



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

«СОГЛАСОВАНО»
Руководитель ОП «Издательское дело»


(подпись) И.П. Куманева
(Ф.И.О. рук. ОП)

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор Департамента коммуникации и медиа


(подпись) В.А. Казакова
(Ф.И.О. директора)
«11» июля 2019



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Конфликты в мультикультурной среде
Направление подготовки 42.03.03 Издательское дело
профиль «Книгоиздательское дело»
Форма подготовки очная

курс 3, семестр 6
лекции 18 ч.
практические занятия 18 ч.
лабораторные работы - ч.
в том числе с использованием МАО лек. - 0/пр.- 0/лаб. -0 ч.
всего часов аудиторной нагрузки 36 ч.
в том числе с использованием МАО 0 ч.
самостоятельная работа 36 ч.
в том числе на подготовку к экзамену
контрольные работы (количество)
зачет 6 семестр

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями образовательного стандарта, самостоятельно устанавливаемого ДВФУ, принятым решением Ученого совета Дальневосточного федерального университета, протокол от 25.02.2016 № 02-16, и утвержденного приказом ректора от 10.03.2016 №12-13-391.

Рабочая программа обсуждена на заседании ДПиО протокол №12 от 26.06.2019

Директор департамента Калниболанчук И.С.
Составитель: к.и.н., доцент Е. Б.Марин

Оборотная сторона титульного листа РПУД

I. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от «_____» _____ 20__ г. № _____
Заведующий кафедрой _____ (подпись) _____ (И.О. Фамилия)

II. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от «_____» _____ 20__ г. № _____
Заведующий кафедрой _____ (подпись) _____ (И.О. Фамилия)

АННОТАЦИЯ

Рабочая программа учебной дисциплины «Конфликты в мультикультурной среде» разработана для бакалавров 3 курса, обучающихся по направлению подготовки 42.03.03 Издательское дело, профиль «Книгоиздательское дело».

Дисциплина «Конфликты в мультикультурной среде» входит в вариативную часть блока (Б1.В.ДВ.11.2) и тесно связана с другими дисциплинами: «Медиация как способ урегулирования конфликтов», «Социальные конфликты в современной России», «Этносоциальные процессы в глобальном мире», «Религиозные традиции Востока», «Национальный вопрос в России: история и современность».

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 часа). Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (18 часов), практические занятия (18 часов), самостоятельная работа (36 часов). Дисциплина реализуется на 3 курсе в 6 семестре. Форма контроля - зачет.

Содержание дисциплины охватывает следующий круг вопросов: конфликт как социальный феномен; виды конфликтов; структура, динамика и стратегии разрешения конфликтов; психологические закономерности межэтнических отношений; механизмы группового восприятия и взаимодействия в межэтнических отношениях; этнические конфликты: причины, этапы, пути разрешения; технологии управления конфликтами; межкультурная коммуникативная компетентность; метод принципиальных переговоров, включая тактику и стратегию принципиальных переговоров; психологические приемы повышения эффективности межкультурного общения.

Дисциплина состоит из трех модулей: конфликт, его виды, структура, и методы анализа, психология межкультурных отношений, профилактика и разрешение конфликтов в мультикультурной среде.

Первый модуль – «Конфликт, его виды, структура, и методы анализа» – знакомит студентов с предметом дисциплины, содержанием понятия конфликт, типологией конфликтов, методологическими принципами и методами анализа конфликтов.

Второй модуль – «Психология межкультурных отношений», знакомит с основными категориями этнопсихологических явлений – социальными стереотипами, межкультурной адаптацией, особенностями межкультурной коммуникации.

Третий модуль – «Профилактика и разрешение конфликтов в мультикультурной среде» – обеспечивает понимание методов и

психологических закономерностей предупреждения и разрешения конфликтов в мультикультурной среде.

Целью курса данного курса является формирование у студентов знаний и навыков в области предупреждения и разрешения конфликтов в мультикультурной среде, имеющих теоретическую и практическую значимость для деятельности бакалавров в области психологии.

Задачи освоения дисциплины:

- сформировать у студентов умение анализировать конфликты, определять их разновидности, причины, закономерности развития;
- способствовать формированию у студентов способности понимать общие закономерности межэтнических отношений;
- сформировать у студентов навык анализа механизмов группового восприятия и взаимодействия в межэтнических отношениях;
- сформировать у студентов умение определять причины и находить пути решения этнических конфликтов;
- сформировать у студентов навыки анализа конфликтной ситуации и интересов сторон конфликта;
- сформировать у студентов навыки подготовки и ведения переговоров с целью разрешения конфликтов в мультикультурной среде;
- сформировать у студентов умение использовать психологические знания и навыки с целью повышения эффективности межкультурной коммуникации.

Для успешного изучения дисциплины «Конфликты в мультикультурной среде» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности;
- способность проявлять инициативу и принимать ответственные решения, осознавая ответственность за результаты своей профессиональной деятельности.

В результате изучения данной дисциплины у студентов формируются профессиональные и универсальные профессиональные компетенции (элементы компетенций):

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции
--------------------------------	--------------------------------

ПК-16 - способность владеть приемами и методами аналитико-синтетической переработки потоков информации	Знает	суть процессов абстрактного мышления, анализа, синтеза; способы описания проблемы и задач исследовательской и практической деятельности, обоснования актуальности решения задач научно-исследовательского и практического характера;
	Умеет	осуществлять такие профессиональные процедуры, как постановка проблем, целей и задач исследования, на основе анализа достижений современных наук об обществе и практики, обосновывать гипотезы, разрабатывать программу и методическое обеспечение исследования (теоретического, эмпирического);
	Владеет	способами абстрактного мышления, анализа, синтеза и технологиями постановки профессиональных задач в области научно-исследовательской и практической деятельности;
УПК-1 способность использовать методы социогуманитарных наук для формирования междисциплинарного подхода в профессиональной деятельности	Знает	основные методы социогуманитарных наук, в том числе принципы и методы междисциплинарного анализа конфликта; методы анализа межэтнического восприятия и взаимодействия; основные методы управления конфликтами.
	Умеет	использовать методы социогуманитарных наук для формирования междисциплинарного подхода в профессиональной деятельности
	Владеет	способностью использовать методы социогуманитарных наук для формирования междисциплинарного подхода в профессиональной деятельности

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Конфликты в мультикультурной среде» применяются следующие методы активного/ интерактивного обучения: проблемная лекция, групповая работа, деловая игра, свободная дискуссия, эвристическая беседа, семинар - дискуссия, семинар - «круглый стол».

I. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

(18)

МОДУЛЬ 1. Конфликт, его виды, структура, методы анализа (4)

Тема 1. Конфликт как социальный феномен. Виды конфликтов (2 ч., в т. ч. 2 ч. с использованием методов активного обучения – проблемная лекция)

Основные научные подходы к пониманию природы и причин конфликтов. Философские традиции изучения конфликтов. Социологический подход к изучению конфликтов (М. Вебер, Г. Зиммель, Л. Козер, Р. Дарендорф). Особенности психологической традиции изучения конфликтов. Причины конфликтов в социальной психологии. Методы изучения конфликтов в гуманитарных исследованиях.

Анализ видов конфликтов. Классификация и типология конфликтов. Межличностные конфликты. Групповые конфликты. Организационные конфликты. Межэтнические конфликты. Региональные, общенациональные, международные и глобальные конфликты.

Тема 2. Структура, динамика и стратегии разрешения конфликтов (2 ч.)

Понимание конфликта и конфликтной ситуации в гуманитарных дисциплинах. Представления о динамике, основных стадиях конфликта.

Причины возникновения конфликтных ситуаций. Психологические факторы восприятия конфликтной ситуации, понимания причин и поведения в конфликте. Типология конфликтов по В. П. Шейнову. Типология конфликтогенов. Основные правила бесконфликтного общения.

Модели реагирования в конфликте (К. Томас). Стратегии разрешения конфликтов (Х. Корнелиус, Ш. Фейр). Типы конфликтных личностей. Акцентуации личности и предрасположенность к конфликтам.

Методы анализа конфликтов. Определение основной проблемы и основных участников конфликта. Анализ психологических особенностей участников конфликта, их мотивов и ценностей, субъективная и объективная сторона конфликта.

МОДУЛЬ 2. Психология межкультурных отношений (6)

Тема 3. Этнические стереотипы и идентичность. (2 часа)

Закономерности группового восприятия в межкультурных отношениях. Этноцентризм. Этнические стереотипы. Механизмы стереотипизации. Этностереотипы и психологические защиты. Свойства этнических стереотипов. Ауто- и гетеростереотипы.

Социальная и этническая идентичность. Этническая идентичность и этничность: определения, структура, этапы формирования (Ж. Пиаже). Компоненты, этапы становления и стратегии поддержания этнической идентичности. Маргинальная идентичность. Культура и концепция «Я». Методы измерения этнической идентичности.

Тема 4. Межкультурная коммуникативная компетентность (2 часа)
(с использованием метода активного обучения: свободная дискуссия).

Психологические закономерности межкультурных отношений. Социальная категоризация. Этнокультурная специфика вербальной и невербальной коммуникации. Невербальное поведение в разных культурах (мимика, жесты, позы и т.п.). Межкультурный словарь жестов. Принципы межкультурной коммуникации.

Общие принципы межкультурной коммуникативной компетентности. Правила межкультурной коммуникации. Правила асертивности. Приемы активного видения и активного чувствования. Техника FISA (Л. Г. Почебут)

Тема 5. Межкультурные конфликты (2 часа)

Определение и содержание межкультурных конфликтов. Классификация. Этнические конфликты. Межрелигиозные конфликты. Конфликты между поколениями и носителями разных субкультур. Причины возникновения, специфика протекания и способы урегулирования межкультурных конфликтов. Этноцентризм.

Особенности межгруппового восприятия в ситуации межэтнического взаимодействия. Фазы межэтнической напряженности. Урегулирование межкультурных конфликтов. Роль толерантности в межкультурных отношениях.

Адаптация к новой культурной среде. Этапы межкультурной адаптации. Восприятие представителей иной культуры. Модели аккультурации.

МОДУЛЬ 3. Профилактика и разрешение конфликтов в мультикультурной среде (8)

Тема 6. Технологии управления конфликтами (2 ч.)

Понятие управления конфликтом. Предупреждение конфликтов. Прогнозирование конфликтов. Подавление конфликтов. Урегулирование конфликтов. Разрешение конфликтов.

Стили делового общения и поведения в конфликте. Полемика, допустимые и недопустимые приемы полемики. Манипуляция. Стратегии противодействия манипуляции. Переговоры как метод разрешения противоречий. Виды переговоров.

Тема 7. Психологические приемы повышения эффективности коммуникации в мультикультурной среде (2 ч.) (с использованием методов активного обучения – проблемная лекция)

Психологические аспекты подготовки и ведения межкультурной коммуникации. Толерантность к ценностям иной культуры. Правила деликатного общения. Я-высказывание и ты-высказывание, ступени я-высказывания. Активное слушание, искусство вопрошания. Пассивное слушание, основные приемы.

Проблема различий в восприятии и мышлении сторон межкультурной коммуникации. Учет особенностей менталитета сторон. Техника трех позиций восприятия.

Проблема эмоций в общении. Принятие эмоций другой стороны. Рационализация эмоций. Переформулирование конфликтных высказываний. Способы самоконтроля.

Анализ групповых феноменов и их влияния на процесс коммуникации. Психологические факторы поведения индивида в группе (Э. Берн).

Тема 8. Метод принципиальных переговоров. Стратегия и тактика переговоров (с использованием метода активного обучения: эвристическая беседа). (4 ч.)

Основные стили переговоров. Метод позиционных переговоров. Факторы, препятствующие эффективному завершению переговоров. Типичные неконструктивные установки в конфликте.

Модель принципиальных переговоров Р. Фишера, У. Юри. Стратегия переговоров. Подготовка переговоров, анализ проблемы. Выработка позиции. Анализ интересов. Выработка альтернативных вариантов решения проблемы. Поиск объективных критериев достижения соглашения. Понятие наилучшей альтернативы.

Разрешение трудностей в процессе переговоров. Вторичное соглашение. Посредничество. Согласительные комиссии. Разделение проблемы и человеческого фактора.

II. СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА (18)

МОДУЛЬ 1. Конфликт, его виды, структура, методы анализа (4)

Тема 1. Конфликт как социальный феномен. Виды конфликтов (2 ч., в т. ч. 2 ч. с использованием методов активного обучения – проблемная лекция)

1. Философские традиции изучения конфликтов.
2. Социологический подход к изучению конфликтов (М. Вебер, Г. Зиммель, Л. Козер, Р. Дарендорф).

3. Особенности психологической традиции изучения конфликтов.
4. Классификация и типология конфликтов.
5. Межличностные конфликты.
6. Групповые конфликты.
7. Организационные конфликты.
8. Межэтнические конфликты. Региональные, общенациональные, международные и глобальные конфликты.

Тема 2. Структура, динамика и стратегии разрешения конфликтов (2 ч.) (с использованием метода активного обучения: «мозговой штурм»)

1. Представления о динамике, основных стадиях конфликта.
2. Причины возникновения конфликтных ситуаций.
3. Психологические факторы восприятия конфликтной ситуации, понимания причин и поведения в конфликте.
4. Типология конфликтов по В. П. Шейнову. Типология конфликтогенов.
5. Основные правила бесконфликтного общения.
6. Модели реагирования в конфликте (К. Томас).
7. Стратегии разрешения конфликтов (Х. Корнелиус, Ш. Фейр).
8. Типы конфликтных личностей. Акцентуации личности и предрасположенность к конфликтам.

МОДУЛЬ 2. Психология межкультурных отношений (6)

1. Трудности межкультурной коммуникации
2. Межкультурная коммуникативная компетентность (Л. Г. Почебут)
3. Толерантность, атрибуты толерантности
4. Интолерантность
5. Национализм и ксенофобия
6. Адаптация к новой культурной среде.
7. Этапы межкультурной адаптации.
8. Аккультурация, модели аккультурации

Тема 3. Этнические стереотипы. (2 часа)

1. Механизмы группового восприятия в межкультурных отношениях.
2. Этноцентризм.
3. Этнические стереотипы. Механизмы стереотипизации.
4. Ауто- и гетеростереотипы.
5. Социальная и этническая идентичность.
6. Шкала социальной дистанции Богардуса
7. Опросник «Индекс толерантности»
8. Методика измерения этноцентризма

Тема 4. Межкультурная коммуникативная компетентность (2 часа)

(с использованием метода активного обучения: свободная дискуссия).

1. Общие принципы межкультурной коммуникативной компетентности
2. Правила межкультурной коммуникации.
3. Правила ассертивности в общении
4. Межкультурная компетентность
5. Особенности вербальной и невербальной коммуникации в разных культурах (мимика, жесты, позы и т.п.).
6. Приемы активного чувствования. Техника FISA (Л. Г. Почебут)
7. Приемы активного слушания.
8. Приемы активного видения.

Тема 5. Межкультурные конфликты (2 часа)

1. Определение и содержание межкультурных конфликтов.
2. Этнические конфликты.
3. Межрелигиозные конфликты.
4. Конфликты между поколениями и носителями разных субкультур.
5. Причины возникновения, специфика протекания и способы урегулирования межкультурных конфликтов.
6. Фазы межэтнической напряженности.
7. Урегулирование межкультурных конфликтов. Роль толерантности в межкультурных отношениях.

МОДУЛЬ 3. Профилактика и разрешение конфликтов в мультикультурной среде (8)

Тема 6. Технологии управления конфликтами (2 ч.) (с использованием метода активного обучения – «круглый стол»)

1. Понятие управления конфликтом
2. Предупреждение конфликтов.
3. Прогнозирование конфликтов
4. Подавление конфликтов.
5. Урегулирование конфликтов.
6. Разрешение конфликтов.
7. Стили делового общения и поведения в конфликте.
8. Манипуляция. Стратегии противодействия манипуляции.
9. Переговоры как метод разрешения противоречий. Виды переговоров.

Тема 7. Психологические приемы эффективной коммуникации в мультикультурной среде (2 ч.)

1. Психологические аспекты подготовки и ведения межкультурной коммуникации.
2. Правила деликатного общения.
3. Я-высказывание и ты-высказывание, ступени я-высказывания.
4. Активное слушание, искусство вопрошания.
5. Пассивное слушание, основные приемы.
6. Проблема различий в восприятии и мышлении сторон межкультурной коммуникации. Учет особенностей менталитета сторон.
7. Техника трех позиций восприятия.
8. Проблема эмоций в общении. Принятие эмоций другой стороны.
9. Межкультурная сензитивность
10. Рационализация эмоций.
11. Переформулирование конфликтных высказываний.
12. Способы самоконтроля.

Тема 8. Метод принципиальных переговоров. Стратегия и тактика переговоров (с использованием метода активного обучения – деловая игра). (4 ч.)

1. Основные стили переговоров.
2. Метод позиционных переговоров.
3. Модель принципиальных переговоров (Р. Фишер, У. Юри).
4. Подготовка переговоров, анализ проблемы.
5. Выработка позиции.
6. Анализ интересов.
7. Выработка альтернативных вариантов решения проблемы.
8. Поиск объективных критериев достижения соглашения.
9. Понятие наилучшей альтернативы.
10. Вторичное соглашение.
11. Посредничество.
12. Согласительные комиссии.
13. Разделение проблемы и человеческого фактора.

III. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Конфликты в мультикультурной среде» представлено в Приложении 1 и включает в себя:

- план-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине, в том числе примерные нормы времени на выполнение по каждому заданию;

- характеристику заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению;
- требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы;
- критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

IV. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА

№ п/п	Контролируемые модули / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций		Оценочные средства - наименование	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Модуль 1: Конфликт, его виды, структура, и методы анализа Темы: 1-2	ПК-16	Знает суть процессов абстрактного мышления, анализа, синтеза; способы описания проблемы и задач исследовательской и практической деятельности, обоснования актуальности решения задач научно-исследовательского и практического характера;	Собеседование УО-1	Вопросы: 1-3
			Умеет осуществлять такие профессиональные процедуры, как постановка проблем, целей и задач исследования, на основе анализа достижений современных наук об обществе и практики, обосновывать гипотезы, разрабатывать программу и методическое обеспечение исследования (теоретического, эмпирического);	Собеседование УО-1, Тест 1	Вопросы: 4-8; 11
			Владеет способами абстрактного мышления, анализа, синтеза и технологиями постановки профессиональных задач в области научно-исследовательской и практической деятельности;	Собеседование УО-1, Тест 1	Вопросы: 1-13
2	Модуль 2: Психология межкультурных отношений Темы: 3-5	УПК-1	Знает: основные методы социогуманитарных наук, в том числе методы анализа межкультурного восприятия и приемы межкультурной коммуникации	Собеседование УО-1	Вопросы: 14-20
			Умеет: использовать методы социогуманитарных наук для формирования междисциплинарного подхода в профессиональной деятельности, в том числе в сфере управления	Собеседование УО-1; Тест 2	Вопросы: 19-27

			конфликтами в мультикультурной среде		
			Владеет: способностью использовать методы социогуманитарных наук для формирования междисциплинарного подхода в профессиональной деятельности; способностью ставить и решать задачи по управлению конфликтами в мультикультурной среде	Собеседование УО-1; Тест 2	Вопросы: 14-32
3	Модуль3: Профилактика и разрешение конфликтов в мультикультурной среде Темы: 6-8	УП К-1	Знает: основные методы социогуманитарных наук необходимые для междисциплинарного подхода, в том числе методы профилактики и разрешения межкультурных конфликтов	Собеседование УО-1	Вопросы: 33-45
			Умеет: применять междисциплинарный подход для профилактики и разрешения межкультурных конфликтов	Собеседование УО-1; Тест	Вопросы: 24-30
			Владеет: Навыками применения междисциплинарного подхода для профилактики и разрешения межкультурных конфликтов	Собеседование УО-1, Тест	Вопросы: 43-50

Типовые контрольные задания, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, представлены в Приложении 2.

V. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература

(электронные и печатные издания)

1. Гузаиров, В. Ш. Социальная политика современной России [Электронный ресурс] : учебное пособие / В. Ш. Гузаиров, В. В. Моисеев. — Электрон. текстовые данные. — Белгород : Белгородский государственный технологический университет им. В.Г. Шухова, ЭБС АСВ, 2013. — 517 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/28875.html>

2. Каштанова, О. В. Контексты социального одиночества и социальный конфликт [Электронный ресурс] : монография / О. В. Каштанова. — Электрон. текстовые данные. — Казань : Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2015. — 132 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/62182.html>

Дополнительная литература

(печатные и электронные издания)

1. Беляев, М. А. Примирительные технологии в регулировании этнополитических конфликтов [Электронный ресурс] : учебное пособие / М. А. Беляев. — Электрон. текстовые данные. — Уфа : Башкирский институт социальных технологий (филиал) ОУП ВО «АТиСО», 2015. — 89 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66763.html>
2. Краянский, А. Ю. Философия конфликта [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по гуманитарно-социальным специальностям / А. Ю. Краянский. — Электрон. текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 55 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/81583.html>

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. Официальный сайт Министерства Образования и Науки www.edu.ru
2. «Аналитика конфликта»: <http://www.aconflict.ru>.
3. «Лига Медиаторов»: <http://www.arbimed.ru> . «Сайт Московской школы конфликтологии»: <http://www.conflictmanagement.ru>.
4. «Конфликтология»: <http://www.conflictology.ru/>
5. «ConflictResolutionNetwork» - англоязычный сайт, посвященный практическому применению конфликтологических знаний: <http://www.crnhq.org>.
6. «Конфликтов.нет – конфликтология»: <http://www.konfliktov.net/>
7. Онлайн-центр по этнопсихологии [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://ethnopsychology.narod.ru/>

VI. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Для успешного усвоения курса «Конфликты в мультикультурной среде» студентам рекомендуется посещать лекционные занятия, самостоятельно готовиться по вопросам, указанным к практическим. Для подготовки к экзамену студенты могут пользоваться литературой, указанной в списке литературы, конспектами лекций и глоссарием.

Самостоятельная работа студента составляет 36 часов, из них на подготовку к зачету отводится 12 часов и 24 часа – на подготовку к практическим занятиям.

Алгоритм действий обучающихся при освоении дисциплины. Для понимания материала и качественного его усвоения рекомендуется такая последовательность действий:

1. После прослушивания лекции и окончания учебных занятий, при подготовке к следующему занятию следующего дня, нужно сначала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня.

2. При подготовке к лекции следующего дня, нужно просмотреть текст предыдущей лекции, подумать о том, какая может быть тема следующей лекции.

3. В течение недели выбрать время для работы с рекомендованной литературой в библиотеке или ресурсами Интернет.

4. При подготовке к практическим занятиям следующего дня, необходимо сначала повторить пройденный теоретический материал предыдущего занятия по теме домашнего задания. При выполнении упражнения нужно сначала понять, что требуется, какой теоретический материал нужно использовать.

Подготовку к практическим занятиям студент должен начинать с ознакомления с планом практического занятия, который отражает содержание предложенной темы. Тщательное изучение вопросов плана требует проработки обязательной и дополнительной литературы, рекомендованной к данной теме. Если программой дисциплины предусмотрено выполнение практического задания, то его необходимо выполнить с учетом алгоритмов решения соответствующих задач. Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса. Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы практических занятий и в качестве решения практических заданий.

Методические указания студентам по подготовке контрольной работы.

При написании контрольной работы студенту рекомендуется учитывать следующее.

- Контрольная работа по данной дисциплине это не только проверка усвоенного материала, но и способ его осмысления и структурирования. Поэтому простое переписывание текста из источника при выполнении контрольной работы – пустая трата времени и самого студента и того преподавателя, который эту работу будет оценивать. В то же время творческое осмысление материала не должно превращаться в общие размышления по поводу темы. Основополагающие суждения должны быть обоснованы ссылками либо на научные факты, либо на авторитетные источники.

- При написании контрольной работы студентам рекомендуется заострять внимание на конкретных свойствах, видах, механизмах работы и проявлениях сравниваемых когнитивных процессов. При этом важно развести два сравниваемых понятия - по определению и по конкретным эмпирическим характеристикам.

Методические указания студентам по работе с литературой.

Перечень литературы, необходимой для изучения дисциплины, приводится в программе курса.

При работе с литературой следует учитывать, что имеются различные виды чтения, и каждый из них используется на определенных этапах освоения материала.

Предварительное чтение направлено на выявление в тексте профессиональных психологических терминов и поиск их значения в справочной литературе.

Сквозное чтение рекомендованной литературы дает возможность студенту сформировать тезаурус основных понятий из изучаемой области и свободно владеть ими.

Выборочное чтение – наоборот, имеет целью поиск и отбор материала. В рамках данного курса выборочное чтение, как способ освоения содержания курса, должно использоваться при подготовке к семинарским занятиям по соответствующим темам.

Повторное чтение предполагает возвращение к неясным фрагментам текста.

Аналитическое или изучающее чтение – это критический разбор текста с последующим его конспектированием. Освоение указанных понятий будет наиболее эффективным в том случае, если при чтении текстов студент будет

задавать к этим текстам вопросы. Важно не только содержание вопросов, но сам принцип освоения литературы с помощью вопросов к текстам.

Есть несколько приемов изучающего чтения:

1. *Чтение по алгоритму* предполагает разбиение информации на блоки: название; автор; источник; основная идея текста; фактический материал; анализ текста путем сопоставления имеющихся точек зрения по рассматриваемым вопросам; новизна.

2. *Прием постановки вопросов к тексту* имеет следующий алгоритм:

- медленно прочитать текст, стараясь понять смысл изложенного;
- выделить ключевые слова в тексте;
- постараться понять основные идеи, подтекст и общий замысел автора.

3. *Формулирование тезисов* в виде положений, утверждений, выводов.

К этому можно добавить и иные приемы: *прием реферирования, прием комментирования*.

При работе с литературой необходимо иметь в виду, что вся предметная область данной дисциплины имела свою историю развития. Поэтому при чтении текстов необходимо отмечать хронологию текстов. Такое сопоставление дает не только лучшее понимание смысла текстов, но и способствует лучшей организации материала в памяти.

Важной составляющей любого солидного научного издания является список литературы, на которую ссылается автор. При возникновении интереса к какой-то обсуждаемой в тексте проблеме всегда есть возможность обратиться к списку относящейся к ней литературы. В этом случае вся проблема как бы разбивается на составляющие части, каждая из которых может изучаться отдельно от других. При этом важно не терять из вида общий контекст и не погружаться чрезмерно в детали, потому что таким образом можно «за деревьями не увидеть леса».

В решении учебных задач немаловажную роль играют записи, сделанные в процессе чтения книги. Они являются серьезным подспорьем в подготовке к экзаменам, т.к. позволяют включать глубинную память и воспроизводить содержание ранее прочитанной книги. Можно выделить три основных способа записи:

а) запись интересных, важных для запоминания или последующего использования положений и фактов;

б) последовательная запись мыслей автора, по разделам, главам, параграфам книги. Такая запись требует творческой переработки прочитанного, что способствует прочному усвоению содержания книги;

в) краткое изложение прочитанного: содержание страниц укладывается в несколько фраз, содержание глав - в несколько страниц связного текста.

Этот вид записи проще, ближе к первоисточнику, но при этом творческая мысль читателя пассивнее, а поэтому усвоение материала слабее.

В более общей форме все записи при освоении литературы можно подразделить на составление плана, тезисов и конспектирование.

При освоении данного курса студент может пользоваться библиотекой вуза, которая в полной мере обеспечена соответствующей литературой. Значительную помощь в подготовке к очередному занятию может оказать настоящее учебно-методическое пособие. Представленный в нем краткий обзор содержания изучаемых тем может использоваться и для закрепления полученного в аудитории материала.

Методические указания студентам по подготовке к семинару.

Подготовка студентов к семинарским занятиям проходит в несколько этапов:

- работа с литературой;
- анализ полученных сведений в форме план-конспекта, компьютерной презентации, схем;
- выбор ключевых понятий;
- составление теоретических вопросов по теме;
- разработка кейсов по теме.

Для подготовки к значительному числу семинарских занятий студентам полезно объединиться в группы по 3-5 человек и выбрать лидера группы. Основная функция лидера – это организация работы группы по подготовке к семинару. В течение семестра лидерство может меняться. Лидер группы отвечает за распределение различных форм работы по подготовке к семинару, а также контролирует порядок выступлений. В случае отсутствия одного из членов команды лидер группы принимает решение по замене отсутствующего сообщения другим.

В качестве обязательных пунктов выступления группы являются: введение новых терминов, небольшие содержательные выступления (около 5 минут), раскрывающие суть темы. При этом наиболее важная часть выступления задиктовывается студентам-слушателям. После выступления группа предлагает слушателям ответить на вопросы двух типов: вопросы на усвоение услышанного (репродуктивные вопросы) и вопросы на размышление (проблемные вопросы). Для новых терминов и для схем используется доска или презентация их на экране. Студенты-преподаватели ставят оценки студентам-слушателям, оценивая качество усвоения материала и участие в дискуссии.

VII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий с перечнем основного оборудования	Адрес (местоположение) объектов
Помещение укомплектовано специализированной учебной мебелью (посадочных мест – 30) Оборудование: Доска аудиторная	г. Владивосток, о. Русский, п. Аякс д.10, корпус F, ауд. F311 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа

Рабочие места для людей с ограниченными возможностями здоровья оснащены дисплеями и принтерами Брайля; оборудованы: портативными устройствами для чтения плоскочечатных текстов, сканирующими и читающими машинами, видеоувеличителем с возможностью регуляции цветовых спектров; увеличивающими электронными лупами и ультразвуковыми маркировщиками.

В целях обеспечения специальных условий обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в ДВФУ все здания оборудованы пандусами, лифтами, подъемниками, специализированными местами, оснащенными туалетными комнатами, табличками информационно-навигационной поддержки.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ
РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Конфликты в мультикультурной среде
Направление подготовки 42.03.03 Издательское дело
профиль «Книгоиздательское дело»
Форма подготовки очная

Владивосток
2017

План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Дата/сроки выполнения	Вид самостоятельной работы	Примерные нормы времени на выполнение	Форма контроля
1	Семестр 6 Недели 1-4	Подготовка к практическим занятиям к Модулю 1.	8 ч.	собеседование
2	Семестр 6 Недели 5-11	Подготовка к практическим занятиям к Модулю 2.	8 ч.	собеседование
3	Семестр 6 Недели 12-16	Подготовка к практическим занятиям к Модулю 3.	8ч.	собеседование
4	Семестр 6 Недели 17-18	Подготовка к зачету	12 ч.	собеседование

Самостоятельная работа студентов (36)

1. Самостоятельная подготовка к практическим занятиям (24);
2. Самостоятельная подготовка к экзамену (12).

Характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению

В ходе самостоятельного изучения дисциплины " Конфликты в мультикультурной среде" методические рекомендации позволяют студентам получить комплексное всестороннее представление о предмете, ознакомиться с основами терминологической, теоретической и практической стороны содержания дисциплины.

Самостоятельная работа студентов состоит из подготовки к практическим занятиям и вопросов теоретического блока, вошедших в Модули 1, 2, и 3, подготовки к зачету; предполагает: работу над рекомендованной литературой, подготовку к собеседованию по вопросам.

Алгоритм действий обучающихся при освоении дисциплины. Для понимания материала и качественного его усвоения рекомендуется такая последовательность действий:

1. После прослушивания лекции и окончания учебных занятий, при подготовке к следующему занятию следующего дня, нужно сначала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня.

2. При подготовке к лекции следующего дня, нужно просмотреть текст предыдущей лекции, подумать о том, какая может быть тема следующей лекции.

3. В течение недели выбрать время для работы с рекомендованной литературой в библиотеке или ресурсами Интернет.

4. При подготовке к практическим занятиям следующего дня, необходимо сначала повторить пройденный теоретический материал предыдущего занятия по теме домашнего задания. При выполнении упражнения нужно сначала понять, что требуется, какой теоретический материал нужно использовать.

Подготовку к практическим занятиям студент должен начинать с ознакомления с планом практического занятия, который отражает содержание предложенной темы. Тщательное изучение вопросов плана требует проработки обязательной и дополнительной литературы, рекомендованной к данной теме. Если программой дисциплины предусмотрено выполнение практического задания, то его необходимо выполнить с учетом алгоритмов решения соответствующих задач. Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса. Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы практических занятий и в качестве решения практических заданий.

Методические указания студентам по подготовке контрольной работы.

При написании контрольной работы студенту рекомендуется учитывать следующее.

- Контрольная работа по данной дисциплине это не только проверка усвоенного материала, но и способ его осмысления и структурирования. Поэтому простое переписывание текста из источника при выполнении контрольной работы – пустая трата времени и самого студента и того преподавателя, который эту работу будет оценивать. В то же время творческое осмысление материала не должно превращаться в общие размышления по поводу темы. Основополагающие суждения должны быть

обоснованы ссылками либо на научные факты, либо на авторитетные источники.

- При написании контрольной работы студентам рекомендуется заострять внимание на конкретных свойствах, видах, механизмах работы и проявлениях сравниваемых когнитивных процессов. При этом важно развести два сравниваемых понятия - по определению и по конкретным эмпирическим характеристикам.

Методические указания студентам по работе с литературой.

Перечень литературы, необходимой для изучения дисциплины, приводится в программе курса.

При работе с литературой следует учитывать, что имеются различные виды чтения, и каждый из них используется на определенных этапах освоения материала.

Предварительное чтение направлено на выявление в тексте профессиональных психологических терминов и поиск их значения в справочной литературе.

Сквозное чтение рекомендованной литературы дает возможность студенту сформировать тезаурус основных понятий из изучаемой области и свободно владеть ими.

Выборочное чтение – наоборот, имеет целью поиск и отбор материала. В рамках данного курса выборочное чтение, как способ освоения содержания курса, должно использоваться при подготовке к семинарским занятиям по соответствующим темам.

Повторное чтение предполагает возвращение к неясным фрагментам текста.

Аналитическое или изучающее чтение – это критический разбор текста с последующим его конспектированием. Освоение указанных понятий будет наиболее эффективным в том случае, если при чтении текстов студент будет задавать к этим текстам вопросы. Важно не только содержание вопросов, но сам принцип освоения литературы с помощью вопросов к текстам.

Есть несколько приемов изучающего чтения:

1. *Чтение по алгоритму* предполагает разбиение информации на блоки: название; автор; источник; основная идея текста; фактический материал; анализ текста путем сопоставления имеющихся точек зрения по рассматриваемым вопросам; новизна.

2. *Прием постановки вопросов к тексту* имеет следующий алгоритм:

- медленно прочитать текст, стараясь понять смысл изложенного;
- выделить ключевые слова в тексте;
- постараться понять основные идеи, подтекст и общий замысел автора.

3. *Формулирование тезисов* в виде положений, утверждений, выводов.

К этому можно добавить и иные приемы: *прием реферирования, прием комментирования.*

При работе с литературой необходимо иметь в виду, что вся предметная область данной дисциплины имела свою историю развития. Поэтому при чтении текстов необходимо отмечать хронологию текстов. Такое сопоставление дает не только лучшее понимание смысла текстов, но и способствует лучшей организации материала в памяти.

Важной составляющей любого солидного научного издания является список литературы, на которую ссылается автор. При возникновении интереса к какой-то обсуждаемой в тексте проблеме всегда есть возможность обратиться к списку относящейся к ней литературы. В этом случае вся проблема как бы разбивается на составляющие части, каждая из которых может изучаться отдельно от других. При этом важно не терять из вида общий контекст и не погружаться чрезмерно в детали, потому что таким образом можно «за деревьями не увидеть леса».

В решении учебных задач немаловажную роль играют записи, сделанные в процессе чтения книги. Они являются серьезным подспорьем в подготовке к экзаменам, т.к. позволяют включать глубинную память и воспроизводить содержание ранее прочитанной книги. Можно выделить три основных способа записи:

а) запись интересных, важных для запоминания или последующего использования положений и фактов;

б) последовательная запись мыслей автора, по разделам, главам, параграфам книги. Такая запись требует творческой переработки прочитанного, что способствует прочному усвоению содержания книги;

в) краткое изложение прочитанного: содержание страниц укладывается в несколько фраз, содержание глав - в несколько страниц связного текста. Этот вид записи проще, ближе к первоисточнику, но при этом творческая мысль читателя пассивнее, а поэтому усвоение материала слабее.

В более общей форме все записи при освоении литературы можно подразделить на составление плана, тезисов и конспектирование.

При освоении данного курса студент может пользоваться библиотекой вуза, которая в полной мере обеспечена соответствующей литературой. Значительную помощь в подготовке к очередному занятию может оказать настоящее учебно-методическое пособие. Представленный в нем краткий обзор содержания изучаемых тем может использоваться и для закрепления полученного в аудитории материала.

Методические указания студентам по подготовке к семинару.

Подготовка студентов к семинарским занятиям проходит в несколько этапов:

- работа с литературой;
- анализ полученных сведений в форме план-конспекта, компьютерной презентации, схем;
- выбор ключевых понятий;
- составление теоретических вопросов по теме;
- разработка кейсов по теме.

Для подготовки к значительному числу семинарских занятий студентам полезно объединиться в группы по 3-5 человек и выбрать лидера группы. Основная функция лидера – это организация работы группы по подготовке к семинару. В течение семестра лидерство может меняться. Лидер группы отвечает за распределение различных форм работы по подготовке к семинару, а также контролирует порядок выступлений. В случае отсутствия одного из членов команды лидер группы принимает решение по замене отсутствующего сообщения другим.

В качестве обязательных пунктов выступления группы являются: введение новых терминов, небольшие содержательные выступления (около 5 минут), раскрывающие суть темы. При этом наиболее важная часть выступления задиктовывается студентам-слушателям. После выступления группа предлагает слушателям ответить на вопросы двух типов: вопросы на усвоение услышанного (репродуктивные вопросы) и вопросы на размышление (проблемные вопросы). Для новых терминов и для схем используется доска или презентация их на экране. Студенты-преподаватели ставят оценки студентам-слушателям, оценивая качество усвоения материала и участие в дискуссии.

1. Подготовка по темам и вопросам Модулей 1-3 (24)

МОДУЛЬ 1. Конфликт, его виды, структура, методы анализа (8)

Тема 1. Конфликт как социальный феномен. Виды конфликтов

Основные научные подходы к пониманию природы и причин конфликтов. Философские традиции изучения конфликтов. Социологический подход к изучению конфликтов (М. Вебер, Г. Зиммель, Л. Козер, Р. Дарендорф). Особенности психологической традиции изучения конфликтов. Причины конфликтов в социальной психологии. Методы изучения конфликтов в гуманитарных исследованиях.

Анализ видов конфликтов. Классификация и типология конфликтов. Межличностные конфликты. Групповые конфликты. Организационные конфликты. Межэтнические конфликты. Региональные, общенациональные, международные и глобальные конфликты.

Тема 2. Структура, динамика и стратегии разрешения конфликтов

Понимание конфликта и конфликтной ситуации в гуманитарных дисциплинах. Представления о динамике, основных стадиях конфликта.

Причины возникновения конфликтных ситуаций. Психологические факторы восприятия конфликтной ситуации, понимания причин и поведения в конфликте. Типология конфликтов по В. П. Шейнову. Типология конфликтогенов. Основные правила бесконфликтного общения.

Модели реагирования в конфликте (К. Томас). Стратегии разрешения конфликтов (Х. Корнелиус, Ш. Фейр). Типы конфликтных личностей. Акцентуации личности и предрасположенность к конфликтам.

Методы анализа конфликтов. Определение основной проблемы и основных участников конфликта. Анализ психологических особенностей участников конфликта, их мотивов и ценностей, субъективная и объективная сторона конфликта.

МОДУЛЬ 2. Психология межкультурных отношений (8)

Тема 3. Этнические стереотипы и идентичность.

Закономерности группового восприятия в межкультурных отношениях. Этноцентризм. Этнические стереотипы. Механизмы стереотипизации. Этностереотипы и психологические защиты. Свойства этнических стереотипов. Ауто- и гетеростереотипы.

Социальная и этническая идентичность. Этническая идентичность и этничность: определения, структура, этапы формирования (Ж. Пиаже). Компоненты, этапы становления и стратегии поддержания этнической идентичности. Маргинальная идентичность. Культура и концепция «Я». Методы измерения этнической идентичности.

Тема 4. Межкультурная коммуникативная компетентность

Психологические закономерности межкультурных отношений. Социальная категоризация. Этнокультурная специфика вербальной и невербальной коммуникации. Невербальное поведение в разных культурах (мимика, жесты, позы и т.п.). Межкультурный словарь жестов. Принципы межкультурной коммуникации.

Общие принципы межкультурной коммуникативной компетентности. Правила межкультурной коммуникации. Правила ассертивности. Приемы активного видения и активного чувствования. Техника FISA (Л. Г. Почебут)

Тема 5. Межкультурные конфликты

Определение и содержание межкультурных конфликтов. Классификация. Этнические конфликты. Межрелигиозные конфликты. Конфликты между поколениями и носителями разных субкультур. Причины

возникновения, специфика протекания и способы урегулирования межкультурных конфликтов. Этноцентризм.

Особенности межгруппового восприятия в ситуации межэтнического взаимодействия. Фазы межэтнической напряженности. Урегулирование межкультурных конфликтов. Роль толерантности в межкультурных отношениях.

Адаптация к новой культурной среде. Этапы межкультурной адаптации. Восприятие представителей иной культуры. Модели аккультурации.

МОДУЛЬ 3. Профилактика и разрешение конфликтов в мультикультурной среде (8)

Тема 6. Технологии управления конфликтами

Понятие управления конфликтом. Предупреждение конфликтов. Прогнозирование конфликтов. Подавление конфликтов. Урегулирование конфликтов. Разрешение конфликтов.

Стили делового общения и поведения в конфликте. Полемика, допустимые и недопустимые приемы полемики. Манипуляция. Стратегии противодействия манипуляции. Переговоры как метод разрешения противоречий. Виды переговоров.

Тема 7. Психологические приемы повышения эффективности коммуникации в мультикультурной среде

Психологические аспекты подготовки и ведения межкультурной коммуникации. Толерантность к ценностям иной культуры. Правила деликатного общения. Я-высказывание и ты-высказывание, ступени я-высказывания. Активное слушание, искусство вопрошания. Пассивное слушание, основные приемы.

Проблема различий в восприятии и мышлении сторон межкультурной коммуникации. Учет особенностей менталитета сторон. Техника трех позиций восприятия.

Проблема эмоций в общении. Принятие эмоций другой стороны. Рационализация эмоций. Переформулирование конфликтных высказываний. Способы самоконтроля.

Анализ групповых феноменов и их влияния на процесс коммуникации. Психологические факторы поведения индивида в группе (Э. Берн).

Тема 8. Метод принципиальных переговоров. Стратегия и тактика переговоров

Основные стили переговоров. Метод позиционных переговоров. Факторы, препятствующие эффективному завершению переговоров. Типичные неконструктивные установки в конфликте.

Модель принципиальных переговоров Р. Фишера, У. Юри. Стратегия переговоров. Подготовка переговоров, анализ проблемы. Выработка позиции. Анализ интересов. Выработка альтернативных вариантов решения проблемы. Поиск объективных критериев достижения соглашения. Понятие наилучшей альтернативы.

Разрешение трудностей в процессе переговоров. Вторичное соглашение. Посредничество. Согласительные комиссии. Разделение проблемы и человеческого фактора.

2. Самостоятельное изучение литературы

Литература:

Зеленков, М.Ю. Конфликтология [Электронный ресурс] : учебник. — Электрон.дан. — М. : Дашков и К, 2015. — 324 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=56235

Алексеев, О.А. Конфликтология и управление [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Алексеев О.А. — Электрон.текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2015. — 238 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/33853>.

Богучарский, Е.М. Этнокультура и дипломатия : учебное пособие /Е. М. Богучарский ; МГИМО-Университет, М.: 2011. 178 с. Режим доступа:

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:664562&theme=FEFU>

Стефаненко, Т.Г. Этнопсихология : учебник для вузов /Т.Г. Стефаненко М. : Аспект Пресс , 2015. - 368с. Режим доступа:

http://lib.dvfu.ru:8080/search/query?term_1=Стефаненко,+Т.Г.+Этнопсихология&theme=FEFU

Юри У, Паттон Б., Фишер Р. Переговоры без поражения. Гарвардский метод. Манн, Иванов и Фербер; М. 2013. 347 с. Режим доступа: http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=5318004

Степанов Е.И. Современная конфликтология. Общие подходы к моделированию, мониторингу и менеджменту социальных конфликтов : учебное пособие / Е. И. Степанов. – М.: URSS, - 2015. – 172 с. 8 экз. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:779676&theme=FEFU>

Конфликтология [Электронный ресурс]: учебник для студентов вузов, обучающихся по специальностям экономики и управления и гуманитарно-социальным специальностям/ В.П. Ратников [и др.]. —

Электрон.текстовые данные. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012. — 543 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/7023>.

Почебут. Л. Г. Кросс-культурная и этническая психология: Учебное пособие.- СПб.: Питер, 2015.- 336 с.

Светлов, В.А. Введение в единую теорию анализа и разрешения конфликтов : учебное пособие для вузов / В. А. Светлов. – М.: URSS, - 2013. – 303 с. 10 экз. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:740869&theme=FEFU>

Кросс-культурные методики диагностики социально-психологической адаптации русских и китайских студентов : учебно-методические пособие / В.В.Калита, Н.В. Виничук,, О.Е. Панич, М.А. Мельникова, М.В. Долгова, И.Л. Аристова. - Владивосток: Издательский дом Дальневост. Федерал. Унта, 2013. – 70 с. Режим доступа:

Садохин, А. П. Введение в теорию межкультурной коммуникации. Учебное пособие / А.П. Садохин. - Москва: РГГУ, 2016. - 256 с.
Таратухина, Ю. В. Деловые и межкультурные коммуникации. Учебник и практикум / Ю.В. Таратухина, З.К. Авдеева. - М.: Юрайт, 2014. - 324 с.
Таратухина, Ю.В. Деловые и межкультурные коммуникации. Практикум. Учебное пособие для академического бакалавриата / Ю.В. Таратухина. - М.: Юрайт, 2016. - 286 с.

Критерии оценки устного ответа

100-85 баллов - «отлично» - если ответ показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа; умение приводить примеры современных проблем изучаемой области.

85-76 баллов - «хорошо» - ответ, обнаруживающий прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна - две неточности в ответе.

75-61 балл - «удовлетворительно» – оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой предметной области, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью

ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа; неумение привести пример развития ситуации, провести связь с другими аспектами изучаемой области.

60-50 баллов - «неудовлетворительно»– ответ, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа; незнание современной проблематики изучаемой области.

3. Подготовка к зачету (12)

Предполагается, что время, затраченное студентом на подготовку к практическим занятиям и по темам модулей, позволяет студенту ориентироваться в вопросах к зачету. Однако, для организации успешного прохождения зачета, в учебном плане предусмотрены 12 часов, которые студент использует для самостоятельной подготовки к зачету. Зачет проводится по окончании изучения дисциплины на третьем курсе втором обучения. Вопросы к зачету находятся в Приложении 2.

Критерии оценки на зачете по дисциплине «Конфликты в мультикультурной среде»

Баллы (рейтинго вой оценки)	Оценка на зачете	Требования к сформированным компетенциям
60-100	«зачтено»	Оценка «зачтено» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения. Допустимы неточности, недостаточно правильные формулировки, наличие затруднений при выполнении практических работ.

59-0	<i>«незачтено»</i>	Оценка «незачтено» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.
------	--------------------	---



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

По дисциплине «Конфликты в мультикультурной среде»
Направление подготовки 42.03.03 Издательское дело
профиль «Книгоиздательское дело»
Форма подготовки очная

Владивосток

2017

Паспорт ФОС

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ПК-16 - способность владеть приемами и методами аналитико-синтетической переработки потоков информации	Знает	суть процессов абстрактного мышления, анализа, синтеза; способы описания проблемы и задач исследовательской и практической деятельности, обоснования актуальности решения задач научно-исследовательского и практического характера;
	Умеет	осуществлять такие профессиональные процедуры, как постановка проблем, целей и задач исследования, на основе анализа достижений современных наук об обществе и практики, обосновывать гипотезы, разрабатывать программу и методическое обеспечение исследования (теоретического, эмпирического);
	Владеет	способами абстрактного мышления, анализа, синтеза и технологиями постановки профессиональных задач в области научно-исследовательской и практической деятельности;
УПК-1 способность использовать методы социогуманитарных наук для формирования междисциплинарного подхода в профессиональной деятельности	Знает	основные методы социогуманитарных наук, в том числе принципы и методы междисциплинарного анализа конфликта; методы анализа межэтнического восприятия и взаимодействия; основные методы управления конфликтами.
	Умеет	использовать методы социогуманитарных наук для формирования междисциплинарного подхода в профессиональной деятельности
	Владеет	способностью использовать методы социогуманитарных наук для формирования междисциплинарного подхода в профессиональной деятельности

КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА

№ п/п	Контролируемые модули / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций	Оценочные средства - наименование	
			текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Модуль 1: Конфликт, его виды, структура, и методы анализа Темы: 1-2	ПК-16	Знает суть процессов абстрактного мышления, анализа, синтеза; способы описания проблемы и задач исследовательской и практической деятельности, обоснования актуальности решения задач научно-исследовательского и практического характера;	Собеседование УО-1 Вопросы: 1-3

			Умеет осуществлять такие профессиональные процедуры, как постановка проблем, целей и задач исследования, на основе анализа достижений современных наук об обществе и практики, обосновывать гипотезы, разрабатывать программу и методическое обеспечение исследования (теоретического, эмпирического);	Собеседование УО-1, Тест 1	Вопросы: 4-8; 11
			Владеет способами абстрактного мышления, анализа, синтеза и технологиями постановки профессиональных задач в области научно-исследовательской и практической деятельности;	Собеседование УО-1, Тест 1	Вопросы: 1-13
2	Модуль 2: Психология межкультурных отношений Темы: 3-5	УП К-1	Знает: основные методы социогуманитарных наук, в том числе методы анализа межкультурного восприятия и приемы межкультурной коммуникации	Собеседование УО-1	Вопросы: 14-20
			Умеет: использовать методы социогуманитарных наук для формирования междисциплинарного подхода в профессиональной деятельности, в том числе в сфере управления конфликтами в мультикультурной среде	Собеседование УО-1; Тест 2	Вопросы: 19-27
			Владеет: способностью использовать методы социогуманитарных наук для формирования междисциплинарного подхода в профессиональной деятельности; способностью ставить и решать задачи по управлению конфликтами в мультикультурной среде	Собеседование УО-1; Тест 2	Вопросы: 14-32
3	Модуль 3: Профилактика и разрешение конфликтов в мультикультурной среде Темы: 6-8	УП К-1	Знает: основные методы социогуманитарных наук необходимые для междисциплинарного подхода, в том числе методы профилактики и разрешения межкультурных конфликтов	Собеседование УО-1	Вопросы: 33-45
			Умеет: применять междисциплинарный подход для профилактики и разрешения межкультурных конфликтов	Собеседование УО-1; Тест	Вопросы: 24-30
			Владеет: Навыками применения междисциплинарного подхода для	Собеседование УО-1,	Вопросы: 43-50

		профилактики и разрешения межкультурных конфликтов	Тест	
--	--	--	------	--

Шкала оценивания уровня сформированности компетенций

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции		критерии	показатели
ПК-16 способность владеть приемами и методами аналитико-синтетической переработки потоков информации	знает (пороговый уровень)	суть процессов абстрактного мышления, анализа, синтеза; способы описания проблемы и задач исследовательской и практической деятельности, обоснования актуальности решения задач научно-исследовательского и практического характера;	знание сущности процессов абстрактного мышления, анализа, синтеза; способы описания проблемы и задач исследовательской и практической деятельности, обоснования актуальности решения задач научно-исследовательского и практического характера;	способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу; к способам описания проблемы и задач исследовательской и практической деятельности, к обоснованию актуальности решения задач научно-исследовательского и практического характера;
	умеет (продвинутый)	осуществлять такие профессиональные процедуры, как постановка проблем, целей и задач исследования, на основе анализа достижений современных наук об обществе и практики, обосновывать гипотезы, разрабатывать программу и методическое обеспечение исследования (теоретического, эмпирического);	умение на практике осуществлять такие профессиональные процедуры, как постановка проблем, целей и задач исследования, на основе анализа достижений современных наук об обществе и практики, обосновывать гипотезы, разрабатывать программу и методическое обеспечение исследования (теоретического, эмпирического);	способность выполнять такие профессиональные действия, как постановка проблем, целей и задач исследования, на основе анализа достижений современных наук об обществе и практики, обосновывать гипотезы, разрабатывать программу и методическое обеспечение исследования (теоретического, эмпирического);

	владеет (высокий)	способами абстрактного мышления, анализа, синтеза и технологиями постановки профессиональных задач в области научно-исследовательской и практической деятельности;	владение навыками применения знаний в области технологии абстрактного мышления, анализа, синтеза и технологиями постановки профессиональных задач в области научно-исследовательской и практической деятельности;	способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу; владеет технологиями постановки профессиональных задач в области научно-исследовательской и практической деятельности;
УПК-1 способность использовать методы социогуманитарных наук для формирования междисциплинарного подхода в профессиональной деятельности	знает (пороговый уровень)	Знает: основные методы социогуманитарных наук, в том числе принципы и методы междисциплинарного анализа конфликта; методы анализа межэтнического восприятия и взаимодействия; основные методы управления конфликтами.	знание основных методов социогуманитарных наук, в том числе принципы и методы междисциплинарного анализа конфликта;	Оперирует основными методами социогуманитарных наук, в том числе принципами и методами междисциплинарного анализа конфликта;
	умеет (продвинутый)	Умеет: использовать методы социогуманитарных наук для формирования междисциплинарного подхода в профессиональной деятельности	умение использовать методы социогуманитарных наук для формирования междисциплинарного подхода в профессиональной деятельности	применяет методы социогуманитарных наук для формирования междисциплинарного подхода в профессиональной деятельности; осуществляет междисциплинарный анализ конфликтов

	владеет (высокий)	Владеет: способностью использовать методы социогуманитарных наук для формирования междисциплинарного подхода в профессиональной деятельности	владение навыками использования методов социогуманитарных наук для формирования междисциплинарного подхода в профессиональной деятельности	Готов к эффективному применению методов социогуманитарных наук для формирования междисциплинарного подхода в профессиональной деятельности; готов ставить и решать задачи по управлению конфликтами в мультикультурной среде
--	-------------------	--	--	--

Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания результатов освоения дисциплины

Методические рекомендации по текущей аттестации студентов.

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Конфликты в мультикультурной среде» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине «Конфликты в мультикультурной среде» проводится в форме контрольных мероприятий (устного опроса, выступления с докладом и рецензией на доклад, тестирования) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- результаты самостоятельной работы.

Каждому объекту оценивания присваивается конкретный балл. Составляется календарный план контрольных мероприятий по дисциплине и внесения данных в АРС. По окончании семестра студент набирает определенное количество баллов, которые переводятся в пятибалльную систему оценки.

Методические рекомендации по промежуточной аттестации студентов. Промежуточная аттестация студентов по дисциплине

«Конфликты в мультикультурной среде» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Оценка на зачете либо проставляется по результатам работы в рейтинговой системе, либо по результатам устного зачета.

1.Оценочные средства по промежуточной аттестации

1.1.1 Вопросы к зачету

1. Философские традиции изучения конфликтов.
2. Социологический подход к изучению конфликтов (М. Вебер, Г. Зиммель, Л. Козер, Р. Дарендорф).
3. Особенности психологической традиции изучения конфликтов.
4. Классификация и типология конфликтов.
5. Межличностные конфликты. Групповые конфликты.
6. Организационные конфликты.
7. Межэтнические конфликты.
8. Представления о динамике, основных стадиях конфликта.
9. Психологические факторы восприятия конфликтной ситуации, понимания причин и поведения в конфликте.
10. Типология конфликтов по В. П. Шейнову. Типология конфликтогенов.
11. Основные правила бесконфликтного общения.
12. Модели реагирования в конфликте (К. Томас).
13. Типы конфликтных личностей. Акцентуации личности и предрасположенность к конфликтам.
14. Толерантность, атрибуты толерантности
15. Интолерантность. Национализм и ксенофобия
16. Адаптация к новой культурной среде.
17. Этапы межкультурной адаптации.
18. Механизмы группового восприятия в межкультурных отношениях.
19. Этноцентризм.
20. Этнические стереотипы. Механизмы стереотипизации.
21. Ауто- и гетеростереотипы.
22. Социальная и этническая идентичность.
23. Шкала социальной дистанции Богардуса
24. Общие принципы межкультурной коммуникативной компетентности
25. Правила межкультурной коммуникации.
26. Особенности вербальной и невербальной коммуникации в разных культурах (мимика, жесты, позы и т.п.).
27. Приемы активного чувствования. Техника FISA (Л. Г. Почебут)
28. Определение и содержание межкультурных конфликтов.
29. Этнические конфликты. Межрелигиозные конфликты.

30. Конфликты между поколениями и носителями разных субкультур.
31. Фазы межэтнической напряженности.
32. Урегулирование межкультурных конфликтов. Роль толерантности в межкультурных отношениях
33. Понятие управления конфликтом
34. Предупреждение конфликтов. Прогнозирование конфликтов
35. Подавление конфликтов. Урегулирование конфликтов.
36. Разрешение конфликтов.
37. Переговоры как метод разрешения противоречий. Виды переговоров.
38. Правила деликатного общения.
39. Я-высказывание и ты-высказывание, ступени я-высказывания.
40. Активное слушание, искусство вопрошания. Пассивное слушание, основные приемы.
41. Проблема эмоций в общении. Принятие эмоций другой стороны.
42. Рационализация эмоций.
43. Модель принципиальных переговоров (Р. Фишер, У. Юри).
44. Подготовка переговоров, анализ проблемы.
45. Выработка позиции. Анализ интересов.
46. Выработка альтернативных вариантов решения проблемы.
47. Поиск объективных критериев достижения соглашения.
48. Понятие наилучшей альтернативы.
49. Вторичное соглашение.
50. Разделение проблемы и человеческого фактора.

1.1.2 Критерии выставления оценки студенту на зачете

Баллы (рейтингов ой оценки)	Оценка экзамена (стандартная)	Требования к сформированным компетенциям
100-60	«зачтено»	Оценка «зачтено» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, при этом допустимы отдельные неточности в ответе на вопрос; студент правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.

59-0	«незачтено»	Оценка «незачтено» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.
------	-------------	---

2. Оценочные средства для текущей аттестации

2.1. Вопросы для собеседования к практическим и семинарским занятиям по дисциплине «Конфликты в мультикультурной среде»

МОДУЛЬ 1. Конфликт, его виды, структура, методы анализа (4)

Тема 1. Конфликт как социальный феномен.

1. Какие основные философские традиции изучения конфликтов Вы знаете?
2. Раскройте достижения основных социологических школ изучения конфликтов (М. Вебер, Г. Зиммель, Л. Козер, Р. Дарендорф)?
3. Кто из ученых-психологов внес наиболее важный вклад в анализ конфликтов?
4. Раскройте классификацию и типологию конфликтов?
5. Охарактеризуйте межличностные конфликты?
6. Охарактеризуйте групповые конфликты.
7. В чем специфика организационных конфликтов?
8. Как Вы полагаете, в чем причина обострения межкультурных конфликтов в современном мире?

Тема 2. Структура, динамика и стратегии разрешения конфликтов

1. Раскройте основные причины возникновения конфликтных ситуаций.
2. Какие психологические факторы, на Ваш взгляд, влияют на восприятие сторонами конфликтной ситуации?
3. Что такое конфликтогены? Типология конфликтогенов.
4. Почему люди часто используют конфликтогены в общении? Приведите примеры из своего опыта.
5. Какие правила бесконфликтного общения Вы бы назвали?
6. Охарактеризуйте основные модели реагирования в конфликте (К. Томас).

7. Охарактеризуйте типы конфликтных личностей. Как влияют на конфликтность акцентуации личности ?

МОДУЛЬ 2. Психология межкультурных отношений (6)

1. Возможна ли полная толерантность?
2. Что порождает интолерантность в современном обществе?
3. Как Вы понимаете, что такое межкультурная коммуникативная компетентность?
4. Какова должна быть политика государства по предотвращению национализма и ксенофобии?
5. В чем сложности адаптации к новой культурной среде?

Тема 3. Этнические стереотипы.

1. Охарактеризуйте феномен этноцентризма.
2. Что порождает этнические стереотипы?
3. Каковы механизмы стереотипизации?
4. В чем значение социальной и этнической идентичности?
5. Какие возможности для измерения межкультурных отношений дает шкала социальной дистанции Богардуса?

Тема 4. Межкультурная коммуникативная компетентность

1. Назовите общие принципы межкультурной коммуникативной компетентности?
 2. Правила межкультурной коммуникации?
 3. Что означает ассертивность? Каковы правила ассертивности в общении.
 4. Какие приемы активного слушания Вы знаете?
 5. Из чего складывается межкультурная компетентность?

Тема 5. Межкультурные конфликты (2 часа)

1. Дайте определение межкультурных конфликтов?
2. Что порождает этнические конфликты?
3. Назовите и проанализируйте примеры этнических конфликтов в современном мире?
4. Охарактеризуйте такое понятие как контркультурные конфликты?
5. Каковы должны быть пути урегулирование межкультурных конфликтов?
6. Какова роль толерантности в межкультурных отношениях?

МОДУЛЬ 3. Профилактика и разрешение конфликтов в мультикультурной среде (8)

Тема 6. Технологии управления конфликтами

1. Попробуйте дать определение понятию управления конфликтом?
2. Что входит в технологию предупреждения конфликтов?
3. В каких случаях уместно использовать подавление конфликтов а в каких урегулирование?
4. Каковы основные приемы разрешения конфликтов?
5. Что такое манипуляция? Всегда ли манипуляция несет негативное значение?
6. Каковы стратегии противодействия манипуляции?

Тема 7. Психологические приемы эффективной коммуникации в мультикультурной среде

1. Каковы основные правила деликатного общения?
2. Обозначьте принципы Я-высказывания?
3. В чем преимущество модели я-высказывания?
4. Каковы основные приемы активного слушания?
5. Как Вы понимаете межкультурную сензитивность?
6. Какими путями может быть решена проблема различий в восприятии и мышлении сторон межкультурной коммуникации?
7. Приведите примеры переформулирования конфликтных высказываний? Используете ил Вы этот прием?

Тема 8. Метод принципиальных переговоров. Стратегия и тактика переговоров

1. Дайте определение переговорам?
2. Основные стили переговоров?
3. Охарактеризуйте принципы модели принципиальных переговоров (Р. Фишер, У. Юри)?
4. В чем значение анализа интересов сторон?
5. На чем основывается выработка альтернативных вариантов решения проблемы?
6. Для чего необходим поиск объективных критериев достижения соглашения?
7. Что такое вторичное соглашение?

Критерии оценки студента на практических и лабораторных занятиях по результатам собеседования

2.2. Критерии оценки устного ответа

100-85 баллов - «отлично» - если ответ показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа; умение приводить примеры современных проблем изучаемой области.

85-76 баллов - «хорошо» - ответ, обнаруживающий прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна - две неточности в ответе.

75-61балл - «удовлетворительно» – оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой предметной области, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа; неумение привести пример развития ситуации, провести связь с другими аспектами изучаемой области.

60-50 баллов - «неудовлетворительно» – ответ, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа; незнание современной проблематики изучаемой области.

2.3. Тесты

2.3.1.Тестовое задание 1.

1. Конфликтная ситуация это:

а) случайные столкновения интересов субъектов социального взаимодействия

б) накопившиеся противоречия, связанные с деятельностью субъектов социального взаимодействия, которые создают почву для противоборства между ними

в) процесс противоборства между субъектами социального взаимодействия, направленный на выяснение отношений

2. Стороны конфликта – это:

а) субъекты социального взаимодействия, находящиеся в состоянии конфликта или поддерживающие конфликтующих

б) только субъекты социального взаимодействия, находящиеся в состоянии конфликта

в) субъекты социального взаимодействия, находящиеся в состоянии конфликта, и посредник (медиатор)

3. К какому виду относится конфликт, который характеризуется тем, что в нем сталкиваются две личности, в его основе лежат объективные противоречия, и он способствует развитию социальной системы?:

а) межличностному, кратковременному

б) межличностному, деструктивному

в) межличностному, конструктивному

4. Что из перечисленного не является характеристикой субъектов конфликта:

а) объем ресурсов

б) стиль поведения в конфликте

в) качественный состав

5. Конфликт это:

а) спор, дискуссия по острой проблеме

б) соперничество, направленное на достижение победы в споре

в) столкновение противоположных позиций

6. К какой тактике относятся следующие действия: предъявление требований, приказы угрозы:

а) тактика демонстративных действий

б) тактика фиксации своей позиции

в) тактика психического насилия

7. Управление конфликтами – это:

а) целенаправленное воздействие на процесс его динамики

б) целенаправленное воздействие на конфликтующих в интересах снижения уровня напряженности между ними

в) целенаправленное, обусловленное объективными законами воздействие на процесс формирования адекватного образа конфликтной ситуации у конфликтующих

8. Разрешение конфликта это:

а) поддержание взаимного доверия и сотрудничества

б) любое окончание конфликта по любым причинам

в) конструктивное решение конфликта

9. Какие из приведенных ниже рекомендаций противоречат эффективному общению:

а) добивайтесь, чтобы вас услышали и поняли

б) поддерживайте атмосферу доверия, взаимного уважения, проявляйте эмпатию к собеседнику

в) используйте невербальные средства коммуникации: частый контакт глазами; кивание головы в знак понимания и другие

10. Какое из сочетаний приводимых понятий имеет отношение к стратегиям поведения в конфликте:

а) компромисс, критика, борьба

б) борьба, уход, убеждение

в) сотрудничество, консенсус, уступка

2.3.2. Тестовое задание 2

1. Какие поведенческие характеристики присущи стратегии поведения «Избегание»:

а) не проявляет активности, уходит от острых вопросов

б) стремится уладить конфликт, проявляет выдержку и самообладание

в) доброжелательно относится к сопернику, ведет себя открыто и искренне

2. Эскалация это:

а) прогрессирующее во время конфликта обострение противоборства, при котором послед разрушит воздействия оппонентов выше по интенсивности, чем предыдущие

б) столкновение сторон и попытка с помощью силы решить проблему в свою сторону

в) переход от конфликтного противодействия к поиску решения проблемы и прекращение конфликта

3. К групповым конфликтам относятся:

а) руководитель – коллектив

б) группа – группа

в) личность – группа и группа – группа

4. Мотивация – это:

а) состояния субъекта, создаваемые испытываемой оппонентом нуждой в объектах, необходимых для его существования и развития, выступающих источником его активности

б) внутренняя, движущая сила, которая активизирует поведение человека и управляет им

в) установка на определенные формы поведения в ситуации конфликта

5. Одним из способов предупреждения конфликта является:

а) деятельность, не допускающая возникновения конфликта

б) признание реальности конфликта конфликтующими сторонами

в) ликвидация дефицита информации в конфликте

6. Какие из психологических явлений сопровождают конфликт:

а) стресс и фрустрация

б) мотивация и потребности

в) инцидент и эскалация

7. Упрощенные, схематизированные образы социальных объектов, это:

а) имидж

б) традиционный образ мира

в) социальные стереотипы

8. Осознание индивидом своего членства в социальной группе это:

а) социальная идентичность

б) социализация

в) социальные роли

9. Процесс, благодаря которому человек достигает соответствия с новой культурной средой, и его результат:

- а) сегрегация
- б) социализация
- в) межкультурная адаптация

10. Восприятие и оценка жизненных явлений сквозь призму традиций и ценностей собственной этнической группы,

- а) аккультурация
- б) этноцентризм
- в) этничность

2.3.3. Тестовое задание 3

1. Процесс изменения ценностных ориентаций, ролевого поведения и социальных установок в психологии индивида, чья группа подвергается воздействию другой культуры

- а) психологическая аккультурация
- б) подражание
- в) социализация

2. Равноуважительное и принимающее отношение к представителям другой культуры можно назвать:

- а) психологическая зрелость
- б) толерантность
- в) инфильтрация

3. Неприязнь к «чужим» именуется:

- а) агрессия
- б) национализм
- в) ксенофобия

4. Уверенное отстаивание своих ценностей и интересов при уважении к интересам других называется:

- а) асертивность
- б) толерантность
- в) конформизм

5. Для измерения социальной дистанции применяется:

- а) шкала Адорно

- б) шкала Богардуса
- в) методика «социальные эталонные переменные»

6. Для метода принципиальных переговоров свойственен принцип:

- а) воспринимать другую сторону переговоров как друзей
- б) воспринимать другую сторону переговоров как партнеров
- в) воспринимать другую сторону переговоров как противников

7. Для того чтобы не дать переговорам перейти в позиционную борьбу, желательно:

- а) увеличить количество обсуждаемых сфер
- б) определить предел уступок
- в) определить наилучшую альтернативу

8. С целью найти общую основу для справедливого решения при переговорах применяется:

- а) поиск наилучшей альтернативы
- б) приглашение посредника
- в) определение объективных критериев соглашения

9. С целью снижения эмоционального напряжения при переговорах допустимо:

- а) проявление агрессии в отношении противников
- б) запрет на проявление эмоций
- в) вербализация эмоций

10. С целью снижения уровня конфликтности в отношении агрессивных высказываний партнеров может применяться прием:

- а) переформулирования
- б) рационализации эмоций
- в) вербализации

2.3.4. Критерии оценки тестирования

Оценка	Требования к сформированным компетенциям
зачтено	Ответы на вопросы теста демонстрируют знание программного материала От 61% до 100% ответов являются правильными
не зачтено	Незнание, либо отрывочное представление о проблематике курса в рамках учебно-программного материала Менее 61% ответов являются правильными