

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет» (ДВФУ)

ШКОЛА ЕСТЕСТВЕННЫХ НАУК

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОП «Биология»

Гальшева Ю.А. (Ф.И.О. рук.ОП) «УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий Кафедрой

клеточной биологии и генетики

Анисимов А.П.

пись (Ф.И.О. зав. каф.)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«КУЛЬТУРА КЛЕТОК И ТКАНЕЙ»

Направление подготовки — 06.03.01 «Биология» Форма подготовки очная

Курс 3, семестр 5 лекции – 36 час. практические (семинарские) занятия – нет. лабораторные работы - 36 час. в том числе с использованием МАО – лаб. 20 - час. в том числе в электронной форме - нет. всего часов аудиторной нагрузки — 72 час. в том числе с использованием МАО – 20 час. в том числе в электронной форме - нет. самостоятельная работа — 36 час. в том числе на подготовку к экзамену — нет. контрольные работы - нет курсовая работа - нет зачет — 5 семестр экзамен — нет

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Образовательного стандарта высшего образования ДВФУ, утвержденного приказом ректора ДВФУ от 07.07.2015 № 12-13-1282.

Рабочая программа обсуждена на заседании Кафедры клеточной биологии и генетики ШЕН протокол № 1 от 12.09.2017 г.

Заведующий кафедрой – проф. А.П. Анисимов. Составитель: доцент Н.Е. Зюмченко.

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ					
Рабочая программа учебной дисциплины «Культура клеток и тканей»					
Разработала: доцент Зюмченко Н.Е.	Разработала: Идентификационный номер: Контрольный экземпляр находится на кафедре				

Оборотная сторона титульного листа РПУД

І. Рабочая программа перс	есмотрена на заседании	кафедры:
Протокол от «»	20 г. N	<u></u>
Заведующий кафедрой		
	(подпись)	(И.О. Фамилия)
II. Рабочая программа пер	ресмотрена на заседании	і кафедры:
Протокол от «»	20 г	№
Заведующий кафедрой		
	(подпись)	(И.О. Фамилия)

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ						
Рабочая программа учебной дисциплины «Культура клеток и тканей»						
Разработала: доцент Зюмченко Н.Е.	Разработала: Идентификационный номер: Контрольный экземпляр находится на кафедре					

Аннотация к рабочей программе дисциплины «Культура клеток и тканей»

Рабочая программа учебной дисциплины «Культура клеток и тканей» составлена в соответствии с требованиями образовательного стандарта высшего образования ДВФУ по направлению «Биология». Дисциплина предназначена студентам 3-го курса и реализуется в рамках учебного цикла Б1.В.ДВ – вариативная часть, дисциплины по выбору.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачётные единицы (108 часов). Учебным планом предусмотрены лекции (36 часов), лабораторные работы (36 часов) и самостоятельная работа (36 часов).

Курс «Культура клеток и тканей» имеет большое значение при подготовке специалистов в области клеточной биологии и генетики. Многочисленные исследования в клеточной биологии на современном этапе связаны с использованием в экспериментах различных клеточных культур. В частности, работы по изучению проблем рака, клеточной дифференцировки, адгезии и многие другие не обходятся без использования культур. Отработка базовых навыков работы с различными видами клеточных культур и есть главная цель данного курса.

Изучение культуры клеток и тканей связано с другими дисциплинами образовательного Знание стандарта. следующих предшествующих параллельно изучаемых дисциплин вносит значительный вклад в освоение курса: «Общая биология», «Микробиология и данного вирусология», «Физиология «Иммунология», человека И животных», «Цитология гистология», «Биохимия и молекулярная биология», «Генетика и селекция», «Биология размножения и развития».

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ						
Рабочая программа учебной дисциплины «Культура клеток и тканей»						
Разработала: доцент Зюмченко Н.Е.	Разработала: Идентификационный номер: Контрольный экземпляр находится на кафедре					

Цель изучения дисциплины: формирование навыков работы с культурами разных типов животных клеток, основным культуральным оборудованием, а также умения пользоваться специализированными протоколами.

Задачи:

- Сформировать у студентов знания по следующим вопросам: Преимущества метода культуры клеток и тканей; Ограничения метода культуры клеток и тканей; Основные отличия культуры in vitro; Типы культуры клеток и тканей; Особенности биологии культивируемых клеток; Структура лабораторных культуральных помещений; Основное оборудование, необходимое для поддержания культуры; Методы асептики помещений, посуды и субстратов; Основные подходы для селекции, разделения и работы с клеточными линиями и первичными культурами;
- Сформировать у студентов следующие умения: Готовить питательные среды разного состава; Получать первичные культуры клеток; Работать с клеточными линиями; Клонировать и делить клетки; Добиваться асептики помещений, посуды и субстратов; Правильно планировать эксперимент с учетом особенностей используемой культуры.

В результате изучения данной дисциплины у студентов формируются следующие общепрофессиональные и профессиональные компетенции (элементы компетенций).

Код и формулировка компетенции		Этапы формирования компетенции
ОПК-5 способность применять знание принципов клеточной организации биологических объектов, биофизических и	Знает	принципы клеточной организации биологических объектов, биофизические и биохимические основы, мембранные процессы и молекулярные механизмы жизнедеятельности в приложении к культуре клеток и тканей
биохимических основ, мембранных процессов и	Умеет	применять знание принципов клеточной организации биологических объектов, биофизических и

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ					
Рабочая программа учебной дисциплины «Культура клеток и тканей»					
Разработала: доцент Зюмченко Н.Е.	Разработала: Идентификационный номер: Контрольный экземпляр находится на кафедре				

молекулярных механизмов жизнедеятельности.		биохимических основ, мембранных процессов и молекулярных механизмов жизнедеятельности в работе с культурой клеток и тканей
	Владеет	навыками работы с культурами клеток и тканей
ОПК-9 способность использовать базовые представления о	Знает	базовые представления о закономерностях воспроизведения и индивидуального развития биологических объектов, методы получения и работы с эмбриональными объектами, необходимые для работы с культурой клеток и тканей
закономерностях воспроизведения и индивидуального развития биологических объектов, методы получения и работы с эмбриональными объектами	Умеет	использовать базовые представления о закономерностях воспроизведения и индивидуального развития биологических объектов, методы получения и работы с эмбриональными объектами в работах по культуре клеток и тканей
	Владеет	навыками работы с культурами клеток и тканей
ПК-3	Знает	современные методы исследований биологических объектов; методы теоретических и экспериментальных исследований в области морской биологии и оценки окружающей среды
способность освоить современные методы исследований биологических объектов; овладеть методами теоретических и экспериментальных исследований в области морской биологии и оценки окружающей среды	Умеет	работать с современными методами исследований биологических объектов; работать с методами теоретических и экспериментальных исследований в области морской биологии и оценки окружающей среды при проведении научно-исследовательских работ
	Владеет	способностью использовать современные методы исследований биологических объектов, методы теоретических и экспериментальных исследований в области морской биологии и оценки окружающей среды для проведения научно-исследовательских работ

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Культура клеток и тканей» применяются следующие методы активного/ интерактивного обучения:

Лекционные занятия:

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ					
Рабочая программа учебной дисциплины «Культура клеток и тканей»					
Разработала: доцент Зюмченко Н.Е.	Разработала: Идентификационный номер: Контрольный экземпляр находится на кафедре				

- 1. Коллективная дискуссия;
- 2. Лекция-беседа.

Лабораторные занятия:

1. Дискуссия.

І. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Лекции (36 ч)

Тема 1. Введение (8 ч).

- 1) История вопроса.
- 2) Преимущества метода культуры клеток и тканей.
- 3) Ограничения метода культуры клеток и тканей.
- 4) Основные отличия культуры in vitro.
- 5) Типы культуры клеток и тканей.

Тема 2. Биология культивируемых клеток (10 ч).

- 1) Влияние окружающей среды на культуру клеток и тканей.
- 2) Клеточная адгезия и передача клеточных сигналов.
- 3) Клеточная пролиферация.
- 4) Клеточная дифференцировка.
- 5) Получение первичной культуры и возникновение постоянных клеточных линий.

Тема 3. Структура лабораторных помещений для работы с культурой.

Специфическое оборудование. Методы асептики (10 ч).

1) Планирование комнат и блоков.

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ					
Рабочая программа учебной дисциплины «Культура клеток и тканей»					
Разработала: доцент Зюмченко Н.Е.	Разработала: Идентификационный номер: Контрольный экземпляр находится на кафедре				

- 2) Основные потребности в оборудовании лаборатории по культуре.
- 3) Объекты асептического окружения, стерилизующие манипуляции.

Тема 4. Основные среды для культивирования (8 ч).

- 1) Среды определенного химического состава.
- 2) Добавки к средам.
- 3) Бессывороточные среды.

ІІ. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Лабораторные работы (36 ч)

Занятие 1. Методы асептики помещений, посуды и субстратов (6 ч).

- 1) Асептика помещений (стерильная зона, рабочая поверхность и т.д.). Личная гигиена.
- 2) Стерилизующие манипуляции.
- 3) Выбор посуды для культивирования клеток. Асептика посуды.
- 4) Асептика субстратов и реактивов.

Занятие 2. Среды и субстраты для выращивания клеток (6 ч).

- 1) Среды определенного химического состава. Особенности их приготовления.
- 2) Добавки к средам, их свойства и правила работы с ними.
- 3) Бессывороточные среды и правила работы с ними.
- 4) Особенности субстратов для выращивания клеток. Обработка поверхности культуральной посуды.

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ					
Рабочая программа учебной дисциплины «Культура клеток и тканей»					
Разработала: доцент Зюмченко Н.Е.	Разработала: Идентификационный номер: Контрольный экземпляр находится на кафедре				

Занятие 3. Работа с первичными клеточными культурами (8 ч).

- 1) Выделение образцов ткани. Получение различных типов первичных культур.
- 2) Ведение первичных культур разной природы.

Занятие 4. Работа с клеточными линиями (8 ч).

- 1) Субкультивирование. Выбор клеточной культуры. Маркировка клеточной культуры.
- 2) Порядок поддержания клеточной культуры.

Занятие 5. Клонирование, селекция и разделение клеток (8 ч).

- 1) Клонирование клеток.
- 2) Методы выделения клонов клеток.
- 3) Селективные ингибиторы и взаимодействие с субстратом.
- 4) Различные методы разделения клеток.

III. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Культура клеток и тканей» представлено в Приложении 1 и включает в себя:

- план-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине, в том числе примерные нормы времени на выполнение по каждому заданию;
- характеристика заданий для самостоятельной работы студентов и методические рекомендации по их выполнению;

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ					
Рабочая программа учебной дисциплины «Культура клеток и тканей»					
Разработала: доцент Зюмченко Н.Е.	Разработала: Идентификационный номер: Контрольный экземпляр находится на кафедре				

- требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы;
 - критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

IV. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА

Для контроля используются следующие оценочные средства:

- УО-1 устное собеседование, в основном на зачете;
- ПР-1 письменный (или компьютерный) тест;
- ПР-4 реферат (отчет);
- ПР-6 лабораторная работа.

№	Контролируемые модули			Оценочі	ные средства -
Π/	/разделы / темы	Коды и этапы			менование
П	дисциплины	формирования		текущий	промежуточная
		ко	мпетенций	контроль	аттестация
			T		
1	Тема 1. Введение.	ОПК-5	Знание	УО-1	УО-1
				ПР-1	
		ОПК-9	Знание	УО-1	УО-1
			Умение	ПР-1	
			Владение		
		ПК-3	Знание	УО-1	УО-1
			Умение	ПР-1	
			Владение		
2	Тема 2. Биология	ОПК-5	Знание	УО-1	УО-1
	культивируемых		Умение	ПР-1	
	клеток.		Владение		
		ОПК-9	Знание	УО-1	УО-1
			Умение	ПР-1	
			Владение		
		ПК-3	Знание	УО-1	УО-1
			Умение	ПР-1	
			Владение		
3	Тема 3. Структура	ОПК-5	Знание	УО-1	УО-1
	лабораторных		Умение	ПР-1	
	помещений для работы		Владение	ПР-4	
	с культурой.			ПР-6	

	ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
	Рабочая программа учебной дисциплины «Культура клеток и тканей»			
Разработала: доцент Зюмченко Н.Е.	Идентификационный номер: РПУД(98)-06.03.01-Б1.В.ДВ.2.1-2016	Контрольный экземпляр находится на кафедре клеточной биологии и генетики ШЕН	Лист 10 из 45	

	Специфическое	ОПК-9	Знание	УО-1	УО-1
	оборудование. Методы	011117	Умение	ПР-1	
	асептики.		Владение	ПР-4	
			, ,	ПР-6	
		ПК-3	Знание	УО-1	УО-1
			Умение	ПР-1	
			Владение	ПР-4	
				ПР-6	
4	Тема 4. Основные	ОПК-5	Знание	УО-1	УО-1
	среды для		Умение	ПР-1	
	культивирования.		Владение	ПР-4	
	_			ПР-6	
		ОПК-9	Знание	УО-1	УО-1
			Умение	ПР-1	
			Владение	ПР-4	
				ПР-6	
		ПК-3	Знание	УО-1	УО-1
			Умение	ПР-1	
			Владение	ПР-4	
				ПР-6	

Контрольные и методические материалы, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, представлены в Приложении 2.

V. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература

(электронные и печатные издания)

1. Афанасьев Ю.И. Гистология, эмбриология, цитология : учебник для высшего профессионального образования / [Ю. И. Афанасьев, Н. А. Юрина, Б. В. Алешин и др.] ; под ред. Ю. И. Афанасьева, Н. А. Юриной. - Москва : ГЭОТАР-Медиа, 2013. – 798 с. http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:695450&theme=FEFU

	ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ				
	Рабочая программа учебной дисциплины «Культура клеток и тканей»				
Разработала: доцент Зюмченко Н.Е.	Идентификационный номер: РПУД(98)-06.03.01-Б1.В.ДВ.2.1-2016	Контрольный экземпляр находится на кафедре клеточной биологии и генетики ШЕН	Лист 11 из 45		

- 2. Пальцев М.А. Биология стволовых клеток и клеточные технологии : для медицинских вузов в 2 т. : т. 1 / [М. А. Пальцев, Р. С. Акчурин, М. А. Александрова и др.] ; под ред. М. А. Пальцева. Москва : Медицина, : Шико, 2009. 272 с. http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:779352&theme=FEFU
- 3. Фрешни Р.Я. Культура животных клеток : практическое руководство. М. : БИНОМ. Лаборатория знаний, 2010. 691 с. Режим доступа: http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:299244&theme=FEFU
- 4. Phillips R., Kondev J., Theriot J. Physical biology of the cell. Garland Science, Taylor & Francis Group, LLC, 2009. 807 p.

Дополнительная литература

(печатные и электронные издания)

- 1. Адамс Р. Методы культивирования клеток для биохимиков. М. :Мир, 1983. 263 с.
- Биология клетки в культуре (под ред. А.С. Трошина). Л. : Наука, 1984.
 с. Режим доступа: http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:113272&theme=FEFU
- 3. Бутенко Р.Г. Культура изолированных тканей и физиология морфогенеза растений /Р. Г. Бутенко ; [отв. ред. М. Х. Чайлахян] ; Академия наук СССР, Институт физиологии растений. Москва : Наука , 1964. 272 с. Режим доступа: http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:92178&theme=FEFU
- 4. Клеточные технологии для регенеративной медицины (под ред. Г.П. Пинаева, М.С. Богдановой, А.М. Кольцовой). СПб. : Изд-во полтехн. ун-та, 2011. 333 с.
- Культура животных клеток. Методы (под ред. Р. Фрешни). М. :Мир,
 1989.
 333
 с. Режим доступа:
 http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:106012&theme=FEFU

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ				
	Рабочая программа учебной дисциплины «Культура клеток и тканей»			
Разработала: доцент Зюмченко Н.Е.	Идентификационный номер: РПУД(98)-06.03.01-Б1.В.ДВ.2.1-2016	Контрольный экземпляр находится на кафедре клеточной биологии и генетики ШЕН	Лист 12 из 45	

- 6. Культура изолированных органов, тканей и клеток растений: Труды I всесоюзной конференции / Под ред. Р.Г. Бутенко; АН СССР. М.: Наука, 1970. 330 с. Режим доступа: http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:139745&theme=FEFU
- 7. Культура тканей и клеток алкалоидных растений /под ред. Н. В. Васильева; Томский университет. Томск : Изд-во Томского университета , 1975. 194 с. Режим доступа: http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:117168&theme=FEFU
- 8. Культура клеток растений /под ред. Р. Г. Бутенко; Академия наук СССР. Институт физиологии растений. Москва: Наука, 1981. 168 с. Режим доступа: http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:251465&theme=FEFU
- 9. Культура нервной ткани (под ред. Жаботинского Ю.М.). М. : «Медицина», 1977. 184 с. Режим доступа: http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:118784&theme=FEFU
- 10.Медицинские лабораторные технологии : руководство по клинической лабораторной диагностике . в 2 т. : т. 1 / [В. В. Алексеев, А. Н. Алипов, В. А. Андрееев и др.] ; под ред. А. И. Карпищенко. М.: ГЭОТАР-Медиа, 2012. 470 с. Режим доступа: http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:730382&theme=FEFU
- 11.Медицинские лабораторные технологии : руководство по клинической лабораторной диагностике . в 2 т. : т. 1 / [В. В. Алексеев, А. Н. Алипов, В. А. Андрееев и др.] ; под ред. А. И. Карпищенко. М.: ГЭОТАР-Медиа, 2012. 470 с. Режим доступа: http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:730382&theme=FEFU
- 12. Медицинские лабораторные технологии : руководство по клинической лабораторной диагностике . в 2 т. : т. 2 / [В. В. Алексеев, А. Н. Алипов, В. А. Андрееев и др.] ; под ред. А. И. Карпищенко. М.: ГОЭТАР-Медиа,

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ				
	Рабочая программа учебной дисциплины «Культура клеток и тканей»			
Разработала: доцент Зюмченко Н.Е.	Идентификационный номер: РПУД(98)-06.03.01-Б1.В.ДВ.2.1-2016	Контрольный экземпляр находится на кафедре клеточной биологии и генетики ШЕН	Лист 13 из 45	

2013. 788 с. Режим доступа: http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:730383&theme=FEFU

- 13. Методы культивирования клеток : сборник научных трудов. Л. : Наука, 1988. 320 с.
- 14. Методы культивирования клеток : сборник научных трудов. СПб. : Издво политехнического университета, 2008. 278 с.
- 15. Методы определения редокс-статуса культивируемых клеток растений: Учебно-методическое пособие к курсам магистратуры "Экологическая "Генетическая токсикология" генетика", Сибгатуллина Г.В., Хаертдинова Л.Р., Гумерова Е.А., Акулов А.Н., Костюкова Ю.А., Никонорова Н.А., Румянцева Н.И. - Казань: Казанский (Приволжский) федеральный университет, 2011. - 61 Режим c. доступа: http://window.edu.ru/resource/057/76057
- 16.Никольский Н.Н., Вахтин Ю.Б., Игнатова Т.Н., Мамаева С.Е., Михельсон В.М., Фридлянская И.И. Биология клетки в культуре. Л.: Наука, 1984. 280 с. Режим доступа: http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:113272&theme=FEFU
- 17. Новые методы культуры животных тканей : Пер. с англ. /Под ред. Ю.М.Оленов. М. : Мир , 1976. 255 с. Режим доступа: http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:118083&theme=FEFU
- 18.Пол Д. Культура клеток и ткани. М. : Медгиз, 1963. 347 с. Режим доступа: http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:91172&theme=FEFU
- 19.Сибгатуллина Г.В., Хаертдинова Л.Р., Гумерова Е.А., Акулов А.Н., Костюкова Ю.А., Никонорова Н.А., Румянцева Н.И. Методы определения редокс-статуса культивируемых клеток растений: Учебно-методическое пособие к курсам магистратуры "Экологическая генетика", "Генетическая токсикология". Казань: Казанский (Приволжский) федеральный

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ				
	Рабочая программа учебной дисциплины «Культура клеток и тканей»			
Разработала: доцент Зюмченко Н.Е.	Идентификационный номер: РПУД(98)-06.03.01-Б1.В.ДВ.2.1-2016	Контрольный экземпляр находится на кафедре клеточной биологии и генетики ШЕН	Лист 14 из 45	

- университет, 2011. 61 с. Режим доступа: http://window.edu.ru/resource/057/76057
- 20.Basic cell culture : a practical approach (ed. by J.M. Davis). Oxford University Press, 1998. 301 с. Режим доступа: http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:105024&theme=FEFU
- 21.Epithelial Cell Culture: A Practical Approach / ed. by Andrew J. Shaw. Oxford New York Tokyo: Oxford University Press, 1996. 218 с. Режим доступа: http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:103834&theme=FEFU
- 22. Martin B.M. Tissue Culture Techniques: An Introduction / Bernice M. Martin.
 - Boston, Massachusetts Basel Berlin : Birkhäuser , 1994. 247 с. Режим доступа: http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:39749&theme=FEFU
- 23.Neural Cell Culture: A Practical Approach /ed. by James Cohen and Graham P. Wilkin. Oxford New York Tokyo: Oxford University Press, 1995. 248 с. Режим доступа: http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:103381&theme=FEFU

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

- 1. http://elibrary.ru/ научная электронная библиотека.
- 2. http://molbiol.ru/ электронный ресурс по молекулярной биологии.
- 3. http://elementy.ru/ электронный ресурс, посвященный научным новостям.
- 4. http://www.biotechnolog.ru/acell/acell1_1.htm электронный ресурс, посвященный основам метода культуры клеток и тканей.

	ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ				
	Рабочая программа учебной дисциплины «Культура клеток и тканей»				
Разработала: доцент Зюмченко Н.Е.	Идентификационный номер: РПУД(98)-06.03.01-Б1.В.ДВ.2.1-2016	Контрольный экземпляр находится на кафедре клеточной биологии и генетики ШЕН	Лист 15 из 45		

Перечень информационных технологий и программного обеспечения

- 1. При осуществлении образовательного процесса студенты используют программное обеспечение: MicrosoftOffice (Access, Excel, PowerPoint, Word и т. д), электронные ресурсы сайта ДВФУ, включая ЭБС ДВФУ.
- 2. Научная электронная библиотека eLIBRARY, электроннобиблиотечная система издательства «Лань», электронная библиотека "Консультант студента", информационная система "ЕДИНОЕ ОКНО" доступа к образовательным ресурсам, доступ к электронному заказу книг в библиотеке ДВФУ.

VI. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

В процессе изучения дисциплины «Культура клеток и тканей» предлагаются разнообразные методы и средства освоения учебного содержания: лекции, лабораторные работы, тестирование, самостоятельная работа студентов.

Лекции

Лекция — основная активная форма аудиторных занятий, разъяснения основополагающих теоретических разделов биологии, которая предполагает интенсивную умственную деятельность студента. Лекция носит познавательный, развивающий, воспитательный и организующий характер. Конспект лекций помогает усвоить теоретический материал дисциплины. При слушании лекции надо конспектировать ее рубрикацию, терминологию, ключевые слова, определения, формулы, графические схемы. Конспект является полезным, когда он пишется самим студентом. Можно разработать собственную схему сокращения слов. Название тем, параграфов можно выделять цветными маркерами.

	ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
	Рабочая программа учебной дисциплины «Культура клеток и тканей»			
Разработала: доцент Зюмченко Н.Е.	Идентификационный номер: РПУД(98)-06.03.01-Б1.В.ДВ.2.1-2016	Контрольный экземпляр находится на кафедре клеточной биологии и генетики ШЕН	Лист 16 из 45	

При домашней работе с конспектом лекций необходимо использовать основную и дополнительную литературу, которые рекомендованы по данной дисциплине. Именно такая серьезная работа студента с лекционным материалом позволяет достичь ему успехов в овладении новыми знаниями.

При изложении лекционного курса по дисциплине «Культура клеток и тканей» в качестве форм интерактивного обучения используются: лекциябеседа и коллективная дискуссия, которые строятся на базе предшествующих знаний, полученных студентами при изучении смежных дисциплин.

Лекция-беседа — строится в форме диалога с аудиторией. При этом, в начале лекции или по ходу изложения материала преподаватель ставит перед аудиторией проблемные вопросы по изучаемой теме и стимулирует к ответу разные части аудитории. При этом у студентов могут возникать свои вопросы, что может вызывать творческую дискуссию. Подобная форма проведения занятия усиливает эффект усвоения материала студентами, поскольку они непосредственно вовлекаются в обсуждение некоторых вопросов темы. Кроме того, такая форма создает прямой контакт преподавателя с аудиторией.

Коллективная дискуссия. В рамках некоторых тем, которые являются наиболее актуальными вопросами культуры клеток и тканей на сегодняшний день, преподаватель стимулирует развитие дискуссии внутри студенческого коллектива, присутствующего на лекции, задавая животрепещущие и порой провокационные вопросы. В рамках такой дискуссии обычно хорошо проявляется общая эрудиция студентов, умение ориентировать в материале, а также степень освоения ими материала прошлых тем.

Практические занятия

Лабораторные работы. Лабораторные работы повышают качество обучения, способствуют развитию познавательной активности у студентов, их

	ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ				
	Рабочая программа учебной дисциплины «Культура клеток и тканей»				
Разработала: доцент Зюмченко Н.Е.	Идентификационный номер: РПУД(98)-06.03.01-Б1.В.ДВ.2.1-2016	Контрольный экземпляр находится на кафедре клеточной биологии и генетики ШЕН	Лист 17 из 45		

творческой В процессе логического мышления И самостоятельности. работ выполнения лабораторных углубляются И конкретизируются теоретические знания, вырабатывается умение применять их на практике. Формируются навыки научно-исследовательской работы и профессиональные компетенции. Для проведения лабораторного практикума используется фронтальная форма, т.е. все студенты в аудитории выполняют одно и то же задание. Как правило, каждое занятие начинается со вступительного слова преподавателя и контрольных вопросов, основанных на материале для самостоятельного изучения. Далее обязательно приводится краткий план проведения занятия, в котором объясняется значение каждого параграфа в рамках изучаемой темы, последовательность действий в рамках каждой работы, обратить особенное тонкости, которые стоит внимание, на безопасности (если необходимо) при использовании определенных методик. Последовательность исполнения действий в рамках каждой определенной темы студенты определяют сами, однако в конце каждого занятия каждый студент обязан отчитаться полученными результатами. В рамках каждого этапа любой студент в аудитории должен быть готов ответить на вопросы о правильном проведении той или иной процедуры. Если процедура выполняется не корректно или совсем не правильно, студент должен быть готов объяснить, в чем была его ошибка и продумать способы разрешения сложившейся ситуации. Важно то, что это обсуждение проводится не наедине с преподавателем, а вместе со всей остальной аудиторией, в форме дискуссии, что способствует предотвращению однотипных ошибок в экспериментах студентами одной группы. В рамках некоторых параграфов тем стимулируется коллективное обсуждение отдельных актуальных вопросов по изучаемой теме.

Дискуссия проводится в группе. Она может быть вызвана преподавателем в ходе занятия или же заранее планируется им. В ходе полемики студенты формируют у себя находчивость, быстроту мыслительной

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ				
	Рабочая программа учебной дисциплины «Культура клеток и тканей»			
Разработала: доцент Зюмченко Н.Е.	Идентификационный номер: РПУД(98)-06.03.01-Б1.В.ДВ.2.1-2016	Контрольный экземпляр находится на кафедре клеточной биологии и генетики ШЕН	Лист 18 из 45	

реакции. Кроме того, в ходе таких дискуссий происходит более эффективное усвоение сложного теоретического материала.

Контрольные тестирования

Тестирования. Тестирование может проводиться как в форме традиционного письменного в обычной аудитории, так и электронного в компьютерном классе. Типы тестовых заданий различны: выбор одного или нескольких правильных вариантов ответов, установление соответствия, дополнение терминов и др.

VII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

- 1. Лекционная аудитория с мультимедийным обеспечением.
- 2. Специализированная учебно-научная лаборатория культивирования клеток и тканей, оснащенная по всем правилам формирования стерильной зоны с соответствующим прецизионным оборудованием.
 - 3. Аудитория для проведения письменного тестирования.
 - 4. Компьютерный класс для текущего тестирования студентов.

№ п/п	Наименование оборудованных помещений и помещений для самостоятельной работы с указанием адреса	Перечень основного оборудования
1.	690922, Приморский край, г. Владивосток, о. Русский, п. Аякс, кампус ДВФУ, корпус L, ауд. L707.	Лаборатория малого практикума: Мультимедийный проектор Sanyo XGA – 1 шт.; переносной экран Draper Consul – 1 шт; ноутбук.
2.	690095, Приморский край, г. Владивосток, ул. Октябрьская, д. 27, ауд. 421	Лаборатория культуры клеток: Конфокальный микроскоп Zeiss LSM 500 – 1 шт.; Инвертированный люминесцентный микроскоп Zeiss AxioObserver – 1 шт.; Микроманипулятор Eppendorf – 1 шт.;

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ				
	Рабочая программа учебной дисциплины «Культура клеток и тканей»			
Разработала: доцент Зюмченко Н.Е.	Идентификационный номер: РПУД(98)-06.03.01-Б1.В.ДВ.2.1-2016	Контрольный экземпляр находится на кафедре клеточной биологии и генетики ШЕН	Лист 19 из 45	

Мультигазовый инкубатор Nuaire NU-4950E –
1 шт.; Термостат Binder – 1 шт.; Сушильный
шкаф Binder – 1 шт.; Центрифуга Eppendorf
5810R – 1 шт.; Миницентрифуга Eppendofr
Minispin – 1 шт.; Источники бесперебойного
питания на 12 и 15 кВт АРС и Symmetra – 2
шт.; ламинарный бокс – 1 шт.; Автоклав
Tuttnauer 2340 MK – 1 шт.; Очиститель воды
Медиана Фильтр УВОИ – 1 шт.; Проточный
цитофлуориметр BD Accuri C6 – 1 шт.;
Магнитная мешалка MSN – 1 шт.; Весы
электронные – 1 шт.; Набор дозаторов, рН-
метр Sartorius PP-20 – 1 шт.

	ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ				
	Рабочая программа учебной дисциплины «Культура клеток и тканей»				
Разработала: доцент Зюмченко Н.Е.	Идентификационный номер: РПУД(98)-06.03.01-Б1.В.ДВ.2.1-2016	Контрольный экземпляр находится на кафедре клеточной биологии и генетики ШЕН	Лист 20 из 45		

Приложение 1



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет» (ДВФУ)

ШКОЛА ЕСТЕСТВЕННЫХ НАУК

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

по дисциплине «Культура клеток и тканей»

Направление подготовки –06.03.01 «Биология» Форма подготовки очная

Владивосток

2016

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ				
Рабочая программа учебной дисциплины «Культура клеток и тканей»				
Разработала: доцент Зюмченко Н.Е.	Идентификационный номер: РПУД(98)-06.03.01-Б1.В.ДВ.2.1-2016	Контрольный экземпляр находится на кафедре клеточной биологии и генетики ШЕН	Лист 21 из 45	

Самостоятельная работа студента включает:

- 1) библиотечную или домашнюю работу с учебной литературой и конспектом лекций;
- 2) подготовку к тестированиям и контрольному (итоговому) собеседованию;
- 3) изучение основных информационных сайтов в Интернете, связанных с вопросами культуры клеток и тканей.

Порядок выполнения самостоятельной работы учащиеся определяют сами, руководствуясь календарно-тематическим планом дисциплины, в котором установлена последовательность проведения лекций и тестирований по темам курса.

Календарно-тематический план дисциплины «Культура клеток и тканей»

Не	Да	Лекции	Контрольные мероприятия
	ТЫ	VIOLETIN	теотгромыные мереприятия
дел	1 101		
Я			
1		Тема 1. Введение.	Лабораторная работа 1.
		1) История вопроса; 2) Преимущества метода	Методы асептики помещений,
		культуры клеток и тканей.	посуды и субстратов.
			1) Асептика помещений
			(стерильная зона, рабочая
			поверхность и т.д.). Личная
			гигиена.
2		3) Ограничения метода культуры клеток и	2) Стерилизующие
		тканей.	манипуляции.
			3) Выбор посуды для
			культивирования клеток.
			Асептика посуды.
3		4) Основные отличия культуры in vitro.	Тестирование по теме 1.
		The combine of the man kylibityph in vido.	4) Асептика субстратов и
			реактивов.
4		5) Типы культуры клеток и тканей.	Лабораторная работа 2. Среды
			и субстраты для выращивания

	ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ				
	Рабочая программа учебной дисциплины «Культура клеток и тканей»				
Разработала: доцент Зюмченко Н.Е.	Идентификационный номер: РПУД(98)-06.03.01-Б1.В.ДВ.2.1-2016	Контрольный экземпляр находится на кафедре клеточной биологии и генетики ШЕН	Лист 22 из 45		

		клеток.
		1) Среды определенного
		химического состава.
		Особенности их приготовления.
5	Томо 2. Енопория муну тирируом му мнотом	a)
3	Тема 2. Биология культивируемых клеток.	
	1) Влияние окружающей среды на культуру клеток и тканей.	свойства и правила работы с
	клеток и тканеи.	ними.
		3) Бессывороточные среды и
	2) 1/	правила работы с ними.
6	2) Клеточная адгезия и передача клеточных	Тестирование по теме 2.
	сигналов.	4) Особенности субстратов для
		выращивания клеток.
		Обработка поверхности
	2) 10	культуральной посуды.
7	3) Клеточная пролиферация.	Лабораторная работа 3. Работа
		с первичными клеточными
		культурами.
	4) YC 1.1	1) Выделение образцов ткани.
8	4) Клеточная дифференцировка.	Тестирование по теме 3.
		Получение различных типов
		первичных культур.
9	5) Получение первичной культуры и	2) Ведение первичных культур
	возникновение постоянных клеточных линий.	разной природы.
10	Тема 3. Структура лабораторных	Ведение первичных культур
	помещений для работы с культурой.	разной природы
	Специфическое оборудование. Методы	(Продолжение).
	асептики (5 ч).	
	1) Планирование комнат и блоков.	
11	2) Основные потребности в оборудовании	Тестирование по теме 4.
	лаборатории по культуре.	Лабораторная работа 4. Работа
	J J J J J J J J J J J J J J J J J J J	с клеточными линиями.
		1) Субкультивирование.
12	2) Основные потребности в оборудовании	Выбор клеточной культуры.
	лаборатории по культуре (продолжение.	
13	3) Объекты асептического окружения.	Маркировка клеточной
13	э, ообекты асситического окружения.	культуры.
14	3) Стерилизующие манипуляции.	2) Порядок поддержания
17	3) Стерилизующие манинулиции.	
		клеточной культуры.
15	Тема 4. Основные среды для	Лабораторная работа 5.
	культивирования.	Клонирование, селекция и
	1) Среды определенного химического	разделение клеток.
	состава.	1) Клонирование клеток.
1.0		
16	1) Среды определенного химического состава	2) Методы выделения клонов
	(продолжение).	клеток.
17	2) Добавки к средам.	3) Селективные ингибиторы и
17	2) добавки к средам.	3) Concernation in nonropsi ii

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ					
	Рабочая программа учебной дисциплины «Культура клеток и тканей»				
Разработала: доцент Зюмченко Н.Е.	Идентификационный номер: РПУД(98)-06.03.01-Б1.В.ДВ.2.1-2016	Контрольный экземпляр находится на кафедре клеточной биологии и генетики ШЕН	Лист 23 из 45		

18	3) Бессывороточные среды.	4)	Различные	методы
		разде	еления клеток.	
		Итогов	ое собеседование	е. Зачет.

План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине «Культура клеток и тканей»

№	Дата/сроки	Вид самостоятельной	Примерные	Форма контроля
п/п	выполнения	работы	нормы времени на выполнение	
1	1 неделя	Работа с литературой и конспектом лекций. Подготовка к лабораторному занятию.	2 часа	Работа на лабораторном занятии.
2	2 неделя	Работа с литературой и конспектом лекций. Подготовка к лабораторному занятию. Подготовка к тестированию по теме 1.	2 часа	Работа на лабораторном занятии.
3	3 неделя	Работа с литературой и конспектом лекций. Подготовка к лабораторному занятию.	2 часа	Тестирование по теме 1. Работа на лабораторном занятии.
4	4 неделя	Работа с литературой и конспектом лекций. Подготовка к лабораторному занятию.	2 часа	Работа на лабораторном занятии.
5	5 неделя	Работа с литературой и конспектом лекций. Подготовка к лабораторному занятию. Подготовка к тестированию по теме 2.	2 часа	Работа на лабораторном занятии.
6	6 неделя	Работа с литературой и конспектом лекций. Подготовка к лабораторному занятию.	2 часа	Тестирование по теме 2. Работа на лабораторном занятии.
7	7 неделя	Работа с литературой и конспектом лекций. Подготовка к лабораторному занятию. Подготовка к тестированию по теме 3.	2 часа	Работа на лабораторном занятии.
8	8 неделя	Работа с литературой и конспектом лекций.	2 часа	Тестирование по теме 3. Работа на

	ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ				
	Рабочая программа учебной дисциплины «Культура клеток и тканей»				
Разработала: доцент Зюмченко Н.Е.	Идентификационный номер: РПУД(98)-06.03.01-Б1.В.ДВ.2.1-2016	Контрольный экземпляр находится на кафедре клеточной биологии и генетики ШЕН	Лист 24 из 45		

		Подготовка к лабораторному занятию.		лабораторном занятии.
9	9 неделя	Работа с литературой и конспектом лекций. Подготовка к лабораторному	2 часа	Работа на лабораторном занятии.
10	10 неделя	занятию. Работа с литературой и конспектом лекций. Подготовка к лабораторному занятию. Подготовка к тестированию по теме 4.	2 часа	Работа на лабораторном занятии.
11	11 неделя	Работа с литературой и конспектом лекций. Подготовка к лабораторному занятию.	2 часа	Тестирование по теме 4. Работа на лабораторном занятии.
12	12 неделя	Работа с литературой и конспектом лекций. Подготовка к лабораторному занятию.	2 часа	Работа на лабораторном занятии.
13	13 неделя	Работа с литературой и конспектом лекций. Подготовка к лабораторному занятию.	2 часа	Работа на лабораторном занятии.
14	14 неделя	Работа с литературой и конспектом лекций. Подготовка к лабораторному занятию. Подготовка к итоговому собеседованию.	2 часа	Работа на лабораторном занятии.
15	15 неделя	Работа с литературой и конспектом лекций. Подготовка к лабораторному занятию. Подготовка к итоговому собеседованию.	2 часа	Работа на лабораторном занятии.
16	16 неделя	Работа с литературой и конспектом лекций. Подготовка к лабораторному занятию. Подготовка к итоговому собеседованию.	2 часа	Работа на лабораторном занятии.
17	17 неделя	Работа с литературой и конспектом лекций. Подготовка к лабораторному занятию. Подготовка к итоговому собеседованию.	2 часа	Работа на лабораторном занятии.
18	18 неделя Зачетная неделя	Работа с литературой и конспектом лекций.	2 часа	Работа на лабораторном занятии. Зачет

	ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
	Рабочая программа учебной дисциплины «Культура клеток и тканей»			
Разработала: доцент Зюмченко Н.Е.	Идентификационный номер: РПУД(98)-06.03.01-Б1.В.ДВ.2.1-2016	Контрольный экземпляр находится на кафедре клеточной биологии и генетики ШЕН	Лист 25 из 45	

ИТОГО	36 часов	
-------	----------	--

Текущий контроль результатов самостоятельной работы осуществляется в ходе проведения тестирований по темам. Промежуточная (семестровая) аттестация проводится в форме устного собеседования (зачета).

Методические указания по подготовке к тестированиям по темам

К тестированию студент должен подготовиться особенно тщательно, так как полученные оценки, наряду с итоговым собеседованием являются основным источником итоговой оценки студента. Необходимо еще раз повторить лекционный материал, прочитать нужный раздел в учебнике, вспомнить дискуссии на лекциях. Старайтесь больше использовать дополнительного материала, в том числе из Интернет-источников, для лучшего усвоения материала.

Методические указания по работе с литературой

Определитесь со списком литературы, доступной вам. Основой может стать список литературы, рекомендованный в рабочей программе курса. Для удобства работы можно составить собственную картотеку отобранных источников (фамилия авторов, заглавие, характеристики издания) в виде рабочего файла в компьютере. Такая картотека имеет преимущество, т.к. она позволяет добавлять источники, заменять по необходимости одни на другие, убирать те, которые оказались не соответствующие тематике. Первоначальный список литературы можно дополнить, используя электронный каталог библиотеки ДВФУ, при этом не стесняйтесь обращаться за помощью к сотрудникам библиотеки.

Работая с литературой по той или другой теме, надо не только прочитать, но и усвоить метод ее изучения: сделать краткий конспект, алгоритм, схему

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ					
	Рабочая программа учебной дисциплины «Культура клеток и тканей»				
Разработала: доцент Зюмченко Н.Е.	Идентификационный номер: РПУД(98)-06.03.01-Б1.В.ДВ.2.1-2016	Контрольный экземпляр находится на кафедре клеточной биологии и генетики ШЕН	Лист 26 из 45		

прочитанного материла, что позволяет быстрее его понять, запомнить. Не рекомендуется дословно переписывать текст.

При изучении материалов по культуре клеток и тканей старайтесь пользоваться и электронными ресурсами, и многочисленными сайтами по новостям науки для усвоения современной информации по различным темам курса.

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ					
	Рабочая программа учебной дисциплины «Культура клеток и тканей»				
Разработала: доцент Зюмченко Н.Е.	Идентификационный номер: РПУД(98)-06.03.01-Б1.В.ДВ.2.1-2016	Контрольный экземпляр находится на кафедре клеточной биологии и генетики ШЕН	Лист 27 из 45		

Приложение 2



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет» (ДВФУ)

ШКОЛА ЕСТЕСТВЕННЫХ НАУК

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине «Культура клеток и тканей»

Направление подготовки –06.03.01 «Биология» Форма подготовки очная

Владивосток

2016

	ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ					
	Рабочая программа учебной дисциплины «Культура клеток и тканей»					
Разработала: доцент Зюмченко Н.Е.	Идентификационный номер: РПУД(98)-06.03.01-Б1.В.ДВ.2.1-2016	Контрольный экземпляр находится на кафедре клеточной биологии и генетики ШЕН	Лист 28 из 45			

Паспорт ФОС

Код и формулировка компетенции		Этапы формирования компетенции
ОПК-5 способность применять знание принципов клеточной	Знает	принципы клеточной организации биологических объектов, биофизические и биохимические основы, мембранные процессы и молекулярные механизмы жизнедеятельности в приложении к культуре клеток и тканей
организации биологических объектов, биофизических и биохимических основ, мембранных процессов и молекулярных механизмов жизнедеятельности.	Умеет	применять знание принципов клеточной организации биологических объектов, биофизических и биохимических основ, мембранных процессов и молекулярных механизмов жизнедеятельности в работе с культурой клеток и тканей
	Владеет	навыками работы с культурами клеток и тканей
ОПК-9 способность использовать базовые представления о	Знает	базовые представления о закономерностях воспроизведения и индивидуального развития биологических объектов, методы получения и работы с эмбриональными объектами, необходимые для работы с культурой клеток и тканей
закономерностях воспроизведения и индивидуального развития биологических объектов, методы получения и работы с эмбриональными объектами	Умеет	использовать базовые представления о закономерностях воспроизведения и индивидуального развития биологических объектов, методы получения и работы с эмбриональными объектами в работах по культуре клеток и тканей
	Владеет	навыками работы с культурами клеток и тканей
ПК-3 способность освоить современные методы	Знает	современные методы исследований биологических объектов; методы теоретических и экспериментальных исследований в области морской биологии и оценки окружающей среды
исследований биологических объектов; овладеть методами теоретических и экспериментальных исследований в области морской биологии и оценки окружающей среды	Умеет	работать с современными методами исследований биологических объектов; работать с методами теоретических и экспериментальных исследований в области морской биологии и оценки окружающей среды при проведении научно-исследовательских работ
	Владеет	способностью использовать современные методы

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ					
	Рабочая программа учебной дисциплины «Культура клеток и тканей»				
Разработала: доцент Зюмченко Н.Е.	Идентификационный номер: РПУД(98)-06.03.01-Б1.В.ДВ.2.1-2016	Контрольный экземпляр находится на кафедре клеточной биологии и генетики ШЕН	Лист 29 из 45		

	исследований биологических объектов, методы теоретических и экспериментальных исследований в области морской биологии и оценки окружающей среды для проведения научно-исследовательских работ
--	---

		T			
No	Контролируемые модули			Оценоч	ные средства -
Π/	/разделы / темы	Коды и этапы		наименование	
П	дисциплины		рмирования	текущий	промежуточная
		компетенций		контроль	аттестация
			1		
1	Тема 1. Введение.	ОПК-5	Знание	УО-1	УО-1
				ПР-1	
		ОПК-9	Знание	УО-1	УО-1
			Умение	ПР-1	
			Владение		
		ПК-3	Знание	УО-1	УО-1
			Умение	ПР-1	
			Владение		
2	Тема 2. Биология	ОПК-5	Знание	УО-1	УО-1
	культивируемых		Умение	ПР-1	
	клеток.		Владение		
		ОПК-9	Знание	УО-1	УО-1
			Умение	ПР-1	
			Владение		
		ПК-3	Знание	УО-1	УО-1
			Умение	ПР-1	
			Владение		
3	Тема 3. Структура	ОПК-5	Знание	УО-1	УО-1
	лабораторных		Умение	ПР-1	
	помещений для работы		Владение	ПР-4	
	с культурой.			ПР-6	
	Специфическое	ОПК-9	Знание	УО-1	УО-1
	оборудование. Методы		Умение	ПР-1	
	асептики.		Владение	ПР-4	
				ПР-6	
		ПК-3	Знание	УО-1	УО-1
			Умение	ПР-1	
			Владение	ПР-4	
				ПР-6	
4	Тема 4. Основные	ОПК-5	Знание	УО-1	УО-1
	среды для		Умение	ПР-1	
	культивирования.		Владение	ПР-4	
				ПР-6	
		ОПК-9	Знание	УО-1	УО-1

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ					
	Рабочая программа учебной дисциплины «Культура клеток и тканей»				
Разработала: доцент Зюмченко Н.Е.	Идентификационный номер: РПУД(98)-06.03.01-Б1.В.ДВ.2.1-2016	Контрольный экземпляр находится на кафедре клеточной биологии и генетики ШЕН	Лист 30 из 45		

	Умение	ПР-1	
	Владение	ПР-4	
		ПР-6	
ПК-3	Знание	УО-1	УО-1
	Умение	ПР-1	
	Владение	ПР-4	
		ПР-6	

Шкала оценивания уровня сформированности компетенций

Код и формулировка компетенции	Этапы формиров	ания компетенции	критерии	показатели
ОПК-5 способность применять знание принципов клеточной организации биологических объектов, биофизических и	знает (пороговый уровень)	принципы клеточной организации биологических объектов, биофизические и биохимические основы, мембранные процессы и молекулярные механизмы жизнедеятельности в приложении к культуре клеток и тканей	знание принципов клеточной организации биологических объектов, биофизических и биохимических основ, мембранных процессов и молекулярных механизмов жизнедеятельности в приложении к культуре клеток и тканей	способность использовать знание принципов клеточной организации биологических объектов, биофизических и биохимических основ, мембранных процессов и молекулярных механизмов жизнедеятельности в приложении к культуре клеток и тканей
биохимических основ, мембранных процессов и молекулярных механизмов жизнедеятельности.	умеет (продвинутый)	применять знание принципов клеточной организации биологических объектов, биофизических и биохимических основ, мембранных процессов и молекулярных механизмов жизнедеятельности в работе с	умение применять знание принципов клеточной организации биологических объектов, биофизических и биохимических основ, мембранных процессов и молекулярных механизмов жизнедеятельности в работе с	способность применять знание принципов клеточной организации биологических объектов, биофизических и биохимических основ, мембранных процессов и молекулярных механизмов жизнедеятельности

	ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ					
	Рабочая программа учебной дисциплины «Культура клеток и тканей»					
Разработала: доцент Зюмченко Н.Е.	Идентификационный номер: РПУД(98)-06.03.01-Б1.В.ДВ.2.1-2016	Контрольный экземпляр находится на кафедре клеточной биологии и генетики ШЕН	Лист 31 из 45			

		культурой клеток и тканей	культурой клеток и тканей	в работе с культурой клеток и тканей
	владеет (высокий)	навыками работы с культурами клеток и тканей	владение навыками работы с культурами клеток и тканей	способность использовать навыки работы с культурами клеток и тканей
ОПК-9 способность использовать базовые представления о	знает (пороговый уровень)	базовые представления о закономерностях воспроизведения и индивидуального развития биологических объектов, методы получения и работы с эмбриональными объектами, необходимые для работы с культурой клеток и тканей	знание базовых представлений о закономерностях воспроизведения и индивидуального развития биологических объектов, методах получения и работы с эмбриональными объектами, необходимыми для работы с культурой клеток и тканей	способность использовать знание базовых представлений о закономерностях воспроизведения и индивидуального развития биологических объектов, методах получения и работы с эмбриональными объектами, необходимыми для работы с культурой клеток и тканей
закономерностях воспроизведения и индивидуального развития биологических объектов, методы получения и работы с эмбриональными объектами	умеет (продвинутый)	использовать базовые представления о закономерностях воспроизведения и индивидуального развития биологических объектов, методы получения и работы с эмбриональными объектами в работах по культуре клеток и тканей	умение использовать базовые представления о закономерностях воспроизведения и индивидуального развития биологических объектов, методы получения и работы с эмбриональными объектами в работах по культуре клеток и тканей	способность использовать базовые представления о закономерностях воспроизведения и индивидуального развития биологических объектов, методы получения и работы с эмбриональными объектами в работах по культуре клеток и тканей
	владеет (высокий)	навыками работы с культурами клеток и тканей	владеет навыками работы с культурами клеток	способность использовать навыки работы с культурами клеток

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Рабочая программа учебной дисциплины «Культура клеток и тканей»			
Разработала: доцент Зюмченко Н.Е.	Идентификационный номер: РПУД(98)-06.03.01-Б1.В.ДВ.2.1-2016	Контрольный экземпляр находится на кафедре клеточной биологии и генетики ШЕН	Лист 32 из 45

			и тканей	и тканей
	знает (пороговый уровень)	современные методы исследований биологических объектов; методы теоретических и экспериментальных исследований в области морской биологии и оценки окружающей среды	знание современных методов исследований биологических объектов; методов теоретических и экспериментальных исследований в области морской биологии и оценки окружающей среды	способность использовать знание современных методов исследований биологических объектов; методов теоретических и экспериментальных исследований в области морской биологии и оценки окружающей среды
ПК-3 способность освоить современные методы исследований биологических объектов; овладеть методами теоретических и экспериментальных исследований в области морской биологии и оценки окружающей среды	умеет (продвинутый)	работать с современными методами исследований биологических объектов; работать с методами теоретических и экспериментальных исследований в области морской биологии и оценки окружающей среды при проведении научно-исследовательских работ	умение работать с современными методами исследований биологических объектов; работать с методами теоретических и экспериментальных исследований в области морской биологии и оценки окружающей среды при проведении научно-исследовательских работ	способность работать с современными методами исследований биологических объектов; работать с методами теоретических и экспериментальных исследований в области морской биологии и оценки окружающей среды при проведении научно-исследовательских работ
	владеет (высокий)	способностью использовать современные методы исследований биологических объектов, методы теоретических и экспериментальных исследований в области морской биологии и оценки	владение способностью использовать современные методы исследований биологических объектов, методы теоретических и экспериментальных исследований в области морской	способность использовать современные методы исследований биологических объектов, методы теоретических и экспериментальных исследований в области морской биологии и оценки

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Рабочая программа учебной дисциплины «Культура клеток и тканей»			
Разработала: доцент Зюмченко Н.Е.	Идентификационный номер: РПУД(98)-06.03.01-Б1.В.ДВ.2.1-2016	Контрольный экземпляр находится на кафедре клеточной биологии и генетики ШЕН	Лист 33 из 45

окружающей среды	биологии и оценки	окружающей среды
для проведения	окружающей среды	для проведения
научно-	для проведения	научно-
исследовательских	научно-	исследовательских
работ	исследовательских	работ
	работ	

Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания результатов освоения дисциплины

По изучаемой дисциплине для текущего контроля и промежуточной (семестровой) аттестации используются следующие

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА:

- 1. Устный опрос (УО-1) в форме собеседования.
- 2. Письменные работы (ПР):
- а) тесты (ПР-1).
- б) реферат (отчет) (ПР-4).

Устный опрос - наиболее распространенный метод контроля знаний студентов. При устном опросе устанавливается непосредственный контакт между преподавателем и студентами, в процессе которого преподаватель получает широкие возможности для изучения индивидуальных возможностей усвоения студентами учебного материала. Он является наиболее распространенной и адекватной формой контроля знаний учащихся. Включает в себя собеседование на зачете.

Критерии оценки устного ответа:

«5 баллов» выставляется студенту, если он на обсуждаемые вопросы дает правильные ответы, которые отличается глубиной и полнотой раскрытия темы, умеет делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, которые логичны и последовательны.

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Рабочая программа учебной дисциплины «Культура клеток и тканей»			
Разработала: доцент Зюмченко Н.Е.	Идентификационный номер: РПУД(98)-06.03.01-Б1.В.ДВ.2.1-2016	Контрольный экземпляр находится на кафедре клеточной биологии и генетики ШЕН	Лист 34 из 45

- «4 балла» выставляется студенту, если он на обсуждаемые вопросы дает правильные ответы, которые отличается глубиной и полнотой раскрытия темы, умеет делать выводы и обобщения, однако допускается одну-две ошибки в ответах.
- «З балла» выставляется студенту, если он на обсуждаемые вопросы дает ответы, которые недостаточно полно его раскрывают, отсутствует логическое построение ответа, допускает несколько ошибок.
- «2 балла» выставляется студенту, если он на обсуждаемые вопросы дает ответы, которые показывают, что он не владеет материалом темы, не может дать аргументированные ответы, допускаются серьезные ошибки в содержании ответа.

Тест является письменной или компьютерной формой контроля, направленной на проверку владения терминологическим аппаратом и конкретными знаниями в области фундаментальных и прикладных дисциплин.

Критерии оценки теста:

- 5 баллов выставляется студенту, если он ответил на 100-85 % от всех вопросов.
 - 4 балла выставляется за правильный ответ на 75-85 % от всех вопросов.
 - 3 балла выставляется за правильный ответ на 65-75 % от всех вопросов.
 - 2 балла выставляется за правильный ответ на 50-65 % от всех вопросов.
- 1 балл выставляется за правильный ответ менее чем на 50 % от всех вопросов.

Реферат (отчет). Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов лабораторных работ по определенной научной (учебно-исследовательской) теме, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы,

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Рабочая программа учебной дисциплины «Культура клеток и тканей»			
Разработала: доцент Зюмченко Н.Е.	Идентификационный номер: РПУД(98)-06.03.01-Б1.В.ДВ.2.1-2016	Контрольный экземпляр находится на кафедре клеточной биологии и генетики ШЕН	Лист 35 из 45

приводит анализ полученных результатов и делает выводы по результатам проделанной работы. Тема реферата (отчета) определяется ведущим преподавателем в рамках некоторых разделов и тем лабораторных работ.

Критерии оценки реферата:

- 5 баллов выставляется студенту, если реферат показывает глубокое и систематическое знание всего программного материала и структуры конкретного вопроса; студент демонстрирует отчетливое и свободное владение концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией соответствующей научной области, логически корректное и убедительное изложение ответа.
- 4 балла выставляется студенту за знание узловых проблем темы и основного содержания вопроса; умение пользоваться концептуально-понятийным аппаратом в процессе анализа основных проблем в рамках данной темы; в целом логически корректное, но не всегда точное и аргументированное изложение ответа.
- балла выставляется 3a фрагментарные, поверхностные знания важнейших разделов содержания вопроса; затруднения темы И использованием научно-понятийного аппарата и терминологии учебной частичные затруднения с выполнением предусмотренных дисциплины; заданий; стремление логически определенно и последовательно изложить ответ.
- 2 балла выставляется за незнание, либо отрывочное представление о данной проблеме в рамках учебно-программного материала; неумение использовать понятийный аппарат; отсутствие логической связи в ответе.

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Рабочая программа учебной дисциплины «Культура клеток и тканей»			
Разработала: доцент Зюмченко Н.Е.	Идентификационный номер: РПУД(98)-06.03.01-Б1.В.ДВ.2.1-2016	Контрольный экземпляр находится на кафедре клеточной биологии и генетики ШЕН	Лист 36 из 45

Оценочные средства для промежуточной аттестации

В качестве заключительного этапа промежуточной (семестровой) аттестации по дисциплине «Культура клеток и тканей», предусмотрен зачет.

Методические указания по сдаче зачета

На зачете в качестве оценочного средства применяется устное собеседование по вопросам, составленным ведущим преподавателем. Вопросы получают старосты учебных групп заблаговременно.

Зачет принимается ведущим преподавателем.

При явке на зачет студенты обязаны иметь при себе зачетную книжку, которую они предъявляют преподавателю. Преподаватель заполняет соответствующие графы зачетной книжки студента.

При промежуточной аттестации установлены оценки на зачёте – «зачтено» и «не зачтено».

При неявке студента на зачет без уважительной причины в ведомости делается запись «не явился».

Оценки, выставленные преподавателем по итогам зачета, подлежат пересмотру только до конца зачетной недели. Студент, не согласный с выставленной оценкой, имеет право подать заявление на имя директора Школы. В случае обоснованности поданного заявления директор Школы создает комиссию в составе трех преподавателей по соответствующей кафедре. Оценка, полученная студентом во время пересдачи зачета комиссии, является окончательной.

Критерии выставления оценки на зачете

Оценка «зачтено» ставится тогда, когда студент свободно владеет материалом, кроме того, легко ориентируется в материале изучаемой дисциплины, что отмечается в ответах на дополнительные вопросы, и если

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Рабочая программа учебной дисциплины «Культура клеток и тканей»			
Разработала: доцент Зюмченко Н.Е.	Идентификационный номер: РПУД(98)-06.03.01-Б1.В.ДВ.2.1-2016	Контрольный экземпляр находится на кафедре клеточной биологии и генетики ШЕН	Лист 37 из 45

допускает ошибки при ответе на вопросы преподавателя, то при этом может исправить ошибку при задавании ему наводящих вопросов.

Оценка «незачетно» ставится тогда, когда студент испытывает затруднения при ответе на вопросы преподавателя, не владеет материалам изучаемой дисциплины, плохо отвечает или не отвечает на дополнительные вопросы преподавателя.

Вопросы к зачету по дисциплине «Культура клеток и тканей»

- 1. Преимущества метода культуры клеток и тканей.
- 2. Ограничения метода культуры клеток и тканей.
- 3. Основные отличия культуры in vitro.
- 4. Типы культуры клеток и тканей.
- 5. Влияние окружающей среды на культуру клеток и тканей.
- 6. Клеточная адгезия в культуре.
- 7. Клеточная пролиферация в культуре.
- 8. Клеточная дифференцировка в культуре.
- 9. Особенности получения первичных культур.
- 10. Постоянные клеточные линии и особенности их культивирования.
- 11. Особенности изучения передачи клеточных сигналов в культуре.
- 12. Планирование комнат и блоков для стерильных помещений.
- 13. Специфическое оборудование для культуральной лаборатории.
- 14. Стерилизация помещения, посуды, реактивов и субстратов. Основные стерилизующие манипуляции. Личная гигиена.
- 15. Среды определенного химического состава.
- 16. Различные добавки к средам.
- 17. Особенности использования бессывороточных сред.

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Рабочая программа учебной дисциплины «Культура клеток и тканей»			
Разработала: доцент Зюмченко Н.Е.	Идентификационный номер: РПУД(98)-06.03.01-Б1.В.ДВ.2.1-2016	Контрольный экземпляр находится на кафедре клеточной биологии и генетики ШЕН	Лист 38 из 45

- 18. Особенности субстратов для выращивания клеток. Обработка поверхности культуральной посуды.
- 19. Клонирование клеток. Методы выделения клонов клеток.
- 20. Различные методы разделения клеток.

Оценочные средства для текущей аттестации

<u>Тестирование по пройденным темам</u> проводится на бумажных бланках или в компьютерном классе. Пример теста приведен ниже.

Пример теста для промежуточной аттестации

Тема тестирования: «Методы асептики помещений, посуды и субстратов»

1 вариант

- 1. Термином «рабочая поверхность» в культуральных работах принято обозначать:
 - а) поверхность рабочего стола для вскрытия животных;
 - б) поверхность стола в ламинарном шкафу;
 - в) поверхность любого стола в помещении для культуральных работ;
 - г) любая поверхность в культуральном помещении.
- 2. Соотнесите тип культуральной посуды со способом стерилизации, который возможно применять для ее подготовки:

Тип культуральной посуды	Способ стерилизации	
1. стеклянный стакан	а) автоклавирование	
2. матрац из полистирола	б) стерилизация в сухожаровом	
	шкафу	
3. матрац из полипропилена	в) кипячение	
4. металлические ножницы	г) обработка ультрафиолетом	

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Рабочая программа учебной дисциплины «Культура клеток и тканей»			
Разработала: доцент Зюмченко Н.Е.	Идентификационный номер: РПУД(98)-06.03.01-Б1.В.ДВ.2.1-2016	Контрольный экземпляр находится на кафедре клеточной биологии и генетики ШЕН	Лист 39 из 45

- 3. Для стерилизации рабочей поверхности можно использовать:
 - а) этиловый спирт;
 - б) метиловый спирт;
 - в) мыльный раствор;
 - г) перекись водорода;
 - д) перманганат калия.
- 4. Какие из перечисленных действий при осуществлении стерильных работ могут нарушить стерильность?:
 - а) пронесение руки над открытым флаконом;
 - б) работа без перчаток;
 - в) зевание;
 - г) возвращение остатков аликвоты в стоковый сосуд.
- 5. Чтобы стерильно закрыть стеклянную посуду под ламинаром можно воспользоваться следующими способами:
 - а) взять предварительно проавтоклавированную пробку;
 - б) окунуть пробку в спирт и закрыть посуду;
 - в) окунуть пробку в спирт, обжечь и закрыть посуду;
 - г) обжечь пробку и закрыть посуду;
 - д) стряхнуть пробку под ламинарным потоком и закрыть посуду.
- 6. Установите соответствие между применяемым в работе раствором и способом стерилизации, который возможно применять для его подготовки:

Раствор:	Способ стерилизации:
1. дистиллированная вода	а) автоклавирование
2. PBS	б) стерилизация в сухожаровом шкафу
3. питательная среда	в) кипячение
4. HBSS	г) обработка ультрафиолетом
5. раствор коллагена I	д) фильтрация через миллипоровый фильтр

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Рабочая программа учебной дисциплины «Культура клеток и тканей»			
Разработала: доцент Зюмченко Н.Е.	Идентификационный номер: РПУД(98)-06.03.01-Б1.В.ДВ.2.1-2016	Контрольный экземпляр находится на кафедре клеточной биологии и генетики ШЕН	Лист 40 из 45

- 7. Упорядочите (расставьте в правильной последовательности) стадии обработки стеклянной посуды:
 - а) обработка раствором 10% гипохлорита;
 - б) замачивание в дистиллированной воде;
 - в) обработка раствором 1% 7Х;
 - г) тщательное отмывание от среды и клеток.
- 8. Наиболее подходящий раствор для обработки рабочих поверхностей:
 - а) 96^0 этиловый спирт;
 - б) 70^0 этиловый спирт;
 - в) 7X;
 - г) мыльный раствор.
- 9. Какого размера должны быть поры миллипорового фильтра для оптимальной стерилизации питательной среды:
 - а) 0,55 мкм;
 - б) 0,45 нм;
 - в) 0,1 мкм;
 - Γ) 0,2 нм;
 - д) 0,02 нм.
- 10.Под воздействием ультрафиолета может поменять свои свойства:
 - а) дистиллированная вода;
 - б) фосфатный буфер;
 - в) питательная среда;
 - г) сыворотка;
 - д) раствор антибиотиков.

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Рабочая программа учебной дисциплины «Культура клеток и тканей»			
Разработала: доцент Зюмченко Н.Е.	Идентификационный номер: РПУД(98)-06.03.01-Б1.В.ДВ.2.1-2016	Контрольный экземпляр находится на кафедре клеточной биологии и генетики ШЕН	Лист 41 из 45

Вопросы для подготовки к лабораторным занятиям

по дисциплине «Культура клеток и тканей»

Занятие 1. Методы асептики помещений, посуды и субстратов.

- 1. Каковы требования личной гигиены исследователя, работающего в стерильных условиях?
- 2. Что такое стерильная зона, что относят к вспомогательным помещениям?
- 3. В чем заключается подготовка рабочей поверхности к работе?
- 4. Каковы правила работы с горелкой?
- 5. Каковы правила пипетирования и переноса жидкостей в стерильных условиях?
- 6. Какие особенности закрывания емкостей необходимо помнить при работе в стерильных условиях?
- 7. Как правильно готовится стеклянная посуда для культуральных работ?
- 8. Как правильно готовится пластиковая посуда для культуральных работ?
- 9. Как правильно готовится металлический инструмент для культуральных работ?
- 10. Как правильно готовятся и стерилизуются жидкости для стерильных работ: вода, буферы?
- 11. Основные правила работы с рН-метром.

Занятие 2 Среды и субстраты для выращивания клеток.

- 1. Какие обязательные компоненты присутствуют в составе любых питательных сред для культивирования клеток?
- 2. Как правильно приготовить питательную среду из концентрата 10х или из порошка?

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Рабочая программа учебной дисциплины «Культура клеток и тканей»			
Разработала: доцент Зюмченко Н.Е.	Идентификационный номер: РПУД(98)-06.03.01-Б1.В.ДВ.2.1-2016	Контрольный экземпляр находится на кафедре клеточной биологии и генетики ШЕН	Лист 42 из 45

- 3. Какими способами можно добиваться стерильности питательных сред?
- 4. Какие основные добавки к питательным средам используются исследователями?
- 5. Каковы правила работы с различными видами сывороток? Как правильно рассчитывать концентрацию сыворотки?
- 6. В каких случаях и почему используются в экспериментах бессывороточные среды?
- 7. Какие субстраты для выращивания клеток используются, и каковы их особенности?
- 8. Какие молекулы адгезии известны на сегодняшний день? Каковы правила работы с ними?

Занятие 3. Работа с первичными клеточными культурами.

- 1. Каковы основные особенности работы с первичными культурами клеток?
- 2. Каковы возможности и когда применяются ферментативная и механическая дезагрегация тканей?
- 3. Каковы основные способы оценки жизнеспособности клеток в культуре?
- 4. Каковы основные способы обогащения жизнеспособных клеток?
- 5. Каковы особенности выращивания суспензионных культур?

Занятие 4. Работа с клеточными линиями.

- 1. Что такое клеточная линия? Как их получают?
- 2. Какие самые известные клеточные культуры вам известны, их свойства?
- 3. Правила работы с субкультурами монослойными и суспензионными.
- 4. Каковы основные правила поддержания клеточных культур?

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Рабочая программа учебной дисциплины «Культура клеток и тканей»			
 азработала: оцент Зюмченко Н.Е.	Идентификационный номер: РПУД(98)-06.03.01-Б1.В.ДВ.2.1-2016	Контрольный экземпляр находится на кафедре клеточной биологии и генетики ШЕН	Лист 43 из 45

Занятие 5. Клонирование, селекция и разделение клеток.

- 1. Для чего проводится клонирование клеток, и когда его используют?
- 2. Какие способы клонирования клеток известны на сегодняшний день?
- 3. Какие способы выделения клонов известны на сегодняшний день?
- 4. Каким образом можно выделять суспензионные клоны и репликативные колонии?
- 5. Какие селективные ингибиторы известны и когда их применяют?
- 6. Что такое селективная адгезия, как ее применяют в культуральных экспериментах?
- 7. Что такое селективное открепление, как его применяют в культуральных экспериментах?
- 8. Что такое селективные фидерные слои, как и когда их применяют в культуральных экспериментах?
- 9. Как проводится селекция на полужидкой среде?
- 10. Каковы особенности разделения клеток центрифугированием и в градиенте плотности?
- 11. Что такое магнитно-активированный сортинг (MACS), как его проводят и когда применяют?
- 12. Что такое флюоресцентно-активируемый сортинг, как его проводят и когда применяют?

Темы рефератов (отчетов)

по дисциплине «Культура клеток и тканей»

Занятие 1. Методы асептики помещений, посуды и субстратов.

1) Особенности планирование комнат и блоков для стерильных помещений. Стандарт GMP.

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Рабочая программа учебной дисциплины «Культура клеток и тканей»			
Разработала: доцент Зюмченко Н.Е.	Идентификационный номер: РПУД(98)-06.03.01-Б1.В.ДВ.2.1-2016	Контрольный экземпляр находится на кафедре клеточной биологии и генетики ШЕН	Лист 44 из 45

- 2) Описание специфического оборудования, присутствующего в культуральной лаборатории. Его назначение и решаемые с его помощью задачи.
- 3) Правила стерилизации культуральных помещений, посуды, реактивов и субстратов. Основные стерилизующие манипуляции.

Занятие 2. Среды и субстраты для выращивания клеток.

- 1) Описание конкретной среды определенного химического состава. Ее назначение, состав, особенности применения, достоинства и недостатки.
- 2) Описание конкретной добавки к среде. Ее назначение, состав, особенности применения, достоинства и недостатки.
- 3) Описание конкретной бессывороточной среды. Ее назначение, состав, особенности применения, достоинства и недостатки.

Занятие 3. Работа с первичными клеточными культурами.

1. Работа с первичной клеточной культурой определенного типа. Особенности биологии данного типа клеточной культуры, ее достоинства и недостатки. Решаемые задачи. Особенности культивирования выбранного типа клеточной культуры.

Занятие 4. Работа с клеточными линиями.

- 2. Работа с адгезионной постоянной клеточной линией определенного типа. Особенности биологии данного типа клеточной культуры, ее достоинства и недостатки. Решаемые задачи. Особенности культивирования выбранного типа клеточной культуры.
- 3. Работа с суспензионной постоянной клеточной линией определенного типа. Особенности биологии данного типа клеточной культуры, ее достоинства

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Рабочая программа учебной дисциплины «Культура клеток и тканей»			
Разработала: доцент Зюмченко Н.Е.	Идентификационный номер: РПУД(98)-06.03.01-Б1.В.ДВ.2.1-2016	Контрольный экземпляр находится на кафедре клеточной биологии и генетики ШЕН	Лист 45 из 45

и недостатки. Решаемые задачи. Особенности культивирования выбранного типа клеточной культуры.