



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«Дальневосточный федеральный университет»**  
(ДВФУ)

**ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТРАНЫХ НАУК**

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОП

(подпись) (Казакова В.А.)  
« 10 » июня 2019 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор департамента  
коммуникаций и медиа

(подпись) (Ф.И.О. зав. каф.)  
« 10 » июня 2019 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**История восточной философии**  
**Направление подготовки – 42.03.02 – Журналистика**  
**Форма обучения очная**

курс 3, семестр 5

лекции 36 час.

практические занятия не предусмотрены.

лабораторные работы не предусмотрены

в том числе с использованием МАО лек.0 /пр 0 час.

всего часов аудиторной нагрузки 36 час.

в том числе с использованием МАО 0 час.

самостоятельная работа 36 час.

в том числе на подготовку к экзамену не предусмотрены

контрольные работы - не предусмотрены

курсовая работа / курсовой проект – не предусмотрены

зачет – 5 семестр

экзамен – не предусмотрен

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями образовательного стандарта, самостоятельно устанавливаемого ДВФУ, утвержденного приказом ректора от 07.07.2015 г. №12-13-1282

Рабочая программа обсуждена на заседании департамента коммуникаций и медиа, протокол № 10 от «10» июня 2019 г.

Директор департамента коммуникаций и медиа: В.А. Казакова

Составитель: канд. филос. н., доцент Д.В. Конончук

**Оборотная сторона титульного листа РПУД**

**I. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента:**

Протокол от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_\_

Директор Департамента \_\_\_\_\_  
(подпись) (И.О. Фамилия)

**II. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента:**

Протокол от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_\_

Директор Департамента \_\_\_\_\_  
(подпись) (И.О. Фамилия)

## ABSTRACT

**Bachelor's degree in**

42.03.02 Journalism

**Bachelor's Program**

**Course title:** History of Oriental Philosophy.

**Basic part of Block 1, 2 credits.**

**Instructor:** D.V. Kononchuk, candidate of Philological Sciences, associate professor.

**At the beginning of the course a student should be able to:**

– It is determined by a number of tasks that are relevant both for modern Russian society and for humanity as a whole. These tasks are centered around two key trends in the contemporary socio-political and civilizational development of both our country and the whole world.;

**Learning outcomes:** as a result of studying this discipline the students form the following General cultural (elements of competency):

OPK-1: ability to use the methods of social sciences to form an interdisciplinary approach in professional activities.

**Course description:** The course of History of Oriental Philosophy covers a comprehensive range of issues related to the history and historiography of classical philosophy of China. Familiarity with Chinese philosophy can not only enrich the spiritual world of modern man, it allows you to see the way out to solve many life problems, get into your hands the most valuable experience of overcoming these problems on the way to the vital harmony of the individual. Eastern philosophies, first and foremost Chinese, are the philosophy of life practice. The way of philosophizing by life itself in the East has always dominated dry abstract thinking. In China, philosophy initially became that spiritual mentor, whose role religion played in the West. In China, it was philosophy that shaped the vital values of man,

and therefore, the cultural appearance and historical path of the oldest existing civilization that is experiencing unprecedented growth in our day. Chinese thought has long overcome its regional significance, in our time it is gaining more and more supporters in the West. Today, the principles of Eastern understanding of the world are firmly established in the golden fund of the most ambitious achievements of mankind in its entire long history.

The discipline «History of Oriental Philosophy» logically and content associated with such courses as «History of Western Philosophy».

**Main course literature:**

1. Alekseev, P.V. History of philosophy: the textbook / PV Alekseev. – M.: Prospect, 2014. – 237 p. – 10 copies. Access:

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:738638&theme=FEFU>

2. Gryadovoi, D.I. Philosophy [electronic resource]: The general course textbook for high schools / D.I.Gryadovoi. – M.: Unity-Dana, 2014. – 463 p. – 3 copies. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:726620&theme=FEFU>

3. Gubin V.D. Philosophy: the textbook / V.D. Gubin. Moscow: Prospect, 2015. – 332 p. – 1 copy. Access:

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:796449&theme=FEFU>

4. Kanke, V.A.: Philosophy. Historical and systematic course: textbook for high schools /V.A. Kanke. – M.: Logos, 2014. – 375 p. – 5 copies. Access:

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:741283&theme=FEFU>

5. Kochanowski, V.P. Philosophy. Textbook for high schools. – M.: KnoRus, 2013. – 368 p. – 7 copies. Access:

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:736473&theme=FEFU>

6. Leshkevich T.G. Philosophy and theory of knowledge: Textbook / T.G. Leshkevich. – M.: INFRA-M, 2011. – 408 p. Access:

<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=216064>

7. Ostrovsky E.V. Philosophy: Textbook / E.V. Ostrovsky. – M.: University textbook, 2011. – 313 p. Access:

<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=260755>

8. Sverguzov A.T. Philosophy: Textbook / A.T. Sverguzov. – M.: Alpha-M: SIC INFRA-M, 2012. – 192 p. Access:

<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=309109>

9. Philosophy / V.V. Mironov. otv.red. – M.: Ure. Norma, SIC INFRA-M, 2016. – 928 p. Access: <http://znanium.com/bookread2.php?book=535013>

10. Philosophy: Textbook / P.V. Alekseev, A.V. Panin; Moscow State University. – M.: Prospect, 2015. – 588 p. – 1 copy. Access:

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:794525&theme=FEFU>.

11. Philosophy: Textbook / A.V. Apollonov, V.V. Vasilyev, F.I. Girenok etc; ed. A.F. Zotov, V.V. Mironov, A. V. Razin. – M.: Moscow State University, 2013. – 670 p. – 2 copies. Access:

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:692636&theme=FEFU>.

12. Philosophy: Tutorial and Workshop for Academic Bachelor / Ed. prof. V.N. Lavrinenko, prof. V.P. Ratnikova. – M.: Yurayt, 2015. – 711 p. – 1 copy.

Access: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:794514&theme=FEFU>

**Form of final knowledge control:** pass-fail exam.

## АННОТАЦИЯ

Рабочая программа дисциплины «История восточной философии» предназначена для студентов бакалавриата по направлению 42.03.02 – Журналистика в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению. Курс «История восточной философии» входит в блок 1 вариативной части (дисциплины по выбору).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа. Учебным планом предусмотрены лекционные (36 часов) занятия, самостоятельная работа (36 часов). Дисциплина реализуется на 3 курсе в 5 семестре.

**Особенности построения и содержание курса:** Актуальность изучения курса «История восточной философии» определяется целым рядом задач, актуальных как для современного российского общества, так и для человечества в целом. Эти задачи центрированы вокруг двух ключевых трендов современного общественно-политического и цивилизационного развития как нашей страны, так и всего мира.

Во-первых, кризис мировой философии всё острее заявляет о себе. Как традиционные, так и посттрадиционные философские установки, в первую очередь связанные с именами европейских школ мысли, всё менее адекватны современной духовной ситуации в мире. В целом, можно сказать, что мы являемся свидетелями заката всей новоевропейской философской парадигмы как не отвечающей духовным запросам современного человека. Зримым проявлением подобных тенденций является массовое падение интереса к философии, рост религиозности общества, широкое поле деятельности всевозможных сект, самозванных учителей, коучей, сэнсэев, гуру и т.п. шарлатанов, с одной стороны, и рост влияния в культуре грубого натурализма, вульгарного материализма, прагматизма, тотального сциентизма. Философия, таким образом, теснима с двух сторон. Возглавляемая Западом, она не в состоянии отстоять своё жизненное

пространство и оно постепенно сокращается, низводя «любовь к мудрости» до частного дела интеллектуалов-одиночек.

Во-вторых, социально-экономические центры мир-системы обнаруживают движение на Восток, унося с собой вектор внимания людей Запада. Выход Китая по общему объёму ВВП на первое место в мире, превращение его в современную «мастерскую мира», в крупнейшего мирового инвестора вызывает всемирный интерес к духовно-ментальным причинам текущих успехов Поднебесной. Россия находится в центре этого тренда, совершая невиданный цивилизационный разворот на Восток. Особенно это актуально для Дальнего Востока и, в частности, Приморья как для передового рубежа сотрудничества с Востоком и его исследования.

Курс китайской философии и культуры охватывает всесторонний круг вопросов, связанных с историей и историографией классической философии Китая. Знакомство с китайской философией способно не только обогатить духовный мир современного человека, оно позволяет увидеть выход на пути решения многих жизненных проблем, получить в свои руки ценнейший опыт преодоления этих проблем на пути к жизненной гармонии личности. Восточные философии, в первую очередь, китайская – это философии жизненной практики. Способ философствования самой жизнью на Востоке всегда доминировал над сухим отвлечённым умствованием. В Китае философия изначально стала той духовной наставницей, роль которой на Западе сыграла религия. В Китае именно философия формировала жизненные ценности человека, а значит, культурный облик и исторический путь древнейшей из ныне существующих цивилизаций, которая переживает в наши дни небывалый рост. Китайская мысль давно преодолела своё региональное значение, в наше время она приобретает всё больше сторонников на Западе. Сегодня принципы восточного миропонимания прочно вошли в золотой фонд наиболее масштабных достижений человечества за всю его долгую историю.

**Связь курса с другими дисциплинами**

Изучение китайской философии и культуры базируется на знаниях студентов, полученных при освоении дисциплин средней школы: «История», «Человек и общество», «Обществознание», «Английский язык»; а также другими дисциплинами направления подготовки.

Освоение дисциплины «История восточной философии» необходимо для дальнейшего полноценного изучения дисциплин «История западной философии», «Этика», «Философская антропология», «Философские тексты на китайском языке», для успешного прохождения учебной педагогической практики.

### **Цель и задачи курса**

**Целью** освоения дисциплины «История восточной философии» является овладение основным комплексом знаний об интеллектуальной парадигме китайской культуры, и фактов истории философии Китая на профессиональном уровне.

### **Задачи** изучения дисциплины:

- овладение основными подходами к исследованию китайской философии;
- овладение основными знаниями о китайской цивилизации;
- овладение основными датами и фактами из истории Китая;
- овладение методами историко-философского анализа;
- понимание места и роли китайской мысли в истории мировой философии;
- знание ключевых характеристик китайской философии;
- знание развёрнутой периодизации истории китайской философии, датировку, содержание и значение каждого из периодов;
- знание основных персоналий китайской философии, дат их жизни, китайского написания их имён и названий произведений;
- знание основных категорий китайской философии, китайского их написания;

- знание содержания основных концепций в истории китайской философии;
- умение воспроизводить мышление в китайской философской парадигме.

Для успешного усвоения содержания дисциплины «История восточной философии» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- способность использовать методы социогуманитарных наук для формирования междисциплинарного подхода в профессиональной деятельности (ОПК-1).

Кроме того, обучающиеся должны обладать следующими «входным» знаниям и умениям: способность в письменной и устной речи правильно и убедительно оформить результаты мыслительной деятельности; стремление к саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства; осознание социальной значимости своей будущей профессии; обладание высокой мотивацией к получению образования; освоить логический анализ естественного языка, классическую логику высказываний, основные формы и приемы рационального познания; знание основ онтологии и теории познания (природа философского знания, функции философии, методология философского познания, основные категории философии), методов научного познания; знание сущности основных этапов развития зарубежной и отечественной философии (античная философия; философия средневековья и эпохи Возрождения; философия Нового времени: эмпиризм и рационализм 17 века, философия Просвещения, классическая немецкая философия, основных тенденций современной философии: знать основные понятия морального сознания.

**В результате изучения китайской философии и культуры у обучающихся формируются следующие компетенции:**

Код и формулировка	Этапы формирования компетенции
--------------------	--------------------------------

<b>компетенции</b>		
<b>ОПК-1</b> способность использовать методы социогуманитарны х наук для формирования междисциплинарн ого подхода в профессиональной деятельности	Знает	основную методологию, предложенную восточной философией
	Умеет	использовать знания в рамках восточной философии для формирования междисциплинарного подхода в профессиональной деятельности
	Владеет	основами восточных картин мира, помогающих сформировать более целостный и многогранный подход к профессиональной деятельности

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «История восточной философии» применяются следующие методы активного/ интерактивного обучения:

#### **Лекционные занятия**

1. Лекция-диалог – 36 часов

# **I. Структура и содержание теоретической части курса**

## **Раздел 1. Китайская цивилизация (лекции 1-9)**

### **Лекция 1. Общие сведения о специфике китайской цивилизации (1 ч.)**

1) Географическая специфика: Китай как цивилизационный континент.

Китай как альтернативный способ сапиентации (А.И. Кобзев). Китай как «бесконечно усложнённый неолит» (Тейяр де Шарден). Китай как цивилизационный континент (Даймонд). Понятия 中國 *чжунго*, 天下 *тянься*, 海內 *хайнэй*. Главная причину своеобразия всей истории Китая – раннее объединение страны. Экстенсивная модель развития.

2) Социокультурная специфика: китайская установка на социальную гармонию.

Западный индивидуализм и китайский коллективизм. Право административное и право нормативное. 禮 *ли* «ритуал» и 和 *хэ* «гармония» – базовые категории китайской социокультурной парадигмы. Дж. Нейсбит: эксперимент с «даксом». Обязанностное отношение к другому и к целому. «Пестование жизни» 養生 *ян шэн*. Конфуцианский и даосский вклад в китайскую социокультурную парадигму.

### **Лекция 2. География Китая (1 ч.)**

1) Физическая география Китая.

Территория и население Китая. Географические регионы Китая. Великая китайская равнина. Лёссовое плато. Великие реки Хуанхэ и Янцзы. Другие крупные реки Китая: Хэйлунцзян, Чжуцзян, Хуайхэ. Великий канал. Хребет Циньлинь: географическое деление Китая на Север и Юг. Острова.

## 2) Административное устройство современного Китая.

Пять основных административных регионов Китая. Наиболее важные провинции: центр Китая (Хэбэй, Хэнань, Шаньдун, Шэньси, Шаньси), северо-восток (Хэйлунцзян, Гирин, Ляонин), Гуаньдун, Тибетский автономный район. Крупнейшие города: Шанхай, Пекин, Гуанчжоу, Гонконг, Чунцин, Ухань, Сиань.

## 3) Едем в Китай: как и куда.

Оформление визы, пересечение границы одному и с группой, выбор и заказ гостиницы, перемещение по Китаю. Основные туристические центры, памятники и достопримечательности современного Китая.

### **Лекция 3. История Китая: Доисторический и Древний Китай (1 ч.)**

#### 1) Периодизация истории Китая.

Пять периодов истории Китая: 1) Доисторический (с раннего палеолита и до возникновения государственности), 2) Древний Китай (XVII в. до н.э. – 206 г.н.э.), 3) Традиционный Китай (206-1912 гг.), 4) Республиканский Китай (1912-1949 гг.), 5) Социалистический Китай (с 1949 г.).

#### 2) Первобытный Китай.

Древнейшие следы человека на территории Китая. Чжоукоудянь и Ланьтянь. Китайский палеолит. Китайский неолит: культуры Яншао и Луншань. Виды керамики.

#### 3) Древний Китай.

Возникновение государственности в Китае. Проблема династии Ся. Династия Шан-Инь. Шанские культурные константы. Периодизация династии Чжоу: Западная и Восточная Чжоу (периоды Чуньцю и Чжаньго). Периоды Чуньцю, Чжаньго, Цинь, Хань: основные персоналии, тренды, события, факты.

### **Лекция 4. История Китая: Традиционный и Современный Китай (1 ч.)**

#### 1) Традиционный Китай.

Эпоха шести династий. Политический и культурный расцвет Китая в эпохи Тан и Сун. Великий шёлковый путь. Империи Цзинь и южная Сун. Монгольское вторжение и династия Юань. Реставрация государственности в эпоху Мин. Маньчжурское вторжение и династия Цин. Основные персоналии, тренды, события, факты. Причины общегосударственного кризиса в конце XIX в.

## 2) Республиканский и социалистический Китай.

Синьхайская революция 1911 г. Партия Гоминьдан. Китайская республика. Японская оккупация Северо-Востока. Вторая мировая война: китайский фронт. Гражданская война в Китае (1945-1949 гг.) Провозглашение КНР 1 октября 1949 г. «Великий скачок» и «Культурная революция». Реформы Дэн Сяопина. Китайское экономическое чудо.

## **Лекция 5. Мифология и религия китайцев (1 ч.)**

### 1) Китайская мифология.

Проблема позднего происхождения китайской мифологии. Космогонические мифы: первочеловек Паньгу и первобытный хаос Хуньдунь. Легендарно-историческая традиция: святые императоры Яо, Шунь, Юй. Солярные и лунарные мифы. Представления о загробном мире.

### 2) Китайская религия.

Китайский комплекс «трёх учений» 三教 *сань цзяо*. Место конфуцианства, даосизма и буддизма в китайской социокультурной парадигме. Основная ритуальная практика. Наиболее распространённые даосские божества: Фу Лу Шоу, Цай Шэнь, Гуан Гун. Буддийские божества: образы будд, Гуань Инь, Вэньчжушили, Пу сян.

## **Лекция 6. Китайская литература и искусство (1 ч.)**

### 1) Китайская литература.

Особенности иероглифической письменности. История стилей иероглифического письма. «Ши цзин». «Чуские строфы». Системы стихосложения 絕句 *цзюэцзюй* и 律詩 *люйши*. Жанры китайской поэзии и прозы. Танская классическая поэзия. «Четыре великих произведения» 四大名著 *сы да мин чжу*. Театральное искусство.

## 2) Китайское искусство.

Классические образцы китайского искусства. Терракотовая армия. Ханьские рельефы. Живопись Гу Кайчжи. Жанры китайской классической живописи. Сунская классическая живопись. Декоративно-прикладное искусство: лак, шёлк, фарфор.

## Лекция 7. Традиционная китайская наука и техника (1 ч.)

### 1) Нумерология – основа китайской традиционной науки.

Китайская пятичленная космологическая система и диалектика 陰陽 *инь ян*. Место *инь ян* в китайском мироздании. Традиционная космология. Математика. Астрономия. Народный сельскохозяйственный календарь 黃曆 *хуан ли*. Хронологическая система 天干地支 *тянь ган ди чжи* «небесные стволы и земные ветви».

### 2) Традиционная китайская медицина и телесные практики.

Традиционное китайское представление о теле и здоровье. Энергетическая карта тела энергетические меридианы. Понятие 丹田 *дантянь* «киноварное поле». Китайский массаж и иглоукалывание. Общий подход к лечению болезней. Китайские боевые искусства. 氣功 *цигун*. 太極拳 *тайцзицюань*.

### 3) История техники в Китае.

«Четыре великих изобретения» 四大發明 *сы да фа мин*: компас, порох, бумага, книгопечатание. Цепной подъёмник. Мельницы. Ткацкий станок. Колёсный транспорт. Водный транспорт. Корабли Чжэн Хэ. Воздухоплавание. Военная техника.

## **Лекция 8. Ментальность и культура повседневности китайского народа (1 ч.)**

### 1) Китайская ментальность.

Сочетание в китайском характере коллективизма и индивидуализма. Социальная стратификация. Уважение к старшим. Знакомства. Духовная лёгкость. Прагматизм и наивность. Трудолюбие. Стремление к наживе. Действие по обстоятельствам.

### 2) Китайская культура повседневности.

Традиционное и современное китайское жилище. Китайская кухня. Рестораны. Развлечения. Поведение в гостях. Подарки. Правила ведения бизнеса. Правила переговоров и торга с китайцами.

## **Лекция 9. Китайская цивилизация: общий обзор раздела (1 ч.)**

### 1) Китайская цивилизация как исторический феномен.

Китай как отдельный мир. Место китайской цивилизации в мировом историческом процессе. Причины своеобразия китайской цивилизации.

2) Общие закономерности исторического развития китайской цивилизации.

Хронология, общий ход и тренды исторического процесса в Китае. Исторические судьбы и перспективы китайской цивилизации.

## **Раздел 2. Специфика китайской философии (лекции 10-14)**

### **Лекция 10. Панэтизм китайской философии (1 ч.)**

#### 1) Смысл философии в китайской культуре

Анализ современной литературы по проблеме. Вопрос об обоснованности термина «Восточная философия». Статус и роль философии в китайской культуре. Понятие «философия» применительно к китайской

культуре и языку. Понятия 哲学 *чжэсюэ*, 教 *цзяо*, 家 *цзя*. Философия как метод самосовершенствования, достижения гармонии и счастья. Практика как критерии истины в китайской философии. 道 *дао* – ключевая категория китайской философии. Причины дивергенции западной и китайской философии.

## 2) Место человека в китайской культуре

Базовые особенности китайского мировосприятия в сравнении с западным. Представление о доброй природе человека. «Пестование жизни» 養生 *ян шэн*. Китайский холизм. Гомоморфизм мира и человека. Магическое сознание и вселенская взаимосвязь. Политичность китайской этики.

## **Лекция 11. Китайская натуралистическая онтология (1 ч.)**

### 1) Китайский натурализм и западный трансцендентализм

Анализ современной литературы по проблеме. Бедность китайского онтологического тезауруса по сравнению с этическим. Отсутствие в Китае трансцендентализма. Слабый интерес к космогонии. Понятие 自然 *цзы жань* «природа». Мир как самораскрывающийся цветок. Западные Боги и китайское Небо 天 *тянь*.

### 2) Китайский континуализм и западный атомизм

Витализм и магизм китайского мировосприятия. Учение о первоэлементах: греческое понятие *στοιχεῖον* «стойхейон» и китайское понятие 行 *син*. Связь атомистики с алфавитным письмом и континуализма с иероглификой.

### 3) Китайский витализм и западный механицизм

Вселенная как живой организм. Животные как «живые автоматы» у Декарта и «рождение вещей» в китайской философии. Черты мира – фрактальность и изотропность. 道 *дао* в образе воды. Мышление причинное и мышление коррелятивное.

## **Лекция 12. Памятники китайской мысли: «Канон перемен» (1 ч.)**

### 1) «Канон перемен»: масштабы произведения

Анализ современной литературы по проблеме. Полисемантичность терминов 周易 *чжоу и* и 易經 *и цзин*. «Чжоу и» как целостная картина мира. Терминология «Чжоу и» в нефилософских текстах. Структура «Чжоу и». Гексаграммы 卦 *гуа*. История создания «Чжоу и».

### 2) Основные категории мира «Канона перемен».

Категории 陰陽 *инь ян*. 太極 *тайцзи* «великий предел». 氣 *ци* «пневма». Истоки и смысл категорий.

## **Лекция 13. Особенности плана выражения китайской философии (1 ч.)**

### 1) Что значит иероглиф для китайцев?

Анализ современной литературы по проблеме. Миф о возникновении иероглифики. Смысл знаковой культуры. Линейность алфавита и образность иероглифики.

### 2) Специфика китайской философской категории

Западная критика китайской категориальности. Смысл терминов 範疇 *фаньчжоу* «категория» и 名 *мин* «имя». Имя как «произносимое в темноте»: многостороннее прояснение, вместо жёсткого определения.

### 3) Восприятие китайской философии

Метафоричность китайского философского языка. Примеры образов из китайских философских текстов. Полисемантичность иероглифики. Сuggestивность и эвкативность китайских философских текстов.

## **Лекция 14. Специфика китайской философии: общий обзор раздела (1 ч.)**

### 1) Смысл философии в китайской культуре

Анализ современной литературы по проблеме. Вопрос об обоснованности термина «Восточная философия». Статус и роль философии в китайской культуре. Философия как метод самосовершенствования, достижения гармонии и счастья. Практика как критерии истины в китайской философии. Понятие «философия» применительно к китайской культуре и языку. Понятия 哲学 *чжэсюэ*, 教 *цзяо*, 家 *цзя*. Причины дивергенции западной и китайской философии.

### 2) Китайская картина мира

Вселенная как живой организм. Животные как «живые автоматы» у Декарта и «рождение вещей» в китайской философии. Черты мира – фрактальность и изотропность. 道 *дао* в образе воды. Мышление причинное и мышление коррелятивное.

### 3) Восприятие китайской философии

Метафоричность китайского философского языка. Примеры образов из китайских философских текстов. Полисемантичность иероглифики. Суггестивность и эвокативность китайских философских текстов.

## **Раздел 3. Китайская философия классического периода (лекции 15-27)**

### **Лекция 15. Китайская протофилософия (1 ч.)**

#### 1) Периодизация истории китайской философии

Периодизация Е.А. Торчинова. Четыре периода: 1) формативный и классический (VII-III вв. до н.э.); 2) Период первичного синтеза (III в. до н.э. – XI в. н.э.); 3) Период неоконфуцианского синтеза (XI – конец XIX вв.); 4) Посттрадиционный период (с конца XIX в.).

#### 2) Китай накануне возникновения в нём философии. «Осевое время»

Содержание «Осевого времени». Общие черты «Осевого времени»: антропологизм, оптимизм, эгалитаризм. Китайская специфика «Осевого времени».

### 3) «Чжоугунова» и «Гуаньчжунова» культурные парадигмы

Чжоуские системы социального-политического регулирования. Чжоугун (XI в. до н.э.) и Гуань Чжун (716-645 гг.) и восходящие к их именам концептуализации. Понятия 禮 *ли* «ритуал» и 法 *фа* «закон», западные аналоги: θέμις и νόμος, fas lex и jus lex.

### 4) Общая характеристика китайских классических канонов

«Книга песен» (詩經 «Ши цзин») и ее философско-дидактический статус в Древнем Китае. «Книга истории» (尚書 «Шан шу», 書經 «Шу цзин») как историко-философский источник.

## **Лекция 16. Конфуций. Личность и учение. Памятники китайской мысли: «Лунь юй» (1 ч.)**

### 1) Место Конфуция в китайской культуре

Анализ современной литературы по проблеме. Основные источники по личности и учению Конфуция. Конфуций – «самый ранний в истории портрет человека» (В.В. Малявин). Титул «Учитель и Образец десяти тысяч поколений» (萬世師表 *вань ши ши бяо*).

### 2) Ситуация в китайском царстве Лу к середине VI в. до н.э. Жизненный путь Конфуция

Особенности биографии Конфуция применительно к его философской судьбе. Жизненные мотивы и установки Конфуция. Общая философская логика конфуциева учения. Область интересов конфуциевой философии. Школа Конфуция. Путешествие и возвращение Конфуция.

### 3) «Лунь юй» как историко-философский памятник. Категории философии Конфуция

Структура «Лунь юя». История создания «Лунь юя». Категории 仁 *жэнь* «человечность», 義 *и* «чувство должного», 忠 *чжун* «верность», 信 *синь* «доверительность», 孝 *сяо* «любовь к родителям», 君子 *цзюнь цзы* «благородный человек». Истоки и смысл категорий.

## **Лекция 17. Школа Конфуция в V в. до н.э. и её первый оппонент Мо-цзы (1 ч.)**

### 1) Школы китайской классической философии

Анализ современной литературы по проблеме. Школы китайской классической философии: 儒家 *жу цзя* «конфуцианство», 道家 *дао цзя* «даосизм», 墨家 *мо цзя* «моизм», 法家 *фа цзя* «легизм», 陰陽家 *инь ян цзя* «школа натурфилософов», 名家 *мин цзя* «школа имён», 兵家 *бин цзя* «школа военных». 百家爭鳴 *бай цзя чжэн мин* «война ста школ».

2) Конфуцианская школа после смерти Конфуция. Конфуцианские тексты V-III вв. до н.э.

Ситуация в школе Конфуция после 479 г. Цзэн-цзы (ок. 505-432 гг. до н.э.) и Цзы Сы (483-402 гг. до н.э.). Тексты «Да сюэ» и «Чжун юн». Распространение конфуцианства. Дискуссии о ритуале.

### 3) Мо-цзы. Жизнь и учение

Жизненные установки Мо-цзы и критика им существующего порядка вещей. 墨家 *Мо цзя* (моизм) – первая альтернатива конфуцианству. Критика Мо-цзы конфуциева учения. Принцип 兼相爱 *цзянь сян ай* «всеобщей любви» и его сравнение с конфуцианскими категориями. Школа Мо-цзы. Логическое учение Мо-цзы. Судьба моизма – бокового побега китайской философии.

## **Лекция 18. «Даосская сторона китайской ментальности» (1 ч.)**

### 1) Идеиные истоки даосизма

Полисемантичесность понятия «даосизм». Даосское миропонимание в китайской ментальной карте. Истоки даосизма: шаманская и отшельническая традиции. Этапы становления даосизма.

### 2) Ранняя даосская философия. Учение Ян Чжу

Портреты первых протодаосов из даосских источников. Ян Чжу и янгинизм: воинствующий эгоизм. Учение Ян Чжу о волоске.

### 3) Философское учение Чжуан-цзы

Жизнь и учение Чжуан-цзы. Даосская релятивистская гносеология. Антиконфуцианские мотивы даосизма. Даосская холистская онтология. Основные идеи Чжуан-цзы: «равенство вещей», «беззаботное скитание», «великий ком».

## **Лекция 19. Памятники китайской мысли: «Дао дэ цзин» (1 ч.)**

### 1) История создания «Дао дэ цзина»

Анализ современной литературы по проблеме. Вопрос об историчности Лао-цзы. Мавандуйские находки (рубеж III-II вв. до н.э.) и годяньские находки (от 40-х гг. IV в. до второго десятилетия III в. до н.э.). Примерная датировка – конец IV в. до н.э.

### 2) Этика «Дао дэ цзина»

Этический идеал «Дао дэ цзина» – 聖人 *шэн жэнь* «премудрый человек». Вопрос о стратегии поведения премудрого в сложных жизненных ситуациях. Релятивизм и временность сущего: непривязанность премудрого к нему. Недеяние 無為 *у вэй*: действие без действия, обращение движения мира себе на пользу.

### 3) Онтология «Дао дэ цзина»

Дао как образец для подражания премудрого. Образы Дао в произведении. Дао как порождающий вещи Абсолют. Дао как женское начало. Дао как вода. Дао как пустота. Смысл понятия 德 *дэ* «благодать».

## Лекция 20. Ранний легизм и другие школы (1 ч.)

### 1) Право в Древнем Китае

Анализ современной литературы по проблеме. Ограниченность китайской правовой системы. Понятие 刑 *син* «наказание». Виды наказаний. Административный характер китайского права. Предтечи легизма: Цзы Чань, Ли Куй, Янь Ин. Понятия 勢 *ши* «могущество», 術 *шу* «метод», 利 *ли* «выгода».

### 2) Ранний легизм. Учения Шан Яна и Шэнь Бухая

Биография Гунсунь Яна (Шан Яна). Экономические реформы Шан Яна: опора на крепкого собственника. Критика конфуцианства. Законы Шан Яна. «Жёсткий легизм»: учение Шан Яна о природе человека и выгодных для него занятиях. «Мягкий легизм»: учение Шэнь Бухая.

### 3) Другие школы

Школа инь ян и школа имён: источники, социальный состав, имеющиеся сведения об учениях, влияние на дальнейшую судьбу китайской философии. Цзоу Янь. Гунсунь Лун.

## Лекция 21. Конфуцианство в IV вв. до н.э. Учение Мэн-цзы (1 ч.)

### 1) Мэн-цзы и его политическое учение

Анализ современной литературы по проблеме. Загадка доброты китайцев. Биография Мэн-цзы. Распространение антиконфуцианских идей. Защита Мэн-цзы идеи 仁政 *жэнь чжэн* «гуманного правления». Сравнение конфуцианской и легистской стратегий. Учение Мэн-цзы о народе как важнейшей части государства.

### 2) Вопрос о природе человека в философии Мэн-цзы

Мэн-цзы как первый китайский психолог. Развёрнутое учение Мэн-цзы о 心 *синь* «сердце», которому свойственны четыре базовые характеристики:

仁義禮智 жэнь и ли чжи «человечность», «чувство должного», «культура», «интеллект». Учение Мэн-цзы об «исчерпании сердца» 盡心 *цзинь син*.

## **Лекция 22. Конфуцианство и поздний легизм в III в. до н.э. Учение Сюнь-цзы и Хань Фэй-цзы (1 ч.)**

### 1) Сюнь-цзы и его онтология

Анализ современной литературы по проблеме. Общественно-политическая ситуация в Китае в III в. до н.э. Биография Сюнь-цзы. Учение Сюнь-цзы о Небе.

### 2) Вопрос о природе человека в философии Сюнь-цзы

Учение Сюнь-цзы о злой природе человека. Соотношение природы и обучения. Синтез конфуцианской и легистской антропологии.

### 3) Поздний легизм. Учение Хань Фэй-цзы

Биография Хань Фэй-цзы. Учение Хань Фэй-цзы о правлении. Афоризмы и притчи Хань Фэй-цзы. Хань Фэй-цзы, Ли Сы и судьба легизма в эпоху Цинь. Репрессии против конфуцианцев.

## **Лекция 23. Памятники китайской мысли: «Военное искусство Сунь-цзы» и «Тридцать шесть стратагем» (1 ч.)**

### 1) Истоки стратагемного мышления. «Искусство войны» Сунь-цзы

Анализ современной литературы по проблеме. Стратегия как способ достижения цели. Отношение китайской мысли к войне. Биография Сунь-цзы. Структура и история трактата «Сунь-цзы бин фа». Учение Сунь-цзы о способах достижения цели.

### 2) История трактата «Тридцать шесть стратагем»

Понятие стратагемы. Ранние упоминания о стратагемах. Трактат «Сань ши лю цзи» («36 стратагем») и влияние легизма: авторство и структура.

### 3) Стратагемы как философская практика

Стратегемы «Осадить Вэй, чтобы спасти Чжао» (圍魏救趙), «Убить чужим ножом» (借刀殺人), «В покое ожидать утомлённого врага» (以逸待勞), «Поднять шум на востоке – напасть на западе» (聲東擊西), «Извлечь нечто из ничего» (無中生有), «Если хочешь что-нибудь поймать, сначала отпусти» (欲擒故縱) и др.

## **Лекция 24. Эпоха ханьского синтеза. Учение Дун Чжуншу (1 ч.)**

### **1) Основные тенденции философии эпохи Хань**

Анализ современной литературы по проблеме. Объединение Китая и воцарение династии Хань (206 до н.э. – 220). Исторический облик китайской философии к началу ханьской эпохи. Сущность китайского философского синтеза: «Чуньцю Фан лу», Дун Чжуншу, Ван Чун, «Хуайнань-цзы».

### **2) Пятичленная космологическая модель Дун Чжуншу**

Личность Дун Чжуншу. Текст «Чунь Цю Фань Лу». Становление китайской метафизики. Наследие школы натурфилософов 陰陽家 *инь ян цзя*. Вселенная как живой организм. Понятие 五行 «пять действий». Пятикнижие «У цзин» и тринадцатикнижие «Ши сань цзин». Традиционная китайская философская картина мира – синтез конфуцианства, натурфилософии, даосизма и легизма.

### **3) Антропология и этика Дун Чжуншу**

Синтез Дун Чжуншу метафизического и этического знания. Учение о человеческой природе. Согласование категорий 天 *тянь* «Небо» и 道 *Дао* «праведный Путь». Концепция человеческой природы Дун Чжуншу.

## **Лекция 25. Даосизм в эпоху Хань (1 ч.)**

### **1) Даосский эклектизм. Учение «Хуайнань-цзы»**

Анализ современной литературы по проблеме. Структура и история текста. Антропология Хуайнань-цзы: космический уровень человеческого. Эклектизм. Притчи «Хуайнань-цзы».

## 2) Философское течение *сюань-сюэ*

Интеллектуалы движения «славных мужей ветра и потока» (名士風流 *мин ши фэн лю*). Течения Хэ Яня и Ван Би, а также Сян Сю и Го Сяна. Представление о самоизменении сущего. Мистическое толкование философии Конфуция. Онтология неодаосизма. Учение о 一 *и* «Едином» и 多 *до* «многом», о 有 *ю* «наличии» и 無 *у* «отсутствии». Неодаосская интерпретация 聖人 *шэн жэнь* «святого человека». Этика неодаосизма. Комментаторская традиция.

## **Лекция 26. Распространение буддизма в Китае (1 ч.)**

1) Сравнительный анализ буддийского и традиционного китайского мироощущения

Анализ современной литературы по проблеме. Феномен китайского буддизма. Существенные различия между буддийским и традиционным китайским мироощущением: буддийский психокосм и китайский натурализм, буддийский пессимизм и китайский оптимизм.

## 2) Появление и распространение буддизма в Китае (I-IV вв. до н.э.)

Основные источники по истории китайского буддизма. Фундаментальные положения буддийской картины мира. Школы махаяны: мадхьямика, йогачара, татхагатагарбха. Приход и распространение буддизма в Китае. Расхождения традиционной китайской и буддийской картин мира. Методы перевода буддийских текстов на китайский язык. Апологеты китайского буддизма: Ань Шигао, Кумараджива, Даоань, Даошэн, Бодхидхарма, Сюаньцзан, Фацзан. Полемика буддийских мыслителей с конфуцианскими и даосскими.

### 3) Буддийская философия в Китае: сутры и школы

Категории *шуньята* (空 *кун*) «пустота», *дхарма* (法 *фа*), Нирвана (涅槃 *непань*), сансара (輪迴 *луньхуэй*), *карма* (業 *е*). Тезис о тождестве сансары и Нирваны. Школы китайского буддизма: 三論 *саньлунь*, 唯識 *вэйши*, 華嚴 *хуаянь*, 天臺 *тяньтай*. Школа 禪 *чань*. Идейное влияние буддизма на китайскую философию. Место буддизма в китайской философии.

## **Лекция 27. Китайская философия классического периода: общий обзор раздела (1 ч.)**

1) Основные направления мысли школ китайской классической философии

Анализ современной литературы по проблеме. Историко-философские циклы по В. Хёссле. Первый этап – догматический: Конфуций – первый китайский философ. Второй этап – полемический: моизм и протодаосизм (янгинизм). Третий этап – релятивистский: классический даосизм. Четвёртый этап – конструктивистский: легизм, Мэн-цзы, Сюнь-цзы. Пятый этап – синтетический: ханьский синтез.

2) Основные направления ханьского синтеза

Исторический облик китайской философии к началу ханьской эпохи. Сущность китайского философского синтеза: «Чуньцю Фан лу», Дун Чжуншу, Ван Чун, «Хуайнань-цзы».

## **Раздел 4. Китайская философия традиционного и современного периодов (лекции 28-36)**

**Лекция 28. История китайской философии до III в. н.э.: повторение пройденного (1 ч.)**

### 1) Смысл философии в китайской культуре

Анализ современной литературы по проблеме. Вопрос об обоснованности термина «Восточная философия». Статус и роль философии в китайской культуре. Понятие «философия» применительно к китайской культуре и языку. Понятия 哲学 *чжэсюэ*, 教 *цзяо*, 家 *цзя*. Философия как метод самосовершенствования, достижения гармонии и счастья. Практика как критерии истины в китайской философии. 道 *дао* – ключевая категория китайской философии. Причины дивергенции западной и китайской философии.

### 2) Место человека в китайской культуре

Базовые особенности китайского мировосприятия в сравнении с западным. Представление о доброй природе человека. «Пестование жизни» 養生 *ян шэн*. Китайский холизм. Гомоморфизм мира и человека. Магическое сознание и вселенская взаимосвязь. Политичность китайской этики.

### 3) Основные направления мысли школ китайской классической философии

Анализ современной литературы по проблеме. Историко-философские циклы по В. Хёссле. Первый этап – догматический: Конфуций – первый китайский философ. Второй этап – полемический: моизм и протодаосизм (янгинизм). Третий этап – релятивистский: классический даосизм. Четвёртый этап – конструктивистский: легизм, Мэн-цзы, Сюнь-цзы. Пятый этап – синтетический: ханьский синтез.

### 4) Основные направления ханьского синтеза

Исторический облик китайской философии к началу ханьской эпохи. Сущность китайского философского синтеза: «Чуньцю Фан лу», Дун Чжуншу, Ван Чун, «Хуайнань-цзы».

## **Лекция 29. Буддизм школы *чань* (1 ч.)**

### 1) Возникновение и развитие учения школы *чань*

Анализ современной литературы по проблеме. Личность Бодхидхармы. Чаньские патриархи. Раскол между Северной и Южной школами. Сравнение с другими школами китайского буддизма.

## 2) Онтология школы чань

Влияние татхагатагарбхи. Учение об изначальной природе Будды: теория 一心 и синь «единого сознания». Нирвана (涅槃 *непань*), сансара (輪迴 *луньхуэй*), карма (業 *е*).

## 3) Чаньские практики просветления

Учение о просветлении. Четыре принципа Бодхидхармы. Метод совершенствования. Принципы 無為 у вэй «недеяния» и 無心 у синь «несознания». Внезапное просветление 開悟 *кай у*.

### **Лекция 30. Постханьский даосизм (1 ч.)**

## 1) Первые даосские школы

Анализ современной литературы по проблеме. Институализация даосизма. Чжан Даолин и «Школа небесных наставников» 天師道 *тянь ши дао*. Учение о Дао и символизм «Школы небесных наставников». Формирование кодекса «Дао цзан». «Школа высшей чистоты» 上清派 *шан цин пай*. «Школа духовной драгоценности» 靈寶派 *лин бао пай*.

## 2) Даосские практики просветления

Гэ Хун и «Баопу-цзы». Даосское учение о бессмертии 仙學 *сянь сюэ*. Даосские дыхательные упражнения. Онтологический холизм. Внутренняя алхимия 煉丹術 *лянь дань шу*. Инь Си и «Гуань Инь-цзы». Чжан Бодуань и «У чжэнь пянь». Учение о внутренней пилюле 內丹 *нэй дань*. Даосско-конфуцианский синкретизм.

### Лекция 31. Раннее неоконфуцианство (1 ч.)

1) Общее понятие о неоконфуцианстве. Причины возникновения неоконфуцианства

Анализ современной литературы по проблеме. Анализ понятия «неоконфуцианство». Термины 道學 дао сюэ, 學 ли сюэ и 心學 синь сюэ. Основные характеристики неоконфуцианства. Причины возникновения неоконфуцианства. Духовная ситуация в Китае в эпоху Тан.

2) Хань Юй и другие предтечи неоконфуцианства

Биография Хань Юя. Понятие о 定名 дин мин «твёрдых именах» и 虛位 сюй вэй «пустых позициях». Текст «Юань дао»: критика даосизма и буддизма. Круг предтеч неоконфуцианства: Лю Цзунъюань, Ли Ао.

3) Учение Чжоу Дуньи

Духовная ситуация в Китае в эпоху Сун. Чжоу Дуньи – основоположник неоконфуцианства. Биография Чжоу Дуньи. Произведения Чжоу Дуньи: «Гай цзи ту шо», «Тун шу». Влияние буддизма и даосизма.

### Лекция 32. Высокое неоконфуцианство. Учение Чжу Си (1 ч.)

1) Братья Чэн и формирование двух направлений в неоконфуцианстве

Анализ современной литературы по проблеме. «Западная надпись» Чжан Цзая. Этический компонент «великой пустоты» 太虛 тай сюй. Биография Чэн И и Чэн Хао. Сущностное единство человека и мироздания. Сознание как ключ к принципам 理 ли.

2) Категория принципа 理 ли в учениях Чэн И и Чжу Си

Биография Чжу Си. Чжусианство как новый этап развития конфуцианства. Комментаторское творчество Чжу Си. Существование как отражение принципа 理 ли. Абсолютный характер 理 ли. Бинарная концептуализация 理 ли.

3) Эйдетическое учение Чжу Си

Сущее как отражение единого «небесного принципа» 天理 *тянь ли*.  
Опровержение идеи пустоты. согласование категорий 理 *ли* «принцип» и 氣 *ци* «пневма». Дедуктивный характер логики Чжу Си.

### **Лекция 33. Позднее неоконфуцианство. Философская система Ван Янмина (1 ч.)**

#### 1) Субъективный идеализм Лу Цзююаня

Анализ современной литературы по проблеме. Философский кружок «Клуб лебединого озера». Биография Лу Цзююаня. Субъективный идеализм Лу Цзююаня. Принцип 心即理 *синь цюэ ли* «сознание есть принцип». Интроспекция как ведущий философский метод.

#### 2) Учение Ван Янмина о мировом сердце

Биография Ван Янмина. История о просветлении Ван Янмина. 格物 *гэ у* «выверение вещей» посредством сердца 心 *синь*. Космос как единое духовное целое. Примат 心 *синь* над 理 *ли*.

#### 3) Этика Ван Янмина

Космический характер человечности 仁 *жэнь*. Объединяющий характер 德 *дэ*. Идентичность сознания всех людей: понятие о совести 良知 *лян чжи*. Природа 聖人 *шэн жэнь* «премудрого» в каждом человеке.

### **Лекция 34. Западное влияние на китайскую философию. Учение Ху Ши (1 ч.)**

#### 1) Проникновение в Китай западной культуры

Анализ современной литературы по проблеме. Духовная ситуация в эпоху Цин. Хроника западного проникновения в Китай. Маттео Риччи. Западные новшества. Взаимное философское влияние: Г.В.Лейбниц и «Канон перемен». Общая оценка западного влияния на китайскую мысль.

2) Неоконфуцианство в конце XIX – начале XX вв.

«Хань сюэ» – движение за очищение конфуцианства. Конфуцианство и реформаторское движение в Китае. Учение Кан Ювэя о «великом единстве» 大同 *да тун*. Учение о «трёх эпохах».

3) Учение Ху Ши

Ху Ши – первый китайский философ западного типа. Влияние инструментализма Дж. Дьюи. Прагматическое отношение к Истине. Проблема отношения мышления к содержанию опыта. Инструментализм и современная сциентистская картина мира.

### **Лекция 35. Философия китайского марксизма. Китайская философия сегодня (1 ч.)**

1) Материалистический монизм Сунь Ятсена

Анализ современной литературы по проблеме. Биография Сунь Ятсена. Эволюционизм Сунь Ятсена: три периода эволюции мироздания. Материализм и натурализм. Учение о знании и действии.

2) Марксизм Ай Сыци и Мао Цзэдуна

Проникновение в Китай марксистской философии. Биография Ай Сыци. Китайский исторический материализм. Пять законов материалистической диалектики по Ай Сыци. Биография Мао Цзэдуна. Философские работы Мао Цзэдуна «О противоречии» и «О практике». Вопрос о роли народных масса в истории. Критика Конфуция и конфуцианства.

3) Современное конфуцианство Лян Шумина и Фэн Юланя

Биография Лян Шумина. Влияние философии А. Бергсона. Интуитивистское преломление неоконфуцианства. Примат китайского самосовершенствования перед западным утилитаризмом. Биография Фэн Юланя. Апология китайской философии и критика прозападных тенденций. «История китайской философии» Фэн Юланя.

## **Лекция 36. Китайская философия традиционного и современного периодов: общий обзор раздела (1 ч.)**

### **1) Расцвет даосского и буддийского учений**

Философия как метод самосовершенствования, достижения гармонии и счастья. Фундаментальные положения буддийской и даосской картин мира. Школы махаяны: мадхьямика, йогачара, татхагатагарбха. Приход и распространение буддизма в Китае. Расхождения традиционной китайской и буддийской картин мира.

### **2) Неоконфуцианство как синтез традиционной китайской философии**

Основные характеристики неоконфуцианства. Причины возникновения неоконфуцианства. Место и роль неоконфуцианства в истории китайской цивилизации. Направления в неоконфуцианстве. Термины 道學 *дао сюэ*, 學 *ли сюэ* и 心學 *синь сюэ*. Линия Чэн И – Чжу Си и Чэн Хао – Лу Цзююаня – Ван Янмина.

### **3) Западное влияние на китайскую философию**

Хроника западного проникновения в Китай. Учение Кан Ювэя. Ху Ши – первый китайский философ западного типа. Китайский исторический материализм Ай Сыци и Мао Цзэдуна. Современное конфуцианство Лян Шумина и Фэн Юланя. Будущее китайской философии.

## **II. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся**

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Философия образования» представлено в Приложении 1 и включает в себя:

- план-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине, в том числе примерные нормы времени на выполнение по каждому заданию;

- характеристика заданий для самостоятельной работы студентов и методические рекомендации по их выполнению;
- требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы;
- критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

### III. Контроль достижения целей курса

№ п/п	Контролируемые модули/ разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций		Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
	Раздел 1. Китайская цивилизация	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР-7	Вопросы к зачёту 1-20
1	Тема 1. Общие сведения о специфике китайской цивилизации	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР-7	Вопрос к зачёту 1
2	Тема 2. География Китая	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР-7	Вопрос к зачёту 2-4
3	Тема 3. История Китая: Доисторический и Древний Китай	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР-7	Вопрос к зачёту 5-8
4	Тема 4. История Китая: Традиционный и Современный Китай	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР-7	Вопрос к зачёту 9-11
5	Тема 5. Мифология и религия китайцев	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР-7	Вопрос к зачёту 12-15
6	Тема 6. Китайская литература и искусство	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР-7	Вопрос к зачёту 16-17
7	Тема 7. Традиционная китайская наука и техника	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР-7	Вопрос к зачёту 18-19
8	Тема 8. Ментальность и культура повседневности китайского народа	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР-7	Вопрос к зачёту 20
9	Тема 9. Китайская цивилизация:	ОПК-1	Знать,	УО-1, ПР-	Вопрос к

	общий обзор раздела		уметь, владеть	7	зачёту 1-20
	Раздел 2. Специфика китайской философии	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР- 7	Вопрос к зачёту 21- 31
10	Тема 10. Панэтизм китайской философии	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР- 7	Вопрос к зачёту 21- 22
11	Тема 11. Китайская натуралистическая онтология	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР- 7	Вопрос к зачёту 23- 25
12	Тема 12. Памятники китайской мысли: «Канон перемен»	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР- 7	Вопрос к зачёту 26- 27
13	Тема 13. Особенности плана выражения китайской философии	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР- 7	Вопрос к зачёту 28- 30
14	Тема 14. Специфика китайской философии: общий обзор раздела	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР- 7	Вопрос к зачёту 31
	Раздел 3. Китайская философия классического периода	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР- 7	Вопрос к зачёту 32- 58
15	Тема 15. Китайская протофилософия	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР- 7	Вопрос к зачёту 32- 25
16	Тема 16. Конфуций. Личность и учение. Памятники китайской мысли: «Лунь юй»	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР- 7	Вопрос к зачёту 36- 38
17	Тема 17. Школа Конфуция в V в. до н.э. и её первый оппонент Мо-цзы	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР- 7	Вопрос к зачёту 39
18	Тема 18. «Даосская сторона китайской ментальности»	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР- 7	Вопрос к зачёту 40- 42
19	Тема 19. Памятники китайской мысли: «Дао дэ цзин»	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР- 7	Вопрос к зачёту 43
20	Тема 20. Ранний легизм и другие школы	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР- 7	Вопрос к зачёту 44-

					45
21	Тема 21. Конфуцианство в IV вв. до н.э. Учение Мэн-цзы	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР-7	Вопрос к зачёту 46-47
22	Тема 22. Конфуцианство и поздний легизм в III в. до н.э. Учение Сюнь-цзы и Хань Фэй-цзы	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР-7	Вопрос к зачёту 48-49
23	Тема 23. Памятники китайской мысли: «Военное искусство Сунь-цзы» и «Тридцать шесть стратагем»	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР-7	Вопрос к зачёту 57-58
24	Тема 24. Эпоха ханьского синтеза. Учение Дун Чжуншу	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР-7	Вопрос к зачёту 51
25	Тема 25. Даосизм в эпоху Хань	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР-7	Вопрос к зачёту 55-56
26	Тема 26. Распространение буддизма в Китае	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР-7	Вопрос к зачёту 52-54
27	Тема 27. Китайская философия классического периода: общий обзор раздела	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР-7	Вопрос к зачёту 50
	Раздел 4. Китайская философия традиционного и современного периодов	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР-7	Вопрос к зачёту 59-70
28	Тема 28. История китайской философии до III в. н.э.: повторение пройденного	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР-7	Вопрос к зачёту 50
29	Тема 29. Буддизм школы чань	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР-7	Вопрос к зачёту 59
30	Тема 30. Постханьский даосизм	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР-7	Вопрос к зачёту 60
31	Тема 31. Раннее неоконфуцианство	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР-7	Вопрос к зачёту 61-63
32	Тема 32. Высокое неоконфуцианство. Учение Чжу Си	ОПК-1	Знать, уметь,	УО-1, ПР-	Вопрос к зачёту 64-

			владеть	7	66
33	Тема 33. Позднее неоконфуцианство. Философская система Ван Янмина	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР-7	Вопрос к зачёту 67
34	Тема 34. Западное влияние на китайскую философию. Учение Ху Ши	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР-7	Вопрос к зачёту 68-69
35	Тема 35. Философия китайского марксизма. Китайская философия сегодня	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР-7	Вопрос к зачёту 70
36	Тема 36. Китайская философия традиционного и современного периодов: общий обзор раздела	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР-7	Вопрос к зачёту 59-70
ИТОГО:				зачёт	

Контрольные и методические материалы, а также критерии и показатели необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы представлены в Приложении 2.

## **V. Список учебной литературы и информационное обеспечение дисциплины**

### **Основная литература**

1. Губин В.Д. Философия. – М., 2016  
<https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=Geotar:Geotar-ISBN9785970436851&theme=FEFU>
2. Конфуций. Луньей. Изречения. – М., 2015.  
<https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:786222&theme=FEFU>
3. Лао-цзы. Дао-Дэ цзин. – М., 2015.
4. Степанянц М.Т. Восточные философии: Учебник для вузов. – М., 2012.  
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:404974&theme=FEFU>
5. Философия буддизма. Энциклопедия. – М., 2012.

- б. Фролова М. Г., Барабошкин К. Е. Китайский язык. Большой справочник по грамматике. – М., 2014.

<https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:799262&theme=FEFU>

**«Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети  
«Интернет»»**

1. Синология.Ру: история и культура Китая. Русскоязычный портал об изучении Китая и китайской философии в частности. [Электронный ресурс] – Режим доступа: URL: [https://bb.dvfu.ru/bbcswebdav/pid-49605-dt-content-rid-74223\\_1/library/](https://bb.dvfu.ru/bbcswebdav/pid-49605-dt-content-rid-74223_1/library/)
2. Chinese Text Project. Собрание всех китайских классических текстов в оригинале. [Электронный ресурс] – Режим доступа: URL: <http://ctext.org/>
3. Древнекитайский язык. Викиучебник: [Электронный ресурс] – Режим доступа: URL: [http://ru.wikibooks.org/wiki/Древнекитайский\\_язык](http://ru.wikibooks.org/wiki/Древнекитайский_язык)
4. 大 БКРС. Большой китайско-русский и русско-китайский онлайн словарь. [Электронный ресурс] – Режим доступа: URL: <http://bkrs.info/>
5. 漢典 Ханьдянь. (Китайская классика). Собрание инструментов для работы с китайскими текстами. Электронные словари и энциклопедии. [Электронный ресурс] – Режим доступа: URL: <http://www.zdic.net/z/25/js/8ECA.htm>
6. Китайский язык. Группа социальной сети «В контакте» для изучающих китайский язык и культуру. [Электронный ресурс] – Режим доступа: URL: <https://vk.com/xuehanyu>

**Дополнительная литература**

- 1) Гране М. Китайская мысль от Конфуция до Лаоцзы. М., 2008.
- 2) Григорьева Т.П. Китай, Россия и Всечеловек. – М., 2011.

- 3) Духовная культура Китая: энциклопедия: в 5 т. Т.1. Философия.– М., 2006.  
<https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:271905&theme=FEFU>
- 4) Еремеев В.Е. Символы и числа «Книги перемен». – М., 2005.
- 5) Ермакова Т.В., Островская Е.П. Классические буддийские практики: Путь благородной личности. – СПб., 2006.
- 6) Ермакова Т.В., Островская Е.П. Классический буддизм. – СПб., 2004.
- 7) Избранные сутры китайского буддизма. – СПб., 2007.
- 8) Кобзев А.И. Философия китайского неоконфуцианства. – М., 2002.  
<https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:141247&theme=FEFU>
- 9) Конфуцианское «четверокнижие» («сы шу»). – М., 2004.
- 10) Конфуций. Лунь юй (Беседы и суждения) // Переломов Л.С. Конфуций и конфуцианство с древности по настоящее время (V в. до н.э. – XXI в.). – М., 2009.
- 11) Лао-цзы. Дао-дэ цзин / пер., коммент. В.В. Малявина. – М., 2010.
- 12) Лисевич И.С. Мозаика древнекитайской культуры. – М., 2010.
- 13) Лю И Мин. Даосская алхимия «перемен» И цзин. – М., 2005.
- 14) Малявин В.В. Конфуций. – М., 2010.
- 15) Мартынов А.С. Конфуцианство: классический период. – СПб, 2006.
- 16) Мартынов А.С. Конфуцианство: этапы развития. Конфуций. «Лунь юй». – СПб, 2006.
- 17) Маслов А.А. Китай: колокольца в пыли. – М., 2005.
- 18) Островская Е.П., Рудой В.И. Классические буддийские практики: Вступление в Нирвану. – СПб., 2006.
- 19) Переломов Л.С. Конфуций и конфуцианство с древности по настоящее время (V в. до н.э. – XXI в.). – М., 2009.
- 20) Пути обретения бессмертия: Даосизм в исследованиях и переводах Е.А. Торчинова. – СПб, 2007.

- 21) Путь золота и киновари: Даосские практики в исследованиях и переводах Е.А. Торчинова. – СПб, 2007.
- 22) Сторожук А.Г. Три учения и культура Китая. – СПб., 2010.
- 23) Тань Аошуан. Китайская картина мира: Язык, культура, ментальность. – М., 2004.
- 24) Ткаченко Г.А. Избранные труды: Китайская космология и антропология. – М., 2008.
- 25) Торчинов Е.А. Введение в буддизм. – СПб., 2005.
- 26) Торчинов Е.А. Пути философии Востока и Запада: познание запредельного. – СПб., 2007  
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:355126&theme=FEFU>.
- 27) Торчинов Е.А. Религии мира: опыт запредельного. – СПб., 2005.
- 28) Феоктистов В.Ф. Философские трактаты Сюнь-цзы. – М., 2005.
- 29) Философия китайского буддизма / пер. Е.А. Торчинова. – СПб., 2001.
- 30) Философы из Хуайнани. – М., 2004.
- 31) Чжоу Дуньши и ренессанс конфуцианской философии. – М., 2009.
- 32) Чжуан-цзы: Даосские каноны / пер., вступит. ст., коммент. В.В. Малявина. – М., 2002.
- 33) Шицзин. Книга песен и гимнов / пер. А. Штукина // Конфуций. Уроки мудрости. – М., 2006.
- 34) Щуцкий Ю.К. Китайская классическая «Книга перемен» // Конфуций. Уроки мудрости. – М., 2006.
- 35) Юй Дань. Конфуций: От сердца к сердцу. Уроки «Луньюя». – М., 2010.

#### **IV. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

Курс структурирован по хронологическому, тематическому и сравнительно-типологическому принципам, что позволяет, с одной стороны,

систематизировать учебный материал, с другой – подчёркивает связь с другими дисциплинами гуманитарного и специального цикла.

В процессе изучения материалов учебного курса предлагаются разнообразные формы работ: чтение лекций, практические занятия, контрольные работы.

*Лекционные занятия* ориентированы на освещение вводных тем в каждый раздел курса и призваны ориентировать студентов в предлагаемом материале, заложить научные и методологические основы для дальнейшей самостоятельной работы студентов.

*Практические занятия* акцентированы на наиболее принципиальных и проблемных вопросах взаимодействия государства и религии на разных исторических этапах и призваны стимулировать выработку собственной позиции по данным темам.

В работе со студентами используются разнообразные средства, формы и методы обучения (информационно-развивающие, проблемно-поисковые).

Особо значимой для профессиональной подготовки студентов является *самостоятельная работа* по курсу. В ходе этой работы студенты отбирают необходимый материал по изучаемому вопросу и анализируют его. Самостоятельная работа с литературой включает в себя такие приемы как составление плана, тезисов, конспектов, аннотирование источников, написание рефератов. В рамках учебного курса подразумевается составление тематических докладов, которые проверяется преподавателем, обсуждается со студентами и учитывается при итоговом контроле знаний по курсу.

Студентов необходимо познакомить с основными источниками, без которых невозможно полноценное понимание проблематики курса. Поэтому эти источники рекомендованы студентам для домашнего изучения и включены в программу.

Освоение курса должно способствовать развитию навыков обоснованных и самостоятельных оценок правовых фактов. Поэтому во всех формах контроля знаний, особенно при сдаче зачетов и экзаменов, внимание

должно быть обращено на понимание правовой проблематики, на умение критически использовать ее результаты и выводы.

*Методические указания по сдаче экзамена*

Зачеты принимаются ведущим преподавателем. При большом количестве групп у одного преподавателя или при большой численности потока по распоряжению заведующего кафедрой (заместителя директора филиала по учебной и воспитательной работе) допускается привлечение в помощь ведущему преподавателю других преподавателей. В первую очередь привлекаются преподаватели, которые проводили практические, лабораторные или семинарские занятия по соответствующей дисциплине в группах.

В исключительных случаях, по согласованию с заместителем директора Школы по учебной и воспитательной работе, заведующий кафедрой имеет право принять экзамен или зачет в отсутствие ведущего преподавателя.

Форма проведения зачета (устная, письменная и др.) утверждается на заседании кафедры по согласованию с руководителем в соответствии с рабочей программой учебной дисциплины.

Зачеты проводятся по билетам, подписанным заведующим кафедрой.

При проведении экзамена экзаменационный билет выбирает сам студент. В процессе сдачи устного экзамена экзаменатор имеет право задавать студентам дополнительные вопросы, а также, помимо теоретических вопросов, давать для решения задачи и примеры по программе дисциплины.

Преподаватель имеет право разрешить студенту, испытывающему затруднения при подготовке к ответу по ранее выбранному билету, выбрать другой билет с соответствующим продлением времени на подготовку, при этом оценка снижается на балл.

При подготовке студенту разрешается оформлять ответы на вопросы в письменной форме полностью или тезисно. Оценка студенту объявляется

после окончательного ответа по билету, в том числе и по дополнительным вопросам.

Зачет в письменной форме проводится одновременно для всех студентов академической группы. Время выполнения экзаменационного задания составляет не более четырех академических часов.

Для проведения письменного экзамена студентам выдаются листы бумаги с печатью Школы для написания ответов на вопросы экзаменационного билета. На данном листе указываются Ф.И.О. студента, номер группы, наименование дисциплины, номер билета. Ответы на вопросы излагаются в свободной форме, после чего студент подписывает листы ответа. По результатам проверки преподаватель выставляет оценку, дату сдачи, а также подписывает вышеуказанные листы. Письменные ответы должны храниться на соответствующей кафедре в течение одного года.

Во время проведения экзамена или зачета студенты могут пользоваться рабочей программой учебной дисциплины, а также с разрешения преподавателя, проводящего экзамен или зачет, справочной литературой и другими пособиями (учебниками, учебными пособиями, рекомендованной литературой и т.п.).

В случае использования студентом технических средств, нормативной или справочной литературы без разрешения экзаменатора, экзаменатор имеет право удалить студента с экзамена, а в экзаменационную ведомость вносится неудовлетворительная оценка.

Время, предоставляемое студенту на подготовку к ответу на зачете, должно составлять не более 20 минут, на устном экзамене – не более 45 минут. По истечении данного времени студент должен быть готов к ответу.

В аудитории, где принимается устный зачет, могут одновременно находиться не более 8 испытуемых. Выходить из аудитории во время подготовки к ответам без разрешения экзаменатора студентам запрещается.

Присутствие на зачетах посторонних лиц (кроме лиц, осуществляющих проверку) без разрешения соответствующих лиц (ректора либо проректора

по учебной и воспитательной работе, директора Школы (филиала), начальника УМУ Школы, руководителя ООП или заведующего кафедрой), не допускается. Инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья, не имеющие возможности самостоятельного передвижения, допускаются на зачеты с сопровождающими.

Зачетно-экзаменационные ведомости являются основными первичными документами по учету успеваемости студентов. Администраторы образовательных программ до начала процедуры приема зачетов и экзаменов формируют зачетно-экзаменационные ведомости.

При явке на зачет студенты обязаны иметь при себе зачетную книжку, которую они предъявляют экзаменатору.

Преподаватель заполняет соответствующие графы зачетной книжки студента, а именно: название дисциплины записывается полностью, без сокращений, в соответствии с учебным планом, также указывается фамилия преподавателя, оценка, дата, подпись, трудоемкость дисциплины, указанная в зачетно-экзаменационной ведомости или листе.

При промежуточной аттестации обучающимся устанавливаются оценки:

- (по экзаменам и дифференцированным зачетам: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно»);
- по зачетам: «зачтено» и «не зачтено».

В зачетную книжку студента и в экзаменационную ведомость вносятся только положительные оценки, неудовлетворительные оценки вносятся только в экзаменационную ведомость. При заполнении ведомости не допускаются прочерки или незаполненные графы. Неявка студента на экзамен (зачет) без уважительной причины может быть засчитана как получение неудовлетворительной оценки, при этом в ведомости делается запись «не явился».

Оценки, выставленные экзаменатором по итогам зачета, не подлежат пересмотру.

Студент, не согласный с выставленной оценкой, имеет право в течение следующего рабочего дня подать заявление, согласованное с руководителем ООП, на имя директора Школы (филиала) с просьбой о передаче экзамена комиссии. В случае обоснованности поданного заявления директор Школы создает комиссию в составе не менее 3 профильных преподавателей по соответствующей кафедре. Оценка, полученная студентом во время передачи экзамена комиссии, является окончательной.

## **V. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ**

При осуществлении образовательного процесса студентами и профессорско-преподавательским составом используется следующее программное обеспечение: Microsoft Office (Access, Excel, PowerPoint, Word и т. д), Open Office, Skype, программное обеспечение электронного ресурса сайта ДВФУ, включая ЭБС ДВФУ.

При осуществлении образовательного процесса студентами и профессорско-преподавательским составом используются следующие информационно справочные системы: ЭБС ДВФУ, Консультант плюс, библиотеки, ресурсы и порталы по истории, профессиональная поисковая система JSTOR, электронная библиотека диссертаций РГБ, Научная электронная библиотека eLIBRARY, электронно-библиотечная система издательства «Лань», электронная библиотека "Консультант студента", электронно-библиотечная система IPRbooks, информационная система "ЕДИНОЕ ОКНО доступа к образовательным ресурсам", базы данных ИНИОН (Института научной информации по общественным наукам), и доступ к Антиплагиату в интегрированной платформе электронного обучения Blackboard ДВФУ, доступ к электронному заказу книг в библиотеке ДВФУ, доступ к материалам дипломников на кафедре отечественной

истории и архивоведения, доступ к нормативным документам ДВФУ, расписанию; рассылке писем.

## **VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Сведения о материально-техническом обеспечении и оснащённости образовательного процесса: лекционные и практические занятия по дисциплине «История восточной философии» проходят в аудиториях, оборудованных компьютерами типа Lenovo C360G-i34164G500UDK с лицензионными программами MicrosoftOffice 2010 и аудио-визуальными средствами проектор Panasonic DLPProjectorPT-D2110XE, плазма LG FLATRON M4716CCBAM4716CJ. Для выполнения самостоятельной работы студенты в жилых корпусах ДВФУ обеспечены Wi-Fi.



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Дальневосточный федеральный университет»  
(ДВФУ)

---

---

ШКОЛЫ ГУМАНИАТНЫХ НАУК

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ  
РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

**по дисциплине «История восточной философии»**

**Направление подготовки – 42.03.02 – Журналистика  
Форма обучения очная**

**Владивосток  
2017**

### План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине:

№	Примерная дата проведения	Наименование контрольного мероприятия	Форма контроля	Нормы времени на выполнение
1	1-2 недели	Подготовка к практическому занятию, подготовка к тесту, работа с конспектом	Работа на практическом занятии, развёрнутый конспект, тест	2 час.
2	3-4 недели	Подготовка к практическому занятию, подготовка к тесту, работа с конспектом	Работа на практическом занятии, развёрнутый конспект, тест	2 час.
3	5-6 недели	Подготовка к практическому занятию, подготовка к тесту, работа с конспектом	Работа на практическом занятии, развёрнутый конспект, тест	2 час.
4	7-8 недели	Подготовка к практическому занятию, подготовка к тесту, работа с конспектом	Работа на практическом занятии, развёрнутый конспект, тест	2 час.
5	9-10 недели	Подготовка к практическому занятию, подготовка к тесту, работа с конспектом	Работа на практическом занятии, развёрнутый конспект, тест	2 час.
6	11-12 недели	Подготовка к практическому занятию, подготовка к тесту, работа с конспектом	Работа на практическом занятии, развёрнутый конспект, тест	2 час.
7	13-14 недели	Подготовка к практическому занятию, подготовка к тесту, работа с конспектом	Работа на практическом занятии, развёрнутый конспект, тест	2 час.
8	15-16 недели	Подготовка к практическому занятию, подготовка	Работа на практическом занятии, развёрнутый	2 час.

		к тесту, работа с конспектом	конспект, тест	
9	17-18 недели	Подготовка к практическому занятию, подготовка к тесту, работа с конспектом	Работа на практическом занятии, развёрнутый конспект, тест	2 час.
10	19-20 недели	Подготовка к практическому занятию, подготовка к тесту, работа с конспектом	Работа на практическом занятии, развёрнутый конспект, тест	2 час.
11	21-22 недели	Подготовка к практическому занятию, подготовка к тесту, работа с конспектом	Работа на практическом занятии, развёрнутый конспект, тест	2 час.
12	23-24 недели	Подготовка к практическому занятию, подготовка к тесту, работа с конспектом	Работа на практическом занятии, развёрнутый конспект, тест	2 час.
13	25-26 недели	Подготовка к практическому занятию, подготовка к тесту, работа с конспектом	Работа на практическом занятии, развёрнутый конспект, тест	2 час.
14	27-28 недели	Подготовка к практическому занятию, подготовка к тесту, работа с конспектом	Работа на практическом занятии, развёрнутый конспект, тест	2 час.
15	29-30 недели	Подготовка к практическому занятию, подготовка к тесту, работа с конспектом	Работа на практическом занятии, развёрнутый конспект, тест	2 час.

16	31-32 недели	Подготовка к практическому занятию, подготовка к тесту, работа с конспектом	Работа на практическом занятии, развёрнутый конспект, тест	2 час.
17	33-34 недели	Подготовка к практическому занятию, подготовка к тесту, работа с конспектом	Работа на практическом занятии, развёрнутый конспект, тест	2 час.
18	35-36 недели	Подготовка к практическому занятию, подготовка к тесту, работа с конспектом	Работа на практическом занятии, развёрнутый конспект, тест	2 час.
	<b>ИТОГО:</b>			<b>36 час.</b>

### **Характеристика заданий для самостоятельной работы студентов и методические рекомендации по их выполнению**

Самостоятельная работа помогает студентам:

1) овладеть знаниями:

- чтение текста (учебника, первоисточника, дополнительной литературы и т.д.);
- составление плана текста, графическое изображение структуры текста, конспектирование текста, выписки из текста и т.д.;
- работа со справочниками и др. справочной литературой;
- ознакомление с нормативными и правовыми документами;
- учебно-методическая и научно-исследовательская работа;
- использование компьютерной техники и Интернета и др.;

2) закреплять и систематизировать знания:

- работа с конспектом лекции;

- обработка текста, повторная работа над учебным материалом учебника, первоисточника, дополнительной литературы, аудио и видеозаписей;

- подготовка плана;

- составление таблиц для систематизации учебного материала;

- подготовка ответов на контрольные вопросы;

- аналитическая обработка текста;

- подготовка мультимедиа презентации и докладов к выступлению на семинаре (конференции, круглом столе и т.п.);

- тестирование и др.;

3) формировать умения:

- подготовка к контрольным работам;

- подготовка к тестированию;

- проектирование и моделирование разных видов и компонентов профессиональной деятельности;

- анализ профессиональных умений с использованием аудио- и видеотехники и др.

Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами студентов в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности и уровня умений студентов.

Контроль результатов самостоятельной работы студентов должен осуществляться в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия и внеаудиторную самостоятельную работу студентов по дисциплине, может проходить в письменной, устной или смешанной форме.

### **Самостоятельная работа на лекции**

Слушание и запись лекций – сложный вид вузовской аудиторной работы. Внимательное слушание и конспектирование лекций предполагает интенсивную умственную деятельность студента. Краткие записи лекций, их конспектирование помогает усвоить учебный материал. Конспект является

полезным тогда, когда записано самое существенное, основное и сделано это самим студентом. Не надо стремиться записать дословно всю лекцию. Такое «конспектирование» приносит больше вреда, чем пользы. Запись лекций рекомендуется вести по возможности собственными формулировками. Желательно запись осуществлять на одной странице, а следующую оставлять для проработки учебного материала самостоятельно в домашних условиях. Конспект лекции лучше подразделять на пункты, параграфы, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать пункты плана лекции, предложенные преподавателям. Принципиальные места, определения, формулы и другое следует сопровождать замечаниями «важно», «особо важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек. Лучше если они будут собственными, чтобы не приходилось просить их у однокурсников и тем самым не отвлекать их во время лекции. Целесообразно разработать собственную «маркографию» (значки, символы), сокращения слов. Не лишним будет и изучение основ стенографии. Работая над конспектом лекций, всегда необходимо использовать не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть знаниями.

### **Подготовка к практическим занятиям**

Подготовку к каждому практическому занятию каждый студент должен начать с ознакомления с планом практического занятия, который отражает содержание предложенной темы. Тщательное продумывание и изучение вопросов плана основывается на проработке текущего материала лекции, а затем изучения обязательной и дополнительной литературы, рекомендованную к данной теме. На основе индивидуальных предпочтений студенту необходимо самостоятельно выбрать тему доклада по проблеме практического занятия и по возможности подготовить по нему презентацию.

Если программой дисциплины предусмотрено выполнение практического задания, то его необходимо выполнить с учетом предложенной инструкции (устно или 10 письменно). Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса. Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы семинара, его выступлении и участии в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильном выполнении практических заданий и контрольных работ.

### **Работа с литературными источниками**

В процессе подготовки к практическим занятиям, студентам необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной учебно-методической (а также научной и популярной) литературы. Самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной и популярной литературой, материалами периодических изданий и Интернета, статистическими данными является наиболее эффективным методом получения знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов свое отношение к конкретной проблеме. Более глубокому раскрытию вопросов способствует знакомство с дополнительной литературой, рекомендованной преподавателем по каждой теме практического занятия, что позволяет студентам проявить свою индивидуальность в рамках выступления на данных занятиях, выявить широкий спектр мнений по изучаемой проблеме.

### **Подготовка презентации и доклада**

Презентация, согласно толковому словарю русского языка Д.Н. Ушакова: «... способ подачи информации, в котором присутствуют рисунки, фотографии, анимация и звук». Для подготовки презентации рекомендуется

использовать: PowerPoint, MS Word, Acrobat Reader, LaTeX-овский пакет beamer. Самая простая программа для создания презентаций – Microsoft PowerPoint. Для подготовки презентации необходимо собрать и обработать начальную информацию.

Последовательность подготовки презентации:

1. Четко сформулировать цель презентации: вы хотите свою аудиторию мотивировать, убедить, заразить какой-то идеей или просто формально отчитаться.

2. Определить каков будет формат презентации: живое выступление (тогда, сколько будет его продолжительность) или электронная рассылка (каков будет контекст презентации).

3. Отобрать всю содержательную часть для презентации и выстроить логическую цепочку представления.

4. Определить ключевые моменты в содержании текста и выделить их.

5. Определить виды визуализации (картинки) для отображения их на слайдах в соответствии с логикой, целью и спецификой материала.

6. Подобрать дизайн и форматировать слайды (количество картинок и текста, их расположение, цвет и размер).

7. Проверить визуальное восприятие презентации.

К видам визуализации относятся иллюстрации, образы, диаграммы, таблицы. Иллюстрация – представление реально существующего зрительного ряда. Образы – в отличие от иллюстраций – метафора. Их назначение – вызвать эмоцию и создать отношение к ней, воздействовать на аудиторию. С помощью хорошо продуманных и представляемых образов, информация может надолго остаться в памяти человека. Диаграмма – визуализация количественных и качественных связей. Их используют для убедительной демонстрации данных, для пространственного мышления в дополнение к логическому. Таблица – конкретный, наглядный и точный показ данных. Ее основное назначение – структурировать информацию, что порой облегчает восприятие данных аудиторией.

## Практические советы по подготовке презентации

- готовьте отдельно: печатный текст + слайды + раздаточный материал;

- слайды – визуальная подача информации, которая должна содержать минимум текста, максимум изображений, несущих смысловую нагрузку, выглядеть наглядно и просто;

- текстовое содержание презентации – устная речь или чтение, которая должна включать аргументы, факты, доказательства и эмоции;

- рекомендуемое число слайдов 17-22;

- обязательная информация для презентации: тема, фамилия и инициалы выступающего; план сообщения; краткие выводы из всего сказанного; список использованных источников;

- раздаточный материал – должен обеспечивать ту же глубину и охват, что и живое выступление: люди больше доверяют тому, что они могут унести с собой, чем исчезающим изображениям, слова и слайды забываются, а раздаточный материал остается постоянным осязаемым напоминанием; раздаточный материал важно раздавать в конце презентации; раздаточный материалы должны отличаться от слайдов, должны быть более информативными.

Доклад, согласно толковому словарю русского языка Д.Н. Ушакова: «... сообщение по заданной теме, с целью внести знания из дополнительной литературы, систематизировать материал, проиллюстрировать примерами, развивать навыки самостоятельной работы с научной литературой, познавательный интерес к научному познанию». Тема доклада должна быть согласованна с преподавателем и должна соответствовать теме учебного занятия. Материалы при его подготовке, должны соответствовать научно-методическим требованиям вуза и быть указаны в докладе. Необходимо соблюдать регламент, оговоренный при получении задания. Иллюстрации должны быть достаточными, но не чрезмерными. Работа студента над докладом-презентацией включает отработку умения самостоятельно

обобщать материал и делать выводы в заключении, умения ориентироваться в материале и отвечать на дополнительные вопросы слушателей, отработку навыков ораторства, умения проводить диспут. Докладчики должны знать и уметь: сообщать новую информацию; использовать технические средства; хорошо ориентироваться в теме всего семинарского занятия; дискутировать и быстро отвечать на заданные вопросы; четко выполнять установленный регламент (не более 10 минут); иметь представление о композиционной структуре доклада и др.

### Структура выступления

Вступление помогает обеспечить успех выступления по любой тематике. Вступление должно содержать: название, сообщение основной идеи, современную оценку предмета изложения, краткое перечисление рассматриваемых вопросов, живую интересную форму изложения, акцентирование внимания на важных моментах, оригинальность подхода. Основная часть, в которой выступающий должен глубоко раскрыть суть затронутой темы, обычно строится по принципу отчета. Задача основной части – представить достаточно данных для того, чтобы слушатели заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами. При этом логическая структура теоретического блока не должны даваться без наглядных пособий, аудио-визуальных и визуальных материалов. Заключение – ясное, четкое обобщение и краткие выводы, которых всегда ждут слушатели.

• требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы

**Требования к конспекту для практических занятий:**

1. Должен быть в отдельной тетради, подписанный.
2. Обязательно писать план занятия с указанием темы, вопросов, списка литературы и источников.

3. Отражать проблематику всех поставленных вопросов (анализ источника, литературы).

4. Иметь по ним аргументированные выводы. Слово «аргументированные» является ключевым. Главное - доказуемость выводов.

### **Критерии оценки выполнения самостоятельной работы**

Контроль самостоятельной работы студентов предусматривает:

- соотнесение содержания контроля с целями обучения;
- объективность контроля;
- валидность контроля (соответствие предъявляемых заданий тому, что предполагается проверить);

- дифференциацию контрольно-измерительных материалов.

Формы контроля самостоятельной работы.

1. Просмотр и проверка выполнения самостоятельной работы преподавателем.

2. Самопроверка, взаимопроверка выполненного задания в группе.

3. Обсуждение результатов выполненной работы на занятии.

4. Тестирование.

5. Письменный опрос.

6. Устный опрос.

7. Индивидуальное собеседование.

8. Собеседование с группой.

9. Зачет.

Критерии оценки результатов самостоятельной работы

Критериями оценок результатов внеаудиторной самостоятельной работы студента являются:

- уровень освоения студентами учебного материала;
- умения студента использовать теоретические знания при выполнении практических задач;

- сформированность общеучебных умений;

- умения студента активно использовать электронные образовательные ресурсы, находить требующуюся информацию, изучать ее и применять на практике;

- обоснованность и четкость изложения ответа;

- оформление материала в соответствии с требованиями;

- умение ориентироваться в потоке информации, выделять главное;

- умение четко сформулировать проблему, предложив ее решение,

критически оценить решение и его последствия;

- умение показать, проанализировать альтернативные возможности, варианты действий;

- умение сформировать свою позицию, оценку и аргументировать ее.



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Дальневосточный федеральный университет»  
(ДФУ)

---

ШКОЛА ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

Направление подготовки – 42.03.02 – Журналистика

Форма обучения очная

Владивосток

2017

## ПАСПОРТ ФОС

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
<b>ОПК-1</b> способность использовать методы социогуманитарных наук для формирования междисциплинарного подхода в профессиональной деятельности	Знает	основную методологию, предложенную восточной философией
	Умеет	использовать знания в рамках восточной философии для формирования междисциплинарного подхода в профессиональной деятельности
	Владеет	основами восточных картин мира, помогающих сформировать более целостный и многогранный подход к профессиональной деятельности

№ п/п	Контролируемые модули/ разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций		Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
	Раздел 1. Китайская цивилизация	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР-7	Вопросы к зачёту 1-20
1	Тема 1. Общие сведения о специфике китайской цивилизации	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР-7	Вопрос к зачёту 1
2	Тема 2. География Китая	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР-7	Вопрос к зачёту 2-4
3	Тема 3. История Китая: Доисторический и Древний Китай	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР-7	Вопрос к зачёту 5-8
4	Тема 4. История Китая: Традиционный и Современный Китай	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР-7	Вопрос к зачёту 9-11

5	Тема 5. Мифология и религия китайцев	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР-7	Вопрос к зачёту 12-15
6	Тема 6. Китайская литература и искусство	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР-7	Вопрос к зачёту 16-17
7	Тема 7. Традиционная китайская наука и техника	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР-7	Вопрос к зачёту 18-19
8	Тема 8. Ментальность и культура повседневности китайского народа	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР-7	Вопрос к зачёту 20
9	Тема 9. Китайская цивилизация: общий обзор раздела	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР-7	Вопрос к зачёту 1-20
	Раздел 2. Специфика китайской философии	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР-7	Вопрос к зачёту 21-31
10	Тема 10. Панэтизм китайской философии	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР-7	Вопрос к зачёту 21-22
11	Тема 11. Китайская натуралистическая онтология	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР-7	Вопрос к зачёту 23-25
12	Тема 12. Памятники китайской мысли: «Канон перемен»	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР-7	Вопрос к зачёту 26-27
13	Тема 13. Особенности плана выражения китайской философии	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР-7	Вопрос к зачёту 28-30
14	Тема 14. Специфика китайской философии: общий обзор раздела	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР-7	Вопрос к зачёту 31
	Раздел 3. Китайская философия классического периода	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР-7	Вопрос к зачёту 32-58
15	Тема 15. Китайская протофилософия	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР-7	Вопрос к зачёту 32-25

16	Тема 16. Конфуций. Личность и учение. Памятники китайской мысли: «Лунь юй»	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР-7	Вопрос к зачёту 36-38
17	Тема 17. Школа Конфуция в V в. до н.э. и её первый оппонент Мо-цзы	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР-7	Вопрос к зачёту 39
18	Тема 18. «Даосская сторона китайской ментальности»	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР-7	Вопрос к зачёту 40-42
19	Тема 19. Памятники китайской мысли: «Дао дэ цзин»	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР-7	Вопрос к зачёту 43
20	Тема 20. Ранний легизм и другие школы	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР-7	Вопрос к зачёту 44-45
21	Тема 21. Конфуцианство в IV вв. до н.э. Учение Мэн-цзы	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР-7	Вопрос к зачёту 46-47
22	Тема 22. Конфуцианство и поздний легизм в III в. до н.э. Учение Сюнь-цзы и Хань Фэй-цзы	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР-7	Вопрос к зачёту 48-49
23	Тема 23. Памятники китайской мысли: «Военное искусство Сунь-цзы» и «Тридцать шесть стратагем»	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР-7	Вопрос к зачёту 57-58
24	Тема 24. Эпоха ханьского синтеза. Учение Дун Чжуншу	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР-7	Вопрос к зачёту 51
25	Тема 25. Даосизм в эпоху Хань	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР-7	Вопрос к зачёту 55-56
26	Тема 26. Распространение буддизма в Китае	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР-7	Вопрос к зачёту 52-54
27	Тема 27. Китайская философия классического периода: общий обзор раздела	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР-7	Вопрос к зачёту 50
	Раздел 4. Китайская философия традиционного и современного периодов	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР-7	Вопрос к зачёту 59-70
28	Тема 28. История китайской философии до III в. н.э.: повторение	ОПК-1	Знать, уметь,	УО-1, ПР-	Вопрос к

	пройденного		владеть	7	зачёту 50
29	Тема 29. Буддизм школы <i>чань</i>	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР- 7	Вопрос к зачёту 59
30	Тема 30. Постханьский даосизм	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР- 7	Вопрос к зачёту 60
31	Тема 31. Раннее неоконфуцианство	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР- 7	Вопрос к зачёту 61- 63
32	Тема 32. Высокое неоконфуцианство. Учение Чжу Си	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР- 7	Вопрос к зачёту 64- 66
33	Тема 33. Позднее неоконфуцианство. Философская система Ван Янмина	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР- 7	Вопрос к зачёту 67
34	Тема 34. Западное влияние на китайскую философию. Учение Ху Ши	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР- 7	Вопрос к зачёту 68- 69
35	Тема 35. Философия китайского марксизма. Китайская философия сегодня	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР- 7	Вопрос к зачёту 70
36	Тема 36. Китайская философия традиционного и современного периодов: общий обзор раздела	ОПК-1	Знать, уметь, владеть	УО-1, ПР- 7	Вопрос к зачёту 59- 70
ИТОГО:				зачёт	

### Шкала оценивания уровня сформированности компетенций

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	критерии	показатели
--------------------------------	--------------------------------	----------	------------

ОПК-1: Способность использовать методы социогуманитарных наук для формирования междисциплинарного подхода в профессиональной деятельности	знает (пороговый уровень)	Общие сведения об истории и методологии восточных философий	В соответствии с глубиной данных знаний	Знание, как применять данные знания на практике
	умеет (продвинутый)	Проводить научную дискуссию с учётом знаний о истории и методологии восточных философий	В соответствии с уровнем данных умений	Умение применять данные знания на практике
	владеет (высокий)	Научно структурированной информацией об истории и методологии восточных философий	В соответствии с уровнем владения	Владение применением данных знаний на практике

**Методические рекомендации,  
определяющие процедуры оценивания результатов освоения  
дисциплины «История восточной философии»**

**Текущая аттестация студентов.** Текущая аттестация студентов по дисциплине «История восточной философии» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине «История восточной философии» проводится в форме контрольных мероприятий (конспектирования первоисточников, их анализа и устных ответов на практических занятиях, в том числе дискуссионного типа с использованием методов активного обучения) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

(УО-1) Собеседование - средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объёма знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

(ПР-7) Конспект - продукт самостоятельной работы обучающегося, отражающий основные идеи прочитанного первоисточника или исследования.

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- результаты самостоятельной работы.

**Промежуточная аттестация студентов.** Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «История восточной философии» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. По данной дисциплине учебным планом предусмотрен зачёт. Он проводится в форме теста (ПР-1).

## **ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

### **Примеры тестовых заданий по курсу**

#### **Вопросы к зачёту**

1. Китай: общие статистические сведения

2. Географическая специфика: Китай как цивилизационный континент
3. Физическая география Китая
4. Политическая география и этнография Китая
5. Китайские палеолит, неолит и ранняя государственность
6. Древний Китай: эпоха Западная Чжоу. «Небесный мандат» и чжоуский ритуал
7. Древний Китай: эпохи Чуньцю и Чжаньго
8. Китай в эпоху Цинь
9. Китай в эпоху Хань
10. Обзор истории Китая с династии Суй по династии Цин
11. Китайская республика и Китайская народная республика
12. Специфика древнекитайской мифологии
13. Небо: историческое верховное божество китайцев
14. Концепция «трёх учений» (*сань цзяо*)
15. Китайские календарные праздники
16. Китайская литература
17. Искусство Китая
18. Традиционная китайская наука
19. Китайские технические открытия
20. Ментальность и культура повседневности китайского народа
21. Смысл философии в китайской культуре
22. Место человека в китайской культуре
23. Китайский натурализм и западный трансцендентализм
24. Китайский континуализм и западный атомизм
25. Китайский витализм и западный механицизм
26. «Канон перемен»: масштабы произведения
27. Основные категории мира «Канона перемен»
28. Что значит иероглиф для китайцев?
29. Специфика китайской философской категории

30. Восприятие китайской философии
31. Периодизация истории китайской философии
32. «Чжоугунова» культурная парадигма. Концепция «Небесного мандата» и чжоуский ритуал
33. «Осевое время». Предпосылки возникновения философии
34. Китай накануне возникновения в нём философии. «Гуаньчжунова» культурная парадигма.
35. Общая характеристика китайских классических канонов
36. Место Конфуция в китайской культуре
37. Ситуация в китайском царстве Лу к середине VI в. до н.э. Жизненный путь Конфуция.
38. Категории философии Конфуция
39. Мо-цзы. Жизнь и учение
40. Идеиные истоки даосизма
41. Ранняя даосская философия. Учение Ян Чжу
42. Философское учение Чжуан-цзы
43. Философия «Дао дэ цзина»
44. «Жёсткий легизм» Шан Яна
45. «Мягкий легизм» Шэнь Бухая
46. Мэн-цзы и его политическое учение
47. Вопрос о природе человека в философии Мэн-цзы
48. Философия Сюнь-цзы: онтология и антропология
49. Поздний легизм. Учение Хань Фэй-цзы
50. Основные категории мира «Канона перемен»
51. Философская система Дун Чжуншу. Пятичленная космологическая моде
52. Сравнительный анализ буддийского и традиционного китайского мироощущения
53. Появление и распространение буддизма в Китае (I-IV вв. до н.э.)
54. Буддийская философия в Китае: сутры и школы

55. Основные черты даосского мировосприятия в сравнении с конфуцианским
56. Учение школы Сюань Сюэ
57. «Искусство войны» Сунь-цзы
58. Стратегемы как философская практика
59. Буддизм школы чань
60. Постханьский даосизм
61. Общее понятие о неоконфуцианстве. Причины возникновения неоконфуцианства
62. Хань Юй и другие предтечи неоконфуцианства
63. Учение Чжоу Дуньи
64. Категория принципа 理 ли в учениях Чэн И и Чжу Си
65. Эйдетическое учение Чжу Си
66. Субъективный идеализм Лу Цзююаня
67. Философская система Ван Янмина
68. Неоконфуцианство в конце XIX – начале XX вв. Учение Кан Ювэя
69. Учение Ху Ши
70. Философия китайского марксизма
71. Китайские философские тексты: общие правила чтения и перевода
72. Китайские философские тексты: служебные слова

**Критерии выставления оценки студенту на зачёте:**

Баллы (рейтинговой оценки)	Оценка зачета/ экзамена (стандартная)	Требования к сформированным компетенциям <i>Дописать оценку в соответствии с компетенциями. Привязать к дисциплине</i>
----------------------------------	--	---

83-100	<i>«отлично»</i>	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.
73-82	<i>«хорошо»</i>	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.
66-72	<i>«удовлетворительно»</i>	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.
0-65	<i>«неудовлетворительно»</i>	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

### Критерии оценки работы с тестами

Оценка	Требования к сформированным компетенциям
<b>зачтено</b>	<p>Ответы студента на вопросы теста показывают глубокое и систематическое знание программного материала.</p> <p>Студент демонстрирует свободное владение концептуально-понятийным и методологическим аппаратом научного исследования аспектов религиозной культуры.</p> <p>Студент свободно ориентируется в основной и дополнительной литературе по курсу.</p>

	<p>Студент умеет анализировать проблематику, стратегии и методологию научного исследования.</p> <p>Студент даёт верные ответы на вопросы тестовых заданий.</p>
<b>не зачтено</b>	<p>незнание, либо отрывочное представление о проблематике курса в рамках учебно-программного материала; неумение использовать понятийный аппарат; неверные ответы на вопросы тестовых заданий.</p>

## **ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕЙ АТТЕСТАЦИИ**

### **Критерии оценки устного ответа на практическом занятии**

зачтено	<p>Студент демонстрирует прочные знания основных проблем в политике и праве.</p> <p>Ответ отличается глубиной и полнотой раскрытия темы.</p> <p>Студент владеет категориальным аппаратом современной политики и права.</p> <p>Участвуя в дискуссии, студент умеет давать аргументированные ответы на вопросы оппонентов.</p> <p>Студент свободно владеет монологической речью, умеет логично и последовательно выстраивать ответ.</p> <p>Студент умеет приводить примеры реализации различных решений современных проблем в политике и праве.</p> <p>Студент владеет этическими нормами участия в дискуссии, способен к общению в условиях мировоззренческого многообразия.</p>
не зачтено	<p>Ответ студента обнаруживает незнание важных аспектов современной политике и праве, отличается неглубоким раскрытием темы; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа; студент не владеет современной проблематикой изучаемой области.</p>

### **Критерии оценки конспектирования первоисточников**

зачтено	<p>Студент имеет навыки самостоятельного анализа оригинальных текстов.</p> <p>Студент умеет чётко и ёмко формулировать те проблемы, которые рассматривают изучаемые авторы.</p> <p>Студент умеет вычленять ключевые понятия, представленные в том или ином произведении.</p> <p>Студент умеет сопоставлять взгляды различных исследователей, а также формулировать и аргументировать собственное отношение к рассматриваемым ими вопросам.</p> <p>Студент имеет навыки проявления связи рассматриваемых в рамках</p>
---------	--

	дисциплины «История восточной философии» вопросов с современными проблемами социальной жизни.
не зачтено	<p>Студент не умеет ясно и лаконично формулировать те проблемы, которые рассматривают изучаемые авторы.</p> <p>Студент не может вычленять ключевые понятия, представленные в том или ином произведении, либо не понимает их значения.</p> <p>Студент не обнаруживает умения сравнивать взгляды различных исследователей.</p> <p>Студент не способен формулировать и аргументировать собственное отношение к рассматриваемым в первоисточниках вопросам.</p> <p>Студент не может проявлять связь рассматриваемых в рамках дисциплины «История восточной философии» вопросов с современными проблемами социальной жизни.</p>