



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)

ШКОЛА ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

«СОГЛАСОВАНО»
Руководитель ОП

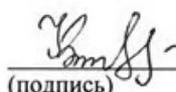


(подпись)

« 26 » июня 2019г.

Герасимова И.В.
(Ф.И.О. рук. ОП)

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор департамента
психологии и образования



(подпись)

« 26 » июня 2019г.

Калниболанчук И.С.
(Ф.И.О. рук. ОП)



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
Социокультурные конфликты в молодежной среде
Направление подготовки 37.03.02 Конфликтология
профиль «Конфликтология в межкультурных коммуникациях»
Форма подготовки очная

курс 2 семестр 4
лекции 36 час.
практические занятия 18 час.
лабораторные работы не предусмотрены
в том числе с использованием МАО лек. 12/пр. 12
всего часов аудиторной нагрузки 54 час.
в том числе с использованием МАО 24 час.
самостоятельная работа 90 час.
контрольные работы (количество) не предусмотрены
курсовая работа / курсовой проект не предусмотрена
зачет 4 семестр
экзамен не предусмотрен

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями собственного стандарта ДВФУ, утвержденного приказом ректора от 18.02.2016 № 12-13-235 .

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры социальных наук ШГН ДВФУ, протокол №12 от 26 июня 2019 г.

Заведующий кафедрой канд. ист. наук., профессор Кузина И.Г.
Составитель: канд. социол. наук Ардалянова А.Ю.

I. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от « _____ » _____ 20__ г. № _____

Заведующий кафедрой _____
(подпись) _____ (И.О. Фамилия)

II. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от « _____ » _____ 20__ г. № _____

Заведующий кафедрой _____
(подпись) _____ (И.О. Фамилия)

АННОТАЦИЯ

Дисциплина «Социокультурные конфликты в молодежной среде» предназначена для обучающихся 2 курса по направлению 37.03.02 Конфликтология, профиль «Конфликтология в межкультурных коммуникациях». Трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 часов.

Дисциплина «Социокультурные конфликты в молодежной среде» относится к вариативной части и является дисциплиной выбора (Б1.В.ДВ.1.2).

Данная дисциплина логически и содержательно связана с такими курсами, как «Общая конфликтология», «Межкультурные коммуникации в конфликте», «Психология личности».

Учебным планом предусмотрены лекции (36 часов, в том числе 12 с использованием методов активного обучения), практические занятия (18 часов, в том числе 12 часов с использованием методов активного обучения) и самостоятельная работа студента (90 часов). Дисциплина реализуется на 2 курсе в 4 семестре при очной форме обучения. В качестве формы отчетности по дисциплине предусмотрен зачет.

Кроме свободной ориентации в теоретических вопросах, студенты должны закрепить ранее полученные на других курсах умения выделять и формулировать проблему, подбирать необходимую литературу, приводить практические примеры, проводить самостоятельные исследования и анализировать их результаты.

Содержание дисциплины охватывает следующий круг вопросов: молодежь как особая социально-демографическая группа; культурные и ценностные ориентации современной молодежи; актуальные социокультурные проблемы молодежи в России; субъекты социокультурных молодежных конфликтов; девиантное поведение молодежи; управление

конфликтом в молодежной среде; профилактика социокультурных конфликтов в молодежной среде.

Целью курса является ориентация студентов в проблемном поле социокультурных конфликтов в молодежной среде и формирование у будущего бакалавра конфликтологии компетенций в области теории и практики решения социокультурных молодежных конфликтов.

Задачи освоения дисциплины:

- сформировать у студентов представление сущности, принципах и закономерностях, направлениях и формах социокультурных конфликтов в молодежной среде;
- научить студентов различать специфику молодежных субкультур;
- сформировать у студентов представление об формировании молодежных субкультур в России;
- научить студентов анализировать социальные проблемы, приводящие к возникновению социокультурных конфликтов в молодежной среде;
- научить студентов определять возможности разрешения социокультурных конфликтов в молодежной среде.

Для успешного изучения дисциплины «Социокультурные конфликты в молодежной среде» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

ОК-1 – способностью к самосовершенствованию и саморазвитию в профессиональной сфере, к повышению общекультурного уровня;

ПК-1 – способностью владеть знанием истории эволюции предмета конфликтологии, природы конфликта, его структуры, видов, детерминирующих факторов, особенностей динамики протекания конфликтов в различных сферах, возможных способов работы с ними, условий, обеспечивающих предупреждение, разрешение и управление конфликтами и миром;

ОПК-5 – способностью находить и обосновывать решения в нестандартных ситуациях и социальных конфликтах, нести за них ответственность.

В результате изучения данной дисциплины у студентов формируются следующие общекультурные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции.

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОПК-4 способность анализировать социально значимые процессы и проблемы, использовать основные положения и методы социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач	Знает	методологию создания гипотезы, основные категории и понятия теории межкультурного конфликта, ее структуру и функции; основные конфликтологические концепции и методы; методологические основы научного познания межкультурного конфликта, его специфику, понятийно-категориальный аппарат.
	Умеет	выдвигать самостоятельную гипотезу, выделять теоретические, прикладные, ценностные аспекты межкультурного конфликта, применять их для обоснования практических решений, касающихся как повседневной жизни, так и профессиональной деятельности; работать с социально-научными и гуманитарными текстами; формировать и обосновывать личную позицию по отношению к проблемам межкультурных конфликтов; четко и ясно выражать мысли, логически грамотно строить предложения; формулировать и аргументировать собственную позицию по вопросам межкультурных конфликтов; читать и понимать логические тексты; видеть связь логического текста с жизненными ситуациями.
	Владеет	навыками использования систематизированных теоретических и практических знаний в области межкультурных конфликтов; навыками конфликтологического анализа социокультурных движений; навыками применения знаний о типологических, трансляционных, семиотических структурах культуры, особенностях взаимодействия культур и способах регулирования межкультурных конфликтов; технологиями приобретения, использования и обновления гуманитарных, социальных и экономических знаний; навыками рефлексии, самооценки, самоконтроля; навыками применения законов, принципов, категорий логики для логико-методологического анализа

		всех видов межкультурных конфликтов.
ПК-2 способность проводить исследования по проблемам конфликтного мирного взаимодействия в обществе, анализировать конфликт и мир с использованием различных методологических и теоретических подходов, выявлять элементы конфликтов и мира, определять детерминирующие факторы закономерности конфликтного и мирного взаимодействия	Знает	особенности и основные характеристики конфликтного и мирного взаимодействия социокультурных движений, основные методологические и теоретические подходы к их изучению; причины формирования и развития конфликтных и мирных взаимодействий социокультурных движений в условиях современного общества.
	Умеет	выявлять основные формы конфликтных и мирных взаимодействий социокультурных движений в современном мире; исследовать их основные элементы, причины и пути формирования; определять основные факторы и закономерности конфликтных и мирных взаимодействий социокультурных движений.
	Владеет	навыками организации и осуществления научно-практических исследований конфликтных и мирных взаимодействий социокультурных движений; умением структурировать полученную информацию; основными методиками и приёмами практического изучения конфликтных и мирных взаимодействий социокультурных движений.
ПК-5 способность применять теоретические и методологические основы конфликтологического знания к анализу межкультурных коммуникаций в организационно-управленческих процессах и оценки эффективности организационно-управленческой деятельности	Знает	объектную и предметную область теории коммуникации, основы межкультурных коммуникаций в организации, основы управленческих процессов в организации, базовые принципы социокультурного мониторинга, методы урегулирования социокультурных конфликтов
	Умеет	анализировать межкультурные конфликты, определять цели задачи и основные направления урегулирования межкультурных конфликтов, проводить социокультурный мониторинг, измерять уровень социокультурной напряженности, формулировать предложения по формированию предложений по урегулированию межкультурных конфликтов и развитию социокультурной толерантности
	Владеет	навыками проведения социокультурного мониторинга, навыками прогнозирования протекания и развития межкультурных конфликтов, навыками гармонизации внутригрупповых межличностных взаимодействий в поликультурной среде

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Социокультурные конфликты в молодежной среде» применяются

следующие методы активного/ интерактивного обучения: метод малых групп, групповое обсуждение с элементами научной дискуссии, эвристическая беседа, мозговой штурм, метод кейсов.

I. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА (36 часов, в том числе 12 часов с использованием методов активного обучения)

Раздел 1. Молодежь как особая социальная группа (12 часов, в том числе 8 часов с использованием методов активного обучения)

Тема 1. Молодежь как особая социально-демографическая группа (4 часа с использованием активного метода обучения «эвристическая беседа»)

Место молодежи в структуре населения страны. Демографические характеристики молодежи в России. Основные социальные ориентиры молодежи. Основные социальные проблемы молодежи. Определение молодежи. Критерии молодого возраста. Психологические потребности молодого возраста. Психологические кризисы молодого возраста.

Тема 2. Культурные и ценностные ориентации современной молодежи группа (4 часа с использованием активного метода обучения «эвристическая беседа»)

Понятие молодежной субкультуры. Виды и направления молодежных субкультур. Молодежь и религия. Ценности современной молодежи. Молодежь и интернет-культура. Семья в представлениях молодежи. Молодежь и наука. Молодежь и предпринимательство.

Тема 3. Актуальные социокультурные проблемы молодежи в России (4 часа)

Социокультурные проблемы молодой семьи. Проблемы молодой семьи. Социокультурные проблемы студенческой молодежи. Взаимоотношение культур в условиях миграции молодежи. Отношение к здоровью и проблемы формирования здорового образа жизни молодежи.

Раздел 2. Молодежь и конфликт (10 часов)

Тема 1. Субъекты социокультурных молодежных конфликтов (2 часа)

Молодежь в социальной структуре общества. Молодежь как субъект социокультурного конфликта. Конфликт отцов и детей как основа конфликтного отношения к молодежи.

Тема 2. Девиантное поведение молодежи (8 часов)

Понятие норма и девиация в молодежной среде. Основные типы конфликтов в молодежной группе девиантного поведения. Девиантное поведение семьи как фактор формирования конфликтной личности. Психологические истоки девиантного и аддиктивного поведения молодежи. Анализ молодежной преступности (количественные показатели конфликтов). Анализ молодежной преступности (качественные показатели конфликтов). Молодежь в пенитенциарных учреждениях. Проблемы экстремизма в молодежной среде. Суицидальный риск в молодежной среде.

Раздел 3. Проблемы регулирования и разрешения социокультурных конфликтов в молодежной среде (14 часов, в том числе 6 часов с использованием методов активного обучения)

Тема 1. Управление конфликтом в молодежной среде (4 часа с использованием активного метода обучения «обсуждение с элементами научной дискуссии»)

Уровень конфликтности молодежной группы. Условия урегулирования молодежных конфликтов. Организация межкультурного диалога. Роль молодежных организаций в решении молодежных конфликтов. Измерение уровня социокультурной напряженности в молодежной среде. Социокультурный мониторинг в молодежной среде. Методы социокультурного мониторинга.

Тема 2. Профилактика социокультурных конфликтов в молодежной среде (8 часов)

Государство как субъект профилактики социокультурных конфликтов в молодежной среде. Молодежные организации как субъект профилактики социокультурных конфликтов в молодежной среде. Профилактика межкультурных и этнических конфликтов в молодежной среде. Профилактика межличностных и внутриличностных конфликтов. Профилактика семейных конфликтов и гендерных конфликтов. Профилактика девиантного поведения молодежи. Профилактика суицидального риска в молодежной среде. Профилактика неблагополучия молодежи. Профилактика экстремизма в молодежной среде. Формирование толерантных установок в молодежной среде. Ценностные основания толерантности. Нормативно-правовые основания развития толерантности. Виды и компоненты толерантности.

Тема 3. Профилактика конфликтов в системе образования (2 часа с использованием активного метода обучения «обсуждение с элементами научной дискуссии»).

Анализ конфликтов в структуре образовательного учреждения. Учебная группа (класс) как объект конфликтологического анализа. Конфликт в учебной группе: анализ кейсов. Ученик vs учитель. Студент vs преподаватель. Рекомендации по профилактике конфликтов в системе образования.

II. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Практические занятия (18 часов, в том числе 12 часов с использованием методов активного обучения)

Занятие 1. Молодежь как особая социальная группа (2 часа с использованием активного метода обучения «метод малых групп»)

1. Понятие молодежи.
2. Демографические характеристики молодежи.

3. Теоретические подходы к изучению молодежи как особой социальной группы.

Занятие 2. Социокультурная специфика молодежи (2 часа с использованием активного метода обучения «метод малых групп»)

1. Молодежная культура и субкультура.
2. Молодежных субкультуры (обзор).

Занятие 3. Актуальные проблемы современной молодёжи (2 часа)

1. Молодежь в глобальных проблемах тысячелетия.
2. Актуальные проблемы российской молодежи.
3. Региональные проблемы молодежи.
4. Региональные и муниципальные молодежные движения.

Занятие 4. Молодежь: норма и отклонение в поведении (2 часа с использованием активного метода обучения «мозговой штурм»)

1. Соотношение нормы и девиации в молодежной среде.
2. Проблемы молодежного экстремизма.
3. Понятие и сущность аддиктивного поведения молодежи.
4. Молодежь и Интернет.
5. Молодежь и здоровый образ жизни.

Занятие 5. Молодая семья в условиях конфликта (2 часа)

1. Проблемы молодой семьи.
2. Конфликтогены и риски молодой семьи
3. Определение уровня конфликтности личности молодых супругов.

Занятие 6. Конфликты в сфере образования (2 часа с использованием метода активного обучения «метод-кейсов»)

1. Конфликты в школе: предмет, субъекты, разрешение.
2. Конфликте в вузе: предмет, субъекты, разрешение.
3. Проблемы межличностного общения в системе образования.
4. Проблемы самоорганизации в процессе образования.

Занятие 7. Молодежь и рынок труда (2 часа)

1. Образование и занятость молодежи.

2. Востребованность молодежи на рынке труда.
3. Технологии карьеры в образовательной среде.

Занятие 8-9. Медиация в молодежной среде (4 часа с использованием активного метода обучения «метод переговоров»)

1. Медиация в условиях межкультурного конфликта.
2. Медиация в условиях этнического конфликта.
3. Медиация в условиях субкультурного конфликта.
4. Медиация в условиях конфликта отцов и детей.
5. Медиация в условиях гендерного конфликта.
6. Медиация в условиях конфликта в системе образования.

III. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов по дисциплине «Социокультурные конфликты в молодежной среде» представлено в Приложении 1 и включает в себя:

- план-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине, в том числе примерные нормы времени на выполнение по каждому заданию;
- характеристика заданий для самостоятельной работы студентов и методические рекомендации по их выполнению;
- требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы;
- критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

IV. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА

№ п/п	Контролируемые темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций		Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Раздел 1. Лекции 1-3 Практические занятия 1-3	ОПК-4	Знает	Доклад, сообщение (ОУ-3) собеседование (ОУ-1)	реферат (ПР-4) вопросы к зачету №№1-16
			Умеет		
			Владеет		
2	Раздел 2. Лекции 1-2. Практические занятия 4-6	ПК-2	Знает	Доклад, сообщение (ОУ-3) собеседование (ОУ-1)	реферат (ПР-4) вопросы к зачету №№17-21
			Умеет		
			Владеет		
3	Раздел 3. Лекции 1-3 Практические занятия 7-9	ПК-5	Знает	Доклад, сообщение (ОУ-3) собеседование (ОУ-1)	реферат (ПР-4) вопросы к зачету №№22-28
			Умеет		
			Владеет		

Типовые контрольные вопросы, практические задания, темы докладов (сообщений), методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности, а также

критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, представлены в Приложении 2.

V. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература

(электронные и печатные издания)

1. Анцупов, А.Я. Конфликтология: учебник для студентов вузов / А.Я. Анцупов, А.И. Шипилов. – СПб.: Питер. – 2013. – 512 с. – 2 экз.
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:698432&theme=FEFU>

2. Козлов, А.С. Конфликтология социальных групп и организаций / А. С. Козлов, Е. В. Левина, П. А. Эстрова. – М.: Ленанд. – 2015. – 263 с. – 10 экз.
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:779428&theme=FEFU>

3. Гусякова, Л. Г. Социальная работа с молодежью: основные направления и современные формы : учебное пособие для вузов / С. И. Григорьев, Л. Г. Гусякова, С. Н. Павлов. – М.: Русайнс, - 2016. – 213 с. – 3 экз.

<https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:820841&theme=FEFU>

4. Семикин Г.И. Профилактика асоциальных явлений и формирование здорового образа жизни молодежи [Электронный ресурс]: учебное пособие / Семикин Г.И., Мысина Г.А., Миронов А.С. – Электрон. текстовые данные. – М.: Московский государственный технический университет имени Н.Э. Баумана, 2014. – 116 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/31618>

5. Шаяхметова В.Р. Социальная безопасность молодежи [Электронный ресурс]: учебное пособие. Направление подготовки: 040700 «Организация работы с молодежью». Квалификация выпускника: бакалавр/ Шаяхметова В.Р., Краузе А.А. – Электрон. текстовые данные. – Пермь: Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2014. – 118 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/32094>

6. Школьная медиация как фактор формирования правосознания молодежи [Электронный ресурс]: теория и практика. Учебно-методическое пособие/ В.Ю. Сморгунова [и др.]. – Электрон. текстовые данные. – СПб.:

Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена,
2012. – 239 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/20784>

Дополнительная литература

(электронные и печатные издания)

1. Алексеев С. Между учебником и интернетом. Об историческом знании современной российской молодежи // Родина: российский исторический журнал. – 2015. – № 6. – С. 132-134.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:783666&theme=FEFU>

2. Кильмашкина, Т.Н. Конфликтология. Социальные конфликты: учебник для вузов / Т. Н. Кильмашкина. – М.: Юнити-Дана. Закон и право. – 2013. – 287 с. – 2 экз.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:725032&theme=FEFU>

3. Лелеков В. А., Черных А.А. О причинах преступлений экстремистской направленности в молодежной среде // Российский следователь: научно-практическое и информационное издание. – 2015. – № 8. – С. 42–46.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:783954&theme=FEFU>

4. Долгова. А. И. Криминологические проблемы взаимодействия социальной среды и личности (на материалах исследований преступности несовершеннолетних и молодежи) // Российский криминологический взгляд: ежеквартальный научно-практический журнал. – 2014. – № 1. – 111–129.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:787292&theme=FEFU>

5. Селезнева А.В. Молодежь в современной России: политические ценности и предпочтения / А. В. Селезнева. – Москва: Аргамак-Медиа, 2014. – 273 с.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:779730&theme=FEFU>

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети

«Интернет»

1. <http://elibrary.ru/> – Научная электронная библиотека
2. Электронный журнал «Наша молодёжь» <http://nasha-molodezh.ru/>
3. Официальный сайт федерального агентства по делам молодежи <http://www.fadm.gov.ru/>
4. Федеральный образовательный портал «Экономика, социология, менеджмент» <http://ecsocman.hse.ru/text/19288014/>

Перечень информационных технологий и программного обеспечения

- не используется

VI. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Рекомендации по планированию и организации времени, отведенного на изучение дисциплины

Рекомендуется планировать и организовать время, отведенное на изучение дисциплины, следующим образом:

- изучение теоретического материала по конспекту лекций, списку основной и дополнительной литературы (в том числе для подготовки к практическому занятию, собеседованию на зачете и для оформления реферата) – 2-5 часа в неделю;
- подготовка текста доклада к практическому занятию – 2-4 час в неделю;
- оформление реферата – 18 часов в семестре.

Описание последовательности действий обучающихся, или алгоритм изучения дисциплины

При изучении дисциплины очень полезно самостоятельно изучать материал, который еще не прочитан на лекции. Тогда лекция будет гораздо понятнее. Однако легче при изучении курса следовать изложению материала

на лекции. Для понимания материала и качественного его усвоения рекомендуется такая последовательность действий:

1. После прослушивания лекции и окончания учебных занятий, необходимо просмотреть пройденный материал, обозначить основные моменты и возникающие вопросы.

2. В течение недели выбрать время (не менее 2 часов в неделю) для работы с рекомендованной литературой в библиотеке или ресурсами Интернет.

3. Изученный материал необходимо систематизировать и использовать в дальнейшем для подготовки к практическим занятиям, реферата и зачету.

Методические рекомендации по работе с литературой

Основным методом самостоятельного овладения знаниями является работа с литературой. Это сложный процесс, требующий выработки определенных навыков, поэтому студенту нужно обязательно научиться работать с книгой.

Осмысление литературы требует системного подхода к освоению материала. В работе с литературой системный подход предусматривает не только внимательное чтение текста и изучение специальной литературы, но и обращение к дополнительным источникам – справочникам, энциклопедиям, словарям, которые являются основными помощниками в самостоятельной работе студента, так как глубокое изучение именно их материалов позволит студенту освоить новую научную терминологию, а затем самостоятельно оперировать теоретическими категориями и понятиями. Такого рода работа с литературой обеспечивает решение студентом поставленной перед ним задач.

Литература для изучения обычно выбирается из списка литературы, выданного преподавателем, либо путем самостоятельного отбора материалов. После этого непосредственно начинается изучение материала, изложенного в источнике.

При изучении материала источника необходимо обращать особое внимание на комментарии и примечания, которыми сопровождается текст. Они разъясняют отдельные места текста, дополняют изложенный материал, указывают ссылки на цитируемые источники, исторические сведения о лицах, фактах, объясняют малоизвестные или иностранные слова.

Во время изучения литературы следует конспектировать и составлять рабочие записи прочитанного, которые могут быть сделаны и в виде простого и развернутого плана, цитирования, тезисов, резюме, аннотации, конспекта. Такие записи удлиняют процесс проработки, изучения книги, но способствуют ее лучшему осмыслению и усвоению, выработке навыков кратко и точно излагать материал.

Наиболее надежный способ собрать нужный материал - составить конспект - краткое изложение своими словами содержания книги. Конспекты позволяют восстановить в памяти ранее прочитанное без дополнительного обращения к самой книге. При их составлении следует пользоваться различными приемами выделения отдельных частей текста, ключевых выражений, терминов, основных понятий (выделение абзацев, подчеркивание, написание жирным шрифтом, курсивом, использование цветных чернил и т.п.). Желательно оставлять поля для внесения дополнений, поправок или фиксации собственных мыслей по данной записи, возможно несовпадающих с авторской точкой зрения.

При изучении литературы особое внимание следует обращать на новые термины и понятия. Понимание сущности и значения терминов способствует формированию способности логического мышления, приучает мыслить абстракциями, что важно при усвоении дисциплины. Поэтому при изучении темы курса студенту следует активно использовать универсальные и специализированные энциклопедии, словари, иную справочную литературу.

Вся рекомендуемая для изучения курса литература подразделяется на основную и дополнительную. К основной литературе относятся источники, необходимые для полного и твердого усвоения учебного материала.

Необходимость изучения дополнительной литературы диктуется, прежде всего тем, что в учебной литературе нередко остаются неосвещенными современные проблемы, а также не находят отражение новые документы, события, явления, научные открытия последних лет. Поэтому дополнительная литература рекомендуется для более углубленного изучения программного материала.

Методические рекомендации для подготовки к практическим занятиям

В системе подготовки бакалавров по направлению «Конфликтология» практические занятия, являясь дополнением к лекционным курсам, позволяют приобретать и совершенствовать профессиональные компетенции. Содержание практических занятий и методика их проведения должны обеспечивать развитие профессиональной активности студента. В ходе их проведения создаются условия для развития профессионального мышления и аналитических умений и навыков обучающихся. Практические занятия позволяют проверить знания студентов, в связи с чем они выступают важным средством достаточно оперативной обратной связи.

Цели практических занятий:

- помочь обучающимся систематизировать, закрепить и углубить знания теоретического характера;
- научить студентов приемам решения практических задач по оценке конфликтности ситуации в молодежной среде;
- способствовать овладению навыками и умениями решения социокультурных молодежных конфликтов.

При подготовке к практическим занятиям необходимо придерживаться следующих рекомендаций.

Практические занятия проводятся с группой в форме семинарского занятия. Семинар - одна из важнейших и эффективных форм учебного процесса, активная, сложная и богатая различными методами форма

группового занятия, лаборатория коллективного творческого труда студентов и преподавателей.

Семинар интегрирует результаты познавательного процесса всех аудиторных видов учебного процесса и самостоятельной работы студентов, в силу чего, это занятие становится эффективным, а изученная тема - относительно завершённой. Семинар - наиболее богатая различными методами и приемами форма учебного процесса. Во всяком семинаре присутствуют элементы дискуссии, деловой игры, ситуационных задач, поиска новых идей и их решений и т.д.

Для практической реализации присущих семинару возможностей необходима разносторонняя подготовительная работа преподавателей и студентов. При подготовке к семинару важнейшую роль играет подготовка доклада и презентации к нему. В дальнейшем их можно эффективно использовать на семинарских занятиях. Для классификации понятийного аппарата, средств, принципов, форм и методов решения конфликтов большую помощь оказывает карточная система, собственная картотека. На карточки можно записывать адреса передового опыта, новые статистические данные, факты из выступлений студентов или преподавателей, интересные фразы, изображать небольшие таблицы.

Часть практических занятий курса проходит с применением методов активного обучения:

1) «метод-кейсов», в рамках которого используются описания реальных ситуаций. Обучающиеся должны проанализировать ситуацию, разобраться в сути проблем, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них. Кейсы базируются на реальном фактическом материале, или же приближены к реальной ситуации;

2) метод «мозговой штурм», при котором участникам обсуждения предлагается высказывать как можно большее количество вариантов решения молодежных конфликтов, включая самые фантастические. Далее

проводится отбор наиболее удачных высказываний и решений, составляется рейтинг способов решения конфликтов;

3) метод малых групп, при котором группа делится на подгруппы, в них обсуждаются основные вопросы практического занятия. Задача каждой подгруппы вывести три основных тезиса по вопросу, и передать эти тезисы на общегрупповое обсуждение.

Методические рекомендации по подготовке к зачету

Методические рекомендации по подготовке к зачету

Зачет – это заключительный этап изучения дисциплины, имеющий целью проверить теоретические знания студента, его навыки и умение применять полученные знания при решении практических задач. Зачет проводится в объеме учебной программы по дисциплине в устной форме.

Подготовка к зачету начинается с первого занятия по дисциплине, на котором студенты получают общую установку преподавателя и перечень основных требований к текущей и промежуточной аттестации. При этом важно с самого начала планомерно осваивать материал, руководствуясь, прежде всего, перечнем вопросов, конспектировать важные для решения учебных задач источники. В течение семестра происходят пополнение, систематизация и корректировка студенческих наработок, освоение нового и закрепление уже изученного материала.

Дисциплина «Социокультурные конфликты в молодежной среде» разделена на разделы, темы, которые представляют собой логически завершенные части рабочей программы курса и являются тем комплексом знаний и умений, которые подлежат контролю.

Лекции, семинары и практические задания являются важными этапами подготовки к зачету, поскольку позволяют студенту оценить уровень собственных знаний и своевременно восполнить имеющиеся пробелы.

В этой связи необходимо для подготовки к зачету первоначально прочитать лекционный материал. Для качественной подготовки к

семинарским занятиям необходимо изучать основную и дополнительную литературу, выполнять практические задания.

VII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

На занятиях требуется наличие ноутбука с минимальными системными требованиями для демонстрации презентаций и мультимедийный проектор.



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДФУ)

ШКОЛА ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ
РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**
по дисциплине «Социокультурные конфликты в молодежной среде»
Направление подготовки 37.03.02 Конфликтология
профиль «Конфликтология в межкультурных коммуникациях»
Форма подготовки очная

Владивосток
2016

Самостоятельная работа студентов по курсу «Социокультурные конфликты в молодежной среде» (90 ч.)

Самостоятельная работа студентов, предусмотренная учебным планом, соответствует более глубокому усвоению изучаемого курса, формирует навыки исследовательской работы и ориентирует на умение применять теоретические знания на практике.

Самостоятельная работа студентов состоит из подготовки к практическим занятиям, подготовке и защите реферата, подготовке к зачету.

Проверка самостоятельной подготовки осуществляется как на практических занятиях, так и в ходе защиты реферата и ответа на зачете.

План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Дата/сроки выполнения	Вид самостоятельной работы	Примерные нормы времени на выполнение (час)	Форма контроля
1.	1-ая неделя	Изучение теоретического материала по списку основной и дополнительной литературы (в том числе для подготовки к практическому занятию, собеседованию на зачете и для оформления реферата)	5	Дискуссия на практическом занятии (УО4) Реферат (ПР4) Собеседование на зачете (ОУ1)
2.	2-ая неделя	Подготовка к практическому занятию № 1	4	Дискуссия на практическом занятии (УО4)
		Выбор темы реферата Согласование темы реферата с	1	Реферат (ПР4)

		преподавателем		
3.	3-ая неделя	Изучение теоретического материала по списку основной и дополнительной литературы (в том числе для подготовки к практическому занятию, собеседованию на зачете и для оформления реферата)	5	<p>Дискуссия на практическом занятии (УО4)</p> <p>Реферат (ПР4)</p> <p>Собеседование на зачете (ОУ1)</p>
4.	4-ая неделя	Подготовка к практическому занятию № 2	4	Дискуссия на практическом занятии (УО4)
		Работа над рефератом	1	Реферат (ПР4)
5.	5-ая неделя	Изучение теоретического материала по списку основной и дополнительной литературы (в том числе для подготовки к практическому занятию, собеседованию на зачете и для оформления реферата)	5	<p>Дискуссия на практическом занятии (УО4)</p> <p>Реферат (ПР4)</p> <p>Собеседование на зачете (ОУ1)</p>
6.	6-ая неделя	Подготовка к практическому занятию № 3	4	Дискуссия на практическом занятии (УО4)
		Работа над рефератом	1	Реферат (ПР4)
7.	7-ая неделя	Изучение теоретического материала по списку основной и дополнительной литературы (в том	5	<p>Дискуссия на практическом занятии (УО4)</p> <p>Реферат (ПР4)</p> <p>Собеседование на</p>

		числе для подготовки к практическому занятию, собеседованию на зачете и для оформления реферата)		зачете (ОУ1)
8.	8-ая неделя	Подготовка к практическому занятию № 4	4	Дискуссия на практическом занятии (УО4)
		Работа над рефератом	1	Реферат (ПР4)
9.	9-ая неделя	Изучение теоретического материала по списку основной и дополнительной литературы (в том числе для подготовки к практическому занятию, собеседованию на зачете и для оформления реферата)	5	Дискуссия на практическом занятии (УО4) Реферат (ПР4) Собеседование на зачете (ОУ1)
10.	10-ая неделя	Подготовка к практическому занятию № 5	4	Дискуссия на практическом занятии (УО4)
		Работа над рефератом	1	Реферат (ПР4)
11.	11-ая неделя	Изучение теоретического материала по списку основной и дополнительной литературы (в том числе для подготовки к практическому занятию, собеседованию на зачете и для оформления	5	Дискуссия на практическом занятии (УО4) Реферат (ПР4) Собеседование на зачете (ОУ1)

		реферата)		
12.	12-ая неделя	Подготовка к практическому занятию № 6	4	Дискуссия на практическом занятии (УО4)
		Работа над рефератом	1	Реферат (ПР4)
13.	13-ая неделя	Изучение теоретического материала по списку основной и дополнительной литературы (в том числе для подготовки к практическому занятию, собеседованию на зачете и для оформления реферата)	5	Дискуссия на практическом занятии (УО4) Реферат (ПР4) Собеседование на зачете (ОУ1)
14.	14-ая неделя	Подготовка к практическому занятию № 7	4	Дискуссия на практическом занятии (УО4)
		Работа над рефератом	1	Реферат (ПР4)
15.	15-ая неделя	Изучение теоретического материала по списку основной и дополнительной литературы (в том числе для подготовки к практическому занятию, собеседованию на зачете и для оформления реферата)	5	Дискуссия на практическом занятии (УО4) Реферат (ПР4) Собеседование на зачете (ОУ1)
16.	16-ая неделя	Подготовка к практическому занятию № 8	4	Дискуссия на практическом занятии (УО4)
		Оформление	1	Реферат (ПР4)

		реферата		
17.	17-ая неделя	Изучение теоретического материала по списку основной и дополнительной литературы (в том числе для подготовки к практическому занятию, собеседованию на зачете и для оформления реферата)	5	Дискуссия на практическом занятии (УО4) Реферат (ПР4) Собеседование на зачете (ОУ1)
18.	18-ая неделя	Подготовка к практическому занятию № 9	4	Дискуссия на практическом занятии (УО4)
		Подготовка к защите реферата	1	Реферат (ПР4)

Задание 1. Подготовка к практическим занятиям

Подготовка к практическому занятию является одной из основных и трудоемких видов учебной деятельности. Она включает следующие требования:

Во-первых, обязателен план практических занятий с перечнем вопросов для обсуждения.

Во-вторых, план самоподготовки студента, который должен включать следующие позиции: ознакомиться с содержанием плана практического занятия; познакомиться с соответствующим разделом учебника или учебного пособия; самостоятельно уметь работать в научной библиотеке; с каталогом, в том числе электронным; уметь находить и выбирать информацию из различных источников; научиться решать задачи по самопроектированию; составление детального плана своего выступления на практическом занятии с использованием блока интегральных дисциплин; при необходимости –

использование презентаций; умение проводить самоконтроль через соответствующие вопросы, тестирование, выполнение упражнений.

В-третьих, работу студента на практическом занятии, которая состоит в том, чтобы: активно участвовать в обсуждении рассматриваемых на практическом занятии проблем с использованием основных инструментов маркетингового анализа; активно участвовать в выполнении творческих заданий; внимательно слушать сообщения своих товарищей; анализировать содержание и форму этих выступлений; давать им объективную оценку в своих дополнениях к высказываниям своих товарищей.

Темы докладов к практическим занятиям

1. Понятие молодежи.
2. Демографические характеристики молодежи.
3. Теоретические подходы к изучению молодежи как особой социальной группы.
4. Молодежная культура и субкультура.
5. Молодежных субкультур (обзор).
6. Молодежь в глобальных проблемах тысячелетия.
7. Актуальные проблемы российской молодежи.
8. Региональные проблемы молодежи.
9. Региональные и муниципальные молодежные движения.
10. Соотношение нормы и девиации в молодежной среде.
11. Проблемы молодежного экстремизма.
12. Понятие и сущность аддиктивного поведения молодежи.
13. Молодежь и Интернет.
14. Молодежь и здоровый образ жизни.
15. Проблемы молодой семьи.
16. Конфликтогены и риски молодой семьи
17. Определение уровня конфликтности личности молодых супругов.
18. Конфликты в школе: предмет, субъекты, разрешение.

19. Конфликте в вузе: предмет, субъекты, разрешение.
20. Проблемы межличностного общения в системе образования.
21. Проблемы самоорганизации в процессе образования.
22. Образование и занятость молодежи.
23. Востребованность молодежи на рынке труда.
24. Технологии карьеры в образовательной среде.
25. Медиация в условиях межкультурного конфликта.
26. Медиация в условиях этнического конфликта.
27. Медиация в условиях субкультурного конфликта.
28. Медиация в условиях конфликта отцов и детей.
29. Медиация в условиях гендерного конфликта.
30. Медиация в условиях конфликта в системе образования.

Методические рекомендации по подготовке доклада

Доклад - публичное сообщение, представляющее собой развернутое изложение на определенную тему, вид самостоятельной работы, который используется в учебных и внеаудиторных занятиях и способствует формированию навыков исследовательской работы, расширяет познавательные интересы, приучает критически мыслить. Чтобы выступление было удачным, оно должно хорошо восприниматься на слух, быть интересным для слушателей. При выступлении приветствуется активное использование мультимедийного сопровождения доклада (презентация, видеоролики, аудиозаписи). Доклады, сдаваемые в письменном виде, могут быть приняты преподавателем в виде зачетных работ. Преподаватель, практикующий такую форму отчетности, заранее предлагает список тем докладов для подготовки студентов. При подготовке доклада, в отличие от других видов студенческих работ, может использоваться метод коллективного творчества. Преподаватель может дать тему сразу нескольким студентам одной группы, использовать метод докладчика и оппонента.

Студенты могут подготовить два выступления с противоположными точками зрения и устроить дискуссию. После выступления докладчик и содокладчик, если таковой имеется, должны ответить на вопросы слушателей.

Подготовка выступления предполагает следующие этапы:

1. Определение цели доклада (информировать, объяснить, обсудить что-то (проблему, решение, ситуацию и т.п.), спросить совета и т.п.).
2. Подбор для доклада необходимого материала из литературных источников.
3. Составление плана доклада, распределение собранного материала в необходимой логической последовательности.
4. Композиционное оформление доклада в виде машинописного текста и электронной презентации.
5. Заучивание, запоминание текста машинописного доклада.
6. Репетиция, т.е. произнесение доклада с одновременной демонстрацией презентации.

Построение доклада включает три части: вступление, основную часть и заключение. Вступление содержит: формулировку темы доклада; актуальность темы; анализ литературных источников (рекомендуется использовать данные за последние 5 лет). Основная часть состоит из нескольких разделов, постепенно раскрывающих тему. Если необходимо, для обоснования темы используется ссылка на источники с доказательствами, взятыми из литературы (цитирование авторов, указание цифр, фактов, определений). Изложение материала должно быть связным, последовательным, доказательным. Способ изложения материала для выступления должен носить конспективный или тезисный характер. В заключении подводятся итоги, формулируются главные выводы, подчеркивается значение рассмотренной проблемы, предлагаются самые важные практические рекомендации.

Объем текста доклада должен быть рассчитан на произнесение доклада в течение 7-10 минут (3-5 листов текста с докладом). Поэтому при подборе необходимого материала для доклада отбирается самое главное. В докладе должны быть кратко отражены главные моменты из введения, основной части и заключения. При подготовке конспекта доклада необходимо составить не только текст доклада, но и необходимый иллюстративный материал, сопровождающий доклад (основные тезисы, формулы, схемы, чертежи, таблицы, графики и диаграммы, фотографии и т.п.). Не редко, перед выступлением докладчик испытывает волнение, что, несомненно может повлиять на успешность выступления. Самый надежный способ справиться с волнением перед докладом - это хорошо подготовиться, прорепетировать выступление накануне. Необходимо выучить текст доклада наизусть и произнести доклад 2-3 раза с одновременной демонстрацией слайдов. Проследить, чтобы время доклада не превышало 7 - 10 минут. Продумать, в какой последовательности и с какими словами Вы будете комментировать слайды презентации. Тщательно отрепетировать способы связи разных частей доклада, чтобы при переходе от слайда к слайду или от описания методик к результатам исследования не было фраз типа: «Ну... вот...» или «Э-э-э», или пауз.

К оформлению докладов предъявляются принятые в ДВФУ требования к оформлению письменных работ студентов.

Методические указания для самостоятельной работы при подготовке к практическим занятиям

При подготовке к практическим занятиям по курсу «Социокультурные конфликты в молодежной среде» нельзя ограничиваться только работой с учебной литературой. Для получения адекватного представления о проблематике курса необходимо обращаться к научным статьям по теме, статьям в прессе, телесюжетам.

При работе с текстами важно сосредоточить внимание на основных проблемах молодежных субкультур.

Подготовка к каждому занятию предполагает работу с статьями из научной библиотеки по теме занятия, иными источниками и литературой. Эту работу необходимо предварять изучением соответствующих разделов в учебной литературе.

На практических занятиях по дисциплине «Социокультурные конфликты в молодежной среде» применяются такие методы активного обучения, как метод малых групп, мозговой штурм и метод кейсов.

Критерии оценки представленного доклада на практическом занятии

зачтено	Студент демонстрирует прочные знания основных аспектов социокультурных конфликтов в молодежной среде. Свободно ориентируется в дефинициях. Формулирует принципы формирования конфликта и основные направления решения конфликта.
не зачтено	Ответ студента обнаруживает незнание важных аспектов теории, отличается неглубоким раскрытием темы.

Задание 2. Подготовка реферата

Реферат является индивидуальной творческой работой, которая демонстрирует способность студента оценивать уровень и состояние молодежных проблем в обществе. Студент по своему выбору определяет тему реферата, после чего готовит развернутый письменный анализ научных работ на выбранную тему. На практическом занятии студент делает презентацию своей работы.

Примерная тематика рефератов

1. Молодежь как особая социальная группа
2. Психологические особенности молодежи
3. Социокультурные проблемы молодежи
4. Методы решения конфликтов в молодежной среде
5. Методы групповой работы с молодежью

6. Методы решения конфликтов в местах лишения свободы
7. Молодежный рынок труда и конфликт
8. Миграция молодежи и конфликт
9. Внутриличностные конфликты молодости
10. Проблемы молодых семей
11. Молодежь в системе российского образования
12. Гендерные стереотипы в молодежной среде
13. Дружба, любовь, семья в системе ценностей молодежи
14. Профессиональные ориентиры современной молодежи
15. Молодежь и наркомания
16. Проблема молодежного алкоголизма
17. Девиантное поведение молодежи
18. Религиозные ценности молодежи
19. Молодежь, культура, конфликт
20. Молодежь как объект социологического исследования
21. Медиация в системе высшего образования

Методические указания к разработке реферата

Цели и задачи реферата

Целями написания реферата являются:

- развитие у студентов навыков поиска актуальных проблем социокультурных конфликтов в молодежной среде;
- развитие навыков краткого изложения материала с выделением лишь самых существенных моментов, необходимых для раскрытия сути проблемы;
- развитие навыков анализа изученного материала и формулирования собственных выводов по выбранному вопросу в письменной форме, научным, грамотным языком.

Задачами написания реферата являются:

- научить студента максимально верно передать мнения авторов, на основе работ которых студент пишет свой реферат;

- научить студента грамотно излагать свою позицию по анализируемой в реферате проблеме;
- подготовить студента к дальнейшему участию в научно – практических конференциях, семинарах и конкурсах;
- помочь студенту определиться с интересующей его темой, дальнейшее раскрытие которой возможно осуществить при написании курсовой работы или диплома;
- уяснить для себя и изложить причины своего согласия (несогласия) с мнением того или иного автора по данной проблеме.

Основные требования к содержанию реферата

Студент должен использовать только те материалы (научные статьи, монографии, пособия), которые имеют прямое отношение к избранной им теме. Не допускаются отстраненные рассуждения, не связанные с анализируемой проблемой. Содержание реферата должно быть конкретным, исследоваться должна только одна проблема (допускается несколько, только если они взаимосвязаны). Студенту необходимо строго придерживаться логики изложения (начать с определения и анализа понятий, перейти к постановке проблемы, проанализировать пути ее решения и сделать соответствующие выводы). Реферат должен заканчиваться выведением выводов по теме.

По своей *структуре* реферат состоит из:

1. Титульного листа;
2. Введения, где студент формулирует проблему, подлежащую анализу и исследованию;
3. Основного текста, в котором последовательно раскрывается избранная тема. В отличие от курсовой работы, основной текст реферата предполагает деление на 2-3 параграфа без выделения глав. При необходимости текст реферата может дополняться иллюстрациями, таблицами, графиками, но ими не следует "перегружать" текст;

4. Заключение, где студент формулирует выводы, сделанные на основе основного текста.

5. Списка использованной литературы. В данном списке называются как те источники, на которые ссылается студент при подготовке реферата, так и иные, которые были изучены им при подготовке реферата.

Объем реферата составляет 10-15 страниц машинописного текста, но в любом случае не должен превышать 15 страниц. Интервал – 1,5, размер шрифта – 14, поля: левое — 3см, правое — 1,5 см, верхнее и нижнее — 1,5см.. Страницы должны быть пронумерованы. Абзацный отступ от начала строки равен 1,25 см.

Порядок сдачи реферата и его оценка

Реферат пишется студентами в течение семестра в сроки, устанавливаемые преподавателем, и сдается преподавателю, ведущему дисциплину. После проверки текста и устранения замечаний студент защищает реферат в ходе практического (семинарского) занятия.

Критерии оценки реферата

зачтено	Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения теоретических аспектов молодежных конфликтов. Сформулированы рекомендации по решению молодежных конфликтов.
не зачтено	Реферат представляет собой пересказанный или полностью переписанный текст каких-то источников, учебников или исследований без комментариев, анализа.



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)

ШКОЛА ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по дисциплине «Социокультурные конфликты в молодежной среде»
Направление подготовки 37.03.02 Конфликтология
профиль «Конфликтология в межкультурных коммуникациях»
Форма подготовки очная

Владивосток
2016

**Паспорт
фонда оценочных средств
по дисциплине «Социокультурные конфликты в молодежной среде»**

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОПК-4 способность анализировать социально значимые процессы и проблемы, использовать основные положения и методы социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач	Знает	методологию создания гипотезы, основные категории и понятия теории межкультурного конфликта, ее структуру и функции; основные конфликтологические концепции и методы; методологические основы научного познания межкультурного конфликта, его специфику, понятийно-категориальный аппарат.
	Умеет	выдвигать самостоятельную гипотезу, выделять теоретические, прикладные, ценностные аспекты межкультурного конфликта, применять их для обоснования практических решений, касающихся как повседневной жизни, так и профессиональной деятельности; работать с социально-научными и гуманитарными текстами; формировать и обосновывать личную позицию по отношению к проблемам межкультурных конфликтов; четко и ясно выражать мысли, логически грамотно строить предложения; формулировать и аргументировать собственную позицию по вопросам межкультурных конфликтов; читать и понимать логические тексты; видеть связь логического текста с жизненными ситуациями.
	Владеет	навыками использования систематизированных теоретических и практических знаний в области межкультурных конфликтов; навыками конфликтологического анализа социокультурных движений; навыками применения знаний о типологических, трансляционных, семиотических структурах культуры, особенностях взаимодействия культур и способах регулирования межкультурных конфликтов; технологиями приобретения, использования и обновления гуманитарных, социальных и экономических знаний; навыками рефлексии, самооценки, самоконтроля; навыками применения законов, принципов, категорий логики для логико-методологического анализа всех видов межкультурных конфликтов.
ПК-2 способность проводить исследования по проблемам конфликтного и	Знает	особенности и основные характеристики конфликтного и мирного взаимодействия социокультурных движений, основные методологические и теоретические подходы к их изучению; причины формирования и развития

мирного взаимодействия в обществе, анализировать конфликт и мир с использованием различных методологических и теоретических подходов, выявлять элементы конфликтов и мира, определять детерминирующие факторы и закономерности конфликтного и мирного взаимодействия		конфликтных и мирных взаимодействий социокультурных движений в условиях современного общества.
	Умеет	выявлять основные формы конфликтных и мирных взаимодействий социокультурных движений в современном мире; исследовать их основные элементы, причины и пути формирования; определять основные факторы и закономерности конфликтных и мирных взаимодействий социокультурных движений.
	Владеет	навыками организации и осуществления научно-практических исследований конфликтных и мирных взаимодействий социокультурных движений; умением структурировать полученную информацию; основными методиками и приёмами практического изучения конфликтных и мирных взаимодействий социокультурных движений.
ПК-5 способность применять теоретические и методологические основы конфликтологического знания к анализу межкультурных коммуникаций в организационно-управленческих процессах и оценки эффективности организационно-управленческой деятельности	Знает	объектную и предметную область теории коммуникации, основы межкультурных коммуникаций в организации, основы управленческих процессов в организации, базовые принципы социокультурного мониторинга, методы урегулирования социокультурных конфликтов
	Умеет	анализировать межкультурные конфликты, определять цели задачи и основные направления урегулирования межкультурных конфликтов, проводить социокультурный мониторинг, измерять уровень социокультурной напряженности, формулировать предложения по формированию предложений по урегулированию межкультурных конфликтов и развитию социокультурной толерантности
	Владеет	навыками проведения социокультурного мониторинга, навыками прогнозирования протекания и развития межкультурных конфликтов, навыками гармонизации внутригрупповых межличностных взаимодействий в поликультурной среде

№ п/п	Контролируемые темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций	Оценочные средства		
			текущий контроль	промежуточная аттестация	
1	Раздел 1. Лекции 1-3 Практические занятия 1-3	ОПК-4	Знает	Доклад, сообщение (ОУ-3) собеседование (ОУ-1)	реферат (ПР-4) вопросы к зачету №№1-16
			Умеет		
			Владеет		

2	Раздел 2. Лекции 1-2. Практические занятия 4-6	ПК-2	Знает	Доклад, сообщение (ОУ-3) собеседование (ОУ-1)	реферат (ПР-4) вопросы к зачету №№17-21
			Умеет		
			Владеет		
3	Раздел 3. Лекции 1-3 Практические занятия 7-9	ПК-5	Знает	Доклад, сообщение (ОУ-3) собеседование (ОУ-1)	реферат (ПР-4) вопросы к зачету №№22-28
			Умеет		
			Владеет		

Шкала оценивания уровня сформированности компетенций

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	критерии	показатели	
ОПК-4 Способностью анализировать социально значимые процессы и проблемы, использовать основные положения и методы социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач	знает (пороговый уровень)	методологию создания гипотезы, основные категории и понятия теории социокультурного конфликта, ее структуру и функции; основные конфликтологические концепции и методы; методологические основы научного познания социокультурного конфликта, его специфику, понятийно-категориальный аппарат.	знание методологии создания гипотезы, основные категории и понятия теории социокультурного конфликта, ее структуру и функции; основных конфликтологических концепций и методов; методологических основ научного познания социокультурного конфликта, его специфику, понятийно-категориальный аппарата.	способность формулировать методологию создания гипотезы, основные категории и понятия теории социокультурного конфликта, ее структуру и функции; основные конфликтологические концепции и методы; методологические основы научного познания социокультурного конфликта, его специфику, понятийно-категориальный аппарат.
	умеет (продвинутый)	выдвигать самостоятельную гипотезу, выделять теоретические, прикладные, ценностные аспекты социокультурного конфликта, применять их для обоснования практических решений, касающихся как повседневной жизни, так и профессиональной деятельности; работать с социально-научными и гуманитарными текстами; формировать и обосновывать личную позицию по отношению к проблемам социокультурных конфликтов; четко и ясно выражать мысли, логически грамотно строить предложения; формулировать собственную позицию по вопросам социокультурных конфликтов; читать и понимать логические тексты; видеть связь логического текста с жизненными ситуациями.	умение выдвигать самостоятельную гипотезу, выделять теоретические, прикладные, ценностные аспекты социокультурного конфликта, применять их для обоснования практических решений, касающихся как повседневной жизни, так и профессиональной деятельности; работать с социально-научными и гуманитарными текстами; формировать и обосновывать личную позицию по отношению к проблемам социокультурных конфликтов; четко и ясно выражать мысли, логически грамотно строить предложения; формулировать и аргументировать собственную позицию по вопросам социокультурных	способность выдвигать самостоятельную гипотезу, выделять теоретические, прикладные, ценностные аспекты социокультурного конфликта, применять их для обоснования практических решений, касающихся как повседневной жизни, так и профессиональной деятельности; работать с социально-научными и гуманитарными текстами; формировать и обосновывать личную позицию по отношению к проблемам социокультурных конфликтов; четко и ясно выражать мысли, логически грамотно строить предложения; формулировать и аргументировать собственную позицию по вопросам социокультурных

			конфликтов; читать и понимать логические тексты; видеть связь логического текста с жизненными ситуациями.	конфликтов; читать и понимать логические тексты; видеть связь логического текста с жизненными ситуациями.
	владеет (высокий)	навыками использования систематизированных теоретических и практических знаний в области социокультурных конфликтов; навыками конфликтологического анализа религий; навыками применения знаний о типологических, трансляционных, семиотических структурах культуры, особенностях взаимодействия культур и способах регулирования социокультурных конфликтов; технологиями приобретения, использования и обновления гуманитарных, социальных и экономических знаний; навыками рефлексии, самооценки, самоконтроля; навыками применения законов, принципов, категорий логики для логико-методологического анализа всех видов социокультурных конфликтов.	владение навыками использования систематизированных теоретических и практических знаний в области социокультурных конфликтов; навыками конфликтологического анализа религий; навыками применения знаний о типологических, трансляционных, семиотических структурах культуры, особенностях взаимодействия культур и способах регулирования социокультурных конфликтов; технологиями приобретения, использования и обновления гуманитарных, социальных и экономических знаний; навыками рефлексии, самооценки, самоконтроля; навыками применения законов, принципов, категорий логики для логико-методологического анализа всех видов социокультурных конфликтов.	способность пользоваться навыками применения систематизированных теоретических и практических знаний в области социокультурных конфликтов; навыками конфликтологического анализа религий; навыками применения знаний о типологических, трансляционных, семиотических структурах культуры, особенностях взаимодействия культур и способах регулирования социокультурных конфликтов; технологиями приобретения, использования и обновления гуманитарных, социальных и экономических знаний; навыками рефлексии, самооценки, самоконтроля; навыками применения законов, принципов, категорий логики для логико-методологического анализа всех видов социокультурных конфликтов.
ПК-2 Способностью проводить исследования по проблемам конфликтного и мирного взаимодействия в обществе, анализировать конфликт и мир с использованием различных методологических и теоретических подходов, выявлять элементы конфликтов и мира, определять детерминирующие факторы и закономерности конфликтного и мирного взаимодействия	знает (пороговый уровень)	особенности и основные характеристики конфликтного и мирного взаимодействия социокультурных движений, основные методологические и теоретические подходы к их изучению; причины формирования и развития конфликтных и мирных взаимодействий социокультурных движений в условиях современного общества.	знание особенностей и основных характеристик конфликтного и мирного взаимодействия социокультурных движений, основные методологические и теоретические подходы к их изучению; причин формирования и развития конфликтных и мирных взаимодействий социокультурных движений в условиях современного общества.	способность формулировать особенности и основные характеристики конфликтного и мирного взаимодействия социокультурных движений, основные методологические и теоретические подходы к их изучению; причины формирования и развития конфликтных и мирных взаимодействий социокультурных движений в условиях современного общества.
	умеет (продвинутый)	выявлять основные формы конфликтных и мирных взаимодействий социокультурных движений в современном мире; исследовать их основные элементы, причины и пути формирования; определять основные факторы и закономерности конфликтных и мирных взаимодействий социокультурных движений.	умение выявлять основные формы конфликтных и мирных взаимодействий социокультурных движений в современном мире; исследовать их основные элементы, причины и пути формирования; определять основные факторы и закономерности конфликтных и мирных	способность выявлять основные формы конфликтных и мирных взаимодействий социокультурных движений в современном мире; исследовать их основные элементы, причины и пути формирования; определять основные факторы и закономерности конфликтных и мирных

			взаимодействий социокультурных движений.	взаимодействий социокультурных движений.
	владеет (высокий)	навыками организации и осуществления научно-практических исследований конфликтных и мирных взаимодействий социокультурных движений; умением структурировать полученную информацию; основными методиками и приёмами практического изучения конфликтных и мирных взаимодействий социокультурных движений.	владение навыками организации и осуществления научно-практических исследований конфликтных и мирных взаимодействий социокультурных движений; умением структурировать полученную информацию; основными методиками и приёмами практического изучения конфликтных и мирных взаимодействий социокультурных движений.	способность применения навыков организации и осуществления научно-практических исследований конфликтных и мирных взаимодействий социокультурных движений; умений структурировать полученную информацию; основными методиками и приёмами практического изучения конфликтных и мирных взаимодействий социокультурных движений.
ПК5 - способность применять теоретические и методологические основы конфликтологического знания к анализу межкультурных коммуникаций в организационно-управленческих процессах и оценки эффективности организационно-управленческой деятельности	знает (пороговый уровень)	объектную и предметную область теории коммуникации, основы межкультурных коммуникаций в организации, основы управленческих процессов в организации, базовые принципы социокультурного мониторинга, методы урегулирования конфликтов на социокультурной почве	знание основных технологии урегулирования социокультурных конфликтов и поддержания мира, их основных характеристик, составляющих элементов, путей и способов реализации; основных принципов и правил воздействия на социокультурный конфликт, особенностей конфликтных взаимодействий социокультурных движений; современных подходов к изучению важнейших технологий урегулирования социокультурных конфликтов.	способность формулировать основные технологии урегулирования социокультурных конфликтов и поддержания мира, их основные характеристики, составляющие элементы, пути и способы реализации; основные принципы и правила воздействия на социокультурный конфликт, особенности конфликтных взаимодействий социокультурных движений; современные подходы к изучению важнейших технологий урегулирования социокультурных конфликтов.
	умеет (продвинутый)	анализировать социокультурные конфликты, определять цели задачи и основные направления урегулирования социокультурных конфликтов, проводить социокультурный мониторинг, измерять уровень конфессиональной напряженности, формулировать предложения по формированию предложений по урегулированию социокультурных конфликтов и развитию социокультурной толерантности	умение анализировать социокультурные конфликты, выбирать эффективные технологии их урегулирования и разрешения; определять цели и задачи урегулирования социокультурных конфликтов и поддержания мира; адекватно оценивать результаты применения на практике различных технологий урегулирования социокультурных конфликтов и поддержания мира	способность анализировать социокультурные конфликты, выбирать эффективные технологии их урегулирования и разрешения; определять цели и задачи урегулирования социокультурных конфликтов и поддержания мира; адекватно оценивать результаты применения на практике различных технологий урегулирования социокультурных конфликтов и поддержания мира
	владеет (высокий)	навыками проведения социокультурного мониторинга, навыками прогнозирования протекания и развития социокультурных конфликтов, навыками гармонизации внутригрупповых межличностных взаимодействий в	владение навыками прогнозирования развития и протекания социокультурных конфликтов; практическими навыками управления, регулирования и разрешения социокультурных	способность применения навыков прогнозирования развития и протекания социокультурных конфликтов; практических навыков управления, регулирования и разрешения

		поликультурной среде	конфликтов, гармонизации внутригрупповых и межличностных взаимодействий, сохранения и поддержания мира в поликультурной среде.	социокультурных конфликтов, гармонизации внутригрупповых и межличностных взаимодействий, сохранения и поддержания мира в поликультурной среде.
--	--	----------------------	--	--

**Методические рекомендации,
определяющие процедуры оценивания результатов освоения
дисциплины «Социокультурные конфликты в молодежной среде»**

Текущая аттестация студентов. Текущая аттестация студентов по дисциплине «Социокультурные конфликты в молодежной среде» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине «Социокультурные конфликты в молодежной среде» проводится в форме контрольных мероприятий по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

(УО-1) Собеседование - средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

(УО-3) Доклад, сообщение - продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы.

(ПР-4) Реферат – продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

Объектами оценивания выступают:

- глубокое и систематическое знание программного материала;
- владение концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией;
- владение навыками анализа причин возникновения и возможностей решения социокультурных конфликтов в молодежной среде;
- форма изложения ответов на вопросы.

Промежуточная аттестация студентов. Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Социокультурные конфликты в молодежной среде» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. По данной дисциплине учебным планом предусмотрен зачет.

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕЙ АТТЕСТАЦИИ

Темы докладов к практическим занятиям

1. Понятие молодежи.
2. Демографические характеристики молодежи.
3. Теоретические подходы к изучению молодежи как особой социальной группы.
4. Молодежная культура и субкультура.
5. Молодежных субкультуры (обзор).
6. Молодежь в глобальных проблемах тысячелетия.
7. Актуальные проблемы российской молодежи.
8. Региональные проблемы молодежи.
9. Региональные и муниципальные молодежные движения.
10. Соотношение нормы и девиации в молодежной среде.
11. Проблемы молодежного экстремизма.
12. Понятие и сущность аддиктивного поведения молодежи.
13. Молодежь и Интернет.
14. Молодежь и здоровый образ жизни.

15. Проблемы молодой семьи.
16. Конфликтогены и риски молодой семьи
17. Определение уровня конфликтности личности молодых супругов.
18. Конфликты в школе: предмет, субъекты, разрешение.
19. Конфликте в вузе: предмет, субъекты, разрешение.
20. Проблемы межличностного общения в системе образования.
21. Проблемы самоорганизации в процессе образования.
22. Образование и занятость молодежи.
23. Востребованность молодежи на рынке труда.
24. Технологии карьеры в образовательной среде.
25. Медиация в условиях межкультурного конфликта.
26. Медиация в условиях этнического конфликта.
27. Медиация в условиях субкультурного конфликта.
28. Медиация в условиях конфликта отцов и детей.
29. Медиация в условиях гендерного конфликта.
30. Медиация в условиях конфликта в системе образования.

Примерная тематика рефератов

1. Молодежь как особая социальная группа
2. Психологические особенности молодежи
3. Социокультурные проблемы молодежи
4. Методы решения конфликтов в молодежной среде
5. Методы групповой работы с молодежью
6. Методы решения конфликтов в местах лишения свободы
7. Молодежный рынок труда и конфликт
8. Миграция молодежи и конфликт
9. Внутриличностные конфликты молодости
10. Проблемы молодых семей
11. Молодежь в системе российского образования
12. Гендерные стереотипы в молодежной среде

13. Дружба, любовь, семья в системе ценностей молодежи
14. Профессиональные ориентиры современной молодежи
15. Молодежь и наркомания
16. Проблема молодежного алкоголизма
17. Девиантное поведение молодежи
18. Религиозные ценности молодежи
19. Молодежь, культура, конфликт
20. Молодежь как объект социологического исследования
21. Медиация в системе высшего образования

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Перечень вопросов для собеседования на зачете

1. Место молодёжи в структуре населения страны.
2. Демографические характеристики молодежи в России.
3. Основные социальные ориентиры молодёжи.
4. Основные социальные проблемы молодежи.
5. Определение молодёжи.
6. Психологические кризисы молодого возраста.
7. Понятие молодёжной субкультуры.
8. Виды и направления молодёжных субкультур.
9. Молодёжь и религия.
10. Ценности современной молодёжи.
11. Социокультурные проблемы молодой семьи.
12. Молодежь и рынок труда.
13. Проблемы культуры молодежного предпринимательства.
14. Взаимоотношение культур в условиях миграции молодежи.
15. Молодежь в социальной структуре общества.
16. Молодежь как субъект социокультурного конфликта.
17. Конфликт отцов и детей как основа конфликтного отношения к молодежи.

18. Понятие норма и девиация в молодежной среде.
19. Основные типы конфликтов в молодежной группе девиантного поведения.
20. Девиантное поведение семьи как фактор формирования конфликтной личности.
21. Психологические истоки девиантного и аддиктивного поведения молодежи.
22. Организация межкультурного диалога.
23. Роль молодежных организаций в решении молодежных конфликтов.
24. Молодежный экстремизм.
25. Профилактика межкультурных и этнических конфликтов в молодежной среде.
26. Профилактика межличностных и внутриличностных конфликтов.
27. Профилактика семейных конфликтов и гендерных конфликтов.
28. Профилактика конфликтов в системе образования.

**Примерные критерии оценочных средств, применяемых при
изучении дисциплины «Социокультурные конфликты в
молодежной среде»**

**Критерии оценки представленного доклада на практическом
занятии**

зачтено	Студент демонстрирует прочные знания основных аспектов социокультурных конфликтов в молодежной среде. Свободно ориентируется в дефинициях. Формулирует принципы формирования конфликта и основные направления решения конфликта.
---------	--

не зачтено	Ответ студента обнаруживает незнание важных аспектов теории, отличается неглубоким раскрытием темы.
------------	---

Критерии оценки реферата

зачтено	Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения теоретических аспектов молодежных конфликтов. Сформулированы рекомендации по решению молодежных конфликтов.
не зачтено	Реферат представляет собой пересказанный или полностью переписанный текст каких-то источников, учебников или исследований без комментариев, анализа.

Критерии собеседования на зачете

по дисциплине «Социокультурные конфликты в молодежной среде»:

зачтено	ответ отличается глубиной и полнотой знания теоретического курса; владение терминологическим аппаратом курса; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа.
не зачтено	Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа; незнание современной проблематики изучаемой области