



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет» (ДВФУ)
ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

«СОГЛАСОВАНО»
Руководитель ОП

_____ Македонская О.А.
(подпись) (Ф.И.О. рук. ОП)
«26» июня 2019г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор департамента
психологии и образования

_____ Калниболанчук И.С.
(подпись)
« 26 » июня 2019г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Логопедические практикумы

Направление подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование
профиль «Образование лиц с нарушениями речи»

Форма подготовки очная/заочная

курс 2,4/3,5 семестр 4,7

лекции 0 час.

практические занятия 46/30 час.

лабораторные работы 50/- час.

в том числе с использованием МАО лек. ____/пр. 44/20 ____/лаб. 46/- ____ час.

в том числе в электронной форме лек. ____/пр. ____/лаб. ____ час.

всего часов аудиторной нагрузки 96/30 час.

в том числе с использованием МАО 90/20 час.

в том числе в электронной форме ____ час.

самостоятельная работа 48/106 час.

в том числе на подготовку к экзамену 0/8 час.

контрольные работы (количество) – не предусмотрены

курсовая работа / курсовой проект – не предусмотрены

зачет 4,7 семестр / 3,5 курс

экзамен – не предусмотрен

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 01.10.2015г. № 1087

Рабочая программа обсуждена на заседании Департамента психологии и образования, протокол № 2 от «26» июня 2019г.

Директор Департамента психологии и образования: Калниболанчук И.С.

Составитель (ли): к.п.н., доцент Степкова О. В.

Владивосток

2019

Оборотная сторона титульного листа РПД

I. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от « _____ » _____ 20__ г. № _____

Заведующий кафедрой _____
(подпись) (И.О. Фамилия)

II. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от « _____ » _____ 20__ г. № _____

Заведующий кафедрой _____
(подпись) (И.О. Фамилия)

Аннотация к рабочей программе дисциплины «Логопедические практикумы»

Рабочая программа дисциплины «Логопедические практикумы» разработана для студентов 2 и 4 курсов (3 и 5 курсов при ЗФО), обучающихся по направлению подготовки 44.03.03 «Специальное (дефектологическое) образование», профиль «Образование лиц с нарушениями речи», в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 часа. Учебным планом предусмотрены лабораторные занятия (50/ часов) и практические занятия (46/30 часов), самостоятельная работа студента (48/106 часов), подготовка к зачету-8 часов для ЗФО. Дисциплина реализуется на 2 курсе в 4-ом семестре и на 4 курсе в 7-ом семестре (зачеты) (3 и 5 курсов при ЗФО).

Данная дисциплина входит в вариативную часть и является дисциплиной по выбору студентов. Для освоения курса «Логопедические практикумы» студенты используют знания, полученные в ходе изучения следующих дисциплин: «Специальная психология и специальная педагогика», «Организация специального и инклюзивного образования», «Педагогика», «Логопедия», «Логопедические технологии», «Современные логопедические технологии», Практикум «Коррекционно-развивающая и логопедическая работа с детьми с расстройствами аутистического спектра», «Психолого-педагогический практикум по введению в профессию дефектолога».

Дисциплина «Логопедические практикумы» логически и содержательно связана с такими курсами, как «Арт-терапия в коррекционной работе с детьми с ОВЗ», «Комплексная реабилитация детей и подростков с ОВЗ», «Социализация и интеграция детей с ОВЗ», «Логопедические технологии», «Современные логопедические технологии», «Семейное воспитание детей с речевыми и коммуникативными нарушениями»,

«Психолого-педагогические основы семейного воспитания детей», «Индивидуальные формы логопедической работы», «Музыкально-танцевально-двигательная терапия в коррекционной работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья».

Содержание дисциплины охватывает следующий круг вопросов реализуемых в двух разделах: «Индивидуальные занятия как особая форма организации логопедической работы с детьми» и «Основные направления общепедагогической и коррекционной работы в детском саду для детей с нарушениями речи».

Первый раздел – «Индивидуальные занятия как особая форма организации логопедической работы с детьми» раскрывается принципы организации индивидуальной работы с детьми. Система планирования и проведения индивидуальных логопедических занятий с детьми. Ознакомление с системой планирования и проведения индивидуальной работы логопеда в условиях детского сада для детей с нарушениями речи. Специфика индивидуальной работы в различных типах учреждений для детей с речевой патологией. Анализ перспективных и текущих планов индивидуальных занятий с детьми с дислалией, ринолалией, дизартрией, нарушениями голоса.

Второй раздел – «Основные направления общепедагогической и коррекционной работы в детском саду для детей с нарушениями речи» знакомит студентов с функциями логопеда, воспитателя, психолога, музыкального руководителя и воспитателя по физической культуре, особенностями коррекционно-педагогической работы в детском образовательном учреждении для детей с нарушениями речи. Знакомство с оборудованием кабинетов методиста, психолога, музыкального руководителя, спортивного и музыкального залов, групповых и других помещений.

Цель: является формирование у студентов профессиональной компетентности, и в частности, таких ее составляющих как предметная компетентность (соотношение теории педагогики, логопедии, психологии,

специальной психологии и других дисциплин, а так же практикой коррекционно-педагогического процесса), и методическая компетентность (накопление опыта использования существующих методик изучения и обучения детей, имеющих речевые нарушения); профессионально-практическая подготовка студентов к организации и проведению занятий в процессе коррекционно-логопедической работы с лицами, имеющими речевые нарушения.

Задачи:

- обучить студентов анализу структуры речевого дефекта и определению ведущего нарушения;
- создать условия для овладения спецификой содержания и методиками логопедической работы с детьми, имеющими разные формы речевой патологии;
- предоставить студентам возможность проведения и анализа логопедических занятий и их фрагментов.

В период проведения логопедического практикума студенты совершенствуют навыки работы с детьми и родителями. В процессе практикума студенты осуществляют следующие виды работ: обследование детей, наблюдение и анализ занятий сокурсников, подготовка дидактических материалов для проведения обследования и коррекционных занятий, проведение бесед с родителями, оформление и ведение логопедической документации.

Для успешного изучения дисциплины «Логопедические практикумы» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- знание основных этапов и содержание логопедической работы при различных нарушениях звукопроизношения; основ планирования индивидуальной логопедической работы в зависимости; параметры дифференциальной диагностики речевых нарушений; специфику

устранения различных форм нарушений звукопроизношения с учетом структуры дефекта;

- умение применять технологии и методики обследования детей различного возраста, имеющих нарушения речи; составлять перспективный план логопедических занятий с ребенком, имеющим речевые дефекты.

В результате изучения дисциплины студенты должны получить представление о специфике профессиональной деятельности будущего учителя-дефектолога и уметь применять полученные знания на практике.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие профессиональные компетенции.

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ПК – 2 готовность к организации коррекционно-развивающей образовательной среды, выбору и использованию методического и технического обеспечения, осуществлению коррекционно-педагогической деятельности в организациях образования, здравоохранения и социальной защиты	Знает	основные методические и технические средства, осуществляющие логопедическую работу с детьми с ОВЗ.
	Умеет	использовать основы технологии в логопедической работе с детьми с ОВЗ, а также в коррекционно-педагогической и научно-исследовательской деятельности в организациях образования, здравоохранения и социальной сфере
	Владеет	проведением логопедических занятий, с использованием современных технологий формирования различных сторон речи, реализуя основополагающие общедидактические и специальные принципы логопедической работы.
ПК–4 способность к организации, совершенствованию и анализу собственной образовательно-коррекционной деятельности	Знает	принципы, научные направления, коррекционно-методические подходы к организации и проведению логопедической работы с детьми, имеющими разные формы речевой патологии; теоретические положения логопедии и смежных областей знаний, определяющих содержание и методику логопедической работы с детьми с ОВЗ; методики логопедической работы с детьми при дислалии, ринолалии и др.
	Умеет	определять структуру речевого нарушения; производить анализ материалов обследования речи детей; составлять заключение по результатам обследования; осуществлять речевую диагностику; производить перспективное планирование индивидуальной работы с ребенком на основе учета структуры дефекта; разрабатывать индивидуальные коррекционно-

		развивающие программы; разрабатывать планы-конспекты занятий с детьми; проводить занятия в рамках разработанных программ и анализировать модели занятий.
	Владеет	отбором методических приемов и средств коррекции речи детей, обоснования выбора и систематизации этих средств, с точки зрения их методической целесообразности; оценкой результатов занятий, проводимых по разработанным моделям.

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Логопедические практикумы» применяются следующие методы интерактивного обучения: творческое задание.

I. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

(не предусмотрена)

II. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

(96/30 ЧАСОВ)

Практические занятия имеют целью углубить и закрепить полученные теоретические знания. Во время самостоятельной подготовки к занятию студенты изучают соответствующую рекомендованную литературу.

На практических занятиях решаются задачи:

- проверка освоения студентами материала курса;
- отработка умения устных выступлений перед аудиторией, умение отвечать на вопросы по ходу выступления и после него;
- дополнительное разъяснение преподавателем вопросов, оставшихся непонятными студентам;
- отработка навыков работы с научной литературой.

При проведении практических занятий используются следующие образовательные технологии:

- презентации, подготовленные студентами;
- деловые и ролевые игры;
- выступления с докладами.

Практические занятия (46/30 час.)

2 курс 4 семестр (18/12 часов)

Раздел I. Формы организации логопедической работы с детьми в образовательных учреждениях

Занятие 1. Организация логопедической помощи детям в образовательных учреждениях (2/2 час)

1. Ознакомление студентов с особенностями организации и содержанием коррекционно-педагогической работы в образовательных учреждениях.

2. Направления работы и виды коррекционных занятий.

3. Участники коррекционного процесса в образовательном учреждении.

Занятие 2. Особенности организации и проведения логопедического обследования в образовательных учреждениях (2/2 час)

1. Изучение документации – медицинская документация, психолого-педагогическая характеристика на ребенка.

2. Наблюдение фрагментов логопедического обследования в образовательном учреждении.

3. Участие в обсуждении результатов обследования.

4. Подготовка студентами фрагментов обследования речи по разделам.

5. Проведение фрагментов обследования с последующим анализом и составлением заключений (по разделам).

Занятие 3. Методические основы проведения индивидуальных коррекционных занятий с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи (2/2час)

1. Цели, задачи, содержание и организация индивидуальных занятий. Зависимость конкретного содержания занятия от структуры речевого дефекта.

2. Разделы индивидуальной работы (коррекция произносительной стороны речи, развитие речи, предупреждение и преодоление трудностей письма и чтения и др.).

3. Направления индивидуальной работы в каждом из разделов.

4. Этапы индивидуальной работы (по разделам), приоритетные направления в каждом из этапов.

5. Планирование индивидуальной работы (перспективное и текущее). Требования к составлению планов-конспектов индивидуальных занятий. Структура занятия (в соответствии с включаемыми разделами работы).

Занятие 4. Методические основы проведения фронтальных коррекционных занятий с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи (2/2час)

1. Цели, задачи, содержание и организация фронтальных занятий.
Зависимость конкретного содержания занятия от контингента детей.

2. Направления работы с детьми, имеющими ТНР на фронтальных занятиях.

3. Планирование фронтальных занятий (перспективное и текущее).
Требования к составлению планов-конспектов фронтальных занятий.
Структура занятия (в соответствии с включаемыми разделами работы).

Занятие 5. Планирование, разработка и проведение студентами индивидуальных занятий (4/4час)

1. Изучение перспективных и текущих планов индивидуальной работы с детьми в образовательной организации.

2. Наблюдение за индивидуальным занятием логопеда. Анализ занятия.

3. Составление перспективных и текущих планов индивидуальной работы с ребенком.

4. Отбор и структурирование речевого, дидактического, наглядного и др. материала для индивидуального логопедического занятия.

5. Проведение студентами занятий.

6. Анализ занятий.

Занятие 6. Планирование, разработка и проведение студентами фронтальных занятий (6/4час)

1. Изучение перспективных и текущих планов групповой работы с детьми в образовательной организации.

2. Наблюдение за фронтальным занятием логопеда. Анализ занятия.

3. Отбор и структурирование речевого, дидактического, наглядного и др. материала для фронтального логопедического занятия.

4. Проведение студентами занятий.

5. Анализ занятий.

4 курс 7 семестр (28/18 час)

Раздел I. Основные направления общепедагогической и коррекционной работы в детском саду для детей с нарушениями речи

Занятие 1. Основные направления общепедагогической и коррекционной работы в детском саду для детей с тяжелыми нарушениями речи (2/2 час)

1. Ознакомление студентов с функциями логопеда, воспитателя, психолога, музыкального руководителя и воспитателя по физической культуре, особенностями коррекционно-педагогической работы в детском образовательном учреждении для детей с нарушениями речи.

2. Знакомство с оборудованием кабинетов методиста, психолога, музыкального руководителя, спортивного и музыкального залов, групповых и других посещений.

Занятие 2. Ознакомление со спецификой деятельности логопеда детского сада (4/2 час)

1. Посещение фронтальных, подгрупповых и индивидуальных логопедических занятий, беседы с логопедами групп для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи, общим недоразвитием речи, заиканием.

2. Краткая психолого-педагогическая характеристика контингента детей данных групп.

3. Обсуждение посещенных занятий.

4. Изучение оборудования логопедического кабинета.

Занятие 3. Ознакомление со спецификой деятельности воспитателя логопедической группы детского сада (2/2 час)

1. Изучение программных материалов по вопросам воспитания и обучения в детском саду, анализ перспективных и календарных планов общеобразовательной и коррекционно-развивающей работы в логопедических группах разного типа.

2. Беседа с воспитателями и методистом детского сада.

3. Наблюдение за деятельностью воспитателя, связанной с подготовкой сенсорной базы дошкольников для развития правильной речи на занятиях и вне их.

Занятие 4. Особенности работы коллектива детского сада с семьями детей, имеющих речевые нарушения (4/2 час)

1. Обсуждение (с логопедом, психологом, воспитателем) особенностей координации работы коллектива детского сада с родителями, проблем повышения педагогической компетентности родителей, вопросов обучения родителей некоторым приемам коррекционной работы.

Занятие 5. Наблюдение за работой педагогов разного профиля с детьми, имеющими речевые нарушения (4/2 час)

1. Последовательное знакомство со спецификой деятельности музыкального руководителя и воспитателя по физической культуре.

2. Посещение музыкально-ритмических и физкультурных занятий, установление коррекционной направленности данных занятий

Занятие 6. Изучение документации на детей с речевыми нарушениями (4/2 час)

1. Знакомство с медико-педагогической документацией.

2. Изучение речевых карт, индивидуальных тетрадей, работ детей.

3. Анализ информации, полученной в процессе изучения личных дел детей.

Занятие 7. Наблюдение за детьми в процессе занятий (4/2 час)

1. Составление плана наблюдений и само наблюдение за деятельностью детей на логопедических занятиях, на занятиях воспитателя, музыкального руководителя и др., в ходе режимных моментов.

2. Обсуждение итогов наблюдения.

3. Знакомство студентов с принципами составления психолого-педагогической характеристики на ребенка дошкольного возраста.

Занятие 8. Обучение студентов подготовке и проведению отдельных форм коррекционно-воспитательной работы (4/4 час)

1. Участие студентов в подготовке и проведении фрагментов занятий с детьми (игровых, дидактических, фронтальных и индивидуальных) в качестве помощника воспитателя.

2. Проведение студентами отдельных видов коррекционно-воспитательной работы (развитие у детей общей, тонкой и артикуляционной моторики, закрепление навыков правильной речи и др.).

Лабораторные работы (50 час.)

2 курс 4 семестр (36 час)

Лабораторное занятие 1. Специфика индивидуальных логопедических занятий по коррекции нарушенного звукопроизношения (12 час)

1. Содержание индивидуальных занятий на подготовительном этапе коррекции звукопроизношения: артикуляционная гимнастика, развитие фонематического восприятия, формирование воздушной струи, развитие мелкой моторики.

2. Содержание индивидуальных занятий на этапе постановки звуков: опорные звуки для постановки звуков, игровые приёмы постановки звуков, приёмы на закрепление изолированного произнесения поставленного звука, приёмы для развития фонематического восприятия на этапе постановки звуков.

3. Содержание индивидуальных занятий на этапе автоматизации звуков в слогах, словах, предложениях, связной речи.

4. Содержание индивидуальных занятий на этапе дифференциации звуков в слогах, словах, предложениях, связной речи.

Лабораторное занятие 2. Специфика фронтальных логопедических занятий по формированию лексико-грамматической стороны речи (12 час)

1. Составление конспектов фронтальных логопедических занятий по формированию лексико-грамматической стороны речи у детей с ТНР.

2. Обсуждение вопросов плана, конспектирование, заполнение таблицы, заслушивание и анализ разработанных конспектов занятий.

Лабораторное занятие 3. Специфика фронтальных логопедических занятий по развитию связной речи (12 час)

3. Составление конспектов фронтальных логопедических занятий по развитию связной речи.

4. Обсуждение вопросов плана, конспектирование, заполнение таблицы, заслушивание и анализ разработанных конспектов занятий.

4 курс 7 семестр (14 час)

При проведении лабораторных занятий, осуществляемых на базе специальных практических учреждений, предусматривается:

Лабораторное занятие 1. Ознакомление студентов со спецификой оформления логопедического кабинета в детском саду для детей с нарушениями речи (4 час)

1. Изучение и анализ документации логопеда и воспитателя.

Лабораторное занятие 2. Наблюдение коррекционных занятий с детьми, проводимых логопедом и воспитателем (6 час)

1. Участие в обсуждении результатов логопедических занятий.

Лабораторное занятие 3. Наблюдение за детьми в процессе учебной, игровой и других форм деятельности (4 час)

III. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Логопедические практикумы» представлено в Приложении 1 и включает в себя:

план-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине, в том числе примерные нормы времени на выполнение по каждому заданию;

характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению;

требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы;

критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

IV. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА

№ п/п	Контролируемые разделы /	Коды и этапы формирования компетенций	Оценочные средства	
				14

2	Раздел II Основные направления общепедагогической и коррекционной работы в детском саду для детей с нарушениями речи	ПК-4	знает принципы, научные направления, коррекционно-методические подходы к организации и проведению логопедической работы с детьми, имеющими разные формы речевой патологии; теоретические положения логопедии и смежных областей знаний, определяющих содержание и методику логопедической работы с детьми с ОВЗ; методики логопедической работы с детьми при дислалии, ринолалии и др.	Опрос (УО – 2)	Вопросы: 8-16
			умеет определять структуру речевого нарушения; производить анализ материалов обследования речи детей; составлять заключение по результатам обследования; осуществлять речевую диагностику; производить перспективное планирование индивидуальной работы с ребенком на основе учета структуры дефекта; разрабатывать индивидуальные коррекционно-развивающие программы; разрабатывать планы-конспекты занятий с детьми; проводить занятия в рамках разработанных программ и анализировать модели занятий.	Конспект (ПК – 7) Творческие задания (ПР – 13)	Вопросы: 5,6; 29-34
			владеет отбором методических приемов и средств коррекции речи детей, обоснования выбора и систематизации этих средств, с точки зрения их методической целесообразности; оценкой результатов занятий, проводимых по разработанным моделям.	Творческие задания (ПР – 13)	Вопросы: 7; 35-38

Типовые контрольные задания, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков и (или) опыта

деятельности, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, представлены в Приложении 2.

V. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература

(электронные и печатные издания)

1. Борозинец Н.М. Логопедические технологии [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Борозинец Н.М., Шеховцова Т.С.— Электрон. текстовые данные.— Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2014.— 256 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/62953.html> .— ЭБС «IPRbooks»
2. Лизунова Л.Р. Логопедические технологии [Электронный ресурс]: рабочая тетрадь/ Лизунова Л.Р.— Электрон. текстовые данные.— Пермь: Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2013.— 46 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/32058.html> .— ЭБС «IPRbooks»
3. Практикум по дисциплине Логопедия. Раздел Дизартрия [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Бабина Г.В., Белякова Л.И., Идес Р.Е.— Электрон. текстовые данные.— М.: Прометей, 2012.— 104 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/18600> .— ЭБС «IPRbooks», по паролю
4. Судакова, В.Е. Развитие речи-рассуждения у детей старшего дошкольного возраста с речевым недоразвитием [Электронный ресурс] : монография / В.Е. Судакова. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2015. — 84 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/70400> . — Загл. с экрана.

5. Смирнова И.А. Логопедия [Электронный ресурс]: иллюстрированный справочник/ Смирнова И.А.— Электрон. текстовые данные.— СПб.: КАРО, 2014.— 232 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/44493> .— ЭБС «IPRbooks».

Дополнительная литература

(печатные и электронные издания)

1. Бабина, Г.В. Структурно-слоговая организация речи дошкольников: онтогенез и дизонтогенез [Электронный ресурс] : монография / Г.В. Бабина, Н.Ю. Шарипова. — Электрон. дан. — Москва : Издательство "Прометей", 2013. — 192 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/63288>

2. Лапп Е.А. Логопедический практикум в специальной коррекционной школе VIII вида [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Лапп Е.А.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Вузовское образование, 2013.— 96 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/12711.html>

3. Лапп Е.А. Развитие связной речи детей с амблиопией и косоглазием 5-6 лет [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Лапп Е.А.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Вузовское образование, 2013.— 113 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/12716.html>

4. Лапп Е.А. Развитие связной речи детей с амблиопией и косоглазием 6-7 лет [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Лапп Е.А.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Вузовское образование, 2013.— 101 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/12717.html>

5. Лапп Е.А. Логопедический практикум в специальной коррекционной школе VIII вида [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Лапп Е.А.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Вузовское образование, 2013.— 96 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/12711.html>

6. Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта: программно-методические материалы [Электронный ресурс] : учебное

пособие / Л.Б. Баряева [и др.]. — Электрон. дан. — Москва : Владос, 2013. — 181 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/60465>

7. Османова Г.А. Игры и упражнения для развития у детей общих речевых навыков (5–6 лет) [Электронный ресурс]/ Османова Г.А., Позднякова Л.А.— Электрон. текстовые данные.— СПб.: КАРО, 2013.— 120 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/61004.html>

8. Поливара, З.В. Дифференциальная диагностика речевых дисфункций у детей дошкольного возраста [Электронный ресурс] : учебное пособие / З.В. Поливара. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2013. — 140 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/20271>

9. Пузанов, Б.П. Обучение и воспитание детей с интеллектуальными нарушениями [Электронный ресурс] : учебное пособие / Б.П. Пузанов, Н.П. Коняева, Б.Б. Горский ; под ред. Б.П. Пузанова. — Электрон. дан. — Москва : Владос, 2013. — 439 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/60504>

10. Чертоляс Е.В. Управление дошкольным образованием. Предоставление услуг дошкольного образования в образовательных организациях разных организационно-правовых форм [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие. Направления подготовки: 050400.62 «Психолого-педагогическое образование», профиль «Психология и педагогика дошкольного образования», 050100.62 «Педагогическое образование», профиль «Дошкольное образование», 050700.62 «Специальное (дефектологическое) образование», профиль «Дошкольная дефектология», 050700.62 «Специальное (дефектологическое) образование», профиль «Логопедия»; квалификация (степень) выпускника: бакалавр/ Чертоляс Е.В. — Электрон. текстовые данные.— Пермь: Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2013.— 82 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/32105.html>

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети

«Интернет»

1. электронные образовательные ресурсы (ЭОР);
- <http://almanah.ikprao.ru/>
2. электронно-библиотечные системы (ЭБС), базы данных, информационно-справочные и поисковые системы.
- <http://biblioclub.ru/>
- <https://mshu.bibliotech.ru/>
- <http://e.lanbook.com/>
- <http://ibooks.ru/>
3. <http://www.consultant.ru>

VI. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Особую значимость в подготовке специалистов-дефектологов (логопедов) имеет система практических умений и навыков профессиональной деятельности. Достижение студентами определенного уровня овладения системой специальных педагогических знаний, умений и навыков, необходимых для осуществления самостоятельной профессиональной деятельности, возможно при соблюдении ряда условий, одним из которых является освоение программы дисциплины «Логопедические практикумы».

Курс «Логопедические практикумы» является важным звеном в процессе профессиональной подготовки будущих дефектологов (логопедов). Содержание дисциплины направлено на овладение студентами профессиональными компетенциями организации и проведения индивидуальной (фронтальной) логопедической работы с детьми, имеющими различную речевую патологию, в условиях дошкольных и школьных учреждений и организации совместной работы учителя-логопеда и воспитателя детского сада для детей с нарушениями речи.

Курс включает в себя практические и лабораторные занятия; отдельные вопросы курса выносятся для самостоятельной работы. Итоговый контроль знаний проводится в виде зачета.

Значительное место при изучении курса занимает самостоятельная работа студентов, включающая в себя аннотирование и конспектирование литературы при подготовке к занятиям, выполнение творческих практических заданий.

Текущий контроль освоения материала студентами производится в форме зачета. Вопросы к зачету составлены в соответствии с содержанием курса и отражают все дидактические единицы дисциплины.

Итогом курса является зачет, который выставляется на основе рейтинг-контроля. Рейтинговая система учитывает отдельные виды деятельности студента по освоению учебной дисциплины (посещение и работа на занятиях, выполнение творческих заданий, контрольных работ и тестов, составление конспектов занятий). Каждый вид деятельности оценивается в баллах. На основании общей суммы баллов выводится итоговый результат. Набрав необходимую сумму баллов в течение семестра, студент получает зачет. В случае если студент не набирает данной суммы баллов, он сдает зачет на зачетной неделе, отвечая на один из вопросов итогового контроля.

В предлагаемой программе раскрывается содержание практических занятий, в процессе которых студенты овладевают практическими навыками применения теоретических знаний. Они составляют конспекты занятий и воспитательных мероприятий, анализируют формы организации логопедической работы в каждом конкретном случае с позиций последних достижений психолого-педагогических наук.

В процессе подготовки к семинарским (практическим) занятиям, студентам необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной учебно-методической (а также научной и популярной) литературы. Самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной и популярной литературой, материалами

периодических изданий и Интернета, статистическими данными является наиболее эффективным методом получения знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов свое отношение к конкретной проблеме. Более глубокому раскрытию вопросов способствует знакомство с дополнительной литературой, рекомендованной преподавателем по каждой теме семинарского или практического занятия, что позволяет студентам проявить свою индивидуальность в рамках выступления на данных занятиях, выявить широкий спектр мнений по изучаемой проблеме.

Чтобы хорошо подготовиться к практическому занятию, студенту необходимо:

- уяснить вопросы и задания, рекомендуемые для подготовки к практическому занятию;
- ознакомиться с методическими указаниями, которые представлены в каждом плане практического занятия;
- изучить и законспектировать рекомендованные преподавателем произведения классиков науки;
- прочитать дополнительную литературу, рекомендованную преподавателем.

Важной формой обучения, а также этапом подготовки к практическим занятиям является самопроверка знаний. В ходе самопроверки студент должен ответить на вопросы, рекомендованные для подготовки к практическому занятию, а также составить план-конспект развернутых ответов. Это поможет глубже усвоить пройденный материал и прочно закрепить его в памяти. Вопросы, указанные в плане практического занятия, являются наиболее существенными. Если при самопроверке окажется, что ответы на некоторые вопросы неясны, то надо вновь обратиться к первоисточникам, учебнику (учебному пособию) и восполнить пробел.

На практическом занятии студентам очень важно внимательно слушать выступающих товарищей, записывать новые мысли и факты, замечать неточности или неясные положения в выступлениях, активно стремиться к развертыванию дискуссии, к обмену мнениями. Надо также внимательно слушать разбор выступлений преподавателем, особенно его заключение по занятию, стремясь уловить тот новый, дополнительный материал, который использует преподаватель в качестве доказательства тех или иных идей.

На практических занятиях дисциплины разрешается пользоваться конспектом первоисточников и планом-конспектом, составленным по вопросам плана для подготовки к занятию. В ответе студента на практическом занятии должны быть отражены следующие моменты:

- анализ взглядов по рассматриваемой проблеме дисциплины;
- изложение сути вопроса, раскрытие проблемы, аргументация высказываемых положений на основе фактического материала;
- связь рассматриваемой проблемы с современностью, значимость ее для жизни и будущей деятельности;
- вывод, вытекающий из рассмотрения вопроса (проблемы).

При проведении лабораторных занятий, осуществляемых на базе специальных практических учреждений, предусматривается:

1. Ознакомление студентов со спецификой оформления логопедического кабинета в детском саду для детей с нарушениями речи, изучение и анализ документации логопеда и воспитателя.
2. Наблюдение коррекционных занятий с детьми, проводимых логопедом и воспитателем, участие в обсуждении результатов логопедических занятий.
3. Наблюдение за детьми в процессе учебной, игровой и других форм деятельности.

Программа направлена также на совершенствование умений студентов самостоятельно работать с литературными источниками. С этой целью к

каждой теме даны не только вопросы, но и задания для самостоятельной работы.

При подготовке к итоговой аттестации в форме зачета студент использует весь семестровый материал учебного процесса: рекомендованную учебную литературу, методические пособия, свои тетради для практических (лабораторных) работ, и планомерно отвечает на вопросы из списка вопросов, выносимых на зачет. Сложные вопросы, неподдающиеся для понимания вопросы следует разобрать с сокурсниками и с преподавателем в часы консультаций.

VII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
690001, Приморский край, г. Владивосток, остров Русский, полуостров Саперный, поселок Аякс, 10 корпус 26, Учебная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа F514	<p>Помещение укомплектовано специализированной учебной мебелью (посадочных мест – 28)</p> <p>Оборудование:</p> <p>плазма: модель LG FLATRON M4716CCBA</p> <p>Проектор, модель Mitsubishi, экран Эксклюзивная документ камера, модель Avervision 355 AF</p> <p>Акустическая система для потолочного монтажа с низким профилем, Extron SI3ct Ip (пара); врезной интерфейс с системой автоматического втягивания кабелей TLS TAM 201 Standart III; ЖК-панель 47", Full HD, LG M4716CCBA, Кодек видеоконференцсвязь и LifeSizeExpress 220-Codeconly-Non-AES в составе кодек – 1 шт.; беспроводное дистанционное управление – 1 шт.; источник питания – 1 шт.; кабели для подключения – 1 комплект. Матричный коммутатор DVI 4x4 Extron DXP 44DVI PRO;</p> <p>Микрофонная петличная радиосистема УВЧ диапазона Sennheiser EW 122 G3 в составе рэкового приемника EM 100G3, передатчика SK 100G3, петличного микрофона ME 4 с ветрозащитой и антенн (2 шт.); Мультимедийный проектор, Mitsubishi EW330U, 3000 ANSI Lumen, 128x800; Преобразователь сигнала</p>	

	<p>SD/HD/3G-SDI в формат HDMI 1.3 Multipix 3G HD-SDI TO HDMI converter; Сетевая видеокамера Multipix MP-HD718; Сетевой контроллер управления Extron IPL T S4; Усилитель мощности Extron XPA 2001-100V; Усилитель- распределитель DVI сигнала Extron DVI DA2; Цифровой аудиопроцессор Extron DMP 44LC; Экран проекционный ScreenLine Trim White Ice, размер рабочей области 236x147 см Моноблок Lenovo C360G-i34164G500U DK- 1 шт Доска аудиторная.</p>	
<p>690001, Приморский край, г. Владивосток, остров Русский, полуостров Саперный, поселок Аякс, 10 корпус 26, Учебная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа F509 - учебная лаборатория</p>	<p>Помещение укомплектовано специализированной учебной мебелью (посадочных мест – 19) Оборудование: Проектор, модель Mitsubishi, экран Эксклюзивная документ камера, модель Avervision 355 AF Моноблок Lenovo C360G-i34164G500U DK- 1 шт. Зеркала – 16 шт.; логопедические зонды – 23 шт.; шпатели – 24 шт.; перчатки латексные хирургические стерильные – 8 шт.; индивидуальные зеркала – 14 шт.; миросептик – 1 шт.; салфетки стерильные – 1 шт.; этиловый спирт – 1 шт.; фонендоскоп – 1 шт.; ватные палочки – 2 уп.; ватные диски – 5 уп.; салфетки для логопедического массажа; демонстрационный материал – 7 шт.; Макеты демонстрационные - макет уха – 1 шт.; макет глаза – 1 шт.; макет мозга – 13 шт.; парты и стулья – 19 шт.; портреты ученых – 12 шт.; молоточек – 1 шт.; настенные зеркала – 2 шт.; шкафы – 4 шт.; доска учебная – 1 шт. Доска аудиторная.</p>	



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего
профессионального образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)

ШКОЛА ПЕДАГОГИКИ

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ
РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**
по дисциплине «Логопедические практикумы»
Направление подготовки
44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование
профиль «Образование лиц с нарушениями речи»
Форма подготовки очная/ заочная

**Владивосток
2015**

**План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине
«Логопедические практикумы»**

№ п/п	Дата/сроки выполнения	Вид самостоятельной работы	Примерные нормы времени на выполнение	Форма контроля
1.	1 неделя	Подготовка презентаций взаимодействию специалистов	5 ч.	Презентации (творческое задание)
2	1 неделя	Конспект	5 ч.	Конспект
3	В течение семестра	Изучение теоретического и практического материала	5 ч.	Контрольная работа
4	В течение семестра	Ответы на вопросы	5 ч.	Опрос
5.	В течение семестра	Планирование, разработка и проведение студентами логопедических занятий	10 ч.	Творческое задание
6.	В течение семестра	Глоссарий	5 ч.	Контрольная работа
7	В течение семестра	Подготовка к зачету	13 ч.	Устный опрос в форме собеседования

Характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению

Задачи и формы контроля самостоятельной работы студентов:

1) закрепление, углубление, расширение, систематизация знаний во время аудиторных занятий, самостоятельное овладение новым учебным материалом;

2) формирование общетрудовых профессиональных умений;

3) формирование умений и навыков самостоятельного умственного труда; мотивирование регулярной целенаправленной работы по освоению специальности; развитие самостоятельности мышления;

4) формирование убежденности, волевых черт характера, способности к самоорганизации; овладение технологическим учебным инструментом.

Формы контроля:

- 1) написание рефератов;
- 2) карточка самостоятельной работы;
- 3) подготовка к лабораторно-практическим занятиям, зачету;
- 4) коллоквиум.

Примерная форма «Карты самостоятельной работы студента»

№ п/п	Задание	Сроки выполнения	Оценка
1	Законспектировать и проанализировать по одной статье из каждого раздела (см. перечень заданий для самостоятельной работы)		
2	Проанализировать анамнестические сведения с позиций медицинской диагностики и составить прогноз индивидуального развития ребёнка с нарушениями речи		
3	Заполнить таблицу «Специфика этапов индивидуальной логопедической работы»		
4	Разработать конспекты индивидуальных логопедических занятий для каждого из этапов логопедического воздействия: <ul style="list-style-type: none">- подготовительный этап- этап постановки звука- автоматизация звука- дифференциация звука		
5	Разработать конспекты фронтальных занятий по формированию лексико-грамматической стороны речи, развитию связной речи у детей с речевыми нарушениями		
6	Составить индивидуальную программу логопедической помощи ребёнку (вид нарушения по выбору)		

В ходе самостоятельного изучения дисциплины «Логопедические практикумы» методические рекомендации позволяют студентам получить комплексное всестороннее представление о предмете, ознакомиться с основами терминологической, теоретической и практической стороны содержания дисциплины.

Мотивировка: самостоятельная работа занимает важное место в подготовке специалиста (влияет на качество подготовки, обеспечивает получение дополнительных знаний) и влияет на допуск к зачёту.

2. Характеристика форм самостоятельной работы студентов и рекомендации по выполнению:

1) составление схем (краткое изложение основного материала для его систематизации), заполнение таблиц (разложение материала по каким-либо направлениям для конкретизации), подбор иллюстраций к теоретическим положениям (для наглядного представления материала);

2) подготовка сообщений (раскрытие или дополнение к.-л. вопроса для обсуждения в устной форме), докладов (представление новой информации в рамках темы в устной форме), рефератов (самостоятельная подготовка информации по теме в письменной форме);

3) подготовка и проведение фрагментов занятий (письменная фиксация фрагмента);

4) дискуссия (обсуждение подготовленной информации);

5) аннотирование (краткое обобщённое представление материала в письменной форме), конспектирование (подробное представление материала в письменной форме) и тезирование (представление материала в виде тезисов – основных положений по каждому разделу или направлению в письменной форме) литературы.

Самостоятельная работа студентов состоит из подготовки к практическим занятиям, работы над рекомендованной литературой, написания докладов по теме семинарского занятия, подготовки презентаций, решения творческих задач.

Подготовку к каждому практическому занятию каждый студент должен начать с ознакомления с планом практического (семинарского) занятия, который отражает содержание предложенной темы. Тщательное продумывание и изучение вопросов плана и изучения обязательной и дополнительной литературы, рекомендованную к данной теме. На основе индивидуальных предпочтений студенту необходимо самостоятельно выбрать тему доклада по проблеме семинара и по возможности подготовить к нему презентацию. Если программой дисциплины предусмотрено

выполнение практического задания, то его необходимо выполнить с учетом предложенной инструкции. Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса. Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы семинара, его выступлении и участии в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильном выполнении практических заданий и контрольных работ.

Правила самостоятельной работы с литературой. Чтение научного текста является частью познавательной деятельности.

Ее цель – извлечение из текста необходимой информации. От того насколько осознана читающим собственная внутренняя установка при обращении к печатному слову (найти нужные сведения, усвоить информацию полностью или частично, критически проанализировать материал и т.п.) во многом зависит эффективность осуществляемого действия. Самостоятельная работа с научными текстами – это важнейшее условие формирования у себя научного способа познания.

Рекомендации по работе с литературой:

- составить перечень книг, с которыми следует познакомиться;
- разобраться, какие книги (или какие главы книг) следует прочитать более внимательно, а какие – просто просмотреть;
- перечень должен быть систематизированным (что необходимо для семинаров, что для зачета, что пригодится для написания курсовых и дипломных работ);
- обязательно выписывать все выходные данные по каждой книге (при написании курсовых и дипломных работ это позволит очень сэкономить время);
- желательно выписывать кратко основные идеи автора и иногда приводить наиболее яркие и показательные цитаты (с указанием страниц);

- если книга ваша собственная, то допускается делать на полях книги краткие пометки или же в конце книги, на пустых страницах просто сделать свой «предметный указатель», где отмечаются наиболее интересные для Вас мысли и обязательно указываются страницы в тексте автора (это очень хороший совет, позволяющий экономить время и быстро находить «избранные» места в самых разных книгах);

- следует выработать в себе способность воспринимать сложные тексты; для этого лучший прием – научиться читать медленно, когда понятно каждое прочитанное слово, незнакомые слова требуют обращения к словарю.

Выделяют четыре основные установки в чтении научного текста:

- информационно-поисковый (задача – найти, выделить искомую информацию);

- усваивающая (усилия читателя направлены на то, чтобы как можно полнее осознать и запомнить как сами сведения излагаемые автором, так и всю логику его рассуждений);

- аналитико-критическая (читатель стремится критически осмыслить материал, проанализировав его, определив свое отношение к нему);

- творческая (создает у читателя готовность в том или ином виде – как отправной пункт для своих рассуждений, как образ для действия по аналогии и т.п. – использовать суждения автора, ход его мыслей, результат наблюдения, разработанную методику, дополнить их, подвергнуть новой проверке).

С наличием различных установок обращения к научному тексту связано существование и нескольких видов чтения:

- библиографическое – просматривание карточек каталога, рекомендательных списков, сводных списков журналов и статей за год и т.п.;

- просмотрное – используется для поиска материалов, содержащих нужную информацию, обычно к нему прибегают сразу после работы со списками литературы и каталогами, в результате такого просмотра читатель устанавливает, какие из источников будут использованы в дальнейшей работе;

- ознакомительное – подразумевает сплошное, достаточно подробное прочтение отобранных статей, глав, отдельных страниц, цель – познакомиться с характером информации, узнать, какие вопросы вынесены автором на рассмотрение, провести сортировку материала;

- изучающее – предполагает доскональное освоение материала; в ходе такого чтения проявляется доверие читателя к автору, готовность принять изложенную информацию, реализуется установка на предельно полное понимание материала;

- аналитико-критическое и творческое чтение – два вида чтения близкие между собой тем, что участвуют в решении исследовательских задач. Первый из них предполагает направленный критический анализ, как самой информации, так и способов ее получения и подачи автором; второе – поиск тех суждений, фактов, по которым или в связи с которыми, читатель считает нужным высказать собственные мысли.

Подбор литературы, логика и последовательность работы над ней определяются спецификой выбранной темы. При выборе литературы рекомендуется, в первую очередь, остановиться на каком-либо более обширном фундаментальном источнике, в котором рассматривается выбранная тема, и двигаться дальше в направлении от общего к частному – от базисных положений к более конкретным. Лучше обращаться к источникам, авторы которых обладают наибольшим научным авторитетом в данной области. В ходе изучения выбранного источника в его тексте, подстрочных ссылках и перечне использованной литературы можно обнаружить ссылки на литературу, в которой рассматривается избранная исследователем тема.

Далее следует вести поиск узкоспециализированного материала – научных статей в периодических изданиях. При работе со статьями необходимо тщательно отделять главное от второстепенного, достоверную информацию от предположений.

Поиск необходимой литературы осуществляется в монографиях, статьях, журналах, справочных материалах и т.д. и в сети Интернет (поисковые системы электронных библиотек и сайтов, где размещены журналы, монографии и др. литературные источники).

Методические указания к составлению глоссария. Глоссарий охватывает все узкоспециализированные термины, встречающиеся в тексте. Глоссарий должен содержать не менее 50 терминов, они должны быть перечислены в алфавитном порядке, соблюдена нумерация. Глоссарий должен быть оформлен по принципу реферативной работы, в обязательном порядке присутствует титульный лист и нумерация страниц. Объем работы должен составлять 10-15 страниц. Тщательно проработанный глоссарий помогает избежать разночтений и улучшить в целом качество всей документации. В глоссарии включаются самые частотные термины и фразы, а также все ключевые термины с толкованием их смысла. Глоссарии могут содержать отдельные слова, фразы, аббревиатуры, слоганы и даже целые предложения.

Тематика заданий

1. Составить глоссарий по разделу «Логопедические практикумы».
2. Составить глоссарий дефектолога (логопеда).

Требования к оформлению глоссария. Формат А 4. Ориентация – книжная. Поля: верхнее, нижнее, 20 мм, правое 10мм, левое – 30 мм. Номера страниц – арабскими цифрами, внизу страницы, выравнивание по центру, титульный лист не включается в общую нумерацию. Шрифт – Times New Roman. Размер шрифта – 14 через 1,5 интервал; Расстановка переносов автоматически, абзац – 1, 25, выравнивание по ширине, без отступов.

Титульный лист. Список терминов (понятий), относящихся к содержанию модуля. Термины располагаются в алфавитном порядке. Обязательно указывается ссылка на источник. Используется не менее трех справочных источника.

Критерии оценки составления глоссария

«Зачтено» - в словаре представлено менее 20, но более 15 терминов, все соответствуют теме, содержание словарных статей представлено развернуто, использовано не менее двух справочных источника. Указаны ссылки на источник. Глоссарий составлен в соответствии с требованиями оформления.

«Не зачтено» - в словаре представлено менее 15 терминов, не все соответствуют теме, содержание словарных статей представлено очень кратко, использован один справочный источник. Указаны ссылки на источник. Глоссарий составлен не в полном соответствии с требованиями оформления.

Методические рекомендации по составлению конспекта. Конспект – сложный способ изложения содержания книги или статьи в логической последовательности. Конспект аккумулирует в себе предыдущие виды записи, позволяет всесторонне охватить содержание книги, статьи. Поэтому умение составлять план, тезисы, делать выписки и другие записи определяет и технологию составления конспекта. Ниже даны рекомендации по составлению конспекта.

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта.

2. Выделите главное, составьте план.

3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора.

4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.

5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли.

6. В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства.

При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля. Владение навыками конспектирования требует от студента целеустремленности, повседневной самостоятельной работы.

Тематика заданий

1. Конспект статей по автоматизации звуков из журналов «Логопед», «Логопедия» на выбор.

2. Составить конспект индивидуального/фронтального логопедического занятия по автоматизации какого-либо звука (на выбор) (в слогах, в словах, в предложениях, в связной речи).

3. Составить конспект фронтального логопедического занятия по развитию связной речи у детей с речевыми нарушениями/ расширению и уточнению словаря/ формированию навыка употребления определенной грамматической категории

4. Законспектировать и проанализировать по одной статье из каждого раздела:

Раздел 1 «Постановка звуков на индивидуальных логопедических занятиях»

1. Фетисова М.В. Приёмы игровой оптимизации при проведении массажа артикуляционного аппарата // Логопед, 2011, №3

2. Фетисова М.В. Приёмы постановки звука «р» (рекомендации молодым специалистам) // Логопед, 2009, №3

Раздел 2 «Автоматизация звуков на логопедических занятиях»

1. Фадеева Ю.А., Пичугина Г.А. Играем – поставленный звук закрепляем (день рождения буквы р) // Логопед, 2011, №4

2. Фадеева Ю.А., Пичугина Г.А. Формирование фонетической стороны речи у детей с двуязычием // Логопед, 2009, №2
3. Сазонова Л.В. Игровые приёмы автоматизации звуков в слогах // Логопед, 2009, №4
4. Барсукова Е.Л. Автоматизация звуков с использованием мнемодорожек // Логопед, 2009, №5
5. Эстринова В.В. Особенности автоматизации звуков у детей с разной доминантной модальностью// Логопед, 2009, №5
6. Серова К.Ю. Развитие навыков самоконтроля в процессе автоматизации звуков у старших дошкольников с ФФНР посредством игровой мотивации // Логопед, 2009, №6
7. Жесткова В.Ф. Занятия с использованием элементов песочной сказкотерапии // Логопед, 2009, №7

Раздел 3 «Формирование слоговой структуры слова на логопедических занятиях»

1. Степанова С.Н. Приёмы формирования слоговой структуры слова у дошкольников // Логопед, 2009, №7
2. Жохова О.В. Коррекция нарушений слоговой структуры слова у дошкольников // Логопед, 2009, №8
3. Булычёва С.Г. Учим сложные слова // Логопед, 2009, №2

Раздел 4 «Игры на логопедических занятиях»

1. Шевченко И.Н. Пальчиковый театр в системе коррекции дефектов речи у дошкольников // Логопед, 2011, №1
2. Евдокимова А.Е. Логопедические рифмовки // Логопед, 2011, №2
3. Кожина Н.Н. Загадка как средство развития познавательных психических процессов у детей с тяжёлыми речевыми нарушениями // Логопед, 2011, №4
4. Рязанова С.Г. Игры с мячом в логопедической коррекции // Логопед, 2009, №5

Раздел 5 «Планирование и проектирование логопедической работы»

1. Жигорева М.В. Проектирование индивидуальных программ обучения детей с комплексными нарушениями развития // Коррекционная педагогика. 2005. №2

2. Козлова О.Н. и др. Коррекционно-диагностическая программа для детей младшего дошкольного возраста с недоразвитием речи// Логопед. 2007. №2.

3. Кривцова Т.А. Планирование работы логопеда по формированию речевых навыков у детей 2-3 лет//Логопед. 2007. №6.

4. Смирнова И.А. Принципы подбора наглядного материала при формировании у детей навыков словообразования//Логопед. 2006. №6.

Требования к оформлению конспекта. Конспект включает титульный лист, собственно текст конспекта. Формат А 4. Ориентация – книжная. Поля: верхнее, нижнее, 20 мм, правое 10мм, левое – 30 мм. Номера страниц – арабскими цифрами, внизу страницы, выравнивание по центру, титульный лист не включается в общую нумерацию. Шрифт – Times New Roman. Размер шрифта – 14 через 1,5 интервал; Расстановка переносов автоматически, абзац – 1, 25, выравнивание по ширине, без отступов.

Критерии оценки написания конспекта

«Зачтено» - выдержана краткость (конспект не должен превышать 1/8 от авторского текста); ясная и четкая структуризация материала, содержательная точность, отсутствие образных и символических элементов и оригинальности обработки авторского текста. Конспект составлен в соответствии с требованиями оформления.

«Не зачтено» - не выдержана краткость изложения конспекта (объем менее или более 1/8 от авторского текста), логика изложения материала не соответствует тексту источника, много содержательных неточностей. Конспект составлен с нарушениями требований оформления.

Творческие домашние задания – одна из форм самостоятельной работы студентов, способствующая углублению знаний, выработке устойчивых навыков самостоятельной работы.

Творческое задание – задание, которое содержит больший или меньший элемент неизвестности и имеет, как правило, несколько подходов. В качестве главных признаков творческих домашних работ студентов выделяют: высокую степень самостоятельности; умение логически обрабатывать материал; умение самостоятельно сравнивать, сопоставлять и обобщать материал; умение классифицировать материал по тем или иным признакам; умение высказывать свое отношение к описываемым явлениям и событиям; умение давать собственную оценку какой-либо работы и др.

Тематика заданий (примеры)

1. Подготовить презентацию по взаимодействию учителя-логопеда и воспитателя (музыкального работника) в логопедической работе.
2. Подготовка протоколов обследования детей.
3. Обработка данных обследования и составление заключения (по разделам).
4. Разработка плана индивидуальных занятий.
5. Создание моделей индивидуальных занятий.
6. Разработка плана фронтальных занятий в логопедической группе.
7. Создание моделей фронтальных занятий в логопедической группе.
8. Подготовка дидактических и наглядных пособий для индивидуальных занятий.
9. Подготовка дидактических и наглядных пособий для фронтальных занятий.

Требования к оформлению творческих заданий. Оформление включает титульный лист, основную часть – прикладываемые материалы к теме творческого задания, список используемой литературы (при необходимости).

Формат А 4. Ориентация – книжная. Поля: верхнее, нижнее, 20 мм, правое 10мм, левое – 30 мм. Номера страниц – арабскими цифрами, внизу страницы, выравнивание по центру, титульный лист не включается в общую

нумерацию. Шрифт – Times New Roman. Размер шрифта – 14 через 1,5 интервал; Расстановка переносов автоматически, абзац – 1, 25, выравнивание по ширине, без отступов.

Критерии оценки выполнения творческого задания

«Зачтено» - творческое задание характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения. Содержание соответствует заданию, но не все аспекты раскрыты, допущено не более одной ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. В работе есть элементы творчества, отдельные интересные «находки». Творческое задание выполнено в соответствии с требованиями оформления.

«Не зачтено» - творческая задача не решена, содержание не относится в рассматриваемой проблеме. Студент демонстрирует понимание задания, но собранная информация не анализируется и не оценивается. Включены материалы, не имеющие непосредственного отношения к теме. Стандартная работа, не содержит авторской индивидуальности. Творческое задание выполнено не в полном соответствии с требованиями оформления.

Эссе – вид самостоятельной исследовательской работы студентов, с целью углубления и закрепления теоретических знаний и освоения практических навыков. Цель эссе состоит в развитии самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. В зависимости от темы формы эссе могут быть различными. Это может быть анализ имеющихся статистических данных по изучаемой проблеме, анализ материалов из средств массовой информации и подробный разбор проблемной ситуации с развернутыми мнениями, подбором и детальным анализом примеров, иллюстрирующих проблему и т.п. В процессе выполнения эссе студенту предстоит выполнить следующие виды работ: составить план эссе; отобрать источники, собрать и проанализировать информацию по проблеме; систематизировать и проанализировать собранную информацию по проблеме; представить проведенный анализ с собственными выводами и предложениями.

Примерная структура эссе:

- определение феномена,
- его смысл, специфика проявления в педагогической деятельности,
- оценка данного феномена
- тенденции в развитии данного феномена.

Ошибки, которые следует избегать: длинные вступления, длинные цитаты, изложение чужих мыслей без ссылки на источник. Работа над эссе предполагает использование публикаций, но с обязательными ссылками на источник. Правильное цитирование говорит о знакомстве студента с литературой по предмету. Эссе не является кратким изложением какой-то публикации (статьи, главы учебника и т.п.). Оно предполагает аргументированное и обоснованное изложение собственного мнения по определенному вопросу.

Требования к оформлению эссе. Оформление эссе включает титульный лист, основную часть – собственно текст эссе.

Формат А 4. Ориентация – книжная. Поля: верхнее, нижнее, 20 мм, правое 10мм, левое – 30 мм. Номера страниц – арабскими цифрами, внизу страницы, выравнивание по центру, титульный лист не включается в общую нумерацию. Шрифт – Times New Roman. Размер шрифта – 14 через 1,5 интервал; Расстановка переносов автоматически, абзац – 1, 25, выравнивание по ширине, без отступов.

Критерии оценки написания эссе

«Зачтено» - содержание раскрыто в соответствии с темой, проявляя при этом творческий подход. Студент выражает своё мнение по сформулированной проблеме, аргументирует его, приводит конкретные факты и примеры. Форма представления задания является авторской, интересной. Студент владеет навыками грамотной письменной речи. Эссе выполнено в соответствии с требованиями оформления.

«Не зачтено» - содержание не раскрыто или не соответствует заявленной теме. Студент описывает проблемную ситуацию, но не выражает

своё мнение по сформулированной проблеме, затрудняется привести аргументы, привести примеры. Форма представления задания является стандартной, без творческого подхода. Студент слабо владеет навыками грамотной письменной речи, имеются грамматические ошибки и смысловые неточности. Эссе выполнено не в полном соответствии с требованиями оформления.

Подготовка к зачету. Основное в подготовке к зачету – повторение всего учебного материала дисциплины. Лучше сразу сориентироваться во всем материале и обязательно расположить весь материал согласно вопросам к зачету (или вопросам, обсуждаемым на семинарах), эта работа может занять много времени, но все остальное – это уже технические детали. Сама подготовка связана не только с «запоминанием». Подготовка также предполагает и переосмысление материала, и даже рассмотрение альтернативных идей.



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего
профессионального образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДФУ)

ШКОЛА ПЕДАГОГИКИ

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по дисциплине «Логопедические практикумы»
Направление подготовки
44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование
профиль «Образование лиц с нарушениями речи»
Форма подготовки очная/ заочная

Владивосток
2015

Паспорт ФОС

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ПК – 2 готовностью к организации коррекционно-развивающей образовательной среды, выбору и использованию методического и технического обеспечения, осуществлению коррекционно-педагогической деятельности в организациях образования, здравоохранения и социальной защиты	Знает	основные методические и технические средства, осуществляющие логопедическую работу с детьми с ОВЗ.
	Умеет	использовать основы технологии в логопедической работе с детьми с ОВЗ, а также в коррекционно-педагогической и научно-исследовательской деятельности в организациях образования, здравоохранения и социальной сфере
	Владеет	проведением логопедических занятий, с использованием современных технологий формирования различных сторон речи, реализуя основополагающие общедидактические и специальные принципы логопедической работы.
ПК–4 способностей к организации, совершенствованию и анализу собственной образовательно-коррекционной деятельности	Знает	принципы, научные направления, коррекционно-методические подходы к организации и проведению логопедической работы с детьми, имеющими разные формы речевой патологии; теоретические положения логопедии и смежных областей знаний, определяющих содержание и методику логопедической работы с детьми с ОВЗ; методики логопедической работы с детьми при дислалии, ринолалии и др.
	Умеет	определять структуру речевого нарушения; производить анализ материалов обследования речи детей; составлять заключение по результатам обследования; осуществлять речевую диагностику; производить перспективное планирование индивидуальной работы с ребенком на основе учета структуры дефекта; разрабатывать индивидуальные коррекционно-развивающие программы; разрабатывать планы-конспекты занятий с детьми; проводить занятия в рамках разработанных программ и анализировать модели занятий.
	Владеет	отбором методических приемов и средств коррекции речи детей, обоснования выбора и систематизации этих средств, с точки зрения их методической целесообразности; оценкой результатов занятий, проводимых по разработанным моделям.

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций		Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация экзамен
1	Раздел I.	ПК-2	знает основные методические	Собеседовани	Вопросы к

	Формы организации логопедической работы с детьми в образовательных учреждениях		и технические средства, осуществляющие логопедическую работу с детьми с ОВЗ.	е (УО -1)	зачету:1-4
			умеет использовать основы технологии в логопедической работе с детьми с ОВЗ, а также в коррекционно-педагогической и научно-исследовательской деятельности в организациях образования, здравоохранения и социальной сфере	Разноуровневые задачи и задания (ПР – 11)	Вопросы: 17-19
			владеет проведением логопедических занятий, с использованием современных технологий формирования различных сторон речи, реализуя основополагающие общедидактические и специальные принципы логопедической работы.	Контрольная работа (ПР – 2)	Вопросы: 20-28
2	Раздел II Основные направления общепедагогической и коррекционной работы в детском саду для детей с нарушениями речи	ПК-4	знает принципы, научные направления, коррекционно-методические подходы к организации и проведению логопедической работы с детьми, имеющими разные формы речевой патологии; теоретические положения логопедии и смежных областей знаний, определяющих содержание и методику логопедической работы с детьми с ОВЗ; методики логопедической работы с детьми при дислалии, ринолалии и др.	Опрос (УО – 2)	Вопросы: 8-16
			умеет определять структуру речевого нарушения; производить анализ материалов обследования речи детей; составлять заключение по результатам обследования; осуществлять речевую диагностику; производить перспективное планирование индивидуальной работы с ребенком на основе учета структуры дефекта; разрабатывать индивидуальные коррекционно-развивающие программы;	Конспект (ПК – 7) Творческие задания (ПР – 13)	Вопросы: 5,6; 29-34

			разрабатывать планы-конспекты занятий с детьми; проводить занятия в рамках разработанных программ и анализировать модели занятий.		
			владеет отбором методических приемов и средств коррекции речи детей, обоснования выбора и систематизации этих средств, с точки зрения их методической целесообразности; оценкой результатов занятий, проводимых по разработанным моделям.	Творческие задания (ПР – 13)	Вопросы: 7; 35-38

Шкала оценивания уровня сформированности компетенций по дисциплине «Логопедические практикумы»

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции		Критерии	Показатели	Баллы
ПК – 2 готовностью к организации коррекционно-развивающей образовательной среды, выбору и использованию методического и технического обеспечения, осуществлению коррекционно-педагогической деятельности в организациях образования, здравоохранения и социальной защиты	(пороговый уровень)знает	Основные методические и технические средства, осуществляющие логопедическую работу с детьми с ОВЗ.	Знание основных средств, осуществляющих логопедическую работу с детьми с ОВЗ.	Знает эффективные средства, осуществляющие логопедическую работу с детьми с ОВЗ.	45-64
	умеет (продвинутый)	Использовать основы технологии в логопедической работе с детьми с ОВЗ, а также в коррекционно-педагогической и научно-исследовательской деятельности в	Умение использовать технологии в логопедической работе с детьми с ОВЗ	Умеет подобрать эффективные технологии в работе с детьми с ОВЗ	65-84
	владеет	Проведением логопедических занятий, с использованием современных	Владение теоретическими и практическими знаниями разработки и	Способен применять теоретические и практические знания при	85-100

ПК – 4 способностей к организации, совершенствованию и анализу собственной образовательно-коррекционной деятельности	знает (пороговый уровень)	Принципы, научные направления, коррекционно-методические подходы к организации и проведению логопедической работы с детьми, имеющими разные формы речевой патологии; теоретические	Знание принципов, научных направлений, коррекционно-методических подходов к организации и проведению логопедической работы с детьми с ОВЗ	Знает принципы, направления, подходы к организации и проведению логопедической работы с детьми с ОВЗ	45-64
	одвинутый)умеет	Определять структуру речевого нарушения; производить анализ материалов обследования речи	Умение провести обследование детей с ОВЗ; умение проанализировать результаты	Умеет проводить обследование детей с ОВЗ; составлять заключение по результатам обследования;	65-84
	владеет (высокий)	Отбором методических приемов и средств коррекции речи детей, обоснования выбора и систематизации этих средств, с точки зрения их	Способностью подбирать приемы и средства коррекции речи детей с ОВЗ	Способен эффективно использовать приемы и средства коррекции речи детей; способность оценить результаты логопедических занятий (анализ	85-100

Промежуточная аттестация студентов. Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Логопедические практикумы» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. Видом промежуточной аттестации по дисциплине предусмотрен зачет. Для проведения зачета составлен перечень вопросов. Студенту необходимо ответить на теоретические и практические вопросы. В процессе зачета выпускнику могут быть заданы дополнительные вопросы. С перечнем вопросов студенты ознакомлены заранее.

**Вопросы к зачету по дисциплине
«Логопедические практикумы»
(устный опрос в форме собеседования)**

1. Строение и функции периферического речевого аппарата.
2. Принципы диагностической работы.
3. Схема логопедического обследования.
4. Схема и правила оформления речевых карт.

5. Типы логопедических занятий.
6. Структура логопедического занятия.
7. Требования к анализу и проведению логопедического занятия.
8. Этапы работы над звуком в процессе коррекционного воздействия.
9. Зависимость содержания занятия от этапа индивидуальной работы в целом и от этапа работы над конкретным звуком (начальный, продвинутый, заключительный).
10. Содержательная и методическая характеристика: а) подготовительного этапа работы над звуками, б) постановки звука, в) автоматизация звука, г) дифференциации звуков.
11. Структурные элементы перспективного плана логопедической работы.
12. Текущий план логопедической работы. Его структурные элементы.
13. Индивидуальные занятия как одна из форм логопедической работы.
14. Фронтальные занятия как одна из форм логопедической работы.
15. Составление перспективного плана работы по коррекции звукопроизношения (с учетом структуры дефекта).
16. Способы неправильного произношения звуков (благоприятные, неблагоприятные).
17. Постановка звука.
18. Автоматизация звука.
19. Дифференциация звука.
20. Планирование индивидуальных занятий с ребенком (дислалией, ринолалией), с учетом структуры дефекта.
21. Планирование фронтальных занятий с детьми с учетом особенностей группы.
22. Разделы индивидуальной коррекционной программы, разрабатываемой для обучения ребенка с дислалией, с ринолалией.
23. Роль артикуляционной гимнастики в коррекционном процессе.
24. Анализ конспектов занятий по индивидуальной коррекционной работе.
25. Анализ конспектов занятий по групповой коррекционной работе.
26. Какова специфика активной и пассивной артикуляционной гимнастики при нарушениях речи.
27. Использование механической помощи на индивидуальных занятиях.
28. Одновременность и параллельность при коррекции звукопроизношения.
29. Характеристика и анализ основных направлений коррекционно-воспитательной работы в детском саду для детей с нарушениями речи.
30. Содержание работы логопеда детского сада для детей с нарушениями речи.
31. Специфика работы воспитателя логопедической группы детского сада.
32. Работа логопеда и воспитателя с родителями.

33. Коррекционная направленность музыкальных и физкультурных занятий с детьми логопедических групп.
34. Документация логопеда и воспитателя.
35. Краткая психолого-педагогическая характеристика ребенка (по результатам посещения базовых учреждений).
36. Анализ совместного плана работы логопеда и воспитателя с детьми.
37. Анализ фрагментов воспитательских (фронтальных) занятий с детьми.
38. Анализ фрагментов воспитательских (индивидуальных) занятий с детьми.

**Критерии выставления зачета студенту
по дисциплине «Логопедические практикумы»**

Баллы (рейтинго- вой оценки)	Оценка зачета/ экзамена	Требования к сформированным компетенциям
80-100	«зачтено»/ «отлично»	усвоение студентами теоретически и методически значимых вопросов, определяющих организацию и проведение индивидуальной работы в логопедических группах детского сада, поликлиниках, дошкольных логопедических пунктах и др.; понимание студентами основ планирования индивидуальной работы, создания и апробации моделей индивидуальных логопедических занятий с детьми; овладение студентами спецификой содержания и методиками индивидуальной работы с детьми, имеющими разные формы речевой патологии; знание целей, задач, основного содержания работы педагогического коллектива детского сада; умение наблюдать за детьми, имеющими различные нарушения речи, в процессе разнообразных видов их деятельности; умение проводить коррекционно-воспитательные мероприятия в логопедических группах под руководством педагогов; умение анализировать календарные и тематические планы занятий с детьми логопеда и воспитателей.
60-80	«зачтено»/ «хорошо»	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопросы, касающиеся психолого-педагогической деятельности, применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.
40-60	«зачтено»/ «удовлетворительно»	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только понятийного материала, но не усвоил специфику данной дисциплины, допускает неточности в разработке и анализе обследования детей с ОВЗ, недостаточно точные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении содержательного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.

0-40	<i>«не зачтено»/ «неудовлетворительно»</i>	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не ориентируется в основных понятиях логопедии, допускает существенные ошибки в применении знаний на практике при решении практических задач, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине
------	--	---

Текущая аттестация студентов. Текущая аттестация студентов по дисциплине «Логопедические практикумы» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине «Логопедические практикумы» проводится в форме контрольных мероприятий (выполнения контрольной работы, собеседования, опроса, творческих заданий) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- результаты самостоятельной работы.

Вопросы для собеседования

1. Строение и функции речевого аппарата.
2. Характеристика звуков русского языка.
3. Условия нормативного произношения.
4. Основные причины нарушений звукопроизношения.
5. Диагностика подвижности артикуляционного аппарата.
6. Способы неправильного произношения звуков (благоприятные, неблагоприятные).

7. Принципы диагностической работы.
8. Схема психолого-педагогического обследования детей с нарушениями речи.
9. Схема логопедического обследования.
10. Схема и правила оформления речевых карт.
11. Этапы работы над звуком в процессе коррекционного воздействия.
12. Содержательная и методическая характеристика: а) подготовительного этапа работы над звуками, б) постановки звука, в) автоматизация звука, г) дифференциации звуков.
13. Отбор речевого материала для автоматизации (дифференциации) конкретных звуков.
14. Структурные элементы перспективного плана логопедической работы.
15. Текущий план логопедической работы. Его структурные элементы.
16. Основные формы логопедической работы.

Критерии оценки

«Зачтено» выставляется студенту, если студент сформулировал проблему, проводит достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимает базовые основы и теоретическое обоснование выбранной темы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы.

«Не зачтено» выставляется студенту за незнание, либо отрывочное представление о данной проблеме в рамках учебно-программного материала; неумение использовать понятийный аппарат; отсутствие логической связи в ответе.

Темы конспектов

1. Конспекты статей по различным направлениям логопедической работы из журналов «Логопед», «Логопедия» на выбор.

Критерии оценки написания конспекта

«Зачтено» - выдержана краткость (конспект не должен превышать 1/8 от авторского текста); ясная и четкая структуризация материала, содержательная точность, отсутствие образных и символических элементов и оригинальности обработки авторского текста. Конспект составлен в соответствии с требованиями оформления.

«Не зачтено» - не выдержана краткость изложения конспекта (объем менее или более 1/8 от авторского текста), логика изложения материала не соответствует тексту источника, много содержательных неточностей. Конспект составлен с нарушениями требований оформления.

Тематика творческих заданий

1. Проведение фрагментов обследования с последующим анализом и составлением заключений.

2. Отбор речевого материала для автоматизации соответствующих звуков на начальном, продвинутом и заключительном этапах. Подбор и систематизация приемов логопедической работы по соответствующим разделам.

3. Разработка фрагментов индивидуального логопедического занятия по развитию артикуляционной моторки/ фонематического восприятия/ постановке и автоматизации звуков/ по дифференциации звуков/ по формированию речевого дыхания, голоса и интонационной стороны. Анализ и самоанализ. Подготовка перспективного плана индивидуальной работы с ребенком дошкольного возраста с дислалией (ринолалией).

4. Разработка фрагментов фронтального логопедического занятия по формированию лексико-грамматических средств языка/ звуковой стороны

речи/ развитию связной речи. Анализ и самоанализ. Подготовка перспективного плана групповой работы с детьми дошкольного возраста.

Критерии оценки выполнения творческого задания

«Зачтено» - творческое задание характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения. Содержание соответствует заданию, но не все аспекты раскрыты, допущено не более одной ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. В работе есть элементы творчества, отдельные интересные «находки». Творческое задание выполнено в соответствии с требованиями оформления.

«Не зачтено» - творческая задача не решена, содержание не относится в рассматриваемой проблеме. Студент демонстрирует понимание задания, но собранная информация не анализируется и не оценивается. Включены материалы, не имеющие непосредственного отношения к теме. Стандартная работа, не содержит авторской индивидуальности. Творческое задание выполнено не в полном соответствии с требованиями оформления.