



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
Высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

«СОГЛАСОВАНО»
Руководитель ОП

Малинина Н.Л.

«19» июня 2019 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор департамента
искусств и дизайна

Федоровская Н.А.

«19» июня 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Философия

Направление подготовки - 51.03.01 Культурология

профиль «Управление в социокультурной сфере»

Форма подготовки очная

курс 1 семестр 2

лекции 18 час.

практические занятия 36 час.

лабораторные работы ___ час.

в том числе с использованием МАО лек. 10 / пр. 8 / лаб. _____ час.

всего часов аудиторной нагрузки 54 час.

в том числе с использованием МАО 18 час.

самостоятельная работа 54 час.

в том числе на подготовку к экзамену 27 час.

контрольные работы (количество)

курсовая работа / курсовой проект _____ семестр

зачет ___ семестр

экзамен 2 семестр

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями образовательного стандарта, самостоятельно устанавливаемого ДВФУ, утвержденного приказом ректора от 18.02.2016 №12-13-235

Учебно-методический комплекс дисциплины обсужден на заседании департамента философии и религиоведения протокол №12 от «10» июня 2019 г.

Директор департамента философии и религиоведения Леонидова В.В.

Составители: канд. филос. наук, доц. Кожемяченко Н.Р.

АННОТАЦИЯ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО КОМПЛЕКСА ДИСЦИПЛИНЫ «ФИЛОСОФИЯ»

Учебно-методический комплекс дисциплины «*ФИЛОСОФИЯ*» разработан для студентов 1 курса по направлению 51.03.01 «Культурология» соответствует требованиям ОС ДВФУ и положению об учебно-методических комплексах дисциплин образовательных программ высшего профессионального образования (утверждено приказом и.о. ректора ДВФУ от 17.04.2012 № 12-13-87); представлен в электронном виде.

Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (36 часов), практические занятия (18 часов), самостоятельная работа студента (18 часов). Дисциплина реализуется на 2 курсе в 4 семестре.

Курс философии состоит из двух частей: исторической и теоретической. В ходе освоения историко-философской части студенты знакомятся с процессом смены в истории человечества типов познания, обусловленных спецификой культуры отдельных стран и исторических эпох, его закономерностями и перспективами. Теоретический раздел включает в себя основные проблемы бытия, познания, человека, культуры и общества, рассматриваемые как в рефлексивном, так и в ценностном планах.

Философия, являясь фундаментальной учебной дисциплиной в системе вузовского образования, призвана способствовать созданию у студентов целостного системного представления о мире и месте в нём человека; стимулировать потребности к философским оценкам исторических событий и фактов действительности; расширять эрудицию будущих специалистов и обогащать их духовный мир; помогать формированию личной ответственности и самостоятельности; развивать интерес к фундаментальным знаниям.

Учебно-методический комплекс включает в себя:

- рабочую учебную программу дисциплины;
- конспекты лекций;
- материалы для практических занятий;

- материалы для организации самостоятельной работы студентов;
- контрольно-измерительные материалы;
- список литературы (в том числе интернет-ресурсов);
- глоссарий;
- дополнительные материалы: учебники (в том числе электронные), монографии, статьи, демонстрационный материал, медиаматериалы, законодательные и нормативные акты, образовательные интернет-ресурсы и др.



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)

ШКОЛА ИСКУССТВА КУЛЬТУРЫ И СПОРТА

Согласовано

«УТВЕРЖДАЮ»

(Школа искусства, культуры и спорта ДВФУ)

Заведующая (ий) кафедрой
культурологии и искусствоведения
(название кафедры)

Руководитель ОП

_____ Куликов Г.П.,
(подпись) (Ф.И.О. рук. ОП)
«03» сентября 2014 г.

_____ Малинина Н.И.,
(подпись) (Ф.И.О. зав. каф.)
«05» сентября 2014 г.



УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ
Методика преподавания культурологии

Направление 033000.62 «Культурология»

Форма подготовки – Очная

Название Школы – Школа искусства, культуры и спорта

Название кафедры – Культурологии и искусствоведения

курс 2 семестр 5

лекции 36 (час.)

практические занятия 18 час.

семинарские занятия _____ час.

лабораторные работы _____ час.

всего часов аудиторной нагрузки 54 (час.)

самостоятельная работа 18 (час.)

реферативные работы (количество)

контрольные работы (количество)

зачет _____ семестр

экзамен 4 семестр

Учебно-методический комплекс составлен на основании требований федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования (Приказ Министерства образования и науки РФ № 71 от 25.01.2010 г.).

Учебно-методический комплекс дисциплины обсужден на заседании кафедры культурологии и искусствоведения «05» сентября 2014 г.

Заведующая кафедрой культурологии и искусствоведения

Заведующий кафедрой Философии С.Е. Ячин

Составитель: Кожемяченко Н.Р.

1. Рабочая Программа учебной дисциплины «Философия»

Аннотация

Курс философии состоит из двух частей: исторической и теоретической. В ходе освоения историко-философской части студенты знакомятся с процессом смены в истории человечества типов познания, обусловленных спецификой культуры отдельных стран и исторических эпох, его закономерностями и перспективами. Теоретический раздел включает в себя основные проблемы бытия, познания, человека, культуры и общества, рассматриваемые как в рефлексивном, так и в ценностном планах.

Философия, являясь фундаментальной учебной дисциплиной в системе вузовского образования, призвана способствовать созданию у студентов целостного системного представления о мире и месте в нём человека; стимулировать потребности к философским оценкам исторических событий и фактов действительности; расширять эрудицию будущих специалистов и обогащать их духовный мир; помогать формированию личной ответственности и самостоятельности; развивать интерес к фундаментальным знаниям.

Цели и задачи курса

Цель курса – формировать научно-философское мировоззрение студентов на основе усвоения ими знаний в области истории философии и изучения основных проблем философии; развивать философское мышление – способность мыслить самостоятельно, владеть современными методами анализа научных фактов и явлений общественной жизни, уметь делать выводы и обобщения.

В результате освоения дисциплины студент должен обладать следующими видами компетенций: уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям, толерантно воспринимает социальные и культурные различия, способен к диалогу с представителями других культур и государств (ОК-2); способен анализировать мировоззренческие, социально и лично значимые философские проблемы процессы (ОК-12); способен

принимать нравственные обязательства по отношению к окружающей природе и самому себе на основе системы жизненных ценностей, сформированной на гуманистических идеалах (ОК-19).

Задачи:

- овладеть культурой мышления, способностью в письменной и устной речи правильно и убедительно оформлять результаты мыслительной деятельности;
- стремиться к саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства;
- сформировать способность научно анализировать социально-значимые проблемы и процессы, умение использовать основные положения и методы гуманитарных, социальных и экономических наук в различных видах профессиональной и социальной деятельности;
- приобретать новые знания, используя современные образовательные и информационные технологии;
- вырабатывать способность использовать знание и понимание проблем человека в современном мире, ценностей мировой и российской культуры, развитие навыков межкультурного диалога;
- воспитывать толерантное отношение к расовым, национальным, религиозным различиям людей.

Структура и содержание курса

1.1. Содержание теоретической части курса (18 ч)

Раздел I. Природа философского познания (2 ч.)

Тема 1. Философия, её предмет и роль в жизни человека и общества

Философия как стремление к мудрости. Рефлексия – необходимая черта философии. Специфика философских проблем: как и почему возникает к ним интерес у человека. Возникновение философии. Философия и

мифология – две противоположные структуры мышления. Философия и наука. Философия и мировоззрение. Философии и религии. Философия и искусство. Место философии в культуре. Основные периоды философии: хронологические рамки и основной философский вопрос. Основные направления и школы философии.

Раздел II. История философии (8 ч.)

Тема 1. Античная философия: космоцентризм

Становление греческой философии: от мифа к логосу. Космоцентризм древнегреческой философии. Первые греческие философы: поиск первоосновы всего сущего. Милетская школа. Гераклит Эфесский. Элеаты: учение о едином как истинно сущем. Онтология Демокрита и его атомистическая теория. Поворот к человеку – философские учения софистов и Сократа. Платон и Аристотель – систематизаторы древнегреческой философии. Диалектика материи и идеи как абстрактно-всеобщих категорий в философии Платона. Космология Платона. Социальная утопия Платона и его проекты «идеального законодательства». Критика Аристотеля теории идей Платона. Учение Аристотеля об уме-перводвигателе как о пределе всех чувственно-элементных оформлений. Моральная проблема как основной вопрос эллинистической философии. Философские школы эллинизма: скептицизм, кинизм, эпикуреизм, стоицизм. Римский период философии – зарождение черт христианского мировоззрения. Плотин и неоплатонизм.

Тема 2. Философия Средневековья: теоцентризм (1 ч.)

Исторические условия становления средневековой философии как христианской религиозной философии. Сходство и отличие античной и средневековой философии. Соотношение разума и веры. Теоцентризм и догматизм. Периоды средневековой философии. Период патристики. Значение идей Августина в становлении христианской антропологии. Учение о свободе воли. Период схоластики. П. Абеляр и средневековая диалектика. Фома Аквинский – рациональное доказательство Бога, примирение веры и знания. Спор о природе общих понятий (универсалий).

Тема 3. Философия Возрождения: антропоцентризм (1 ч.)

Характерные черты эпохи Возрождения и их отражение в философской мысли. Антропоцентрический характер философии. Гуманизм и проблема человеческой индивидуальности. Возвращение к первоначальному смыслу диалектики (Н. Кузанский, Дж. Бруно). Гелиоцентризм и учение о бесконечности вселенной Н. Коперника (Г. Галилей, Дж. Бруно). Пантеизм П. делла Мирандолы. Человек и история в представлениях М. Монтеня.

Тема 4. Европейская философия XVII-XVIII вв. (Нового времени и эпохи Просвещения): наукоцентризм (1 ч.)

Ч. 1. Философия Нового времени(0,5 ч.)

Идеи картезианского рационализма: Р. Декарт, Г. Лейбниц, Б. Спиноза
Эмпиризм и сенсуализм: Ф. Бэкон, Д. Локк, Д. Юм. Проблема метода познания в философии. Социально-политические концепции Нового времени (Т. Гоббс, Дж. Локк).

Ч. 2. Философия эпохи Просвещения (0,5 ч)

Проблема человека в философии Просвещения. Видные представители: Ж.-Ж. Руссо, Ф. Вольтер, Д. Дидро. Феномен «Энциклопедии» и его культурно-историческое значение.

Тема 5. Немецкая классическая философия: наукоцентризм (1 ч.)

«Коперниканский поворот» в истории философской культуры И. Канта. Основные идеи гносеологии И. Канта. Проблема соотношения науки и этики в философии И. Канта. Философия трансцендентального идеализма: «учение о науке» И.Г. Фихте, идея всеединства Ф. Шеллинга. Философия абсолютного духа Г. Гегеля. Антропологический принцип Л. Фейербаха.

Тема 6. Марксизм и его исторические судьбы (1 ч.)

Общее понятие марксистской философии. Предпосылки возникновения марксизма и марксистской философии. Философские взгляды К. Маркса. Диалектический и исторический материализм – основные направления марксистской философии. Судьбы марксизма в России. Развитие марксизма В. Лениным. Марксизм и большевизм. Судьбы советской философии.

Тема 7. Современная западная философия к. XIX XX вв. (1 ч.)

Возникновение «философии жизни» как оппозиции философии Г.Гегеля. Понятие «жизни» как первичной реальности (А.Шопенгауэр, Ф. Ницше, А.Бергсон, Г. Зиммель). Понятие бессознательного в психоанализе (З. Фрейд, К.Г. Юнг, Э. Фромм, А. Адлер и др.). Психоанализ и культура. Психоанализ и власть. С. Кьеркегор как предтеча современного экзистенциализма. Экзистенциализм XX века и его основная проблематика: человеческое существование, смысл жизни, свобода и ответственность за свою судьбу (М. Хайдеггер, Ж.П. Сартр, К. Ясперс, А. Камю). Позитивизм: первый позитивизм (О. Конт, Дж. Г. Спенсер); второй позитивизм (Р. Авенариус, Э. Мах); третий позитивизм или неопозитивизм (Дж. Э. Мур, Б. Рассел, Л. Витгенштейн). Неокантианство (В. Дильтей, Г. Риккерт и др.).

Тема 8. Русская философия XIX XX вв. (1ч.)

Ч.1. Русская философия XIX века (0,5 ч.)

Духовно-интеллектуальное своеобразие русской философии. Философская мысль в России до XVIII в. Философия русского Просвещения. Философские идеи М.В. Ломоносова и А.Н. Радищева. Философия П.Я. Чаадаева. Основные направления философии XIX века: западники и славянофилы. Философия всеединства В. Соловьева – первая русская философская система. Философы – писатели: Ф.Достоевский и Л. Толстой.

Ч.2. Русская философия XX века (0,5 ч.)

Философия в России начала XX в. Русский религиозный ренессанс, марксизм, позитивизм, неокантианство, персонализм, космизм и др. течения начала века. Русский экзистенциализм: Н. Бердяев и Л. Шестов. Онтология С. Франка. Интуитивизм Н. Лосского. Философия в СССР. Феноменология А. Лосева. Философские идеи М. Бахтина и М. Мамардашвили.

Раздел III. Основные проблемы философии (8 ч.)

Тема 1. Философия бытия (онтология) (1 ч.)

Концепция бытия – фундамент философской картины мира. Монистические и плюралистические концепции бытия, самоорганизация бытия. Бытие и небытие. Основные формы бытия. Пространство и время. Движение и развитие, диалектика. Детерминизм и индетерминизм.

Динамические и статические закономерности. Проблема конечности и бесконечности Вселенной. Антропный принцип.

Тема 2. Философия познания (гносеология) (1 ч.)

Сложность проблемы сознания для философии. Рациональное и иррациональное в познавательной деятельности. Материальное и идеальное. Субъект и объект познания. Познание и практика. Познание и самопознание. Вера и знание. Понимание и объяснение. Познание и творчество. Критерий истины. Истина и заблуждения. Язык и мышление. Знак и символ.

Тема 3. Человек как центральная тема современной философии(1 ч.)

Феномен человека и его различные трактовки в истории философии. Сущность «антропологического поворота» в философии XX века. Современная наука о сущности антропогенеза. Многозначность человеческого «бытия» и его измерения. Биологическое и социальное в развитии человека. Происхождение человека. Человек, индивид, личность, индивидуальность. Бессознательное и сознательное в человеке. Проблема сущности и существования. Проблема жизни и смерти в духовном опыте человека. Проблема смерти и бессмертия в современных философских и религиозных концепциях. Проблема личности в философии. Свобода и ответственность. Насилие и ненасилие. Формирование личности, ее структура. Личность и история. Проблемы свободы и ответственности личности. Права и обязанности личности. Нравственные цели. Человек и культура. Смысл человеческого бытия. Понятие ценности в философии. Ценности жизни и ценности культуры. Познавательные, религиозные, этические и эстетические ценности. Свобода совести.

Тема 4. Философия науки (1 ч.)

Философские основания науки. Научное и вненаучное познание. Критерий научности. Структура научного познания, его методы и формы. Рост научного знания. Специфика социального познания. Научные революции и смены типов рациональности. Роль научной рациональности в

развитии современной цивилизации. Наука и техника. Наука и нравственность.

Тема 5. Философия культуры и общества (2 ч.)

Общество и его структура. Гражданское общество и его структура. Гражданское общество и государство. Формационные и цивилизационные концепции общественного развития. Общество и культура. Культура как форма самореализации человека. Развитие представлений о культуре в истории философской мысли. Уникальное и общепринятое в культуре. Особенности западной и восточной культур. Россия в диалоге культур. Религиозные ценности и свобода совести. Мораль, справедливость, право.

Тема 6. Глобальные проблемы современности (2 ч.)

Человечество перед лицом глобальных проблем. Глобальные проблемы и возможность их разрешения. Взаимодействие цивилизаций. Глобализм и антиглобализм. Гуманистический потенциал мирового развития.

1.2. СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА (18 Ч)

Занятие 1. Философия, ее предмет и роль в жизни человека и общества (1 ч.)

1. Своеобразие философии, её предмет и роль в жизни человека и общества. Структура философского знания.
2. Философия и мировоззрение. Функции философии.
3. Мифология как исторический тип мировоззрения. Современные социальные мифы.
4. Философия как вид знания. Философия и наука.
5. Философия и религия. Философия и искусство.
6. Размышления философов о предназначении философии, её предмете и роли в жизни человека и общества.

Занятие 2. Основные направления и особенности развития классической западноевропейской философии (от античности до А. Шопенгауэра) (2 ч.)

1. Античная философия: теория идей Платона (онтология); социальная утопия Платона; учение Аристотеля о бытии (онтология): четыре причины начал бытия; форма и материя; ум-перводвигатель; этика и концепция государства Аристотеля, этические учения скептицизма, эпикуреизма, стоицизма.

2. Средневековая философия: возникновение христианской философии и христианской морали, библия о морали; особенности развития средневековой философии; сходство и различие античной и средневековой философии; социально-философская концепция Августина Блаженного; Фома Аквинский – систематизатор схоластики.

3. Философия эпохи Возрождения: основные черты культуры Ренессанса и гуманизма; социально-философская и политическая доктрина Н. Макиавелли; проблема равенства и свободы в утопических проектах Т. Мора и Т. Кампанеллы; пантеистическая трансформация средневекового философствования в творчестве Н. Кузанского.

4. Европейская философия XVII-XVIII вв.: индуктивный метод эмпиризма Ф. Бэкона и его последователи; рационалистическое направление в философии Нового Времени (Р. Декарт, Б. Спиноза, Г.В Лейбниц); социально-политические концепции философии Нового времени (Т. Гоббс, Дж. Локк); методология науки и религиозно-мистическая философия человека у Б. Паскаля; просветительский характер философии XVIII века.

5. Немецкая классическая философия: основные идеи «Критики чистого разума» И. Канта; мир нравственности и категорический императив И. Канта; философская концепция Гегеля; антропологический принцип Л. Фейербаха.

6. Марксистская философия: понимание человека как «ансамбля» общественных отношений в философии К. Маркса; классический марксизм и русский марксизм.

Занятие 3. Основные направления и особенности развития неклассической западноевропейской философии (от А. Шопенгауэра до XX века) (3 ч.)

1. Волюнтаризм А. Шопенгауэра – провозвестника новой философской парадигмы и его развитие в иррационализме Фр.

2. От философии жизни (Фр. Ницше, А. Бергсон, В. Дильтей, О. Шпенглер, Г. Зиммель и др.) к биофилософии (Э. Уилсон, Б. Ренш, М. Рьюз, Д. Халл и др.).

3. Позитивизм:

- философская парадигма индустриального общества («первый» позитивизм);
- теория познания в роли научной философии (эмпириокритицизм или «второй позитивизм»);
- критерий научности в неопозитивизме (аналитической философии, логическом позитивизме) – принцип верификации;
- философия науки (постпозитивизм) – принцип фальсификации К. Поппера, концепция парадигм и научных революций Т. Куна.

4. Психоаналитическая традиция понимания и исследования человека (З.Фрейд, К.Г. Юнг, Э. Фромм, А. Адлер и др.).

5. От феноменологии к экзистенциализму и герменевтике:

- феноменология Э. Гуссерля;
- экзистенциальная концепция человеческого бытия (М. Хайдеггер, Ж.П. Сартр, А. Камю, Г. Марсель, М. Мерло-Понти, К. Ясперс и др.);
- герменевтика как искусство понимания (В. Дильтей, Э. Бетти, М. Хайдеггер, Х.Г. Гадамер и др.).

6. Творческая личность как высшая ценность культуры в персонализме (Э Мунье, П. Рикёр, К. Войтыла и др.).

7. Структурализм: западная философия на пути к постмодернизму:

- первые шаги структурализма. Структурная лингвистика;
- К. Леви-Стросс и структурная антропология;
- М Фуко и его «онтология дискурса»;
- Ж. Делез и философский облик постмодерна.

Занятие 4. Философский опыт русской культуры (2 ч.)

1. Основные этапы и особенности развития русской философии. Характерные черты русской философии.

2. Философия П.Я. Чаадаева как начало самостоятельного философского творчества в России.

3. Антропологический материализм Н.Г. Чернышевского.

4. Проблема «Восток-Запад-Россия» в работах славянофилов, западников и евразийцев.

5. Философские идеи в русской литературе: Ф.М. Достоевский и Л.Н. Толстой (на примере работ русских философов: В. Розанов «Легенда о великом инквизиторе Ф.М. Достоевского»; Н. Бердяев «Миросозерцание Достоевского»; Л. Шестов «Достоевский и Ницше (философия трагедии)», С. Булгаков «Иван Карамазов как философский тип» и др.).

6. Основные философские идеи «русского духовного Ренессанса»:

- идея «всеединства» (от В.С. Соловьёва к П.А. Флоренскому);
- русская идея и её творцы (Вл. Соловьёв, Н. Бердяев, С. Булгаков, С. Франк, И. Ильин, Б. Вышеславцев, Л. Карсавин и др.);
- идея свободы и творчества (Н. Бердяев, И. Ильин, Н. Лосский и др.).

1. Зарождение философии русского космизма: от «Философии общего дела» Н. Фёдорова к концепции ноосферы В. Вернадского.

8. Философско-религиозная антропология духовно-академической философии (В. Несмелов, М. Тареев, Ф. Голубинский, П. Юркевич, А. Бухарев и др.).

9. Философия любви в России (анализ работ):

- философско-платоническое направление (Вл. Соловьёв «Смысл любви», Н. Бердяев «Метафизика пола и любви», «Самопознание», гл. «Размышление об Эросе», «Смысл творчества»; Л. Карсавин «Noctes Petropolitance» (Петербургские ночи); Б. Вышеславцев «Этика преображенного Эроса» и др.);
- ортодоксально-богословское направление: (П. Флоренский «Столп и утверждение истины», п.1 и п.11; С. Булгаков «Свет невечерний»; Н. Лосский «Условия абсолютного добра»; И. Ильин «Путь духовного

обновления» и др.);

- В. Розанов и его понимание любви («Уединенное», «Опавшие листья», «Семейный вопрос в России»).

10. Русский национальный характер – миф или реальность?

Занятие 5. Философия бытия (онтология) (2 ч.)

1. Категория бытия в истории философии. Бытие и небытие. Основные формы бытия. Многообразие и единство бытия.

2. Философское понятие материи, её структурность и неисчерпаемость.

3. Движение, пространство и время как атрибуты материи. Две концепции об отношении пространства и времени к материи:

- субстанциальная;
- реляционная.

4. Самоорганизация и системность. Типы систем.

5. Детерминизм. Причина и следствие. Объективный закон. Типы законов. Необходимость и случайность. Свобода и необходимость. Свобода и ответственность.

6. Развитие. Диалектика – учение о развитии. Законы развития:

- закон отрицания отрицания (закон диалектического синтеза);
- закон перехода количества в качество;
- закон единства и борьбы противоположностей (закон диалектической противоречивости).

7. Сознание как философская проблема:

- основные подходы к проблеме сознания в истории философии;
- предпосылки и условия возникновения сознания;
- сознание и мозг, идеальное и материальное;
- сущность сознания (сознание как отражение объективной реальности, сознание и самопознание, сознательное и бессознательное);
- структура и признаки сознания.

Занятие 6. Философия познания (гносеология) (2 ч.)

1. Структура процесса познания, его возможности и границы:

- чувственная ступень познания и её формы;
- рациональная ступень познания и её формы;
- практика и её роль в познании;
- научное и обыденное познание;
- научные революции и смена типов рациональности.

2. Творчество. Интуиция. Память. Воображение.

3. Приёмы, методы и формы научного познания:

- метод, его сущность и аспекты;
- общенаучные средства познания;
- всеобщий (философский) метод познания.

4. Истина как философская категория:

- понятие истины, аспекты и формы истины;
- теории истины;
- ложь, дезинформация, заблуждение.

5. Вера и знание.

6. Общество, наука, техника.

7. Научные, философские и религиозные картины мира.

Занятие 7. Основы социальной философии и философии истории (2 ч.)

1. Общество как объект познания. Основные концепции общественного развития:

- позитивистская социальная философия (О. Конт, Г. Спенсер);
- теория общественно-экономических формаций;
- теории локальных цивилизаций;
- социальная философия П. Лаврова и Н. Михайловского;
- психологическая концепция (Л. Уорд, Г. Тард, В. Парето);
- неокантианство и его «исторический метод»;
- социальная философия М. Вебера;

- теоретическая социология П. Сорокина;
 - развитие социальных концепций во фрейдизме и неофрейдизме;
 - современная социобиология.
2. Общество как социальный организм. Структура общества.
3. Политическая жизнь общества:
- роль государства в политической жизни общества;
 - проблема политического сознания;
 - политика и нравственность.
4. Духовная жизнь общества:
- а) сущность и уровни общественного сознания;
- б) формы общественного сознания:
- правосознание и его культура;
 - наука как система знаний и вид духовного производства;
 - искусство;
 - мораль как регулятор социального поведения;
 - религия.
5. Проблема смысла и направленность в истории в философской мысли: Современные концепции о смысле и направленности человеческой истории. Понятие постиндустриального общества. Исторический прогресс.
6. О роли народных масс и личности в истории.
7. Философские концепции кризиса (анализ первоисточников по индивидуальному выбору): Х. Ортега-и-Гассет «Восстание масс»; О. Шпенглер «Закат Европы», Р. Гвардини «Конец Нового времени», А. Швейцер «Упадок и возрождение культуры», «Культура и этика», А. Вебер «Германия и кризис европейской культуры», Й. Хейзинга «В тени завтрашнего дня. Диагноз духовного недуга нашей эпохи», К. Ясперс «Духовная ситуация времени», Ф. Фукуяма «Конец истории» и др.

Занятие 8. Человек как предмет философии (4 ч.)

1. Проблема человека в истории философии:
- Древний Восток и Древняя Греция;

- средние века;
- Новое время;
- современная философия;
- русская философия.

2. Индивид, индивидуальность, личность. Социализация личности.

Нравственно-духовная сущность личности.

3. Проблема антропосоциогенеза;

- эволюционизм Ж.Б. Ламарка и Ч. Дарвина;
- трудовая теория Фр. Энгельса;
- теория антропогенеза Т. де Шардена.

4. Единство биологического и социального:

биологическое и социальное в историческом развитии человека;

биологическое и социальное в онтогенезе человека.

5. Смысл и цель человеческого бытия. Ценности и личность.

6. Проблема жизни и смерти в духовном опыте человека.

7. Человечество перед лицом глобальных проблем:

- глобальные проблемы и социальный прогресс;
- происхождение глобальных проблем;
- взаимосвязь и иерархия глобальных проблем.

1.3. Контроль достижений целей курса

Вопросы к экзамену

1. Своеобразие философии, её роль в жизни человека и общества.
2. Философия и мировоззрение. Проблема научности философского мировоззрения.
3. Специфика философского знания. Его структура и функции.
4. Досократический период древнегреческой философии.
5. Теория идей Платона.
6. Социальная утопия Платона и его проекты «идеального законодательства».

7. Основные положения метафизики Аристотеля.
8. Этика и концепция государства Аристотеля.
9. Эллинистически-римская философия: стоицизм, скептицизм, эпикуреизм (направление по выбору).
10. Проблема человека в античной философии.
11. Средневековое понимание человека как составной части миропорядка, сотворенного Богом.
12. Основные формы развития философской мысли Средневековья. Суть спора между реалистами и номиналистами.
13. Проблема человеческой индивидуальности в философии эпохи Возрождения.
14. Социально-философская и политическая доктрина Н. Макиавелли.
15. Проблема свободы и равенства в утопических проектах Т. Мора и Т. Кампанеллы.
16. Фр. Бэкон и его последователи в философии Нового времени.
17. Рационалистическое направление в философии Нового времени (персоналия по выбору).
18. Социально-политические концепции в философии Нового времени (Т. Гоббс, Дж. Локк).
19. Основные идеи философии французского Просвещения.
20. Основные положения «Критики чистого разума» И. Канта.
21. Мир нравственности и категорический императив И. Канта.
22. Философская концепция Г. Гегеля.
23. Концепция гражданского общества у Г. Гегеля.
24. Парадоксы свободы в учении И.Г. Фихте.
25. Фр. Шеллинг: философия тождества.
26. Антропологический материализм Л. Фейербаха.
27. Понимание человека как «ансамбля» общественных отношений в философии К. Маркса.
28. Классический марксизм и русский марксизм.
29. Характерные черты русской философии.

30. Проблема России: славянофилы, западники, евразийцы.
31. Революционизм: революционные демократы, народники, анархисты, марксисты.
32. Метафизика всеединства (от Вл. Соловьёва к П. Флоренскому).
33. Категорический императив И. Канта и этика Вл. Соловьёва.
34. Основные философские идеи «русского духовного ренессанса».
35. Персонализм Н.А. Бердяева.
36. Интуитивизм Н.О. Лосского.
37. Иррационализм Л.И. Шестова.
38. Теоретические предпосылки и сущность «философии жизни» (А. Шопенгауэр, Фр. Ницше и др.).
39. Основные философские идеи аналитической философии (Б. Рассел, Л. Витгенштейн, Р. Карнап, Т. Кун и др.).
40. Проблема сущности и существования человека в философии экзистенциализма.
41. Психоаналитическая традиция понимания и исследования человека.
42. Основные положения герменевтики.
43. Проблема бытия в истории философии.
44. Философское понимание материи.
45. Многозначность человеческого бытия и его измерения.
46. Феномен человека. Различные трактовки проблемы человека в истории философии.
47. Понятия индивид, индивидуальность, личность. Проблема формирования и развития личности.
48. Природное и общественное в человеке. Проблема антропосоциогенеза.
49. Возможности и границы познания. Основные методы познания. Основные свойства и критерии истины. Теории истины.
50. Общественная жизнь. Индивид и общество. Философские интерпретации своеобразия общества от античности до наших дней.
51. Проблема смысла истории. Специфика исторического познания.

52. Формационный подход к истории (К. Маркс) и цивилизационный подход к истории (Н. Данилевский, О. Шпенглер, А. Тойнби).

53. Культура как предмет философского рассмотрения. Многоаспектность и целостность культуры.

54. Понятие «культуры» и «цивилизации». Культура как форма самореализации человека.

55. Ценность. Ценность и оценка. Философия как аксиология.

56. Понятие власти. Власть как социокультурный феномен.

57. Современные исследования власти.

58. Религия как социальное явление. Сущность, основные элементы и социальные функции религии.

59. Характеристика современных мировых религий. Национальные религии. Место и роль религии в современном мире.

60. Стратегия будущего. Человек перед лицом глобальных проблем.

1.4. Тематика и перечень рефератов

2. Влияние мировоззрения на исторические судьбы человечества и общества.

3. Мифология: настоящее и будущее.

4. Философия как вид знания.

5. Что такое философия?

6. Основные проблемы философии техники.

7. Проблема человека в китайской и индийской философии.

8. Можно ли считать философскими мировоззренческие взгляды представителей Древнего Востока (Египта, Вавилона, Индии, Китая)?

9. Становление античной диалектики: от мифа к логосу.

10. Эрос у Платона.

11. Античная и средневековая философия: сходство и различия.

12. Возникновение христианской философии и христианской морали.

Библия о морали.

13. Философские идеи Библии. Отличие теологии от философии в осмыслении мироздания и человека в нём.
14. Креационизм и его особенности в иудаизме, христианстве и исламе.
15. Проблема теодицеи в истории философии.
16. «Град земной» в эсхатологической перспективе: историософия Августина Блаженного.
17. Гуманистический антропоцентризм и его философская суть.
18. Социально-философская и политическая доктрина Н. Макиавелли.
19. Полемика эмпириков и рационалистов по проблемам гносеологии.
20. Мир нравственности и категорический императив в философии И. Канта.
21. Философия истории Г. Гегеля.
22. Научная картина мира в представлениях Галилея, Ньютона и Канта.
23. Почему немецкая философия называется классической?
24. Философские идеалы эпохи французского Просвещения.
25. Проблема отчуждения в философии К. Маркса.
26. Классический марксизм и русский марксизм.
27. Философия космизма и экологическая проблема в современном мире.
28. Апполоновское и дионисийское начала в философии Фр. Ницше.
29. Значение учения А. Шопенгауэра для современной философии.
30. П.Я. Чаадаев и его историософская концепция.
31. Индивидуальность и соборность (К.Д. Кавелин, Вл. Соловьев)
32. Смысл любви в философии Вл. Соловьева.
33. Проблема «Восток-Запад-Россия» в работах русских философов.
34. Учение о смысле жизни в русской философии.
35. Основные идеи русского духовного Ренессанса.
36. Место и роль русской философии в мировой культуре.
37. Русский национальный характер – миф или реальность?

38. Проблема преемственности в позитивизме.
39. Психоанализ и его философские контексты.
40. Проблема свободы и ответственности в экзистенциализме.
41. Герменевтический метод в философии.
42. Фундаментальная онтология М. Хайдеггера.
43. М. Фуко и его «онтология дискурса».
44. Социальное пространство и социальное время.
45. Духовная жизнь общества.
46. Смысл и направленность истории.
47. На пути к диалогу двух культур: естественно-научной и гуманитарной.
48. Антропологическая проблема в истории философии,
49. Бессознательное и сознательное в человеке.
50. Индивид, индивидуальность, личность. Личность и право.
51. Знание и вера: общее и специфическое.
52. Познание и интуиция.
53. Предположение и гипотеза.
54. Соотношение философской, религиозной и научной картин мира.
55. Техника и этика.
56. Человечество перед лицом глобальных проблем

1.5. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

Основная литература

1. Алексеев П.В., Панин А.В. Философия. Учебник. – 3-е изд. – М., 2009.
2. Введение в философию: Учеб. Пособие для вузов / Авт. колл.: Фролов И.Т. и др. – 3-е изд. – М., 2008.
3. Философия под редакцией проф. В.П. Кохановского. Учебное пособие для высших учебных заведений. – Изд. 9-е. – Ростов-на-Дону, 2009.
4. Философия. В вопросах и ответах: учеб. пособие для вузов / Лавриненко В.П., Ратников В.П., Юдин В.В.; Под ред. проф. В.Н. Лавриненко. – М., 2009.

5. Философия: учебник / Спиркин А.Г. – 2-е изд. – М., 2008.
6. Философия: Учебник для вузов / Под ред. проф. В.Н. Лавриненко, проф. В.П. Ратникова. – 3-е изд. – М., 2009.
7. Хрестоматия по философии: учеб. Пособие / сост. П.В. Алексеев. – 3-е изд. – М., 2008.

Дополнительная литература

1. Алексеев, П.В. Философия: учебник для студентов вузов / П. В. Алексеев, А. В. Панин; Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова. - 4-е изд., перераб. и доп. - М.: Проспект, 2010. - 592 с.
2. Алексеев, П.В. Философы России начала XXI столетия. Биографии, идеи, труды: энциклопедический словарь / П. В. Алексеев; Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова. - М.: РОССПЭН, 2009. - 695 с.
3. Андреева И. С. Философы России второй половины XX века. Портреты: монография / И. С. Андреева; Ин-т науч. информации по общест. наукам РАН. - М.: ИНИОН РАН, 2009. - 312 с.
4. Антонов К. М. Философия религии в русской метафизике XIX - начало XX века / К. М. Антонов. - М.: Изд-во ПСТГУ, 2008. - 360 с. - Библиогр.: с. 352-356.
5. Аристотель. Политика. Метафизика. Аналитика / Аристотель; [пер. с древнегр.]. - М.: Эксмо, 2008. - 960 с.
6. Аристотель. Поэтика. Риторика / Аристотель ; [пер. с др.-греч. В. Аппельрота]. - СПб.: Азбука-классика, 2008. - 352 с.
7. Аристотель. Риторика. Поэтика / Аристотель; [пер. с древнегр. О. П. Цыбенко и В. Г. Аппельрота; коммент. В. Н. Марова]. - 2-е изд., перераб. - М.: Лабиринт, 2007. - 256 с.
8. Бердяев, Н.А. Русская идея / Н. А. Бердяев. - СПб.: Азбука-классика, 2008. - 320 с.
9. Бессонов, Б.Н. История философии: учебник для студентов вузов / Б. Н. Бессонов. - М.: Юрайт: ИД Юрайт, 2010. - 278 с.

- 10.Гриненко, Г.В. История философии : учебник для студентов вузов / Г. В. Гриненко. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Юрайт: ИД Юрайт, 2010. - 689 с.
- 11.Булгаков, С.Н. Свет невечерний. Созерцания и умозрения / С. Н. Булгаков. - СПб.: Изд-во Олега Абышко, 2008. - 640 с.
- 12.Булгаков, С.Н. Сочинения в двух томах. Т. 1: Философия хозяйства. Трагедия философии / С. Н. Булгаков. - М.: Наука, 1993. - 603 с. - (Из истории философской мысли).
- 13.Булгаков, С.Н. Сочинения в двух томах. Т. 2: Избранные статьи / С. Н. Булгаков. - М.: Наука, 1993. - 750 с.
- 14.Булгаков, С.Н. Тихие думы. Этика, культура, софиология / С. Н. Булгаков. - СПб.: Изд-во Олега Абышко, 2008. - 624 с.
- 15.Владимирский, Б.М. Путиями русского космизма / Б. М. Владимирский, Л. Д. Кисловский. - М.: ЛИБРОКОМ, 2011. - 144 с.
- 16.Горелов, А.А. Философия: учебник для студ. вузов / А. А. Горелов. - М.: Альянс, 2008. - 502 с.
- 17.Гриненко, Г.В. История философии : учебник для студ. вузов / Г. В. Гриненко. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Высшее образование : Юрайт-Издат, 2009. - 689 с.
- 18.Зеньковский, Василий Васильевич. История русской философии / В. В. Зеньковский. - М.: Академический Проект, 2011. - 880 с.
- 19.Зиновьев А.А. / [авт.: П. П. Барашев, А. А. Гусейнов, О. М. Зиновьева и др.]; под ред. А. А. Гусейнова; Ин-т философии РАН. – М.: РОССПЭН, 2009. - 376 с.
- 20.Зотов, А.Ф. Современная западная философия : учеб. пособие [для студентов вузов, аспирантов] / А. Ф. Зотов; Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова. - М.: Проспект, 2010. - 608 с.
- 21.Извеков, А.И. Проблема личности постмодерна: кризис культурной идентификации / А. И. Извеков; С.-Петербург. гос. ун-т. - СПб.: Изд-во СПб. ун-та, 2008. - 245 с. с. - Библиогр.: с. 238-243.

22. Иконникова Г. И. История философии XIX - начала XXI века: учебное пособие для студентов вузов / Г. И. Иконникова, Г. И. Иконникова. - М.: Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2011. - 304 с.
23. Ильин, Н.П. Трагедия русской философии / Н. П. Ильин. - М.: Айрис-пресс, 2008. - 608 с.
24. Индийская философия: энциклопедия / отв. ред. М. Т. Степанянц; Ин-т философии РАН. - М.: Вост. лит.: Академический Проект, 2009. - 950 с.
25. История мировой философии: учебное пособие для студ. вузов / [авт.: А. И. Алешин, К. В. Бандуровский, В. Д. Губин и др.]; под ред. В. Д. Губина, Т. Ю. Сидориной. - М.: АСТ: Астрель, 2008. - 494, [2] с.
26. История философии: учебное пособие для студ. вузов / под ред. В.В. Васильева, А.А. Кротова, Д.В. Бугая. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Академический Проект, 2008. - 783 с.
27. Ильин, И.А. Путь к очевидности / И. А. Ильин. - М.: Республика, 1993. - 431 с.
28. Кагаров, Е.Г. Эсхил как религиозный мыслитель. Элементы фетишизма в древнегреческой религии / Е. Г. Кагаров. - М.: ЛИБРОКОМ, 2011. - 88 с.
29. Козлов, А.А. Понятия философии и история философии. Философия восточная / А. А. Козлов. - 2-е изд., репринт. - М.: ЛИБРОКОМ, 2011. - 96 с.
30. Коркунов, Н.М. История философии права / Н. М. Коркунов. - 7-е изд., испр., [репринт.]. - М.: КРАСАНД, 2011. - 440 с.
31. Красицкий, Ян. Бог, человек и зло. Исследование философии Владимира Соловьева / Я. Красицкий; [под ред. Е. Б. Рашковского; пер. с пол. С. М. Червонной]. - М.: Прогресс. - Традиция, 2009. - 448 с.
32. Левицкий, С.А. Трагедия свободы: избранные произведения / С. А. Левицкий; [вступ. ст., сост. и коммент. В. В. Сапова]. - М.: Астрель, 2008. - 992 с.

- 33.Лешкевич, Т.Г. Философия и теория познания: учебное пособие [для студентов вузов] / Т. Г. Лешкевич. - М.: ИНФРА-М, 2011. - 408 с.
- 34.Лосев, А.Ф. Вещь и имя. Самое само / А. Ф. Лосев ; подг. текста и общ. ред. А. А. Тахо-Годи, В. П. Троицкого ; вступ. ст. А. Л. Доброхотова ; коммент. С. В. Яковлева. - СПб.: Изд-во Олега Абышко, 2008. - 576 с.
- 35.Лосев, А.Ф. Владимир Соловьев и его время / А. Ф. Лосев; [предисл. А. А. Тахо-Годи]. - 2-е изд., испр. - М.: Молодая гвардия, 2009. - 617,[7] с .
- 36.Лосев А.Ф. / под ред. А. А. Тахо-Годи и Е. А. Тахо-Годи; Ин-т философии РАН. - М.: РОССПЭН, 2009. - 439 с.
- 37.Лосев, А.Ф. Философия имени / А. Ф. Лосев. - М.: Академический Проект, 2009. - 300 с.
- 38.Макаров, В.И. Философия самоорганизации / В. И. Макаров. - М.: ЛИБРОКОМ, 2009. - 432 с.
- 39.Микешина, Л.А. Философия познания. Проблемы эпистемологии гуманитарного знания: [монография] / Л. А. Микешина. - 2-е изд., доп. - М.: Канон+ : Реабилитация, 2009. - 560 с.
- 40.Миронов, В.В. Философия: учебник [для студентов вузов] / В. В. Миронов; Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова. - М.: Проспект, 2010. - 240 с.
- 41.Налимов, В.В. Спонтанность сознания. Вероятностная теория смыслов и смысловая архитектура личности / В. В. Налимов. - 3-е изд. - М.: Академический Проект: Парадигма, 2011. - 399 с.
- 42.Наследие В.В. Розанова и современность: материалы Междунар. науч. конф. Москва, 29-31 мая 2006 г. / [сост. А. Н. Николюкин] ; РАН, Ин-т науч. информ. по обществ. наукам, Ин-т мировой лит-ры им. А. М. Горького, Ин-т философии. - М.: РОССПЭН, 2009. - 639 с.
- 43.Нижников, С.А. История философии: учебник для студентов вузов / С. А. Нижников. - М.: ИНФРА-М, 2012. - 336 с.

- 44.Нижников, С.А. Философия: учебник для студентов-бакалавров (ВПО) / С. А. Нижников. - М.: ИНФРА-М, 2012. - 461 с.
- 45.Новиков, А.С. Философия научного поиска / А. С. Новиков. - М.: ЛИБРОКОМ, 2009. - 336 с.
- 46.Орлов, С.В. История философии: [учебное пособие для студ. вузов] / С. В. Орлов. - СПб.: Питер, 2008. - 192 с.
- 47.Поломошнов, А.Ф. Россия в культурно-историческом пространстве (Н. Данилевский и В. Соловьев): [монография] / А. Ф. Поломошнов. - Ростов н/Д: Изд-во ЮФУ, 2007. - 288 с.
- 48.Поппер, К.Р. Знание и психофизическая проблема. В защиту взаимодействия / К. Р. Поппер; пер. с англ. и послесл. И. В. Журавлева. - М.: ЛКИ, 2008. - 256 с.
- 49.Поппер, К.Р. Объективное знание. Эволюционный подход / К. Р. Поппер; пер. с англ. Д. Г. Лахути ; отв. ред. В. Н. Садовский. - 2-е изд. - М.: Эдиториал УРСС, 2009. - 384 с.

Электронные ресурсы:

1. <http://znanium.com/bookread.php?book=419064> Философия: Учебник / О.Г. Данильян, В.М. Тараненко. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2010. - 432 с.
2. <http://znanium.com/bookread.php?book=371865> Островский Э.В. Философия: Учебник / Э.В. Островский. - М.: Вузовский учебник: НИЦ Инфра-М, 2010. - 313 с.
3. <http://window.edu.ru/resource/585/22585> Красников А.Н., Гаврилина Л.М., Элбьякан Е.С. Проблемы философии религии и религиоведения: Учебное пособие. - Калининград: Изд-во КГУ, 2010. - 153 с.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ ОСНОВЫ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Рекомендации по использованию материалов УМК

Изучение дисциплины «Философия» предполагает последовательное

изучение модулей и содержащихся в них тем. После усвоения лекционного материала студент должен углубить и закрепить полученные знания, изучив основную и дополнительную литературу к соответствующим темам и модулям.

Одним из важных моментов учебной деятельности студента по изучению дисциплины является подготовка к семинарским занятиям. В целях повышения эффективности указанной работы, студент должен придерживаться методических рекомендаций, содержащихся в разделе **«Методическое обеспечение дисциплины»**.

В качестве вспомогательного раздела настоящего УМК студентам рекомендуется обращаться к и «Глоссарию», размещенному в **Приложении**.

3.2. Маршрутная схема изучения дисциплины

	Семинар							+		+									
	Консультация							+	+	+	+								
	Самостоятельная работа																		
	Изучение учебной литературы по темам модуля							+	+	+	+								
	Подготовка к семинарским занятиям							+	+	+	+								
	Подготовка к контрольной работе							+	+	+	+								
	Контрольное мероприятие по рейтинговой системе оценки успеваемости (Модуль 2)																		
Модуль 3 Проблема человека в философии	Учебная работа																		
	Лекция											+	+	+	+				
	Семинар												+		+				
	Консультация											+	+	+	+				
	Самостоятельная работа																		
	Изучение учебной литературы по темам модуля											+	+	+	+				
	Подготовка к семинарским занятиям											+	+	+	+				
	Подготовка к контрольной работе											+	+	+	+				
	Контрольное мероприятие по рейтинговой системе оценки успеваемости (Модуль 3)																		
Модуль 4 Социальная философия	Учебная работа																		

	Лекция														+	+	+	+		
	Семинар															+			+	
	Консультация														+	+	+	+		
	Самостоятельная работа																			
	Изучение учебной литературы по темам модуля														+	+	+	+		
	Подготовка к семинарским занятиям														+	+	+	+		
	Подготовка к контрольной работе														+	+	+	+		
	Контрольное мероприятие по рейтинговой системе оценки успеваемости (Модуль 4)																		+	

3.3. Пример Рейтинг-плана дисциплины

Рейтинг-план дисциплины

Дисциплина: Философия

Дальневосточный институт инновационных технологий и качества. Курс 4, группа 1843, семестр I 2008/2009г.

Преподаватель: Волошина М.А., к.ф.н., доцент кафедры философии ИИФК

Адрес: Алеутская 56, гуманитарный корпус, ауд. 302.

I. Соотношение видов учебной деятельности студента, учитываемых в рейтинге по данной дисциплине.

№	Виды учебной деятельности студентов, учитываемые в рейтинговой оценке	Вес в рейтинговой оценке %
1.	Посещение лекционных и семинарских занятий	10
2.	Работа на семинарах	40
3.	Контрольная работа	50
	Сумма	100%

II. Максимально возможные баллы за виды контролируемой учебной деятельности студента, учитываемые в рейтинге.

№	Содержание вида контролируемой учебной деятельности	Единица измерения работы	Максимальное количество баллов за единицу выполненной работы
1.	Посещение лекционных и семинарских занятий	1 занятие	1
2.	Работа на семинарах	1 занятие	5
3.	Контрольная работа	1 работа	10

III. Календарный план контрольных мероприятий по дисциплине с указанием максимального количества баллов, потенциально доступных студенту.

№	Дата	Название модуля	Форма контроля	Максимальное количество баллов
1.	26 сентября	Специфика философского знания	Посещение Работа на семинарах Контрольная работа	6 10 10
2.	31 октября	Проблемы бытия и познания	Посещение Работа на семинарах Контрольная работа	7 10 10
3.	28 ноября	Проблема человека в философии	Посещение Работа на семинарах Контрольная работа	6 10 10
4.	26 декабря	Социальная философия	Посещение Работа на семинарах Контрольная работа	6 10 10
5.	29 декабря	Итоговая контрольная работа	Контрольная работа	10

4. МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания составлены с целью активизации познавательной деятельности студентов, изучающих философию.

4.1. Методические рекомендации по самостоятельному освоению учебного материала

Современные тенденции в организации учебного процесса направлены на повышение самостоятельной работы студентов. Настоящие методические рекомендации исходят из того, что основной учебный материал будет изучаться студентами самостоятельно.

Изучение литературы должно происходить в соответствии с темой лекции. Рекомендуется прорабатывать основную и необходимую

дополнительную литературу по теме лекции после изложения преподавателем самого лекционного материала.

4.2. Методическое обеспечение теоретической части дисциплины

Курс философии состоит из двух частей: из истории мировой философии и из аналитической философии (или, что одно и то же – актуальных теоретических проблем современности).

Прежде всего, студенту необходимо ориентироваться на тот факт, что философия призвана если не преодолеть мировоззренческий хаос, в который ввергнут сегодняшний человек, то по крайней мере снабдить студента и будущего профессионала инструментарием для его более или менее сознательного отношения к миру множественности, частных и разветвлений.

Надо увидеть, что с точки зрения собирания воедино наших представлений о мире и человеческом месте в нем философии нет альтернативы.

Ввиду дефицита лекционного времени студенту придется самостоятельно освоить многие темы, попытаться запомнить имена великих философов, их основные идеи. Понять, что в отличие от науки, где имя ученого упоминается тогда, когда оно присвоено закону (например, Ньютона, Менделя и др.), безымянной философии не бывает или она скучна и лишена ориентиров. Имена философов, их идеи должны быть на слуху. Это позволяет даже спустя годы иметь представление о структуре и сущности философии.

Выдающихся философов много. Сведения о них есть в учебниках и энциклопедиях. Можно определить минимальный список имен философов. Он таков: Конфуций, Лао цзы, Будда (восточная философия), Сократ, Платон, Аристотель (античность), Аврелий Августин, Фома Аквинский (средневековье), Ф. Бэкон, Р. Декарт, И. Кант, Г. Гегель, К. Маркс, Ф. Ницше (новое время), З. Фрейд, М. Хайдеггер, К. Ясперс, Ж.-П. Сартр, Л. Витгенштейн, Ж. Деррида (XX век), В.С. Соловьев, Н.А. Бердяев, С.Н. Булгаков, В.В. Розанов, А.Ф. Лосев (русская философия).

Студенту следует обратить внимание на *язык философии*. Он достаточно специфичен, содержит много слов греческого и латинского происхождения и посему может показаться трудным. Необходимо разъяснить для себя каждый термин. Язык – это инструментарий для чтения философских книг и статей. Отнеситесь к изучению философии максимально серьезно. Поставьте перед собой цель – понять ее, а не только запомнить. Студент помимо запоминания учебного материала должен продемонстрировать умение мыслить и аргументированно отстаивать заявляемые тезисы и положения своего ответа. Для этого необходимо сочетание запоминания и понимания, простого воспроизводства учебной информации и работы мысли.

Предложенное базовое знание должно быть усвоено студентом независимо от личного предпочтения и возможностей индивидуальной работы.

Ознакомьтесь с перечнем знаний и умений по основным разделам базового курса.

По истории философии

История философии должна быть понята как процесс, в ходе которого опробываются, оцениваются и отбираются философские подходы, принципы, идеи и категории. Вечные философские темы и проблемы – материя, пространство, время, истина, субъект, жизнь, смысл и др. – проблематизируются по-разному, в зависимости от мыслителя, направления, культурно-исторических условий.

"Знать"

Основные исторические типы философии: античную, средневековую, Возрождения, нового времени, восточную.

Основные идеи, главных представителей и ключевые категории учений:

- идеи атомизма;
- майэвтика Сократа;
- теория идей Платона;
- учение о причинах, логика Аристотеля;
- номинализм, реализм, схоластика;
- Фома Аквинский о вере и разуме;
- Возрождение, гуманизм;
- "идолы" ума, индуктивный метод Ф. Бэкона;
- Р. Декарт, его сомнение и рационализм;
- Т. Гоббс о государстве;
- Дж. Локк о познании, "чистой доске";
- Ж.-Ж. Руссо об общественном договоре;
- И. Кант о практическом и теоретическом разуме,

"Уметь"

По ключевым понятиям, категориям определять суть учения, принадлежность его автору, направлению, эпохе.

Выявлять теоретически ценные идеи, мысли, подходы в каждом учении; уметь конструктивно-критически оценивать их.

Оценивать возможности методов, представленных у философов прошлого: майэвтика, диалектика, логика, схоластика, индукция, дедукция, умозренье (умопостижение), рефлексия (обнаружение "идолов" ума, априорных суждений, предпосылочного знания).

категорическом императиве;

- Г.В.Ф. Гегель о диалектике и историческом прогрессе;
- антропологический материализм Л. Фейербаха;
- материалистическое понимание истории К. Марксом; проблема отчуждения;
- Ф. Ницше о человеке как воле к власти.

По истории отечественной философии

История русской философии в своем становлении вынуждена была опираться на достижения западноевропейской философской мысли и искать свой собственный путь, который был тесно связан с Православием и русской историей. Поэтому здесь свои специфичные проблемы и термины.

"Знать"

Особенности становления русской философии, философские традиции, учения и представителей:

- философия западников и славянофилов: А.С. Хомяков, И.В. Киреевский, А.И. Герцен;
- П.Я. Чаадаев о философии и России;
- философские идеи в русской литературе: Н.В. Гоголь, Л.Н. Толстой, Ф.М. Достоевский;
- В.С. Соловьев о "положительном всеединстве" и "богочеловечестве";
- идеи русского космизма: Н.Ф. Федоров, В.И. Вернадский и др.;
- философский ренессанс начала XX века;
- В.И. Ленин; материалистическая философия;
- философские дискуссии 20 – 30-х годов и "подавление" философии в советский период.

"Уметь"

Выявить роль идей отечественной философии в современном общественном сознании, степень их актуальности и действенности в современном развитии России.

Выявить теоретические ценные идеи, подходы в каждом учении, конструктивно оценивать их.

По основным понятиям определять суть учения, принадлежность его автору, направлению, эпохе.

По философии XX века.

Философия XX века отличается особенностью и своеобразием. Это неклассическая философия, она формирует вместе с наукой XX века и неклассическую картину мира, и видение особого места человека в этом мире. Мыслители XX столетия стремятся пробудить в человеке сознание опасности человеческого бытия, привлечь внимание к роковым ошибкам человечества, к угрозам и опасностям современного общества, обратить внимание на то, что авторитет власти и сила заменили в XX в. компетентность и критичность, разумность и смысл.

Философия XX века ставит проблему новой рациональности. «Высокомерие разума» так же, как и «сон разума» рождает чудовищ. XX век дает очень богатый материал для философских обобщений и выводов.

"Знать"

Основные направления и их представителей, ключевые понятия учений:

- исторические формы позитивизма: позитивизм О. Конта, эмпириокритицизм, неопозитивизм, постпозитивизм;
- экзистенциализм: М. Хайдеггер, Ж.-П. Сартр, А. Камю;
- психоанализ З. Фрейда;
- "философия жизни": Ф. Ницше, В. Дильтей, А. Бергсон;
- Э. Фромм; проблема отчуждения.

"Уметь"

По ключевым понятиям и категориям определять суть учения, принадлежность его автору.

Выявить теоретически ценные идеи, мысли, подходы в каждом учении, критически-конструктивно оценивать их.

Проследить роль идей в литературе, искусстве XX века.

По теоретической философии

Современность предъявляет повышенные требования к человеку, ставит перед ним целый ряд сложнейших задач, без решения которых невозможен сам процесс жизни. Именно потому актуальными проблемами философии являются проблемы сознания, языка, понимания, общения, отношения «человек – природа» и др.

"Знать"

Основные категории и принципы философствования:

- бытие, материя и ее атрибуты, сознание;
- природа и общество;

"Уметь"

Отличать способы философского и нефилософского – мифологического, обыденного, художественного и научного – освоения действительности.

- диалектика как учение об универсальных связях бытия; законы и категории диалектики;
 - человек: смерть и бессмертие, смысл жизни, личность, отчуждение, свобода;
 - практика как способ отношения человека к миру;
 - познание: чувственное, рациональное, интуиция; истина и ее критерии; методы и формы научного познания;
 - общество, общественное бытие сознание; культура и цивилизация; глобальные проблемы современности;
 - Восток – Запад – Россия в развитии; необходимость диалога.
- Определять значение термина, содержание категорий, их соотнесенность с другими категориями.
- Применять принципы, законы и категории для:
- оценки и понимания природных явлений, социальных и культурных событий;
 - самопознания и самосознания;
 - ориентации в профессиональном или специальном (предметном) знании;
 - осуществления (или близкого подхода к этому) личностного философского выбора.

4.3. Методическое обеспечение практической части дисциплины

Подготовка к семинарским занятиям – первостепенная и весьма трудоемкая форма самостоятельной работы студента по освоению курса. Для плодотворной работы необходимо скрупулезно изучить соответствующие разделы рекомендованной учебной литературы, внимательно прочитать и проанализировать источники, научную литературу (монографии и статьи). Необходимо вести тщательный конспект изучаемого материала, в котором должны быть зафиксированы материалы источников, кроме того, следует обращать внимание на сноски на страницы или иные части произведения (глава, пункт, строка и др.). Семинарские занятия проходят в форме фронтального опроса.

5. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

5.1. Примеры контрольных работ

Вариант 1.

1. Одним из этапов позитивизма был
 - a) неотомизм
 - b) берклианство
 - c) трансцендентализм
 - d) эмпириокритицизм
2. В герменевтике основная задача философии, по Г. Гадамеру, - это:
 - a) исследование философских письменных памятников
 - b) современная интерпретация древних идей
 - c) толкование и осмысление текста
 - d) сближение философского размышления с литературно-художественным творчеством
3. Согласно психоанализу, культура человечества строится на:
 - a) стремлении прямо и непосредственно удовлетворять первичные влечения и инстинкты
 - b) уменьшении чувства вины человека
 - c) снижении тревожности индивида
 - d) сублимации первичных комплексов
4. Согласно Ж.-П. Сартру, свобода для человека – это:
 - a) завоевание цивилизации
 - b) великое счастье
 - c) неизбежное тяжкое бремя
 - d) недостижимая мечта
5. Раскрыть смысл закона перехода количества в качество.

Вариант 2.

1. Согласно учению О. Конта, развитие общества проходит последовательно три стадии или состояния человеческого духа:
 - a) мифологическую – философскую - позитивную
 - b) теологическую – метафизическую - позитивную
 - c) религиозную – позитивную - натуралистическую
 - d) философскую – позитивную - религиозную
2. Известное утверждение прагматизма (по Ч. Пирсу):
 - a) истина – то, что доказано
 - b) истина – то, что полезно
 - c) истина – то, что привычно
 - d) истина – то, что непостижимо
3. В психоанализе среди скрытых основ души человека нет инстинкта:
 - a) агрессии

- b) смерти
 - c) либидо
 - e) социальности
4. Согласно М. Хайдеггеру и Ж.-П. Сартру, бытие, направленное к ничто и сознающее свою конечность, - это:
- a) мышление
 - b) переживание
 - c) экзистенция
 - d) научный факт
5. Раскрыть смысл закона двойного отрицания.

5.2. Основные показатели оценки знаний студентов:

Оценка **«отлично»** ставится за полное изложение полученных знаний в устной или письменной форме в соответствии с требованиями программы. Допускаются единичные несущественные ошибки, самостоятельно исправляемые студентом. При изложении ответа должен самостоятельно выделять существенные признаки изученного, выявлять причинно-следственные связи, формулировать выводы и обобщения, свободно оперировать фактами, использовать сведения из дополнительных источников.

Оценка **«хорошо»** ставится за полное изложение полученных знаний в устной или письменной форме в системе в соответствии с требованиями программы. Допускаются отдельные несущественные ошибки, исправляемые студентом после указания на них преподавателем. При изложении студент должен самостоятельно выделять существенные признаки изученного, выявлять причинно-следственные связи, формулировать выводы и обобщения, в которых могут быть отдельные несущественные ошибки.

Оценка **«удовлетворительно»** ставится за неполное изложение знаний. Допускаются отдельные существенные ошибки, исправляемые с помощью преподавателя. Студент проявляет затруднения при выделении существенных признаков изученного материала, при выявлении причинно-следственных связей и формулировки выводов.

6. ПРИЛОЖЕНИЯ

6.1 Глоссарий

МОДУЛЬ 1. Мироззрение, рефлексия, миропонимание, мироощущение, миф, религия, философия, наука, онтология, гносеология, аксиология, методология, материализм, идеализм, диалектика, метафизика, метод.

МОДУЛЬ 2. карма, сансара, Атман, Брахман, мокша, майя, нирвана, йога; дао, дэ, жэнь, благородный муж, у вэй;

архэ, Логос, субстанция, диалектика, майевтика, гилозоизм, гедонизм, апория, идея, софистика, материя и форма, натурфилософия;

теоцентризм, креационизм, экзегетика, догматы, Град Божий и Град земной, теодицея, патристика, схоластика, реализм и номинализм, антропоцентризм, гуманизм, пантеизм;

«идолы разума», эмпиризм, сенсуализм, рационализм, индукция, дедукция, «интеллектуальная интуиция», ощущения, вторичные качества, монада, модус, детерминизм, деизм;

"вещь в себе", императив, система, феномен, ноумен, трансцендентальный;

парадигма, феномен, бессознательное, архетип, деконструкция, жизнь, структура, коммуникация, экзистенция, верификация, фальсификация;

западничество, славянофильство, интуитивизм, евразийство, соборность, всеединство, София, диалектический и исторический материализм, марксизм, персонализм.

МОДУЛЬ 3. бытие, субстанция, атрибут, акциденция, система, самоорганизация, движение, развитие, пространственно-временной континуум, антропный принцип.

МОДУЛЬ 4. отражение, сознание, психика, мышление, язык, рассудок, разум, эмоции, воля, самосознание, общественное сознание;

эпистемология, агностицизм, скептицизм, релятивизм, субъект и объект познания, ощущение, восприятие, представление, понятие, суждение, умозаключение, индукция, дедукция, понимание;

наука, фундаментальные и прикладные науки, методология, теория, гипотеза, эксперимент, метод, истина, интерпретация, понимание, объяснение, интуиция, практика, научная революция.

МОДУЛЬ 5. антропосоциогенез, человек, личность, индивид, индивидуальность, экзистенция, заброшенность, абсурд, персонализм;

гедонизм, эвдемонизм, прагматизм, танатология, логотерапия, клонирование, эвтаназия.

МОДУЛЬ 6. линейная модель, циклическая модель, ковариантная модель, спиралевидная модель, формация, цивилизация, общество, история;

культура, цивилизация, массовая культура, элитарная культура, контркультура, сверхкультура, культ, китч;

аксиология, ценность, утилитаризм, ценностный субстанциализм,

ценностный релятивизм;

природа, глобальные проблемы, глобалистика, кризисное состояние, экология, демография, биосфера, ноосфера, концепция "устойчивого развития", синергетика, коэволюция, "Римский клуб".