



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего
профессионального образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)

ШКОЛА ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

Согласовано:

Руководитель ОП

Ажимов Ф.Е.

«30» мая 2016 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Зав. кафедрой

Ячин С. Е.

«30» мая 2016 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

История зарубежной философии

Направление подготовки 47.03.01 Философия

Форма подготовки очная

курс 1-3, семестр 2-6
лекции 90 час.
практические занятия 180 час.
лабораторные работы не предусмотрены
в том числе с использованием МАО лек. 40 /пр.90 час.
том числе в электронной форме не предусмотрены
всего часов аудиторной нагрузки 270 час.
в том числе с использованием МАО 234 час.
том числе в электронной форме не предусмотрены
самостоятельная работа 234 час.
в том числе на подготовку к экзамену 130 час.
контрольные работы не предусмотрены
курсовая работа 2,4,6 семестр
зачет 3,5 семестр
экзамен 2 4 6 семестр

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями образовательного стандарта, самостоятельно устанавливаемого ДВФУ, утвержденного приказом ректора от 10.03.2016 г № 12-13-391

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры философии, протокол № 8 от 28 июня 2016 г.

Заведующий кафедрой философии д-р. филос. наук, профессор Ячин С. Е.

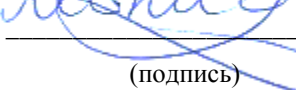
Составители: Ажимов Ф. Е., канд. филос. наук, доцент Волошина М. А., Грановская О. Л.,

Докучаев И. И., Федчук Д. А., Ячин С.Е.

Оборотная сторона титульного листа РПУД

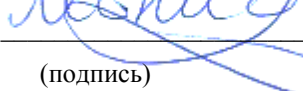
I. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента:

Протокол от «27» октября 2017 г. № 3

Директор департамента  В.В. Леонидова
(подпись) (И.О. Фамилия)

II. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента:

Протокол от «18» июня 2019 г. № 11

Директор Департамента  В.В. Леонидова
(подпись) (И.О. Фамилия)

АННОТАЦИЯ

Дисциплина «История зарубежной философии» входит в блок базовых дисциплин модуля «Фундаментальные философские дисциплины» (Б1.Б.18) учебного плана подготовки бакалавров по направлению подготовки 47.03.01 Философия, разработанного в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению, утвержденного приказом ректора от 10.03.2016 г. № 12-13-391.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 14 зачетных единиц, 504 часа. Учебным планом предусмотрены лекционные занятия 90 час., практические занятия 180 час., самостоятельная работа студента 234 часов, в том числе 108 часов на подготовку к экзаменам. Дисциплина реализуется с 1-3 курс со 2 по 6 семестр.

Содержание курса включает выявление сути феномена западной философии, ее органической связи с мировой и отечественной культурой, и современностью. Основной и самой необходимой задачей курса данной дисциплины является наиболее полное и ясное усвоение студентами важнейших вех развития западноевропейской мысли, широкого круга идей и проблем, сопровождающих каждый этап ее развития, а также комплексное изучение феномена «западной ментальности» как совокупности мировоззренческих, ценностных, культурных парадигм.

Дисциплина «История зарубежной философии» логически и содержательно связана с такими курсами, как «Философия», «История русской философии».

Цель - овладение знаниями и понятиями, относящимися к основным этапам, направлениям и перспективам развития зарубежной философии как единого историко-культурного феномена.

Задачи:

1. Понимание значения гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; совершенствованию и развитию общества на принципах гуманизма, свободы и демократии.

2. Владение культурой научного мышления, обобщением, анализом и синтезом фактов и теоретических положений.

3. Формирование целостного восприятия зарубежной философии как важнейшей части мировой культуры.

4. Формирование объективного и полного представления о развитии философской мысли путем изучения идей, школ и направлений зарубежной философии.

Для успешного изучения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- развитие умений искать, анализировать, сопоставлять и оценивать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, способностей определять и аргументировать своё отношение к ней;

- понимание основных принципов жизни общества, основ современных научных теорий общественного развития.

В результате изучения данной дисциплины у студентов формируются следующие общепрофессиональные и профессиональные компетенции:

| Код и формулировка компетенции | Этапы формирования компетенции | |
|--|---------------------------------------|--|
| ОПК – 4 истории зарубежной философии (античная философия; философская мысль древнего Востока; философия средневековья и эпохи Возрождения; философия Нового времени: эмпиризм и рационализм 17 века, философия Просвещения, классическая немецкая философия) и современной зарубежной философии (современные философские направления) | Знает | основные этапы истории зарубежной философии |
| | Умеет | использовать положения и категории истории зарубежной философии при решении профессиональных задач |
| | Владеет | навыками анализа основных современных проблем истории зарубежной философии |

| | | |
|---|---------|--|
| ПК-1 способностью пользоваться в процессе научно-исследовательской деятельности базовыми философскими знаниями | Знает | основные методы научного и философского исследования. |
| | Умеет | использовать в профессиональной деятельности знание основных методов научного и философского исследования в различных областях теоретического и прикладного знания |
| | Владеет | навыками использования и применения основных философских и научных методов исследования в различных областях теоретического и прикладного знания |
| ПК-7 способностью пользоваться в процессе педагогической деятельности базовыми философскими знаниями | Знает | основные базовые философские знания для использования в педагогической деятельности |
| | Умеет | перечислить основные базовые философские знания для использования в педагогической деятельности |
| | Владеет | навыками использования основных базовых знаний в педагогической деятельности |

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «История зарубежной философии» применяются следующие методы активного/ интерактивного обучения: Лекционные занятия

1. Лекция-конференция
 2. Лекция-дискуссия
- Практические занятия
- 1.Метод научной дискуссии.
 - 2.Конференция, или круглый стол.

I. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА (90 ч.)

Раздел 1. Античная философия (18 час.)

Тема 1.1. История философии как наука. Возникновение философии в Древней Греции. (6 час.)

История философии как отрасль философского знания. Историческое и эйдетическое в философии. Культурно-исторические предпосылки возникновения философии в античности: религиозный индифферентизм, антропоморфная мифология, креативный характер культуры.

Специфика античного философского сознания: установка на самодостаточность философского знания, умозрительность, космическое и антропологическое начало, поиск первопричин и первоначал. Греческая предфилософия: Гомер, Гесиод, орфизм, гномы семи мудрецов.

Тема 1.2. Ранняя натурфилософия. Сократ. (4 час.)

Древнегреческая натурфилософия. Милетская школа. Диалектика и натурфилософия Гераклита Эфесского. Понятие Логоса. Пифагор и его философская школа. Мистика чисел. Элеаты (Ксенофан, Парменид, Зенон Элейский и его апории). Эмпедокл и его учение о вражде и любви. Анаксагор и учение об «Уме». Античный материалистический атомизм (Левкипп, Демокрит). Софисты как представители этического релятивизма. Сократ и его учение о 5 добродетелях. Диалектика Сократа. Сократические школы (киники, мегарики, киренаики).

Тема 1.3. Философские учения Платона и Аристотеля. (4 час.)

Объективный идеализм Платона, его теория идей, космология, гносеология и психология. Теория государства Платона. Аристотель, его критика платоновского идеализма. Метафизика Аристотеля. Учение о категориях. Учение о душе. Космология Аристотеля. Этика и политика в философии Аристотеля.

Тема 1.4. Эллинистическо-римская философия. (4 час.)

Эпикур, его философская этика. Атомизм эпикурейцев и обоснование возможности самоотклонения атомов. Стоицизм как натурфилософская школа. Этика Сенеки. Скептицизм как реакция на «позитивную» философию. Неоплатонизм, его основные представители (Плотин, Порфирий, Ямвлих, Прокл).

Раздел 2. Философия Средних веков (18 час.)

Тема 2.1. Античный идеал познания в сопоставлении с иудео-христианским идеалом (2 час.)

Философское и религиозное истолкование бога в античности. Противопоставление Рока и Воли. Проблема начала в античной философии. Эйдос Платона и сущность Аристотеля. Неизменность и тождественность начал. Мыслящий себя Ум как энергия. Утрата философскими богами Греции религиозных функций. Объяснение мира в античности через истолкование природы. Космос как законосообразно упорядоченное единство посредством Логоса. Познание человеком себя через истолкование универсума.

Столкновение античной мудрости с иудео-христианством. Трансформация идеала истины: достижение истины не посредством знания, а на основании веры. Стремление метафизики овладеть истинами откровения. Появление в христианской эпистемологии понятия сотворенной истины. Попытки согласования метафизики книги «Исхода» с основными принципами греческого мышления. Синтез знания и веры: вера как уразумение собственного содержания и формирование христианской

философии. Ранняя христианская апологетика и античная философия: противопоставление Афин и Иерусалима у Тертуллиана. Толкование Тертуллианом непостижимости истин Откровения посредством мышления. Абсурдность как основание веры.

Учение Плотина о Едином как прообраз христианского понимания природы Божественного сущего. Трансцендентность и непознаваемость Единого: безвидность, бесформенность, беспредельность. Освещение Ума светом Единого. Тождество Единого и Блага. Благо как цель стремления всего сущего. Созерцание душой Единого: утеря способности мышления и уподобление ума Единому.

Различия между Единым платоников и Богом христиан. Бог как творец мира и причина его существования. Участие Бога в судьбах творения. Вера как освобождение из тисков знания и отрицание абсолютных притязаний разума на познание истины. Синтез знания и веры: придание истинам Откровения формы, соответствующей греческому идеалу истины.

Тема 2.2. Средневековая ментальная среда: школы, университеты, основы образования и формы обучения (2 час.)

Дух и характер образования в раннее Средневековье. Круг изучаемых дисциплин. Переводческая деятельность и распространение аристотелизма. Наиболее значительные ранние средневековые школы: Шартр и Сен-Викторское аббатство. Возникновение университетов в начале XIII века. Университет как модель гильдии. Юридические права и статус университетских корпораций. Структура университета. Правила жизни в университетской корпорации. Основы обучения: корпус свободных искусств и книга «Сентенций» Петра Ломбардского. Формы и продолжительность обучения. Система проверки знаний. Диспут как образец научной полемики в Средние века, виды диспутов. Монашеские ордена и их влияние на университеты. Латинский язык: различие между средневековой латынью вообще и латынью университетской; стремление к ясности и техничности; латынь как язык переводов с греческого.

Тема 2.3. Отношение между разумом и верой (2 час.)

Анализ проблемы в контексте традиционной античной метафизики и гносеологии: усмотрение мудрецом первоначал сущего. Смысл телеологичности универсума и идеал абсолютной науки. Приложение учения Аристотеля о четырех причинах к вопросу об отношении между разумом и верой. Рассмотрение коллизии разум – вера Фомой Аквинским. Интеллект как действующая причина универсума, благо – как его целевая причина. Разумность как образ божий в человеке. Мера и предел интеллектуального постижения. Запредельность божественной сущности по отношению к рациональному мышлению. Аргументы Фомы Аквинского, доказывающие

необходимость веры, как дополняющей наше знание: ограниченность и несовершенство человеческого интеллекта. Двойственная природа истины: истина естественная и истина сверхъестественная. Истина как предмет философа и как предмет теолога: непротиворечивость подходов. Отсутствие конфликта между положениями веры и положениями разума: ни одно доказательство против свидетельств веры не проистекает из очевидных самих по себе природных начал. Взаимная дополнительность между знанием и верой. Этьен Жильсон об отношении между двумя модусами знания – *revelabile* и *revelatum*. Система философии Фомы Аквинского как пример синтеза теологии и философии.

Тема 2.4. Философия Блаженного Августина в контексте учения об истине (2 час.)

Жизнь и творческая судьба Августина Аврелия. Конечная истина и Бог как Высшая истина. Природа божественной иллюминации; неспособность человека самостоятельно возвыситься до познания. Доказательства вечности истины. Мышление и природа ума. Объяснение смысла двух начал знания: знание себя и знание Бога. Демонстрация необходимости существования Бога. Связь знания об истине с познанием Бога. Зависимость единства мира от Божественного Единства. Учение Бл. Августина о бытии: субстанция и сущность. Смысл «онтологии сущности» в изложении Этьена Жильсона. Божественная субстанция и форма. Объяснение акта творения и онтологический статус материи. Учение Августина о времени. Проблематичность понимания сущности времени. Анализ основных темпоральных модусов и опровержение профанного представления о времени. Время как мера и протяжение самой души.

Тема 2.5. Философия Боэция (2 час.)

Жизнь и творческий путь Боэция. Представление о Боге как Благе в работе «Утешение философией». Вечность как обладание сразу всей полнотой бесконечной жизни. Временность мира.

Различие между бытием и сущим. Простота и несоставленность бытия. Смысл тождественности простых субстанций. Наличие «бытия и того, что существует» в составном целом. Бог как Благо всего сущего. Смысл благости субстанций через причастность к бытию. Зависимость сущего от первого Блага.

Введение Боэцием латинских аналогов греческих терминов: лицо (*persona*), сущность (*essentia*), субстанция, субсистенция.

Постановка вопроса о природе и статусе общих понятий (универсалий). Вариант ответа на него Боэцием и неудовлетворительность предложенного решения.

Тема 2.6. Философия Каролингского Возрождения и основные положения учения Иоанна Скота Эриугены (2 час.)

Каролингское Возрождение и просветительская деятельность Алкуина. Дворцовая школа Карла Великого.

Жизнь и переводческая деятельность Эриугены.

Положение человека по отношению к истине. Отношение человека к Богу. Дифференция значений понятия природа. Пять смыслов небытия.

Учение Эриугены о Боге. Зависимость его философии от учения Дионисия Ареопагита. Апофатическое богословие как метод познания божественной сущности. Непостижимость Бога для самого себя. Акт творения как разделение природы. Порождение множественности Единым.

Учение Эриугены об идеях. Идеи как божественные предопределения и хотения божественной воли. Творение универсума Богом из собственной самости. Порядок и число идей. Смысл сотворенности эйдосов: различие между порождением и творением. Порядок и иерархия универсума. Самопроявления божественного сущего – теофании. Объяснение тождества между божественным познанием и творением. Явленность человеку творца через конечное.

Учение Эриугены о мире. Тождество в Боге мышления, бытия, творения и самого Творца. Мир как проявление божественных идей. Смыслы бытия субстанции: субстанция как сущность и как природа. Непознаваемость сущности вещи для нашего мышления. Смысл тождества мира и Бога.

Учение Эриугены о человеке. Природа человеческого познания: присутствие вещей в разуме идеальным образом. Познание Бога через познание себя. Представление о сущностном познании вещи, свидетельствующем о ее существовании. Невозможность для человека постижения разумом собственной чуждости. Воззрение на человека как на универсум, посредством которого все возвращается к Богу.

Тема 2.7. Онтологическое доказательство бытия Бога Ансельма Кентерберийского (2 час.)

Несомненность первых начал доказательства и принципы дедукции. Представление о Боге как об *ens perfectissimum*. Предпосылки для полагания Бога в качестве наивысшего сущего: представления античности и Ветхого Завета. Два смысла бесконечности Творца. Бог как сущее с наиболее богатым содержанием. Демонстрация Ансельмом принадлежности бытия понятию Высшего Сущего. Содержание онтологического доказательства. Попытка опровержения монахом Гаунило «онтологического аргумента» Ансельма. Смысл обвинения, адресованного Ансельму Кентерберийскому, в неправомерности перехода от бытия в мышлении к актуальному бытию. Различие между пониманием (*intelligere*) и представлением (*cogitare*).

Достаточность минимального представления о Боге для успешности онтологического доказательства. Анализ и опровержение Кантом онтологического доказательства. Смысл тезиса: «бытие не есть реальный предикат». Онтологическое доказательство в интерпретации Мартина Хайдеггера.

Тема 2.8. Пьер Абеляр и средневековый спор об универсалиях (2 час.)

Росцелин и средневековый номинализм XII века. Универсалия как *flatus vocis*. Функция общих понятий. Обвинение Росцелина в тритеизме.

Гильом из Шампо как представитель средневекового реализма. Понятие универсалии как субстанции. Причина сходства индивидов.

Значение Абеляра для философской мысли XII века и последующих столетий. История жизни Абеляра. Формулировка Абеляром проблемы общих понятий. Опровержение Гильома из Шампо: универсалия не субстанция. Корректировка Гильомом собственной позиции: универсалия как единичная вещь. Концептуализм Пьера Абеляра: универсалия есть концепт. Дифференция между собственными и нарицательными именами. Понятие статуса как основания общности индивидов. Природа концепта и способ его возникновения. Различие между концептуализмом и номинализмом. Решение Абеляром вопросов, поставленных Боэцием.

Тема 2.9. Пять путей Фомы Аквинского для доказательства бытия Бога (2 час.)

Схоластика первой половины XIII века: Бонавентура и Альберт Великий. Фома Аквинский: краткий обзор жизни и творчества. Пять способов доказательства существования Бога. Объяснение необходимости рациональной демонстрации бытия Первого Сущего: различие между истинами очевидными для разума и истинами, требующими подтверждения. Неудовлетворительность онтологического доказательства Ансельма Кентерберийского. Дифференция между двумя видами доказательств: доказательство *propter quid* и доказательство *quia*. Два способа мышления Бога: от сущности и от существования.

Первый путь: доказательство через движение. «Физика» Аристотеля как фундамент для проведения аргументации. Объяснение невозможности допущения бесконечного регресса в поиске первого неподвижного движущего. Объяснение того, что мир не может обладать актуальной бесконечностью. Связь между Перводвигателем Аристотеля и Богом христианства. «Неизменность» и «мышление себя» как наиболее важные атрибуты Первого Движущего. Объяснение регресса в цепи источников

движения вплоть до первого и неизменного источника как а-темпорального регресса.

Второй путь: через действующую причину. Невозможность ухода в бесконечность в действующем ряду причин. Необходимость полагания первой действующей причины и отождествления ее с Богом.

Третий путь: через возможное и необходимое. Объяснение наличия сущего, чье бытие должно быть необходимым. Доводы, опровергающие, что все существующее характеризуется лишь возможным бытием.

Четвертый путь: через уровни совершенства. Объяснение существования причины всех совершенств через существование совершенств разных степеней бытия. Отождествление причины всех совершенств с Богом.

Пятый путь: через целесообразность всего в мире. Объяснение необходимости бытия начала, направляющего весь универсум к конечной цели. Полагание тождества между этим началом и Богом.

Раздел 3. Философия Возрождения (18 час.)

Тема 3.1. Гуманизм философии Ренессанса (2 час.)

Место Возрождения в истории Европы. Основные особенности ренессансного стиля философии и культуры. Гуманизм философии Ренессанса. Обратная сторона титанизма.

Тема 3.2. Начало итальянского гуманизма (2 час.)

Данте Алигьери и его философские и политические идеи. Франческо Петрарка - основатель итальянского гуманизма.

Философские идеи Лоренцо Валлы. Ранние итальянские гуманисты: Колуччо Салютати, Леонардо Бруни, Поджо Браччолини, Джанноццо Манетти, Леон Баттиста Альберти, Козимо Раймонди.

Тема 3.3. Платонизм и аристотелизм в философии Ренессанса (2 час.)

Платоновская Академия и роль философии Марсилио Фичино в её обосновании. Дж. Пико делла Мирандола и идеи гуманизма.

Философские взгляды П. Помпонацци.

Тема 3.4. Расцвет гуманизма в философии Ренессанса (2 час.)

Пантеизм онтологии и космологии Николая Кузанского. Учение о человеке и его познании мира. Диалектические идеи Николая Кузанского. Проблемы веры и разума.

Обоснование философии Эразма Роттердамского: гуманизм и просветительство. Этическое учение Эразма. Проблема “свободы воли”. Испанские философы: Хуан Уарте, Хуан Луис Вивес, Мигель Сервет и Франциско Суарес.

“Опыты” Монтеня: содержание и основные проблемы. Скептический метод в философии Монтеня. Учение о познании. Этическое учение Монтеня. Последователи Монтеня: Пьер Шаррон, Этьен де ла Боэси.

Тема 3.5. Философские идеи Северного Возрождения (2 час.)

Философские идеи Ульриха фон Гуттена. “Письма тёмных людей”. Философские идеи С. Франка, Т. Мюнцера.

Пантеизм и мистика Я. Бёме и А.Т. Парацельса.

Тема 3.6. Натурфилософия ренессанса (2 час.)

Философские взгляды Леонардо да Винчи. Обоснование эксперимента. Учение о природе человека. Натурфилософия Бернардино Телезио. “Зодиак жизни” Пьера Анджело Мандзолли. Философские и естественнонаучные взгляды Джироламо Кардано, Луки Пачоли.

“Философия вселенной” Франческо Патрици. Философское значение астрономических открытий Н. Коперника, Г. Галлилея, И. Кеплера. Научная и философская деятельность Г. Галлилея. Жизнь и труды Г. Галлилея. Учение о познании. Механический метод и научная картина мира.

Тема 3.7. Философия Джордано Бруно (2 час.)

Жизнь и труды Дж. Бруно. Пантеизм и космология. Учение о душе и теория познания. Этика и социально-политические взгляды.

Тема 3.8. Философские идеи Реформации (2 час.)

Религиозные движения XVI - XVII веков и их философский смысл. Философские идеи в теологии Лютера. Учение о “рабстве воли”. Протестантская этика. Контрреформация. Янсенизм и философия Пор-Рояля.

Тема 3.9. Социально-политические теории ренессанса (2 час.)

Жизнь и произведения Н. Макиавелли. Учение Макиавелли о человеке и обществе. Политическая философия Макиавелли. Политика, религия и мораль у Макиавелли.

Социологические и политические теории Ф. Гвиччардини, Т. Бодена, Г. Гроция.

Утопия Т. Мора. Учение Т. Мора об истории общества. Утопический идеал Т. Мора и его ограниченность. Философское и социально-политическое учение Т. Кампанеллы. Жизнь и произведения Т. Кампанеллы. Натурфилософия и метафизика. Социально-утопическое учение Т. Кампанеллы.

Раздел 4. Философия Нового времени 18 час.

Тема 4.1. Общая характеристика философии Нового времени (2 час.)

Особенности исторического развития Европы XVII - XVIII вв. Философия как проявление и отражение социально-исторических условий, особенностей развития нации. Уровень науки и философия. Философская теория как проявление личности её автора. Границы Нового времени и

специфика философии этого периода истории. Эмпиризм и рационализм, их трудности. Индивидуализм человека. Попытки преодоления (ослабления) человеческого эгоизма. Механицизм в воззрениях на природу и общество. Утопические учения об обществе социальной справедливости. Усиление научности философии.

Тема 4.2. Философские воззрения Ф. Бэкона (2 час.)

Жизнь и деятельность Ф. Бэкона. Духовная эволюция философских взглядов Ф. Бэкона. Бэкон о практических задачах философии и науки. «Великое восстановление наук». Классификация наук. Предмет философии.

Критика схоластики. Учение об идолах. Очищение человеческого интеллекта. Эмпирический метод Бэкона. Понятие опыта. Виды опыта. Теория индукции.

Тема 4.3. Рационалистическая философия Рене Декарта (2 час.)

Жизнь и деятельность Р. Декарта, его научное и философское развитие. Предмет философии. Концепция науки. Классификация наук. Физика. Космогоническая теория. Механицизм.

Метафизика Декарта. Метод сомнения. Рационализм. Правила метода. Дуализм философии Декарта. Врожденные идеи и проблема заблуждения. Декарт и современность.

Тема 4.4. Философские идеи Мальбранша (2 час.)

Картезианство в 17 веке. Жизнь и деятельность Мальбранша, его основные произведения. Дуализм Мальбранша. Религиозные взгляды Мальбранша, мистический пантеизм.

Тема 4.5. Философская теория Томаса Гоббса (4 час.)

Жизнь и основные произведения Т. Гоббса. Т. Гоббс о предмете и задачах философии. Номинализм его философии. Методология Т. Гоббса. Знание и наука. Метки и знаки.

Механистическая антропология. Человек как субъект морали и его свободы. Основные идеи работы Гоббса «Левиафан».

Теория общественного договора. Естественное состояние. Гражданское общество и его основные атрибуты. Отношение Гоббса к религии.

Тема 4.6. Философские воззрения Пьера Гассенди (2 час.)

Жизнь и основные произведения Гассенди. Критика П. Гассенди схоластики и скептицизма. Сенсуализм Гассенди. Атомистическая физика Гассенди. Этические идеи. Отношение к религии.

Тема 4.7. Блез Паскаль и его философские идеи (2 час.)

Жизнь и произведения Паскаля. Учение Паскаля о знании. Разум перед лицом бесконечности. Проблема человека в воззрениях Паскаля. Религия как разрешение противоречий человеческого бытия.

Янсенизм. Логика Пор-Рояля.

Тема 4.8. Философия Баруха Спинозы (2 час.)

Жизнь и деятельность Спинозы. Проблема знания. Чувственное познание и абстрактное знание. Проблема достоверности знания. Понятие интуиции

Натурализм и пантеизм философии Спинозы. Бог-субстанция-природа. Субстанция, атрибуты и модусы. Проблема воли и учение об аффектах. Свобода человека. Этико-социальная проблема. Атеизм Спинозы.

Тема 4.9. Философия Готфрида Вильгельма Лейбница (2 час.)

Жизнь и научная деятельность Г. Лейбница. Предмет философии. Метафизика и конкретно-научное знание. Рационалистическая методология.

Учение о Боге и субстанции. Проблема жизни. Механицизм и телеология. Дух самосознающий и познающий.

Предустановленная гармония. Детерминизм и его особенности. Проблема свободы и теодицея.

Жизнь и деятельность Локка. Предмет философии. Опытное знание. Виды опыта. Критика врожденных идей, понятий и нравственных норм. Проблема качества. Первичные и вторичные качества.

Учение Локка об идеях и рефлексии. Общественный договор. Его отличие от теории Гоббса. Социальное неравенство в обществе.

Раздел 5. Философия Просвещения (18 час.)

Тема 5.1. Общая характеристика философии эпохи Просвещения (2 час.)

Философское кредо просветителей. Проект рационального обоснования морали. Рационализм философии эпохи Просвещения. Монизм философии эпохи Просвещения. Просвещение и Контр-просвещение.

Тема 5.2. Философские идеи Мальбранша, Бейля, Ньютона (2 час.)

Жизнь и деятельность Мальбранша, его основные произведения. Дуализм Мальбранша. Религиозные взгляды Мальбранша, мистический пантеизм.

Жизнь и труды П. Бейля. Религия и нравственность. Возможность общества атеистов. Скептицизм П. Бейля против метафизического догматизма.

Духовная эволюция научно-философских взглядов Ньютона. Проблема науки и философии в «Началах» Ньютона и его методология. Отношение Ньютона к религии. Историческое значение ньютонианства.

Тема 5.3. Философия Джорджа Беркли. Агностицизм Давида Юма (2 час.)

Джордж Беркли /1685 - 1753/. Критика абстракций. Субъективно-идеалистическая гносеология. Солипсизм. Проблема души. Натурфилософия.

Борьба со свободомыслием. Переход Беркли на позиции объективного идеализма. Социально-политические воззрения.

Давид Юм /1711 - 1776/. Жизнь и произведения. Теория абстракций. Пространство и время. Идея «существования». Причинность. Критика индукции. Критика Ratio. Вера и привычка. Случайность и необходимость. Проблема внешних опытов. Проблема тождества личности. Этика. Сущее и должное.

Тема 5.4. Английская философия XVIII века. Философия шотландской школы (4 час.)

Философы-материалисты. Джон Толанд /1670 - 1722/. Критика религии. Своодомыслие. Философский материализм. Деизм. Антони Коллинз /1676 - 1729/. Философский детерминизм. Деизм. Свободомыслие.

Давид Гартли /1705 - 1757/. Учение о вибрациях и ассоциации идей. Теория познания. Джозеф Пристли /1733 - 1804/. Философский материализм. Детерминизм. Социально-политические взгляды. Бернард Мандевиль /1670 - 1733/. Этические и эстетические воззрения. Свободомыслие и деизм. Мораль и религия. Жизнь и мораль.

Томас Рид /1710 - 1796/, Джеймс Битти /1735 - 1803/, Дугалд Стюарт /1753 - 1828/. Учение о принципах «здравого смысла». Понимание науки. Идеистическая гипотеза и её критика. Непосредственное восприятие. Проблема качества.

Тема 5.5. Философия французского Просвещения XVIII в. (2 час.)

Характеристика XVIII века во Франции. Два этапа французского просвещения: Вольтер и Монтескье /1/; Ламетри, Дидро, Кондильяк, Руссо, Гельвеций, Гольбах /2/.

Шарль Луи де Секонда, барон Монтескье /1689 - 1775/. Жизнь и деятельность. «Персидские письма». Философия истории. Социальная философия «Духа законов».

Франсуа Мари Аруэ (Вольтер) /1694 - 1778/. Жизнь и деятельность. Деистический материализм 30 - 40-х годов. Иррелигиозные воззрения. Доказательства бытия бога. Деизм 40 - 70-х годов. Крушение деизма. «Социальный аргумент». Философия истории.

Руссо Жан - Жак /1712 - 1778/. Жизнь и деятельность. Противоречивость культурно-социального прогресса. Идея социального равенства. Новации Руссо в теории общественного договора.

Этьен Боно де Кондильяк /1714 - 1780/. Радикальный сенсуализм. Критика идеализма. Философско-исторические и социально-политические воззрения. Критика религиозной веры.

Тема 5.6. Великие французские материалисты (4 час.)

Жюльен Офре де Ламетри /1709 - 1751/. Учение о природе и человеке. Человек-машина. Этические и социально-политические воззрения.

Дени Дидро /1713 - 1784/. Жизнь и деятельность. Материализм философии Дидро. Единство чувств, разума и опыта. Критика идеализма. Эволюционизм в природе. Атеизм и нравственность.

Клод Адриан Гельвеций /1715 - 1771/. Жизнь и деятельность. Социальная направленность философии Гельвеция. Сознание и познание. Критика идеализма. Этическое учение.

Пауль Дитрих Тири (барон Гольбах - по фамилии своего дяди) - /1723 - 1789/. Жизнь и деятельность. Материализм. Детерминизм. Гносеология. Антропосоциальная философия: деятельность человека, необходимость и свобода. Общественный договор. Революция. Атеизм и мораль.

Тема 5.7. Просвещение в Германии и Италии (4 час.)

Просвещение в Германии: Г.Э. Лессинг, И.В. Гете, И.Г. Гердер, В. Гумбольдт. Просвещение в Италии: Д.Б. Вико.

II. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА (216 ч)

Раздел 1. Античная философия (36 час.)

Занятие 1. Возникновение философии в Древней Греции. (2 час.)

1. История философии как наука.
 - а) Понятие философии и ее истории.
 - б) Периодизация развития философии.
2. Проблема возникновения философии.
3. Особенности и специфические черты философии в Древней Греции.

"Греческое чудо".

4. Эгейская предфилософия. Миф, наука, философия.

Занятие 2. Ионийская философия. (2 час.)

1. Милетская школа.
 - а) Фалес.
 - б) Анаксимандр.
 - с) Анаксимен.
2. Философия Гераклита Эфесского.

Занятие 3. Итальянская философия. (2 час.)

1. Пифагорейская школа.
 - а) Ранний пифагореизм. Учение Пифагора Самосского.
 - б) Средний пифагореизм. Учение Филолая Кротонского.
 - с) Поздний пифагореизм. Учение Архита Тарентского.
2. Элейская школа.

- a) Ксенофан Колофонский.
- b) Парменид Элейский.
- c) Зенон Элейский.
- d) Мелисс Самосский.

Занятие 4. Философия младших физиков. (2 час.)

- 1. Философские взгляды Эмпедокла.
- 2. Философские взгляды Анаксагора.

Занятие 5. Ранний атомизм. (2 час.)

- 1. Философские взгляды Левкиппа.
- 2. Материализм Демокрита.
 - a) Жизнь Демокрита.
 - b) Учение об атомах.
 - c) Теория познания.
 - d) Этика и социология.

Занятие 6. Философское учение Платона. (6 час.)

- 1. Онтология Платона. Учение об идеях.
 - a) Исходный идеализм Платона. Учение об идеях. Диалоги "Менон", "Федон", "Пир", "Федр".
 - b) Критический анализ понятия идеи в зрелых произведениях: диалог "Парменид".
 - c) Космологический идеализм Платона. Учение о Едином Демиурге. Диалог "Тимей".
- 2. Гносеология Платона.
 - a) Платон о различении "знания" и "мнения". Теория "воспоминания".
 - b) Платон о соотношении чувственного и рационального познания. Учение об истине. Диалоги "Теэтет" и "Софист".
- 3. Учение о человеке, обществе и государстве.
 - a) Учение Платона о человеке, его моральных качествах.
 - b) Платон о структуре общества. Утопическое учение Платона. Диалоги "Политик" и "Государство".
 - c) Учение Платона о формах государственного устройства.
 - d) Развитие учения Платона о государстве. Трактат "Законы".

Занятие 7. Философия Аристотеля. (8 час.)

- 1. Учение Аристотеля о мире. Метафизика Аристотеля.
 - a) Критика теории идей Аристотелем.
 - b) Учение о материи и форме. Аристотель о движении.
 - c) Учение о причине и сущности. Понятие энтелехии. Телеология.
 - d) Космология Аристотеля. Его биологические идеи.
- 2. Гносеология Аристотеля.
 - a) Учение о душе. Анализ чувственного познания. Трактат "О душе".

- b) Рациональное познание. Логика Аристотеля.
- c) Категориальный синтез. Трактат "Категории".
- d) Особенности диалектического метода Аристотеля. "Мнение" и "знание". Наукоучение.

3. Учение Аристотеля об обществе и государстве.

- a) Этика Аристотеля.
- b) Учение о рабстве и частной собственности. Трактат "Политика".
- c) Аристотель о формах государственного устройства.
- d) Политическая утопия Аристотеля.

Занятие 8. Поздние атомисты. (2 час.)

- 1. Жизнь Эпикура. Этические установки его учения.
- 2. Сравнительный анализ атомизма Демокрита и Эпикура.
- 3. Учение Эпикура о жизни и смерти. Эпикур о богах.
- 4. Тит Лукреций Кар и его поэма "О природе вещей".

Занятие 9. Античный скептицизм. (2 час.)

- 1. Пиррон из Элиды. Основные положения его философии.
- 2. Поздние скептики: Аркесилай, Карнеад, Энесидем.
- 3. Секст Эмпирик и его труды "Против ученых", "Три книги пирроновых положений".

Занятие 10. Философия стоицизма и римская философия. (4 час.)

- 1. Учение стоиков о мире, космосе, материальных началах и движении.
- 2. Теория познания и логика стоицизма.
- 3. Этическое учение стоиков.
- 4. Основные представители стоицизма: Зенон, Клеанф, Хрисипп, Панеций, Посидоний.
- 5. Греческий и римский стоицизм: анализ преемственности. Римские стоики: Сенека, Эпиктет, Марк Аврелий.
- 6. Цицерон и его философские идеи.

Занятие 11. Неоплатонизм. (4 час.)

- 1. Плотин и его учение о мире и познании.
- 2. Философские идеи Порфирия и Ямвлиха.
- 3. Прокл – последний систематик платоновской философии. Интеллектуализм Прокла.
- 4. Утешение философией Боэция. Начало средневековой философии.

Раздел 2. Философия Средних веков (36 час.)

Занятие 1: Античный идеал познания в сопоставлении с иудео-христианским идеалом (4 час.)

1. Философское и религиозное понимание бога в античности.
2. Синтез метафизики христианства с античной метафизикой.
3. Неоплатонизм и зависимость христианской теологии от его воззрений.
4. Бог как творец и причина бытия мира.

Занятие 2: Философия Блаженного Августина в контексте учения об истине (4 час.)

1. Учение Августина Аврелия об истине.
2. Творение и субстанция.
3. Теория времени.

Занятие 3: Философия Боэция (4 час.)

1. Учение о Боге и бытии в трактате «Утешение философией».
2. Отношение между благом и бытием в работе «О благи субстанций».
3. Природа и онтологический статус универсалий.

Занятие 4: Онтологическое доказательство бытия Бога Ансельма Кентерберийского (4 час.)

1. Бог как наивысшее сущее.
2. Доказательство бытия Бога.
3. Опровержения онтологического доказательства (Гаунило, Кант).

Занятие 5: Пьер Абеляр и средневековый спор об универсалиях (4 час.)

1. Формулировка Абеляром проблемы универсалий.
2. Универсалия как концепт.
3. Опровержение реализма.

Занятие 6: Пять путей Фомы Аквинского для доказательства бытия Бога (4 час.)

1. Смысл и значение апостериорных доказательств.
2. Объяснение бытия Бога через движение.
3. Доказательства через уровни совершенства, через возможное и необходимое и через целевую причину.

Занятие 7: Схоластическое учение о божественных атрибутах (2 час.)

1. Активная и пассивная силы (потенции).
2. Божественная простота: нематериальность, несоставленность, бестелесность.

Занятие 8: Тождество сущности и существования в Высшем Сущем (4 час.)

1. Бог как Чистый Акт.
2. Несубстанциальность Первого Сущего.
3. Различие между божественным Бытием и формальным бытием всего сущего.

Занятие 9: Учение Фомы Аквинского о познании и истине (4 час.)

1. Истина как соответствие вещи и интеллекта.
2. Смысл интенции и образа.
3. Теория трансценденталий.

Раздел 3. Философия Возрождения (36 час.)

Занятие 1. Философия Ренессанса: проблемы и особенности. (2 часа)

1. Место Возрождения в истории Европы.
2. Основные особенности ренессансного стиля философии и культуры.
3. Гуманизм философии Ренессанса.

Тема 2. Начало итальянского гуманизма. (2 часа)

1. Данте Алигьери и его философские и политические идеи.
2. Франческо Петрарка – основатель итальянского гуманизма.

Занятие 3. Ранние итальянские гуманисты. (2 часа)

1. Философские идеи Лоренцо Валлы.
2. Ранние итальянские гуманисты: Колуччо Салютати, Леонардо Бруни Аретино, Поджо Браччолини, Джанноццо Манетти, Леон Баттиста Альберти, Казимо Раймонди.

Занятие 4. Платонизм в философии Ренессанса. (2 часа)

1. Флорентийская Платоновская Академия и роль философии М. Фичино в ее обосновании.
2. Дж. Пико делла Мирандола и идеи гуманизма.

Занятие 5. Аристотелизм в философии Ренессанса. (2 часа)

1. Оценка философии Аристотеля в работах мыслителей Возрождения.
2. Философские взгляды П. Помпонацци.

Занятие 6. Философия Николая Кузанского. (2 часа)

1. Пантеизм онтологии и космологии Николая Кузанского.
2. Учение о человеке и познании мира.
3. Диалектические идеи Николая Кузанского.
4. Проблема веры и разума.

Занятие 7. Философские взгляды Эразма Роттердамского. Философия в Испании. (2 часа)

1. Обоснование философии у Эразма: гуманизм и просветительство.
2. Этическое учение Эразма. Проблема «свободы воли».
3. Испанские философы: Хуан Уарте, Хуан Луис Вивес, Мигель Сервет и Франциско Суарес.

Занятие 8. Мишель де Монтень и его философские взгляды. (2 часа)

1. «Опыты» М. Монтеня: содержание и основные проблемы.
2. Скептический метод в философии Монтеня.
3. Учение о познании.
4. Этическое учение Монтеня. Последователи М. Монтеня: Пьер Шаррон, Этьен де Ла Боэси.

Занятие 9. Философские идеи северного Возрождения. (2 часа)

1. Философские идеи Ульриха фон Гуттена. «Письма темных людей».
2. Философские идеи С. Франка, Т. Мюнцера, А.Т. Парацельса.
3. Пантеизм и мистика Я. Бёме.

Занятие 10. Леонардо да Винчи и его философские идеи. (2 часа)

1. Формирование философских представлений Л. Да Винчи.
2. Обоснование эксперимента.
3. Учение о природе человека.

Занятие 11. Развитие натурфилософии в XVI в. (2 часа)

1. Натурфилософия Бернардино Телезио. «Зодиак жизни» Пьеро Анджело Мандзоли.
2. Философские и естественнонаучные взгляды Джироламо Кардано, Луко Пачоли.
3. «Философия Вселенной» Франческо Патрици.

Занятие 12. Естествознание эпохи Возрождения. (2 часа)

1. Философское значение астрономических открытий Н. Коперника, Г. Галилея и И. Кеплера.
2. Научная и философская деятельность Г. Галилея.
 - 1) Жизнь и труды Г. Галилея.
 - 2) Учение о познании.
 - 3) Механистический метод и научная картина мира.

Занятие 13. Философия Джордано Бруно. (2 часа)

1. Жизнь и труды Дж. Бруно.
2. Пантеизм и космология.
3. Учение о душе и теория познания.
4. Этика и социально-политические взгляды.

Занятие 14. Философские идеи Реформации. (2 часа)

1. Религиозные движения 16-17 вв. и их философский смысл.
2. Философские идеи в теологии М. Лютера. Учение о «рабстве воли».
3. Протестантская этика.
4. Контрреформация. Янсенизм и философия Пор-Рояля.

Занятие 15. Социально-политические теории Ренессанса. (4 часа)

1. Жизнь и произведения Н. Макиавелли.
2. Учение Н. Макиавелли о человеке и обществе.
3. Учение о государстве. Политика и мораль у Н. Макиавелли.
4. Социологические и политические теории Ф. Гвиччардини, Т. Бодэна и Г. Гроция.

Занятие 16. Утопический социализм Т. Мора и Т. Кампанеллы. (2 часа)

1. Социалистическая теория Т. Мора.
 - 1) Учение Т. Мора об истории общества.
 - 2) Социалистический идеал Т. Мора и его ограниченность.
2. Философское и социально-политическое учение Т. Кампанеллы.
 - 1) Жизнь и произведения Т. Кампанеллы.
 - 2) Натурфилософия и метафизика.
 - 3) Социально-утопическое учение Т. Кампанеллы.

Раздел 4. Философия Нового времени (36 час.)

Занятие 1. Особенности философии Нового времени. (6 часа).

1. Цель и задачи философии (по «Новому Органону» Ф.Бэкона), критика Ф.Бэконом схоластики.
2. Предмет философии.
3. Идолы философии и их критика.

Эмпирический метод Ф.Бэкона. Понятие опыта. Виды опыта.

Занятие 2. Теория индукции. (4 часа).

1. Р. Декарт: интеллектуальная биография.
2. Декарт о предмете и задачах философии.

Занятие 3. Классификация наук. (2 часа).

1. Рационалистический метод Р. Декарта.
2. Правила метода Декарта. (По работе «Рассуждение о методе...»).

Философский смысл Cogito ergo sum.

Занятие 4. Врожденные идеи. (2 часа).

1. Физика и космология Р. Декарта.

Занятие 5. Механицизм философии Декарта. (4 часа).

1. Т. Гоббс о предмете и задачах философии.

2. Номинализм философии Т. Гоббса. Методология Т. Гоббса.
3. Знание и наука.

Занятие 6. Метки и знаки. (4 часа).

1. Основные идеи работы Т. Гоббса «Левиафан».
2. Теория общественного договора Т. Гоббса.
3. Естественное состояние.

Занятие 7. Гражданское общество и его основные атрибуты (по Т. Гоббсу). (4 часа).

1. Б. Паскаль учение о знании.
2. Разум перед лицом бесконечности.
3. Проблема человека в воззрениях Б. Паскаля.
4. Религия как разрешение проблем человеческого бытия (по Паскалю).
5. Натурализм и пантеизм философии Б. Спинозы.

Занятие 8. Учение Б. Спинозы о субстанциях, атрибутах и модусах. (2 часа).

1. Теория познания Б. Спинозы.
2. Свобода и необходимость в философии Б. Спинозы.
3. Этика Спинозы.
4. Учение Б. Спинозы об аффектах.
5. Критика Б. Спинозы

Занятие 9. Спинозы суеверий и религиозных заблуждений. (4 часа).

1. Учение Г. Лейбница о мире. Монадология.
2. Теория познания Д. Локка.
3. Критика врожденных идей.
4. Учение об опыте.
5. Учение о первичных и вторичных качествах.
6. Учение Д. Локка об идеях и рефлексии.

Занятие 10. Политико-философские идеи Д. Локка. (4 часа).

1. Критика П. Гассенди схоластики и скептицизма.
2. Сенсуализм Гассенди. Физика Гассенди.
3. Дискуссия Гассенди и Декарта.

Раздел 5. Философия Просвещения (36 час.)

Занятие 1. Общая характеристика философии эпохи просвещения.

1. Философское кредо просветителей.
2. Проект рационального обоснования морали.
3. Рационализм философии эпохи Просвещения.
4. Монизм философии эпохи Просвещения.
5. Просвещение и Контр-просвещение.

Занятие 2. Философские идеи Мальбранша, Бейля, Ньютона

1. Жизнь и деятельность Мальбранша, его основные произведения. Дуализм Мальбранша. Религиозные взгляды Мальбранша, мистический пантеизм.

2. Жизнь и труды П. Бейля. Религия и нравственность. Возможность общества атеистов. Скептицизм П. Бейля против метафизического догматизма.

3. Духовная эволюция научно-философских взглядов Ньютона. Проблема науки и философии в «Началах» Ньютона и его методология. Отношение Ньютона к религии. Историческое значение ньютонианства.

Занятие 3. Философия Джорджа Беркли. Агностицизм Давида Юма

1. Джордж Беркли /1685 - 1753/. Критика абстракций. Субъективно-идеалистическая гносеология.

2. Солипсизм. Проблема души.

3. Натурфилософия. Борьба со свободомыслием.

4. Переход Беркли на позиции объективного идеализма.

5. Социально-политические воззрения.

6. Давид Юм /1711 - 1776/. Жизнь и произведения.

7. Теория абстракций. Пространство и время. Идея «существования». Причинность. Критика индукции.

8. Критика Ratio. Вера и привычка. Случайность и необходимость. Проблема внешних опытов.

9. Проблема тождества личности.

10. Этика. Сущее и должное.

Занятие 4. Английская философия XVIII века. Философия шотландской школы

1. Философы-материалисты.

2. Джон Толанд /1670 - 1722/. Критика религии. Своодомыслие.

3. Философский материализм. Деизм.

4. Антони Коллинз /1676 - 1729/. Философский детерминизм. Деизм. Своодомыслие.

5. Давид Гартли /1705 - 1757/. Учение о вибрациях и ассоциации идей. Теория познания.

6. Джозеф Пристли /1733 - 1804/. Философский материализм. Детерминизм. Социально-политические взгляды.

7. Бернанд Мандевиль /1670 - 1733/. Этические и эстетические воззрения. Своодомыслие и деизм. Мораль и религия. Жизнь и мораль.

8. Томас Рид /1710 - 1796/

9. Джеймс Битти /1735 - 1803/

10. Дугалд Стюарт /1753 - 1828/. Учение о принципах «здорового смысла».
11. Понимание науки.
12. Идеистическая гипотеза и её критика. Непосредственное восприятие. Проблема качества.

Занятие 5. Философия французского Просвещения. XVIII век.

1. Характеристика XVIII века во Франции. Два этапа французского просвещения.
2. Шарль Луи де Секонда, барон Монтескье /1689 - 1775/. Жизнь и деятельность. «Персидские письма». Философия истории. Социальная философия «Духа законов».
3. Франсуа Мари Аруэ (Вольтер) /1694 - 1778/. Жизнь и деятельность. Деистический материализм 30 - 40-х годов. Иррелигиозные воззрения. Доказательства бытия бога. Деизм 40 - 70-х годов. Крушение деизма. «Социальный аргумент». Философия истории.
4. Руссо Жан - Жак /1712 - 1778/. Жизнь и деятельность. Противоречивость культурно-социального прогресса. Идея социального равенства. Новации Руссо в теории общественного договора.
5. Этьен Боно де Кондильяк /1714 - 1780/. Радикальный сенсуализм. Критика идеализма. Философско-исторические и социально-политические воззрения. Критика религиозной веры.

Занятие 6. Великие французские материалисты

1. Жюльен Офре де Ламетри /1709 - 1751/. Учение о природе и человеке. Человек-машина. Этические и социально-политические воззрения.
2. Дени Дидро /1713 - 1784/. Жизнь и деятельность. Материализм философии Дидро. Единство чувств, разума и опыта. Критика идеализма. Эволюционизм в природе. Атеизм и нравственность.
3. Клод Адриан Гельвеций /1715 - 1771/. Жизнь и деятельность. Социальная направленность философии Гельвеция. Сознание и познание. Критика идеализма. Этическое учение.
4. Пауль Дитрих Тири (барон Гольбах - по фамилии своего дяди) - /1723 - 1789/. Жизнь и деятельность. Материализм. Детерминизм. Гносеология. Антропосоциальная философия: деятельность человека, необходимость и свобода. Общественный договор. Революция. Атеизм и мораль.

Занятие 7. Просвещение в Германии и Италии

1. Просвещение в Германии. Г.Э. Лессинг.
2. И.В. Гете.
3. И.Г. Гердер.
4. В. Гумбольдт.

5. Просвещение в Италии: Д.Б. Вико.

III. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «История зарубежной философии» представлено в Приложении 1 и включает в себя:

- план-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине, в том числе примерные нормы времени на выполнение по каждому заданию;
- характеристика заданий для самостоятельной работы студентов и методические рекомендации по их выполнению;
- требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы;
- критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

IV. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА

| № п/п | Контролируемые модули/ разделы / темы дисциплины | Коды и этапы формирования компетенций | Оценочные средства | | |
|-------|--|---------------------------------------|--------------------|----------------------|--------------------------|
| | | | | текущий контроль | промежуточная аттестация |
| 1. | Раздел 1. Античная философия | ОПК-4 | Знать | УО-3 Доклад | Вопросы к экзамену №1-38 |
| | | | Уметь | ПР-7 Конспект | |
| | | | Владеть | ПР-7 Конспект | |
| 2. | Раздел 1. Античная философия | ПК-1 | Знать | УО-3 Доклад | Вопросы к экзамену №1-38 |
| | | | Уметь | ПР-7 Конспект | |
| | | | Владеть | ПР-7 Конспект | |
| 3. | Раздел 1. Античная философия | ПК-7 | Знать | УО-3 Доклад | Вопросы к экзамену №1-38 |
| | | | Уметь | ПР-7 Конспект | |
| | | | Владеть | ПР-7 Конспект | |
| | | | Уметь | ПР-5 Курсовая работа | |
| | | | Владеть | ПР-5 Курсовая работа | |
| 4. | Раздел 2. Философия Средних веков | ОПК-4 | Знать | УО-3 Доклад | Вопросы к экзамену №1-23 |
| | | | Уметь | ПР-5 Курсовая работа | |
| | | | Владеть | ПР-5 Курсовая работа | |

| | | | | | |
|-----|--|-------|---------|-------------------------|---------------------------------|
| 5. | Раздел 2. Философия Средних веков | ПК-1 | Знать | УО-3 Доклад | Вопросы к экзамену №1- 23 |
| | | | Уметь | ПР-5 Курсовая работа | |
| | | | Владеть | ПР-5 Курсовая работа | |
| 6. | Раздел 2. Философия Средних веков | ПК-7 | Знать | УО-3 Доклад | Вопросы к экзамену №1- 23 |
| | | | Уметь | ПР-5 Курсовая работа | |
| | | | Владеть | ПР-5 Курсовая работа | |
| | | | Уметь | ПР-5 Курсовая работа | |
| | | | Владеть | ПР-5 Курсовая работа | |
| 7. | Раздел 3. Философия Возрождения | ОПК-4 | Знать | УО-3 Доклад | Вопросы к экзамену №1- 26 |
| | | | Уметь | ПР-7 Конспект | |
| | | | Владеть | ПР-7 Конспект | |
| | | | Уметь | ПР-7 Конспект | |
| | | | Владеть | ПР-7 Конспект | |
| 8. | Раздел 3. Философия Возрождения | ПК-1 | Знать | УО-3 Доклад | Вопросы к экзамену №1- 26 |
| | | | Уметь | ПР-7 Конспект | |
| | | | Владеть | ПР-7 Конспект | |
| 9. | Раздел 3. Философия Возрождения | ПК-7 | Знать | УО-3 Доклад | Вопросы к экзамену №1- 26 |
| | | | Уметь | ПР-7 Конспект | |
| | | | Владеть | ПР-7 Конспект | |
| | | | Уметь | ПР-7 Конспект | |
| | | | Владеть | ПР-7 Конспект | |
| 10. | Раздел 4. Философия Нового времени | ОПК-4 | Знать | УО-1 Собеседование | Вопросы к зачету № 1-28 |
| | | | Уметь | ПР-5 Курсовая работа | |
| | | | Владеть | ПР-5 Курсовая работа | |
| | | | Уметь | ПР-5 Курсовая работа | |
| | | | Владеть | ПР-5 Курсовая работа | |
| 11. | Раздел 4. Философия Нового времени | ПК-1 | Знать | УО-1 Собеседование | Вопросы к зачету № 1-28 |
| | | | Уметь | ПР-5 Курсовая работа | |
| | | | Владеть | ПР-5 Курсовая работа | |
| 12. | Раздел 4. Философия Нового времени | ОПК-7 | Знать | УО-1 Собеседование | Вопросы к зачету № 1-28 |
| | | | Уметь | ПР-5 Курсовая работа | |

| | | | | | |
|-----|---------------------------------|-------|---------|----------------------|--------------------------|
| | | | Владеть | ПР-5 Курсовая работа | |
| | | | Уметь | ПР-5 Курсовая работа | |
| | | | Владеть | ПР-5 Курсовая работа | |
| 13. | Раздел 5. Философия Просвещения | ОПК-4 | Знать | УО-3 Доклад | Вопросы к экзамену №1-27 |
| | | | Уметь | ПР-7 Конспект | |
| | | | Владеть | ПР-7 Конспект | |
| 14. | Раздел 5. Философия Просвещения | ПК-1 | Знать | УО-3 Доклад | Вопросы к экзамену №1-27 |
| | | | Уметь | ПР-7 Конспект | |
| | | | Владеть | ПР-7 Конспект | |
| 15. | Раздел 5. Философия Просвещения | ПК-7 | Знать | УО-3 Доклад | Вопросы к экзамену №1-27 |
| | | | Уметь | ПР-7 Конспект | |
| | | | Владеть | ПР-7 Конспект | |
| | | | Уметь | ПР-7 Конспект | |
| | | | Владеть | ПР-7 Конспект | |

V. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература

(электронные и печатные издания)

1 Алексеев П.В. История философии: учебник / П. В. Алексеев; Московский государственный университет, Философский факультет. Москва : Проспект, 2015.- 237 с.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:789531&theme=FEFU>

2. Гараджа, В.И. Социология религии: учеб. пособие / В.И. Гараджа. - Изд. 4-е, перераб. и доп. - М.: Инфра-М, 2015. - 304 с. – 5 экз.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:753450&theme=FEFU>

3. История философии [Электронный ресурс]: учебное пособие/ А.В. Перцев [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Екатеринбург: Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2014.— 324 с.— Режим доступа:

<http://www.iprbookshop.ru/68337.html>

4. История зарубежной философии. Средние века: апологетика и патристика [Электронный ресурс]: учебное пособие/ В.И. Кудрявцева [и

др.].— Электрон. текстовые данные.— Екатеринбург: Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2016.— 328 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/68248.html>

5. Талиаферро, Ч. Доказательство и вера. Философия и религия с XVII века до наших дней / Ч. Талиаферро. - М.: Языки славянской культуры: Знак, 2014. - 580 с. - 1 экз.
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:791390&theme=FEFU>

6. Южанинова Е.Р. История социально-философских идей в немецкой классической философии [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Южанинова Е.Р.— Электрон. текстовые данные.— Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2015.— 97 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/52323.html>

7.

Дополнительная литература

(печатные и электронные издания)

1. Грядовой, Д.И. История философии. Древний мир. Античность [Электронный ресурс] / Д.И. Грядовой. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012. – 463 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=391458>

2. Куликов, В.В., Бернюкевич, Т.В., Коваленок, Е.Е. Средневековые философы: жизнь и идеи [Электронный ресурс] / В.В. Куликов, Т.В. Бернюкевич, Е.Е. Коваленок. – Новосибирск: Изд-во НГАУ, 2012. – 350 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=515899>

3. Лавриненко, В.Н. Философия [Электронный ресурс] / В.Н. Лавриненко. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012. – 622 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=396930>

4. Нижников, С.А. Метафизика веры в русской философии : монография [Электронный ресурс] / С.А. Нижников. - М.: ИНФРА-М, 2012. - 313 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/bookread.php?book=242819>

5. Поройков, С.Ю. Общие основания религий [Электронный ресурс] / С.Ю. Поройков. – М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015. – 312 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=509341>

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. Высокотехнологичный электронный ресурс «Философия» [Электронный ресурс] BlackBoard DVFU. Режим доступа: https://bb.dvfu.ru/bbcswebdav/pid-49605-dt-content-rid-74223_1/library/

2. Новая философская энциклопедия. Ин-т философии РАН [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://iph.ras.ru/enc.htm>

3. Stanford Encyclopedia of Philosophy [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://plato.stanford.edu/index.html>

ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

При осуществлении образовательного процесса студентами и профессорско-преподавательским составом используется следующее программное обеспечение:

- 1) Microsoft Office (Access, Excel, PowerPoint, Word и т. д);
- 2) OpenOffice;
- 3) Программное обеспечение электронного ресурса сайта ДВФУ, включая ЭБС ДВФУ.

При осуществлении образовательного процесса студентами и профессорско-преподавательским составом используются следующие информационно справочные системы:

1. ЭБС ДВФУ - <https://www.dvfu.ru/library/electronic-resources/> ,
2. Электронная библиотека диссертаций РГБ - <http://diss.rsl.ru/> ,
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY - <http://elibrary.ru/defaultx.asp> ,

4. Электронно-библиотечная система издательства "Лань" - <http://e.lanbook.com/> ,
5. Электронная библиотека "Консультант студента" - <http://www.studentlibrary.ru/> ,
6. Электронно-библиотечная система IPRbooks - <http://www.iprbookshop.ru/> ,
7. Информационная система "ЕДИНОЕ ОКНО доступа к образовательным ресурсам" - <http://window.edu.ru/> ,
8. Доступ к Антиплагиату в интегрированной платформе электронного обучения Blackboard ДВФУ - <https://bb.dvfu.ru/> ,
9. Доступ к электронному заказу книг в библиотеке ДВФУ - <http://lib.dvfu.ru:8080/search/query?theme=FEFU> ,
10. Доступ к расписанию https://www.dvfu.ru/schools/school_of_arts_culture_and_sports/student/the-schedule-of-educational-process/

VI. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Курс структурирован по хронологическому, тематическому и сравнительно-типологическому принципам, что позволяет, с одной стороны, систематизировать учебный материал, с другой – подчёркивает связь с другими дисциплинами гуманитарного и специального цикла.

В процессе изучения материалов учебного курса предлагаются разнообразные формы работ: чтение лекций, практические занятия, контрольные работы.

Лекционные занятия ориентированы на освещение вводных тем в каждый раздел курса и призваны ориентировать студентов в предлагаемом материале, заложить научные и методологические основы для дальнейшей самостоятельной работы студентов.

Практические занятия акцентированы на наиболее принципиальных и проблемных вопросах методологии научного познания и призваны стимулировать выработку собственной позиции по данным темам.

В работе со студентами используются разнообразные средства, формы и методы обучения (информационно-развивающие, проблемно-поисковые).

Особо значимой для профессиональной подготовки студентов является самостоятельная работа по курсу. В ходе этой работы студенты отбирают необходимый материал по изучаемому вопросу и анализируют его. Самостоятельная работа с литературой включает в себя такие приемы как составление плана, тезисов, конспектов, аннотирование источников, написание рефератов. В рамках учебного курса подразумевается составление тематических докладов, которые проверяется преподавателем, обсуждается со студентами и учитывается при итоговом контроле знаний по курсу.

Студентов необходимо познакомить с основными источниками, без которых невозможно полноценное понимание проблематики курса. Поэтому эти источники рекомендованы студентам для домашнего изучения и включены в программу.

Освоение курса должно способствовать развитию навыков обоснованных и самостоятельных оценок научных фактов. Поэтому во всех формах контроля знаний, особенно при сдаче зачетов и экзаменов, внимание должно быть обращено на понимание гносеологической и эпистемологической проблематики, на умение критически использовать ее результаты и выводы.

Методические указания по сдаче экзамена

Экзамены и зачеты принимаются ведущим преподавателем. При большом количестве групп у одного преподавателя или при большой численности потока по распоряжению заведующего кафедрой (заместителя директора филиала по учебной и воспитательной работе) допускается привлечение в помощь ведущему преподавателю других преподавателей. В первую очередь привлекаются преподаватели, которые проводили практические, лабораторные или семинарские занятия по соответствующей дисциплине в группах.

В исключительных случаях, по согласованию с заместителем директора Школы по учебной и воспитательной работе, заведующий кафедрой имеет право принять экзамен или зачет в отсутствие ведущего преподавателя.

Форма проведения зачета и экзамена (устная, письменная и др.) утверждается на заседании кафедры по согласованию с руководителем в соответствии с рабочей программой учебной дисциплины.

Экзамены проводятся по билетам, подписанным заведующим кафедрой.

При проведении экзамена экзаменационный билет выбирает сам студент. В процессе сдачи устного экзамена экзаменатор имеет право задавать студентам дополнительные вопросы, а также, помимо теоретических вопросов, давать для решения задачи и примеры по программе дисциплины.

Преподаватель имеет право разрешить студенту, испытывающему затруднения при подготовке к ответу по ранее выбранному билету, выбрать другой билет с соответствующим продлением времени на подготовку, при этом оценка снижается на балл.

При подготовке студенту разрешается оформлять ответы на вопросы в письменной форме полностью или тезисно. Оценка студенту объявляется после окончательного ответа по билету, в том числе и по дополнительным вопросам.

Экзамен в письменной форме проводится одновременно для всех студентов академической группы. Время выполнения экзаменационного задания составляет не более четырех академических часов.

Для проведения письменного экзамена студентам выдаются листы бумаги с печатью Школы для написания ответов на вопросы экзаменационного билета. На данном листе указываются Ф.И.О. студента, номер группы, наименование дисциплины, номер билета. Ответы на вопросы излагаются в свободной форме, после чего студент подписывает листы ответа. По результатам проверки преподаватель выставляет оценку, дату сдачи, а также подписывает вышеуказанные листы. Письменные ответы должны храниться на соответствующей кафедре в течение одного года.

Во время проведения экзамена или зачета студенты могут пользоваться рабочей программой учебной дисциплины, а также с разрешения

преподавателя, проводящего экзамен или зачет, справочной литературой и другими пособиями (учебниками, учебными пособиями, рекомендованной литературой и т.п.).

В случае использования студентом технических средств, нормативной или справочной литературы без разрешения экзаменатора, экзаменатор имеет право удалить студента с экзамена, а в экзаменационную ведомость вносится неудовлетворительная оценка.

Время, предоставляемое студенту на подготовку к ответу на зачете, должно составлять не более 20 минут, на устном экзамене – не более 45 минут. По истечении данного времени студент должен быть готов к ответу.

В аудитории, где принимается устный экзамен, могут одновременно находиться не более 8 экзаменуемых. Выходить из аудитории во время подготовки к ответам без разрешения экзаменатора студентам запрещается.

Присутствие на экзаменах и зачетах посторонних лиц (кроме лиц, осуществляющих проверку) без разрешения соответствующих лиц (ректора либо проректора по учебной и воспитательной работе, директора Школы (филиала), начальника УМУ Школы, руководителя ООП или заведующего кафедрой), не допускается. Инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья, не имеющие возможности самостоятельного передвижения, допускаются на экзамены и зачеты с сопровождающими.

Зачетно-экзаменационные ведомости являются основными первичными документами по учету успеваемости студентов. Администраторы образовательных программ до начала процедуры приема зачетов и экзаменов формируют зачетно-экзаменационные ведомости.

При явке на экзамены и зачеты студенты обязаны иметь при себе зачетную книжку, которую они предъявляют экзаменатору.

Преподаватель заполняет соответствующие графы зачетной книжки студента, а именно: название дисциплины записывается полностью, без сокращений, в соответствии с учебным планом, также указывается фамилия преподавателя, оценка, дата, подпись, трудоемкость дисциплины, указанная в зачетно-экзаменационной ведомости или листе.

При промежуточной аттестации обучающимся устанавливаются оценки:

- по экзаменам и дифференцированным зачетам: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно»;
- по зачетам: «зачтено» и «не зачтено».

В зачетную книжку студента и в экзаменационную ведомость вносятся только положительные оценки, неудовлетворительные оценки вносятся только в экзаменационную ведомость. При заполнении ведомости не допускаются прочерки или незаполненные графы. Неявка студента на экзамен (зачет) без уважительной причины может быть засчитана как получение неудовлетворительной оценки, при этом в ведомости делается запись «не явился».

Оценки, выставленные экзаменатором по итогам экзаменов, не подлежат пересмотру.

Студент, не согласный с выставленной оценкой, имеет право в течение следующего рабочего дня подать заявление, согласованное с руководителем ООП, на имя директора Школы (филиала) с просьбой о передаче экзамена комиссии. В случае обоснованности поданного заявления директор Школы создает комиссию в составе не менее 3 профильных преподавателей по соответствующей кафедре. Оценка, полученная студентом во время передачи экзамена комиссии, является окончательной.

VII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Сведения о материально-техническом обеспечении и оснащенности образовательного процесса: лекционные и практические занятия по дисциплине «История зарубежной философии» проходят в аудиториях, оборудованных компьютерами типа Lenovo C360G-i34164G500UDK с лицензионными программами MicrosoftOffice 2010 и аудио-визуальными

средствами проектор Panasonic DLPProjectorPT-D2110XE, плазма LG FLATRON M4716CCBAM4716CJ. Для выполнения самостоятельной работы студенты о в жилых корпусах ДВФУ обеспечены Wi-Fi.



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего
профессионального образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДФУ)

ШКОЛА ГУМАНИАТНЫХ НАУК

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ
РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

по дисциплине «История зарубежной философии»

**Направление подготовки 47.03.01 Философия
Форма подготовки очная**

**Владивосток
2016**

План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине:

| № п/п | Дата/сроки выполнения | Вид самостоятельной работы | Примерные нормы времени на выполнение | Форма контроля |
|-------|-----------------------|----------------------------|---------------------------------------|----------------------|
| 1. | 1-2 неделя | Подготовка конспекта | 5 час. | ПР-7 Конспект |
| 2. | 7-18 неделя | Подготовка курсовой работы | 40 час | ПР-5 Курсовая работа |
| 3. | | Экзамен | 45 | УО-1 Собеседование |
| 4. | | Итого 2 семестр | 90 час. | |
| 5. | 1-6 неделя | Подготовка конспекта | 6 час. | ПР-7 Конспект |
| 6. | 7-18 неделя | Подготовка доклада | 12 час | УО-3 Доклад |
| 7. | | Зачет | | УО-1 Собеседование |
| 8. | | Итого 3 семестр | 18 час. | |
| 9. | 1-18 неделя | Подготовка курсовой работы | 27 час. | ПР-7 Конспект |
| 10. | | Экзамен | 27 | УО-1 Собеседование |
| 11. | | Итого 4 семестр | 54 час. | ПР-5 Курсовая работа |
| 12. | 1-18 неделя | Подготовка конспекта | 18 час. | ПР-7 Конспект |
| 13. | | Зачет | | УО-1 Собеседование |
| 14. | | Итого 5 семестр | 18 час. | |
| 15. | 1-18 неделя | Подготовка курсовой работы | 18 час. | ПР-5 Курсовая работа |
| 16. | | Экзамен | 36 час | УО-1 Собеседование |
| 17. | | Итого 6 семестр | 54 час. | |
| 18. | | Итого | 234час. | |

Характеристика заданий для самостоятельной работы студентов и методические рекомендации по их выполнению

Самостоятельная работа помогает студентам:

1) овладеть знаниями:

- чтение текста (учебника, первоисточника, дополнительной литературы и т.д.);

- составление плана текста, графическое изображение структуры текста, конспектирование текста, выписки из текста и т.д.;

- работа со справочниками и др. справочной литературой;

- учебно-методическая и научно-исследовательская работа;

- использование компьютерной техники и Интернета и др.;

2) закреплять и систематизировать знания:

- работа с конспектом лекции;
- обработка текста, повторная работа над учебным материалом учебника, первоисточника, дополнительной литературы, аудио и видеозаписей;

- подготовка плана;
- составление таблиц для систематизации учебного материала;
- подготовка ответов на контрольные вопросы;
- аналитическая обработка текста;
- подготовка мультимедиа презентации и докладов к выступлению на семинаре (конференции, круглом столе и т.п.);
- тестирование и др.;

3) формировать умения:

- подготовка к контрольным работам;
- подготовка к тестированию;
- проектирование и моделирование разных видов и компонентов профессиональной деятельности;
- анализ профессиональных умений с использованием аудио- и видеотехники и др.

Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами студентов в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности и уровня умений студентов.

Контроль результатов самостоятельной работы студентов должен осуществляться в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия и внеаудиторную самостоятельную работу студентов по дисциплине, может проходить в письменной, устной или смешанной форме.

Конспект тезисов по темам

1. Постановка проблемы отношения между разумом и верой. Природа конфликта в интерпретации Фомы Аквинского.
2. Учение Бл. Августина об истине.
3. Блаженный Августин. Учение о бытии: субстанция и сущность; творение и онтологический статус материи.

4. Теория времени Бл. Августина.
5. Боэций о благодати субстанций. Смысл бытия.
6. Философия Иоанна Скота Эриугены.
7. Онтологическое доказательство бытия Бога Ансельма Кентерберийского.
8. Средневековый спор об универсалиях: Боэций, Росцелин, Гильом из Шампо, Абельяр.
9. Фома Аквинский о божественных идеях. Понимание мышления. Интенция (*intentio*) и образ (*species*). Два значения термина «идея». Связь проблемы с ультрареалистической позицией Бл. Августина. Вопрос об универсалиях в понимании Фомы (умеренный реализм).
10. Фома Аквинский о познании и истине. Два способа отношения вещи к интеллекту. Объяснение тезиса: «истина есть соответствие вещи и разума». Трансценденталии и обратимость истины и бытия. Предельный смысл истины и вопрос о вечности принципов человеческого познания.
11. Учение Дунса Скота о трансцендентальных свойствах бытия: дизъюнктивные и обратимые свойства бытия.
12. Учение Дунса Скота о материи и форме. Понятие формы телесности.
13. Теория формальностей и формальное (модальное) различие в философии Дунса Скота. Дистинкция между чтойностью (сущностью) вещи и ее «этостью» (*haecceitas*).
14. Уильям Оккам и теория суппозиции.
15. Гносеология У. Оккама: термины первичной и вторичной интенции; универсалия как естественное понятие разума; различие между интуитивным и абстрактным познанием.
16. Философия Ренессанса: проблемы и особенности.
17. Данте Алигьери и его философские и политические идеи.
18. Франческо Петрарка - основатель итальянского гуманизма.
19. Философские идеи Лоренцо Валлы.
20. Онтология и гносеология Николая Кузанского.

21. Проблема веры и разума и диалектика Николая Кузанского.
22. Философия Эразма Роттердамского.
23. Испанские философы: Хуан Уарте, Хуан Луис Вивес, Мигель Сервет, Франциско Суарес.
24. Мишель де Монтень, его философские и этические взгляды.
25. Философские идеи Ульриха фон Гуттена. “Письма темных людей”.
26. Философские идеи С. Франка, Т. Мюнцера, А.Т. Парацельса.
27. Пантеизм и мистика Я. Бёме.
28. Леонардо да Винчи и его философские идеи.
29. Натурфилософия Б. Телезио. “Зодиак жизни” П.А. Мандзолли.
30. “Философия Вселенной” Ф. Патрици.
31. Философское значение астрономических открытий Н. Коперника, Г. Галилея, И. Кеплера.
32. Философия Дж. Бруно.
33. Философские идеи Реформации. Протестантская этика.
34. Жизнь и произведения Н. Макиавелли. Политическая философия.
35. Социологические и политические теории Ф. Гвиччардини, Т. Бодена, Г. Гроция.
36. Утопические идеи Т. Мора.
37. Социально-утопическое учение Т. Кампанеллы.
38. Цель и задачи философии (по «Новому Органону» Ф. Бэкона).
39. Критика Ф. Бэконом схоластики. Предмет философии. Идолы философии и их критика.
40. Эмпирический метод Ф. Бэкона. Понятие опыта. Виды опыта. Теория индукции.
41. Р. Декарт о предмете и задачах философии. Классификация наук.
42. Рационалистический метод Р. Декарта. Врожденные идеи.
43. Физика и космология Р. Декарта. Механицизм философии Декарта.
44. Правила метода Декарта. (По работе «Рассуждение о методе...»).
45. Философские идеи Н. Мальбранша

46. Т. Гоббс о предмете и задачах философии. Номинализм философии Т. Гоббса.
47. Методология Т. Гоббса. Знание и наука. Метки и знаки.
48. Натурализм и пантеизм философии Б. Спинозы.
49. Учение Б. Спинозы о субстанциях, атрибутах и модусах.
50. Теория познания Б. Спинозы.
51. Свобода и необходимость в философии Б. Спинозы.
52. Учение Г. Лейбница о мире. Монадология.
53. Теория познания Д. Локка. Критика врожденных идей. Учение об опыте.
54. Теория познания Д. Локка. Учение о первичных и вторичных качествах.
55. Учение Д. Локка об идеях и рефлексии.
56. Критика П. Гассенди метафизики Декарта. Ответ Декарта на эту критику.
57. Учение Б. Спинозы об аффектах. Критика Б. Спинозы суеверий и религиозных заблуждений.
58. Философские идеи Мальбранша.
59. Скептицизм П. Бейля.
60. Естественнонаучные и философские идеи И. Ньютона.
61. Философия Д. Толанда.
62. Философские идеи Б. Мандевиля.
63. Философские идеи А. Коллинза и Д. Гартли.
64. Философия Д. Пристли.
65. Основания субъективного идеализма Д. Беркли.
66. Философские идеи позднего Беркли.
67. Скептицизм Д. Юма.
68. Этика Юма.
69. Философия Шотландской школы.
70. Общая характеристика французского Просвещения.
71. Философские идеи Ш.Л. Монтескье.

72. Философские взгляды Вольтера. Деизм его философии.
73. Философские взгляды Кондильяка.
74. Философские идеи Ж.Ж. Руссо.
75. Материалистические идеи Ж.О. Ламетри.
76. Философия Д. Дидро.
77. Философия К.А. Гельвеция.
78. Философия П.Гольбаха.
79. Просвещение в Германии: Г.Э. Лессинг, И.В. Гете.
80. Просвещение в Германии: И.Г. Гердер, В. Гумбольдт.
81. Философские идеи А.Э.К. Шефтсбери, Г. С.-Д. Болингброка.
82. Просвещение в Италии: Д. Вико.
83. И. Кант и основные этапы его научного и философского творчества
84. Диалектика в трудах Канта в докритический период
85. Онтология фихтеанства (бытие Я в наукоучении Фихте)
86. Теория познания фихтеанства (познающее Я в наукоучении Фихте)
87. Социально-политические воззрения Фихте (учение Фихте о практическом Я: нравственность, религия, общество)
88. Шеллинг, его жизнь и основные этапы творческой эволюции
89. Натурфилософия Шеллинга - новый шаг в методологии естествознания
90. Система трансцендентального идеализма Шеллинга
91. Гегель, его жизнь и основные произведения
92. Логико-методологические идеи философии Гегеля
93. Разложение гегелевской школы. Философия Фейербаха
94. Немецкая классическая философия и марксизм
95. Идеи немецкой классической философии в России

Требования к конспекту

1. Должен быть в отдельной тетради, подписанный.
2. Обязательно писать план занятия с указанием темы, вопросов, списка литературы и источников.
3. Отражать проблематику всех поставленных вопросов (анализ источника, литературы).

4. Иметь по ним аргументированные выводы. Слово «аргументированные» является ключевым. Главное - доказуемость выводов.

Критерии оценки конспекта

| | |
|------------|---|
| зачтено | <p>Студент имеет навыки самостоятельного анализа оригинальных текстов.</p> <p>Студент умеет четко и емко формулировать те проблемы, которые рассматривают изучаемые авторы.</p> <p>Студент умеет вычленять ключевые понятия, представленные в том или ином произведении.</p> <p>Студент умеет сопоставлять взгляды различных исследователей, а также формулировать и аргументировать собственное отношение к рассматриваемым ими вопросам.</p> <p>Студент имеет навыки проявления связи рассматриваемых в рамках дисциплины «Введение в восточную философию и культуру» вопросов с современными проблемами культурной и социальной жизни.</p> |
| не зачтено | <p>Студент не умеет ясно и лаконично формулировать те проблемы, которые рассматривают изучаемые авторы.</p> <p>Студент не может вычленять ключевые понятия, представленные в том или ином произведении, либо не понимает их значения.</p> <p>Студент не обнаруживает умения сравнивать взгляды различных исследователей.</p> <p>Студент не способен формулировать и аргументировать собственное отношение к рассматриваемым в первоисточниках вопросам.</p> <p>Студент не может проявлять связь рассматриваемых в рамках дисциплины «Введение в восточную философию и культуру» вопросов с современными проблемами культурной и социальной жизни.</p> |

Методические указания по подготовке доклада *Этапы подготовки к докладу*

1. Уяснение темы доклада.
2. Составление предварительного плана доклада, подбор фактов и теоретического материала. Прежде всего, необходимо составить предварительный план, который в процессе подготовки к выступлению с докладом уточняется. Это рабочий план. Он нужен в процессе подбора материала. Подбор теоретического материала предполагает конспектирование необходимой литературы, цитирование. Необходимость цитат обусловлена тем, что они позволяют в иной форме повторить мысль выступающего; яркая, образная цитата позволяет избежать однообразия речи. При выписывании цитат из источника нужно избегать их искажений, стремиться к их точному пониманию. Цитаты

должны быть понятны, доступны, уместны; неумеренное цитирование загромождает речь.

3. Написание полного текста или конспекта, или составление плана выступления.

4. Репетиция выступления. После того как текст (конспект, план) готов, целесообразно прочитать доклад или воспроизвести устно, чтобы уточнить его продолжительность, обратить внимание на технику произношения, соблюдение орфоэпических норм, дикцию, темп речи, громкость голоса, паузы, умение голосом выделить основные положения.

Структура доклада:

1. Вступление. Относительный объем введения – не более 1/8 всей части. Все, что говорится, должно быть прямо связано с темой доклада. При подготовке к выступлению с докладом введение обдумывается в последнюю очередь, когда уже хорошо представляется все выступление.

2. Основная часть доклада. В этой части сообщается информация, обусловленная темой доклада, излагается собственная точка зрения выступающего.

Требования к основной части:

1. Как можно раньше и точнее сформулировать тезис – главную мысль всей речи, доказательству которой подчинено все выступление. Зачастую тезис завершает введение и одновременно открывает основную часть речи. Тезис должен оставаться неизменным в процессе всего выступления.

2. Приводить лишь те факты, которые имеют непосредственное отношение к теме, к доказываемому тезису.

3. При подборе аргументов предпочитать не столько их количество, сколько качество.

4. При выборе основного метода изложения (дедуктивного, индуктивного, аналогии) необходимо учитывать специфику темы и характер фактического материала.

3. Заключение. Основные задачи заключения:

1. Дать возможность слушателям припомнить, о чем говорил выступающий, поэтому нужно повторить самое главное.

Правильно организованная речь предполагает не только четкую структуру, но и наличие необходимых переходов между частями - это отдельные фразы или несколько фраз, которые необходимы между введением и основной частью; между позициями основной части; между основной частью и заключением.

Примерные темы докладов

1. Пифагор и его школа. Учение Филолая и Архита.
2. Элейская школа. Учение Ксенофана и Парменида.
3. Учение Зенона Элейского об апориях. Взгляды Мелисса Самосского.
4. Философия Эмпедокла.
5. Философия Анаксагора.
6. Учение Демокрита об атомах.
7. Теория познания Демокрита. Его этические и социологические идеи.
8. Философское учение Сократа.
9. Сократические школы. Учение Антисфена и Аристиппа.
10. Учение Аристотеля о категориях.
11. Римские стоики Сенека, Марк Аврелий, Эпиктет.
12. Философское учение Цицерона.
13. Философия Плотина.
14. Философские идеи Порфирия и Ямвлиха.
15. Философия Прокла.
16. Средневековые школы и основы образования. Античное наследие и переводческая деятельность до XII века. Семь свободных искусств.
17. Университет как модель гильдии. Юридический статус и права университетов. Формы университетского обучения: лекция, диспут, экзамен. Особенности средневековой латыни.
18. Противопоставление Афин и Иерусалима Тертуллианом. Смысл положения «верую, ибо абсурдно». Зависимость ранней христианской

мысли от философии Плотина: представление о Едином в неоплатонизме и связь с христианским учением о Боге.

Критерии оценки доклада

100-86 баллов выставляется студенту, если студент выразил своё мнение по сформулированной проблеме, аргументировал его, точно определив ее содержание и составляющие. Приведены данные отечественной и зарубежной литературы, статистические сведения, информация нормативно-правового характера. Студент знает и владеет навыком самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа теоретических и/или практических аспектов изучаемой области. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет; графически работа оформлена правильно

85-76 - баллов - работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные отечественных и зарубежных авторов. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет. Допущены одна-две ошибки в оформлении работы

75-61 балл - студент проводит достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимает базовые основы и теоретическое обоснование выбранной темы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы, оформлении работы

60-50 баллов - если работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретическая составляющая темы. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, в оформлении работы.

Методические рекомендации по написанию курсовой работы

Тематика курсовых работ составляется преподавателем. Работать над собственной темой (не имеющейся в предложенном списке), не получив согласия преподавателя, студент не имеет права. Определив тему, студент должен зарегистрировать ее у лаборанта кафедры. Изменение темы возможно

только с согласия преподавателя. Написание одной и той же темы студентами одной группы не разрешается. Тема должна быть зарегистрирована до 15 ноября.

1. Основа курсовой работы - анализ нормативно-правовой базы. Поэтому, в первую очередь, студент изучает нормативный материал, характерный для исследуемого периода. Работа, написанная только на основании учебников, преподавателем положительно не оценивается. Задача студента - внимательно прочитать специальные монографии, сборники, научные статьи по избранной им теме. Специальных источников должно быть не менее восьми. Допускается использование литературы и информации, представленной в Интернет. В данном случае студент обозначает конкретный адрес страницы.

Распределение материала по разделам (главам, параграфам) курсовой работы. План курсовой работы предусматривает следующие разделы:

1. Введение. В этой части курсовой работы обосновывается выбор темы, цель, которую ставит перед собой автор, задачи, дается анализ используемой студентом литературы. Цель курсовой работы должна соответствовать ее теме, а задачи, призванные раскрыть цель, - содержанию разделов. Возможны и другие варианты. Поставленная цель может быть раскрыта с помощью следующих задач.

2. Основная часть. Она включает собственно исследование представляемой студентом темы. Основная часть разбивается на несколько разделов. Основная часть работы - это 20-21 лист.

3. Заключение, в котором студент излагает выводы, сделанные на основании изученного им материала. Заключение должно соответствовать поставленным во введении целям и задачам, включать четкие обобщения по рассматриваемой проблеме. Объем заключения - 1,5-2 листа.

Написание курсовой работы. Изложение материала должно быть логичным, конкретным, достаточно кратким. Содержание работы должно соответствовать плану, а «наполнение» основной части - названию пунктов плана. Разделы основной части должны быть равнозначны по объему.

Обязательны ссылки на авторов научных работ или на конкретный нормативный акт.

Работы идентичного содержания положительно не оцениваются.

Работы, найденные в Интернете и представленные преподавателю, к защите не принимаются.

Оформление библиографического списка литературы. В конце работы обязательно представляется список использованной при ее написании литературы. Список составляется по определенным правилам. Второй раздел библиографии - специальная литература. Это монографии, научные сборники, отдельные статьи. Принцип расположения - алфавитный, либо по фамилии автора, либо по заглавной букве названия сборника. В список включается только та литература, на материалы которой были сделаны ссылки в курсовой работе.

Оформление работы. Работа не принимается к защите до тех пор, пока не будут выполнены все правила по ее оформлению и содержанию. Объем курсовой работы - не менее 25 страниц машинописного и 30 страниц - рукописного текста. Не следует представлять работу более 35-40 страниц. Текст печатается на стандартных листах с одной стороны, шрифт 14, интервал полуторный. Страницы нумеруются. Шрифт Times New Roman. Равнение по ширине (заголовки - по центру).

Работа должна иметь: титульный лист, план, текст, расположенный в соответствии с планом и обозначением заголовка каждого параграфа, список литературы.

Титульный лист оформляется по государственным стандартам.

Защита» курсовой работы. Конкретный день защиты работы определяется преподавателем. «Защита» состоит из устного представления студентом своей темы и ответов на вопросы.

Примерные темы курсовых работ

1. Идеал государства Платона и Аристотеля: сравнительный анализ
2. Теория любви в диалоге Платона «Пир»
3. Теория Любви в диалоге Платона «Пир»

4. Конфуцианская категория дао и ее компаративистские потенции
5. Основания человеческого счастья в философии Платона
6. Значение мифа в философии Платона
7. Средневековый спор об универсалиях: номинализм Уильяма Оккама и реализм Фимы Аквинского
8. Философские основания китайского буддизма: учение школы Саньлунь
9. Проблема истинности знания в Античности
10. Наука, философия и религия в учении Пифагора
11. Свобода и детерминизм в истории философии
12. Понятие кармы в индийских философских системах
13. Возможности программы QDA MINER при анализе философских текстов
14. Генезис и особенности финской философской традиции
15. Эстетизм как основа философского мировоззрения в Синто
16. Творческая сила искусства в интерпретации Фридриха Ницше
17. Философия культуры Зигмунда Фрейда: концептуальный анализ
18. Формы политического устройства государства в « Политике» Аристотеля
19. Антропология смерти в мексиканской культуре
20. Этический идеал в ведической традиции Индии: образ Карны в Махабхарате
21. Эстетическая стадия человеческой экзистенции как тип мирозерцания в философии Кьеркегора
22. Понятие Бодхичитты в Бодхичарье-аватаре Шантидевы
23. Сравнительный анализ неоконфуцианских школ Ли Сюэ и Синь Сюэ
24. Учение Платона об идеальном государстве
25. Символ смерти у Жана Бодрийера
26. Дзен-буддизм и японская эстетическая традиция
27. Этика даосизма в «учении о сокровенном» (на материале комментария Ван Би)

28. Система онтологических допущений в этическом реализме(По работе Грейма Одди «Ценность, ральность и желание»
29. Категория японского эстетического паттерна
30. Рецепции Мартина Хайдеггера японской философией
31. Эпистемология и логика буддизма

Критерии оценки курсовой работы

100-86 баллов выставляется студенту, если студент выразил своё мнение по сформулированной проблеме, аргументировал его, точно определив ее содержание и составляющие. Приведены данные отечественной и зарубежной литературы, статистические сведения, информация нормативно-правового характера. Студент знает и владеет навыком самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа теоретических и/или практических аспектов изучаемой области. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет; графически работа оформлена правильно

85-76 - баллов - работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные отечественных и зарубежных авторов. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет. Допущены одна-две ошибки в оформлении работы

75-61 балл - студент проводит достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимает базовые основы и теоретическое обоснование выбранной темы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы, оформлении работы

60-50 баллов - если работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретическая составляющая темы. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, в оформлении работы.



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего
профессионального образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДФУ)

ШКОЛА ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по дисциплине «История зарубежной философии»
Направление подготовки 47.03.01 Философия
Форма подготовки очная

Владивосток
2016

ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

| Код и формулировка компетенции | Этапы формирования компетенции | |
|--|--------------------------------|--|
| | | |
| ОПК – 4 истории зарубежной философии (античная философия; философская мысль древнего Востока; философия средневековья и эпохи Возрождения; философия Нового времени: эмпиризм и рационализм 17 века, философия Просвещения, классическая немецкая философия) и современной зарубежной философии (современные философские направления) | Знает | основные этапы истории зарубежной философии |
| | Умеет | использовать положения и категории истории зарубежной философии при решении профессиональных задач |
| | Владеет | навыками анализа основных современных проблем истории зарубежной философии |
| ПК-1 способностью пользоваться в процессе научно-исследовательской деятельности базовыми философскими знаниями | Знает | основные методы научного и философского исследования. |
| | Умеет | использовать в профессиональной деятельности знание основных методов научного и философского исследования в различных областях теоретического и прикладного знания |
| | Владеет | навыками использования и применения основных философских и научных методов исследования в различных областях теоретического и прикладного знания |
| ПК-7 способностью пользоваться в процессе педагогической деятельности базовыми философскими знаниями | Знает | основные базовые философские знания для использования в педагогической деятельности |
| | Умеет | перечислить основные базовые философские знания для использования в педагогической деятельности |
| | Владеет | навыками использования основных базовых знаний в педагогической деятельности |

| № п/п | Контролируемые модули/ разделы / темы дисциплины | Коды и этапы формирования компетенций | Оценочные средства | | |
|-------|--|---------------------------------------|--------------------|--------------------------|--------------------------|
| | | | текущий контроль | промежуточная аттестация | |
| 1. | Раздел 1. Античная философия | ОПК-4 | Знать | УО-3 Доклад | Вопросы к экзамену №1-38 |
| | | | Уметь | ПР-7 Конспект | |
| | | | Владеть | ПР-7 Конспект | |
| 2. | Раздел 1. Античная философия | ПК-1 | Знать | УО-3 Доклад | Вопросы к экзамену №1-38 |
| | | | Уметь | ПР-7 Конспект | |
| | | | Владеть | ПР-7 Конспект | |
| 3. | Раздел 1. Античная философия | ПК-7 | Знать | УО-3 Доклад | Вопросы к экзамену №1-38 |
| | | | Уметь | ПР-7 Конспект | |

| | | | | | |
|-----|---------------------------------------|-------|---------|----------------------|--------------------------|
| | | | Владеть | ПР-7 Конспект | |
| | | | Уметь | ПР-5 Курсовая работа | |
| | | | Владеть | ПР-5 Курсовая работа | |
| 4. | Раздел 2. Философия Средних веков | ОПК-4 | Знать | УО-3 Доклад | Вопросы к экзамену №1-23 |
| | | | Уметь | ПР-5 Курсовая работа | |
| | | | Владеть | ПР-5 Курсовая работа | |
| 5. | Раздел 2. Философия Средних веков | ПК-1 | Знать | УО-3 Доклад | Вопросы к экзамену №1-23 |
| | | | Уметь | ПР-5 Курсовая работа | |
| | | | Владеть | ПР-5 Курсовая работа | |
| 6. | Раздел 2. Философия Средних веков | ПК-7 | Знать | УО-3 Доклад | Вопросы к экзамену №1-23 |
| | | | Уметь | ПР-5 Курсовая работа | |
| | | | Владеть | ПР-5 Курсовая работа | |
| | | | Уметь | ПР-5 Курсовая работа | |
| | | | Владеть | ПР-5 Курсовая работа | |
| 7. | Раздел 3. Философия Возрождения | ОПК-4 | Знать | УО-3 Доклад | Вопросы к экзамену №1-26 |
| | | | Уметь | ПР-7 Конспект | |
| | | | Владеть | ПР-7 Конспект | |
| | | | Уметь | ПР-7 Конспект | |
| | | | Владеть | ПР-7 Конспект | |
| 8. | Раздел 3. Философия Возрождения | ПК-1 | Знать | УО-3 Доклад | Вопросы к экзамену №1-26 |
| | | | Уметь | ПР-7 Конспект | |
| | | | Владеть | ПР-7 Конспект | |
| 9. | Раздел 3. Философия Возрождения | ПК-7 | Знать | УО-3 Доклад | Вопросы к экзамену №1-26 |
| | | | Уметь | ПР-7 Конспект | |
| | | | Владеть | ПР-7 Конспект | |
| | | | Уметь | ПР-7 Конспект | |
| | | | Владеть | ПР-7 Конспект | |
| 10. | Раздел 4. Философия Нового времени | ОПК-4 | Знать | УО-1 Собеседование | Вопросы к зачету № 1-28 |
| | | | Уметь | ПР-5 Курсовая работа | |
| | | | Владеть | ПР-5 Курсовая работа | |
| | | | Уметь | ПР-5 Курсовая работа | |
| | | | Владеть | ПР-5 Курсовая | |

| | | | | | |
|-----|---------------------------------------|-------|---------|-----------------------|--------------------------|
| | | | | работа | |
| 11. | Раздел 4. Философия Нового времени | ПК-1 | Знать | УО-1 Собеседование | Вопросы к зачету № 1-28 |
| | | | Уметь | ПР-5 Курсовая работа | |
| | | | Владеть | ПР-5 Курсовая работа | |
| 12. | Раздел 4. Философия Нового времени | ОПК-7 | Знать | УО-1 Собеседование | Вопросы к зачету № 1-28 |
| | | | Уметь | ПР-5 Курсовая работа | |
| | | | Владеть | ПР-5 Курсовая работа | |
| | | | Уметь | ПР-5 Курсовая работа | |
| | | | Владеть | ПР-5 Курсовая работа | |
| 13. | Раздел 5. Философия Просвещения | ОПК-4 | Знать | УО-3 Доклад | Вопросы к экзамену №1-27 |
| | | | Уметь | ПР-7 Конспект | |
| | | | Владеть | ПР-7 Конспект | |
| 14. | Раздел 5. Философия Просвещения | ПК-1 | Знать | УО-3 Доклад | Вопросы к экзамену №1-27 |
| | | | Уметь | ПР-7 Конспект | |
| | | | Владеть | ПР-7 Конспект | |
| 15. | Раздел 5. Философия Просвещения | ПК-7 | Знать | УО-3 Доклад | Вопросы к экзамену №1-27 |
| | | | Уметь | ПР-7 Конспект | |
| | | | Владеть | ПР-7 Конспект | |
| | | | Уметь | ПР-7 Конспект | |
| | | | Владеть | ПР-7 Конспект | |

Шкала оценивания уровня сформированности компетенций

| Код и формулировка компетенции | Этапы формирования компетенции | | критерии | показатели |
|---|--------------------------------|---|---|--|
| ОПК – 4 истории зарубежной философии (античная философия; философская мысль древнего Востока; философия средневековья и эпохи Возрождения); | знает (пороговый уровень) | основные этапы истории зарубежной философии | представления об этапах истории зарубежной философии | способность перечислить и раскрыть основные этапы истории зарубежной философии |
| | умеет (продвинутый) | использовать положения и категории истории зарубежной философии при решении | умение применить положения и категории истории зарубежной философии при решении | способность изучить положения и категории истории зарубежной философии при |

| | | | | |
|---|----------------------------------|---|---|---|
| <p>философия Нового времени: эмпиризм и рационализм 17 века, философия Просвещения, классическая немецкая философия) и современной зарубежной философии (современные философские направления)</p> | | <p>профессиональных задач</p> | <p>профессиональных задач положения и категории истории зарубежной философии при решении профессиональных задач</p> | <p>решении профессиональных задач положения и категории истории зарубежной философии при решении профессиональных задач</p> |
| | <p>владеет (высокий)</p> | <p>навыками анализа основных современных проблем истории зарубежной философии</p> | <p>владение навыками анализа основных современных проблем истории зарубежной философии</p> | <p>способность бегло и точно применить навыки анализа основных современных проблем истории зарубежной философии</p> |
| <p>ПК-1 способность пользоваться в процессе научно-исследовательской деятельности и базовыми философскими знаниями</p> | <p>знает (пороговый уровень)</p> | <p>основные методы научного и философского исследования.</p> | <p>современные гносеологические (эпистемологические), онтологические, социально-философские подходы, а также возможность их применения в конкретных предметных областях философского исследования</p> | <p>способен перечислить современные гносеологические (эпистемологические), онтологические, социально-философские подходы, для применения в конкретных предметных областях философского исследования</p> |
| | <p>умеет (продвинутый)</p> | <p>использовать в профессиональной деятельности знание основных методов научного и философского исследования в различных областях теоретического и прикладного знания</p> | <p>использовать современные методы философско-теоретического знания с позиции разных уровней систематизации философского знания, способен указать на историко-практическую и теоретическую взаимосвязь их сосуществования</p> | <p>свободно использовать современные методы философско-теоретического знания с позиции разных уровней систематизации философского знания</p> |
| | <p>владеет (высокий)</p> | <p>навыками использования и применения основных философских и научных методов исследования в различных областях</p> | <p>современными методами философско-теоретического знания в сфере онтологии, эпистемологии, социальной</p> | <p>свободно и точно применять современные методы философско-теоретического знания в сфере онтологии,</p> |

| | | | | |
|---|---------------------------|---|--|--|
| | | теоретического и прикладного знания | философии, способен их применить с учетом целей и задач исследования и специфики конкретной предметной области знания. | эпистемологии, социальной философии, способен их применить с учетом целей и задач исследования и специфики конкретной предметной области знания. |
| ПК-7 способность пользоваться в процессе педагогической деятельности и базовыми философскими знаниями | знает (пороговый уровень) | основные базовые философские знания для использования в педагогической деятельности | знание основных понятий базовых философских знаний для использования в педагогической деятельности | умение перечислить и раскрыть суть основных понятий базовых философских знаний для использования в педагогической деятельности |
| | умеет (продвинутый) | перечислить основные базовые философские знания для использования в педагогической деятельности | умение применить основные базовые философские знания для использования в педагогической деятельности | способность изучить основные базовые философские знания для использования в педагогической деятельности |
| | владеет (высокий) | навыками использования основных базовых философских знаний в педагогической деятельности | владение навыками базовых философских знаний в педагогической деятельности | способность бегло и точно применять навыки базовых философских знаний в педагогической деятельности |

**Методические рекомендации,
определяющие процедуры оценивания результатов освоения
дисциплины «История зарубежной философии»**

Промежуточная аттестация студентов. Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «История зарубежной философии» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. По данной дисциплине учебным планом предусмотрено 2 зачета и 3 экзамена. Зачет и экзамены проводятся в форме собеседования по вопросам, охватывающим проблематику курса.

Текущая аттестация студентов. Текущая аттестация студентов по дисциплине «История зарубежной философии» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине «История зарубежной философии»

проводится в форме контрольных мероприятий (конспектирования первоисточников, их анализа и устных ответов на практических занятиях, в том числе дискуссионного типа с использованием методов активного обучения) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

(УО-1) Собеседование - средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

(ПР-7) Конспект - продукт самостоятельной работы обучающегося, отражающий основные идеи прочитанного первоисточника или исследования.

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- результаты самостоятельной работы.

Оценочные средства для промежуточной аттестации

Вопросы к зачету

3 семестр

1. Средневековые школы и основы образования. Античное наследие и переводческая деятельность до XII века. Семь свободных искусств.

2. Университет как модель гильдии. Юридический статус и права университетов. Формы университетского обучения: лекция, диспут, экзамен. Особенности средневековой латыни.

3. Передача философской традиции от античности средним векам: античный идеал истины в сопоставлении с иудео-христианским идеалом; эллинская мудрость и метафизика Исхода: вечные истины античной философии и истины Откровения.

4. Противопоставление Афин и Иерусалима Тертуллианом. Смысл положения «верую, ибо абсурдно». Зависимость ранней христианской мысли от философии Плотина: представление о Едином в неоплатонизме и связь с христианским учением о Боге.

5. Постановка проблемы отношения между разумом и верой. Природа конфликта в интерпретации Фомы Аквинского.

6. Учение Бл. Августина об истине.

7. Блаженный Августин. Учение о бытии: субстанция и сущность; творение и онтологический статус материи.

8. Теория времени Бл. Августина.

9. Боэций о благодати субстанций. Смысл бытия.

10. Философия Иоанна Скота Эриугены.

11. Онтологическое доказательство бытия Бога Ансельма Кентерберийского.

12. Средневековый спор об универсалиях: Боэций, Росцелин, Гильом из Шампо, Абеляр.

13. Томистские доказательства Божественного бытия – «пять путей».

14. О божественной простоте: метод апофатического богословия; отсутствие в Боге потенции (возможности); различие между пассивной и активной потенцией; отсутствие в Боге материи, композиции и телесности.

15. Бог как Чистый Акт (Actus Purus). Тождество сущности и существования в Высшем Сущем.

16. Фома Аквинский о божественных идеях. Понимание мышления. Интенция (intentio) и образ (species). Два значения термина «идея». Связь проблемы с ультрареалистической позицией Бл. Августина. Вопрос об универсалиях в понимании Фомы (умеренный реализм).

17. Фома Аквинский о познании и истине. Два способа отношения вещи к интеллекту. Объяснение тезиса: «истина есть соответствие вещи и разума». Трансценденталии и обратимость истины и бытия. Предельный смысл истины и вопрос о вечности принципов человеческого познания.

18. Учение Дунса Скота о трансцендентальных свойствах бытия: дизъюнктивные и обратимые свойства бытия.

19. Учение Дунса Скота о материи и форме. Понятие формы телесности.

20. Теория формальностей и формальное (модальное) различие в философии Дунса Скота. Дистинкция между чтойностью (сущностью) вещи и ее «этостью» (haecceitas).

21. Уильям Оккам и теория суппозиции.

22. Гносеология У. Оккама: термины первичной и вторичной интенции; универсалия как естественное понятие разума; различие между интуитивным и абстрактным познанием.

23. Онтология У. Оккама: субстанция и акциденция; переосмысление понятия актуальности. Оккамистские школы как завершение средневековой философии.

Вопросы к зачету

5 семестр

1. Исторические и социально-политические предпосылки философии Нового времени.

2. Особенности философии Нового времени.

3. Цель и задачи философии (по «Новому Органону» Ф. Бэкона).

4. Критика Ф. Бэконом схоластики. Предмет философии. Идолы философии и их критика.

5. Эмпирический метод Ф. Бэкона. Понятие опыта. Виды опыта. Теория индукции.

6. Р. Декарт о предмете и задачах философии. Классификация наук.

7. Рационалистический метод Р.Декарта. Врожденные идеи.
8. Физика и космология Р.Декарта. Механицизм философии Декарта.
9. Правила метода Декарта. (По работе «Рассуждение о методе...»).
10. Философские идеи Н. Мальбранша
11. Т.Гоббс о предмете и задачах философии. Номинализм философии Т.Гоббса.
12. Методология Т.Гоббса. Знание и наука. Метки и знаки.
13. Основные идеи работы Т.Гоббса «Левиафан».
14. Теория общественного договора Т.Гоббса. Естественное состояние.
15. Гражданское общество и его основные атрибуты (по Т.Гоббсу).
16. Критика П.Гассенди схоластики и скептицизма.
17. Сенсуализм Гассенди. Физика Гассенди.
18. Б.Паскаль учение о знании. Разум перед лицом бесконечности.
19. Проблема человека в воззрениях Б.Паскаля. Религия как разрешение проблем человеческого бытия (по Паскалю).
20. Натурализм и пантеизм философии Б.Спинозы.
21. Учение Б.Спинозы о субстанциях, атрибутах и модусах.
22. Теория познания Б.Спинозы.
23. Свобода и необходимость в философии Б.Спинозы.
24. Учение Г.Лейбница о мире. Монадология.
25. Теория познания Д.Локка. Критика врожденных идей. Учение об опыте.
26. Теория познания Д.Локка. Учение о первичных и вторичных качествах.
27. Учение Д.Локка об идеях и рефлексии.
28. Критика П.Гассенди метафизики Декарта. Ответ Декарта на эту критику.
29. Учение Б.Спинозы об аффектах. Критика Б.Спинозы суеверий и религиозных заблуждений.

Критерии выставления оценки студенту на зачете

| Оценка зачета (стандартная) | Требования к сформированным компетенциям |
|-----------------------------|---|
| «зачтено» | Оценка «зачтено» выставляется студенту, если ответ показывает прочные знания в области «Истории зарубежной философии», отличается глубиной и полнотой раскрытия темы, владеет терминологическим аппаратом; умеет приводить примеры и аргументы, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал исследовательской литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач. |
| «не зачтено» | Оценка «не зачтено» выставляется студенту, который не знает изучаемой предметной области курса, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине. |

Вопросы к экзамену 2 семестр

1. Проблемы возникновения философии. Миф, наука, философия.
2. Особенности возникновения философии в Древней Греции. Эгейская предфилософия.
3. Милетская школа. Философские взгляды Фалеса, Анаксимандра, Анаксимена.
4. Учение Гераклита о природе космоса. Стихийная диалектика Гераклита.
5. Пифагор и его школа. Учение Филолая и Архита.
6. Элейская школа. Учение Ксенофана и Парменида.
7. Учение Зенона Элейского об апориях. Взгляды Мелисса Самосского.
8. Философия Эмпедокла.
9. Философия Анаксагора.

10. Учение Демокрита об атомах.
11. Теория познания Демокрита. Его этические и социологические идеи.
12. Философские взгляды софистов.
13. Философское учение Сократа.
14. Сократические школы. Учение Антисфена и Аристиппа.
15. Учение Платона об идеях и космосе.
16. Учение Платона о знании и познании, о языке.
17. Учение Платона об истории, обществе и государстве.
18. Учение Платона о душе.
19. Учение Аристотеля об основах мира. Метафизика и космология Аристотеля.
20. Аристотель о материи и форме, о движении и энтелехии.
21. Учение Аристотеля о душе. Психологические идеи Аристотеля.
22. Учение Аристотеля о чувственном и рациональном познании.
23. Учение Аристотеля о категориях.
24. Взгляды Аристотеля на человека и общество. Этика Аристотеля.
25. Политическое учение Аристотеля. Аристотель о формах государственного устройства.
26. Поздний атомизм Эпикура и Лукреция Кара.
27. Философские основания античного скептицизма. Учение Пиррона и его последователей Аркесилая и Карнеада.
28. Скептицизм Секста Эмпирика.
29. Философия природы у стоиков.
30. Этическое учение стоиков.
31. Гносеология стоиков.
32. Римские стоики Сенека, Марк Аврелий, Эпиктет.
33. Философское учение Цицерона.
34. Философия Плотина.
35. Философские идеи Порфирия и Ямвлиха.
36. Философия Прокла.

37. Бозций и возникновение средневековой философии.
38. Итоги развития античной философии.

Образец билета

Билет № 2

1. Философия Эмпедокла.
2. Бозций и возникновение средневековой философии.

Билет состоит из двух теоретических вопросов, охватывающих проблематику курса

Вопросы к экзамену

4 семестр

1. Философия Ренессанса: проблемы и особенности.
2. Данте Алигьери и его философские и политические идеи.
3. Франческо Петрарка - основатель итальянского гуманизма.
4. Философские идеи Лоренцо Валлы.
5. Ранние итальянские гуманисты: К. Салютати, Л. Бруни, П. Браччолини, Дж. Манетти, Л.Б. Альберти, К. Раймонди.
6. Платоновская Академия и роль Марсилио Фичино в её основании.
7. Дж. Пико делла Мирандола и идеи гуманизма.
8. Философские взгляды П. Помпонацци.
9. Онтология и гносеология Николая Кузанского.
10. Проблема веры и разума и диалектика Николая Кузанского.
11. Философия Эразма Роттердамского.
12. Испанские философы: Хуан Уарте, Хуан Луис Вивес, Мигель Сервет, Франциско Суарес.
13. Мишель де Монтень, его философские и этические взгляды.
14. Философские идеи Ульриха фон Гуттена. "Письма темных людей".
15. Философские идеи С. Франка, Т. Мюнцера, А.Т. Парацельса.

16. Пантеизм и мистика Я. Бёме.
17. Леонардо да Винчи и его философские идеи.
18. Натурфилософия Б. Телезио. “Зодиак жизни” П.А. Мандзолли.
19. “Философия Вселенной” Ф. Патрици.
20. Философское значение астрономических открытий Н. Коперника, Г. Галилея, И. Кеплера.
21. Философия Дж. Бруно.
22. Философские идеи Реформации. Протестантская этика.
23. Жизнь и произведения Н. Макиавелли. Политическая философия.
24. Социологические и политические теории Ф. Гвиччардини, Т. Бодена, Г. Гроция.
25. Утопические идеи Т. Мора.
26. Социально-утопическое учение Т. Кампанеллы.

Образец билета

Билет № 11

1. Философские идеи Лоренцо Валлы
2. Утопические идеи Т. Мора.

Билет состоит из двух теоретических вопросов, охватывающих проблематику курса

Вопросы к экзамену

6 семестр

1. Эпоха Просвещения: общая характеристика.
2. Философские идеи Мальбранша.
3. Скептицизм П. Бейля.
4. Естественнонаучные и философские идеи И. Ньютона.
5. Философия Д. Толанда.
6. Философские идеи Б. Мандевиля.
7. Философские идеи А. Коллинза и Д. Гартли.
8. Философия Д. Пристли.

9. Основания субъективного идеализма Д. Беркли.
- 10.Философские идеи позднего Беркли.
- 11.Скептицизм Д. Юма.
- 12.Этика Юма.
- 13.Философия Шотландской школы.
- 14.Общая характеристика французского Просвещения.
- 15.Философские идеи Ш.Л. Монтескье.
- 16.Философские взгляды Вольтера. Деизм его философии.
- 17.Философские взгляды Кондильяка.
- 18.Философские идеи Ж.Ж. Руссо.
- 19.Учение Руссо об общественном договоре.
- 20.Материалистические идеи Ж.О. Ламетри.
- 21.Философия Д. Дидро.
- 22.Философия К.А. Гельвеция.
- 23.Философия П.Гольбаха.
- 24.Просвещение в Германии: Г.Э. Лессинг, И.В. Гете.
- 25.Просвещение в Германии: И.Г. Гердер, В. Гумбольдт.
- 26.Философские идеи А.Э.К. Шефтсбери, Г. С.-Д. Болингброка.
- 27.Просвещение в Италии: Д. Вико.

Образец билета

Билет № 1

1. Философия Д. Дидро.
2. Этика Юма.

Билет состоит из двух теоретических вопросов, охватывающих проблематику курса

Критерии выставления оценки студенту на экзамене:

| Баллы | Оценка зачета/ экзамена | Требования к сформированным компетенциям |
|-------|----------------------------|--|
| | | |

| | | |
|--------|-----------------------|--|
| 83-100 | «отлично» | Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач. |
| 73-82 | «хорошо» | Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения. |
| 66-72 | «удовлетворительно» | Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ. |
| 0-65 | «неудовлетворительно» | Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине. |

Оценочные средства текущей аттестации

Конспект тезисов по темам

1. Пифагор и его школа. Учение Филолая и Архита.
2. Элейская школа. Учение Ксенофана и Парменида.
3. Учение Зенона Элейского об апориях. Взгляды Мелисса Самосского.
4. Философия Эмпедокла.
5. Философия Анаксагора.
6. Учение Демокрита об атомах.

7. Теория познания Демокрита. Его этические и социологические идеи.
8. Философское учение Сократа.
9. Сократические школы. Учение Антисфена и Аристиппа.
10. Учение Аристотеля о категориях.
11. Римские стоики Сенека, Марк Аврелий, Эпиктет.
12. Философское учение Цицерона.
13. Философия Плотина.
14. Философские идеи Порфирия и Ямвлиха.
15. Философия Прокла.
16. Средневековые школы и основы образования. Античное наследие и переводческая деятельность до XII века. Семь свободных искусств.
17. Университет как модель гильдии. Юридический статус и права университетов. Формы университетского обучения: лекция, диспут, экзамен. Особенности средневековой латыни.
18. Противопоставление Афин и Иерусалима Тертуллианом. Смысл положения «верую, ибо абсурдно». Зависимость ранней христианской мысли от философии Плотина: представление о Едином в неоплатонизме и связь с христианским учением о Боге.
19. Постановка проблемы отношения между разумом и верой. Природа конфликта в интерпретации Фомы Аквинского.
20. Учение Бл. Августина об истине.
21. Блаженный Августин. Учение о бытии: субстанция и сущность; творение и онтологический статус материи.
22. Теория времени Бл. Августина.
23. Боэций о благодати субстанций. Смысл бытия.
24. Философия Иоанна Скота Эриугены.
25. Онтологическое доказательство бытия Бога Ансельма Кентерберийского.
26. Средневековый спор об универсалиях: Боэций, Росцелин, Гильом из Шампо, Абельяр.

27. Фома Аквинский о божественных идеях. Понимание мышления. Интенция (*intentio*) и образ (*species*). Два значения термина «идея». Связь проблемы с ультрареалистической позицией Бл. Августина. Вопрос об универсалиях в понимании Фомы (умеренный реализм).
28. Фома Аквинский о познании и истине. Два способа отношения вещи к интеллекту. Объяснение тезиса: «истина есть соответствие вещи и разума». Трансценденталии и обратимость истины и бытия. Предельный смысл истины и вопрос о вечности принципов человеческого познания.
29. Учение Дунса Скота о трансцендентальных свойствах бытия: дизъюнктивные и обратимые свойства бытия.
30. Учение Дунса Скота о материи и форме. Понятие формы телесности.
31. Теория формальностей и формальное (модальное) различие в философии Дунса Скота. Дистинкция между чтойностью (сущностью) вещи и ее «этостью» (*haecceitas*).
32. Уильям Оккам и теория суппозиции.
33. Гносеология У. Оккама: термины первичной и вторичной интенции; универсалия как естественное понятие разума; различие между интуитивным и абстрактным познанием.
34. Философия Ренессанса: проблемы и особенности.
35. Данте Алигьери и его философские и политические идеи.
36. Франческо Петрарка - основатель итальянского гуманизма.
37. Философские идеи Лоренцо Валлы.
38. Онтология и гносеология Николая Кузанского.
39. Проблема веры и разума и диалектика Николая Кузанского.
40. Философия Эразма Роттердамского.
41. Испанские философы: Хуан Уарте, Хуан Луис Вивес, Мигель Сервет, Франциско Суарес.
42. Мишель де Монтень, его философские и этические взгляды.
43. Философские идеи Ульриха фон Гуттена. «Письма темных людей».
44. Философские идеи С. Франка, Т. Мюнцера, А.Т. Парацельса.

45. Пантеизм и мистика Я. Бёме.
46. Леонардо да Винчи и его философские идеи.
47. Натурфилософия Б. Телезио. “Зодиак жизни” П.А. Мандзолли.
48. “Философия Вселенной” Ф. Патрици.
49. Философское значение астрономических открытий Н. Коперника, Г. Галилея, И. Кеплера.
50. Философия Дж. Бруно.
51. Философские идеи Реформации. Протестантская этика.
52. Жизнь и произведения Н. Макиавелли. Политическая философия.
53. Социологические и политические теории Ф. Гвиччардини, Т. Бодена, Г. Гроция.
54. Утопические идеи Т. Мора.
55. Социально-утопическое учение Т. Кампанеллы.
56. Цель и задачи философии (по «Новому Органону» Ф. Бэкона).
57. Критика Ф. Бэконом схоластики. Предмет философии. Идолы философии и их критика.
58. Эмпирический метод Ф. Бэкона. Понятие опыта. Виды опыта. Теория индукции.
59. Р. Декарт о предмете и задачах философии. Классификация наук.
60. Рационалистический метод Р. Декарта. Врожденные идеи.
61. Физика и космология Р. Декарта. Механицизм философии Декарта.
62. Правила метода Декарта. (По работе «Рассуждение о методе...»).
63. Философские идеи Н. Мальбранша
64. Т. Гоббс о предмете и задачах философии. Номинализм философии Т. Гоббса.
65. Методология Т. Гоббса. Знание и наука. Метки и знаки.
66. Натурализм и пантеизм философии Б. Спинозы.
67. Учение Б. Спинозы о субстанциях, атрибутах и модусах.
68. Теория познания Б. Спинозы.
69. Свобода и необходимость в философии Б. Спинозы.
70. Учение Г. Лейбница о мире. Монадология.

71. Теория познания Д.Локка. Критика врожденных идей. Учение об опыте.
72. Теория познания Д.Локка. Учение о первичных и вторичных качествах.
73. Учение Д.Локка об идеях и рефлексии.
74. Критика П.Гассенди метафизики Декарта. Ответ Декарта на эту критику.
75. Учение Б.Спинозы об аффектах. Критика Б.Спинозы суеверий и религиозных заблуждений.
76. Философские идеи Мальбранша.
77. Скептицизм П. Бейля.
78. Естественнонаучные и философские идеи И. Ньютона.
79. Философия Д. Толанда.
80. Философские идеи Б. Мандевиля.
81. Философские идеи А. Коллинза и Д. Гартли.
82. Философия Д. Пристли.
83. Основания субъективного идеализма Д. Беркли.
84. Философские идеи позднего Беркли.
85. Скептицизм Д. Юма.
86. Этика Юма.
87. Философия Шотландской школы.
88. Общая характеристика французского Просвещения.
89. Философские идеи Ш.Л. Монтескье.
90. Философские взгляды Вольтера. Деизм его философии.
91. Философские взгляды Кондильяка.
92. Философские идеи Ж.Ж. Руссо.
93. Материалистические идеи Ж.О. Ламетри.
94. Философия Д. Дидро.
95. Философия К.А. Гельвеция.
96. Философия П.Гольбаха.
97. Просвещение в Германии: Г.Э. Лессинг, И.В. Гете.

98. Просвещение в Германии: И.Г. Гердер, В. Гумбольдт.
99. Философские идеи А.Э.К. Шейтсбери, Г. С.-Д. Болингброка.
100. Просвещение в Италии: Д. Вико.
101. И .Кант и основные этапы его научного и философского творчества
102. Диалектика в трудах Канта в докритический период
103. Онтология фихтеанства (бытие Я в наукоучении Фихте)
104. Теория познания фихтеанства (познающее Я в наукоучении Фихте)
105. Социально-политические воззрения Фихте (учение Фихте о практическом Я: нравственность, религия, общество)
106. Шеллинг, его жизнь и основные этапы творческой эволюции
107. Натурфилософия Шеллинга - новый шаг в методологии естествознания
108. Система трансцендентального идеализма Шеллинга
109. Гегель, его жизнь и основные произведения
110. Логико-методологические идеи философии Гегеля
111. Разложение гегелевской школы. Философия Фейербаха
112. Немецкая классическая философия и марксизм
113. Идеи немецкой классической философии в России

Критерии оценки конспекта

| | |
|------------|---|
| зачтено | <p>Студент имеет навыки самостоятельного анализа оригинальных текстов.</p> <p>Студент умеет четко и емко формулировать те проблемы, которые рассматривают изучаемые авторы.</p> <p>Студент умеет вычленять ключевые понятия, представленные в том или ином произведении.</p> <p>Студент умеет сопоставлять взгляды различных исследователей, а также формулировать и аргументировать собственное отношение к рассматриваемым ими вопросам.</p> <p>Студент имеет навыки проявления связи рассматриваемых в рамках дисциплины «Введение в восточную философию и культуру» вопросов с современными проблемами культурной и социальной жизни.</p> |
| не зачтено | <p>Студент не умеет ясно и лаконично формулировать те проблемы, которые рассматривают изучаемые авторы.</p> <p>Студент не может вычленять ключевые понятия, представленные в том или ином произведении, либо не понимает их значения.</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>Студент не обнаруживает умения сравнивать взгляды различных исследователей.</p> <p>Студент не способен формулировать и аргументировать собственное отношение к рассматриваемым в первоисточниках вопросам.</p> <p>Студент не может проявлять связь рассматриваемых в рамках дисциплины «Введение в восточную философию и культуру» вопросов с современными проблемами культурной и социальной жизни.</p> |
|--|---|

Примерные темы докладов

1. Пифагор и его школа. Учение Филолая и Архита.
2. Элейская школа. Учение Ксенофана и Парменида.
3. Учение Зенона Элейского об апориях. Взгляды Мелисса Самосского.
4. Философия Эмпедокла.
5. Философия Анаксагора.
6. Учение Демокрита об атомах.
7. Теория познания Демокрита. Его этические и социологические идеи.
8. Философское учение Сократа.
9. Сократические школы. Учение Антисфена и Аристиппа.
10. Учение Аристотеля о категориях.
11. Римские стоики Сенека, Марк Аврелий, Эпиктет.
12. Философское учение Цицерона.
13. Философия Плотина.
14. Философские идеи Порфирия и Ямвлиха.
15. Философия Прокла.
16. Средневековые школы и основы образования. Античное наследие и переводческая деятельность до XII века. Семь свободных искусств.
17. Университет как модель гильдии. Юридический статус и права университетов. Формы университетского обучения: лекция, диспут, экзамен. Особенности средневековой латыни.
18. Противопоставление Афин и Иерусалима Тертуллианом. Смысл положения «верую, ибо абсурдно». Зависимость ранней христианской мысли от философии Плотина: представление о Едином в неоплатонизме и связь с христианским учением о Боге.

Критерии оценки доклада

100-86 баллов выставляется студенту, если студент выразил своё мнение по сформулированной проблеме, аргументировал его, точно определив ее содержание и составляющие. Приведены данные отечественной и зарубежной литературы, статистические сведения, информация нормативно-правового характера. Студент знает и владеет навыком самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа теоретических и/или практических аспектов изучаемой области. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет; графически работа оформлена правильно

85-76 - баллов - работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные отечественных и зарубежных авторов. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет. Допущены одна-две ошибки в оформлении работы

75-61 балл - студент проводит достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимает базовые основы и теоретическое обоснование выбранной темы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы, оформлении работы

60-50 баллов - если работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретическая составляющая темы. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, в оформлении работы.

Примерные темы курсовых работ

32. Идеал государства Платона и Аристотеля: сравнительный анализ
33. Теория любви в диалоге Платона «Пир»
34. Теория Любви в диалоге Платона «Пир»
35. Конфуцианская категория дао и ее компаративистские потенции
36. Основания человеческого счастья в философии Платона
37. Значение мифа в философии Платона

- 38.Средневековый спор об универсалиях: номинализм Уильяма Оккама и реализм Фимы Аквинского
- 39.Философские основания китайского буддизма: учение школы Саньлунь
- 40.Проблема истинности знания в Античности
- 41.Наука, философия и религия в учении Пифагора
- 42.Свобода и детерминизм в истории философии
- 43.Понятие кармы в индийских философских системах
- 44.Возможности программы QDA MINER при анализе философских текстов
- 45.Генезис и особенности финской философской традиции
- 46.Эстетизм как основа философского мировоззрения в Синто
- 47.Творческая сила искусства в интерпретации Фридриха Ницше
- 48.Философия культуры Зигмунда Фрейда: концептуальный анализ
- 49.Формы политического устройства государства в « Политике» Аристотеля
- 50.Антропология смерти в мексиканской культуре
- 51.Этический идеал в ведической традиции индии: образ Карны в Махабхарате
- 52.Эстетическая стадия человеческой экзистенции как тип мирозерцания в философии Кьркегора
- 53.Понятие Бодхичитты в Бодхичарье-аватаре Шантидевы
- 54.Сравнительный анализ неоконфуцианских школ Ли Сюэ и Синь Сюэ
- 55.Учение Платона об идеальном государстве
- 56.Символ смерти у Жана Бодрийяра
- 57.Дзен-буддизм и японская эстетическая традиция
- 58.Этика даосизма в «учении о сокровенном» (на материале комментария Ван Би)
- 59.Система онтологических допущений в этическом реализме(По работе Грейма Одди «Ценность, ральность и желание»
- 60.Категория японского эстетического паттерна
- 61.Рецепции Мартина Хайдеггера японской философией

Критерии оценки курсовой работы

100-86 баллов выставляется студенту, если студент выразил своё мнение по сформулированной проблеме, аргументировал его, точно определив ее содержание и составляющие. Приведены данные отечественной и зарубежной литературы, статистические сведения, информация нормативно-правового характера. Студент знает и владеет навыком самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа теоретических и/или практических аспектов изучаемой области. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет; графически работа оформлена правильно

85-76 - баллов - работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные отечественных и зарубежных авторов. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет. Допущены одна-две ошибки в оформлении работы

75-61 балл - студент проводит достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимает базовые основы и теоретическое обоснование выбранной темы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы, оформлении работы

60-50 баллов - если работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретическая составляющая темы. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, в оформлении работы.