностью.
8. Охарактеризуйте методы смыслов творчества.
9. Охарактеризуйте методы рефлексивной деятельности.
10. Классификации интерактивных методов.
11. Представление о неимитационных интерактивных методах.
12. Моделирование учебного взаимодействия с применением неимитационных интерактивных методов.
13. Разработайте фрагмент образовательного процесса с применением метода Дебаты.
14. Разработайте фрагмент образовательного процесса с применением метода Диспут.
15. Разработайте фрагмент образовательного процесса с применением метода Гражданский форум.
16. Разработайте фрагмент образовательного процесса с применением метода Круглый стол.
17. Разработайте фрагмент образовательного процесса с применением метода Панельная дискуссия.
18. Разработайте фрагмент образовательного процесса с применением метода Аквариум.
19. Разработайте фрагмент образовательного процесса с применением метода Либеральный клуб.

20. Разработайте фрагмент образовательного процесса с применением метода Текстовая дискуссия.

21. Разработайте фрагмент образовательного процесса с применением тренингового метода (тренинг сензитивности, коммуникативный тренинг, видеотренинг).

22. Представление об имитационных неигровых интерактивных методах.

23. Моделирование учебного взаимодействия с применением имитационных неигровых интерактивных методов.

24. Исследовательские деловые игры.

25. Разработайте фрагмент образовательного процесса с применением Кейс-метод.

Разработайте фрагмент образовательного процесса с применением проектного метода.

26. Разработайте фрагмент образовательного процесса с применением метода Организационно-деятельностной игры.

27. Разработайте фрагмент образовательного процесса с применением метода Мировое кафе.

28. Разработайте фрагмент образовательного процесса с применением метода Свежий взгляд.

29. Представление об имитационных игровых интерактивных методах.

30. Моделирование учебного взаимодействия с применением имитационных игровых интерактивных методов.

31. Разработайте фрагмент образовательного процесса с применением метода Игра-драматизации.

32. Разработайте фрагмент образовательного процесса с применением метода Ролевая дискуссия.

33. Разработайте фрагмент образовательного процесса с применением учебных деловых игр, включающих в себя операционные и имитационные деловые игры

34. Разработайте фрагмент образовательного процесса с применением метод Творческие игры.

Текущая аттестация студентов

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Интерактивные методы в деятельности педагога-воспитателя» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине «Интерактивные методы в деятельности педагога-воспитателя» проводится в форме контрольных мероприятий (выполнения самостоятельной работы, групповой работы на практических занятиях, выполнения практических творческих заданий) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- результаты самостоятельной работы.

Текущая аттестация проводится по каждой теме учебной дисциплины и позволяет оценить уровень овладения компетенциями на аудиторных занятиях, а также в ходе выполнения самостоятельной работы.

Оценочные средства, применяемые при текущей аттестации

Оценочное средство 1. «Расширенное эссе»

Это прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, трактующее ту или иную тему и представляющее попытку передать индивидуальные впечатления и соображения, так или иначе, с ним

связанные. Это персонифицированный способ реагирования на заявленную проблему.

Инструкция:

1. Напишите небольшое сочинение-размышление на вопрос по выбору.
2. При выполнении работы постарайтесь максимально выразить личное отношение к исследуемой проблеме.

3. Обязательно покажите Ваше знание первоисточников, при этом по желанию Вы можете расширить предложенные литературные источники, посвященные проблеме.

4. Придерживайтесь классической структуры: содержание, основная часть, заключение, библиография.

5. Рекомендуемый объем для расширенного эссе 4000-5000 слов.

Оценивание эссе осуществляется в соответствии с критериями.

1. Краткое содержание – 10 % оценки, если: название выбрано адекватно теме; цель ясно определена: предмет исследования представляет интерес с точки зрения науки; установлена связь предмета исследования или выдвинутого тезиса с известными фактами и исследованиями; структура эссе и главные выводы ясно сформулированы.

2. Основная часть и заключение – 75 % оценки, если адекватные и уместные свидетельства – из первичных и вторичных источников – в поддержку аргументации отобраны критически и впечатляюще; избранные доказательства, – включая различные толкования вопроса там, где это необходимо критически проанализированы и оценены; аргументация стройна и высказывается логично и последовательно; идеи выражены ясно; выводы соответствуют цели и подкреплены доказательствами.

3. Источники (библиография, примечания) – 15 % оценки, если: адекватные, нужные источники определены и использованы эффективно в связи с текстом; ссылки и примечания сделаны и оформлены правильно.

Оценочное средство 2. «Двойной дневник»

Задание. Страница тетради делится пополам. На одной половине выписывается цитата из текста, вызвавшая воспоминания, протест, ассоциации, на другой половине помещается собственный комментарий, поясняющий, что заставило записать именно эту цитату, какие мысли она вызвала, какие вопросы.

Критерии оценивания данного вида работ представлены в таблице 1.

Таблица 1

**Критерии и показатели, используемые при оценивании
практических работ**

Критерии	Показатели
Инновации в разработанных проектах 2 балла	<ul style="list-style-type: none"> • новизна и самостоятельность в постановке проблемы; • самостоятельность суждений; • умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал
Степень раскрытия сущности проблемы 5 баллов	<ul style="list-style-type: none"> • соответствие содержания теме; • соотнесение современным тенденциям и теоретическим подходам, • полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; • умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы
Обоснованность выбора источников 2 балла	<ul style="list-style-type: none"> • круг, полнота использования литературных источников по проблеме
Грамотность 1 балл	<ul style="list-style-type: none"> • научный стиль

Оценочное средство 3. Сообщение с опорой на ментальную карту

Задание. Магистрантам предлагается разделить на минигруппы, изучить рекомендуемую литературу по любому вопросу темы на выбор, обобщить учебное содержание и свой практический профессиональный опыт в группе, разработать вариант решения проблемы, представить его в виде схемы. Презентовать всей группе, защитить.

Критерии оценивания данного вида работ представлены в таблице 1.

Оценочное средство 4. Участие в панельной дискуссии

Задание. Магистрантам предлагается разделить на микрогруппы, изучить рекомендуемую литературу по любому вопросу темы на выбор.

Члены каждой группы выбирают представителя или председателя, который будет в процессе дискуссии отстаивать их позицию.

В течение 15 — 20 мин в микрогруппе обсуждается проблема и вырабатывается общая точка зрения. Магистрантам необходимо представить схему минимизации противоречия. В каждой микрогруппе определяются позиции «скептик», «аналитик», «генератор идей». Стараясь «удерживать» позиции, группа обсуждает предложенные вопросы. Записываются необходимые теоретические положения, возникшие вопросы, идеи. Продукт обсуждения – зафиксированное содержание предлагается к обсуждению.

Представители групп собираются в центре круга и получают возможность высказать мнение группы, отстаивая ее позиции. Остальные участники следят за ходом обсуждения и тем, насколько точно представитель микрогруппы выражает общую позицию. Они не могут высказывать собственное мнение, а имеют возможность лишь передавать в ходе обсуждения записки, в которых излагают свои соображения.

Представители групп могут взять перерыв, чтобы проконсультироваться с остальными ее членами.

Панельное обсуждение заканчивается по истечении отведенного времени или после принятия решения.

После окончания дискуссии представители групп проводят критический разбор хода обсуждения, а решения принимаются уже всеми участниками.

Критерии оценивания данного вида работ представлены в таблице 1.

Оценочное средство 5. Дискуссия в формате «Аквариум»

Этапы:

- а) постановка проблемы по теме занятия;
- б) разделение группы на минигруппы, располагающиеся по кругу;

в) выбор преподавателем или группой человека, который будет представлять позицию группы;

г) обсуждение проблемы и выработку точки зрения группы.

Группы формулируют ответы на вопросы, предложенные преподавателем для обсуждения, затем предлагают их на обсуждение.

Вопросы:

1. Понятие «качество образования». Критерии качества подготовки специалистов.

2. От качества знаний к качеству образования. Проблема оценивания качества образования.

Группы экспертов (по количеству вопросов) располагаются по углам аудитории (таблички с названием группы экспертов); наблюдатели рассаживаются по периметру аудитории; действующие лица рассаживаются в центре аудитории по кругу. Затем представитель группы называет первый вопрос и предлагает действующим лицам высказаться по сути вопроса, экспертная группа по данному вопросу фиксирует ответы. Так же обсуждаются остальные вопросы. После чего педагог предлагает экспертным группам по очереди выступить с обобщением по соответствующим вопросам. Проводится рефлексия.

Оценочное средство 6. Рефлексивная записка

Какие методы профессионального воспитания вы используете в своей педагогической деятельности? Какие цели ставит преподаватель, применяя их?

Инструкция:

1. Работа индивидуальная.

2. Рассмотреть не менее двух технологий (методик).

3. Оценивается способность аргументированно выбирать методики, технологии или методы для достижения поставленных учебных целей.

Оценочное средство 7. «Мировое кафе»

Этапы:

1. Участники объединяются в 3 группы от 3 до 7 человек.

2. В каждой группе выбирается «хозяин стола». Хозяину стола дается дополнительная инструкция: «Вы являетесь хранителем знаний вашей группы. Ваша задача — фиксировать информацию и передавать наработанное последующим группам. Следите, чтобы все принимали участие в обсуждении, поощряйте высказывание идей, пишите разборчиво. Все идеи принимаются без критики». Каждая группа получает по листу флип-чарта и маркеру для записи идей. На листе написано название обсуждаемого вопроса. Как вариант, можно записывать идеи на стикерах и клеить их на флипчарт.

3. Участники получают время на поиск всех вариантов ответа на вопрос. Хозяин стола без критики фиксирует идеи. Время на обсуждение — от 10 до 20 минут.

4. По команде ведущего участники меняются столами (обычно по часовой стрелке). Хозяин стола остается, приветствует новую команду, вводит в тему и рассказывает о том, что наработано прошлой группой. Новые участники дополняют список своими идеями. Для наглядности можно записывать новые идеи маркером другого цвета, в другом секторе листа. Продолжительность этого этапа также обычно 10-20 минут. Следующий переход опять происходит по команде ведущего. Время обсуждения постепенно сокращается до 7-15 минут, потом до пяти.

5. Команды возвращаются за свои столы (те столы, за которыми они начинали работать) и подводят итоги обсуждения, систематизируют идеи, делают выводы и представляют их наглядно на листах флип-чарта или специальных фасилитационных досках.

6. Хозяин каждого стола презентует результаты всей группе.
Обсуждение.

Принципы проведения:

1. Оставайтесь в рамках контекста. Помните о цели мероприятия, выделите ключевые вопросы для обсуждения, пригласите для участия всех, кто обладает необходимой информацией.

2. Создайте уютную доброжелательную атмосферу. Гостям «кафе» должно быть комфортно, и они должны высказываться без опаски. Поэтому в начале уделите внимание мотивации на активную работу.

3. Подготовьте вопросы, которые помогут вспомнить необходимую информацию, запустят процесс генерации идей, повысят групповую энергетику, простимулируют обсуждение и помогут учесть все нюансы. Например: «О чем нам важно помнить? Это все, что необходимо для данного вопроса? Кто еще может нам помочь? Что позволило вам успешно выполнить задачу? Что надо улучшить в следующий раз?»

4. Поощряйте участие каждого. Классическое использование методики подразумевает, что любой желающий принять участие в данном обсуждении должен иметь такую возможность. Подчеркивайте ценность мнения и опыта каждого.

5. Используйте обмен разными точками зрения. Возможность переходить от стола к столу, привносить свежий взгляд, иное восприятие очень ценны. Это позволяет увидеть новые возможности и неожиданные решения, получить инсайты, почувствовать себя частью команды, важной составляющей общего успеха.

6. Прислушивайтесь как к привычным идеям, так и к неожиданным. Умение слышать окружающих — один из важнейших факторов успеха «World cafe». Синергия коллективного мышления включается, когда каждый стремится не только высказаться, но и услышать, понять точку зрения, возможно кардинально отличающуюся от своей. Это позволяет проявиться информации, которую сложно получить в беседе один на один, сделать явными скрытые знания в компании.

7. Делитесь коллективными открытиями. Последний этап Мирowego кафе часто называют «урожаем» или «сбором урожая». В конце мероприятия

идеи всех столов озвучиваются и объединяются в общее видение. Важно представить их наглядно и визуально понятно. Можно для этого использовать специальные графические шаблоны.

Оценочное средство 8. Творческий продукт в формате «Педагогическая мастерская»

Обучающиеся делятся на группы по количеству проблемных вопросов:

1. Проблема создания гуманистической воспитательной среды в педагогическом процессе учреждений профессионального образования.

2. Культурные окружения как составляющие образовательной среды вуза.

3. Событийное культурное окружение. Традиции и ритуалы в жизни вуза.

4. Поведенческое культурное окружение и его роль в профессиональном становлении студента. Педагогическая деонтология.

5. Предметно-практическое культурное окружение и роль студентов в его организации.

6. Технологии формирования корпоративной культуры вуза и приемы вовлечения студентов.

Групповая работа проходит через несколько этапов:

«Индукция» («наведение») — создание эмоционального настроя, мотивирующего творческую деятельность каждого, включение чувств, подсознания, формирования личностного отношения к предмету обсуждения. Индуктор — образ, фраза, текст, предмет, звук, мелодия, рисунок — все, что может разбудить чувство, вызвать поток ассоциаций, воспоминаний, ощущений, вопросов. Предлагается неожиданное, в чем-то загадочное и обязательно личностное задание.

«Деконструкция» — работа с материалом, (текстом, звуками, веществами, красками, моделями и др.) и превращение их в хаос, смешение слов, явлений, событий, тот первобытный хаос, из которого когда-

то родились свет и тьма.

«Социализация» — соотнесение своей деятельности с деятельностью остальных: работа в паре, малой группе, представление всем промежуточного, а потом и окончательного результата своего труда. Задача — не столько оценить работу другого, сколько дать самооценку и провести самокоррекцию.

«Реконструкция» — создание своего мира, текста, гипотезы, проекта, решения.

«Афиширование» — вывешивание произведений учеников и мастера (текстов, рисунков, схем, проектов, решений) в аудитории и ознакомление с ними: все ходят, читают, обсуждают, или зачитывает вслух автор, другой ученик, мастер.

«Разрыв» — кульминация творческого процесса: озарение, новое видение предмета, явления, внутреннее сознание неполноты или несоответствия своего старого знания новому, побуждающие к углублению в проблему, к поиску ответов, сверке нового знания с литературным или научным источником. И появляется информационный запрос, у каждого — свой. Нужны словари, энциклопедии, учебники, компьютер, множество заданий информационного содержания.

«Рефлексия» — отражение, самоанализ, обобщение чувств, ощущений, возникших в мастерской. Не оценочные суждения: «Это хорошо, это плохо», а анализ движения собственной мысли, чувства, знания, мироощущения. Это богатейший материал для рефлексии самого мастера, усовершенствования им мастерской, дальнейшей работы.

Оценочное средство 9. «Метод структурированного противоречия»

Этапы проведения:

1. В малой группе из четырех человек выделяются две пары обучающихся.

2. Малая группа получает задание, выражающееся в проблеме

противоречивого характера и имеющей противоположные решения.

3. Каждая пара обсуждает одну сторону проблемы, но с целью не победить, а набрать как можно больше материала для объяснения проблемы в целом.

4. Затем каждая пара обсуждает противоположную сторону проблемы.

Итогом должно стать целостное решение проблемы всей малой группой.

Оценивается:

- научная обоснованность суждений;
- количество и глубина предложенных аргументов;
- новизна предлагаемых решений.

Этапы проведения:

Подготовительный этап включает: выбор проблемы, подбор модератора, подбор дискуссионщиков, подготовка сценария, консультирование участников, оснащение помещения стандартным оборудованием (аудио-видеотехникой), а также мультимедийными средствами с целью поддержания деловой и творческой атмосферы; подготовка необходимых материалов (на бумажном или электронном носителях).

Дискуссионный этап включает:

1. выступления модератора, в котором дается определение проблем и понятийного аппарата (тезауруса), устанавливается регламент, правила общей технологии занятия в форме «круглого стола» и информирование об общих правилах коммуникации.

2. проведение «информационной атаки»: участники высказываются в определенном порядке, оперируя убедительными фактами, иллюстрирующими современное состояние проблемы.

3. выступления дискуссионщиков и выявления существующих мнений на поставленные вопросы, акцентирования внимания на оригинальные идеи.

4. ответов на дискуссионные вопросы;

5. подведения модератором мини-итога по выступлениям и дискуссии: формулирование основных выводов о причинах и характере

разногласий по исследуемой проблеме, способах их преодоления, о системе мер решения данной проблемы.

Оценивается:

- научная обоснованность суждений;
- количество и глубина предложенных аргументов;
- новизна предлагаемых решений.

Вопросы для обсуждений:

1. Педагогическое взаимодействие в воспитании.
2. Коллектив как объект и субъект воспитания. Этапы развития коллектива (по Макаренко А.С.).
3. Функции и основные направления деятельности классного руководителя.

Тестовые задания

Инструкция: Вашему вниманию предлагаются задания, содержащие 1,2,3 и более правильных ответов. Обведите кружочком правильные ответы или установите соответствие:

1. Принципы традиционной дидактики

- а) научности
- б) обучение на высоком уровне трудности
- в) систематичности и последовательности
- г) диалогичности
- д) нет правильного ответа

2. Вставьте пропущенное слово:

- а) шаблонное построение учебного процесса, однообразие
 - б) пассивность или видимая активность учащихся
 - в) отсутствие самостоятельности
 - г) оптимальные затраты ресурсов при массовом обучении
- это черты _____ технологии обучения

3. Беседа - _____ обучения

- а) форма
- б) метод
- в) средство
- г) вид
- д) нет правильного ответа

4. Признаки форм обучения

- а) наличие средств обучения
- б) режим учебных занятий
- в) степень самостоятельности учащихся
- г) использование учителем методов обучения
- д) характер управления познавательной деятельностью учащихся

5. Таксономия целей - это

- а) расположение целей по иерархии
- б) соотнесение методов и целей между собой
- в) уточнение формулировок целей
- г) диагностичная постановка целей
- д) нет правильного ответа

6. Создание преподавателем проблемных ситуаций и организация деятельности по решению учебных проблем - это

- а) исследовательская деятельность
- б) метод проектов
- в) конструирование
- г) проблемное обучение
- д) нет правильного ответа

7.К педагогическим проектам относятся

- а) учебные планы
- б) учебные программы
- в) конспекты уроков
- г) дидактические материалы
- д) нет правильного ответа

8.К методам обучения по характеру познавательной деятельности обучающихся относятся

- а) репродуктивный
- б) дедуктивный
- в) проблемный
- г) исследовательский
- д) самостоятельный

9. Дефицит общения и эмоций в обучении – это недостаток

- а) развивающего обучения
- б) проблемного обучения
- в) программированного обучения
- г) догматического обучения
- д) объяснительно-иллюстративного обучения

10.Принцип воспитывающего обучения ввел

- а) Ж-Ж Руссо
- б) И.Ф.Герbart
- в) Д. Дьюи
- г) А. Дистервег
- д) В.В.Краевский

11.Сократ предложил метод обучения, основанный на

- а) беседе учителя с учеником
- б) сообщении ученику готовых знаний
- в) использовании наглядных примеров
- г) возбуждении у собеседника интереса к обсуждаемой проблеме
- д) нет правильного ответа

12. Заключительный этап подготовки занятия состоит в

- а) формулировке цели
- б) оформлении плана-конспекта
- в) подборе содержания
- г) изучении литературы
- д) нет правильного ответа

13. Способ взаимосвязной деятельности преподавателя и учащихся, направленный на решение комплексных задач учебного процесса – это

- а) форма обучения
- б) технология обучения
- в) метод обучения
- г) принцип обучения
- д) нет правильного ответа

14. Система научно обоснованных методов, правил и приемов обучения предмету – это

- а) дидактическая система
- б) педагогическое общение
- в) закономерности обучения
- г) методика обучения
- д) нет правильного ответа

15. Инструментарий достижения целей обучения; систематическое и последовательное воплощение на практике заранее спроектированного

процесса обучения, система способов и средств достижения целей при управлении процессом обучения – это

- а) технология обучения
- б) педагогическое мастерство
- в) движущие силы процесса обучения
- г) принципы обучения
- д) нет правильного ответа

16. Методологические требования, предъявляемые педагогическим технологиям:

- а) эффективность
- б) значительность
- в) управляемость
- г) последовательность
- д) нет правильного ответа

17. Целевые ориентации игровой технологии (по Селевко Г.К.).

- а) дидактические
- б) социализирующие
- в) организующие
- г) воспитывающие
- д) нет правильного ответа

18. Форма воссоздания предметного и социального содержания какой-либо деятельности, в которой моделируются характерные для нее системы отношений – это

- а) учебная задача
- б) технология обучения
- в) учебно-познавательный проект
- г) учебная деловая игра
- д) нет правильного ответа

19. Цели дискуссии:

- а) преобразование и модернизации проблем
- б) стимуляция творческого потенциала
- в) экономия времени обучения
- г) эффективное использование средств обучения
- д) нет правильного ответа

20. Стадии проведения дискуссии:

- а) ориентация
- б) апробация
- в) консолидация
- г) стимуляция
- д) нет правильного ответа

21. Вставьте пропущенные слова

Масюкова Н.А. выделяет в проектировании такие шаги:

- а).....реальности (диагностика)
- б) формирование.....преобразования действительности (ценностей, смыслов)
- в) создание образа.....(результата)
- г) поэтапное.....совместных действий (планирование)
- д)результатов реализации проекта

(экспертиза)

22. По степени новизны различают (выделяют) проекты

- а) рационализаторские
- б) изобретательские
- в) новаторские
- г) акмеологические

д) нет правильного ответа

23. Виды педагогических проектов

а) контролирующие

б) учебные

в) контрольно-коррекционные

г) социально-педагогические

д) нет правильного ответа

24. Вставьте пропущенное слово:

На схеме изображена.....стратегия взаимодействия в
процессе

обучения (пассивная)

25. Открытая публичная борьба мнений с использованием критики,
публичного неожиданного нападения – это

а) дебаты

б) спор

в) диспут

г) полемика

д) нет правильного ответа.

26. Способ расширения опыта участников посредством предъявления им
неожиданной ситуации, в которой предлагается принять позицию кого-либо
из участников и выработать способ, который позволит привести эту
ситуацию к достойному завершению – это

а) мозговой штурм

б) ролевая игра

в) групповая дискуссия

г) круглый стол

д) нет правильного ответа.

27. Вставьте пропущенное слово

Игровое обучение.....тот или иной аспект целенаправленной человеческой деятельности (имитирует).

28. Корабельный совет – это исторический аналог

- а) дебатов
- б) полемики
- в) брейнсторминга
- г) тренинга
- д) нет правильного ответа

29. Вставьте пропущенное слово:

Наличие в предлагаемой проблемной ситуации реальной профессиональной задачи, требующей от ее участников применения профессиональных знаний и умений для принятия решений, - это характерный признак _____ игры. (Деловой)

Контрольная работа

1 вариант

1. Понятие о педагогических технологиях.
2. Принципы интерактивных технологий обучения.
3. Представить схему активного обучения.

2 вариант

1. Методологические требования к педагогическим технологиям.
2. Этапы процесса обучения с применением интерактивных технологий.
3. Представить схему интерактивного обучения.

Вопросы для самопроверки

1. Чем отличается дискуссия как интерактивная технология от тех видов обсуждений, которые спонтанно возникают на занятиях по той или иной проблеме?
2. Какова специфика группового обучения? Если вы видите преимущества, то в чем они?
3. По каким критериям можно определить успех обучения интенсивным игровым технологиям?
4. Какие метакомпетентности должны быть у преподавателя, внедряющего интенсивные технологии?
5. Как можно использовать метод конкретных ситуаций на семинаре?
6. Что превращает обучающую технологию их интенсивной в интерактивную?
7. Какие общие тенденции по подготовке, проведению и анализу занятия с применением интерактивных технологий?
8. Из чего необходимо исходить, выбирая ту или иную технологию обучения?
9. В чем специфика разных видов обратной связи и по какой их технологий можно определить, что участники занятия по интерактивной технологии чему-то научились?
10. «Двери перед вами открывают учителя, но войти вы должны самостоятельно» (китайская пословица). Прокомментируйте, как вы понимаете эту пословицу.