



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего  
профессионального образования  
«Дальневосточный федеральный университет»  
(ДВФУ)

---

**ШКОЛА ГУМАНИТАРНЫХ НАУК**

Согласовано:

Руководитель ОП  
Ажимов Ф.Е.  
«30» мая 2016 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Зав. кафедрой  
Ячин С. Е.  
«30» мая 2016 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**Китайская философия и культура**  
**Направление подготовки 47.03.01 Философия**  
**Форма обучения очная**

курс 2-3, семестр 4-5  
лекции 72 час.  
практические занятия 108 час.  
лабораторные работы не предусмотрены  
в том числе с использованием МАО лек.20 /пр. 34 час.  
в том числе в электронной форме не предусмотрены  
всего часов аудиторной нагрузки 180 час.  
в том числе с использованием МАО 54 час.  
в том числе в электронной форме не предусмотрены  
самостоятельная работа 216 час.  
в том числе на подготовку к экзамену 63 час  
контрольные работы не предусмотрены  
курсовая работа / курсовой проект не предусмотрены  
зачет не предусмотрен  
экзамен 4,5 семестр

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями образовательного стандарта, самостоятельно устанавливаемого ДВФУ, утвержденного приказом ректора от 10.03.2016 г № 12-13-391

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры философии, протокол №8 от 28 июня 2016 г.

Заведующий кафедрой философии д-р. филос. наук, профессор Ячин С. Е.

Составитель: канд. филос. наук, доцент Д.В. Конончук

**Оборотная сторона титульного листа РПУД**

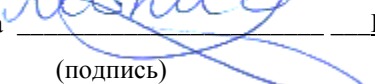
**I. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента:**

Протокол от «27» октября 2017 г. № 3

Директор Департамента  В.В. Леонидова  
(подпись) (И.О. Фамилия)

**II. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента:**

Протокол от «18» июня 2019 г. № 11

Директор Департамента  В.В. Леонидова  
(подпись) (И.О. Фамилия)

## АННОТАЦИЯ

Рабочая программа дисциплины «Китайская философия и культура» предназначена для студентов бакалавриата по направлению 47.03.01 Философия, разработанного в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению. Курс «Китайская философия и культура» входит в блок 1 вариативной части (дисциплины по выбору).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 11 зачетных единиц, 396 часов. Учебным планом предусмотрены лекционные занятия 72 часа, практические занятия 108 часов, самостоятельная работа 216 часов, в том числе 63 часа на подготовку к экзамену. Дисциплина реализуется на 2-3 курсах в 4-5 семестрах.

Актуальность изучения курса «Китайская философия и культура» определяется целым рядом задач, актуальных как для современного российского общества, так и для человечества в целом. Эти задачи центрированы вокруг двух ключевых трендов современного общественно-политического и цивилизационного развития как нашей страны, так и всего мира.

Во-первых, кризис мировой философии всё острее заявляет о себе. Как традиционные, так и посттрадиционные философские установки, в первую очередь связанные с именами европейских школ мысли, всё менее адекватны современной духовной ситуации в мире. В целом, можно сказать, что мы являемся свидетелями заката всей новоевропейской философской парадигмы как не отвечающей духовным запросам современного человека. Зримым проявлением подобных тенденций является массовое падение интереса к философии, рост религиозности общества, широкое поле деятельности всевозможных сект, самозванных учителей, коучей, сэнсэев, гуру и т.п. шарлатанов, с одной стороны, и рост влияния в культуре грубого натурализма, вульгарного материализма, прагматизма, тотального сциентизма. Философия, таким образом, теснима с двух сторон.

Возглавляемая Западом, она не в состоянии отстоять своё жизненное пространство и оно постепенно сокращается, низводя «любовь к мудрости» до частного дела интеллектуалов-одиночек.

Во-вторых, социально-экономические центры мир-системы обнаруживают движение на Восток, унося с собой вектор внимания людей Запада. Выход Китая по общему объёму ВВП на первое место в мире, превращение его в современную «мастерскую мира», в крупнейшего мирового инвестора вызывает всемирный интерес к духовно-ментальным причинам текущих успехов Поднебесной. Россия находится в центре этого тренда, совершая невиданный цивилизационный разворот на Восток. Особенно это актуально для Дальнего Востока и, в частности, Приморья как для передового рубежа сотрудничества с Востоком и его исследования.

Курс китайской философии и культуры охватывает всесторонний круг вопросов, связанных с историей и историографией классической философии Китая. Знакомство с китайской философией способно не только обогатить духовный мир современного человека, оно позволяет увидеть выход на пути решения многих жизненных проблем, получить в свои руки ценнейший опыт преодоления этих проблем на пути к жизненной гармонии личности. Восточные философии, в первую очередь, китайская – это философии жизненной практики. Способ философствования самой жизнью на Востоке всегда доминировал над сухим отвлечённым умствованием. В Китае философия изначально стала той духовной наставницей, роль которой на Западе сыграла религия. В Китае именно философия формировала жизненные ценности человека, а значит, культурный облик и исторический путь древнейшей из ныне существующих цивилизаций, которая переживает в наши дни небывалый рост. Китайская мысль давно преодолела своё региональное значение, в наше время она приобретает всё больше сторонников на Западе. Сегодня принципы восточного миропонимания прочно вошли в золотой фонд наиболее масштабных достижений человечества за всю его долгую историю.

Изучение китайской философии и культуры базируется на знаниях студентов, полученных при освоении дисциплин средней школы: «История», «Человек и общество», «Обществознание», «Английский язык»; а также другими дисциплинами профиля «Восточная философия и культура»: «Введение в философию», «История зарубежной философии», «Буддийская философия и культура», «Японская философия и культура», «Философские тексты на китайском языке», «Онтология и теория познания», «Этика», «Социальная философия», «Философская антропология», «Педагогика», «Методика преподавания философии».

Освоение дисциплины «Китайская философия и культура» необходимо для дальнейшего полноценного изучения дисциплин «Китайский язык для философов», «Буддийская философия и культура», «Японская философия и культура», «Философские тексты на китайском языке», для успешного прохождения учебной педагогической практики.

**Целью** освоения дисциплины «Китайская философия и культура» является овладение основным комплексом знаний об интеллектуальной парадигме китайской культуры, и фактов истории философии Китая на профессиональном уровне.

**Задачи** изучения дисциплины:

- овладение основными подходами к исследованию китайской философии;
- овладение основными знаниями о китайской цивилизации;
- овладение основными датами и фактами из истории Китая;
- овладение методами историко-философского анализа;
- понимание места и роли китайской мысли в истории мировой философии;
- знание ключевых характеристик китайской философии;
- знание развёрнутой периодизации истории китайской философии, датировку, содержание и значение каждого из периодов;

- знание основных персоналий китайской философии, дат их жизни, китайского написания их имён и названий произведений;
- знание основных категорий китайской философии, китайского их написания;
- знание содержания основных концепций в истории китайской философии;
- умение воспроизводить мышление в китайской философской парадигме.

Для успешного усвоения содержания дисциплины «Китайская философия и культура» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-13);
- способность вести научно-исследовательскую деятельность в области межкультурной коммуникации (ПК-4);
- способность вести педагогическую работу среди представителей дальневосточных культур (ПК-10).

Кроме того, обучающиеся должны обладать следующими «входным» знаниям и умениям: способность в письменной и устной речи правильно и убедительно оформить результаты мыслительной деятельности; стремление к саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства; осознание социальной значимости своей будущей профессии; обладание высокой мотивацией к получению образования; освоить логический анализ естественного языка, классическую логику высказываний, основные формы и приемы рационального познания; знание основ онтологии и теории познания (природа философского знания, функции философии, методология философского познания, основные категории философии), методов научного познания; знание сущности основных этапов развития зарубежной и отечественной философии (античная философия; философия средневековья и эпохи Возрождения; философия Нового времени: эмпиризм и рационализм

17 века, философия Просвещения, классическая немецкая философия, основных тенденций современной философии: знать основные понятия морального сознания.

**В результате изучения китайской философии и культуры у обучающихся формируются следующие компетенции:**

<b>Код и формулировка компетенции</b>	<b>Этапы формирования компетенции</b>	
ОК-13 – способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	Знает	основные исторические и эйдетические типы культуры
	Умеет	решать возникающие мировоззренческие конфликты
	Владеет	навыками межкультурной коммуникации и ценностного диалога
ОПК-4 - способность использовать в профессиональной деятельности знание традиционных и современных проблем истории зарубежной философии (античная философия; философская мысль древнего Востока; философия средневековья и эпохи Возрождения; философия Нового времени: эмпиризм и рационализм 17 века, философия Просвещения, классическая немецкая философия) и современной зарубежной философии (современные философские направления)	Знает	основные исторические и эйдетические типы культуры
ПК-2 – способность использовать	Умеет	решать возникающие мировоззренческие конфликты
	Владеет	навыками межкультурной коммуникации и

различные методы научного и философского исследования в профессиональной деятельности		ценностного диалога
	Знает	основные этапы становления ценностных систем, их строение и виды
<b>ПК-5</b> способностью пользоваться в процессе научно-исследовательской деятельности знаниями традиционных и современных проблем восточной философии	Знает	специфику восточной философии, ее периодизацию, содержание периодов, отдельных систем и концепций, основные персоналии.
	Умеет	применить усвоенный материал в научно-исследовательской работе с мифом и различными мифологическими системами.
	Владеет	навыками актуализации основной проблематики восточной философии в контексте философии мифа
ПК-6 владением основами как традиционного, так и современного китайского философского языка	Знает	основы традиционного и современного китайского философского языка
	Умеет	использовать основы традиционного и современного китайского философского языка
	Владеет	навыками традиционного и современного китайского философского языка

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Китайская философия и культура» применяются следующие методы активного/ интерактивного обучения: лекция-диалог, семинар– дискуссия.

## **I. Структура и содержание теоретической части курса**

### **Раздел 1. Китайская цивилизация (18 час.)**

#### **Тема 1. Общие сведения о специфике китайской цивилизации (2 час.)**

Географическая специфика: Китай как цивилизационный континент.

Китай как альтернативный способ сапиентации (А.И. Кобзев). Китай как «бесконечно усложнённый неолит» (Тейяр де Шарден). Китай как цивилизационный континент (Даймонд). Понятия 中國 *чжунго*, 天下 *тянься*, 海内 *хайнэй*. Главная причину своеобразия всей истории Китая – раннее объединение страны. Экстенсивная модель развития.

Социокультурная специфика: китайская установка на социальную гармонию.



Западный индивидуализм и китайский коллективизм. Право административное и право нормативное. 禮 *ли* «ритуал» и 和 *хэ* «гармония» – базовые категории китайской социокультурной парадигмы. Дж. Нейсбит: эксперимент с «даксом». Обязанностное отношение к другому и к целому. «Пестование жизни» 養生 *ян шэн*. Конфуцианский и даосский вклад в китайскую социокультурную парадигму.

## **Тема 2. География Китая (2 час.)**

Территория и население Китая. Географические регионы Китая. Великая китайская равнина. Лёссовое плато. Великие реки Хуанхэ и Янцзы. Другие крупные реки Китая: Хэйлунцзян, Чжуцзян, Хуайхэ. Великий канал. Хребет Циньлинь: географическое разделение Китая на Север и Юг. Острова.

Административное устройство современного Китая.

Пять основных административных регионов Китая. Наиболее важные провинции: центр Китая (Хэбэй, Хэнань, Шаньдун, Шэньси, Шаньси), северо-восток (Хэйлунцзян, Гиринь, Ляонин), Гуаньдун, Тибетский автономный район. Крупнейшие города: Шанхай, Пекин, Гуанчжоу, Гонконг, Чунцин, Ухань, Сиань.

Едем в Китай: как и куда.

Оформление визы, пересечение границы одному и с группой, выбор и заказ гостиницы, перемещение по Китаю. Основные туристические центры, памятники и достопримечательности современного Китая.

## **Тема 3. История Китая: Доисторический и Древний Китай (2 час.)**

Пять периодов истории Китая: 1) Доисторический (с раннего палеолита и до возникновения государственности), 2) Древний Китай (XVII в. до н.э. – 206 г.н.э.), 3) Традиционный Китай (206-1912 гг.), 4) Республиканский Китай (1912-1949 гг.), 5) Социалистический Китай (с 1949 г.).

Древнейшие следы человека на территории Китая. Чжоукоудянь и Ланьтянь. Китайский палеолит. Китайский неолит: культуры Яншао и Луншань. Виды керамики.

Возникновение государственности в Китае. Проблема династии Ся. Династия Шан-Инь. Шанские культурные константы. Периодизация династии Чжоу: Западная и Восточная Чжоу (периоды Чуньцю и Чжаньго). Периоды Чуньцю, Чжаньго, Цинь, Хань: основные персоналии, тренды, события, факты.

#### **Тема 4. История Китая: Традиционный и Современный Китай (2 час.)**

Эпоха шести династий. Политический и культурный расцвет Китая в эпохи Тан и Сун. Великий шёлковый путь. Империи Цзинь и южная Сун. Монгольское вторжение и династия Юань. Реставрация государственности в эпоху Мин. Маньчжурское вторжение и династия Цин. Основные персоналии, тренды, события, факты. Причины общегосударственного кризиса в конце XIX в.

Синьхайская революция 1911 г. Партия Гоминьдан. Китайская республика. Японская оккупация Северо-Востока. Вторая мировая война: китайский фронт. Гражданская война в Китае (1945-1949 гг.) Провозглашение КНР 1 октября 1949 г. «Великий скачок» и «Культурная революция». Реформы Дэн Сяопина. Китайское экономическое чудо.

#### **Тема 5. Мифология и религия китайцев (2 час.)**

Проблема позднего происхождения китайской мифологии. Космогонические мифы: первочеловек Паньгу и первобытный хаос Хуньдунь. Легендарно-историческая традиция: святые императоры Яо, Шунь, Юй. Солярные и лунарные мифы. Представления о загробном мире.

Китайский комплекс «трёх учений» 三教 *сань цзяо*. Место конфуцианства, даосизма и буддизма в китайской социокультурной парадигме. Основная ритуальная практика. Наиболее распространённые даосские божества: Фу Лу Шоу, Цай Шэнь, Гуан Гун. Буддийские божества: образы будд, Гуань Инь, Вэньчжушили, Пу сян.

#### **Тема 6. Китайская литература и искусство (2 час.)**

1) Китайская литература.

Особенности иероглифической письменности. История стилей иероглифического письма. «Ши цзин». «Чуские строфы». Системы стихосложения 絕句 *цзюэцзюй* и 律詩 *люйши*. Жанры китайской поэзии и прозы. Танская классическая поэзия. «Четыре великих произведения» 四大名著 *сы да мин чжу*. Театральное искусство.

Классические образцы китайского искусства. Терракотовая армия. Ханьские рельефы. Живопись Гу Кайчжи. Жанры китайской классической живописи. Сунская классическая живопись. Декоративно-прикладное искусство: лак, шёлк, фарфор.

### **Тема 7. Традиционная китайская наука и техника (2 час.)**

Китайская пятичленная космологическая система и диалектика 陰陽 *инь ян*. Место *инь ян* в китайском мироздании. Традиционная космология. Математика. Астрономия. Народный сельскохозяйственный календарь 黃曆 *хуан ли*. Хронологическая система 天干地支 *тянь ган ди чжи* «небесные стволы и земные ветви».

Традиционное китайское представление о теле и здоровье. Энергетическая карта тела энергетические меридианы. Понятие 丹田 *дантянь* «киноварное поле». Китайский массаж и иглоукалывание. Общий подход к лечению болезней. Китайские боевые искусства. 氣功 *цигун*. 太極拳 *тайцзицюань*.

«Четыре великих изобретения» 四大發明 *сы да фа мин*: компас, порох, бумага, книгопечатание. Цепной подъёмник. Мельницы. Ткацкий станок. Колёсный транспорт. Водный транспорт. Корабли Чжэн Хэ. Воздухоплавание. Военная техника.

### **Тема 8. Ментальность и культура повседневности китайского народа (2 час.)**

Сочетание в китайском характере коллективизма и индивидуализма. Социальная стратификация. Уважение к старшим. Знакомства. Духовная лёгкость. Прагматизм и наивность. Трудолюбие. Стремление к наживе.

Действие по обстоятельствам.

Традиционное и современное китайское жилище. Китайская кухня. Рестораны. Развлечения. Поведение в гостях. Подарки. Правила ведения бизнеса. Правила переговоров и торга с китайцами.

### **Тема 9. Китайская цивилизация: общий обзор раздела (2 час.)**

1) Китайская цивилизация как исторический феномен.

Китай как отдельный мир. Место китайской цивилизации в мировом историческом процессе. Причины своеобразия китайской цивилизации.

2) Общие закономерности исторического развития китайской цивилизации.

Хронология, общий ход и тренды исторического процесса в Китае. Исторические судьбы и перспективы китайской цивилизации.

## **Раздел 2. Специфика китайской философии (18 час)**

### **Тема 10. Панэтизм китайской философии (4 час.)**

Анализ современной литературы по проблеме. Вопрос об обоснованности термина «Восточная философия». Статус и роль философии в китайской культуре. Понятие «философия» применительно к китайской культуре и языку. Понятия 哲学 *чжэсюэ*, 教 *цзяо*, 家 *цзя*. Философия как метод самосовершенствования, достижения гармонии и счастья. Практика как критерии истины в китайской философии. 道 *дао* – ключевая категория китайской философии. Причины дивергенции западной и китайской философии.

Базовые особенности китайского мировосприятия в сравнении с западным. Представление о доброй природе человека. «Пестование жизни» 養生 *ян шэн*. Китайский холизм. Гомоморфизм мира и человека. Магическое сознание и вселенская взаимосвязь. Политичность китайской этики.

### **Тема 11. Китайская натуралистическая онтология (4 час.)**

Анализ современной литературы по проблеме. Бедность китайского онтологического тезауруса по сравнению с этическим. Отсутствие в Китае

трансцендентализма. Слабый интерес к космогонии. Понятие 自然 *цзы жань* «природа». Мир как самораскрывающийся цветок. Западные Боги и китайское Небо 天 *тянь*.

Витализм и магизм китайского мировосприятия. Учение о первоэлементах: греческое понятие στοιχεῖον «стойхейон» и китайское понятие 行 *син*. Связь атомистики с алфавитным письмом и континуализма с иероглификой.

Вселенная как живой организм. Животные как «живые автоматы» у Декарта и «рождение вещей» в китайской философии. Черты мира – фрактальность и изотропность. 道 *дао* в образе воды. Мышление причинное и мышление коррелятивное.

### **Тема 12. Памятники китайской мысли: «Канон перемен» (2 час.)**

Анализ современной литературы по проблеме. Полисемантичность терминов 周易 *чжоу и* и 易經 *и цзин*. «Чжоу и» как целостная картина мира. Терминология «Чжоу и» в нефилософских текстах. Структура «Чжоу и». Гексаграммы 卦 *гуа*. История создания «Чжоу и».

Категории 陰陽 *инь ян*. 太極 *тайцзи* «великий предел». 氣 *ци* «пневма». Истоки и смысл категорий.

### **Тема 13. Особенности плана выражения китайской философии (4 час.)**

Анализ современной литературы по проблеме. Миф о возникновении иероглифики. Смысл знаковой культуры. Линейность алфавита и образность иероглифики.

Западная критика китайской категориальности. Смысл терминов 範疇 *фаньчжоу* «категория» и 名 *мин* «имя». Имя как «произносимое в темноте»: многостороннее прояснение, вместо жёсткого определения.

### **3) Восприятие китайской философии**

Метафоричность китайского философского языка. Примеры образов из китайских философских текстов. Полисемантичность иероглифики. Суггестивность и эвокативность китайских философских текстов.

#### **Тема 14. Специфика китайской философии: общий обзор раздела (4 час.)**

Анализ современной литературы по проблеме. Вопрос об обоснованности термина «Восточная философия». Статус и роль философии в китайской культуре. Философия как метод самосовершенствования, достижения гармонии и счастья. Практика как критерии истины в китайской философии. Понятие «философия» применительно к китайской культуре и языку. Понятия 哲学 *чжэсюэ*, 教 *цзяо*, 家 *цзя*. Причины дивергенции западной и китайской философии.

Вселенная как живой организм. Животные как «живые автоматы» у Декарта и «рождение вещей» в китайской философии. Черты мира – фрактальность и изотропность. 道 *дао* в образе воды. Мышление причинное и мышление коррелятивное.

#### **3) Восприятие китайской философии**

Метафоричность китайского философского языка. Примеры образов из китайских философских текстов. Полисемантичность иероглифики. Суггестивность и эвокативность китайских философских текстов.

### **Раздел 3. Китайская философия классического периода (18 часов)**

#### **Тема 15. Китайская протофилософия (2 час.)**

Периодизация Е.А. Торчинова. Четыре периода: 1) формативный и классический (VII-III вв. до н.э.); 2) Период первичного синтеза (III в. до н.э. – XI в. н.э.); 3) Период неоконфуцианского синтеза (XI – конец XIX вв.); 4) Посттрадиционный период (с конца XIX в.).

Содержание «Осевого времени». Общие черты «Осевого времени»: антропологизм, оптимизм, эгалитаризм. Китайская специфика «Осевого времени».

Чжоуские системы социального-политического регулирования. Чжоугун (XI в. до н.э.) и Гуань Чжун (716-645 гг.) и восходящие к их именам концептуализации. Понятия 禮 *ли* «ритуал» и 法 *фа* «закон», западные аналоги: θέμις и νόμος, fas lex и jus lex.

#### 4) Общая характеристика китайских классических канонов

«Книга песен» (詩經 «Ши цзин») и ее философско-дидактический статус в Древнем Китае. «Книга истории» (尚書 «Шан шу», 書經 «Шу цзин») как историко-философский источник.

### **Тема 16. Конфуций. Личность и учение. Памятники китайской мысли: «Лунь юй» (2 час.)**

Анализ современной литературы по проблеме. Основные источники по личности и учению Конфуция. Конфуций – «самый ранний в истории портрет человека» (В.В. Малявин). Титул «Учитель и Образец десяти тысяч поколений» (萬世師表 *вань ши ши бяо*).

Ситуация в китайском царстве Лу к середине VI в. до н.э. Жизненный путь Конфуция

Особенности биографии Конфуция применительно к его философской судьбе. Жизненные мотивы и установки Конфуция. Общая философская логика конфуциева учения. Область интересов конфуциевой философии. Школа Конфуция. Путешествие и возвращение Конфуция.

Структура «Лунь юя». История создания «Лунь юя». Категории 仁 *жэнь* «человечность», 義 *и* «чувство должного», 忠 *чжун* «верность», 信 *синь* «доверительность», 孝 *сяо* «любовь к родителям», 君子 *цзюнь цзы* «благородный человек». Истоки и смысл категорий.

### **Тема 17. Школа Конфуция в V в. до н.э. и её первый оппонент Мо цзы (2 час.)**

Анализ современной литературы по проблеме. Школы китайской классической философии: 儒家 *жу цзя* «конфуцианство», 道家 *дао цзя* «даосизм», 墨家 *мо цзя* «моизм», 法家 *фа цзя* «легизм», 陰陽家 *инь ян цзя*

«школа натурфилософов», 名家 *мин цзя* «школа имён», 兵家 *бин цзя* «школа военных». 百家爭鳴 *бай цзя чжэн мин* «война ста школ».

Ситуация в школе Конфуция после 479 г. Цзэн-цзы (ок. 505-432 гг. до н.э.) и Цзы Сы (483-402 гг. до н.э.). Тексты «Да сюэ» и «Чжун юн». Распространение конфуцианства. Дискуссии о ритуале.

Жизненные установки Мо-цзы и критика им существующего порядка вещей. 墨家 *Мо цзя* (моизм) – первая альтернатива конфуцианству. Критика Мо-цзы конфуциева учения. Принцип 兼相爱 *цзянь сян ай* «всеобщей любви» и его сравнение с конфуцианскими категориями. Школа Мо-цзы. Логическое учение Мо-цзы. Судьба моизма – бокового побега китайской философии.

### **Тема 18. «Даосская сторона китайской ментальности» (2 час.)**

Полисемантичность понятия «даосизм». Даосское миропонимание в китайской ментальной карте. Истоки даосизма: шаманская и отшельническая традиции. Этапы становления даосизма.

Портреты первых протодаосов из даосских источников. Ян Чжу и янгинизм: воинствующий эгоизм. Учение Ян Чжу о волоске.

Жизнь и учение Чжуан-цзы. Даосская релятивистская гносеология. Антиконфуцианские мотивы даосизма. Даосская холистская онтология. Основные идеи Чжуан-цзы: «равенство вещей», «беззаботное скитание», «великий ком».

### **Тема 19. Памятники китайской мысли: «Дао дэ цзин» (2 час.)**

Анализ современной литературы по проблеме. Вопрос об историчности Лао-цзы. Мавандуйские находки (рубеж III-II вв. до н.э.) и годяньские находки (от 40-х гг. IV в. до второго десятилетия III в. до н.э.). Примерная датировка – конец IV в. до н.э.

Этический идеал «Дао дэ цзина» – 聖人 *шэн жэнь* «премудрый человек». Вопрос о стратегии поведения премудрого в сложных жизненных ситуациях. Релятивизм и временность сущего: непривязанность премудрого к



нему. Недеяние 無為 у вэй: действие без действия, обращение движения мира себе на пользу.

Дао как образец для подражания премудрого. Образы Дао в произведении. Дао как порождающий вещи Абсолют. Дао как женское начало. Дао как вода. Дао как пустота. Смысл понятия 德 дэ «благодать».

### **Тема 20. Ранний легизм и другие школы (2 час.)**

Анализ современной литературы по проблеме. Ограниченность китайской правовой системы. Понятие 刑 син «наказание». Виды наказаний. Административный характер китайского права. Предтечи легизма: Цзы Чань, Ли Куй, Янь Ин. Понятия 勢 ши «могущество», 術 шу «метод», 利 ли «выгода».

Биография Гунсунь Яна (Шан Яна). Экономические реформы Шан Яна: опора на крепкого собственника. Критика конфуцианства. Законы Шан Яна. «Жёсткий легизм»: учение Шан Яна о природе человека и выгодных для него занятиях. «Мягкий легизм»: учение Шэнь Бухая.

Школа инь ян и школа имён: источники, социальный состав, имеющиеся сведения об учениях, влияние на дальнейшую судьбу китайской философии. Цзоу Янь. Гунсунь Лун.

### **Тема 21. Конфуцианство в IV вв. до н.э. Учение Мэн-цзы (2 час.)**

Анализ современной литературы по проблеме. Загадка доброты китайцев. Биография Мэн-цзы. Распространение антиконфуцианских идей. Защита Мэн-цзы идеи 仁政 жэнь чжэн «гуманного правления». Сравнение конфуцианской и легистской стратегий. Учение Мэн-цзы о народе как важнейшей части государства.

Мэн-цзы как первый китайский психолог. Развёрнутое учение Мэн-цзы о 心 синь «сердце», которому свойственны четыре базовые характеристики: 仁義禮智 жэнь и ли чжи «человечность», «чувство должного», «культура», «интеллект». Учение Мэн-цзы об «исчерпании сердца» 盡心 цзинь син.

## **Тема 22. Конфуцианство и поздний легизм в III в. до н.э. Учение Сюнь-цзы и Хань Фэй-цзы (2 час.)**

Анализ современной литературы по проблеме. Общественно-политическая ситуация в Китае в III в. до н.э. Биография Сюнь-цзы. Учение Сюнь-цзы о Небе.

Учение Сюнь-цзы о злой природе человека. Соотношение природы и обучения. Синтез конфуцианской и легистской антропологии.

Биография Хань Фэй-цзы. Учение Хань Фэй-цзы о правлении. Афоризмы и притчи Хань Фэй-цзы. Хань Фэй-цзы, Ли Сы и судьба легизма в эпоху Цинь. Репрессии против конфуцианцев.

## **Тема 23. Памятники китайской мысли: «Военное искусство Сунь-цзы» и «Тридцать шесть стратагем» (2 час.)**

Анализ современной литературы по проблеме. Стратегия как способ достижения цели. Отношение китайской мысли к войне. Биография Сунь-цзы. Структура и история трактата «Сунь-цзы бин фа». Учение Сунь-цзы о способах достижения цели.

Понятие стратагемы. Ранние упоминания о стратагемах. Трактат «Сань ши лю цзи» («36 стратагем») и влияние легизма: авторство и структура.

Стратагемы «Осадить Вэй, чтобы спасти Чжао» (圍魏救趙), «Убить чужим ножом» (借刀殺人), «В покое ожидать утомлённого врага» (以逸待勞), «Поднять шум на востоке – напасть на западе» (聲東擊西), «Извлечь нечто из ничего» (無中生有), «Если хочешь что-нибудь поймать, сначала отпусти» (欲擒故縱) и др.

## **Тема 24. Эпоха ханьского синтеза. Учение Дун Чжуншу (2 час.)**

Анализ современной литературы по проблеме. Объединение Китая и воцарение династии Хань (206 до н.э. – 220). Исторический облик китайской философии к началу ханьской эпохи. Сущность китайского философского синтеза: «Чуньцю Фан лу», Дун Чжуншу, Ван Чун, «Хуайнань-цзы».

Личность Дун Чжуншу. Текст «Чунь Цю Фань Лу». Становление китайской метафизики. Наследие школы натурфилософов 陰陽家 *инь ян цзя*. Вселенная как живой организм. Понятие 五行 «пять действий». Пятикнижие «У цзин» и тринадцатикнижие «Ши сань цзин». Традиционная китайская философская картина мира – синтез конфуцианства, натурфилософии, даосизма и легизма.

Синтез Дун Чжуншу метафизического и этического знания. Учение о человеческой природе. Согласование категорий 天 *тянь* «Небо» и 道 *Дао* «праведный Путь». Концепция человеческой природы Дун Чжуншу.

### **Тема 25. Даосизм в эпоху Хань (2 час.)**

Анализ современной литературы по проблеме. Структура и история текста. Антропология Хуайнань-цзы: космический уровень человеческого. Эклектизм. Притчи «Хуайнань-цзы».

Интеллектуалы движения «славных мужей ветра и потока» (名士風流 *мин ши фэн лю*). Течения Хэ Яня и Ван Би, а также Сян Сю и Го Сяна. Представление о самоизменении сущего. Мистическое толкование философии Конфуция. Онтология неодаосизма. Учение о 一 *и* «Едином» и 多 *до* «многом», о 有 *ю* «наличии» и 無 *у* «отсутствии». Неодаосская интерпретация 聖人 *шэн жэнь* «святого человека». Этика неодаосизма. Комментаторская традиция.

### **Тема 26. Распространение буддизма в Китае Китайская философия классического периода: общий обзор раздела (2 час.)**

Анализ современной литературы по проблеме. Феномен китайского буддизма. Существенные различия между буддийским и традиционным китайским мироощущением: буддийский психокосм и китайский натурализм, буддийский пессимизм и китайский оптимизм.

Основные источники по истории китайского буддизма. Фундаментальные положения буддийской картины мира. Школы махаяны: мадхьямика, йогачара, татхагатагарбха. Приход и распространение буддизма

в Китае. Расхождения традиционной китайской и буддийской картин мира. Методы перевода буддийских текстов на китайский язык. Апологеты китайского буддизма: Ань Шигао, Кумараджива, Даоань, Даошэн, Бодхидхарма, Сюаньцан, Фацзан. Полемика буддийских мыслителей с конфуцианскими и даосскими.

Категории *шуньята* (空 *кун*) «пустота», *дхарма* (法 *фа*), Нирвана (涅槃 *непань*), сансара (輪迴 *луньхуэй*), *карма* (業 *е*). Тезис о тождестве сансары и Нирваны. Школы китайского буддизма: 三論 *саньлунь*, 唯識 *вэйши*, 華嚴 *хуаянь*, 天臺 *тяньтай*. Школа 禪 *чань*. Идеиное влияние буддизма на китайскую философию. Место буддизма в китайской философии.

Анализ современной литературы по проблеме. Историко-философские циклы по В. Хёссле. Первый этап – догматический: Конфуций – первый китайский философ. Второй этап – полемический: моизм и протодаосизм (янгинизм). Третий этап – релятивистский: классический даосизм. Четвёртый этап – конструктивистский: легизм, Мэн-цзы, Сюнь-цзы. Пятый этап – синтетический: ханьский синтез.

Исторический облик китайской философии к началу ханьской эпохи. Сущность китайского философского синтеза: «Чуньцю Фан лу», Дун Чжуншу, Ван Чун, «Хуайнань-цзы».

#### **Раздел 4. Китайская философия традиционного и современного периодов (лекции 18 часов)**

##### **Тема 28. История китайской философии до III в. н.э.: повторение пройденного (2 час.)**

Анализ современной литературы по проблеме. Вопрос об обоснованности термина «Восточная философия». Статус и роль философии в китайской культуре. Понятие «философия» применительно к китайской культуре и языку. Понятия 哲学 *чжэсюэ*, 教 *цзяо*, 家 *цзя*. Философия как

метод самосовершенствования, достижения гармонии и счастья. Практика как критерии истины в китайской философии. 道 *дао* – ключевая категория китайской философии. Причины дивергенции западной и китайской философии.

Базовые особенности китайского мировосприятия в сравнении с западным. Представление о доброй природе человека. «Пестование жизни» 養生 *ян шэн*. Китайский холизм. Гомоморфизм мира и человека. Магическое сознание и вселенская взаимосвязь. Политичность китайской этики.

Анализ современной литературы по проблеме. Историко-философские циклы по В. Хёссле. Первый этап – догматический: Конфуций – первый китайский философ. Второй этап – полемический: моизм и протодаосизм (янгинизм). Третий этап – релятивистский: классический даосизм. Четвёртый этап – конструктивистский: легизм, Мэн-цзы, Сюнь-цзы. Пятый этап – синтетический: ханьский синтез.

#### 4) Основные направления ханьского синтеза

Исторический облик китайской философии к началу ханьской эпохи. Сущность китайского философского синтеза: «Чуньцю Фан лу», Дун Чжуншу, Ван Чун, «Хуайнань-цзы».

#### **Тема 29. Буддизм школы чань (2 час.)**

Анализ современной литературы по проблеме. Личность Бодхидхармы. Чаньские патриархи. Раскол между Северной и Южной школами. Сравнение с другими школами китайского буддизма.

Влияние татхагатагарбхи. Учение об изначальной природе Будды: теория 一心 и синь «единого сознания». Нирвана (涅槃 *непань*), сансара (輪迴 *луньхуэй*), карма (業 *е*).

Учение о просветлении. Четыре принципа Бодхидхармы. Метод совершенствования. Принципы 無為 *у вэй* «недеяния» и 無心 *у синь* «несознания». Внезапное просветление 開悟 *кай у*.

#### **Тема 30. Постханьский даосизм (2 час.)**

Анализ современной литературы по проблеме. Институализация даосизма. Чжан Даолин и «Школа небесных наставников» 天師道 *тянь ши дао*. Учение о Дао и символизм «Школы небесных наставников». Формирование кодекса «Дао цзан». «Школа высшей чистоты» 上清派 *шан цин пай*. «Школа духовной драгоценности» 靈寶派 *лин бао пай*.

Гэ Хун и «Баопу-цзы». Даосское учение о бессмертии 仙學 *сянь сюэ*. Даосские дыхательные упражнения. Онтологический холизм. Внутренняя алхимия 煉丹術 *лянь дань шу*. Инь Си и «Гуань Инь-цзы». Чжан Бодуань и «У чжэнь пянь». Учение о внутренней пилюле 內丹 *нэй дань*. Даосско-конфуцианский синкретизм.

### **Тема 31. Раннее неоконфуцианство (2 час.)**

Анализ современной литературы по проблеме. Анализ понятия «неоконфуцианство». Термины 道學 *дао сюэ*, 學 *ли сюэ* и 心學 *синь сюэ*. Основные характеристики неоконфуцианства. Причины возникновения неоконфуцианства. Духовная ситуация в Китае в эпоху Тан.

Биография Хань Юя. Понятие о 定名 *дин мин* «твёрдых именах» и 虛位 *сюй вэй* «пустых позициях». Текст «Юань дао»: критика даосизма и буддизма. Круг предтеч неоконфуцианства: Лю Цзунъюань, Ли Ао.

Духовная ситуация в Китае в эпоху Сун. Чжоу Дуньи – основоположник неоконфуцианства. Биография Чжоу Дуньи. Произведения Чжоу Дуньи: «Тай цзи ту шо», «Тун шу». Влияние буддизма и даосизма.

### **Тема 32. Высокое неоконфуцианство. Учение Чжу Си (2 час.)**

1) Братья Чэн и формирование двух направлений в неоконфуцианстве

Анализ современной литературы по проблеме. «Западная надпись» Чжан Цзая. Этический компонент «великой пустоты» 太虛 *тай сюй*. Биография Чэн И и Чэн Хао. Сущностное единство человека и мироздания. Сознание как ключ к принципам 理 *ли*.

2) Категория принципа 理 *ли* в учениях Чэн И и Чжу Си

Биография Чжу Си. Чжусианство как новый этап развития конфуцианства. Комментаторское творчество Чжу Си. Существование как отражение принципа 理 *ли*. Абсолютный характер 理 *ли*. Бинарная концептуализация 理 *ли*.

### 3) Эйдетическое учение Чжу Си

Сущее как отражение единого «небесного принципа» 天理 *тянь ли*. Опровержение идеи пустоты. согласование категорий 理 *ли* «принцип» и 氣 *ци* «пневма». Дедуктивный характер логики Чжу Си.

## **Тема 33. Позднее неоконфуцианство. Философская система Ван Янмина (2 час.)**

Анализ современной литературы по проблеме. Философский кружок «Клуб лебединого озера». Биография Лу Цзююаня. Субъективный идеализм Лу Цзююаня. Принцип 心即理 *синь цюэ ли* «сознание есть принцип». Интроспекция как ведущий философский метод.

Биография Ван Янмина. История о просветлении Ван Янмина. 格物 *гэ у* «выверение вещей» посредством сердца 心 *синь*. Космос как единое духовное целое. Примат 心 *синь* над 理 *ли*.

Космический характер человечности 仁 *жэнь*. Объединяющий характер 德 *дэ*. Идентичность сознания всех людей: понятие о совести 良知 *лян чжи*. Природа 聖人 *шэн жэнь* «премудрого» в каждом человеке.

## **Тема 34. Западное влияние на китайскую философию. Учение Ху Ши (2 час.)**

### 1) Проникновение в Китай западной культуры

Анализ современной литературы по проблеме. Духовная ситуация в эпоху Цин. Хроника западного проникновения в Китай. Маттео Риччи. Западные новшества. Взаимное философское влияние: Г.В.Лейбниц и «Канон перемен». Общая оценка западного влияния на китайскую мысль.

### 2) Неоконфуцианство в конце XIX – начале XX вв.

«Хань сюэ» – движение за очищение конфуцианства. Конфуцианство и реформаторское движение в Китае. Учение Кан Ювэя о «великом единстве» 大同 *да тун*. Учение о «трёх эпохах».

### 3) Учение Ху Ши

Ху Ши – первый китайский философ западного типа. Влияние инструментализма Дж. Дьюи. Прагматическое отношение к Истине. Проблема отношения мышления к содержанию опыта. Инструментализм и современная сциентистская картина мира.

## **Тема 35. Философия китайского марксизма. Китайская философия сегодня (2 час.)**

Анализ современной литературы по проблеме. Биография Сунь Ятсена. Эволюционизм Сунь Ятсена: три периода эволюции мироздания. Материализм и натурализм. Учение о знании и действии.

Проникновение в Китай марксистской философии. Биография Ай Сыци. Китайский исторический материализм. Пять законов материалистической диалектики по Ай Сыци. Биография Мао Цзэдуна. Философские работы Мао Цзэдуна «О противоречии» и «О практике». Вопрос о роли народных масс в истории. Критика Конфуция и конфуцианства.

Биография Лян Шумина. Влияние философии А. Бергсона. Интуитивистское преломление неоконфуцианства. Примат китайского самосовершенствования перед западным утилитаризмом. Биография Фэн Юланя. Апология китайской философии и критика прозападных тенденций. «История китайской философии» Фэн Юланя.

## **Тема 36. Китайская философия традиционного и современного периодов: общий обзор раздела (2 час.)**

Философия как метод самосовершенствования, достижения гармонии и счастья. Фундаментальные положения буддийской и даосской картин мира. Школы махаяны: мадхьямика, йогачара, татхагатагарбха. Приход и распространение буддизма в Китае. Расхождения традиционной китайской и буддийской картин мира.



Основные характеристики неоконфуцианства. Причины возникновения неоконфуцианства. Место и роль неоконфуцианства в истории китайской цивилизации. Направления в неоконфуцианстве. Термины 道學 *дао сюэ*, 學 *ли сюэ* и 心學 *синь сюэ*. Линия Чэн И – Чжу Си и Чэн Хао – Лу Цзююаня – Ван Янмина.

Хроника западного проникновения в Китай. Учение Кан Ювэя. Ху Ши – первый китайский философ западного типа. Китайский исторический материализм Ай Сыци и Мао Цзэдуна. Современное конфуцианство Лян Шумина и Фэн Юланя. Будущее китайской философии.

## **II. Структура и содержание практической части курса**

### **Раздел 1. Китайская цивилизация (36 часов)**

**Занятие 1. Общие сведения о специфике китайской цивилизации (4 час.)**

- 1) Географическая специфика: Китай как цивилизационный континент.
- 2) Социокультурная специфика: китайская установка на социальную гармонию.

**Занятие 2. География Китая (4 час.)**

- 1) Физическая география Китая.
- 2) Административное устройство современного Китая.
- 3) Едем в Китай: как и куда.

**Занятие 3. История Китая: Доисторический и Древний Китай (4 час.)**

- 1) Периодизация истории Китая.
- 2) Первобытный Китай.
- 3) Древний Китай.

#### **Занятие 4. История Китая: Традиционный и Современный Китай**

**(4 час.)**

- 1) Традиционный Китай.
- 2) Республиканский и социалистический Китай.

#### **Занятие 5. Мифология и религия китайцев (4 час.)**

- 1) Китайская мифология.
- 2) Китайская религия.

#### **Занятие 6. Китайская литература и искусство (4 час.)**

- 1) Китайская литература.
- 2) Китайское искусство.

#### **Занятие 7. Традиционная китайская наука и техника (4 час.)**

- 1) Нумерология – основа китайской традиционной науки.
- 2) Традиционная китайская медицина и телесные практики.
- 3) История техники в Китае.

#### **Занятие 8. Ментальность и культура повседневности китайского народа (4 час.)**

- 1) Китайская ментальность.
- 2) Китайская культура повседневности.

#### **Занятие 9. Китайская цивилизация: общий обзор раздела (4 час.)**

- 1) Китайская цивилизация как исторический феномен.
- 2) Общие закономерности исторического развития китайской цивилизации.

### **Раздел 2. Специфика китайской философии (18 часов)**

#### **Занятие 10. Панэтизм китайской философии (2 час.)**

- 1) Смысл философии в китайской культуре
- 2) Место человека в китайской культуре

#### **Занятие 11. Китайская натуралистическая онтология (4 час.)**

- 1) Китайский натурализм и западный трансцендентализм
- 2) Китайский континуализм и западный атомизм
- 3) Китайский витализм и западный механицизм

**Занятие 12. Памятники китайской мысли: «Канон перемен» (4 час.)**

- 1) «Канон перемен»: масштабы произведения
- 2) Основные категории мира «Канона перемен».

**Занятие 13. Особенности плана выражения китайской философии (4 час.)**

- 1) Что значит иероглиф для китайцев?
- 2) Специфика китайской философской категории
- 3) Восприятие китайской философии

**Занятие 14. Специфика китайской философии: общий обзор раздела (4 час.)**

- 1) Смысл философии в китайской культуре
- 2) Китайская картина мира
- 3) Восприятие китайской философии

**Раздел 3. Китайская философия классического периода (24 часа)**

**Занятие 15. Китайская протофилософия (2 час.)**

- 1) Периодизация истории китайской философии
- 2) Китай накануне возникновения в нём философии. «Осевое время»
- 3) «Чжоугунова» и «Гуаньчжунова» культурные парадигмы
- 4) Общая характеристика китайских классических канонов

**Занятие 16. Конфуций. Личность и учение. Памятники китайской мысли: «Лунь юй» (2 час.)**

- 1) Место Конфуция в китайской культуре
- 2) Ситуация в китайском царстве Лу к середине VI в. до н.э.  
Жизненный путь Конфуция
- 3) «Лунь юй» как историко-философский памятник. Категории философии Конфуция

**Занятие 17. Школа Конфуция в V в. до н.э. и её первый оппонент Мо-цзы (2 час.)**

- 1) Школы китайской классической философии

2) Конфуцианская школа после смерти Конфуция. Конфуцианские тексты V-III вв. до н.э.

3) Мо-цзы. Жизнь и учение

**Занятие 18. «Даосская сторона китайской ментальности» (2 час.)**

1) Идейные истоки даосизма

2) Ранняя даосская философия. Учение Ян Чжу

3) Философское учение Чжуан-цзы

**Занятие 19. Памятники китайской мысли: «Дао дэ цзин» (2 час.)**

1) История создания «Дао дэ цзина»

2) Этика «Дао дэ цзина»

3) Онтология «Дао дэ цзина»

**Занятие 20. Ранний легизм и другие школы (2 час.)**

1) Право в Древнем Китае

2) Ранний легизм. Учения Шан Яна и Шэнь Бухая

3) Другие школы

**Занятие 21. Конфуцианство в IV вв. до н.э. Учение Мэн-цзы (2 час.)**

1) Мэн-цзы и его политическое учение

2) Вопрос о природе человека в философии Мэн-цзы

**Занятие 22. Конфуцианство и поздний легизм в III в. до н.э. Учение Сюнь-цзы и Хань Фэй-цзы (2 час.)**

1) Сюнь-цзы и его онтология

2) Вопрос о природе человека в философии Сюнь-цзы

3) Поздний легизм. Учение Хань Фэй-цзы

**Занятие 23. Памятники китайской мысли: «Военное искусство Сунь-цзы» и «Тридцать шесть стратагем» (2 час.)**

1) Истоки стратагемного мышления. «Искусство войны» Сунь-цзы

2) История трактата «Тридцать шесть стратагем»

3) Стратагемы как философская практика

**Занятие 24. Эпоха ханьского синтеза. Учение Дун Чжуншу (2 час.)**

1) Основные тенденции философии эпохи Хань

2) Пятичленная космологическая модель Дун Чжуншу

3) Антропология и этика Дун Чжуншу

**Занятие 25. Даосизм в эпоху Хань (2 час.)**

1) Даосский эклектизм. Учение «Хуайнань-цзы»

2) Философское течение *сюань-сюэ*

**Занятие 26. Распространение буддизма в Китае (2 час.)**

1) Сравнительный анализ буддийского и традиционного китайского мироощущения

2) Появление и распространение буддизма в Китае (I-IV вв. до н.э.)

3) Буддийская философия в Китае: сутры и школы

**Занятие 27. Китайская философия классического периода: общий обзор раздела (2 час.)**

1) Основные направления мысли школ китайской классической философии

2) Основные направления ханьского синтеза

**Раздел 4. Китайская философия традиционного и современного периодов (30 часов)**

**Занятие 28. История китайской философии до III в. н.э.: повторение пройденного (2 час.)**

1) Смысл философии в китайской культуре

2) Место человека в китайской культуре

3) Основные направления мысли школ китайской классической философии

4) Основные направления ханьского синтеза

**Занятие 29. Буддизм школы *чань* (2 час.)**

1) Возникновение и развитие учения школы *чань*

2) Онтология школы *чань*

3) Чаньские практики просветления

**Занятие 30. Постханьский даосизм (2 час.)**

- 1) Первые даосские школы
- 2) Даосские практики просветления

### **Занятие 31. Раннее неоконфуцианство (2 час.)**

- 1) Общее понятие о неоконфуцианстве. Причины возникновения неоконфуцианства
- 2) Хань Юй и другие предтечи неоконфуцианства
- 3) Учение Чжоу Дуньи

### **Занятие 32. Высокое неоконфуцианство. Учение Чжу Си (2 час.)**

- 1) Братья Чэн и формирование двух направлений в неоконфуцианстве
- 2) Категория принципа 理 *ли* в учениях Чэн И и Чжу Си
- 3) Эйдетическое учение Чжу Си

### **Занятие 33. Позднее неоконфуцианство. Философская система Ван Янмина (2 час.)**

- 1) Субъективный идеализм Лу Цзююаня
- 2) Учение Ван Янмина о мировом сердце
- 3) Этика Ван Янмина

### **Занятие 34. Западное влияние на китайскую философию. Учение Ху Ши (2 час.)**

- 1) Проникновение в Китай западной культуры
- 2) Неоконфуцианство в конце XIX – начале XX вв.
- 3) Учение Ху Ши

### **Занятие 35. Философия китайского марксизма. Китайская философия сегодня (2 час.)**

- 1) Материалистический монизм Сунь Ятсена
- 2) Марксизм Ай Сыци и Мао Цзэдуна
- 3) Современное конфуцианство Лян Шумина и Фэн Юланя

### **Занятие 36. Китайская философия традиционного и современного периодов: общий обзор раздела (2 час.)**

- 1) Расцвет даосского и буддийского учений
- 2) Неоконфуцианство как синтез традиционной китайской философии

3) Западное влияние на китайскую философию

**Занятие 37. Китайские философские тексты: общие правила чтения (2 час.)**

1) Общие правила чтения

2) Работа с текстом

**Занятие 38. Китайские философские тексты: общие правила перевода (2 час.)**

1) Общие правила перевода

2) Работа с текстом

**Занятие 39. Китайские философские тексты: простейшие грамматические конструкции (2 час.)**

1) Простейшие грамматические конструкции

2) Работа с текстом

**Занятие 40. Китайские философские тексты: служебное слово 之 (2 час.)**

1) Служебное слово 之

2) Работа с текстом

**Занятие 41. Китайские философские тексты: служебное слово 以 (2 час.)**

1) Служебное слово 以

2) Работа с текстом

**Занятие 42. Китайские философские тексты: служебное слово 亦 (2 час.)**

1) Служебное слово 亦

2) Работа с текстом

**III. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся**

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Философия образования» представлено в Приложении 1 и включает в себя:

- план-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине, в том числе примерные нормы времени на выполнение по каждому заданию;
- характеристика заданий для самостоятельной работы студентов и методические рекомендации по их выполнению;
- требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы;
- критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

#### IV. Контроль достижения целей курса

№ п/п	Контролируемые модули/разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций	Оценочные средства		
			текущий контроль	промежуточная аттестация	
1.	Раздел 1. Китайская цивилизация	ОК-13	Знает	УО-3 Доклад	Вопросы к экзамену 1-20
			Умеет	ПР-7 Конспект	
			Владеет	ПР-1 Тест	
2.	Раздел 1. Китайская цивилизация	ОПК-4	Знает	УО-3 Доклад	Вопросы к экзамену 1-20
			Умеет	ПР-7 Конспект	
			Владеет	ПР-1 Тест	
3.	Раздел 1. Китайская цивилизация	ПК-2	Знает	УО-3 Доклад	Вопросы к экзамену 1-20
			Умеет	ПР-7 Конспект	
			Владеет	ПР-1 Тест	
4.	Раздел 1. Китайская цивилизация	ПК-5	Знает	УО-3 Доклад	Вопросы к экзамену 1-20
			Умеет	ПР-7 Конспект	
			Владеет	ПР-1 Тест	
5.	Раздел 1. Китайская цивилизация	ПК-6	Знает	УО-3 Доклад	Вопросы к экзамену 1-20
			Умеет	ПР-7 Конспект	
			Владеет	ПР-1 Тест	
6	Раздел 2. Специфика китайской философии	ОК-13	Знает	УО-3 Доклад	Вопросы к экзамену 21-30
			Умеет	ПР-7 Конспект	
			Владеет	ПР-1 Тест	
7	Раздел 2. Специфика китайской философии	ОПК-4	Знает	УО-3 Доклад	Вопросы к экзамену 21-30
			Умеет	ПР-7 Конспект	
			Владеет	ПР-1 Тест	
8	Раздел 2. Специфика китайской философии	ПК-2	Знает	УО-3 Доклад	Вопросы к экзамену 21-30
			Умеет	ПР-7 Конспект	
			Владеет	ПР-1 Тест	
9	Раздел 2. Специфика	ПК-5	Знает	УО-3 Доклад	Вопросы к



	китайской философии		Умеет	ПР-7 Конспект	экзамену 21-30
			Владеет	ПР-1 Тест	
10	Раздел 2. Специфика китайской философии	ПК-6	Знает	УО-3 Доклад	Вопросы к экзамену 21-30
			Умеет	ПР-7 Конспект	
			Владеет	ПР-1 Тест	
11.	Раздел 3. Китайская философия классического периода	ОК-13	Знает	УО-3 Доклад	Вопросы к экзамену 1-28
			Умеет	ПР-7 Конспект	
			Владеет	ПР-1 Тест	
12.	Раздел 3. Китайская философия классического периода	ОПК-4	Знает	УО-3 Доклад	Вопросы к экзамену 1-28
			Умеет	ПР-7 Конспект	
			Владеет	ПР-1 Тест	
13.	Раздел 3. Китайская философия классического периода	ПК-2	Знает	УО-3 Доклад	Вопросы к экзамену 1-28
			Умеет	ПР-7 Конспект	
			Владеет	ПР-1 Тест	
14.	Раздел 3. Китайская философия классического периода	ПК-5	Знает	УО-3 Доклад	Вопросы к экзамену 1-28
			Умеет	ПР-7 Конспект	
			Владеет	ПР-1 Тест	
15.	Раздел 3. Китайская философия классического периода	ПК-6	Знает	УО-3 Доклад	Вопросы к экзамену 1-28
			Умеет	ПР-7 Конспект	
			Владеет	ПР-1 Тест	
16.	Раздел 4. Китайская философия традиционного и современного периодов	ОК-13	Знает	УО-3 Доклад	Вопросы к экзамену 29-42
			Умеет	ПР-7 Конспект	
			Владеет	ПР-1 Тест	
17.	Раздел 4. Китайская философия традиционного и современного периодов	ОПК-4	Знает	УО-3 Доклад	Вопросы к экзамену 29-42
			Умеет	ПР-7 Конспект	
			Владеет	ПР-1 Тест	
18	Раздел 4. Китайская философия традиционного и современного периодов	ПК-2	Знает	УО-3 Доклад	Вопросы к экзамену 29-42
			Умеет	ПР-7 Конспект	
			Владеет	ПР-1 Тест	
19.	Раздел 4. Китайская философия традиционного и современного периодов	ПК-5	Знает	УО-3 Доклад	Вопросы к экзамену 29-42
			Умеет	ПР-7 Конспект	
			Владеет	ПР-1 Тест	
20	Раздел 4. Китайская философия традиционного и современного периодов	ПК-6	Знает	УО-3 Доклад	Вопросы к экзамену 29-42
			Умеет	ПР-7 Конспект	
			Владеет	ПР-1 Тест	

Контрольные и методические материалы, а также критерии и показатели необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы представлены в Приложении 2.

## **V. Список учебной литературы и информационное обеспечение дисциплины**

### **Основная литература**

1. Губин, В.Д. Философия / В.Д. Губин. М.: ГЭОТАР-Медиа, 2016. – 816 с.  
<https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=Geotar:Geotar-ISBN9785970436851&theme=FEFU>  
<https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:786222&theme=FEFU>
2. Степанянц М.Т. Восточные философии: Учебник для вузов. – М.: Академический проект, 2012. – 549 с.  
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:404974&theme=FEFU>
3. Фролова М. Г., Барабошкин К. Е. Китайский язык. Большой справочник по грамматике. / Фролова М. Г., Барабошкин К. Е. – М.: Живой язык, 2014. – 512 с.  
<https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:799262&theme=FEFU>

### **Дополнительная литература**

- 1) Духовная культура Китая: энциклопедия: в 5 т. Т.1. Философия. / А.И. Кобзев. – М.: ИВ РАН, 2006. – 727 с.  
<https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:271905&theme=FEFU>
- 2) Кобзев А.И. Философия китайского неоконфуцианства. / А.И. Кобзев. – М.: Восточная литература, 2002. – 606 с.  
<https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:141247&theme=FEFU>
- 3) Торчинов Е.А. Пути философии Востока и Запада: познание запредельного. / Е.А. Торчинов – СПб.: Амфора, 2007. – 474 с.  
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:355126&theme=FEFU>.

### **«Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»»**

1. Синология.Ру: история и культура Китая. Русскоязычный портал об изучении Китая и китайской философии в частности. [Электронный ресурс] – Режим доступа: URL: [https://bb.dvfu.ru/bbcswebdav/pid-49605-dt-content-rid-74223\\_1/library/](https://bb.dvfu.ru/bbcswebdav/pid-49605-dt-content-rid-74223_1/library/)

2. Chinese Text Project. Собрание всех китайских классических текстов в оригинале. [Электронный ресурс] – Режим доступа: URL: <http://ctext.org/>
3. Древнекитайский язык. Викиучебник: [Электронный ресурс] – Режим доступа: URL: [http://ru.wikibooks.org/wiki/Древнекитайский\\_язык](http://ru.wikibooks.org/wiki/Древнекитайский_язык)
4. 大 БКРС. Большой китайско-русский и русско-китайский онлайн словарь. [Электронный ресурс] – Режим доступа: URL: <http://bkrs.info/>
5. 漢典 Ханьдянь. (Китайская классика). Собрание инструментов для работы с китайскими текстами. Электронные словари и энциклопедии. [Электронный ресурс] – Режим доступа: URL: <http://www.zdic.net/z/25/js/8E5A.htm>
6. Китайский язык. Группа социальной сети «В контакте» для изучающих китайский язык и культуру. [Электронный ресурс] – Режим доступа: URL: <https://vk.com/xuehanyu>

## **VI. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

Курс структурирован по хронологическому, тематическому и сравнительно-типологическому принципам, что позволяет, с одной стороны, систематизировать учебный материал, с другой – подчёркивает связь с другими дисциплинами гуманитарного и специального цикла.

В процессе изучения материалов учебного курса предлагаются разнообразные формы работ: чтение лекций, практические занятия, контрольные работы.

*Лекционные занятия* ориентированы на освещение вводных тем в каждый раздел курса и призваны ориентировать студентов в предлагаемом материале, заложить научные и методологические основы для дальнейшей самостоятельной работы студентов.

*Практические занятия* акцентированы на наиболее принципиальных и проблемных вопросах взаимодействия государства и религии на разных

исторических этапах и призваны стимулировать выработку собственной позиции по данным темам.

В работе со студентами используются разнообразные средства, формы и методы обучения (информационно-развивающие, проблемно-поисковые).

Особо значимой для профессиональной подготовки студентов является *самостоятельная работа* по курсу. В ходе этой работы студенты отбирают необходимый материал по изучаемому вопросу и анализируют его. Самостоятельная работа с литературой включает в себя такие приемы как составление плана, тезисов, конспектов, аннотирование источников, написание рефератов. В рамках учебного курса подразумевается составление тематических докладов, которые проверяется преподавателем, обсуждается со студентами и учитывается при итоговом контроле знаний по курсу.

Студентов необходимо познакомить с основными источниками, без которых невозможно полноценное понимание проблематики курса. Поэтому эти источники рекомендованы студентам для домашнего изучения и включены в программу.

Освоение курса должно способствовать развитию навыков обоснованных и самостоятельных оценок правовых фактов. Поэтому во всех формах контроля знаний, особенно при сдаче зачетов и экзаменов, внимание должно быть обращено на понимание правовой проблематики, на умение критически использовать ее результаты и выводы.

#### *Методические указания по сдаче экзамена*

Зачеты принимаются ведущим преподавателем. При большом количестве групп у одного преподавателя или при большой численности потока по распоряжению заведующего кафедрой (заместителя директора филиала по учебной и воспитательной работе) допускается привлечение в помощь ведущему преподавателю других преподавателей. В первую очередь привлекаются преподаватели, которые проводили практические или лабораторные занятия по соответствующей дисциплине в группах.

В исключительных случаях, по согласованию с заместителем директора Школы по учебной и воспитательной работе, заведующий кафедрой имеет право принять экзамен или зачет в отсутствие ведущего преподавателя.

Форма проведения зачета (устная, письменная и др.) утверждается на заседании кафедры по согласованию с руководителем в соответствии с рабочей программой учебной дисциплины.

Зачеты проводятся по билетам, подписанным заведующим кафедрой.

При проведении экзамена экзаменационный билет выбирает сам студент. В процессе сдачи устного экзамена экзаменатор имеет право задавать студентам дополнительные вопросы, а также, помимо теоретических вопросов, давать для решения задачи и примеры по программе дисциплины.

Преподаватель имеет право разрешить студенту, испытывающему затруднения при подготовке к ответу по ранее выбранному билету, выбрать другой билет с соответствующим продлением времени на подготовку, при этом оценка снижается на балл.

При подготовке студенту разрешается оформлять ответы на вопросы в письменной форме полностью или тезисно. Оценка студенту объявляется после окончательного ответа по билету, в том числе и по дополнительным вопросам.

Зачет в письменной форме проводится одновременно для всех студентов академической группы. Время выполнения экзаменационного задания составляет не более четырех академических часов.

Для проведения письменного экзамена студентам выдаются листы бумаги с печатью Школы для написания ответов на вопросы экзаменационного билета. На данном листе указываются Ф.И.О. студента, номер группы, наименование дисциплины, номер билета. Ответы на вопросы излагаются в свободной форме, после чего студент подписывает листы ответа. По результатам проверки преподаватель выставляет оценку, дату

сдачи, а также подписывает вышеуказанные листы. Письменные ответы должны храниться на соответствующей кафедре в течение одного года.

Во время проведения экзамена или зачета студенты могут пользоваться рабочей программой учебной дисциплины, а также с разрешения преподавателя, проводящего экзамен или зачет, справочной литературой и другими пособиями (учебниками, учебными пособиями, рекомендованной литературой и т.п.).

В случае использования студентом технических средств, нормативной или справочной литературы без разрешения экзаменатора, экзаменатор имеет право удалить студента с экзамена, а в экзаменационную ведомость вносится неудовлетворительная оценка.

Время, предоставляемое студенту на подготовку к ответу на зачете, должно составлять не более 20 минут, на устном экзамене – не более 45 минут. По истечении данного времени студент должен быть готов к ответу.

В аудитории, где принимается устный зачет, могут одновременно находиться не более 8 испытуемых. Выходить из аудитории во время подготовки к ответам без разрешения экзаменатора студентам запрещается.

Присутствие на зачетах посторонних лиц (кроме лиц, осуществляющих проверку) без разрешения соответствующих лиц (ректора либо проректора по учебной и воспитательной работе, директора Школы (филиала), начальника УМУ Школы, руководителя ООП или заведующего кафедрой), не допускается. Инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья, не имеющие возможности самостоятельного передвижения, допускаются на зачеты с сопровождающими.

Зачетно-экзаменационные ведомости являются основными первичными документами по учету успеваемости студентов. Администраторы образовательных программ до начала процедуры приема зачетов и экзаменов формируют зачетно-экзаменационные ведомости.

При явке на зачет студенты обязаны иметь при себе зачетную книжку, которую они предъявляют экзаменатору.

Преподаватель заполняет соответствующие графы зачетной книжки студента, а именно: название дисциплины записывается полностью, без сокращений, в соответствии с учебным планом, также указывается фамилия преподавателя, оценка, дата, подпись, трудоемкость дисциплины, указанная в зачетно-экзаменационной ведомости или листе.

При промежуточной аттестации обучающимся устанавливаются оценки:

- (по экзаменам и дифференцированным зачетам: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно»);
- по зачетам: «зачтено» и «не зачтено».

В зачетную книжку студента и в экзаменационную ведомость вносятся только положительные оценки, неудовлетворительные оценки вносятся только в экзаменационную ведомость. При заполнении ведомости не допускаются прочерки или незаполненные графы. Неявка студента на экзамен (зачет) без уважительной причины может быть засчитана как получение неудовлетворительной оценки, при этом в ведомости делается запись «не явился».

Оценки, выставленные экзаменатором по итогам зачета, не подлежат пересмотру.

Студент, не согласный с выставленной оценкой, имеет право в течение следующего рабочего дня подать заявление, согласованное с руководителем ООП, на имя директора Школы (филиала) с просьбой о передаче экзамена комиссии. В случае обоснованности поданного заявления директор Школы создает комиссию в составе не менее 3 профильных преподавателей по соответствующей кафедре. Оценка, полученная студентом во время передачи экзамена комиссии, является окончательной.

При осуществлении образовательного процесса студентами и профессорско-преподавательским составом используется следующее программное обеспечение: Microsoft Office (Access, Excel, PowerPoint, Word

и т. д), Open Office, Skype, программное обеспечение электронного ресурса сайта ДВФУ, включая ЭБС ДВФУ.

При осуществлении образовательного процесса студентами и профессорско-преподавательским составом используются следующие информационно справочные системы: ЭБС ДВФУ, Консультант плюс, библиотеки, ресурсы и порталы по истории, профессиональная поисковая система JSTOR, электронная библиотека диссертаций РГБ, Научная электронная библиотека eLIBRARY, электронно-библиотечная система издательства «Лань», электронная библиотека "Консультант студента", электронно-библиотечная система IPRbooks, информационная система "ЕДИНОЕ ОКНО доступа к образовательным ресурсам", базы данных ИНИОН (Института научной информации по общественным наукам), и доступ к Антиплагиату в интегрированной платформе электронного обучения Blackboard ДВФУ, доступ к электронному заказу книг в библиотеке ДВФУ, доступ к материалам дипломников на кафедре отечественной истории и архивоведения, доступ к нормативным документам ДВФУ, расписанию; рассылке писем.

## **VII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Сведения о материально-техническом обеспечении и оснащённости образовательного процесса: лекционные и практические занятия по дисциплине «Китайская философия и культура» проходят в аудиториях, оборудованных компьютерами типа Lenovo C360G-i34164G500UDK с лицензионными программами MicrosoftOffice 2010 и аудио-визуальными средствами проектор Panasonic DLPProjectorPT-D2110XE, плазма LG FLATRON M4716CCBAM4716CJ. Для выполнения самостоятельной работы студенты о в жилых корпусах ДВФУ обеспечены Wi-Fi.





МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего  
профессионального образования  
«Дальневосточный федеральный университет»  
(ДФУ)

---

---

ШКОЛЫ ГУМАНИАТНЫХ НАУК

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ  
РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

**по дисциплине «Китайская философия и культура»**

**Направление подготовки 47.03.01 Философия**

**Форма обучения очная**

**Владивосток**

**2016**

## План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине:

№	Примерная дата проведения	Вид самостоятельной работы	Нормы времени на выполнение	Форма контроля
1	1-10 недели	Подготовка конспекта	50 час.	ПР-7 конспект
2	11-18 недели	Подготовка конспекта	40 час.	ПР-7 конспект
3.		Экзамен	36 час	УО-1 Собеседование
4.		Итого 4 семестр	126 час	
5.	1-10 недели	Подготовка конспекта	35 час.	ПР-7 конспект
6.	11-18 недели	Подготовка конспекта	28 час.	ПР-7 конспект
7.		Экзамен	27 час	УО-1 Собеседование
		Итого	216 час.	

### Характеристика заданий для самостоятельной работы студентов и методические рекомендации по их выполнению

Самостоятельная работа помогает студентам:

1) овладеть знаниями:

- чтение текста (учебника, первоисточника, дополнительной литературы и т.д.);
- составление плана текста, графическое изображение структуры текста, конспектирование текста, выписки из текста и т.д.;
- работа со справочниками и др. справочной литературой;
- ознакомление с нормативными и правовыми документами;
- учебно-методическая и научно-исследовательская работа;

- использование компьютерной техники и Интернета и др.;
- 2) закреплять и систематизировать знания:
  - работа с конспектом лекции;
  - обработка текста, повторная работа над учебным материалом учебника, первоисточника, дополнительной литературы, аудио и видеозаписей;
  - подготовка плана;
  - составление таблиц для систематизации учебного материала;
  - подготовка ответов на контрольные вопросы;
  - аналитическая обработка текста;
  - подготовка мультимедиа презентации и докладов к выступлению на Занятии (конференции, круглом столе и т.п.);
  - тестирование и др.;
- 3) формировать умения:
  - подготовка к контрольным работам;
  - подготовка к тестированию;
  - проектирование и моделирование разных видов и компонентов профессиональной деятельности;
  - анализ профессиональных умений с использованием аудио- и видеотехники и др.

Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами студентов в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности и уровня умений студентов.

Контроль результатов самостоятельной работы студентов должен осуществляться в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия и внеаудиторную самостоятельную работу студентов по дисциплине, может проходить в письменной, устной или смешанной форме.

#### **Темы докладов**

Китай: общие статистические сведения

2. Географическая специфика: Китай как цивилизационный

## КОНТИНЕНТ

3. Физическая география Китая
4. Политическая география и этнография Китая
5. Китайские палеолит, неолит и ранняя государственность
6. Древний Китай: эпоха Западная Чжоу. «Небесный мандат» и чжоуский ритуал
7. Древний Китай: эпохи Чуньцю и Чжаньго
8. Китай в эпоху Цинь
9. Китай в эпоху Хань
10. Обзор истории Китая с династии Суй по династии Цин
11. Китайская республика и Китайская народная республика
12. Специфика древнекитайской мифологии
13. Небо: историческое верховное божество китайцев
14. Концепция «трёх учений» (*сань цзяо*)
15. Китайские календарные праздники
16. Китайская литература
17. Искусство Китая
18. Традиционная китайская наука
19. Китайские технические открытия
20. Ментальность и культура повседневности китайского народа
21. Смысл философии в китайской культуре
22. Место человека в китайской культуре
23. Китайский натурализм и западный трансцендентализм
24. Китайский континуализм и западный атомизм
25. Китайский витализм и западный механицизм
26. «Канон перемен»: масштабы произведения
27. Основные категории мира «Канона перемен»
28. Что значит иероглиф для китайцев?
29. Специфика китайской философской категории
30. Восприятие китайской философии

## Подготовка презентации и доклада

Презентация, согласно толковому словарю русского языка Д.Н. Ушакова: «... способ подачи информации, в котором присутствуют рисунки, фотографии, анимация и звук». Для подготовки презентации рекомендуется использовать: PowerPoint, MS Word, Acrobat Reader, LaTeX-овский пакет beamer. Самая простая программа для создания презентаций – Microsoft PowerPoint. Для подготовки презентации необходимо собрать и обработать начальную информацию.

Последовательность подготовки презентации:

1. Четко сформулировать цель презентации: вы хотите свою аудиторию мотивировать, убедить, заразить какой-то идеей или просто формально отчитаться.
2. Определить каков будет формат презентации: живое выступление (тогда, сколько будет его продолжительность) или электронная рассылка (каков будет контекст презентации).
3. Отобрать всю содержательную часть для презентации и выстроить логическую цепочку представления.
4. Определить ключевые моменты в содержании текста и выделить их.
5. Определить виды визуализации (картинки) для отображения их на слайдах в соответствии с логикой, целью и спецификой материала.
6. Подобрать дизайн и форматировать слайды (количество картинок и текста, их расположение, цвет и размер).
7. Проверить визуальное восприятие презентации.

К видам визуализации относятся иллюстрации, образы, диаграммы, таблицы. Иллюстрация – представление реально существующего зрительного ряда. Образы – в отличие от иллюстраций – метафора. Их назначение – вызвать эмоцию и создать отношение к ней, воздействовать на аудиторию. С помощью хорошо продуманных и представляемых образов, информация может надолго остаться в памяти человека. Диаграмма – визуализация количественных и качественных связей. Их используют для

убедительной демонстрации данных, для пространственного мышления в дополнение к логическому. Таблица – конкретный, наглядный и точный показ данных. Ее основное назначение – структурировать информацию, что порой облегчает восприятие данных аудиторией.

#### Практические советы по подготовке презентации

- готовьте отдельно: печатный текст + слайды + раздаточный материал;

- слайды – визуальная подача информации, которая должна содержать минимум текста, максимум изображений, несущих смысловую нагрузку, выглядеть наглядно и просто;

- текстовое содержание презентации – устная речь или чтение, которая должна включать аргументы, факты, доказательства и эмоции;

- рекомендуемое число слайдов 17-22;

- обязательная информация для презентации: тема, фамилия и инициалы выступающего; план сообщения; краткие выводы из всего сказанного; список использованных источников;

- раздаточный материал – должен обеспечивать ту же глубину и охват, что и живое выступление: люди больше доверяют тому, что они могут унести с собой, чем исчезающим изображениям, слова и слайды забываются, а раздаточный материал остается постоянным осязаемым напоминанием; раздаточный материал важно раздавать в конце презентации; раздаточный материалы должны отличаться от слайдов, должны быть более информативными.

Доклад, согласно толковому словарю русского языка Д.Н. Ушакова: «... сообщение по заданной теме, с целью внести знания из дополнительной литературы, систематизировать материал, проиллюстрировать примерами, развивать навыки самостоятельной работы с научной литературой, познавательный интерес к научному познанию». Тема доклада должна быть согласованна с преподавателем и должна соответствовать теме учебного занятия. Материалы при его подготовке, должны соответствовать научно-

методическим требованиям вуза и быть указаны в докладе. Необходимо соблюдать регламент, оговоренный при получении задания. Иллюстрации должны быть достаточными, но не чрезмерными. Работа студента над докладом-презентацией включает отработку умения самостоятельно обобщать материал и делать выводы в заключении, умения ориентироваться в материале и отвечать на дополнительные вопросы слушателей, отработку навыков ораторства, умения проводить диспут. Докладчики должны знать и уметь: сообщать новую информацию; использовать технические средства; хорошо ориентироваться в теме всего Занятиеского занятия; дискутировать и быстро отвечать на заданные вопросы; четко выполнять установленный регламент (не более 10 минут); иметь представление о композиционной структуре доклада и др.

#### Структура выступления

Вступление помогает обеспечить успех выступления по любой тематике. Вступление должно содержать: название, сообщение основной идеи, современную оценку предмета изложения, краткое перечисление рассматриваемых вопросов, живую интересную форму изложения, акцентирование внимания на важных моментах, оригинальность подхода. Основная часть, в которой выступающий должен глубоко раскрыть суть затронутой темы, обычно строится по принципу отчета. Задача основной части – представить достаточно данных для того, чтобы слушатели заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами. При этом логическая структура теоретического блока не должны даваться без наглядных пособий, аудио-визуальных и визуальных материалов. Заключение – ясное, четкое обобщение и краткие выводы, которых всегда ждут слушатели.

- требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы

-

## Критерии оценки доклада

зачтено	<p>Студент в своём докладе демонстрирует прочные знания основных проблем в политике и праве.</p> <p>Доклад отличается глубиной и полнотой раскрытия темы.</p> <p>Студент владеет категориальным аппаратом современной политики и права.</p> <p>Участвуя в дискуссии, студент умеет давать аргументированные ответы на вопросы оппонентов.</p> <p>Студент свободно владеет монологической речью, умеет логично и последовательно выстраивать доклад.</p> <p>Студент умеет приводить примеры реализации различных решений современных проблем в политике и праве.</p> <p>Студент владеет этическими нормами участия в дискуссии, способен к общению в условиях мировоззренческого многообразия.</p>
не зачтено	<p>Доклад студента обнаруживает незнание важных аспектов современной политике и праве, отличается неглубоким раскрытием темы; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа; студент не владеет современной проблематикой изучаемой области.</p>

## Темы конспектов

1. Китай: общие статистические сведения
2. Географическая специфика: Китай как цивилизационный континент
3. Физическая география Китая
4. Политическая география и этнография Китая
5. Китайские палеолит, неолит и ранняя государственность
6. Древний Китай: эпоха Западная Чжоу. «Небесный мандат» и чжоуский ритуал
7. Древний Китай: эпохи Чуньцю и Чжаньго
8. Китай в эпоху Цинь
9. Китай в эпоху Хань
10. Обзор истории Китая с династии Суй по династии Цин
11. Китайская республика и Китайская народная республика
12. Специфика древнекитайской мифологии
13. Небо: историческое верховное божество китайцев
14. Концепция «трёх учений» (*сань цзяо*)



15. Китайские календарные праздники
16. Китайская литература
17. Искусство Китая
18. Традиционная китайская наука
19. Китайские технические открытия
20. Ментальность и культура повседневности китайского народа
21. Смысл философии в китайской культуре
22. Место человека в китайской культуре
23. Китайский натурализм и западный трансцендентализм
24. Китайский континуализм и западный атомизм
25. Китайский витализм и западный механицизм
26. «Канон перемен»: масштабы произведения
27. Основные категории мира «Канона перемен»
28. Что значит иероглиф для китайцев?
29. Специфика китайской философской категории
30. Восприятие китайской философии
31. Периодизация истории китайской философии
32. «Чжоугунова» культурная парадигма. Концепция «Небесного мандата» и чжоуский ритуал
33. «Осевое время». Предпосылки возникновения философии
34. Китай накануне возникновения в нём философии. «Гуаньчжунова» культурная парадигма.
35. Общая характеристика китайских классических канонов
36. Место Конфуция в китайской культуре
37. Ситуация в китайском царстве Лу к середине VI в. до н.э. Жизненный путь Конфуция.
38. Категории философии Конфуция
39. Мо-цзы. Жизнь и учение
40. Идеи истоки даосизма
41. Ранняя даосская философия. Учение Ян Чжу

42. Философское учение Чжуан-цзы
43. Философия «Дао дэ цзина»
44. «Жёсткий легизм» Шан Яна
45. «Мягкий легизм» Шэнь Бухая
46. Мэн-цзы и его политическое учение
47. Вопрос о природе человека в философии Мэн-цзы
48. Философия Сюнь-цзы: онтология и антропология
49. Поздний легизм. Учение Хань Фэй-цзы
50. Основные категории мира «Канона перемен»
51. Философская система Дун Чжуншу. Пятичленная космологическая моде
52. Сравнительный анализ буддийского и традиционного китайского мироощущения
53. Появление и распространение буддизма в Китае (I-IV вв. до н.э.)
54. Буддийская философия в Китае: сутры и школы
55. Основные черты даосского мировосприятия в сравнении с конфуцианским
56. Учение школы сюань сюэ
57. «Искусство войны» Сунь-цзы
58. Стратегемы как философская практика
59. Буддизм школы *чань*
60. Постханьский даосизм
61. Общее понятие о неоконфуцианстве. Причины возникновения неоконфуцианства
62. Хань Юй и другие предтечи неоконфуцианства
63. Учение Чжоу Дуньи
64. Категория принципа 理 ли в учениях Чэн И и Чжу Си
65. Эйдетическое учение Чжу Си
66. Субъективный идеализм Лу Цзююаня
67. Философская система Ван Янмина

68. Неоконфуцианство в конце XIX – начале XX вв. Учение Кан Ювэя

69. Учение Ху Ши

70. Философия китайского марксизма

**Требования к конспекту для практических занятий:**

1. Должен быть в отдельной тетради, подписанный.
2. Обязательно писать план занятия с указанием темы, вопросов, списка литературы и источников.
3. Отражать проблематику всех поставленных вопросов (анализ источника, литературы).
4. Иметь по ним аргументированные выводы. Слово «аргументированные» является ключевым. Главное - доказуемость выводов.

**Критерии оценки конспекта**

зачтено	Студент в своём конспекте демонстрирует прочные знания основных проблем в политике и праве. Конспект отличается глубиной и полнотой раскрытия темы. Студент владеет категориальным аппаратом современной политики и права. Участвуя в дискуссии, студент умеет давать аргументированные ответы на вопросы оппонентов. Студент умеет приводить примеры реализации различных решений современных проблем в политике и праве. Студент владеет этическими нормами участия в дискуссии, способен к общению в условиях мировоззренческого многообразия.
не зачтено	Конспект студента обнаруживает незнание важных аспектов современной политике и праве, отличается неглубоким раскрытием темы; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа; студент не владеет современной проблематикой изучаемой области.



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего  
профессионального образования  
«Дальневосточный федеральный университет»  
(ДФУ)

---

---

ШКОЛА ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

Направление подготовки 47.03.01 Философия  
Форма обучения очная

Владивосток  
2016

## ПАСПОРТ ФОС

<b>Код и формулировка компетенции</b>	<b>Этапы формирования компетенции</b>	
<b>ОК-13</b> – способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	Знает	основные исторические и эйдетические типы культуры
	Умеет	решать возникающие мировоззренческие конфликты
	Владеет	навыками межкультурной коммуникации и ценностного диалога
<b>ОПК-4</b> - способность использовать в профессиональной деятельности знание традиционных и современных проблем истории зарубежной философии (античная философия; философская мысль древнего Востока; философия средневековья и эпохи Возрождения; философия Нового времени: эмпиризм и рационализм 17 века, философия Просвещения, классическая немецкая философия) и современной зарубежной философии (современные философские направления)	Знает	основные исторические и эйдетические типы культуры
<b>ПК-2</b> – способность использовать различные методы научного и философского исследования в профессиональной	Умеет	решать возникающие мировоззренческие конфликты
	Владеет	навыками межкультурной коммуникации и ценностного диалога
	Знает	основные этапы становления ценностных систем, их строение и виды

деятельности		
<b>ПК-5</b> способностью пользоваться в процессе научно-исследовательской деятельности знаниями традиционных и современных проблем восточной философии	Знает	специфику восточной философии, ее периодизацию, содержание периодов, отдельных систем и концепций, основные персоналии.
	Умеет	применить усвоенный материал в научно-исследовательской работе с мифом и различными мифологическими системами.
	Владеет	навыками актуализации основной проблематики восточной философии в контексте философии мифа
<b>ПК-6</b> владением основами как традиционного, так и современного китайского философского языка	Знает	основы традиционного и современного китайского философского языка
	Умеет	использовать основы традиционного и современного китайского философского языка
	Владеет	навыками традиционного и современного китайского философского языка

№ п/п	Контролируемые модули/разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций	Оценочные средства		
			текущий контроль	промежуточная аттестация	
1.	Раздел 1. Китайская цивилизация	ОК-13	Знает	УО-3 Доклад	Вопросы к экзамену 1-20
			Умеет	ПР-7 Конспект	
			Владеет	ПР-1 Тест	
2.	Раздел 1. Китайская цивилизация	ОПК-4	Знает	УО-3 Доклад	Вопросы к экзамену 1-20
			Умеет	ПР-7 Конспект	
			Владеет	ПР-1 Тест	
3.	Раздел 1. Китайская цивилизация	ПК-2	Знает	УО-3 Доклад	Вопросы к экзамену 1-20
			Умеет	ПР-7 Конспект	
			Владеет	ПР-1 Тест	
4.	Раздел 1. Китайская цивилизация	ПК-5	Знает	УО-3 Доклад	Вопросы к экзамену 1-20
			Умеет	ПР-7 Конспект	
			Владеет	ПР-1 Тест	
5.	Раздел 1. Китайская цивилизация	ПК-6	Знает	УО-3 Доклад	Вопросы к экзамену 1-20
			Умеет	ПР-7 Конспект	
			Владеет	ПР-1 Тест	
6	Раздел 2. Специфика китайской философии	ОК-13	Знает	УО-3 Доклад	Вопросы к экзамену 21-30
			Умеет	ПР-7 Конспект	
			Владеет	ПР-1 Тест	
7	Раздел 2. Специфика китайской философии	ОПК-4	Знает	УО-3 Доклад	Вопросы к экзамену 21-30
			Умеет	ПР-7 Конспект	
			Владеет	ПР-1 Тест	
8	Раздел 2. Специфика китайской философии	ПК-2	Знает	УО-3 Доклад	Вопросы к экзамену 21-30
			Умеет	ПР-7 Конспект	
			Владеет	ПР-1 Тест	
9	Раздел 2. Специфика	ПК-5	Знает	УО-3 Доклад	Вопросы к

	китайской философии		Умеет	ПР-7 Конспект	экзамену 21-30
			Владеет	ПР-1 Тест	
10	Раздел 2. Специфика китайской философии	ПК-6	Знает	УО-3 Доклад	Вопросы к экзамену 21-30
			Умеет	ПР-7 Конспект	
			Владеет	ПР-1 Тест	
11.	Раздел 3. Китайская философия классического периода	ОК-13	Знает	УО-3 Доклад	Вопросы к экзамену 1-28
			Умеет	ПР-7 Конспект	
			Владеет	ПР-1 Тест	
12.	Раздел 3. Китайская философия классического периода	ОПК-4	Знает	УО-3 Доклад	Вопросы к экзамену 1-28
			Умеет	ПР-7 Конспект	
			Владеет	ПР-1 Тест	
13.	Раздел 3. Китайская философия классического периода	ПК-2	Знает	УО-3 Доклад	Вопросы к экзамену 1-28
			Умеет	ПР-7 Конспект	
			Владеет	ПР-1 Тест	
14.	Раздел 3. Китайская философия классического периода	ПК-5	Знает	УО-3 Доклад	Вопросы к экзамену 1-28
			Умеет	ПР-7 Конспект	
			Владеет	ПР-1 Тест	
15.	Раздел 3. Китайская философия классического периода	ПК-6	Знает	УО-3 Доклад	Вопросы к экзамену 1-28
			Умеет	ПР-7 Конспект	
			Владеет	ПР-1 Тест	
16.	Раздел 4. Китайская философия традиционного и современного периодов	ОК-13	Знает	УО-3 Доклад	Вопросы к экзамену 29-42
			Умеет	ПР-7 Конспект	
			Владеет	ПР-1 Тест	
17.	Раздел 4. Китайская философия традиционного и современного периодов	ОПК-4	Знает	УО-3 Доклад	Вопросы к экзамену 29-42
			Умеет	ПР-7 Конспект	
			Владеет	ПР-1 Тест	
18	Раздел 4. Китайская философия традиционного и современного периодов	ПК-2	Знает	УО-3 Доклад	Вопросы к экзамену 29-42
			Умеет	ПР-7 Конспект	
			Владеет	ПР-1 Тест	
19.	Раздел 4. Китайская философия традиционного и современного периодов	ПК-5	Знает	УО-3 Доклад	Вопросы к экзамену 29-42
			Умеет	ПР-7 Конспект	
			Владеет	ПР-1 Тест	
20	Раздел 4. Китайская философия традиционного и современного периодов	ПК-6	Знает	УО-3 Доклад	Вопросы к экзамену 29-42
			Умеет	ПР-7 Конспект	
			Владеет	ПР-1 Тест	

### Шкала оценивания уровня сформированности компетенций

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции		Критерии	Показатели
ОК-13 – способность работать в коллективе, толерантно воспринимая	Знает (пороговый уровень)	основные исторические и эйдетические типы культуры	знание основных понятий исторической типологии и морфологии культуры	знание основных понятий исторической типологии и морфологии культуры

социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	умеет (продвинутый)	решать возникающие мировоззренческие конфликты	умение анализировать возникающие мировоззренческие конфликты, аргументированно доказывать свою точку зрения	способность правильно использовать принципы аргументации в дискуссии на историко-культурные темы
	владеет (высокий)	навыками межкультурной коммуникации и ценностного диалога	владение терминологией межкультурной коммуникации, способность понимать позицию собеседника, спорить с ним и обогащать собственный арсенал аргументов	способность бегло и точно применять терминологический аппарат межкультурной коммуникации, теории спора и конфликта, способность проводить самостоятельные историко-культурные и этические исследования и представлять их результаты на обсуждение на круглых столах, диспутах, семинарах, научных конференциях.
ОПК-4 - способность использовать в профессиональной деятельности знание традиционных и современных проблем истории зарубежной философии (античная философия; философская мысль древнего Востока; философия	Знает (пороговый уровень)	основные исторические и эйдетические типы культуры	знание основных понятий исторической типологии и морфологии культуры	способность дать определения основных понятий исторической типологии и морфологии культуры, перечислить школы и направления философии культуры
	умеет (продвинутый)	решать возникающие мировоззренческие конфликты	умение анализировать возникающие мировоззренческие конфликты, аргументированно доказывать свою точку зрения	способность правильно использовать принципы аргументации в дискуссии на историко-культурные темы



<p>средневековья и эпохи Возрождения; философия Нового времени: эмпиризм и рационализм 17 века, философия Просвещения, классическая немецкая философия) и современной зарубежной философии (современные философские направления)</p>	<p>владеет (высокий)</p>	<p>навыками межкультурной коммуникации и ценностного диалога</p>	<p>владение терминологией межкультурной коммуникации, способность понимать позицию собеседника, спорить с ним и обогащать собственный арсенал аргументов</p>	<p>способность бегло и точно применять терминологический аппарат межкультурной коммуникации, теории спора и конфликта, способность проводить самостоятельные историко-культурные и этические исследования и представлять их результаты на обсуждение на круглых столах, диспутах, семинарах, научных конференциях.</p>
<p>ПК-2 – способность использовать в профессиональной деятельности знание традиционных и современных проблем этики (история этических учений, основные понятия морального сознания, нравственность в истории культуры, проблемы прикладной этики)</p>	<p>Знает (пороговый уровень)</p>	<p>основные этапы становления ценностных систем, их строение и виды</p>	<p>знание основных понятий аксиологии и этики; истории развития основных направлений аксиологической и этической мысли</p>	<p>способность дать определения основных понятий аксиологии и этики, перечислить школы и направления аксиологии и этики</p>
	<p>умеет (продвинутый)</p>	<p>анализировать основные типы культур, их реальный исторический состав в соотношении с тезаурусом как производящей культуру моделью</p>	<p>умение анализировать основные типы культур, их реальный исторический состав в соотношении с тезаурусом как производящей культуру моделью, умение представлять результаты исследований учёных по изучаемой проблеме, аргументированно доказывать свою точку зрения</p>	<p>способность работать с данными; подготовить доклад по избранной теме, сопровождаемый презентацией; способность правильно использовать принципы аргументации в дискуссии на аксиологические и этические темы</p>

	владеет (высокий)	навыками аксиологического анализа культуры, этического сознания истории	владение терминологией предметной (аксиологической и этической) области знаний, владение способностью сформулировать задание по научному исследованию, чёткое понимание требований, предъявляемых к содержанию и последовательности исследования, владение инструментами представления результатов научных исследований в аксиологической и этической науке и практике	способность бегло и точно применять терминологический аппарат предметной области исследования в устных ответах на вопросы и в письменных работах, способность проводить самостоятельные аксиологические и этические исследования и представлять их результаты на обсуждение на круглых столах, диспутах, семинарах, научных конференциях.
ПК-5 способностью пользоваться в процессе научно-исследовательской деятельности знаниями традиционных и современных проблем восточной философии	знает (пороговый уровень)	знает основные традиционные и современные проблемы восточной философии	знает методы анализа традиционных и современных проблем восточной философии	способен перечислить традиционные и современные проблемы восточной философии
	умеет (продвинутой)	проводить научные исследования в области традиционных и современных проблем восточной философии	умение применять известные методы научных исследований в соответствии с традиционными и современными проблемами восточной философии	способность применять методы научных исследований в соответствии с традиционными и современными проблемами восточной философии

	владеет (высокий)	инструментами и методами проведения научных исследований в области традиционных и современных проблем восточной философии	владение терминологией предметной области знаний	способность бегло и точно применять инструменты и методы проведения научных исследований
ПК-6 владением основами как традиционного, так и современного китайского философского языка	знает (пороговый уровень)	основы традиционного и современного китайского философского языка	основные понятия традиционного и современного китайского философского языка	способность перечислить основные понятия традиционного и современного китайского философского языка
	умеет (продвинутый)	использовать основы традиционного и современного китайского философского языка	применять основы традиционного и современного китайского философского языка	способность изучить основные понятия традиционного и современного китайского философского языка
	владеет (высокий)	навыками традиционного и современного китайского философского языка		

**Методические рекомендации,  
определяющие процедуры оценивания результатов освоения  
дисциплины «Китайская философия и культура»**

**Промежуточная аттестация студентов.** Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Китайская философия и культура» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. По данной дисциплине учебным планом предусмотрен экзамен в 4 и 5 семестре. Экзамен проводится в форме устного опроса по билетам, с

вопросами студенты ознакомлены заранее.

**Текущая аттестация студентов.** Текущая аттестация студентов по дисциплине «Китайская философия и культура» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине «Китайская философия и культура» проводится в форме контрольных мероприятий (конспектирования первоисточников, их анализа и устных ответов на практических занятиях, в том числе дискуссионного типа с использованием методов активного обучения) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

(УО-1) Собеседование - средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объёма знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

(ПР-7) Конспект - продукт самостоятельной работы обучающегося, отражающий основные идеи прочитанного первоисточника или исследования.

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- результаты самостоятельной работы.

**Оценочные средства для промежуточной аттестации**

**Вопросы к экзамену**

**4 семестр**

1. Китай: общие статистические сведения
2. Географическая специфика: Китай как цивилизационный континент
3. Физическая география Китая
4. Политическая география и этнография Китая
5. Китайские палеолит, неолит и ранняя государственность
6. Древний Китай: эпоха Западная Чжоу. «Небесный мандат» и чжоуский ритуал
7. Древний Китай: эпохи Чуньцю и Чжаньго
8. Китай в эпоху Цинь
9. Китай в эпоху Хань
10. Обзор истории Китая с династии Суй по династии Цин
11. Китайская республика и Китайская народная республика
12. Специфика древнекитайской мифологии
13. Небо: историческое верховное божество китайцев
14. Концепция «трёх учений» (*сань цзяо*)
15. Китайские календарные праздники
16. Китайская литература
17. Искусство Китая
18. Традиционная китайская наука
19. Китайские технические открытия
20. Ментальность и культура повседневности китайского народа
- 31.Смысл философии в китайской культуре
- 32.Место человека в китайской культуре
- 33.Китайский натурализм и западный трансцендентализм
- 34.Китайский континуализм и западный атомизм
- 35.Китайский витализм и западный механицизм
- 36.«Канон перемен»: масштабы произведения
- 37.Основные категории мира «Канона перемен»
- 38.Что значит иероглиф для китайцев?

39. Специфика китайской философской категории

40. Восприятие китайской философии

Образец билета

Билет № 3

1. Физическая география Китая
2. Место человека в китайской культуре

Билет состоит из двух теоретических вопросов, первый вопрос из 1 раздела. Китайская цивилизация, второй вопрос из второго раздела Специфика китайской философии.

### **Вопросы к экзамену**

#### **5 семестр**

1. Периодизация истории китайской философии
2. «Чжоугунова» культурная парадигма. Концепция «Небесного мандата» и чжоуский ритуал
3. «Осевое время». Предпосылки возникновения философии
4. Китай накануне возникновения в нём философии. «Гуаньчжунова» культурная парадигма.
5. Общая характеристика китайских классических канонов
6. Место Конфуция в китайской культуре
7. Ситуация в китайском царстве Лу к середине VI в. до н.э. Жизненный путь Конфуция.
8. Категории философии Конфуция
9. Мо-цзы. Жизнь и учение
10. Идейные истоки даосизма
11. Ранняя даосская философия. Учение Ян Чжу
12. Философское учение Чжуан-цзы
13. Философия «Дао дэ цзина»

14. «Жёсткий легизм» Шан Яна
15. «Мягкий легизм» Шэнь Бухая
16. Мэн-цзы и его политическое учение
17. Вопрос о природе человека в философии Мэн-цзы
18. Философия Сюнь-цзы: онтология и антропология
19. Поздний легизм. Учение Хань Фэй-цзы
20. Основные категории мира «Канона перемен»
21. Философская система Дун Чжуншу. Пятичленная космологическая моде
22. Сравнительный анализ буддийского и традиционного китайского мироощущения
23. Появление и распространение буддизма в Китае (I-IV вв. до н.э.)
24. Буддийская философия в Китае: сутры и школы
25. Основные черты даосского мировосприятия в сравнении с конфуцианским
26. Учение школы сюань сюэ
27. «Искусство войны» Сунь-цзы
28. Стратегемы как философская практика
29. Буддизм школы *чань*
30. Постханьский даосизм
31. Общее понятие о неоконфуцианстве. Причины возникновения неоконфуцианства
32. Хань Юй и другие предтечи неоконфуцианства
33. Учение Чжоу Дуньи
34. Категория принципа 理 ли в учениях Чэн И и Чжу Си
35. Эйдетическое учение Чжу Си
36. Субъективный идеализм Лу Цзююаня
37. Философская система Ван Янмина
38. Неоконфуцианство в конце XIX – начале XX вв. Учение Кан Ювэя
39. Учение Ху Ши

40. Философия китайского марксизма

41. Китайские философские тексты: общие правила чтения и перевода

42. Китайские философские тексты: служебные слова

### Образец билета

#### Билет № 13

1. Место Конфуция в китайской культуре
2. Философия китайского марксизма

Билет состоит из двух теоретических вопросов, первый вопрос из 3 раздела Китайская философия классического периода, второй вопрос из 4 раздела Китайская философия традиционного и современного периодов.

#### Критерии выставления оценки студенту на экзамене:

Баллы (рейтинговой оценки)	Оценка зачета/ экзамена (стандартная)	Требования к сформированным компетенциям <i>Дописать оценку в соответствии с компетенциями. Привязать к дисциплине</i>
83-100	«отлично»	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.
73-82	«хорошо»	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.



66-72	<i>«удовлетворительно»</i>	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.
0-65	<i>«неудовлетворительно»</i>	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

## Оценочные средства для текущей аттестации

### Тесты

#### 1.1. Что значит экстенсивная модель развития?

Экстенсивная модель развития, в отличие от интенсивной, предполагает развитие вширь.

#### 1.2. Что значит интенсивная модель развития?

Интенсивная модель развития, в отличие от экстенсивной, предполагает развитие вглубь.

#### 2.1. Почему китайское государство было обречено на тотальную систему правления?

Обширная равнинная местность Восточно-китайской равнины способствовала достаточно раннему политическому и культурному единству страны, удержать огромную страну в подчинении могла только тотальная иерархическая система правления.

#### 2.2. В чём заключается принцип оптимальной фрагментации Дж. Даймонда?

Для ускоренного развития цивилизация должна состоять не из единого государства, а из ряда относительно равных друг другу по силе, состоящих в отношениях конкуренции, но при этом и не слишком маленьких, чтобы каждое обладало необходимым для развития комплексом ресурсов.

#### 3.1. Напишите по-китайски понятие «Китай»

中国 (中國)

3.2. Напишите по-китайски понятие «Поднебесная»

天下

4.1. Какие ипостаси китайского Неба Вы знаете?

а) Небо как детерминант мирового (в первую очередь, сельскохозяйственного) цикла; б) Небо как личность-первопредок; в) Небо как «небесная канцелярия», сонм духов и предков.

4.2. В чём заключается разделение функций между тремя учениями сань цзяо?

а) Конфуцианство как этическая идеология; б) Буддизм как религия спасения; в) Даосизм как религия земли и предков

5.1. Напишите названия и датировки первой и второй эпох в истории Китая.

а) Доисторический (Архаический) Китай (от раннего палеолита и до возникновения государственности в XVII в. до н.э.)

б) Древний Китай (эпохи Шан-Инь, XVII -XI вв. до н. э. и Чжоу, XI - III вв. до н. э. –до образования первой китайской империи Цинь в 221 г. до н.э.)

5.2. Напишите названия и датировки третьей и четвёртой эпох в истории Китая.

в) Традиционный (императорский) Китай (221 г. до н.э. - 1911 г.)

г) Современный Китай (Китайская республика 1912-1949 и Китайская Народная Республика с 1949 г.)

6.1. Какие животные и растения были одомашнены в Китае в эпоху Неолитической революции?

Курица, утка, гусь, свинья, собака, рис, просо

6.2. Какие археологические культуры неолита и ранней бронзы Китая Вы знаете?

Яншао, Луншань, Лянчжу, Эрлитоу

7.1. Опишите суть концепции «Небесного Мандата».

Концепция Небесного Мандата, т.е. представление о том, что правитель Китая пользуется доверием высшего божества, которое только и позволяет ему царствовать, но исключительно до тех пор, пока он действует во благо людей. Если же правитель не оправдывает доверия Неба, оно повелевает другому человеку восстать и уничтожить власть тирана.

7.2. Опишите суть чжоуского ритуала.

Ритуал поддерживал государственный и социальный порядок посредством связи с предками и получения от них благодати-дэ 德. Дэ даровалась Небом непосредственно царю-вану как сыну Неба, ван одаривал ею своих приближённых, те в знак благодарности отливали ритуальные сосуды для жертвоприношений Небу.

8.1. Перечислите реформы Цинь Шихуана в административном делении и финансах

Единое административное деление страны на 36 округов цзюнь 郡, единая денежная система (круглые монеты с квадратным отверстием в пол-ляна 半兩), единая система мер и весов,

8.2. Перечислите реформы Цинь Шихуана в письменности и строительстве

Единая письменность сяочжуань 小篆, постройка Великой стены чанчэн 長城, постройка дорог и каналов

9.1. Напишите по-китайски понятие «Западная Чжоу»

西周

9.2. Напишите по-китайски понятие «Восточная Чжоу»

东周 (東周)

10.1. Напишите датировку классического периода в истории китайской философии

VII-III вв. до н.э.

10.2. Напишите датировку периода первичного синтеза в истории китайской философии

III в. до н. э. – XI в.

11.1. Раскройте суть мировоззренческой парадигмы Чжоу-гуна

Данная парадигма строилась на ритуале ли 禮 и подразумевала правление по принципам, идущим от легендарных мудрецов древности, а также сакрализацию этого процесса.

#### 11.2. Раскройте суть мировоззренческой парадигмы Гуань Чжуна

Данная парадигма строилась на законе фа 法 и подразумевала разрыв с древностью, правление в соответствии со светскими законами, лишёнными сакральности и изменяемыми в момент необходимости.

#### 12.1. Раскройте суть конфуцианской категории 仁 жэнь

Жэнь 仁 – это рефлекслирующая эмпатия, экзистенциальная ситуация, когда «люди живут в твоём сердце»

#### 12.2. Раскройте суть конфуцианской категории 禮 ли

Ли 禮 – это чжоуский ритуал как система, на которой основан действующий миропорядок, включая государственное и социальное устройство

#### 13.1. Раскройте смысл идеи Чжуан-цзы о «равенстве вещей»

Это идея принципиальной релятивности всего сущего, к которой приходят через релятивность познания. В мире нет «правильного» и «неправильного», как о том толкуют Конфуций и Мо-цзы. Правильное и неправильное появляются в их речах. Люди появляются без человеческих склонностей, из хорошего и плохого, одобрения и порицания.

#### 13.2. Раскройте смысл идеи Чжуан-цзы о «беззаботном скитании»

Это идея о том, что в мире нет ничего постоянного, ничего, что заслуживало бы полного погружения или посвящения себя этому. Мир релятивен, поэтому допускает лишь одну этическую возможность – «скользить», не преследуя никаких целей, кроме получения радости.

#### 14.1. Раскройте суть человеческой природы согласно Мэн-цзы

Мэн-цзы считал, что человеческая природа изначально добра, поскольку детеминирована четырьмя врождёнными способностями: сочувствовать, стыдиться, отказывать себе, различать правду и неправду.

#### 14.2. Раскройте суть человеческой природы согласно Сюнь-цзы

Сюнь-цзы считал, что человеческая природа изначально зла, поскольку заточена под борьбу за существование, однако она вполне исправима к добру путём конфуцианского ритуального воспитания.

15.1. Перечислите известных Вам китайских философов-конфуцианцев

Конфуций, Цзэн-цзы, Цзы Сы, Мэн-цзы, Сюнь-цзы

15.2. Перечислите известных Вам китайских философов-даосов

Ян Чжу, Чжуан-цзы, Ле-цзы, Лао-цзы

16.1. Опишите причины распространения в Китае буддизма в I-VI вв.

С одной стороны, в ханьское время возникли связи со странами азиатского запада, что обеспечило приток новых учений, с другой стороны, политический кризис обострил интерес китайцев как к мистическому, так и к вопросам, связанным со смыслом жизни и спасением от смерти.

16.2. Опишите причины появления в Китае неоконфуцианства в IX-XI вв.

К IX в. буддизм и даосизм заняли доминирующее положение в идейной жизни Китая, и конфуцианство нуждалось в реставрационистском движении путём синтеза своих классических положений с отдельными, наиболее успешными идеями буддизма и даосизма.

### Критерии оценки теста

За тест оценка выставляется исходя из процентов правильных ответов.

«3»	«4»	«5»
От 61% до 74%	От 75% до 67%	От 88% до 100%

### Вопросы для собеседования

1. Китай: общие статистические сведения
2. Географическая специфика: Китай как цивилизационный континент
3. Физическая география Китая
4. Политическая география и этнография Китая
5. Китайские палеолит, неолит и ранняя государственность
6. Древний Китай: эпоха Западная Чжоу. «Небесный мандат» и чжоуский ритуал

7. Древний Китай: эпохи Чуньцю и Чжаньго
8. Китай в эпоху Цинь
9. Китай в эпоху Хань
10. Обзор истории Китая с династии Суй по династии Цин
11. Китайская республика и Китайская народная республика
12. Специфика древнекитайской мифологии
13. Небо: историческое верховное божество китайцев
14. Концепция «трёх учений» (*сань цзяо*)
15. Китайские календарные праздники
16. Китайская литература
17. Искусство Китая
18. Традиционная китайская наука
19. Китайские технические открытия
20. Ментальность и культура повседневности китайского народа
21. Смысл философии в китайской культуре
22. Место человека в китайской культуре
23. Китайский натурализм и западный трансцендентализм
24. Китайский континуализм и западный атомизм
25. Китайский витализм и западный механицизм
26. «Канон перемен»: масштабы произведения
27. Основные категории мира «Канона перемен»
28. Что значит иероглиф для китайцев?
29. Специфика китайской философской категории
30. Восприятие китайской философии
31. Периодизация истории китайской философии
32. «Чжоугунова» культурная парадигма. Концепция «Небесного мандата» и чжоуский ритуал
33. «Осевое время». Предпосылки возникновения философии
34. Китай накануне возникновения в нём философии. «Гуаньчжунова» культурная парадигма.

35. Общая характеристика китайских классических канонов
36. Место Конфуция в китайской культуре
37. Ситуация в китайском царстве Лу к середине VI в. до н.э. Жизненный путь Конфуция.
38. Категории философии Конфуция
39. Мо-цзы. Жизнь и учение
40. Идеи истоки даосизма
41. Ранняя даосская философия. Учение Ян Чжу
42. Философское учение Чжуан-цзы
43. Философия «Дао дэ цина»
44. «Жёсткий легизм» Шан Яна
45. «Мягкий легизм» Шэнь Бухая
46. Мэн-цзы и его политическое учение
47. Вопрос о природе человека в философии Мэн-цзы
48. Философия Сюнь-цзы: онтология и антропология
49. Поздний легизм. Учение Хань Фэй-цзы
50. Основные категории мира «Канона перемен»
51. Философская система Дун Чжуншу. Пятичленная космологическая моде
52. Сравнительный анализ буддийского и традиционного китайского мироощущения
53. Появление и распространение буддизма в Китае (I-IV вв. до н.э.)
54. Буддийская философия в Китае: сутры и школы
55. Основные черты даосского мировосприятия в сравнении с конфуцианским
56. Учение школы сюань сюэ
57. «Искусство войны» Сунь-цзы
58. Стратегемы как философская практика
59. Буддизм школы чань
60. Постханьский даосизм

- 61.Общее понятие о неоконфуцианстве. Причины возникновения неоконфуцианства
- 62.Хань Юй и другие предтечи неоконфуцианства
- 63.Учение Чжоу Дуньи
- 64.Категория принципа 理 ли в учениях Чэн И и Чжу Си
- 65.Эйдетическое учение Чжу Си
- 66.Субъективный идеализм Лу Цзююаня
- 67.Философская система Ван Янмина
- 68.Неоконфуцианство в конце XIX – начале XX вв. Учение Кан Ювэя
- 69.Учение Ху Ши
- 70.Философия китайского марксизма

### **Критерии оценки устного ответа на практическом занятии**

зачтено	<p>Студент демонстрирует прочные знания основных проблем в политике и праве.</p> <p>Ответ отличается глубиной и полнотой раскрытия темы.</p> <p>Студент владеет категориальным аппаратом современной политики и права.</p> <p>Участвуя в дискуссии, студент умеет давать аргументированные ответы на вопросы оппонентов.</p> <p>Студент свободно владеет монологической речью, умеет логично и последовательно выстраивать ответ.</p> <p>Студент умеет приводить примеры реализации различных решений современных проблем в политике и праве.</p> <p>Студент владеет этическими нормами участия в дискуссии, способен к общению в условиях мировоззренческого многообразия.</p>
не зачтено	<p>Ответ студента обнаруживает незнание важных аспектов современной политике и праве, отличается неглубоким раскрытием темы; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа; студент не владеет современной проблематикой изучаемой области.</p>

### **Темы конспектов**

1. Китай: общие статистические сведения
2. Географическая специфика: Китай как цивилизационный континент
3. Физическая география Китая



4. Политическая география и этнография Китая
5. Китайские палеолит, неолит и ранняя государственность
6. Древний Китай: эпоха Западная Чжоу. «Небесный мандат» и чжоуский ритуал
7. Древний Китай: эпохи Чуньцю и Чжаньго
8. Китай в эпоху Цинь
9. Китай в эпоху Хань
10. Обзор истории Китая с династии Суй по династии Цин
11. Китайская республика и Китайская народная республика
12. Специфика древнекитайской мифологии
13. Небо: историческое верховное божество китайцев
14. Концепция «трёх учений» (*сань цзяо*)
15. Китайские календарные праздники
16. Китайская литература
17. Искусство Китая
18. Традиционная китайская наука
19. Китайские технические открытия
20. Ментальность и культура повседневности китайского народа
21. Смысл философии в китайской культуре
22. Место человека в китайской культуре
23. Китайский натурализм и западный трансцендентализм
24. Китайский континуализм и западный атомизм
25. Китайский витализм и западный механицизм
26. «Канон перемен»: масштабы производства
27. Основные категории мира «Канона перемен»
28. Что значит иероглиф для китайцев?
29. Специфика китайской философской категории
30. Восприятие китайской философии
31. Периодизация истории китайской философии

- 32.«Чжоугунова» культурная парадигма. Концепция «Небесного мандата» и чжоуский ритуал
- 33.«Осевое время». Предпосылки возникновения философии
- 34.Китай накануне возникновения в нём философии. «Гуаньчжунова» культурная парадигма.
- 35.Общая характеристика китайских классических канонов
- 36.Место Конфуция в китайской культуре
- 37.Ситуация в китайском царстве Лу к середине VI в. до н.э. Жизненный путь Конфуция.
- 38.Категории философии Конфуция
- 39.Мо-цзы. Жизнь и учение
- 40.Идейные истоки даосизма
- 41.Ранняя даосская философия. Учение Ян Чжу
- 42.Философское учение Чжуан-цзы
- 43.Философия «Дао дэ цзина»
- 44.«Жёсткий легизм» Шан Яна
- 45.«Мягкий легизм» Шэнь Бухая
- 46.Мэн-цзы и его политическое учение
- 47.Вопрос о природе человека в философии Мэн-цзы
- 48.Философия Сюнь-цзы: онтология и антропология
- 49.Поздний легизм. Учение Хань Фэй-цзы
- 50.Основные категории мира «Канона перемен»
- 51.Философская система Дун Чжуншу. Пятичленная космологическая моде
- 52.Сравнительный анализ буддийского и традиционного китайского мироощущения
- 53.Появление и распространение буддизма в Китае (I-IV вв. до н.э.)
- 54.Буддийская философия в Китае: сутры и школы
- 55.Основные черты даосского мировосприятия в сравнении с конфуцианским

56. Учение школы сюань сюэ
57. «Искусство войны» Сунь-цзы
58. Стратегемы как философская практика
59. Буддизм школы чань
60. Постханьский даосизм
61. Общее понятие о неоконфуцианстве. Причины возникновения неоконфуцианства
62. Хань Юй и другие предтечи неоконфуцианства
63. Учение Чжоу Дуньи
64. Категория принципа 理 ли в учениях Чэн И и Чжу Си
65. Эйдетическое учение Чжу Си
66. Субъективный идеализм Лу Цзююаня
67. Философская система Ван Янмина
68. Неоконфуцианство в конце XIX – начале XX вв. Учение Кан Ювэя
69. Учение Ху Ши
70. Философия китайского марксизма

### **Критерии оценки конспектирования первоисточников**

зачтено	<p>Студент имеет навыки самостоятельного анализа оригинальных текстов.</p> <p>Студент умеет чётко и ёмко формулировать те проблемы, которые рассматривают изучаемые авторы.</p> <p>Студент умеет вычленять ключевые понятия, представленные в том или ином произведении.</p> <p>Студент умеет сопоставлять взгляды различных исследователей, а также формулировать и аргументировать собственное отношение к рассматриваемым ими вопросам.</p> <p>Студент имеет навыки проявления связи рассматриваемых в рамках дисциплины «Китайская философия и культура» вопросов с современными проблемами социальной жизни.</p>
не зачтено	<p>Студент не умеет ясно и лаконично формулировать те проблемы, которые рассматривают изучаемые авторы.</p> <p>Студент не может вычленять ключевые понятия, представленные в том или ином произведении, либо не понимает их значения.</p>

	<p>Студент не обнаруживает умения сравнивать взгляды различных исследователей.</p> <p>Студент не способен формулировать и аргументировать собственное отношение к рассматриваемым в первоисточниках вопросам.</p> <p>Студент не может проявлять связь рассматриваемых в рамках дисциплины «Китайская философия и культура» вопросов с современными проблемами социальной жизни.</p>
--	---