



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Дальневосточный федеральный университет»  
(ДВФУ)

**ШКОЛА ГУМАНИТАРНЫХ НАУК**

«СОГЛАСОВАНО»  
Руководитель ОП

Герасимова И.В.  
(Ф.И.О. рук. ОП)

« 26 » июня 2019г.

«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор департамента  
психологии и образования

Калниболанчук И.С.  
(подпись)

« 26 » июня 2019г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
Теория коммуникации и практика делового общения  
**Направление подготовки 37.03.02 Конфликтология**  
профиль «Конфликтология в межкультурных коммуникациях»  
**Форма подготовки очная**

курс 1 семестр 2

лекции 18 час.

практические занятия 18 час.

лабораторные работы не предусмотрены

в том числе с использованием МАО лек.10 /пр.16 /лаб. 0 час.

всего часов аудиторной нагрузки 36 час.

в том числе с использованием МАО 26 час.

самостоятельная работа 36 час.

в том числе на подготовку к экзамену - час.

контрольные работы (количество) не предусмотрены

курсовая работа / курсовой проект не предусмотрена

зачет - 2 семестр

экзамен - не предусмотрен

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями собственного образовательного стандарта ДВФУ, утвержденного приказом ректора от 18.02. 2016., № 12-13-235.

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры социальных наук ШГН ДВФУ, протокол № 11 от «25» июня 2019г.

Заведующий департаментом социальных и психологических наук  
канд. ист. наук, профессор И.Г. Кузина.

Составитель: канд. социол. наук, доцент С.В. Гончарова, ассистент Ротеряну Ю.М.

**I. Рабочая программа пересмотрена на заседании департамента:**

Протокол от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_\_

Заведующий департаментом \_\_\_\_\_  
(подпись) (И.О. Фамилия)

**II. Рабочая программа пересмотрена на заседании департамента:**

Протокол от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_\_

Заведующий департаментом \_\_\_\_\_  
(подпись) (И.О. Фамилия)

## АННОТАЦИЯ

Дисциплина «Теория коммуникации и практика делового общения» предназначена для студентов 1 курса по направлению 37.03.02 Конфликтология, профиль «Конфликтология в межкультурных коммуникациях».

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 академических часа.

Дисциплина «Теория коммуникации и практика делового общения» относится к дисциплинам базовой части учебного плана (Б1.Б.13).

Данная дисциплина логически и содержательно связана с такими курсами, как «Основы конфликтологии», «Общая конфликтология», «Психология конфликтологии», «Теория и практика разрешения конфликтов в группе», «Диагностика конфликта».

Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (18 часов, в том числе 6 часов с использованием методов активного обучения), практические занятия (18 часов, в том числе 9 часов с использованием методов активного обучения) и самостоятельная работа студента в объеме 36 часов, форма контроля - зачет. Дисциплина «Теория коммуникации и практика делового общения» реализуется на 1 курсе во 2 семестре.

**Целью изучения** дисциплины «Теория коммуникации и практика делового общения» является изучение принципов, видов и способов коммуникации, в том числе в деловых отношениях.

### **Задачи освоения дисциплины:**

- дать студентам знания об основных принципах, видах и способах коммуникации,
- обучить студентов выделять и анализировать конфликтологические аспекты коммуникации,
- ознакомить студентов с особенностями деловой коммуникации,
- сформировать у студентов конфликтологическую компетентность в области делового общения.

Для успешного изучения дисциплины «Теория коммуникации и практика делового общения» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности;

– способность осознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладание высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности, повышению своей квалификации и мастерства;

– способность применять методологию междисциплинарного анализа конфликта и мира, использовать категориальный аппарат гуманитарных и социальных наук с учетом предметного поля конфликтологии, многофакторной обусловленности конфликта и мира;

– способность владеть знанием теоретических и практических компонентов прикладного исследования, умением концептуализировать проблему и выработать эмпирические показатели, самостоятельно планировать исследовательский проект, знанием основных методов анализа информации, умением анализировать информацию и составлять аналитический отчет, обладанием основными навыками работы с различными статистическими пакетами;

– способность и готовность соблюдать профессиональные этические нормы и границы профессиональной компетентности конфликтолога.

В результате изучения данной дисциплины у студентов формируются следующие общепрофессиональные и профессиональные компетенции.

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОК-12: способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (формируется частично)	знает	особенности и основные характеристики конфликтов в общении, этнические, конфессиональные и культурные различия
	умеет	выявлять особенности и основные характеристики конфликтов в общении, этнические, конфессиональные и культурные различия
	владеет	базовыми навыками выявления особенностей и основных характеристик конфликтов в общении, этнические, конфессиональные и культурные различия

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Теория и практика разрешения конфликтов в группе» применяются следующие методы активного/ интерактивного обучения: групповое обсуждение проблемных вопросов, ролевые игры, кейс-стадии.

# **I. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА**

## **Занятие 1. Основные теоретические подходы к изучению коммуникаций в конфликте (2 часа)**

Проблемы взаимодействия социальных структур и коммуникативной деятельности. Взаимодействие факторов, определяющих природу социальной коммуникации – биологических, социальных, этнических, психологических и др. Основные направления исследования социальной коммуникации в зарубежных школах: бихевиоризм, необихевиоризм, символический интеракционизм, феноменологическое направление, структурный функционализм, постмодернизм. Поиски новых подходов к изучению социальной коммуникации и конфликтов. Онтологические, гносеологические и аксиологические основы теории коммуникации. Характеристики социальных структур, существенных для коммуникации в конфликте.

## **Занятие 2. Теория коммуникации в системе наук (2 часа)**

Этапы возникновения и развития теории коммуникации. Теории массовой коммуникации и информации. Теория массового общества. Теория гегемонии массовой коммуникации. Культурологическая теория коммуникации. Теории информационного общества. Теория коммуникативной компетентности. Различные подходы к обоснованию социальной коммуникации, к пониманию социальной информации (Г.Дж.Мид, М.Вебер, Ю.Хабермас, Н. Луман и др.). Механистические и немеханистические модели социальной коммуникации и конфликты.

## **Занятие 3. Общие характеристики коммуникации в конфликте (2 часа)**

Пространственно-временная соразмерность. Символическая организация. Визуальная организация как эффективная среда для реализации символов. Кодировка сообщений в рамках визуального пространства. Роль визуальной символики в обеспечении многоканальности воздействия на

аудиторию. Событийная организация коммуникативного пространства. Мифологическая организация. Коммуникативная организация.

#### **Занятие 4. Система социальной коммуникации и конфликты (2 часа)**

Понятие системности в науке. Система, структура, классификация, стратификация и типология как научные понятия. Критерии определения типов коммуникативных систем. Естественные коммуникативные системы (вербальный язык. язык мимики и жестов, языки животных). Искусственные коммуникативные системы (химические символы, музыкальная нотация, логико-математический язык, искусственные языки общения – волапюк, эсперанто). Элементы коммуникативного акта: каналы передачи информации, участники коммуникативного акта и конфликт. Различные виды искусственных коммуникативных систем. Критерии выделения уровней организации коммуникации в конфликте.

#### **Занятие 5. Функции социальной коммуникации в преодолении конфликтов (2 часа)**

Понятие функции в социальной коммуникации. Основные функции социальной коммуникации. Частные функции социальной коммуникации как социологические доминанты. Подходы к классификации функций массовой коммуникации и конфликты в обществе. Системные функции: подход Р. Якобсона. Социальные функции: присвоения статуса, укрепления социальных норм, информационная, регулирующая и культурологическая функции. Социально-психологические функции: социальной ориентировки, утилитарная и эмоциональной разрядки, рекреативная, мобилизации.

#### **Занятие 6. Типологии социальной коммуникации (2 часа с использованием методов активного обучения – проблемная лекция)**

Типы коммуникации в зависимости от структуры коммуникативного акта в конфликте. Межличностная коммуникация, условия ее актуализации, основные функции и конфликт. Речевой этикет. Технологический прогресс и его влияние на характер межличностного общения (непосредственное

общение, почта, телефон, телевидение, мировая интерактивная среда). Психологические аспекты межличностного общения. Понятие манипуляции. Межгрупповая коммуникация и конфликты. Типы малых групп. Семья и организация. Коммерческие и некоммерческие организации. Досуговые группы (объединения по интересам). Особенности циркуляции информации в малых группах. Обмен информацией между малыми группами. Внешняя и внутренняя среда межгруппового общения. «Лидеры мнений» и положение групп в информационном пространстве (периферия, лакуны – «теневые» группы, невостребованные социальные группы, центр социального пространства). Массовая коммуникация как социальное явление и конфликтные процессы. Глобализация пространства общения и трансформация основных характеристик текста (низкий порог вхождения, мозаичность композиции и т.д.). Основные виды текстов массовой коммуникации: новости и реклама. Средства массового информирования и каналы массовой коммуникации. Массовая культура и массовая коммуникация. Различные подходы к описанию функций массовой коммуникации (В. Парето, К.Мангейм, Т.Парсонс, Р.К.Мертон, С.Холл, Т.Адорно, М.Маклюэн и др.)

**Занятие 7. Межличностная коммуникация в конфликте (2 часа, в том числе 2 часа с использованием методов активного обучения – проблемная лекция)**

Специфические особенности межличностной коммуникации в конфликте: неотвратимость и неизбежность, необратимость, непосредственная обратная связь, межличностные отношения. Многоканальность как специфическая черта актуализации межличностной коммуникации в конфликте. Модели процессов межличностной коммуникации (структурные, описательные и объяснительно-функциональные). Функции межличностной коммуникации в конфликте. Барьеры непонимания: их сущность, причины и пути их преодоления. Коммуникативная личность. Параметры коммуникативной личности:

мотивационный, когнитивный и функциональный. Критерии оценки коммуникативной личности как социального феномена

### **Занятие 8. Групповая социальная коммуникация в конфликте. (2 часа)**

Организация как важнейшая социальная ячейка. Типы организаций. Роль организации в социализации личности (образование, производство, досуг). Понятие внутренней и внешней среды организации. Институты управления коммуникативными процессами в конфликте в организации. Понятие корпоративной культуры и конфликт. Методы формирования имиджа организации и ее лидера. Работа пресс-центров и пресс-служб. Публичные акции PR. Технологии PR в конфликтной ситуации. Технологии PR в переговорном процессе.

### **Занятие 9. Массовая коммуникация в конфликте (2 часа с использованием методов активного обучения – проблемная лекция)**

Массовая коммуникация. Барьеры, препятствующие эффективной массовой коммуникации. Межгрупповая коммуникация. Основные модификации межгруппового общения. Модели массовой коммуникации. Теории проблемы и направления изучения массовой коммуникации. Три стороны общения в массовой коммуникации. Условия, необходимые для функционирования массовой коммуникации. Основные различия между массовой коммуникацией и межличностным общением.

## **II. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА**

### **Практические занятия**

**(18 ч., в том числе 16 ч. с использованием методов активного обучения)**

### **Занятие 1. Коммуникации в конфликте: основные теоретические подходы (2 часа)**

1. Социальные структуры и коммуникативная деятельность в обществе.



2. Природа социальной коммуникации и конфликты в обществе.
3. Основные направления исследования социальной коммуникации и конфликтов в обществе.
4. Современные подходы к изучению коммуникации в конфликте.

**Занятие 2. Факторы социальной коммуникации и конфликт (2 часа с использованием методов активного обучения – круглый стол)**

1. Факторы, обуславливающие актуализацию социологических доминант коммуникации в конфликте: стратификационный, ситуационный, оценочный и функциональный.
2. Категории социального статуса, коммуникативных ролей и коммуникативных сфер, социальной ситуации, коммуникативной установки, смысловой и оценочной информации и социальной ориентации как социологические доминанты в конфликте.
3. Разграничение понятий социального статуса, коммуникативной роли и социального стереотипа. Конвенциональная обусловленность речевого этикета в конфликте.

**Занятие 3. Типологический анализ коммуникативного акта в конфликте (2 часа)**

1. Единицы анализа коммуникативного акта в конфликте.
2. Структура коммуникативного акта по схеме Лассуэла.
3. Типы, виды, уровни коммуникации и конфликт.
4. Типологический анализ коммуникативных ситуаций в конфликте.

**Занятие 4. Функциональный анализ коммуникативного акта в конфликте (2 часа)**

1. Социальные функции коммуникации и конфликт.
2. Системные функции коммуникации и конфликт.
3. Средства реализации функций коммуникации в конфликте.

**Занятие 5. Межличностная коммуникация в конфликте (2 часа с использованием методов активного обучения – круглый стол)**

1. Особенности межличностной коммуникации.

2. Специфика невербальной межличностной коммуникации в конфликте.

3. Параметры коммуникативной личности и типы коммуникативной личности в конфликтной среде.

**Занятие 6. Групповая коммуникация в конфликте (2 часа с использованием методов активного обучения – круглый стол)**

1. Деловое общение: его виды и формы и конфликты.
2. Структура внутригруппового взаимодействия
3. Особенности коммуникации в деловых конфликтах.

**Занятие 7. Массовая коммуникация и конфликт (2 часа)**

1. Структура массовой коммуникации.
2. Специфика обратной связи в массовой коммуникации.
3. СМИ как институт массовой коммуникации.

**Занятие 8. Коммуникации в конфликте в условиях информационного общества (2 часа с использованием методов активного обучения – круглый стол)**

1. Информационное общество и глобализация коммуникативных процессов в конфликте.
2. Информационное воздействие. Коммуникативный менеджмент в конфликте.

**Занятие 9. Методы изучения коммуникативных процессов в конфликте (2 часа)**

1. Методы исследования технологических аспектов коммуникаций в конфликте.
2. Методы исследования особенностей межличностных коммуникаций в конфликте.
3. Методы исследования коммуникаций в политических конфликтах.

### III. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы магистрантов по дисциплине «Теория коммуникации и практика делового общения» представлено в Приложении 1 и включает в себя:

- план-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине, в том числе примерные нормы времени на выполнение по каждому заданию;
- характеристика заданий для самостоятельной работы студентов и методические рекомендации по их выполнению;
- требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы;
- критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

### III. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА

№ п/п	Контролируемые темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций	Оценочные средства - наименование		
			текущий контроль	промежуточная аттестация	
1	Занятия 1-9 теоретической части, занятия 1-9 практической части	ОК-12	Знает	собеседование (УО-1)	вопросы к зачету №№ 17-29
			Умеет	собеседование (УО-1), «круглый стол» (УО-4)	вопросы к зачету №№ 17-29
			Владеет	собеседование (УО-1), «круглый стол» (УО-4)	вопросы к зачету №№ 17-29
2	Занятия 1-9 теоретической части, занятия 1-9 практической части	ОК-12	Знает	собеседование (УО-1), «круглый стол» (УО-4), сообщение (УО-3)	вопросы к зачету №№ 14-18
			Умеет	собеседование (УО-1), «круглый стол» (УО-4), сообщение (УО-3)	вопросы к зачету №№ 14-18
			Владеет	собеседование (УО-1), «круглый стол»	вопросы к зачету №№ 14-18

				(УО-4), сообщение (УО-3)	
3	Занятия 1-9 теоретической части, занятия 1-9 практической части	ОК-12	Знает	собеседование (УО-1), «круглый стол» (УО-4), сообщение (УО-3) тест (ПР-1)	вопросы к зачету №№ 1-30
			Умеет	собеседование (УО-1), «круглый стол» (УО-4)	вопросы к зачету №№ 1-30
			Владеет	собеседование (УО-1), «круглый стол» (УО-4),	вопросы к зачету №№ 1-30
4	Занятия 1-9 теоретической части, занятия 1-9 практической части	ОК-12	Знает	собеседование (УО-1), «круглый стол» (УО-4), эссе (ПР-3)	вопросы к зачету №№ 1-4, 27-30
			Умеет	собеседование (УО-1), «круглый стол» (УО-4), эссе (ПР-3)	вопросы к зачету №№ 1-4, 27-30
			Владеет	собеседование (УО-1), «круглый стол» (УО-4), эссе (ПР-3)	вопросы к зачету №№ 1-4, 27-30

Типовые контрольные вопросы, практические задания, темы докладов (сообщений), методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, представлены в Приложении 2.

## **V. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Основная литература**

*(электронные и печатные издания)*

1. Межкультурная коммуникация / Садохин А.П. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 288 с. - (online) - Режим доступа:

<http://znanium.com/catalog/product/542898>

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=Znanium:Znanium-542898&theme=FEFU>

2. Основы коммуникологии (теория коммуникации) : учеб. пособие / А.С. Чамкин. — М. : ИНФРА-М, 2017.— 350 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/854756>

[1 http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=Znanium:Znanium-854756&theme=FEFU](http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=Znanium:Znanium-854756&theme=FEFU)

3. Светлов В.А. Современное введение в конфликтологию для бакалавров и специалистов [Электронный ресурс]/ Светлов В.А.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Вузовское образование, 2014.— 391 с.—

Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/20716.html>.— ЭБС «IPRbooks»

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=IPRbooks:IPRbooks-20716&theme=FEFU>

4. Речевая коммуникация: Учебник / О.Я. Гойхман, Т.М. Надеина. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 272 с. ( Доп. мат.

[znanium.com](http://znanium.com)). - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/492125>

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=Znanium:Znanium-492125&theme=FEFU>

5. Коммуникология: коммуникационный консалтинг: Учебное пособие / Шарков Ф.И. - М.: Дашков и К, 2016. - 408 с.: 60x84 1/16 ISBN 978-5-394-01969-2 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/291622>

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=Znanium:Znanium-291622&theme=FEFU>

### **Дополнительная литература**

*(электронные и печатные издания)*

1. Психология общения. Практикум по психологии: Учебное пособие / Н.С. Ефимова. – Электрон. текстовые данные.— М.: ИД ФОРУМ: ИНФРА-М, 2010. - 192 с. - Режим доступа:

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=Znanium:Znanium-246035&theme=FEFU>

2. Психология делового общения : учебник / Н.В. Бордовская, под. под ред., С.Н. Костромина, Н.Л. Москвичева, Е.В. Зиновьева. — М. : КноРус,

2017. — 296 с. — Режим доступа:  
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=BookRu:BookRu-922389&theme=FEFU>

3.Паначева А.С. Политическая культура: учебное пособие для академического бакалавриата по гуманитарным направлениям/А.С. Паначева.- 2-е изд. испр. и доп.М.: Юрайт, 2017. – 292 с. 6 экз. - Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:841148&theme=FEFU>

5.Культура массовых коммуникаций [Электронный ресурс] : учебно-методический комплекс дисциплины по направлению подготовки 51.03.01 (033000.62) «Культурология», профиль «Социокультурное проектирование», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / сост. Д. В. Думанский. — Электрон. текстовые данные. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2014. — 40 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/55787.html>

5.Шарков Ф.И. Интерактивные электронные коммуникации (возникновение «Четвертой волны»): учебное пособие/ Шарков Ф.И. – М.: Дашков и К, 2015. – 260 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/14043.html>

### **Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети**

#### **«Интернет»**

1. Лига Медиаторов: <http://www.arbimed.ru>
2. Сайт Московской школы конфликтологии:  
<http://www.conflictmanagement.ru>
3. Конфликтология. Научно-практический журнал:  
<http://www.conflictology.ru>
4. Конфликтов.нет – конфликтология: <http://www.konfliktov.net>
5. Организационный конфликт: <http://www.organization-conflict.ru>
6. Проблемы мира: <http://www.pww.ru>

## **VI. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **Описание последовательности действий обучающихся, или алгоритм изучения дисциплины**

Работа по дисциплине включает в себя посещение и участие в работе на лекционных и практических занятиях, самостоятельную работу: выполнение домашних заданий, подготовку к круглым столам, написание реферата и эссе, выполнение теста, подготовку к зачету.

При изучении дисциплины очень полезно самостоятельно изучать материал, который еще не прочитан на лекции. Тогда лекция будет гораздо понятнее. Однако легче при изучении курса следовать изложению материала на лекции. Для понимания материала и качественного его усвоения рекомендуется такая последовательность действий:

1. В течение недели выбрать время (1-1,5 часа) для работы с рекомендованной литературой в библиотеке или ресурсами Интернет.

2. При подготовке к практическим занятиям следующего дня, необходимо сначала повторить пройденный теоретический материал предыдущего занятия по теме домашнего задания. При выполнении нужно сначала понять, что требуется, какой теоретический материал нужно использовать.

### **Рекомендации по работе с литературой**

Основным методом самостоятельного овладения знаниями является работа с литературой. Это сложный процесс, требующий выработки определенных навыков, поэтому студенту нужно обязательно научиться работать с книгой.

Осмысление литературы требует системного подхода к освоению материала. В работе с литературой системный подход предусматривает не только внимательное чтение текста и изучение специальной литературы, но и обращение к дополнительным источникам – справочникам, энциклопедиям, словарям, которые являются основными помощниками в самостоятельной работе студента, так как глубокое изучение именно их материалов позволит студенту освоить новую научную терминологию, а затем самостоятельно

оперировать теоретическими категориями и понятиями. Такого рода работа с литературой обеспечивает решение студентом поставленной перед ним задачи (подготовка к семинарскому занятию, выполнение практических заданий и т.д.).

Литература для изучения обычно выбирается из списка литературы, выданного преподавателем, либо путем самостоятельного отбора материалов. После этого непосредственно начинается изучение материала, изложенного в источнике.

При изучении материала источника необходимо обращать особое внимание на комментарии и примечания, которыми сопровождается текст. Они разъясняют отдельные места текста, дополняют изложенный материал, указывают ссылки на цитируемые источники, исторические сведения о лицах, фактах, объясняют малоизвестные или иностранные слова.

Во время изучения литературы следует конспектировать и составлять рабочие записи прочитанного, которые могут быть сделаны и в виде простого и развернутого плана, цитирования, тезисов, резюме, аннотации, конспекта. Такие записи удлиняют процесс проработки, изучения книги, но способствуют ее лучшему осмыслению и усвоению, выработке навыков кратко и точно излагать материал.

Наиболее надежный способ собрать нужный материал - составить конспект - краткое изложение своими словами содержания книги. Конспекты позволяют восстановить в памяти ранее прочитанное без дополнительного обращения к самой книге. При их составлении следует пользоваться различными приемами выделения отдельных частей текста, ключевых выражений, терминов, основных понятий (выделение абзацев, подчеркивание, написание жирным шрифтом, курсивом, использование цветных чернил и т.п.). Желательно оставлять поля для внесения дополнений, поправок или фиксации собственных мыслей по данной записи, возможно несовпадающих с авторской точкой зрения.



При изучении литературы особое внимание следует обращать на новые термины и понятия. Понимание сущности и значения терминов способствует формированию способности логического мышления, приучает мыслить абстракциями, что важно при усвоении дисциплины. Поэтому при изучении темы курса студенту следует активно использовать универсальные и специализированные энциклопедии, словари, иную справочную литературу.

Вся рекомендуемая для изучения курса литература подразделяется на основную и дополнительную. К основной литературе относятся источники, необходимые для полного и твердого усвоения учебного материала. Необходимость изучения дополнительной литературы диктуется, прежде всего тем, что в учебной литературе нередко остаются неосвещенными современные проблемы, а также не находят отражения новые документы, события, явления, научные открытия последних лет. Поэтому дополнительная литература рекомендуется для более углубленного изучения программного материала.

### **Методические рекомендации для подготовки к лекционным занятиям с использованием методов активного обучения**

Использование данного метода предполагает построение лекции как диалогического общения преподавателя со студентами. В диалоге студенты вместе с преподавателем ставят вопросы и отвечают на них или фиксируют вопросы в конспекте для последующего выяснения в ходе самостоятельных занятий, индивидуальной консультации с преподавателем или же обсуждения с другими студентами, а также на семинаре.

Для диалогического включения преподавателя со студентами необходимы следующие условия:

- преподаватель входит в контакт со студентами не как "законодатель", а как собеседник, пришедший на лекцию "поделиться" с ними своим личностным содержанием;
- преподаватель не только признает право студента на собственное суждение, но и заинтересован в нем;

- новое знание выглядит истинным не только в силу авторитета преподавателя, ученого или автора учебника, но и в силу доказательства его истинности системой рассуждений;

- материал лекции включает обсуждение различных точек зрения на решение учебных проблем, воспроизводит логику развития науки, ее содержания, показывает способы разрешения объективных противоречий в истории науки;

- общение со студентами строится таким образом, чтобы подвести их к самостоятельным выводам, сделать соучастниками процесса подготовки, поиска и нахождения путей разрешения противоречий, созданных самим же преподавателем;

- преподаватель строит вопросы к вводимому материалу и отвечает на них, вызывает вопросы у студентов и стимулирует самостоятельный поиск ответов на них по ходу лекции. Добивается того, что студент думает совместно с ним.

*Проблемные вопросы* - это вопросы, ответ на которые не содержится ни в прежних знаниях студентов, ни в наличной предъявляемой информации (запись на доске, таблицы на стене и т.п.) и которые вызывают интеллектуальные затруднения у студентов. Проблемные вопросы содержат в себе еще не раскрытую проблему, область неизвестного, новые знания, для добывания которых необходимо какое-то интеллектуальное действие, определенный целенаправленный мыслительный процесс.

### **Методические рекомендации для подготовки к практическим занятиям**

Практическое занятие – одна из основных форм организации учебного процесса, заключающаяся в выполнении студентами под руководством преподавателя комплекса учебных заданий с целью усвоения научно-теоретических основ учебной дисциплины, приобретения умений и навыков, опыта творческой деятельности

В системе подготовки студентов практические занятия, являясь дополнением к лекционным курсам, позволяют приобретать и

совершенствовать профессиональные компетенции. Содержание практических занятий и методика их проведения должны обеспечивать развитие творческой, научно-исследовательской активности студента. В ходе их проведения создаются условия для развития научного мышления и аналитических умений и навыков обучающихся. Практические занятия позволяют проверить знания студентов, в связи с чем они выступают важным средством достаточно оперативной обратной связи.

*Цели практических занятий:*

- помочь обучающимся систематизировать, закрепить и углубить знания теоретического характера;
- обучение студентов практическим приемам и методам анализа теоретических положений и концепций учебной дисциплины;
- способствовать овладению навыками и умениями решения практических задач в поле гендерных конфликтов на всех уровнях функционирования социальной реальности.

Практические занятия проводятся с группой и строятся как беседа-дискуссия по каждому вопросу плана.

Планы семинарских занятий определяют круг важных проблем, теоретическое понимание которых важно для их практического решения. Семинарские занятия предназначены для самостоятельной проработки студентами ключевых проблем на основе активного привлечения как классической, так и современной конфликтологической литературы.

Контрольные вопросы позволяют определить степень соответствия знаний имеющимся требованиям. Использование контрольных вопросов и тестов облегчает усвоение теории, позволяет воспринимать учебную дисциплину как конкретную, практическую, рациональную науку, дает возможность эффективнее использовать время на занятиях.

На практических занятиях по дисциплине «Гендерная конфликтология» применяются такие методы активного обучения, как семинар - деловая игра и семинар - круглый стол.

## Семинар - круглый стол

Круглый стол – это особая форма проведения семинара, цель которого – приводить к конкретным решениям проблем и вопросов функционирования социальной реальности, требующих общего согласия. Это инструмент, позволяющий принять совместное решение, произрастающее из различных (в ряде случаев противоположных) мнений и воззрений, и осуществить практические шаги.

Круглый стол – это мероприятие проблемного характера, на котором в ходе модерлируемой дискуссии обсуждается та или иная тема в одном из следующих ракурсов:

- постановка проблемы и обмен мнениями;
- обобщение идей и мнений, касающихся заявленной проблематики;
- поиск путей развития и решения обозначенной проблемы.

Возможные содержательные итоги мероприятия:

Обмен информацией по отдельным аспектам проблемы с выработкой возможных вариантов решения.

Обозначение ключевых вопросов и проблемных областей.

Выявление точек бифуркации по представленным позициям участников.

Выработка единой обобщённой позиции (соглашения, консенсуса).

Выработка компромиссного решения.

Перечни путей развития обозначенной проблемы или вариантов её решения

Чтобы заседание «круглого стола» проходило активно и заинтересованно, необходимо настроить слушателей на обмен мнениями и поддерживать атмосферу свободного обсуждения.

Для повышения активности студентов можно также предложить для обсуждения две разные точки зрения по одной проблеме.

Для иллюстрации мнений, положений и фактов возможно использование аудио- видеофрагментов, фотодокументы, материалы из газет и журналов, схемы, графики, диаграммы.

Преподавателю необходимо следить, чтобы обсуждение не уходило в сторону от обсуждаемой проблемы.

Использование данной формы проведения занятия предполагает, что студенты получают реальную практику формулирования своей точки зрения, осмысления системы аргументации, т.е. превращения информации в знание, а знаний в убеждения и взгляды.

### **Рекомендации по подготовке к промежуточному контролю**

Зачет - это заключительный этап изучения дисциплины, имеющий целью проверить теоретические знания студента, его навыки и умение применять полученные знания при решении практических задач. Зачет проводится в устной форме.

Подготовка начинается с первого занятия по дисциплине, на котором студенты получают общую установку преподавателя и перечень основных требований к текущей и промежуточной аттестации. При этом важно с самого начала планомерно осваивать материал, руководствуясь, прежде всего, перечнем вопросов, конспектировать важные для решения учебных задач источники. В течение семестра происходят пополнение, систематизация и корректировка студенческих наработок, освоение нового и закрепление уже изученного материала.

## **VII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

<b>Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы</b>	<b>Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы</b>	<b>Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа</b>
690922, Приморский край, г. Владивосток, остров Русский, полуостров Саперный, поселок Аякс, 10. Корпус 26, ауд. учебная аудитория для групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, занятий	Помещение укомплектовано специализированной учебной мебелью (посадочных мест – 47) Оборудование: плазма: модель LG FLATRON M4716CCBA – 3 шт. Проектор, модель Mitsubishi, экран Эксклюзивная документ камера, модель Avervision 355 AF Доска аудиторная	Microsoft Office - лицензия Standard Enrollment № 62820593. Дата окончания 2020-06-30. Родительская программа Campus 3 49231495. Торговый посредник: JSC "Softline Trade" Номер заказа торгового посредника:

В целях обеспечения специальных условий обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в ДВФУ все здания оборудованы пандусами, лифтами, подъемниками, специализированными местами, оснащенными туалетными комнатами, табличками информационно-навигационной поддержки.



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Дальневосточный федеральный университет»  
(ДВФУ)

---

ШКОЛА ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ  
РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**  
**по дисциплине «Теория коммуникации и практика делового общения»**  
**Направление подготовки 37.03.02 Конфликтология,**  
**профиль «Конфликтология в межкультурных коммуникациях»**  
**Форма подготовки очная**

**Владивосток**  
**2017**

## **Самостоятельная работа студентов по курсу «Теория коммуникации и практика делового общения» (36 час.)**

Самостоятельная работа студентов, предусмотренная учебным планом, способствует более глубокому усвоению изучаемого курса, формирует навыки исследовательской работы и ориентирует на умение применять теоретические знания на практике.

Содержание самостоятельной работы студентов включает: проработку лекций и подготовку доклада по выбранному аспекту темы семинара или подбор практического материала для участия в дискуссии. Материалом для подготовки могут стать конспекты лекций, профессиональная литература, учебно-методическое обеспечение дисциплины.

Самостоятельная работа студентов также включает подготовку и выступление с сообщением, написание эссе (по теме на выбор студента).

### **План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине**

<b>№ п/п</b>	<b>Дата/сроки выполнения</b>	<b>Вид самостоятельной работы</b>	<b>Примерные нормы времени на выполнение</b>	<b>Форма контроля</b>
<b>1.</b>	1-ая неделя	Подготовка выступления с сообщением и материалов для участия в дискуссии практического занятия № 1	4 ч.	Устный опрос (анализ и обсуждение научной и учебной литературы)
<b>2.</b>	2-ая неделя	Подготовка выступления с сообщением и материалов для участия в дискуссии практического занятия № 1	4 ч.	Устный опрос (анализ и обсуждение научной и учебной литературы)
<b>3.</b>	3-я неделя	Подготовка выступления с сообщением и материалов для участия в дискуссии практического занятия № 2	4 ч.	Устный опрос (анализ и обсуждение научной и учебной литературы)
<b>4.</b>	4-ая неделя	Подготовка выступления с сообщением и материалов для	4 ч.	Устный опрос (анализ и обсуждение



		участия в дискуссии практического занятия № 2		научной и учебной литературы)
<b>5.</b>	5-ая неделя	Подготовка к практическому занятию № 3 (подготовка к круглому столу)	4 ч.	Участие в дискуссии (анализ и обсуждение научной и учебной литературы)
<b>6.</b>	6-ая неделя	Подготовка выступления с сообщением и материалов для участия в дискуссии практического занятия № 3	4ч.	Участие в дискуссии (анализ и обсуждение научной и учебной литературы)
<b>7.</b>	7-ая неделя	Подготовка выступления с сообщением и материалов для участия в дискуссии практического занятия № 4	4 ч.	Участие в дискуссии (анализ и обсуждение научной и учебной литературы)
<b>8.</b>	8-ая неделя	Подготовка выступления с сообщением и материалов для участия в дискуссии практического занятия № 4, подготовка к тесту	4 ч.	Участие в дискуссии (анализ и обсуждение научной и учебной литературы), фонд тестовых заданий
<b>9.</b>	9-ая неделя	Подготовка выступления с сообщением и материалов для участия в дискуссии практического занятия № 5 (подготовка к круглому столу)	4 ч.	Устный опрос (анализ и обсуждение научной и учебной литературы)
<b>10.</b>	10 неделя	Подготовка выступления с сообщением и материалов для участия в дискуссии практического занятия № 5 (подготовка к круглому столу)	3 ч.	Устный опрос (анализ и обсуждение научной и учебной литературы)
<b>11.</b>	11 неделя	Подготовка выступления с сообщением и материалов для участия в дискуссии практического занятия № 6 (подготовка к круглому столу)	3 ч.	Устный опрос (анализ и обсуждение научной и учебной литературы)
<b>12.</b>	12 неделя	Подготовка выступления с сообщением и материалов для участия в дискуссии практического занятия № 6 (подготовка к круглому столу)	3 ч.	Устный опрос (анализ и обсуждение научной и учебной литературы)

<b>13.</b>	13 неделя	Подготовка выступления с сообщением и материалов для участия в дискуссии практического занятия № 7 (подготовка к круглому столу)	3 ч.	Устный опрос (анализ и обсуждение научной и учебной литературы)
<b>14.</b>	14 неделя	Подготовка выступления с сообщением и материалов для участия в дискуссии практического занятия № 7 (подготовка к круглому столу)	3 ч.	Устный опрос (анализ и обсуждение научной и учебной литературы)
<b>15.</b>	15 неделя	Подготовка выступления с сообщением и материалов для участия в дискуссии практического занятия № 8 (подготовка к круглому столу)	3 ч.	Устный опрос (анализ и обсуждение научной и учебной литературы)
<b>16.</b>	16 неделя	Подготовка выступления с сообщением и материалов для участия в дискуссии практического занятия № 8 (подготовка к круглому столу)	3 ч.	Устный опрос (анализ и обсуждение научной и учебной литературы)
<b>17.</b>	16 неделя	Написание эссе	6 ч.	Тематика эссе
<b>18.</b>	17 неделя	Подготовка к экзамену	45 ч.	Список вопросов для итогового контроля

### **Методические указания для самостоятельной работы с научной литературой по курсу**

Учебно - методическое обеспечение самостоятельной работы студента предусматривает:

- определение круга учебных вопросов, которые студенты должны изучить самостоятельно;
- подбор необходимой учебной литературы, обязательной для проработки и изучения;
- поиск дополнительной научной литературы, к которой студенты могут прибегать при возникновении особой заинтересованности в конкретной теме;

- определение перечня контрольных вопросов, позволяющих студентам самостоятельно проверить качество полученных знаний;

- организацию консультаций преподавателя со студентами для разъяснения вопросов, вызывающих у студентов затруднения при самостоятельном освоении учебного материала.

При изучении коммуникаций в конфликте, как и при изучении любого курса, связанного с социальной сферой, нельзя ограничиваться только работой с учебной литературой. Для получения адекватного представления о проблематике курса «Коммуникации в конфликте» необходимо обратиться к *научной литературе*.

При работе со статьями и монографиями важно сосредоточить внимание на ключевых идеях и понятиях.

### **Сообщение на семинарском занятии**

#### **Методические указания к подготовке сообщения**

*Целями* подготовки сообщения являются:

- развитие у студентов навыков поиска актуальных проблем управления в социальной работе;
- развитие навыков краткого изложения материала с выделением лишь самых существенных моментов, необходимых для раскрытия сути проблемы;
- развитие навыков анализа изученного материала и формулирования собственных выводов по выбранному вопросу в устной форме, научным, грамотным языком.

*Задачами* подготовки сообщения являются:

- научить студента максимально верно передать различные мнения авторов, на основе работ которых студент готовил свое сообщение;
- раскрывать суть проблемы и аргументировать своё видение проблемы.
- побуждать группу к обсуждению проблемы (если в этом есть необходимость и имеется достаточно времени).

#### **Основные требования к содержанию сообщения**

1. Студент должен использовать только те материалы (научные статьи, монографии, пособия), которые имеют прямое отношение к избранной им теме.

2. Сообщение должно состоять из двух частей: теоретической, посвященной анализу подходов различных исследователей к рассматриваемой проблеме (анализ объекта) и практической, где освящается специфика предмета исследования.

Сообщение готовится студентами в течение семестра в сроки, устанавливаемые преподавателем, и затем планируется выступление в часы практических занятий.

### **Примерная тематика сообщений**

1. Коммуникации в конфликтах на религиозной основе.
2. Слоганы рекламной коммуникации для потребительской аудитории и конфликт интересов.
3. Рекламные коммуникации и конфликты в сфере потребления.
4. Коммуникативный аспект молодежной политики.
5. Политическая коммуникация в СМИ как отражение конфликтов в обществе ( на примере публикаций в журналах Коммерсант-Власть, Эксперт-Власть).
6. Анализ коммуникации о конфликтах в обществе в СМИ (на примере региональной прессы).
7. Приемы манипуляции в женских журналах и конфликт ценностей.
8. Коммуникативный аспект конфликта в период региональных избирательных компаний.
9. Образ женщины-политика в прессе и конфликт интересов.
10. Социальные функции СМИ и конфликты в обществе.
11. Конструирование коммуникаций в групповой конфликте (на примере).

12. Ораторское искусство ведущих ток-шоу на телевидении и конфликтные взаимодействия.
13. Интернет-реклама и конфликты в обществе.
14. Имидж организации как коммуникативный продукт (на примере анализа интернет-сайтов).
15. Коммуникативный аспект социальной политики компании и конфликты в обществе.

**Критерии оценки (устного сообщения, эссе, в том числе выполненных в форме презентаций):**

10-9 баллов<sup>1</sup> выставляется студенту, если студент выразил своё мнение по сформулированной проблеме, аргументировал его, точно определив ее содержание и составляющие. Приведены данные отечественной и зарубежной литературы, статистические сведения, информация нормативно-правового характера. Студент знает и владеет навыком самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа теоретических и/или практических аспектов изучаемой области. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет; графически работа оформлена правильно

8-7 - баллов - работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные отечественных и зарубежных авторов. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет. Допущены одна-две ошибки в оформлении работы

6 баллов – студент проводит достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимает базовые основы и теоретическое обоснование выбранной темы. Привлечены

---

<sup>1</sup> Значение может быть изменено при условии сохранения пропорций.

основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы, оформлении работы

5 баллов - если работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретическая составляющая темы. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, в оформлении работы.

### **Методические указания к подготовке эссе**

Эссе - средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме

Эссе характеризуется: наличием конкретной темы или вопроса, личностным характером восприятия проблемы и ее осмысления; небольшим объемом; свободной композицией; непринужденностью повествования (тему лучше раскрыть без наукообразности, читаться должно с интересом); внутренним смысловым единством; открытостью (при всей завершенности работы, должны оставаться вопросы, требующие дальнейших размышлений).

При выборе темы необходимо быть уверенным в том, что Вы имеете знания по данной теме; ясно понимаете смысл высказывания (не обязательно соглашаться с ним, но понимать, что именно утверждает автор); владеете терминами, которые потребуются для грамотного обсуждения темы; сумеете привести примеры из истории, общественной жизни, собственного жизненного опыта в поддержку своей позиции.

Проблема в эссе – это смысл (актуальный вопрос, внутреннее противоречие), самостоятельно найденный в предложенном высказывании. Широко интерпретировать смысл высказывания нам позволяет выхваченность цитаты из целостного авторского текста, незнание логики

рассуждения, места этой фразы в системе первичной аргументации, мотивов высказывания, общего контекста произведения или ситуации где были произнесены данные слова.

Прочитав высказывание в контексте своего вопроса-проблемы можно выбрать объект своего отношения: к оценочному заявлению автора; к объяснению причин или следствий, обозначенных им явлений; к средствам достижения целей; к иному мнению.

Работа над эссе должна включать проблематизацию цитаты в области социального управления, выбор объекта отношения, определение собственной позиции, ее аргументация.

Эссе предполагает четкое определение собственной позиции по рассматриваемой проблеме. Дискуссионность и диалоговость. Композиционная свобода, способствующая раскрытию темы. Количество и качество аргументов в защиту определенной точки зрения. Внутреннее смысловое единство, логичность и завершенность. Оригинальность стиля, языка и формы изложения.

### **Примерная тематика эссе**

1. Все конфликты в мире и в душе человека проходят через его сердце и возвращаются к нам осмысленными и понятными. А то, что понятно, уже не так страшно. Фромм Э.

2. Хорошо, когда художник знает, что такое конфликт и стресс. Это богатый источник идей. Но я убежден, что творить в состоянии стресса невозможно. Стресс подавляет творчество. Линч Д.

3. «Мудрый человек всегда найдёт способ, чтобы не начать войну. Ямамото И.

4. Я убежден: чаще всего люди конфликтуют именно потому, что нечетко формулируют абстрактные понятия. Тот, кто предпочитает размытые формулировки, неосознанно, в глубине души, сам ищет конфликта. Никакого другого объяснения я этому не нахожу. Мураками Х.

5. ...в жизни конфликты разрешаются совсем не так, как это бывает в кино. В жизни они вообще не разрешаются, а просто тянутся и тянутся, пока тихо не исчерпываются сами собой... Они просто-напросто высыхают, как грязные лужи на солнце. Кинг С.

6. Самое трудное в споре — не столько защищать свою точку зрения, сколько иметь о ней четкое представление. А. Моруа

7. В делах спорных суждения различны, но истина всегда одна. Петрарка Ф.

8. Спорить гораздо легче, чем понимать. Флобер Г.

9. Человек расширил свою власть надо всем, кроме самого себя. Черчилль У.

10. Опыт научил меня, что если люди делают что-то против тебя, в конечном счете это пойдет тебе на пользу. Ганди И.

**Критерии оценки (устного сообщения, эссе, в том числе выполненных в форме презентаций):**

10-9 баллов<sup>2</sup> выставляется студенту, если студент выразил своё мнение по сформулированной проблеме, аргументировал его, точно определив ее содержание и составляющие. Приведены данные отечественной и зарубежной литературы, статистические сведения, информация нормативно-правового характера. Студент знает и владеет навыком самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа теоретических и/или практических аспектов изучаемой области. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет; графически работа оформлена правильно

8-7 - баллов - работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные отечественных и зарубежных авторов. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических

---

<sup>2</sup> Значение может быть изменено при условии сохранения пропорций.



ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет. Допущены одна-две ошибки в оформлении работы

6 баллов – студент проводит достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимает базовые основы и теоретическое обоснование выбранной темы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы, оформлении работы

5 баллов - если работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретическая составляющая темы. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, в оформлении работы.

### **Семинар - круглый стол**

Круглый стол – это особая форма проведения семинара, цель которого – приводить к конкретным решениям проблем и вопросов функционирования социальной реальности, требующих общего согласия. Это инструмент, позволяющий принять совместное решение, произрастающее из различных (в ряде случаев противоположных) мнений и воззрений, и осуществить практические шаги.

Круглый стол – это мероприятие проблемного характера, на котором в ходе модерлируемой дискуссии обсуждается та или иная тема в одном из следующих ракурсов:

- постановка проблемы и обмен мнениями;
- обобщение идей и мнений, касающихся заявленной проблематики;
- поиск путей развития и решения обозначенной проблемы.

Возможные содержательные итоги мероприятия:

Обмен информацией по отдельным аспектам проблемы с выработкой возможных вариантов решения.

Обозначение ключевых вопросов и проблемных областей.

Выявление точек бифуркации по представленным позициям участников.

Выработка единой обобщённой позиции (соглашения, консенсуса).

Выработка компромиссного решения.

Перечни путей развития обозначенной проблемы или вариантов её решения

Чтобы заседание «круглого стола» проходило активно и заинтересованно, необходимо настроить слушателей на обмен мнениями и поддерживать атмосферу свободного обсуждения.

Для повышения активности студентов можно также предложить для обсуждения две разные точки зрения по одной проблеме.

Для иллюстрации мнений, положений и фактов возможно использование аудио- видеофрагментов, фотодокументы, материалы из газет и журналов, схемы, графики, диаграммы.

Преподавателю необходимо следить, чтобы обсуждение не уходило в сторону от обсуждаемой проблемы.

Использование данной формы проведения занятия предполагает, что студенты получают реальную практику формулирования своей точки зрения, осмысления системы аргументации, т.е. превращения информации в знание, а знаний в убеждения и взгляды.

### **Перечень дискуссионных тем для семинаров в форме - круглого стола по дисциплине**

#### **Круглый стол 1**

##### **Тема «Факторы социальной коммуникации и конфликт»**

1. Факторы, обуславливающие актуализацию социологических доминант коммуникации в конфликте: стратификационный, ситуационный, оценочный и функциональный.

2. Категории социального статуса, коммуникативных ролей и коммуникативных сфер, социальной ситуации, коммуникативной установки, смысловой и оценочной информации и социальной ориентации как социологические доминанты в конфликте.

3. Разграничение понятий социального статуса, коммуникативной роли и социального стереотипа. Конвенциональная обусловленность речевого этикета в конфликте.

### **Круглый стол 2**

#### **Тема «Межличностная коммуникация в конфликте»**

1. Особенности межличностной коммуникации.
2. Специфика невербальной межличностной коммуникации в конфликте.
3. Параметры коммуникативной личности и типы коммуникативной личности в конфликтной среде.

### **Круглый стол 3**

#### **Тема «Групповая коммуникация в конфликте»**

1. Деловое общение: его виды и формы и конфликты.
2. Структура внутригруппового взаимодействия
3. Особенности коммуникации в деловых конфликтах.

### **Круглый стол 4**

#### **Тема «Коммуникации в конфликте в условиях информационного общества»**

1. Информационное общество и глобализация коммуникативных процессов в конфликте.
2. Информационное воздействие. Коммуникативный менеджмент в конфликте.

### **Критерии оценки участия в круглом столе**

#### **Критерии оценки (устный ответ)**

5 баллов - если ответ показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение

монологической речью, логичность и последовательность ответа; умение приводить примеры современных проблем изучаемой области.

4 - балла - ответ, обнаруживающий прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна - две неточности в ответе.

3 - балла – оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой предметной области, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа; неумение привести пример развития ситуации, провести связь с другими аспектами изучаемой области.

1-2 балла – ответ, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа; незнание современной проблематики изучаемой области.



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Дальневосточный федеральный университет»  
(ДВФУ)

---

ШКОЛА ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
по дисциплине «Теория коммуникации и практика делового общения»  
**Направление подготовки 37.03.02 Конфликтология,**  
профиль «Конфликтология в межкультурных коммуникациях»  
**Форма подготовки очная**

Владивосток  
2017

**Паспорт  
фонда оценочных средств  
по дисциплине «Теория коммуникации и практика делового общения»**

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОК-12: способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (формируется частично)	знает	особенности и основные характеристики конфликтов в общении, этнические, конфессиональные и культурные различия
	умеет	выявлять особенности и основные характеристики конфликтов в общении, этнические, конфессиональные и культурные различия
	владеет	базовыми навыками выявления особенностей и основных характеристик конфликтов в общении, этнические, конфессиональные и культурные различия

№ п/п	Контролируемые темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций	Оценочные средства - наименование		
			текущий контроль	промежуточная аттестация	
1	Занятия 1-9 теоретической части, занятия 1-9 практической части	ОК-12	Знает	собеседование (УО-1)	вопросы к зачету №№ 17-29
			Умеет	собеседование (УО-1), «круглый стол» (УО-4)	вопросы к зачету №№ 17-29
			Владеет	собеседование (УО-1), «круглый стол» (УО-4)	вопросы к зачету №№ 17-29
2	Занятия 1-9 теоретической части, занятия 1-9 практической части	ОК-12	Знает	собеседование (УО-1), «круглый стол» (УО-4), сообщение (УО-3)	вопросы к зачету №№ 14-18
			Умеет	собеседование (УО-1), «круглый стол» (УО-4), сообщение (УО-3)	вопросы к зачету №№ 14-18
			Владеет	собеседование (УО-1), «круглый стол» (УО-4), сообщение (УО-3)	вопросы к зачету №№ 14-18
3	Занятия 1-9 теоретической	ОК-12	Знает	собеседование (УО-1),	вопросы к зачету №№ 1-

	части, занятия 1-9 практической части			«круглый стол» (УО-4), сообщение (УО-3) тест (ПР-1)	30
			Умеет	собеседование (УО-1), «круглый стол» (УО-4)	вопросы к зачету №№ 1-30
			Владеет	собеседование (УО-1), «круглый стол» (УО-4),	вопросы к зачету №№ 1-30
4	Занятия 1-9 теоретической части, занятия 1-9 практической части	ОК-12	Знает	собеседование (УО-1), «круглый стол» (УО-4), эссе (ПР-3)	вопросы к зачету №№ 1-4, 27-30
			Умеет	собеседование (УО-1), «круглый стол» (УО-4), эссе (ПР-3)	вопросы к зачету №№ 1-4, 27-30
			Владеет	собеседование (УО-1), «круглый стол» (УО-4), эссе (ПР-3)	вопросы к зачету №№ 1-4, 27-30

### Шкала оценивания уровня сформированности компетенций

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции		критерии	показатели
ОК-12 - способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	знает (пороговый уровень)	особенности и основные характеристики конфликтов в общении, этнические, конфессиональные и культурные различия	Знание предметной области конфликтологии; теоретических основ самостоятельной работы; основных принципов планирования самостоятельной работы; основ тайм-менеджмента; теоретических основ работы с учебной и научной литературой; принципы работы с базами данных и информационными источниками сети Интернет	Способность называть предметную область конфликтологии; способность называть теоретические основы самостоятельной работы; способность называть основные принципы планирования самостоятельной работы; основы тайм-менеджмента; способность называть теоретические основы работы с учебной и научной литературой; способность называть принципы работы с базами данных и информационными источниками сети Интернет
	умеет	выявлять	Умение проявлять	Способность проявлять

	(продвинутой)	особенности и основные характеристики конфликтов в общении, этнические, конфессиональные и культурные различия	самостоятельность в обучении; планировать рабочее время; систематически изучать научную и учебную литературу, самостоятельно анализировать интернет источники и результаты конфликтологических исследований ведущих исследовательских организаций; формулировать результат самостоятельной работы; публично представлять результаты самостоятельной работы	самостоятельность в обучении; планировать рабочее время; способность систематически изучать научную и учебную литературу, способность самостоятельно анализировать интернет источники и результаты конфликтологических исследований ведущих исследовательских организаций; способность формулировать результат самостоятельной работы; способность публично представлять результаты самостоятельной работы
	владеет (высокий)	базовыми навыками выявления особенностей и основных характеристик конфликтов в общении, этнические, конфессиональные и культурные различия	Владение навыками самостоятельной работы, самоорганизации и самообразования; навыками планирования рабочего времени; способностью формулировать и представлять результат самостоятельной работы	Способность использовать навыки самостоятельной работы, самоорганизации и самообразования; способность использовать навыки планирования рабочего времени; способность формулировать и представлять результат самостоятельной работы

### **Методические рекомендации,**

#### **определяющие процедуры оценивания результатов освоения дисциплины «Теория коммуникации и практика делового общения»**

**Текущая аттестация студентов.** Текущая аттестация студентов по дисциплине «Теория коммуникации и практика делового общения» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине «Теория коммуникации и практика делового общения» проводится в форме контрольных мероприятий (*устных ответов на практических занятиях, в том числе дискуссионного типа с*



*использованием методов активного обучения (круглый стол), подготовки и презентации сообщения, написания эссе, тестирования)* по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

(УО-1) Собеседование - средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

(УО-3) Доклад, сообщение - Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы.

(УО-4) Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты - оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.

(ПР-1) Тест Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.

(ПР-3) Эссе - Средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);

- степень усвоения теоретических знаний;

- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем

видам учебной работы;

- результаты самостоятельной работы.

**Промежуточная аттестация студентов.** Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Теория коммуникации и практика делового общения» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. По данной дисциплине учебным планом предусмотрен экзамен.

## **ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

### **Вопросы для промежуточного контроля по дисциплине**

1. Проблемы взаимодействия социальных структур и коммуникативной деятельности.
2. Взаимодействие факторов, определяющих природу социальной коммуникации и конфликт.
3. Основные направления исследования коммуникации в конфликте.
4. Социальные структуры коммуникации в конфликте.
5. Этапы возникновения и развития теории коммуникации и конфликтология.
6. Теории массовой коммуникации и информации.
7. Теория коммуникативной компетентности.
8. Модели социальной коммуникации и конфликты.
9. Система социальной коммуникации и конфликты.
10. Критерии определения типов коммуникативных систем.
11. Естественные коммуникативные системы (вербальный язык. язык мимики и жестов, языки животных).
12. Искусственные коммуникативные системы (химические символы, музыкальная нотация, логико-математический язык, искусственные языки общения – волапук, эсперанто).

13. Элементы коммуникативного акта: каналы передачи информации, участники коммуникативного акта и конфликт.
14. Критерии выделения уровней организации коммуникации в конфликте.
15. Функции коммуникации в преодолении конфликтов.
16. Типы коммуникации в зависимости от структуры коммуникативного акта в конфликте.
17. Межличностная коммуникация, условия ее актуализации, основные функции и конфликт.
18. Манипуляции в конфликте.
19. Межгрупповая коммуникация и конфликты.
20. Массовая коммуникация как социальное явление и конфликтные процессы.
21. Массовая культура, массовая коммуникация и конфликты.
22. Межличностная коммуникация в конфликте.
23. Коммуникативная личность и конфликт.
24. Групповая социальная коммуникация в конфликте. (4 часа)
25. Корпоративная культура и конфликт.
26. Массовая коммуникация и конфликт.
27. Направления изучения массовой коммуникации и конфликта.
28. Информационное общество и глобализация коммуникативных процессов в конфликте.
29. Коммуникативный менеджмент в конфликте.
30. Методы изучения коммуникативных процессов в конфликте.

## **ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕЙ АТТЕСТАЦИИ:**

### **Примерная тематика сообщений**

1. Коммуникации в конфликтах на религиозной основе.

2. Слоганы рекламной коммуникации для потребительской аудитории и конфликт интересов.
3. Рекламные коммуникации и конфликты в сфере потребления.
4. Коммуникативный аспект молодежной политики.
5. Политическая коммуникация в СМИ как отражение конфликтов в обществе (на примере публикаций в журналах Коммерсант-Власть, Эксперт-Власть).
6. Анализ коммуникации о конфликтах в обществе в СМИ (на примере региональной прессы).
7. Приемы манипуляции в женских журналах и конфликт ценностей.
8. Коммуникативный аспект конфликта в период региональных избирательных компаний.
9. Образ женщины-политика в прессе и конфликт интересов.
10. Социальные функции СМИ и конфликты в обществе.
11. Конструирование коммуникаций в групповом конфликте (на примере).
12. Ораторское искусство ведущих ток-шоу на телевидении и конфликтные взаимодействия.
13. Интернет-реклама и конфликты в обществе.
14. Имидж организации как коммуникативный продукт (на примере анализа интернет-сайтов).
15. Коммуникативный аспект социальной политики компании и конфликты в обществе.

#### **Тематика эссе по дисциплине**

1. Все конфликты в мире и в душе человека проходят через его сердце и возвращаются к нам осмысленными и понятными. А то, что понятно, уже не так страшно. *Фромм Э.*
2. Хорошо, когда художник знает, что такое конфликт и стресс. Это богатый источник идей. Но я убежден, что творить в состоянии стресса невозможно. Стресс подавляет творчество. *Линч Д.*

3. «Мудрый человек всегда найдёт способ, чтобы не начать войну.  
Ямамото И.

4. Я убежден: чаще всего люди конфликтуют именно потому, что нечетко формулируют абстрактные понятия. Тот, кто предпочитает размытые формулировки, неосознанно, в глубине души, сам ищет конфликта. Никакого другого объяснения я этому не нахожу. Мураками Х.

5. ...в жизни конфликты разрешаются совсем не так, как это бывает в кино. В жизни они вообще не разрешаются, а просто тянутся и тянутся, пока тихо не исчерпываются сами собой... Они просто-напросто высыхают, как грязные лужи на солнце. Кинг С.

6. Самое трудное в споре — не столько защищать свою точку зрения, сколько иметь о ней четкое представление. А. Моруа

7. В делах спорных суждения различны, но истина всегда одна.  
Петрарка Ф.

8. Спорить гораздо легче, чем понимать. Флобер Г.

9. Человек расширил свою власть надо всем, кроме самого себя.  
Черчилль У.

10. Опыт научил меня, что если люди делают что-то против тебя, в конечном счете это пойдет тебе на пользу. Ганди И.

### **Тематика круглых столов по дисциплине**

1. Факторы социальной коммуникации и конфликт.
2. Межличностная коммуникация в конфликте.
3. Групповая коммуникация в конфликте
4. Коммуникации в конфликте в условиях информационного общества.

### **Тестовые задания по дисциплине**

Задание 1. Какие методы следует отнести к такому виду воздействия как убеждение?

- a) аргументация;
- b) суггестия;

- c) манипуляция;
- d) обоснование.

Задание 2. Необходимыми и достаточными условиями возникновения конфликта между субъектами социального взаимодействия являются:

- a) наличие у них противоположных суждений или мотивов и желание хотя бы одного из них одержать победу над другим;
- b) наличие у них противоположно направленных мотивов или суждений, а также состояние противоборства между ними;
- c) наличие у них противоположных позиций и активные действия обеих сторон по достижению своих позиций;
- d) наличие у них противоположно направленных мотивов и открытые заявления о своих требованиях;
- e) наличие противоположных интересов у каждого из них и отсутствие возможностей по их реализации.

Задание 3. Какой канал способен оказывать наибольшее воздействие на представителей целевых аудиторий?

- a) телевидение;
- b) межличностный канал;
- c) радио;
- d) пресса;
- e) личное письмо.

Задание 4. Какие каналы составляют основу СМИ?

- a) интернет;
- b) радио;
- c) внешняя реклама;
- d) телевидение;
- e) массовая рассылка.

Задание 5. Конфликтная ситуация — это:

- a) случайные столкновения интересов субъектов социального взаимодействия;

b) накопившиеся противоречия, связанные с деятельностью субъектов социального взаимодействия, которые создают почву для противоборства между ними;

c) процесс противоборства между субъектами социального взаимодействия, направленный на выяснение отношений;

d) причина конфликта;

e) этап развития конфликта.

Задание 6. Какой уровень структуры социологического знания предполагает сбор и обработку первичных социологических данных?

a) Фундаментальный уровень.

b) Теории среднего уровня.

c) Структурный уровень.

d) Эмпирический уровень.

e) Функциональный уровень.

Задание 7. 13. Какими характеристиками обладает общество, рассматриваемое как социальная система?

a) Интеграция.

b) Размытость границ.

c) Целостность.

d) Латентность.

e) Открытость.

Задание 8. Причина конфликта — это:

a) противоположные мотивы субъектов социального взаимодействия;

b) стечение обстоятельств, которые проявляют конфликт;

c) явления, события, факты, ситуации, которые предшествуют конфликту и при определенных условиях деятельности субъектов социального взаимодействия вызывают его;

d) накопившиеся противоречия, связанные с деятельностью субъектов социального взаимодействия, которые создают почву для реального противоборства между ними;

e) то, из-за чего возникает конфликт.

Задание 9. Какие основные преимущества получают символические коммуникации по сравнению с языком при выражении основной идеи, чувства или настроения?

a) точность;

b) краткость;

c) гибкость;

d) эмоциональность;

e) мобильность.

Задание 10. Простейшим проявлением социальных связей выступают:

a) социальные взаимодействия;

b) социальные институты;

c) социальные контакты;

d) социальные отношения.

Задание 11. Может ли взаимопроникновение культур приводить к негативным последствиям в жизни общества?

a) Нет, не может, так как принятие культурных образцов другой культуры способствует развитию собственной культуры;

b) нет, не может, так как культура обладает достаточно устойчивыми границами по отношению к другим культурам;

c) может, если заимствованные культурные образцы не адаптированы к культуре;

d) может, так как любое восприятие новых культурных образцов разрушает собственную культуру;

e) нельзя ставить вопрос о негативных или позитивных последствиях принятия новых культурных образцов.



Задание 12. Кратковременные, легко прерываемые социальные связи, вызываемые соприкосновением людей в физическом и социальном пространствах,- это:

- a) социальные действия;
- b) социальные контакты;
- c) социальные отношения.
- d) социальные факты.

Задание 13. При каких обстоятельствах кратковременные взаимодействия переходят в долговременные?

- a) если оправдываются ожидания индивидов в отношении друг друга;
- b) если индивиды имеют сходные мотивы и установки;
- c) если индивиды имеют сходные интересы;
- d) если ситуация заставляет индивидов взаимодействовать;
- e) если индивиды имеют одинаковые или близкие статусы.

Задание 14. Какие виды социальных связей должны быть реализованы индивидом, вступающим в социальное взаимодействие?

- a) Социальное действие.
- b) Пространственный контакт.
- c) Контакт заинтересованности
- d) Социальное отношение.
- e) Социальная мобильность.

Задание 15. Первоначальным и необходимым звеном формирования социальных взаимодействий выступают:

- a) контакты заинтересованности;
- b) контакты обмена;
- c) пространственные контакты.

Задание 16. В чем состоит отличие структур аудитории и толпы?

- a) аудитория хорошо структурирована, а толпа нет;
- b) структура аудитории устойчива, а в толпе нет;

- c) в аудитории нет лидеров, а в толпе есть лидеры;
- d) в аудитории структура линейная, а в толпе нет;
- e) нет отличий в структуре аудитории и толпы.

Задание 17. Что следует считать особенностью обусловленной толпы?

- a) наличие обусловленных лидеров в толпе;
- b) четкие, направленные действия людей в толпе;
- c) толпа собирается в заранее определенном месте;
- d) толпа, направляемая действиями лидеров, находящихся вне толпы;
- e) толпа, действия которой заранее известны.

Задание 18. В чем состоит основная особенность коммуникационной модели Ховланда-Джаниса?

- a) отсутствует ориентация на целевую аудиторию;
- b) модель основана на применении стимулов;
- c) применяется принцип распределения информации;
- d) применяется коннотация;
- e) применяется суггестивное воздействие.

Задание 19. Какие основные стимулы вы можете выделить в модели убеждающей коммуникации?

- a) ситуация;
- b) аудитория;
- c) коммуникатор;
- d) канал;
- e) периферийность.

Задание 20. Какие мы выделяем ситуации коммуникационного воздействия?

- a) кризисные;
- b) неопределенные;
- c) конфликтные;
- d) ситуации полной «раскрутки»;

е) репродуктивные.

## КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

### Критерии выставления оценки студенту на экзамене по дисциплине «Теория коммуникации и практика делового общения»

Баллы (рейтингов ой оценки)	Оценка экзамена (стандартная)	Требования к сформированным компетенциям
61-100	«зачтено»	«Зачтено» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой. Студент может допустить несущественных неточностей в ответе на вопрос, а также в том случае, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала.
60 и ниже	«не зачтено»	«Не зачтено» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки.

## КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ДЛЯ ТЕКУЩЕЙ АТТЕСТАЦИИ:

### Критерии оценки (устного сообщения, эссе, в том числе выполненных в форме презентаций):

10-9 баллов<sup>3</sup> выставляется студенту, если студент выразил своё мнение по сформулированной проблеме, аргументировал его, точно определив ее содержание и составляющие. Приведены данные отечественной и зарубежной литературы, статистические сведения, информация нормативно-правового характера. Студент знает и владеет навыком самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа теоретических и/или практических аспектов изучаемой области. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет; графически работа оформлена правильно

<sup>3</sup> Значение может быть изменено при условии сохранения пропорций.

8-7 - баллов - работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные отечественных и зарубежных авторов. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет. Допущены одна-две ошибки в оформлении работы

6 балл – студент проводит достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимает базовые основы и теоретическое обоснование выбранной темы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы, оформлении работы

5 баллов - если работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретическая составляющая темы. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, в оформлении работы.

#### Критерии оценки презентации доклада:

Оценка	1-2 балла (неудовлетворительно)	3 балла (удовлетворительно)	4 балла (хорошо)	5 баллов (отлично)
Критерии	Содержание критериев			
Раскрытие проблемы	Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы	Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы	Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы

<b>Представление</b>	Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины	Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна . использовано 1-2 профессиональных термина	Представляемая информация не систематизирована и последовательна. Использовано более 2 профессиональных терминов	Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов
<b>Оформление</b>	Не использованы технологии Power Point. Больше 4 ошибок в представляемой информации	Использованы технологии Power Point частично. 3-4 ошибки в представляемой информации	Использованы технологии Power Point. Не более 2 ошибок в представляемой информации	Широко использованы технологии (Power Point и др.). Отсутствуют ошибки в представляемой информации
<b>Ответы на вопросы</b>	Нет ответов на вопросы	Только ответы на элементарные вопросы	Ответы на вопросы полные и/или частично полные	Ответы на вопросы полные, с приведением примеров и/или пояснений

### **Критерии оценки (устный ответ)**

5 баллов - если ответ показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа; умение приводить примеры современных проблем изучаемой области.

4 - балла - ответ, обнаруживающий прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна - две неточности в ответе.

3 - балла – оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой предметной области, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа; неумение привести пример развития ситуации, провести связь с другими аспектами изучаемой области.

1-2 балла – ответ, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа; незнание современной проблематики изучаемой области.

#### **Критерии оценки ответа на тестовые задания:**

**5 баллов** при ответе на вопросы теста дано 85-100% правильных ответов;

**4 балла** - при ответе на вопросы теста дано 76-84% правильных ответов;

**3 балла** - при ответе на вопросы теста дано 61-75% правильных ответов;

**Не зачтено** - при ответе на вопросы теста дано менее 60% правильных ответов.