



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«Дальневосточный федеральный университет»**  
(ДФУ)

---

---

**ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК**

«СОГЛАСОВАНО»  
Руководитель ОП

Фомичева И.В.

«УТВЕРЖДАЮ»  
И.о. заведующего Кафедрой  
графического дизайна

Федоровская Н.А.

«подпись»  
«20» сентября 2018 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

Философия

**Направление подготовки 54.03.01 Дизайн**

(Графический дизайн)

**Форма подготовки очная**

курс 4 семестр 7  
лекции 36 час.  
практические занятия 18 час.  
лабораторные работы не предусмотрены.  
в том числе с использованием МАО лек. \_\_\_\_/пр. \_\_\_\_/лаб. \_\_\_\_ час.  
всего часов аудиторной нагрузки 54 час.  
в том числе с использованием МАО час.  
самостоятельная работа 27 час.  
в том числе на подготовку к экзамену 27 час.  
контрольные работы (количество)  
курсовая работа / курсовой проект не предусмотрены  
зачет 7 семестр  
экзамен \_\_\_\_ семестр.

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями образовательного стандарта, самостоятельно устанавливаемого ДВФУ по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн утвержденного приказом ректора ДВФУ 21.10.2016 № 12-13-2030

Рабочая программа обсуждена на заседании Департамента искусств и дизайна, протокол № 1 от «20» сентября 2018 г.

Директор Департамента искусств и дизайна доктор искусствоведения Федоровская Н.А.  
Составители: к.филос.н., доцент Кожемяченко Н. Р.

**Владивосток**  
**2018**

**Оборотная сторона титульного листа РПУД**

**I. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:**

Протокол от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 201\_\_ г. № \_\_\_\_\_

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_  
(подпись) (И.О. Фамилия)

**II. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:**

Протокол от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 201\_\_ г. № \_\_\_\_\_

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_  
(подпись) (И.О. Фамилия)

## АННОТАЦИЯ

Рабочая программа учебной дисциплины «Философия» разработана для бакалавров второго курса, обучающихся по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Графический дизайн».

Дисциплина «Философия» входит в базовую часть блока «Дисциплины (модули)» (Б1.Б.04) учебного плана подготовки бакалавров.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов. Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (18 часов), в том числе с использованием МАО 10 часов, практические занятия (36 часов), в том числе с использованием МАО 8 часов, самостоятельная работа студента (54 часов). Дисциплина реализуется на 2 курсе в 3 семестре.

Философия призвана способствовать созданию у студентов целостного системного представления о мире и месте в нём человека; стимулировать потребности к философским оценкам исторических событий и фактов действительности; расширять эрудицию будущих специалистов и обогащать их духовный мир; помогать формированию личной ответственности и самостоятельности; развивать интерес к фундаментальным знаниям.

Курс философии состоит из двух частей: исторической и теоретической. В ходе освоения историко-философской части студенты знакомятся с процессом смены в истории человечества типов познания, обусловленных спецификой культуры отдельных стран и исторических эпох, его закономерностями и перспективами. Теоретический раздел включает в себя основные проблемы бытия, познания, человека, культуры и общества, рассматриваемые как в рефлексивном, так и в ценностном планах.

Дисциплина «Философия» логически и содержательно связана с такими курсами, как «История».

Цель - формировать научно-философское мировоззрение студентов на основе усвоения ими знаний в области истории философии и изучения основных проблем философии; развивать философское мышление - способность мыслить самостоятельно, владеть современными методами анализа научных фактов и явлений общественной жизни, уметь делать выводы и обобщения.

### **Задачи:**

- овладеть культурой мышления, способностью в письменной и устной речи правильно и убедительно оформлять результаты мыслительной деятельности;
- стремиться к саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства;

- сформировать способность научно анализировать социально-значимые проблемы и процессы, умение использовать основные положения и методы гуманитарных, социальных и экономических наук в различных видах профессиональной и социальной деятельности;

- приобретать новые знания, используя современные образовательные и информационные технологии;

- вырабатывать способность использовать знание и понимание проблем человека в современном мире, ценностей мировой и российской культуры, развитие навыков межкультурного диалога;

- воспитывать толерантное отношение расовым, национальным, религиозным различиям людей.

Для успешного изучения дисциплины «Философия» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- умение выражать мысль устно и письменно в соответствии с грамматическими, семантическими и культурными нормами русского языка;

- владение основным тезаурусом обществоведческих дисциплин.

В результате изучения данной дисциплины у студентов формируются следующие общекультурные (элементы компетенций):

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОК-8 способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции	Знает	историю развития основных направлений человеческой мысли.
	Умеет	владеть навыками участия в научных дискуссиях, выступать с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственного исследования.
	Владеет	культурой мышления; способностью к восприятию, анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения.

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Философия» применяются следующие методы активного/ интерактивного обучения: «Лекция-визуализация», «Дискуссия».

## I. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

### Лекции (36 часов)

## **Раздел 1. Природа философского познания (2 ч.)**

**Тема 1. Философия, её предмет и роль в жизни человека и общества (2 ч.) с использованием метода активного обучения – лекция-дискуссия.**

Философия как стремление к мудрости. Рефлексия – необходимая черта философии. Специфика философских проблем: как и почему возникает к ним интерес у человека. Возникновение философии. Философия и мифология – две противоположные структуры мышления. Философия и наука. Философия и мировоззрение. Философии и религии. Философия и искусство. Место философии в культуре. Основные периоды философии: хронологические рамки и основной философский вопрос. Основные направления и школы философии.

## **Раздел 2. История философии (24 ч.)**

**Тема 1. Античная философия: космоцентризм (4 ч.)**

Становление греческой философии: от мифа к логосу. Космоцентризм древнегреческой философии. Первые греческие философы: поиск первоосновы всего сущего. Милетская школа. Гераклит Эфесский. Элеаты: учение о едином как истинно сущем. Онтология Демокрита и его атомистическая теория. Поворот к человеку – философские учения софистов и Сократа. Платон и Аристотель – систематизаторы древнегреческой философии. Диалектика материи и идеи как абстрактно-всеобщих категорий в философии Платона. Космология Платона. Социальная утопия Платона и его проекты «идеального законодательства». Критика Аристотеля теории идей Платона. Учение Аристотеля об уме-перводвигателе как о пределе всех чувственно-элементных оформлений. Моральная проблема как основной вопрос эллинистической философии. Философские школы эллинизма: скептицизм, кинизм, эпикуреизм, стоицизм. Римский период философии – зарождение черт христианского мировоззрения. Плотин и неоплатонизм.

**Тема 2. Философия Средневековья: теоцентризм (2 ч.)**

Исторические условия становления средневековой философии как христианской религиозной философии. Сходство и отличие античной и средневековой философии. Соотношение разума и веры. Теоцентризм и догматизм. Периоды средневековой философии. Период патристики. Значение идей Августина в становлении христианской антропологии. Учение о свободе воли. Период схоластики. П. Абеляр и средневековая диалектика. Фома Аквинский – рациональное доказательство Бога, примирение веры и знания. Спор о природе общих понятий (универсалий).

**Тема 3. Философия Возрождения: антропоцентризм (2 ч.)**

Характерные черты эпохи Возрождения и их отражение в философской мысли. Антропоцентрический характер философии. Гуманизм и проблема человеческой индивидуальности. Возвращение к первоначальному смыслу диалектики (Н. Кузанский, Дж. Бруно). Гелиоцентризм и учение о бесконечности вселенной Н. Коперника (Г. Галилей, Дж. Бруно). Пантеизм П. делла Мирандолы. Человек и история в представлениях М. Монтеня.

**Тема 4. Европейская философия XVII-XVIII вв. (Нового времени и эпохи Просвещения): наукоцентризм (2 ч.), с использованием метода активного обучения – лекция-дискуссия.**

Идеи картезианского рационализма: Р. Декарт, Г. Лейбниц, Б. Спиноза  
Эмпиризм и сенсуализм: Ф. Бэкон, Д. Локк, Д. Юм. Проблема метода познания в философии. Социально-политические концепции Нового времени (Т. Гоббс, Дж. Локк). Проблема человека в философии Просвещения. Видные представители: Ж.-Ж. Руссо, Ф. Вольтер, Д. Дидро. Феномен «Энциклопедии» и его культурно-историческое значение.

**Тема 5. Немецкая классическая философия (4 ч.)**

«Коперниканский поворот» в истории философской культуры И. Канта. Основные идеи гносеологии И. Канта. Проблема соотношения науки и этики в философии И. Канта. Философия трансцендентального идеализма: «учение о науке» И.Г. Фихте, идея всеединства Ф. Шеллинга. Философия абсолютного духа Г. Гегеля. Антропологический принцип Л. Фейербаха.

**Тема 6. Марксизм и его исторические судьбы (2 ч.)**

Общее понятие марксистской философии. Предпосылки возникновения марксизма и марксистской философии. Философские взгляды К. Маркса. Диалектический и исторический материализм – основные направления марксистской философии. Судьбы марксизма в России. Развитие марксизма В. Лениным. Марксизм и большевизм. Судьбы советской философии.

**Тема 7. Современная западная философия к. XIX-XX вв. (4 ч.)**

Возникновение «философии жизни» как оппозиции философии Г.Гегеля. Понятие «жизни» как первичной реальности (А.Шопенгауэр, Ф. Ницше, А.Бергсон, Г. Зиммель). Понятие бессознательного в психоанализе (З. Фрейд, К.Г. Юнг, Э. Фромм, А. Адлер и др.). Психоанализ и культура. Психоанализ и власть. С. Кьеркегор как предтеча современного экзистенциализма. Экзистенциализм XX века и его основная проблематика: человеческое существование, смысл жизни, свобода и ответственность за свою судьбу (М. Хайдеггер, Ж.П. Сартр, К. Ясперс, А. Камю). Позитивизм: первый позитивизм (О. Конт, Дж. Г. Спенсер); второй позитивизм (Р. Авенариус, Э. Мах); третий позитивизм или неопозитивизм (Дж. Э. Мур, Б. Рассел, Л. Витгенштейн). Неокантианство (В. Дильтей, Г. Риккерт и др.).

**Тема 8. Русская философия XIX XX вв. (4 ч.) использованием метода активного обучения – лекция-конференция.**

Духовно-интеллектуальное своеобразие русской философии. Философская мысль в России до XVIII в. Философия русского Просвещения. Философские идеи М.В. Ломоносова и А.Н. Радищева. Философия П.Я. Чаадаева. Основные направления философии XIX века: западники и славянофилы. Философия всеединства В. Соловьева – первая русская философская система. Философы – писатели: Ф.Достоевский и Л. Толстой.

Философия в России начала XX в. Русский религиозный ренессанс, марксизм, позитивизм, неокантианство, персонализм, космизм и др. течения начала века. Русский экзистенциализм: Н. Бердяев и Л. Шестов. Онтология С. Франка. Интуитивизм Н. Лосского. Философия в СССР. Феноменология А. Лосева. Философские идеи М. Бахтина и М. Мамардашвили.

**Раздел 3. Основные проблемы философии (10 ч.)**

**Тема 1. Философия бытия (онтология) (2 ч.)**

Концепция бытия – фундамент философской картины мира. Монистические и плюралистические концепции бытия, самоорганизация бытия. Бытие и небытие. Основные формы бытия. Пространство и время. Движение и развитие, диалектика. Детерминизм и индетерминизм. Динамические и статические закономерности. Проблема конечности и бесконечности Вселенной. Антропный принцип.

**Тема 2. Философия познания (гносеология) (2 ч.)**

Сложность проблемы сознания для философии. Рациональное и иррациональное в познавательной деятельности. Материальное и идеальное. Субъект и объект познания. Познание и практика. Познание и самопознание. Вера и знание. Понимание и объяснение. Познание и творчество. Критерий истины. Истина и заблуждения. Язык и мышление. Знак и символ.

**Тема 3. Человек как центральная тема современной философии (2 ч.), с использованием метода активного обучения – лекция-дискуссия.**

Феномен человека и его различные трактовки в истории философии. Сущность «антропологического поворота» в философии XX века. Современная наука о сущности антропогенеза. Многозначность человеческого «бытия» и его измерения. Биологическое и социальное в развитии человека. Происхождение человека. Человек, индивид, личность, индивидуальность. Бессознательное и сознательное в человеке. Проблема сущности и существования. Проблема жизни и смерти в духовном опыте человека. Проблема смерти и бессмертия в современных философских и религиозных концепциях. Проблема личности в философии. Свобода и ответственность. Насилие и ненасилие. Формирование личности, ее

структура. Личность и история. Проблемы свободы и ответственности личности. Права и обязанности личности. Нравственные цели. Человек и культура. Смысл человеческого бытия. Понятие ценности в философии. Ценности жизни и ценности культуры. Познавательные, религиозные, этические и эстетические ценности. Свобода совести.

#### **Тема 4. Философия науки (1 ч.)**

Философские основания науки. Научное и вненаучное познание. Критерий научности. Структура научного познания, его методы и формы. Рост научного знания. Специфика социального познания. Научные революции и смены типов рациональности. Роль научной рациональности в развитии современной цивилизации. Наука и техника. Наука и нравственность.

#### **Тема 5. Философия культуры и общества (2 ч.), с использованием метода активного обучения – лекция-конференция.**

Общество и его структура. Гражданское общество и его структура. Гражданское общество и государство. Формационные и цивилизационные концепции общественного развития. Общество и культура. Культура как форма самореализации человека. Развитие представлений о культуре в истории философской мысли. Уникальное и общепринятое в культуре. Особенности западной и восточной культур. Россия в диалоге культур. Религиозные ценности и свобода совести. Мораль, справедливость, право.

#### **Тема 6. Глобальные проблемы современности (1 ч.)**

Человечество перед лицом глобальных проблем. Глобальные проблемы и возможность их разрешения. Взаимодействие цивилизаций. Глобализм и антиглобализм. Гуманистический потенциал мирового развития.

## **СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ**

### **КУРСА**

**(18 часов)**

#### **Практическое занятие 1. Философия, ее предмет и роль в жизни человека и общества (2 ч.)**

1. Своеобразие философии, её предмет и роль в жизни человека и общества. Структура философского знания.

2. Философия и мировоззрение. Функции философии.

3. Философия как вид знания. Философия и наука.

4. Философия и религия. Философия и искусство.

5. Размышления философов о предназначении философии, её предмете и роли в жизни человека и общества.



**Практическое занятие 2. Основные направления и особенности развития классической западноевропейской философии (от античности до А. Шопенгауэра) (3 ч.), с использованием метода активного обучения – научная дискуссия.**

1. Античная философия: теория идей Платона (онтология); социальная утопия Платона; учение Аристотеля о бытии (онтология): четыре причины начал бытия; форма и материя; ум-перводвигатель; этические учения скептицизма, эпикуреизма, стоицизма.

2. Средневековая философия: сходство и различие античной и средневековой философии; социально-философская концепция Августина Блаженного; Фома Аквинский – систематизатор схоластики.

3. Философия эпохи Возрождения: основные черты культуры Ренессанса и гуманизма; социально-философская и политическая доктрина Н. Макиавелли; проблема равенства и свободы в утопических проектах Т. Мора и Т. Кампанеллы; пантеистическая трансформация средневекового философствования в творчестве Н. Кузанского.

4. Европейская философия XVII-XVIII вв.: индуктивный метод эмпиризма Ф. Бэкона и его последователи; рационалистическое направление в философии Нового Времени (Р. Декарт, Б. Спиноза, Г.В. Лейбниц); социально-политические концепции философии Нового времени (Т. Гоббс, Дж. Локк); методология науки и религиозно-мистическая философия человека у Б. Паскаля.

5. Немецкая классическая философия: основные идеи «Критики чистого разума» И. Канта; мир нравственности и категорический императив И. Канта; философская концепция Гегеля; антропологический принцип Л. Фейербаха.

6. Марксистская философия: понимание человека как «ансамбля» общественных отношений в философии К. Маркса.

**Практическое занятие 3. Основные направления и особенности развития неклассической западноевропейской философии (от А. Шопенгауэра до XX века) (3 ч.), с использованием метода активного обучения – научная дискуссия.**

1. Волюнтаризм А. Шопенгауэра – провозвестника новой философской парадигмы и его развитие в иррационализме Фр. Ницше.

2. Позитивизм:

- философская парадигма индустриального общества («первый» позитивизм);

- теория познания в роли научной философии (эмпириокритицизм или «второй позитивизм»);

- критерий научности в неопозитивизме (аналитической философии, логическом позитивизме) – принцип верификации.

3. Психоаналитическая традиция понимания и исследования человека (З.Фрейд, К.Г. Юнг, Э. Фромм, А. Адлер и др.).

4. От феноменологии к экзистенциализму и герменевтике:

- феноменология Э. Гуссерля;
- экзистенциальная концепция человеческого бытия (М. Хайдеггер, Ж.П. Сартр, А. Камю, Г. Марсель, М. Мерло-Понти, К. Ясперс и др.);
- герменевтика как искусство понимания (В. Дильтей, Э. Бетти, М. Хайдеггер, Х.Г. Гадамер и др.).

5. Творческая личность как высшая ценность культуры в персонализме (Э Мунье, П. Рикёр, К. Войтыла и др.).

6. Основные философские идеи структурализма.

#### **Практическое занятие 4. Философский опыт русской культуры (2 ч.), с использованием метода активного обучения – круглый стол.**

1. Основные этапы и особенности развития русской философии. Характерные черты русской философии.

2. Философия П.Я. Чаадаева как начало самостоятельного философского творчества в России.

3. Философские идеи в русской литературе: Ф.М. Достоевский и Л.Н. Толстой (на примере работ русских философов: В. Розанов «Легенда о великом инквизиторе Ф.М. Достоевского»; Н. Бердяев «Миросозерцание Достоевского»; Л. Шестов «Достоевский и Ницше (философия трагедии)», С. Булгаков «Иван Карамазов как философский тип» и др.).

4. Основные философские идеи «русского духовного Ренессанса»:

- идея «всеединства» (от В.С. Соловьёва к П.А. Флоренскому);
- русская идея и её творцы (Вл. Соловьёв, Н. Бердяев, С. Булгаков, С. Франк, И. Ильин, Б. Вышеславцев, Л. Карсавин и др.) и др.

5. Зарождение философии русского космизма: от «Философии общего дела» Н. Фёдорова к концепции ноосферы В. Вернадского.

#### **Практическое занятие 5. Философия бытия (онтология) (2 ч.)**

1. Категория бытия в истории философии. Бытие и небытие. Основные формы бытия. Многообразие и единство бытия.

2. Философское понятие материи, её структурность и неисчерпаемость. Движение, пространство и время как атрибуты материи. Две концепции об отношении пространства и времени к материи:

- субстанциальная;
- реляционная.

3. Детерминизм. Причина и следствие. Объективный закон. Типы законов. Необходимость и случайность. Свобода и необходимость. Свобода и ответственность.

4. Развитие. Диалектика – учение о развитии. Законы развития:

- закон отрицания отрицания (закон диалектического синтеза);
- закон перехода количества в качество;
- закон единства и борьбы противоположностей (закон диалектической противоречивости).

5. Сознание как философская проблема.

### **Практическое занятие 6. Философия познания (гносеология) (2 ч.)**

1. Структура процесса познания, его возможности и границы:

- чувственная ступень познания и её формы;
- рациональная ступень познания и её формы;
- практика и её роль в познании;
- научное и обыденное познание;
- научные революции и смена типов рациональности.

2. Творчество. Интуиция. Память. Воображение.

3. Приёмы, методы и формы научного познания:

- метод, его сущность и аспекты;
- общенаучные средства познания;
- всеобщий (философский) метод познания.

4. Истина как философская категория:

- понятие истины, аспекты и формы истины;
- теории истины;
- ложь, дезинформация, заблуждение.

### **Практическое занятие 7. Основы социальной философии и философии истории (2 ч.)**

1. Общество как объект познания. Основные концепции общественного развития.

2. Общество как социальный организм. Структура общества. Политическая и духовная жизнь общества

3. Проблема смысла и направленность в истории в философской мысли: Современные концепции о смысле и направленности человеческой истории. Понятие постиндустриального общества. Исторический прогресс.

4. Философские концепции кризиса.

### **Практическое занятие 8. Человек как предмет философии (2 ч.)**

1. Проблема человека в истории философии:

- Древний Восток и Древняя Греция;
- средние века;

- Новое время;
  - современная философия;
  - русская философия.
2. Смысл и цель человеческого бытия. Ценности и личность.
  3. Проблема жизни и смерти в духовном опыте человека.
  4. Человечество перед лицом глобальных проблем:
    - глобальные проблемы и социальный прогресс;
    - происхождение глобальных проблем;
    - взаимосвязь и иерархия глобальных проблем.

## II. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Философия» представлено в Приложении 1 и включает в себя:

- план-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине, в том числе примерные нормы времени на выполнение по каждому заданию;
- характеристика заданий для самостоятельной работы студентов и методические рекомендации по их выполнению;
- требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы;
- критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

## III. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА

№ п/п	Контролируемые модули/разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций	Оценочные средства – наименование		
			текущий контроль	промежуточная аттестация	
<b>Раздел I. Природа философского познания</b>					
1	Тема 1. Философия, её предмет и роль в жизни человека и общества	ОК-8	Знать, уметь	УО-1 Устный опрос, ПР-1 Тест	Вопросы к экзамену: 1, 2, 3
<b>Раздел II. История философии</b>					
2	Тема 1. Античная философия: космоцентризм	ОК-8	Знать, уметь	УО-1 Устный опрос, ПР-2 Письменная работа	Вопросы к экзамену: 4, 5, 6, 7, 8
3	Тема 2. Философия Средневековья: теоцентризм	ОК-8	Знать, уметь	УО-1 Устный	Вопросы к экзамену:

				опрос	9,10
4	Тема 3. Философия Возрождения: антропоцентризм	ОК-8	Знать, уметь	УО-1 Устный опрос	Вопросы к экзамену: 11, 12
5	Тема 4. Европейская философия XVII-XVIII вв. (Нового времени и эпохи Просвещения): наукоцентризм	ОК-8	Знать, уметь, владеть	УО-1 Устный опрос, ПР-1 Тест	Вопросы к экзамену: 13, 14, 15, 16
6	Тема 5. Немецкая классическая философия	ОК-8	Знать, уметь	УО-1 Устный опрос, ПР-1 Тест	Вопросы к экзамену: 17, 18, 19, 20
7	Тема 6. Марксизм и его исторические судьбы	ОК-8	Знать, уметь	УО-1 Устный опрос	Вопросы к экзамену: 21, 22
8	Тема 7. Современная западная философия к. XIX-XX вв.	ОК-8	Знать, уметь	УО-1 Устный опрос, ПР-2 Письменная работа	Вопросы к экзамену: 23, 24, 25, 26,27
9	Тема 8. Русская философия XIX XX вв.	ОК-8	Знать, уметь	УО-1 Устный опрос, ПР-2 Письменная работа	Вопросы к экзамену: 28, 29, 30, 31, 32
<b>Раздел III. Основные проблемы философии</b>					
10	Тема 1. Философия бытия (онтология)	ОК-8	Знать, уметь, владеть	УО-1 Устный опрос	Вопросы к экзамену: 33
11	Тема 2. Философия познания (гносеология)	ОК-8	Знать, уметь, владеть	УО-1 Устный опрос	Вопросы к экзамену: 34
12	Тема 3. Человек как центральная тема современной философии	ОК-8	Знать, уметь, владеть	УО-1 Устный опрос, ПР-1 Тест	Вопросы к экзамену: 35, 36
13	Тема 4. Философия науки	ОК-8	Знать, уметь, владеть	УО-1 Устный опрос	Вопросы к экзамену: 37
14	Тема 5. Философия культуры и общества	ОК-8	Знать, уметь	УО-1 Устный опрос, ПР-1 Тест	Вопросы к экзамену: 38, 39, 40, 41
15	Тема 6. Глобальные проблемы современности	ОК-8	Знать, уметь, Владеть	УО-1 Устный опрос	Вопросы к экзамену: 42
ИТОГО:				Экзамен	

Контрольные и методические материалы, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы представлены в Приложении 2.

#### **IV. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

##### **Основная литература**

(печатные и электронные издания)

1. Лешкевич Т.Г. Философия и теория познания: Учебное пособие / Т.Г. Лешкевич. – М.: ИНФРА-М, 2011. – 408 с. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=216064>

2. Философия / В.В. Миронов. отв.ред. – М.: Юр. Норма, НИЦ ИНФРА-М, 2016. – 928 с. Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=535013>

3. Свергузов А.Т. Философия: Учебное пособие / А.Т. Свергузов. – М.: Альфа-М: НИЦ Инфра-М, 2012. – 192 с. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=309109>

4. Данильян О.Г. Философия: Учебник / О.Г. Данильян, В.М. Тараненко. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. – 432 с.: Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=419064>

5. Кузнецов В.Г. Философия: Учебник / В.Г. Кузнецов, И.Д. Кузнецова, К.Х. Момджян, В.В. Миронов. – М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. – 519 с.: Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=397769>

6. Вечканов В. Э Философия, учебное пособие, Ай Пи Эр Медиа, 2014 - 278 с  
7. Островский Э.В.. Философия: Учебник / Э.В. Островский. – М.: Вузовский учебник, 2011. – 313 с. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=260755>

7. Бурцев С.П. Безопасность жизнедеятельности [Электронный ресурс]: курс лекций/ Бурцев С.П.— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский гуманитарный университет, 2014.— 92 с Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/41002>.

##### **Дополнительная литература**

(печатные и электронные издания)

1. Грядовой, Д. И. История философии. Древний мир. Античность: учебник для вузов / Д. И. Грядовой. – М.: Юнити Дата, 2014. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:725065&theme=FEFU>
2. Грядовой, Д. И. История философии. Европейское Просвещение. Иммануил Кант: учебник для вузов / Д. И. Грядовой. – М.: Юнити Дата, 2014. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:725066&theme=FEFU>
3. Грядовой, Д. И. История философии. Средние века. Возрождение. Новое время: учебник для вузов / Д. И. Грядовой. – М.: Юнити Дата, 2014. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:725078&theme=FEFU>
4. Современная мировая философия учебник для вузов [А. С. Колесников, С. Л. Бурмистров, С. В. Никоненко и др.]; под ред. А. С. Колесникова. – М.: Альма Матер, 2013. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:732403&theme=FEFU>
5. Кузнецов В.Г. Философия: Учебник / В.Г. Кузнецов, И.Д. Кузнецова, К.Х. Момджян, В.В. Миронов. – М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. – 519 с.: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=397769>
6. Горелов, А. А. Основы философии: учебник / А. А. Горелов. – М.: Академия, 2012. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:417610&theme=FEFU>
7. Гриненко, Г. В. История философии учебник для вузов / Г. В. Гриненко. – М.: Юрайт, 2011. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:664402&theme=FEFU>
8. Данильян О.Г. Философия: Учебник / О.Г. Данильян, В.М. Тараненко. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. – 432 с.: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=419064>
9. Философия: Учебник / Под ред. А.Н. Чумакова. – М.: Вузовский учебник: НИЦ ИНФРА-М, 2014. – 432 с.: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=418733>

### **Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**

1. Высокотехнологичный электронный ресурс «Философия» [Электронный ресурс] BlackBoard DVFU. Режим доступа: [https://bb.dvfu.ru/bbcswebdav/pid-49605-dt-content-rid-74223\\_1/library/](https://bb.dvfu.ru/bbcswebdav/pid-49605-dt-content-rid-74223_1/library/) (для доступа требуется запись на курс).
2. Новая философская энциклопедия. Ин-т философии РАН [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://iph.ras.ru/enc.htm>
3. Stanford Encyclopedia of Philosophy [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://plato.stanford.edu/index.html>

## **Перечень информационных технологий и программного обеспечения**

При осуществлении образовательного процесса студентами и профессорско-преподавательским составом используется следующее программное обеспечение: Microsoft Office (Access, Excel, PowerPoint, Word и т. д), Open Office, Skype, программное обеспечение электронного ресурса сайта ДВФУ, включая ЭБС ДВФУ.

При осуществлении образовательного процесса студентами и профессорско-преподавательским составом используются следующие информационно справочные системы: ЭБС ДВФУ, Консультант плюс, библиотеки, ресурсы и порталы по философии, электронная библиотека диссертаций РГБ, Научная электронная библиотека eLIBRARY, электронно-библиотечная система издательства «Лань», электронная библиотека "Консультант студента", электронно-библиотечная система IPRbooks, информационная система "ЕДИНОЕ ОКНО доступа к образовательным ресурсам", базы данных ИНИОН (Института научной информации по общественным наукам), и доступ к Антиплагиату в интегрированной платформе электронного обучения Blackboard ДВФУ, доступ к электронному заказу книг в библиотеке ДВФУ, доступ к нормативным документам ДВФУ.

Программное обеспечение:

Microsoft Office - лицензия Standard Enrollment № 62820593. Дата окончания 2020-06-30. Родительская программа Campus 3 49231495. Торговый посредник: JSC "SoftlineTrade" Номер заказа торгового посредника: Tr000270647-18

## **V. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

Курс структурирован по хронологическому, тематическому и сравнительно-типологическому принципам, что позволяет, с одной стороны, систематизировать учебный материал, с другой – подчёркивает связь с другими дисциплинами гуманитарного и специального цикла.

В процессе изучения материалов учебного курса предлагаются следующие формы работ: чтение лекций, практические занятия, контрольные работы.

*Лекционные занятия* ориентированы на освещение вводных тем в каждый раздел курса и призваны ориентировать студентов в предлагаемом материале, заложить научные и методологические основы для дальнейшей самостоятельной работы студентов.



*Практические занятия* акцентированы на наиболее принципиальных и проблемных вопросах философии и призваны стимулировать выработку собственной мировоззренческой позиции по данным темам.

В работе со студентами используются разнообразные средства, формы и методы обучения (информационно-развивающие, проблемно-поисковые).

Особо значимой для профессиональной подготовки студентов является *самостоятельная работа* по курсу. В ходе этой работы студенты отбирают необходимый материал по изучаемому вопросу и анализируют его. Самостоятельная работа с литературой включает в себя такие приемы как составление плана, тезисов, конспектов, аннотирование источников, написание рефератов. В рамках учебного курса подразумевается составление тематических докладов, которые проверяется преподавателем, обсуждается со студентами и учитывается при итоговом контроле знаний по курсу.

Студентов необходимо познакомить с основными источниками, без которых невозможно полноценное понимание проблематики курса. Поэтому эти источники рекомендованы студентам для домашнего изучения и включены в программу.

Освоение курса должно способствовать развитию навыков обоснованных и самостоятельных оценок фактов и концепций. Поэтому во всех формах контроля знаний, особенно при сдаче зачета, внимание должно быть обращено на понимание философской проблематики, на умение критически использовать ее результаты и выводы.

## **VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Лаборатории кафедры наполнены следующим оборудованием:

Компьютерный класс – для групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, занятий лекционного и семинарского типа.

В целях обеспечения специальных условий обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в ДВФУ все здания оборудованы пандусами, лифтами, подъемниками, специализированными местами, оснащенными туалетными комнатами, табличками информационно-навигационной поддержки.

Помещение укомплектовано специализированной учебной мебелью (посадочных мест – 90).

Оборудование:

плазма: 3 штуки: модель LG FLATRON M4716CCBA

Проектор, модель PanasonicPT-DZ110XEi, экран, акустическая система для настенного монтажа ExtronSI 28

Эксклюзивная документ камера, модель Aversion 355 AF  
Доска аудиторная.

Приложение 1



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Дальневосточный федеральный университет»  
(ДФУ)

---

**ШКОЛА ИСКУССТВА, КУЛЬТУРЫ И СПОРТА**

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ  
РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

**по дисциплине «Философия»**

**Направление подготовки 54.03.01 Дизайн  
профиль «Графический дизайн»**

**Форма подготовки: очная**

**Владивосток  
2016**

**План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине:**

<b>Примерная дата проведения</b>	<b>Наименование контрольного мероприятия</b>	<b>Форма контроля</b>	<b>Нормы времени на выполнение</b>
1-3 недели	Работа с конспектом, подготовка докладов	Просмотр и проверка выполнения самостоятельной работы преподавателем, обсуждение результатов выполненной работы на занятии	4 часа
4-5 недели	Работа с конспектом, работа с монографиями, подготовка докладов, презентаций	Устный опрос, собеседование с группой, тестирование.	4 часа
6-7 недели	Работа с конспектом, работа с монографиями, подготовка докладов	Просмотр и проверка выполнения самостоятельной работы преподавателем, устный опрос, собеседование с группой	4 часа
8-11 недели	Подготовка к лекции, работа с источниками.	Собеседование с группой, Тестирование	4 часа
12-13 недели	Работа с конспектом, работа с источниками, подготовка докладов	Просмотр и проверка выполнения самостоятельной работы преподавателем, устный опрос, собеседование с группой	4 часа
14-17 недели	Работа с конспектом, составление глоссария	Устный опрос, работа на консультации, предоставление глоссария, тестирование	4 часа
18 неделя	Работа с конспектом, работа с источниками и монографиями	Просмотр и проверка выполнения самостоятельной работы преподавателем, устный опрос, подведение итогов изучения курса	3 часа
Итого			27 часов

## **Материалы для организации самостоятельной работы студентов**

Самостоятельная работа студентов предусматривает изучение первоисточников философов и знакомство с современными проблемами философии. Студенту необходимо учитывать тот факт, что философия призвана вооружить будущего профессионала инструментарием для его более или менее сознательного отношения к миру множественности, частных и разветвлений. С точки зрения собирания воедино наших представлений о мире и о месте человека в нём для философии нет альтернативы.

Ввиду дефицита лекционного времени студенту придется самостоятельно освоить многие темы, попытаться запомнить имена великих философов, их основные идеи. Понять, что в отличие от науки, где имя ученого упоминается тогда, когда оно присвоено закону (например, Ньютона, Менделя и др.), безымянной философии не бывает или она скучна и лишена ориентиров. Имена философов, их идеи должны быть на слуху. Это позволяет даже спустя годы иметь представление о структуре и сущности философии.

Студенту следует обратить внимание на язык философии. Он достаточно специфичен, содержит много слов греческого и латинского происхождения и поэтому может показаться трудным. Необходимо разьяснить для себя каждый термин. Язык – это инструментарий для чтения философских книг и статей. Отнеситесь к изучению философии максимально серьезно. Поставьте перед собой цель – понять ее, а не только запомнить. Студент помимо запоминания учебного материала должен продемонстрировать умение мыслить и аргументированно отстаивать заявляемые тезисы и положения своего ответа. Для этого необходимо сочетание запоминания и понимания, простого воспроизводства учебной информации и работы мысли. Результаты самостоятельной работы используются при подготовке к семинарским занятиям.

### **Рекомендации к самостоятельной работе на лекции**

Студенту необходимо быть готовым к лекции до прихода лектора в аудиторию, так как именно в первую минуту объявляется тема, формулируется основная цель, дается перечень важнейших вопросов. Без этого дальнейшее понимание лекции затрудняется.

Эффективность познавательной деятельности студента при слушании всецело зависит от направленности его внимания. Внимание обусловлено единством субъективных и объективных причин. В зависимости от действия

этих причин оно может быть произвольным, т.е. возникает помимо сознательного намерения человека, и произвольным, сознательно регулируемым, направляемым. Работа студента на лекции – сложный процесс, включающий в себя слушание, осмысливание и собственно конспектирование (запись).

Умение студента слышать на лекции преподавателя является лишь первым шагом в процессе осмысленного слушания, который включает в себя несколько этапов, начиная от восприятия речи и кончая оценкой сказанного.

Лекцию необходимо записывать, вести краткие конспекты, где формулировались бы наиболее важные моменты, основные положения, излагаемые лектором. Обычно запись производится в специальной тетради. При оформлении конспекта лекции необходимо оставлять поля, где студент может записать свои собственные мысли, возникающие параллельно с мыслями, высказанными лектором, а также вопросы, которые могут возникнуть в процессе слушания, чтобы получить на них ответы при самостоятельной проработке материала лекции, при изучении рекомендованной литературы или непосредственно у преподавателя в конце лекции.

Основное отличие конспекта от текста – отсутствие или значительное снижение избыточности, то есть удаление отдельных слов или частей текста, не выражающих значимой информации, а также замена развернутых оборотов текста более лаконичными словосочетаниями (свертывание). При конспектировании основную информацию следует записывать подробно, а дополнительные и вспомогательные сведения, примеры – очень кратко. Умение отделять основную информацию от второстепенной – одно из основных требований к конспектирующему. Хорошие результаты в выработке умения выделять основную информацию дает известный приём, названный условно приемом фильтрации и сжатия текста, который включает в себя две операции:

1. Разбивку текста на части по смыслу.
2. Нахождение в каждой части текста одного слова краткой фразы или обобщающей короткой формулировки, выражающих основу содержания этой части.

Рекомендуется применять систему условных сокращений. В первую очередь сокращаются длинные слова и те, что повторяются в речи лектора чаще всего. При этом само сокращение должно быть по возможности кратким. Основные термины, повторяющиеся наиболее часто, могут быть выделены как ключевые слова и обозначены начальными заглавными буквами этих слов (сокращение, называемое аббревиатурой). Ключевые слова записываются первый раз полностью, после чего в скобках дается их

аббревиатура. Процесс записи значительно облегчается при использовании сокращений общепринятых вспомогательных слов. В самостоятельной работе над лекцией целесообразным является использование студентами логических схем. Они в наглядной форме раскрывают содержание и взаимосвязь категорий, законов, понятий, наиболее важных фактов.

Прослушанный материал лекции студент должен проработать. Насколько эффективно он это сделает, зависит и прочность усвоения знаний. Опыт показывает, что только многообразная, планомерная и целенаправленная обработка лекционного материала обеспечивает его надежное закрепление в долговременной памяти человека.

Повторение нужно разнообразить. При первом повторении изучаются все параграфы и абзацы, при втором, возможно, будет достаточно рассмотреть только отдельные параграфы, а в дальнейшем лишь тему лекции.

Необходимым является подготовка студента к предстоящей лекции. Основным требованием, предъявляемым к такой работе, является, прежде всего, систематичность ее проведения. Она включает ряд важных познавательно-практических этапов: чтение записей, сделанных в процессе слушания и конспектирования предыдущей лекции, вынесение на поля всего, что требуется при дальнейшей работе с конспектом и учебником; техническое оформление записей (подчеркивание, выделение главного, выводов, доказательств); выполнение практических заданий преподавателя; знакомство с материалом предстоящей лекции по учебнику и дополнительной литературе.

### **Рекомендации к практическим занятиям**

1. Студент должен изучить все вопросы семинара, предлагаемые по данной теме, но ответить развернуто может по одному из вопросов, наиболее интересному на его взгляд. Работа над докладом прививает навыки исследовательской деятельности, способствует опыту работы с аудиторией на более высоком методическом и научном уровне.

2. Студент может приготовить информационный или проблемный доклад. Первый связан с анализом статьи, книги, знакомством с конкретным философским течением и т.п. Докладчик должен доходчиво и внятно передать информацию, которой он овладел, раскрывая значение неизвестных студентам понятий и категорий, встреченных при изучении определённого вопроса. Такой доклад является аналитическим, в нём должна прослеживаться позиция выступающего, его видение темы. Второй тип доклада – проблемный, носит поисковый характер, в нём анализируются

разнообразные подходы к проблеме, докладчик должен сделать свой выбор и обосновать его.

3. Студент должен свободно ориентироваться в проблеме, которая лежит в основе его доклада, для этого необходимо тщательно ознакомиться с литературой, предлагаемой к данному семинару, отобрать нужную для раскрытия исследуемого вопроса, внимательно изучить и проанализировать её. Необходимо вести тщательный конспект изучаемого материала, в котором должны быть зафиксированы материалы источников, кроме того, следует обращать внимание на сноски, на страницы или иные части произведения (глава, пункт, строка и др.). Рекомендуются, перед тем как излагать доклад в аудитории пересказать текст и определить время его изложения, не более 10-15 минут.

4. Нужно помнить, что непрерывное чтение ослабляет внимание слушателей, ведет к потере контакта с ними, поэтому к написанному тексту лучше обращаться только для отдельных справок, воспроизведения цитат, выводов и т.п. Выступление значительно выигрывает, если оно сопровождается наглядными материалами: репродукциями, схемами и т.д. В конце доклада нужно быть готовым не только к ответам на вопросы слушателей, но и уметь задавать вопросы аудитории с целью проверки её понимания поставленной проблемы.

5. На семинарских занятиях студент должен иметь конспект лекций и сделанные конспекты первоисточников к изучаемой теме.

6. Для самоконтроля студентов после каждого семинара предлагаются тесты. Вопросы тестов предполагают однозначные ответы: нужно указать пункт с правильным ответом. При этом следует учитывать, что правильных ответов может быть не один, а несколько.

### **Методические рекомендации для написания конспектов первоисточников**

Конспекты первоисточников, написанные от руки, предоставляются преподавателю для оценки (зачёт/незачёт). Учитывая, что в большинстве случаев тексты первоисточников весьма объёмные, для конспектирования можно выбрать только страницы, разделы или главы (30-50 стр. печатного текста). Объём законспектированного текста в тетради определяется самим студентом. В течение семестра студент конспектирует 3 первоисточника по темам: классическая западноевропейская философия, современная западная философия и русская философия. Тексты первоисточников можно найти в Интернет-ресурсах, указанных в дополнительной литературе.



## Критерии оценки конспектирования первоисточников

<i>зачтено</i>	<p>Студент имеет навыки самостоятельного анализа оригинальных текстов.</p> <p>Студент умеет четко и емко формулировать те проблемы, которые рассматривают изучаемые авторы.</p> <p>Студент умеет вычленять ключевые понятия, представленные в том или ином произведении.</p> <p>Студент умеет сопоставлять взгляды различных исследователей, а также формулировать и аргументировать собственное отношение к рассматриваемым ими вопросам.</p> <p>Студент имеет навыки проявления связи рассматриваемых в рамках дисциплины вопросов с современными проблемами духовной, культурной, социальной жизни.</p>
<i>не зачтено</i>	<p>Студент не умеет ясно и лаконично формулировать те проблемы, которые рассматривают изучаемые авторы.</p> <p>Студент не может вычленять ключевые понятия, представленные в том или ином произведении, либо не понимает их значения.</p> <p>Студент не обнаруживает умения сравнивать взгляды различных исследователей.</p> <p>Студент не способен формулировать и аргументировать собственное отношение к рассматриваемым в первоисточниках вопросам.</p> <p>Студент не может проявлять связь рассматриваемых в рамках дисциплины вопросов с современными проблемами духовной, культурной, социальной жизни.</p>

## Методические указания к выполнению реферата

### Цели и задачи реферата

Реферат (от лат. *refero* — докладываю, сообщаю) представляет собой краткое изложение проблемы практического или теоретического характера с формулировкой определенных выводов по рассматриваемой теме. Избранная студентом проблема изучается и анализируется на основе одного или нескольких источников. В отличие от курсовой работы, представляющей собой комплексное исследование проблемы, реферат направлен на анализ одной или нескольких научных работ.

*Целями* написания реферата являются:

- развитие у студентов навыков поиска актуальных проблем современного законодательства;
- развитие навыков краткого изложения материала с выделением лишь самых существенных моментов, необходимых для раскрытия сути проблемы;
- развитие навыков анализа изученного материала и формулирования собственных выводов по выбранному вопросу в письменной форме, научным, грамотным языком.

*Задачами* написания реферата являются:

- научить студента максимально верно передать мнения авторов, на основе работ которых студент пишет свой реферат;

- научить студента грамотно излагать свою позицию по анализируемой в реферате проблеме;
- подготовить студента к дальнейшему участию в научно – практических конференциях, семинарах и конкурсах;
- помочь студенту определиться с интересующей его темой, дальнейшее раскрытие которой возможно осуществить при написании курсовой работы или диплома;
- уяснить для себя и изложить причины своего согласия (несогласия) с мнением того или иного автора по данной проблеме.

### **Основные требования к содержанию реферата**

Студент должен использовать только те материалы (научные статьи, монографии, пособия), которые имеют прямое отношение к избранной им теме. Не допускаются отстраненные рассуждения, не связанные с анализируемой проблемой. Содержание реферата должно быть конкретным, исследоваться должна только одна проблема (допускается несколько, только если они взаимосвязаны). Студенту необходимо строго придерживаться логики изложения (начать с определения и анализа понятий, перейти к постановке проблемы, проанализировать пути ее решения и сделать соответствующие выводы). Реферат должен заканчиваться выведением выводов по теме.

По своей *структуре* реферат состоит из:

1. Титульного листа;
2. Введения, где студент формулирует проблему, подлежащую анализу и исследованию;
3. Основного текста, в котором последовательно раскрывается избранная тема. В отличие от курсовой работы, основной текст реферата предполагает разделение на 2-3 параграфа без выделения глав. При необходимости текст реферата может дополняться иллюстрациями, таблицами, графиками, но ими не следует «перегружать» текст;
4. Заключения, где студент формулирует выводы, сделанные на основе основного текста.
5. Списка использованной литературы. В данном списке называются как те источники, на которые ссылается студент при подготовке реферата, так и иные, которые были изучены им при подготовке реферата.

Объем реферата составляет 10-15 страниц машинописного текста, но в любом случае не должен превышать 15 страниц. Интервал – 1,5, размер шрифта – 14, поля: левое – 3см, правое – 1,5 см, верхнее и нижнее – 1,5см.

Страницы должны быть пронумерованы. Абзацный отступ от начала строки равен 1,25 см.

### **Порядок сдачи реферата и его оценка**

Реферат пишется студентами в течение семестра в сроки, устанавливаемые преподавателем по конкретной дисциплине, и сдается преподавателю, ведущему дисциплину.

По результатам проверки студенту выставляется определенное количество баллов, которое входит в общее количество баллов студента, набранных им в течение семестра. При оценке реферата учитываются соответствие содержания выбранной теме, четкость структуры работы, умение работать с научной литературой, умение ставить проблему и анализировать ее, умение логически мыслить, владение профессиональной терминологией, грамотность оформления.

### **Тематика рефератов**

1. Влияние мировоззрения на исторические судьбы человечества и общества.
2. Мифология: настоящее и будущее.
3. Философия как вид знания.
4. Что такое философия?
5. Основные проблемы философии техники.
6. Проблема человека в китайской и индийской философии.
7. Можно ли считать философскими мировоззренческие взгляды представителей Древнего Востока (Египта, Вавилона, Индии, Китая)?
8. Становление античной диалектики: от мифа к логосу.
9. Эрос у Платона.
10. Античная и средневековая философия: сходство и различия.
11. Возникновение христианской философии и христианской морали. Библия о морали.
12. Философские идеи Библии. Отличие теологии от философии в осмыслении мироздания и человека в нём.
13. Креационизм и его особенности в иудаизме, христианстве и исламе.
14. Проблема теодицеи в истории философии.
15. «Град земной» в эсхатологической перспективе: историософия Августина Блаженного.
16. Гуманистический антропоцентризм и его философская суть.
17. Социально-философская и политическая доктрина Н. Макиавелли.

18. Полемика эмпириков и рационалистов по проблемам гносеологии.
19. Мир нравственности и категорический императив в философии И. Канта.
20. Философия истории Г. Гегеля.
21. Научная картина мира в представлениях Галилея, Ньютона и Канта.
22. Почему немецкая философия называется классической?
23. Философские идеалы эпохи французского Просвещения.
24. Проблема отчуждения в философии К. Маркса.
25. Классический марксизм и русский марксизм.
26. Философия космизма и экологическая проблема в современном мире.
27. Аполлоновское и дионисийское начала в философии Фр. Ницше.
28. Значение учения А. Шопенгауэра для современной философии.
29. П.Я. Чаадаев и его историософская концепция.
30. Индивидуальность и соборность (К.Д. Кавелин, Вл. Соловьев)
31. Смысл любви в философии Вл. Соловьева.
32. Проблема «Восток-Запад-Россия» в работах русских философов.
33. Учение о смысле жизни в русской философии.
34. Основные идеи русского духовного Ренессанса.
35. Место и роль русской философии в мировой культуре.
36. Русский национальный характер – миф или реальность?
37. Проблема преемственности в позитивизме.
38. Психоанализ и его философские контексты.
39. Проблема свободы и ответственности в экзистенциализме.
40. Герменевтический метод в философии.
41. Фундаментальная онтология М. Хайдеггера.
42. М. Фуко и его «онтология дискурса».
43. Социальное пространство и социальное время.
44. Духовная жизнь общества.
45. Смысл и направленность истории.
46. На пути к диалогу двух культур: естественно-научной и гуманитарной.
47. Антропологическая проблема в истории философии.
48. Бессознательное и сознательное в человеке.
49. Индивид, индивидуальность, личность. Личность и право.
50. Знание и вера: общее и специфическое.
51. Познание и интуиция.
52. Предположение и гипотеза.
53. Соотношение философской, религиозной и научной картин мира.

54. Техника и этика.

55. Человечество перед лицом глобальных проблем.

### Критерии оценки реферата

<i>Отлично</i>	<p>Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения проблемы.</p> <p>Студент умеет выражать аргументированное мнение по сформулированной проблеме, точно определяя ее содержание и составляющие.</p> <p>Студент не только умеет использовать учебную литературу, но и анализировать первоисточники и исследования по избранной теме.</p> <p>Студент владеет навыками самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа литературы.</p> <p>Реферат не содержит фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы.</p> <p>Реферат снабжен необходимым библиографическим аппаратом и оформлен с соблюдением требований ДВФУ к письменным работам студентов.</p> <p>В ходе устной защиты реферата студент демонстрирует свободное владение материалом, уверенные и аргументированные ответы на вопросы.</p>
<i>Хорошо</i>	<p>Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся ссылки на первоисточники и исследования.</p> <p>Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет. Допущены одна-две ошибки в оформлении работы.</p>
<i>Удовлетворительно</i>	<p>Студент проводит достаточно самостоятельный анализ избранной для рассмотрения проблемы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы, оформлении работы</p>
<i>не удовлетворительно</i>	<p>Реферат представляет собой пересказанный или полностью переписанный текст каких-то источников, учебников или исследований без комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретические составляющие темы. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, в оформлении реферата.</p> <p>В ходе устной защиты реферата студент демонстрирует слабое владение материалом, не может аргументировано и полно ответить на вопросы.</p>

### Методические рекомендации для подготовки презентаций

Общие требования к презентации:

- презентация не должна быть меньше 10 слайдов;
- первый лист – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название проекта; фамилия, имя, отчество автора;

- следующим слайдом должно быть содержание, где представлены основные этапы (моменты) презентации; желательно, чтобы из содержания по гиперссылке можно перейти на необходимую страницу и вернуться вновь на содержание;

- дизайн-эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, цвет текста;

- последними слайдами презентации должны быть глоссарий и список литературы.

### **Тематика презентаций**

1. Влияние мировоззрения на исторические судьбы человечества и общества.

2. Что такое философия?

3. Основные проблемы философии техники.

4. Проблема человека в китайской и индийской философии.

5. «Идеальное государство» у Платона.

6. Античная и средневековая философия: сходство и различия.

7. Креационизм и его особенности в иудаизме, христианстве и исламе.

8. Проблема теодицеи в истории философии.

9. «Град земной» в эсхатологической перспективе: историософия Августина Блаженного.

10. Гуманистический антропоцентризм и его философская суть.

11. Социально-философская и политическая доктрина Н. Макиавелли.

12. Мир нравственности и категорический императив в философии И. Канта.

13. Философия истории Г. Гегеля.

14. Научная картина мира в представлениях Галилея, Ньютона и Канта.

15. Философские идеалы эпохи французского Просвещения.

16. Проблема отчуждения в философии К. Маркса.

17. Классический марксизм и русский марксизм.

18. Философия космизма и экологическая проблема в современном мире.

19. Аполлоновское и дионисийское начала в философии Фр. Ницше.

20. Значение учения А. Шопенгауэра для современной философии.

21. П.Я. Чаадаев и его историософская концепция.

22. Индивидуальность и соборность (К.Д. Кавелин, Вл. Соловьев)

23. Смысл любви в философии Вл. Соловьева.

24. Проблема «Восток-Запад-Россия» в работах русских философов.

25. Учение о смысле жизни в русской философии.
26. Основные идеи русского духовного Ренессанса.
27. Место и роль русской философии в мировой культуре.
28. Проблема преемственности в позитивизме.
29. Психоанализ и его философские контексты.
30. Проблема свободы и ответственности в экзистенциализме.
31. Герменевтический метод в философии.
32. Фундаментальная онтология М. Хайдеггера.
33. М. Фуко и его «онтология дискурса».
34. Духовная жизнь общества.
35. Антропологическая проблема в истории философии,
36. Бессознательное и сознательное в человеке.
37. Индивид, индивидуальность, личность.
38. Соотношение философской, религиозной и научной картин мира.
39. Техника и этика.
40. Человечество перед лицом глобальных проблем.

### Критерии оценки презентации доклада

Оценка	50-60 баллов (неудовлетворительно)	61-75 баллов (удовлетворительно)	76-85 баллов (хорошо)	86-100 баллов (отлично)
<b>Критерии</b>	<b>Содержание критериев</b>			
<b>Раскрытие Проблемы</b>	Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы	Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы	Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы
<b>Представление</b>	Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины	Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна. Использовано 1-2 профессиональных термина	Представляемая информация не систематизирована и последовательна. Использовано более 2 профессиональных терминов	Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов

<b>Оформление</b>	Не использованы технологии Power Point. Больше 4 ошибок в представляемой информации	Использованы технологии Power Point частично. 3-4 ошибки в представляемой информации	Использованы технологии Power Point. Не более 2 ошибок в представляемой информации	Широко использованы технологии (Power Point и др.). Отсутствуют ошибки в представляемой информации
<b>Ответы на вопросы</b>	Нет ответов на вопросы	Только ответы на элементарные вопросы	Ответы на вопросы полные и/или частично полные	Ответы на вопросы полные, с приведением примеров и/или пояснений

### **Методические рекомендации по составлению глоссария**

Глоссарий – толковый словарь понятий и терминов, употребляемых в изучаемой дисциплине или разделе. Для составления глоссария по заданной теме нужно найти информацию с разных источников (сеть Internet, энциклопедии, практические пособия, учебная литература), изучить ее и составить в рукописном варианте или пользуясь текстовым процессором. Работа должна быть представлена на бумаге формата А4 в печатном (компьютерном) или рукописном варианте.

Общие требования:

1. Глоссарий состоит из слов, соответствующих тематике задания.
2. Используемые слова должны быть именами существительными в именительном падеже единственного числа.
3. Допускается использование иностранных слов, если они подходят теме.
4. Не допускаются аббревиатуры, сокращения.
5. Все тексты должны быть написаны разборчиво, желательно отпечатаны.

Структура глоссария:

1. 1 лист – титульный;
2. 2 – 5 лист – толковый словарь терминов;
3. 6 лист – список используемой литературы.

Планирование деятельности по составлению глоссария:

1. Определить, с какой целью составляется глоссарий.
2. Просмотреть и изучить лексико-грамматический материал по теме.
3. Продумать составные части глоссария.
4. Изучить дополнительный материал по теме.
5. Составить список слов.



6. Подобрать толкование слов.
7. Проверить орфографию текста, соответствие нумерации.
8. Проанализировать составленный глоссарий согласно критериям оценивания.
9. Оформить готовый глоссарий.

### **Критерии оценивания глоссария**

<i>Зачтено</i>	содержание глоссария соответствует заданной теме, правильно определена цель составления глоссария, просмотрен и изучен лексико-грамматический и дополнительный материал по теме, выдержаны все требования к его оформлению
<i>не зачтено</i>	слова и их толкование не соответствуют заданной теме, обнаруживается существенное непонимание проблемы, не правильно определена цель составления глоссария, не просмотрен и не изучен лексико-грамматический и дополнительный материал по теме, выдержаны не все требования к его оформлению



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«Дальневосточный федеральный университет»**  
(ДВФУ)

---

**ШКОЛА ИСКУССТВА, КУЛЬТУРЫ И СПОРТА**

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
**по дисциплине «Философия»**  
**Направление подготовки 54.03.01 Дизайн**  
**профиль «Графический дизайн»**

**Форма подготовки: очная**

## Паспорт ФОС

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОК-8: способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции	Знает	историю развития основных направлений человеческой мысли.
	Умеет	владеть навыками участия в научных дискуссиях, выступать с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственного исследования.
	Владеет	культурой мышления; способностью к восприятию, анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения.

№ п/п	Контролируемые модули/разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций	Оценочные средства – наименование		
			текущий контроль	промежуточная аттестация	
<b>Раздел I. Природа философского познания</b>					
1	Тема 1. Философия, её предмет и роль в жизни человека и общества	ОК-8	Знать, уметь	УО-1 Устный опрос, ПР-1 Тест	Вопросы к экзамену: 1, 2, 3
<b>Раздел II. История философии</b>					
2	Тема 1. Античная философия: космоцентризм	ОК-8	Знать, уметь	УО-1 Устный опрос, ПР-2 Письменная работа	Вопросы к экзамену: 4, 5, 6, 7, 8
3	Тема 2. Философия Средневековья: теоцентризм	ОК-8	Знать, уметь	УО-1 Устный опрос	Вопросы к экзамену: 9,10
4	Тема 3. Философия Возрождения: антропоцентризм	ОК-8	Знать, уметь	УО-1 Устный опрос	Вопросы к экзамену: 11, 12
5	Тема 4. Европейская философия XVII-XVIII вв. (Нового времени и эпохи Просвещения): наукоцентризм	ОК-8	Знать, уметь, владеть	УО-1 Устный опрос, ПР-1 Тест	Вопросы к экзамену: 13, 14, 15, 16
6	Тема 5. Немецкая классическая философия	ОК-8	Знать, уметь	УО-1 Устный опрос, ПР-1 Тест	Вопросы к экзамену: 17, 18, 19, 20
7	Тема 6. Марксизм и его исторические судьбы	ОК-8	Знать, уметь	УО-1 Устный опрос	Вопросы к экзамену: 21, 22

8	Тема 7. Современная западная философия к. XIX-XX вв.	ОК-8	Знать, уметь	УО-1 Устный опрос, ПР-2 Письменная работа	Вопросы к экзамену: 23, 24, 25, 26,27
9	Тема 8. Русская философия XIX XX вв.	ОК-8	Знать, уметь	УО-1 Устный опрос, ПР-2 Письменная работа	Вопросы к экзамену: 28, 29, 30, 31, 32
<b>Раздел III. Основные проблемы философии</b>					
10	Тема 1. Философия бытия (онтология)	ОК-8	Знать, уметь, владеть	УО-1 Устный опрос	Вопросы к экзамену: 33
11	Тема 2. Философия познания (гносеология)	ОК-8	Знать, уметь владеть	УО-1 Устный опрос	Вопросы к экзамену: 34
12	Тема 3. Человек как центральная тема современной философии	ОК-8	Знать, уметь, владеть	УО-1 Устный опрос, ПР-1 Тест	Вопросы к экзамену: 35, 36
13	Тема 4. Философия науки	ОК-8	Знать, уметь, владеть	УО-1 Устный опрос	Вопросы к экзамену: 37
14	Тема 5. Философия культуры и общества	ОК-8	Знать, уметь	УО-1 Устный опрос, ПР-1 Тест	Вопросы к экзамену: 38, 39, 40, 41
15	Тема 6. Глобальные проблемы современности	ОК-8	Знать, уметь, Владеть	УО-1 Устный опрос	Вопросы к экзамену: 42
ИТОГО:				Экзамен	

### Шкала оценивания уровня сформированности компетенций

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции		Критерии	Показатели	Баллы
ОК-8: способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции	Знает (пороговый уровень)	историю развития основных направлений человеческой мысли.	Знание основных понятий философии; знание истории развития основных направлений человеческой мысли	Способность дать определения основных понятий и концепций философии	45-64

	<p>Умеет (продвинутой)</p>	<p>владеть навыками участия в научных дискуссиях, выступать с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственного исследования.</p>	<p>Умение анализировать основные понятия и концепции философского исследования, умение работать с электронными базами данных по философии и библиотечными каталогами, умение применять известные методы научных исследований по изучаемой проблеме и по своему собственному исследованию, аргументировано доказывать свою точку зрения</p>	<p>Способность работать с электронными базами данных по философии и библиотечными каталогами, способность обосновать объективность применения изученных результатов в качестве доказательства или опровержения исследовательских аргументов, способность применять методы научных исследований для нестандартного решения поставленных задач в философии</p>	<p>65-84</p>
	<p>Владеет (высокой)</p>	<p>культурой мышления; способностью к восприятию, анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения.</p>	<p>Владение терминологией философской области знаний, владение способностью сформулировать задание по научному исследованию, чёткое понимание требований, предъявляемых к содержанию и последовательности исследования, владение инструментами представления результатов научных исследований в философии</p>	<p>Способность бегло и точно применять терминологический аппарат предметной области исследования в устных ответах на вопросы и в письменных работах, способность проводить самостоятельные философские исследования и представлять их результаты на обсуждение на круглых столах, диспутах, семинарах, научных конференциях.</p>	<p>85-100</p>

Для дисциплины «Философия» используются следующие оценочные средства:

1. Устный опрос (УО-1):

Письменные работы:

2. Тесты (ПР-1)

3. Письменные работы (ПР-2).

### **Устный опрос**

Устный опрос позволяет оценить знания и кругозор студента, умение логически построить ответ, владение монологической речью и иные коммуникативные навыки.

Опрос – важнейшее средство развития мышления и речи. Он обладает большими возможностями воспитательного воздействия преподавателя. Обучающая функция состоит в выявлении деталей, которые по каким-то причинам оказались недостаточно осмысленными в ходе учебных занятий и при подготовке к зачёту или экзамену.

### **Письменная проверка**

Письменный ответ приучает к точности, лаконичности, связности изложения мысли. Письменная проверка используется во всех видах контроля и осуществляется как в аудиторной, так и во внеаудиторной работе. Письменные работы могут включать: конспектирование первоисточников, реферат, презентацию, составление глоссария, тестирование.

## **Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов освоения дисциплины**

### **Промежуточная аттестация студентов**

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Философия» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Согласно учебному плану ФГОС ВО ДВФУ видом промежуточной аттестации по дисциплине «Философия» предусмотрен экзамен.

В зачетно-экзаменационном билете представлен один вопрос из истории философии, который оценивается в 60 баллов. Второй вопрос является раскрытием одной из основных проблем философии и оценивается в 40 баллов.

## **Методические указания по сдаче экзамена**

Экзамены и зачеты принимаются ведущим преподавателем. При большом количестве групп у одного преподавателя или при большой численности потока по распоряжению заведующего кафедрой (заместителя директора филиала по учебной и воспитательной работе) допускается привлечение в помощь ведущему преподавателю других преподавателей. В первую очередь привлекаются преподаватели, которые проводили практические, лабораторные или семинарские занятия по соответствующей дисциплине в группах.

В исключительных случаях, по согласованию с заместителем директора Школы по учебной и воспитательной работе, заведующий кафедрой имеет право принять экзамен или зачет в отсутствие ведущего преподавателя.

Форма проведения зачета и экзамена (устная, письменная и др.) утверждается на заседании кафедры по согласованию с руководителем в соответствии с рабочей программой учебной дисциплины.

Во время проведения экзамена или зачета студенты могут пользоваться рабочей программой учебной дисциплины, а также с разрешения преподавателя, проводящего экзамен или зачет, справочной литературой и другими пособиями (учебниками, учебными пособиями, рекомендованной литературой и т.п.).

Время, предоставляемое студенту на подготовку к ответу на зачете, должно составлять не более 20 минут, на устном экзамене – не более 45 минут. По истечении данного времени студент должен быть готов к ответу.

Присутствие на экзаменах и зачетах посторонних лиц (кроме лиц, осуществляющих проверку) без разрешения соответствующих лиц (ректора либо проректора по учебной и воспитательной работе, директора Школы (филиала), начальника УМУ Школы, руководителя ООП или заведующего кафедрой), не допускается. Инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья, не имеющие возможности самостоятельного передвижения, допускаются на экзамены и зачеты с сопровождающими.

Зачетно-экзаменационные ведомости являются основными первичными документами по учету успеваемости студентов. Администраторы образовательных программ до начала процедуры приема зачетов и экзаменов формируют зачетно-экзаменационные ведомости.

При явке на экзамены и зачеты студенты обязаны иметь при себе зачетную книжку, которую они предъявляют экзаменатору.

Преподаватель заполняет соответствующие графы зачетной книжки студента, а именно: название дисциплины записывается полностью, без сокращений, в соответствии с учебным планом, также указывается фамилия

преподавателя, оценка, дата, подпись, трудоемкость дисциплины, указанная в зачетно-экзаменационной ведомости или листе.

При промежуточной аттестации обучающимся устанавливаются оценки:

- по экзаменам и дифференцированным зачетам: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно»;
- по зачетам: «зачтено» и «не зачтено».

В зачетную книжку студента и в экзаменационную ведомость вносятся только положительные оценки, неудовлетворительные оценки вносятся только в экзаменационную ведомость. При заполнении ведомости не допускаются прочерки или незаполненные графы. Неявка студента на экзамен (зачет) без уважительной причины может быть засчитана как получение неудовлетворительной оценки, при этом в ведомости делается запись «не явился».

### **Вопросы к экзамену**

1. Своеобразие философии, её роль в жизни человека и общества.
2. Философия и мировоззрение. Проблема научности философского мировоззрения.
3. Специфика философского знания. Его структура и функции.
4. Досократический период древнегреческой философии.
5. Теория идей Платона.
6. Социальная утопия Платона и его проекты «идеального законодательства».
7. Основные положения метафизики Аристотеля.
8. Эллинистически-римская философия: стоицизм, скептицизм, эпикуреизм (направление по выбору).
9. Средневековое понимание человека как составной части миропорядка, сотворенного Богом.
10. Основные формы развития философской мысли Средневековья. Суть спора между реалистами и номиналистами.
11. Проблема человеческой индивидуальности в философии эпохи Возрождения.
12. Социально-философская и политическая доктрина Н. Макиавелли.
13. Фр. Бэкон и его последователи в философии Нового времени.
14. Рационалистическое направление в философии Нового времени (персоналия по выбору).
15. Социально-политические концепции в философии Нового времени (Т. Гоббс, Дж. Локк).



16. Основные идеи философии французского Просвещения.
17. Основные положения «Критики чистого разума» И. Канта.
18. Мир нравственности и категорический императив И. Канта.
19. Философская концепция Г. Гегеля.
20. Антропологический материализм Л. Фейербаха.
21. Понимание человека как «ансамбля» общественных отношений в философии К. Маркса.
22. Диалектический материализм – философия марксизма.
23. Теоретические предпосылки и сущность «философии жизни» (А. Шопенгауэр, Фр. Ницше и др.).
24. Основные философские идеи аналитической философии (Б. Рассел, Л. Витгенштейн, Р. Карнап, Т. Кун и др.).
25. Проблема сущности и существования человека в философии экзистенциализма.
26. Психоаналитическая традиция понимания и исследования человека.
27. Основные положения герменевтики.
28. Основные этапы, особенности развития и характерные черты русской философии.
29. Революционизм: революционные демократы, народники, анархисты, марксисты.
30. Философия всеединства Вл. Соловьёва.
31. Основные философские идеи «русского духовного ренессанса».
32. Русский космизм: эволюция, представители, основные идеи.
33. Проблема бытия в истории философии.
34. Возможности и границы познания. Основные методы познания. Основные свойства и критерии истины. Теории истины.
35. Феномен человека. Различные трактовки проблемы человека в истории философии.
36. Понятия индивид, индивидуальность, личность. Проблема формирования и развития личности.
37. Философские основания науки. Структура научного познания, его методы и формы. Специфика социального познания.
38. Общественная жизнь. Индивид и общество. Философские интерпретации своеобразия общества от античности до наших дней.
39. Проблема смысла истории. Специфика исторического познания.
40. Культура как предмет философского рассмотрения. Многоаспектность и целостность культуры.
41. Ценность. Ценность и оценка. Философия как аксиология.
42. Стратегия будущего. Человек перед лицом глобальных проблем.

## Критерии выставления оценки студенту на экзамене

Баллы (рейтингов ой оценки)	Оценка экзамена (стандартная)	Требования к сформированным компетенциям
85-100	<i>отлично</i>	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.
75-84	<i>хорошо</i>	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он прочно усвоил программный материал, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, хорошо справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.
61-74	<i>удовлетворительно</i>	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он прочно, но недостаточно глубоко усвоил программный материал, с затруднениями справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, использует в ответе материал только учебной литературы, с затруднениями обосновывает принятое решение
Менее 61	<i>неудовлетворительно</i>	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

### Текущая аттестация студентов

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Философия» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине «Философия» проводится в форме контрольных мероприятий (устного опроса, конспектирования первоисточника, реферата, презентации, составления глоссария, тестирования) по оцениванию фактических результатов обучения студентов осуществляется ведущим преподавателем.

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- результаты самостоятельной работы.

Каждому объекту оценивания присваивается конкретный балл. Составляется календарный план контрольных мероприятий по дисциплине и внесения данных в АРС. По окончании семестра студент набирает определенное количество баллов, которые переводятся в пятибалльную систему оценки.

В последнее время в преподавании философии всё чаще используются разнообразные тесты. Тест как метод ориентирован на самостоятельный философский выбор студента. Студенты могут принимать участие не только в решении теста, но и в его составлении. Тест должен включать в себя основные моменты определенной темы по истории философии. Он также может быть составлен по произведениям философов или по одной из интересующих студента философских проблем (например, «основные философские вопросы», «проблема эвтаназии», «философия и религия», «проблема Восток-Запад-Россия», «истина как философская категория» и т. д.). Составленные студентами «закрытые» и «открытые» тесты можно использовать в учебном процессе, решая на семинарских занятиях в виде разминки или предложить их отдельным студентам для внеаудиторной работы.

Ниже предоставлены варианты тестов к семинарским занятиям («закрытые» тесты) и так называемые «открытые» тесты, особенность которых заключается в том, что в их формулировку не включаются варианты ответа. Они считаются более сложными, чем «закрытые» тесты, в которых содержится предполагаемый ответ (или ответы) на вопрос. «Открытые» тесты для своего решения или составления требуют от студента более фундаментальной подготовки по философии.

Необходимо помнить, что вопросы «закрытых» тестов предполагают однозначные ответы: нужно указать пункт с правильным ответом. При этом

следует учитывать, что правильных ответов может быть не один, а несколько.

**Пример тестового задания по теме «Философия, ее предмет и роль в жизни человека и общества»**

Вариант 1.

1. Философия как самостоятельная духовная область человеческого бытия возникает в:
  - а) I-II вв. н.э.;
  - б) VII-VI вв. до н.э.;
  - в) III-IV вв. до н.э.;
  - г) V-IV вв. до н.э.
2. Эвристическая функция философии связана с \_\_\_\_\_ знанием философии
  - а) мировоззренческим;
  - б) практическим;
  - в) методологическим;
  - г) социально-аксиологическим.
3. Философия как теоретическая форма мировоззрения зародилась в:
  - а) Древней Греции;
  - б) Египте;
  - в) Индии;
  - г) Китае.
4. Философию сближает с искусством:
  - а) опора на опытные данные;
  - б) вера в Абсолют;
  - в) личностный характер познания;
  - г) формирование научной картины мира.
5. Философское учение о бытии называется:
  - а) методология;
  - б) мировоззрение;
  - в) онтология;
  - г) майевтика.
6. Гносеология – это:
  - а) учение о природе;
  - б) учение о бытии;
  - в) учение о познании;
  - г) учение о ноосфере.
7. Мироощущение мировосприятие и миропонимание в своей совокупности образуют:
  - а) герменевтику;

- б) мировоззрение;
  - в) схоластику;
  - г) допредметное, символическое сознание.
8. Теоретически оформленное, системно-рациональное мировоззрение называется:
- а) психологией;
  - б) философией;
  - в) антропологией;
  - г) диалектикой.
9. Одним из основных вопросов философии является вопрос:
- а) познаваем ли Бог?
  - б) что первично: дух или материя?
  - в) что такое философия?
  - г) как достичь светлого будущего?
10. К представителям материализма относят:
- а) Левкиппа;
  - б) Н.О Лосского;
  - в) Г. Гегеля
  - г) М.В. Ломоносова.
11. Соотнесите понятия «философия» и «мировоззрение»:
- а) мировоззрение совпадает с философией;
  - б) философия шире мировоззрения;
  - в) мировоззрение включает в себя философию;
  - г) философия – теоретическая основа мировоззрения.
12. Формами идеализма являются:
- а) объективный идеализм и субъективный идеализм;
  - б) последовательный идеализм и непоследовательный идеализм;
  - в) метафизический идеализм и диалектический идеализм;
  - г) монистический идеализм и плюралистический идеализм.
13. Основным философским методом является:
- а) номинализм;
  - б) верификация;
  - в) диалектика;
  - г) солипсизм.
14. Функция философии, которая учит человека сразу не принимать и не отвергать без анализа что-либо называется:
- а) критической;
  - б) ценностной;
  - в) социальной;
  - г) герменевтической.

15. Проблемы, решаемые философией, имеют:
- а) закономерный, поступательный характер;
  - б) разумный и справедливый характер;
  - в) описательный характер;
  - г) всеобщий, предельный характер.
16. Гносеологическая функция философии заключается в том, что философия:
- а) решает вопрос о реальности общих понятий;
  - б) накапливает, обобщает и транслирует новое знание;
  - в) отрицает существование Бога и замещает Его неким безличным законом;
  - г) утверждает, что человек не может объективно познавать мир.
17. Философское направление, считающее духовное начало основой бытия называется:
- а) панморализмом;
  - б) идеализмом;
  - в) аксиологией;
  - г) эгалитаризмом.
18. Отметьте правильное суждение: агностицизм
- а) отрицает возможность познаваемости мира;
  - б) утверждает, что в основе мира лежит материальное начало;
  - в) утверждает, что нет предела развитию знаний;
  - г) признаёт, что мир есть комплекс ощущений субъекта.
19. Кого из ниже перечисленных философов можно отнести к объективным идеалистам?
- а) Платона, Гегеля;
  - б) Демокрита, Фалеса;
  - в) Фохта, Молешотта;
  - г) Беркли, Маха.
20. Философская концепция, согласно которой мир имеет одно начало есть:
- а) сенсуализм;
  - б) мистицизм;
  - в) рационализм;
  - г) монизм.

Вариант №2.

1. Термин «философия» происходит от греческих слов *philio* и *sophia* и означает .....
2. Философское учение о бытии называется .....
3. Философское учение о ..... называется гносеология.

4. Раздел философии, изучающий наиболее общие вопросы функционирования развития общества называется .....
5. Раздел философии, исследующий наиболее общие и существенные вопросы человека называется .....
6. .... называется теоретически оформленное, системно-рациональное мировоззрение, призванное вскрывать рациональный смысл и всеобщие закономерности существования и развития мира и человека.
7. Направление в философии, которое все объясняет из материи, принимает материю как нечто изначальное, как источник всех вещей называется .....
8. Философское воззрение, которое все выводит из одного духа, объясняет возникновение материи из духа или подчиняет ему материю называется .....
9. .... – философская концепция, согласно которой мир имеет одно начало.
10. .... – философское учение, утверждающее равноправие двух первоначал: материи и сознания, физического и психического.
11. Философское учение, представители которого полагают, что вопрос об истинности познания окончательно решен быть не может и, более того, мир принципиально непознаваем называется .....
12. .... есть система наиболее общих приемов теоретического и практического освоения действительности, а также способ построения и обоснования системы самого философского знания.
13. Обобщенная система взглядов человека (и общества) на мир в целом, на свое собственное место в нем, понимание и оценка человеком смысла своей жизни и деятельности, судеб человечества, совокупность общественных, научных, философских, социально-политических, правовых, нравственных, религиозных, эстетических, ценностных ориентаций, верований, убеждений и идеалов людей называется .....
14. Функция философии, которая в отличие от всех других видов и уровней мировоззрения связана с абстрактно-теоретическим, понятийным объяснением мира называется .....
15. .... называется функция философии, заключающаяся в том, что философия выступает как общее учение о методе и как совокупность наиболее общих методов познания и освоения действительности человеком.
16. Функция философии, помогающая оценить исследуемый объект с точки зрения самых различных ценностей: социальных, нравственных, эстетических, идеологических и т.п., называется .....
17. Функция философии, объясняющая социальное бытие и способствующая его материальному и духовному изменению называется .....

18. Всякая философия является ..... , но не всякое ..... является философией.
19. Философское направление провозглашающее независимость любого идеального начала, не только от материи, но и от сознания человека, называется .....
20. Философское направление утверждающее зависимость внешнего мира, его свойств и отношений от сознания человека называется .....

### Критерии оценки выполнения тестовых заданий

Процент правильных ответов	Оценка
От 86% до 100%	Отлично
От 85% до 76%	Хорошо
От 75% до 61%	Удовлетворительно
Менее 61 %	Неудовлетворительно

### Тематика рефератов

1. Влияние мировоззрения на исторические судьбы человечества и общества.
2. Мифология: настоящее и будущее.
3. Философия как вид знания.
4. Что такое философия?
5. Основные проблемы философии техники.
6. Проблема человека в китайской и индийской философии.
7. Можно ли считать философскими мировоззренческие взгляды представителей Древнего Востока (Египта, Вавилона, Индии, Китая)?
8. Становление античной диалектики: от мифа к логосу.
9. Эрос у Платона.
10. Античная и средневековая философия: сходство и различия.
11. Возникновение христианской философии и христианской морали. Библия о морали.
12. Философские идеи Библии. Отличие теологии от философии в осмыслении мироздания и человека в нём.
13. Креационизм и его особенности в иудаизме, христианстве и исламе.
14. Проблема теодицеи в истории философии.
15. «Град земной» в эсхатологической перспективе: историософия Августина Блаженного.
16. Гуманистический антропоцентризм и его философская суть.



17. Социально-философская и политическая доктрина Н. Макиавелли.
18. Полемика эмпириков и рационалистов по проблемам гносеологии.
19. Мир нравственности и категорический императив в философии И.

Канта.

20. Философия истории Г. Гегеля.
21. Научная картина мира в представлениях Галилея, Ньютона и

Канта.

22. Почему немецкая философия называется классической?
23. Философские идеалы эпохи французского Просвещения.
24. Проблема отчуждения в философии К. Маркса.
25. Классический марксизм и русский марксизм.
26. Философия космизма и экологическая проблема в современном

мире.

27. Аполлоновское и дионисийское начала в философии Фр. Ницше.
28. Значение учения А. Шопенгауэра для современной философии.
29. П.Я. Чаадаев и его историческая концепция.
30. Индивидуальность и соборность (К.Д. Кавелин, Вл. Соловьев)
31. Смысл любви в философии Вл. Соловьева.
32. Проблема «Восток-Запад-Россия» в работах русских философов.
33. Учение о смысле жизни в русской философии.
34. Основные идеи русского духовного Ренессанса.
35. Место и роль русской философии в мировой культуре.
36. Русский национальный характер – миф или реальность?
37. Проблема преемственности в позитивизме.
38. Психоанализ и его философские контексты.
39. Проблема свободы и ответственности в экзистенциализме.
40. Герменевтический метод в философии.
41. Фундаментальная онтология М. Хайдеггера.
42. М. Фуко и его «онтология дискурса».
43. Социальное пространство и социальное время.
44. Духовная жизнь общества.
45. Смысл и направленность истории.

46. На пути к диалогу двух культур: естественно-научной и гуманитарной.

47. Антропологическая проблема в истории философии,
48. Бессознательное и сознательное в человеке.
49. Индивид, индивидуальность, личность. Личность и право.
50. Знание и вера: общее и специфическое.
51. Познание и интуиция.
52. Предположение и гипотеза.

53. Соотношение философской, религиозной и научной картин мира.  
 54. Техника и этика.  
 55. Человечество перед лицом глобальных проблем

### Критерии оценки реферата

<i>Отлично</i>	<p>Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения проблемы.</p> <p>Студент умеет выражать аргументированное мнение по сформулированной проблеме, точно определяя ее содержание и составляющие.</p> <p>Студент не только умеет использовать учебную литературу, но и анализировать первоисточники и исследования по избранной теме.</p> <p>Студент владеет навыками самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа литературы.</p> <p>Реферат не содержит фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы.</p> <p>Реферат снабжен необходимым библиографическим аппаратом и оформлен с соблюдением требований ДВФУ к письменным работам студентов.</p> <p>В ходе устной защиты реферата студент демонстрирует свободное владение материалом, уверенные и аргументированные ответы на вопросы.</p>
<i>Хорошо</i>	<p>Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся ссылки на первоисточники и исследования.</p> <p>Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет. Допущены одна-две ошибки в оформлении работы.</p>
<i>Удовлетворительно</i>	<p>Студент проводит достаточно самостоятельный анализ избранной для рассмотрения проблемы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы, оформлении работы</p>
<i>не удовлетворительно</i>	<p>Реферат представляет собой пересказанный или полностью переписанный текст каких-то источников, учебников или исследований без комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретические составляющие темы. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, в оформлении реферата.</p> <p>В ходе устной защиты реферата студент демонстрирует слабое владение материалом, не может аргументировано и полно ответить на вопросы.</p>

### Тематика презентаций

1. Влияние мировоззрения на исторические судьбы человечества и общества.
2. Что такое философия?

3. Основные проблемы философии техники.
4. Проблема человека в китайской и индийской философии.
5. «Идеальное государство» у Платона.
6. Античная и средневековая философия: сходство и различия.
7. Креационизм и его особенности в иудаизме, христианстве и исламе.
8. Проблема теодицеи в истории философии.
9. «Град земной» в эсхатологической перспективе: историософия Августина Блаженного.
10. Гуманистический антропоцентризм и его философская суть.
11. Социально-философская и политическая доктрина Н. Макиавелли.
12. Мир нравственности и категорический императив в философии И. Канта.
13. Философия истории Г. Гегеля.
14. Научная картина мира в представлениях Галилея, Ньютона и Канта.
15. Философские идеалы эпохи французского Просвещения.
16. Проблема отчуждения в философии К. Маркса.
17. Классический марксизм и русский марксизм.
18. Философия космизма и экологическая проблема в современном мире.
19. Аполлоновское и дионисийское начала в философии Фр. Ницше.
20. Значение учения А. Шопенгауэра для современной философии.
21. П.Я. Чаадаев и его историософская концепция.
22. Индивидуальность и соборность (К.Д. Кавелин, Вл. Соловьев)
23. Смысл любви в философии Вл. Соловьева.
24. Проблема «Восток-Запад-Россия» в работах русских философов.
25. Учение о смысле жизни в русской философии.
26. Основные идеи русского духовного Ренессанса.
27. Место и роль русской философии в мировой культуре.
28. Проблема преемственности в позитивизме.
29. Психианализ и его философские контексты.
30. Проблема свободы и ответственности в экзистенциализме.
31. Герменевтический метод в философии.
32. Фундаментальная онтология М. Хайдеггера.
33. М. Фуко и его «онтология дискурса».
34. Духовная жизнь общества.
35. Антропологическая проблема в истории философии,
36. Бессознательное и сознательное в человеке.
37. Индивид, индивидуальность, личность.

38. Соотношение философской, религиозной и научной картин мира.
39. Техника и этика.
40. Человечество перед лицом глобальных проблем.

### Критерии оценки презентации доклада

Оценка	50-60 баллов (неудовлетворительно)	61-75 баллов (удовлетворительно)	76-85 баллов (хорошо)	86-100 баллов (отлично)
<b>Критерии</b>	<b>Содержание критериев</b>			
<b>Раскрытие Проблемы</b>	Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы	Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы	Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы
<b>Представление</b>	Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины	Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна. Использовано 1-2 профессиональных термина	Представляемая информация не систематизирована и последовательна. Использовано более 2 профессиональных терминов	Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов
<b>Оформление</b>	Не использованы технологии Power Point. Больше 4 ошибок в представляемой информации	Использованы технологии Power Point частично. 3-4 ошибки в представляемой информации	Использованы технологии Power Point. Не более 2 ошибок в представляемой информации	Широко использованы технологии (Power Point и др.). Отсутствуют ошибки в представляемой информации
<b>Ответы на вопросы</b>	Нет ответов на вопросы	Только ответы на элементарные вопросы	Ответы на вопросы полные и/или частично полные	Ответы на вопросы полные, с приведением примеров и/или пояснений