



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования

**«Дальневосточный федеральный университет»  
(ДВФУ)**

**ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК**

«СОГЛАСОВАНО»  
Руководитель ОП

\_\_\_\_\_ Моор В.К..  
(подпись) (Ф.И.О. рук. ОП)  
«24» мая 2018 г.

«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор департамента философии и религиоведения

\_\_\_\_\_ Леонидова В.В.  
(подпись) (Ф.И.О. зав. каф.)  
«24» мая 2018 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
Философия и методология науки

**Направление подготовки 07.04.01 Архитектура**  
магистерская программа «Реновация городской среды»  
**Форма подготовки очная**

курс 1, семестр 1  
лекции 18 час.  
практические занятия не предусмотрены  
лабораторные работы не предусмотрены  
в том числе с использованием МАО лек.2 /пр. 0/лаб. 0 час.  
всего часов аудиторной нагрузки 18 час.  
в том числе с использованием МАО 2 час.  
самостоятельная работа 54 час.  
в том числе на подготовку к экзамену – не предусмотрены  
контрольные работы – не предусмотрены  
курсовая работа / курсовой проект – не предусмотрены  
зачет – 1 семестр

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями образовательного стандарта, самостоятельно установленного федеральным государственным автономным учреждением высшего профессионального образования «Дальневосточный федеральный университет» для реализуемых основных профессиональных образовательных программ, утвержденного приказом ректора от 04.04.2016 г. № 12-13-592.

Рабочая программа обсуждена на заседании департамента философии и религиоведения, протокол № 11 от «24» мая 2018 г.

Директор департамента Леонидова В.В.  
Составитель (ли): д-р.филос.наук., профессор Докучаев И.И.

**Оборотная сторона титульного листа РПУД**

**I. Рабочая программа пересмотрена на заседании департамента:**

Протокол от «\_\_\_\_\_» 20\_\_\_\_ г. №\_\_\_\_\_

Директор департамента \_\_\_\_\_  
(подпись) \_\_\_\_\_ (И.О. Фамилия)

**II. Рабочая программа пересмотрена на заседании департамента:**

Протокол от «\_\_\_\_\_» 20\_\_\_\_ г. №\_\_\_\_\_

Директор департамента \_\_\_\_\_  
(подпись) \_\_\_\_\_ (И.О. Фамилия)

## **АННОТАЦИЯ**

Дисциплина «Философия и методология науки» является базовой дисциплиной (Б1.Б.01) учебного плана подготовки магистрантов по направлению 07.04.01 «Архитектура», магистерская программа «Реновация городской среды».

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа. Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (18 часов), в том числе с использованием МАО (2 часа), самостоятельная работа (54 часа). Дисциплина реализуется на 1 курсе в 1 семестре.

Программа курса также ориентирована на философско-методологическое обеспечение научно-профессиональной деятельности магистрантов и творческое осмысление ими соответствующей философской проблематики, имеющей непосредственное отношение к вопросам логики, методологии, социологии науки, философии политики и образования.

Отличительной особенностью этого курса является его акцентированная направленность на проблематику и содержательные особенности современной философско-методологической мысли, на изучение наиболее значительных и актуальных идей и концепций, разработанных в постклассической философии и методологии науки. Одна из основных задач курса состоит в том, чтобы сформировать у магистрантов устойчивые навыки рефлексивной культуры мышления и представления о возможностях современного методологического сознания.

Цели:

- Освоение общих закономерностей развития и функционирования концептуально-методологического знания, развивающегося в общем направлении рационально-когнитивной сферы – философии науки.

- Раскрытие и обоснование логики развития теоретико-рефлексивного потенциала научного знания на исторических этапах его

развития с анализом отдельных школ и авторских концепций в философии науки в контексте культурных трансформаций.

Задачи:

1. ознакомить магистрантов с современными теоретико-методологическими концепциями в философии науки, её категориальным инструментарием и общими стратегическим проблемным пространством.

2. дать представление о логике исторической эволюции научного знания в единстве с глубинными революционными изменениями в научной картине мира, демонстрируя широту эпистемологических стратегий современной философии науки XX – начала XXI веков.

3. вскрыть сложную системную природу структуры научного знания, его уровней, элементов и форм.

4. обосновать социальную природу научного знания, его глубинную связь с антропологической, культурной эволюцией человечества, включая его ценностные и политические потребности.

5. формировать основы культуры философского и научного исследования, закладывая основы умения использовать философские и общенаучные категории, принципы, идеи и подходы в своей специальности, проявляя личную заинтересованность в овладении знаниями в проблемных областях научно-технического прогресса.

Для успешного изучения дисциплины «Философия и методология науки» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции.

В результате изучения данной дисциплины у студентов формируются следующие общекультурные компетенции (элементы компетенций).

| Код и формулировка компетенции | Этапы формирования компетенции |
|--------------------------------|--------------------------------|
|                                |                                |

|  |         |  |
|--|---------|--|
| ОК-4 умением быстро осваивать новые предметные области, выявлять противоречия, проблемы и вырабатывать альтернативные варианты их решения  | Знает   | современные тенденции развития науки   |
|  | Умеет   | объяснять различные аспекты современной науки, представлять науку как воспроизведение нового знания, социальный институт, и специфическую культурную форму                           |
|  | Владеет | навыками ориентироваться в основных методологических и мировоззренческих проблемах, возникающих в науке на современном этапе развития  |
| ОК-6 способностью вести научную дискуссию, владением нормами научного стиля современного русского языка  | Знает   | основные понятия и концепции философии и методологии науки   |
|  | Умеет   | применять понятия и концепции философии и методологии науки в обсуждении научных проблем   |
|  | Владеет | методологическими навыками анализа научных текстов и структурирования проблемных ситуаций  |
| ОК-8 способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень  | Знает   | философские подходы к пониманию творческой интеллектуальной работы   |
|  | Умеет   | применять находить философско-методологические основания для оценки интеллектуальной работы в профессиональной сфере   |
|  | Владеет | навыками философско-методологического анализа интеллектуальной работы в профессиональной сфере   |
| ОК-17 способностью демонстрировать креативность, углубленные теоретические и практические знания российской и мировой культуры, применять их в практической, научной педагогической деятельности | Знает   | подходы к формированию креативности, закреплению знаний российской и мировой культуры, методические способы их применения в практической, научно и педагогической деятельности       |
|  | Умеет   | подбирать адекватные креативные подходы к демонстрации знаний российской и мировой культуры, методические способы их применения в практической, научно и педагогической деятельности |
|  | Владеет | навыками творческого выражения знаний российской и мировой культуры, применения их в практической, научной и педагогической деятельности   |

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Философия и методология науки» применяются следующие методы активного/интерактивного обучения:

### Лекционные занятия

1. Лекция-дискуссия.

# **I. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА**

**Лекции (18 часов, в том числе с МАО 2 часа)**

## **Раздел I. Наука в системе культуры и истории общества**

### **Тема 1. Наука и культура (2 час.)**

Наука как форма познания. Аподейктичность науки (всеобщий и необходимый характер ее методов и результатов). Познание (наука) в системе духовной культуры (отражения бытия). Познание (наука) и ценностно-ориентационная деятельность. Познание (наука) и художественное творчество – восприятие. Познание (наука) в системе культуры преобразования. Познание (наука) и социальные институты. Познание (наука) и общение. Познание (наука) и практики формирования личности и тела человека.

### **Тема 2. Возникновение науки и техники и основные этапы их исторической эволюции (4 час.)**

Познание (теоретический интеллект) как ключевая антропологическая характеристика. Познание в системе практик архаической культуры и присваивающего хозяйствования. Познание и магия. Познание и мистика.

Возникновение специализированных форм познания в системе первых цивилизаций и производящего хозяйствования. Религиозный синcretизм и познание.

Возникновение науки как автономной специализированной когнитивной практики в системе античной культуры. Умозрительный характер античной философии и науки. Логика, физика и этика как основные формы научного знания античности.

Средневековая схоластика как форма научного знания. Познание как практика спасения души. Герменевтический и логический характер средневекового познания.

Классическая наука Нового времени. Экспериментальный характер научного знания. Ключевые принципы классической науки: причинно-

следственный детерминизм, монизм истины, универсализм методов и результатов познания.

Неклассическая и постнеклассическая наука XX – XXI веков. Кризис научного проекта в начале XX века (детерминизм и вероятностная концепция научных законов; монизм и плюрализм истины; универсализм и теория относительности). Социальные проявления кризиса: демографический рост, угроза ядерных войн и экологических катастроф, тоталитарные политические режимы. Синергетика как форма предварительного разрешения кризиса: упорядоченный хаос в различных видах систем.

## **Раздел II. Философия науки и техники**

### **Тема 1. Познание и наука в истории философских систем (2 час.)**

Концепция познания и припоминания Платона и его учение о роли философии в идеальном государстве. Концепция Аристотеля об уме как форме форм и его учение о совершенстве божественного ума и стремлении мира к уподоблению этому совершенству. Концепция Формы Аквинского о соотношении веры и знания. Концепция познания в философии эмпиризма и рационализма Нового времени (Б. Спиноза и Фр. Бэкон). Концепция научно-технического прогресса в философии эпохи Просвещения (Ж.-А. Кондорсе). Концепция познания Г. Гегеля: стадии самопознания абсолютного, объективного и субъективного духа.

Концепция истории интеллектуальной деятельности человечества О. Конта (религиозный политеизм и монотеизм, философия, наука). Логический позитивизма Р. Карнапа и его принцип верификации. Логический анализ языка. Л. Витгенштейн и его концепция языковых игр. Постпозитivistские концепции (верификация и фальсификация). Концепция К. Маркса об относительности роли духовной культуры (познания) в системе отношений базиса и надстройки. Критика научных проектов в феноменологии Э. Гуссерля и фундаментальной онтологии М. Хайдеггера. Наука и будущее человечества. Концепция ноосферы В. И. Вернадского и «общего дела» Н. Ф. Федорова.

## **Тема 2. Философские основания научного познания (2 час.)**

Познание как поиск определения понятия объекта (Платон) и как обнаружение структуры объекта (Лейбниц). Учение Аристотеля о форме и материи как эпистемологическая концепция. Познание как фундаментальная форма бытия в концепции Р. Декарта (принцип Cogito sum). Концепция априорного и апостериорного знания И. Канта. Проблема времени и пространства в феноменологической и трансцендентальной философии. Критика М. Хайдеггера фундаментальности познания как онтологической сферы и его концепция аналитики экзистенции.

## **Тема 3. Философские основания социально-гуманитарного познания (2 час.)**

В. Виндельбанд и Г. Риккерт о различии номотетических и идеографических методов как критерии различия наук о природе и о культуре. Проблема описания единичного объекта: спор Антисфена и Платона, герменевтическая концепция В. Дильтея и Г.-Г. Гадамера. Критика аксиологического проекта социально-гуманитарного знания со стороны Э. Кассирера. Структурно-функциональный проект социально-гуманитарного познания, психоаналитический и марксистский проекты социально-гуманитарного познания.

### **Раздел III. Принципы научного познания. Наука как когнитивная практика и социальный институт**

#### **Тема 1. Принципы научного познания (2 час.)**

Принцип объективности. Объективность как требование абсолютной элиминации субъекта и как требование учета неизбежности участия субъективной реальности в формировании научной картины мира. Принцип дополнительности в современном естествознании. Принцип историзма и герменевтический круг в социально-гуманитарных исследованиях.

Принцип системности. Понятие научного закона как количественно измеримого причинно-следственного отношения или неравенства переменных. Понятие научной модели. Модель как особая форма реальности.

Конкретность научной модели и абстрактность идеального типа как инструмента социально-гуманитарного познания (конструирования). Проблема научности социально-гуманитарного познания. Понятие системы, структуры, функции и среды. Необходимость и достаточность как ключевые критерии системного описания объекта. Виды систем (естественные и искусственные, инерционные и самоорганизующиеся). Основные понятия синергетики (флуктуация, бифуркация, аттрактор).

## **Тема 2. Проблема предмета и метода науки (2 час.)**

Проблема предмета науки. Дифференциация научного знания и проблема междисциплинарности исследований. Трансгрессия (поиск обобщающей теории) и редукция (сведение дисциплинарных характеристик одной науки к дисциплинарным характеристикам другой) как основные формы междисциплинарности исследований.

Проблема метода научного познания. Метод как путь познания: понятия, принципы и логика исследования. Научный метод и обыденное познание. Основные подходы к классификации научных методов: общетеоретические и частнодисциплинарные методы. Дедукция и индукция в научном исследовании. Классическая структура научной теории: определение предметной области и адекватной методологии, аксиоматизация предметной области, дискурсивные дедуктивные теоремы, рекурсивное исследование оснований аксиоматического аппарата, верификация и фальсификация теорем.

## **Тема 3. Наука как социальный институт (2 час.), с использованием метода активного обучения – лекция-дискуссия**

Основные проблемы социологии науки. Социальная конвенция и истина. Профессиональное научное сообщество и дилетантизм в современной сетевой культуре. Проблема отчуждения в научном познании. Научные коллективы (институты) и гении. Национальный и международный характер науки. Проблема роста научного знания: непрерывное накопление (в форме конкурирующих или дополняющих друг друга концепций) и смена парадигм. Проблема этики научного познания. Принцип свободы научных

исследований и моральные табу. Наука и основные футурологические версии истории культуры.

## **П. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Философия и методология науки» представлено в Приложении 1 и включает в себя:

- план-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине, в том числе примерные нормы времени на выполнение по каждому заданию;
- характеристика заданий для самостоятельной работы студентов и методические рекомендации по их выполнению;
- требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы;
- критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

## **III. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА**

| №<br>п/п   | <b>Контролируемые<br/>модули/ разделы /<br/>темы дисциплины</b>                 | <b>Коды и этапы<br/>формирования<br/>компетенций</b> | <b>Оценочные средства –<br/>наименование</b> |   |
|--|---|--|--|---|
|  |   |  | <b>текущий<br/>контроль</b>                  | <b>промежуточная<br/>аттестация</b>           |
| <b>Раздел I. Наука в системе культуры и истории общества</b> |   |  |  |   |
| 1  | Тема 1. Наука и культура  | OK-4<br>OK-6<br>OK-8<br>OK-17                        | Знание,<br>Умение,<br>Владение               | ПР-1 Тест<br><br>УО-1<br>Вопросы 1-5, 9-22    |
| 2  | Тема 2. Возникновение науки и техники и основные этапы их исторической эволюции | OK-4<br>OK-6   | Знание,<br>Умение,<br>Владение               | ПР-1 Тест<br><br>УО-1<br>Вопросы 3-7, 13-18   |
| <b>Раздел II. Философия науки и техники</b>                  |   |  |  |   |
| 3  | Тема 1. Познание и наука в истории философских систем                           | OK-4<br>OK-6   | Знание,<br>Умение,<br>Владение               | ПР-1 Тест<br><br>УО-1<br>Вопросы 4-7, 9-13-18 |

|   |   |                               |                                |                                |                                   |                                |
|---|---|-------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|-----------------------------------|--------------------------------|
| 4   | Тема<br>Философские<br>основания<br>научного познания                       | 2.                            | ОК-4<br>ОК-6<br>ОК-8           | Знание,<br>Умение,<br>Владение | ПР-1 Тест                         | УО-1<br>Вопросы 8, 23          |
| 5   | Тема<br>Философские<br>основания<br>социально-<br>гуманитарного<br>познания | 3.                            | ОК-4<br>ОК-6<br>ОК-8<br>ОК-17  | Знание,<br>Умение,<br>Владение | ПР-1 Тест                         | УО-1<br>Вопросы 8,<br>18,23,24 |
| <b>Раздел III. Принципы научного познания. Наука как когнитивная практика и социальный институт</b> |   |                               |                                |                                |                                   |                                |
| 6   | Тема 1. Принципы<br>научного познания                                       | ОК-4<br>ОК-6<br>ОК-8          | Знание,<br>Умение,<br>Владение | ПР-1 Тест                      | УО-1<br>Вопросы 10,11             |                                |
| 7   | Тема 2. Проблема<br>предмета и метода<br>науки                              | ОК-4<br>ОК-6<br>ОК-8          | Знание,<br>Умение,<br>Владение | ПР-1 Тест                      | УО-1<br>Вопросы 1,2, 9,<br>22, 24 |                                |
| 8   | Тема 3. Наука как<br>социальный<br>институт                                 | ОК-4<br>ОК-6<br>ОК-8<br>ОК-17 | Знание,<br>Умение,<br>Владение | ПР-1 Тест                      | УО-1<br>Вопросы 2, 12             |                                |

Типовые задания, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, представлены в Приложении 2.

#### **IV. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

##### ***Основная литература:***

(печатные и электронные издания)

1. История и философия науки [Электронный ресурс]: Учебное пособие для аспирантов юридических специальностей / Под ред. С.С. Антюшина. - М.: РАП, 2013. - 392 с. - ISBN 978-5-93916-391-0 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/517342>

2. Батурин В.К. Философия науки. Учебное пособие. М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015. – 303 с.

Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/52654.html?replacement=1>

3. Павленок П.Д. Философия и методология социальных наук: Учебное пособие/П.Д. Павленок - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 96 с.: 60x88 1/16. - (Высшее образование: Магистратура) Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/475059>

4. Степин В.С. История и философия науки учебник для системы послевузовского профессионального образования: учебник для вузов В. С. Степин; Российская академия наук, Институт философии, Государственный академический университет гуманитарных наук. М.: Академический проект, 2014. 423 с.  
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:732607&theme=FEFU>.

#### *Дополнительная литература:*

(печатные и электронные издания)

1. Бариев Р.Х. История и философия науки (общие проблемы философии науки) [Электронный ресурс]: учебное пособие (краткий курс)/ Бариев Р.Х., Левин Г.М., Манько Ю.В. – Электрон. текстовые данные. – СПб.: Петрополис, 2009. – 112 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/27254>

2. Гайденко П. П. К проблеме становления новоевропейской науки. //Вопросы философии; № 5 (2009), С. 80-92.  
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:612018&theme=FEFU>.

3. История и философия науки (философия науки) : учеб. пособие для аспирантов / под ред. Ю.В. Крянева, Л.Е. Моториной. М.: Альфа-М, 2008. 335 с. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:351493&theme=FEFU>.

4. Степин В.С., Кузнецова Л.Ф. Научная картина мира в культуре техногенной цивилизации. – М., 1994. – 275 с.  
<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=347529>

5. Степин В. С. Теоретическое знание. Структура, историческая эволюция. М.: Прогресс-Традиция. 2000. – 743 с.  
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:14554&theme=FEFU>

6. Степин, В.С. Философия науки и техники: учебное пособие для вузов / В.С. Степин, В.Г. Горохов, М.А. Розов. М.: КОНТАКТ-АЛЬФА, 1995. 380 с. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:19993&theme=FEFU>

7. Келигов М.Ю. Становление идеи развития в естествознании. Ростов н/Д Изд-во Ростовского университета 1988. 144 с.  
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:56623&theme=FEFU>

8. Койре А. Очерки истории философской мысли. О влиянии философских концепций на развитие научных теорий. М.: Прогресс. 1995. 286 с.  
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:51749&theme=FEFU>

9. Лакатос И. Избранные произведения по философии и методологии науки. М.: Академический проект. 2008. 475 с.  
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:279565&theme=FEFU>

10. Поппер К. Р. Предложения и опровержения : Рост научного знания. М.: ACT. 2004. 638 с. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:240934&theme=FEFU>

11. Фейерабенд П. Избранные труды по методологии науки. М.: Прогресс. 1986. 584с. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:52781&theme=FEFU>

12. Философия науки / Под ред. С.А. Лебедева. М., 2010. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/27425.html>

### **Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**

1. Высокотехнологичный электронный ресурс «Философия» [Электронный ресурс] BlackBoard DVFU. Режим доступа: [https://bb.dvfu.ru/bbcswebdav/pid-49605-dt-content-rid-74223\\_1/library/](https://bb.dvfu.ru/bbcswebdav/pid-49605-dt-content-rid-74223_1/library/) (для доступа требуется запись на курс).
2. Новая философская энциклопедия. Ин-т философии РАН [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://iph.ras.ru/enc.htm>
3. Stanford Encyclopedia of Philosophy [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://plato.stanford.edu/index.html>

### **Перечень информационных технологий и программного обеспечения**

При осуществлении образовательного процесса студентами и профессорско-преподавательским составом используются следующие информационно справочные системы:

1. ЭБС ДВФУ - <https://www.dvfu.ru/library/electronic-resources/>
2. Электронная библиотека диссертаций РГБ - <http://diss.rsl.ru/>
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY -  
<http://elibrary.ru/defaultx.asp>
4. Электронно-библиотечная система издательства "Лань" -  
<http://e.lanbook.com/>
5. Электронная библиотека "Консультант студента" -  
<http://www.studentlibrary.ru/>
6. Электронно-библиотечная система IPRbooks -  
<http://www.iprbookshop.ru/>
7. Информационная система "ЕДИНОЕ ОКНО доступа к образовательным ресурсам" - <http://window.edu.ru/>
8. Доступ к Антиплагиату в интегрированной платформе электронного обучения Blackboard ДВФУ - <https://bb.dvfu.ru/>
9. Доступ к электронному заказу книг в библиотеке ДВФУ -  
<http://lib.dvfu.ru:8080/search/query?theme=FEFU>
10. Доступ к расписанию  
[https://www.dvfu.ru/schools/school\\_of\\_arts\\_culture\\_and\\_sports/student/the-schedule-of-educational-process/](https://www.dvfu.ru/schools/school_of_arts_culture_and_sports/student/the-schedule-of-educational-process/)

## **V. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

Курс структурирован по хронологическому, тематическому и сравнительно-типологическому принципам, что позволяет, с одной стороны, систематизировать учебный материал, с другой – подчёркивает связь с другими дисциплинами гуманитарного и специального цикла.

*Лекционные занятия* ориентированы на освещение вводных тем в каждый раздел курса и призваны ориентировать студентов в предлагаемом материале, заложить научные и методологические основы для дальнейшей самостоятельной работы студентов.

Особо значимой для профессиональной подготовки студентов является *самостоятельная работа* по курсу. В ходе этой работы студенты отбирают необходимый материал по изучаемому вопросу и анализируют его. Самостоятельная работа с литературой включает в себя составление вопросников.

Студентов должны ознакомиться с основными источниками, без которых невозможно полноценное понимание проблематики курса. Поэтому эти источники рекомендованы студентам для домашнего изучения и включены в программу.

Освоение курса должно способствовать развитию навыков обоснованных и самостоятельных оценок научных фактов. Поэтому во всех формах контроля знаний, особенно при сдаче зачетов и экзаменов, внимание должно быть обращено на понимание гносеологической и эпистемологической проблематики, на умение критически использовать ее результаты и выводы.

## **VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Сведения о материально-техническом обеспечении и оснащенности образовательного процесса: лекционные и практические занятия по дисциплине «Философия и методология науки» проходят в аудиториях, оборудованных компьютерами типа Lenovo C360G-i34164G500UDK с лицензионными программами MicrosoftOffice 2010 и аудио-визуальными средствами проектор Panasonic DLPProjectorPT-D2110XE, плазма LG FLATRON M4716CCVAM4716CJ. Для выполнения самостоятельной работы студенты о в жилых корпусах ДВФУ обеспечены Wi-Fi.



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«Дальневосточный федеральный университет»**  
(ДВФУ)

---

**ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК**

---

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ  
РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ  
по дисциплине «Философия и методология науки»**

**Направление подготовки 07.04.01 Архитектура  
магистерская программа «Реновация городской среды»  
Форма подготовки очная**

**Владивосток  
2018**

**План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине:**

| <b>№<br/>п/п</b> | <b>Дата/сроки<br/>выполнения</b> | <b>Вид<br/>самостоятельной<br/>работы</b> | <b>Форма контроля</b>  | <b>Примерные<br/>нормы времени<br/>на выполнение</b> |
|------------------|----------------------------------|---|--|--|
| 1                | 1-2 неделя                       | Коллоквиум                                | 1. Просмотр и проверка выполнения самостоятельной работы преподавателем.                     | 4 час  |
| 2                | 3-4 неделя                       | Коллоквиум                                | 1. Просмотр и проверка выполнения самостоятельной работы преподавателем.<br>2. Тестирование. | 4 час.   |
| 3                | 5-6 неделя                       | Коллоквиум                                | 1. Просмотр и проверка выполнения самостоятельной работы преподавателем.<br>2. Тестирование. | 6 час.   |
| 4                | 7-8 неделя                       | Коллоквиум                                | 1. Просмотр и проверка выполнения самостоятельной работы преподавателем.<br>2. Тестирование. | 6 час.   |
| 5                | 9-10 неделя                      | Коллоквиум                                | 1. Просмотр и проверка выполнения самостоятельной работы преподавателем.<br>2. Тестирование. | 6 час.   |
| 6                | 11-12 неделя                     | Коллоквиум                                | 1. Просмотр и проверка выполнения самостоятельной работы преподавателем.<br>2. Тестирование. | 6 час.   |
| 7                | 13-14 неделя                     | Коллоквиум                                | 1. Просмотр и проверка выполнения самостоятельной работы преподавателем.<br>2. Тестирование. | 6 час.   |
| 8                | 15-16 неделя                     | Коллоквиум                                | 1. Просмотр и проверка выполнения самостоятельной работы преподавателем.<br>2. Тестирование. | 6 час.   |
| 9                | 17-18 неделя                     | Коллоквиум                                | 1. Просмотр и проверка выполнения самостоятельной работы преподавателем.<br>2. Тестирование. | 6 час.   |
|                  |                                  | Коллоквиум                                | 1. Просмотр и проверка выполнения самостоятельной работы                                     | 4 час.   |

|  |               |  |                                     |                |
|--|---------------|--|-------------------------------------|----------------|
|  |               |  | преподавателем.<br>2. Тестирование. |                |
|  | <b>ИТОГО:</b> |  |                                     | <b>54 час.</b> |

## **Характеристика заданий для самостоятельной работы студентов и методические рекомендации по их выполнению**

Самостоятельная работа по курсу «Философия и методология науки» выполняется в форме коллоквиума. Тексты к коллоквиумам и задания к ним представлены ниже

### **Современная аналитическая философия науки**

Коллоквиум по работе М. Полани «Личностное знание» (6 час.)

Коллоквиум по работе Т. Куна «Структура научных революций» (6 час.)

Коллоквиум по работе К. Поппера «Логика и рост научного знания» (6 час.)

Коллоквиум по работе И. Лакатоса «Фальсификация и методология исследовательских программ» (6 час.)

### **Постмодернистская философия науки**

Коллоквиум по работе М. Фуко «Археология знания» (6 час.)

Коллоквиум по работе Ж. Лиотара «Состояние постмодерна» (6 час.)

Коллоквиум по работе Ф. Джеймисона Постмодернизм и логика культуры позднего капитализма (6 час.)

### **Феноменологическая философия науки**

Коллоквиум по работе Гуссерля Э. «Кризис европейской науки и трансцендентальная феноменология» (6 час.)

### **Коллоквиум по работе М. Хайдергера «Наука и осмысление»**

Коллоквиум по работе М. Хайдеггера «Наука и осмысление» (6 час.)

### **Задания к текстам:**

1. К каждому тексту необходимо составить вопросник, в котором необходимо отразить вопросы о проблематике произведения, ключевых идеях произведения, дискуссионных моментах произведения, вопросы сравнительного характера, ставящие задачи сравнить представителей аналитической философии науки с работами представителей

феноменологической философии науки, постмодернистской философии науки.

### **Методические рекомендации по работе с источниками**

Перед выполнением коллоквиума следует прочитать в одном из рекомендованных учебников сведения о соответствующем направлении философии науки и его представителях. Вопросник следует составлять последовательно, чтобы соблюсти последовательность мысли автора в тексте, по которому выполняется коллоквиум. Количество вопросов по каждому тексту в зависимости от сложности текста - 10-15, первый и последний вопрос в вопроснике должны носить проблемный характер, например, начать вопросник можно с вопроса «Какова проблематика работы №», закончить вопросом «Ваше мнение об идеях №», или сравнительным вопросом о позициях разных авторов. Вопросник должен выявлять дискуссионные места в работах по философии науки, поэтому формулировки вопросов должны вызывать отвечающего на обсуждение, критику, поиск аргументированного ответа. Для этого к вопросам о сложных спорных идеях можно добавлять подвопросы: «Вы согласны с данным тезисом? Почему?» «Приведите свои аргументы» т.д.

### **Требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы**

Вопросники к текстам должны быть выполнены на листах формата А4, 14 шрифтом Times New Roman, через 1,5 интервал, абзацный отступ 1 см. Каждый опросник должен содержать заголовок, например, «Вопросы к работе М. Хайдеггера Наука и осмысление». Заголовок помещается посередине листа, размер шрифта – 14 Times New Roman, жирный.

### **Форма контроля самостоятельной работы**

Контроль усвоения материала самостоятельной работы осуществляется при помощи теста. Пример теста и критерий оценивания приведен в Приложении 2 «Фонд оценочных средств».



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«Дальневосточный федеральный университет»**  
(ДВФУ)

---

**ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК**

---

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
по дисциплине «Философия и методология науки»  
**Направление подготовки 07.04.01 Архитектура**  
Магистерская программа «Реновация городской среды»  
**Форма подготовки очная**

**Владивосток**  
**2018**

## ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

| <b>Код и<br/>формулировка<br/>компетенции</b>  | <b>Этапы формирования компетенции</b> |  |  |
|--|---------------------------------------|--|--|
| OK-4 умением быстро осваивать новые предметные области, выявлять противоречия, проблемы и вырабатывать альтернативные варианты их решения  | Знает                                 | современные тенденции развития науки   |  |
|  | Умеет                                 | объяснять различные аспекты современной науки, представлять науку как воспроизведение нового знания, социальный институт, и специфическую культурную форму                           |  |
|  | Владеет                               | навыками ориентироваться в основных методологических и мировоззренческих проблемах, возникающих в науке на современном этапе развития  |  |
| OK-6 способностью вести научную дискуссию, владением нормами научного стиля современного русского языка  | Знает                                 | основные понятия и концепции философии и методологии науки   |  |
|  | Умеет                                 | применять понятия и концепции философии и методологии науки в обсуждении научных проблем   |  |
|  | Владеет                               | методологическими навыками анализа научных текстов и структурирования проблемных ситуаций  |  |
| OK-8 способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень  | Знает                                 | философские подходы к пониманию творческой интеллектуальной работы   |  |
|  | Умеет                                 | применять находить философско-методологические основания для оценки интеллектуальной работы в профессиональной сфере   |  |
|  | Владеет                               | навыками философско-методологического анализа интеллектуальной работы в профессиональной сфере   |  |
| OK-17 способностью демонстрировать креативность, углубленные теоретические и практические знания российской и мировой культуры, применять их в практической, научной педагогической деятельности | Знает                                 | подходы к формированию креативности, закреплению знаний российской и мировой культуры, методические способы их применения в практической, научно и педагогической деятельности       |  |
|  | Умеет                                 | подбирать адекватные креативные подходы к демонстрации знаний российской и мировой культуры, методические способы их применения в практической, научно и педагогической деятельности |  |
|  | Владеет                               | навыками творческого выражения знаний российской и мировой культуры, применения их в практической, научной и педагогической деятельности   |  |

| №<br>п/п  | <b>Контролируемые<br/>модули/ разделы /<br/>темы дисциплины</b>                 | <b>Коды и этапы<br/>формирования<br/>компетенций</b> | <b>Оценочные средства –<br/>наименование</b> |                                     |                                |
|---|---|--|--|-------------------------------------|--------------------------------|
|   |   |  | <b>текущий<br/>контроль</b>                  | <b>промежуточная<br/>аттестация</b> |                                |
| <b>Раздел I. Наука в системе культуры и истории общества</b>  |   |  |  |                                     |                                |
| 1   | Тема 1. Наука и культура  | OK-4<br>OK-6<br>OK-8<br>OK-17                        | Знание,<br>Умение,<br>Владение               | ПР-1 Тест                           | УО-1<br>Вопросы 1-5, 9-22      |
| 2   | Тема 2. Возникновение науки и техники и основные этапы их исторической эволюции | OK-4<br>OK-6   | Знание,<br>Умение,<br>Владение               | ПР-1 Тест                           | УО-1<br>Вопросы 3-7, 13-18     |
| <b>Раздел II. Философия науки и техники</b>   |   |  |  |                                     |                                |
| 3   | Тема 1. Познание и наука в истории философских систем                           | OK-4<br>OK-6   | Знание,<br>Умение,<br>Владение               | ПР-1 Тест                           | УО-1<br>Вопросы 4-7, 9-13-18   |
| 4   | Тема 2. Философские основания научного познания                                 | OK-4<br>OK-6<br>OK-8                                 | Знание,<br>Умение,<br>Владение               | ПР-1 Тест                           | УО-1<br>Вопросы 8, 23          |
| 5   | Тема 3. Философские основания социально-гуманитарного познания                  | OK-4<br>OK-6<br>OK-8<br>OK-17                        | Знание,<br>Умение,<br>Владение               | ПР-1 Тест                           | УО-1<br>Вопросы 8, 18,23,24    |
| <b>Раздел III. Принципы научного познания. Наука как когнитивная практика и социальный институт</b> |   |  |  |                                     |                                |
| 6   | Тема 1. Принципы научного познания  | OK-4<br>OK-6<br>OK-8                                 | Знание,<br>Умение,<br>Владение               | ПР-1 Тест                           | УО-1<br>Вопросы 10,11          |
| 7   | Тема 2. Проблема предмета и метода науки  | OK-4<br>OK-6<br>OK-8                                 | Знание,<br>Умение,<br>Владение               | ПР-1 Тест                           | УО-1<br>Вопросы 1,2, 9, 22, 24 |
| 8   | Тема 3. Наука как социальный институт   | OK-4<br>OK-6<br>OK-8<br>OK-17                        | Знание,<br>Умение,<br>Владение               | ПР-1 Тест                           | УО-1<br>Вопросы 2, 12          |

### **Шкала оценивания уровня сформированности компетенций**

| <b>Код и<br/>формулировка<br/>компетенции</b> | <b>Этапы формирования<br/>компетенции</b> | <b>Критери<br/>и</b> | <b>Показатели</b> |
|---|---|----------------------|-------------------|
|   |   |                      |                   |

|   |         |  |                  |  |
|---|---------|--|------------------|--|
| ОК-4 умением быстро осваивать новые предметные области, выявлять противоречия, проблемы и вырабатывать альтернативные варианты их решения | Знает   | современные тенденции развития науки   | уровень знания   | способность назвать и охарактеризовать современные тенденции развития науки  |
|   | Умеет   | объяснить различные аспекты современной науки, представлять науку как воспроизведение нового знания, социальный институт, и специфическую культурную форму | степень умения   | способен аргументированно объяснить различные аспекты современной науки, представлять науку как воспроизведение нового знания, социальный институт, и специфическую культурную форму |
|   | Владеет | навыками ориентироваться в основных методологических и мировоззренческих проблемах, возникающих в науке на современном этапе развития                      | степень владения | демонстрирует свободную ориентацию в основных методологических и мировоззренческих проблемах, возникающих в науке на современном этапе развития                                      |
| ОК-6 способностью вести научную дискуссию, владением нормами научного стиля современного русского языка                                   | Знает   | основные понятия и концепции философии и методологии науки   | уровень знания   | способность назвать и охарактеризовать основные понятия и концепции философии и методологии науки  |
|   | Умеет   | применять понятия и концепции философии и методологии науки в обсуждении научных проблем   | степень умения   | способен осознанно аргументировано применять понятия и концепции философии и методологии науки в обсуждении научных проблем  |
|   | Владеет | методологическими навыками анализа научных текстов и структурирования проблемных ситуаций  | степень владения | способность уверенно и точно проводить методологический анализ научных текстов и структурировать проблемные ситуации   |

|  |         |  |                  |   |
|--|---------|--|------------------|---|
| ОК-8 способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень  | Знает   | философские подходы к пониманию творческой интеллектуальной работы   | уровень знания   | способность назвать и охарактеризовать философские подходы к пониманию творческой интеллектуальной работы   |
|  | Умеет   | находить философско-методологические основания для оценки интеллектуальной работы в профессиональной сфере   | степень умения   | способен осознанно аргументированно подбирать философско-методологические основания для оценки интеллектуальной работы в профессиональной сфере   |
|  | Владеет | навыками философско-методологического анализа интеллектуальной работы в профессиональной сфере   | степень владения | способность свободно и уверенно проводить философско-методологического анализа интеллектуальной работы в профессиональной сфере   |
| ОК-17 способностью демонстрировать креативность, углубленные теоретические и практические знания российской и мировой культуры, применять их в практической, научной и | Знает   | подходы к формированию креативности, закреплению знаний российской и мировой культуры, методические способы их применения в практической, научно и педагогической деятельности | уровень знания   | способность назвать и охарактеризовать подходы к формированию креативности, закреплению знаний российской и мировой культуры, методические способы их применения в практической, научно и педагогической деятельности |

|                             |  |                  |  |
|-----------------------------|--|------------------|--|
| педагогической деятельности | Умеет подбирать адекватные креативные подходы к демонстрации знаний российской и мировой культуры, методические способы их применения в практической, научно и педагогической деятельности | степень умения   | способен осознанно аргументированно подбирать адекватные креативные подходы к демонстрации знаний российской и мировой культуры, методические способы их применения в практической, научно и педагогической деятельности |
|                             | Владеет навыками творческого выражения знаний российской и мировой культуры, применения их в практической, научной и педагогической деятельности   | степень владения | демонстрирует свободный навык творческого выражения знаний российской и мировой культуры, применения их в практической, научной и педагогической деятельности  |

### **Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания результатов освоения дисциплины**

Для этой дисциплины используются следующие оценочные средства:

- 1) Устный опрос (УО):
  - Собеседование (УО-1).
- 2) Письменные работы (ПР):
  - Тесты (ПР-1).

### **Оценочные средства для промежуточной аттестации**

#### **Вопросы к зачету**

1. Понятие науки. Аподейктичность как основное свойство науки.
2. Наука как форма познания. Наука и культура.
3. Проблема возникновения науки.
4. Общая характеристика науки в эпоху античности и средневековья.
5. Общая характеристика новоевропейской и современной науки.

6. Античные и средневековые философские учения о познании и науке.
7. Новоевропейские и современные философские учения о познании и науке.
8. Философские основания научного познания. Проблема достоверности и границ познания. Проблема пространства и времени.
9. Дифференциация науки и проблема междисциплирности в научных исследованиях.
10. Принцип объективности в научных исследованиях.
11. Принцип системности в научных исследованиях.
12. Наука как социальный институт. Этика научного исследования.
13. Логический позитивизм и постпозитивизм.
14. Исторические, антропологические и культурологические методы социально-гуманитарного познания.
15. Психоанализ как метод социально-гуманитарного познания.
16. Социологические методы социально-гуманитарного познания.
17. Структурализм и семиотика в социально-гуманитарном познании.
18. Герменевтика как метод социально-гуманитарного познания.
19. Аксиология как метод социально-гуманитарного познания.
20. Религиозно-философские и богословские методы научного познания.
21. Наука и паранаука.
22. Методы научного познания. Структура научной теории.
23. Философские основания социально-гуманитарного познания. Проблема познания единичного объекта и философия ценностей.
24. Основные философские подходы и методы социально-гуманитарного познания.

**Критерии оценки на зачете:**

**Зачтено** - глубокие и прочные знания программного материала; при ответе на все вопросы продемонстрировано исчерпывающее, последовательное и логически стройное изложение; правильно сформулированы понятия и закономерности по вопросам; использованы примеры из дополнительной литературы и практики; сделаны вывод по излагаемому материалу.

**Незачтено** - студент не знает значительную часть программного материала; допустил существенные ошибки в процессе изложения; не умеет выделить главное и сделать вывод; приводит ошибочные определения; ни один вопрос не рассмотрен до конца, наводящие вопросы не помогают.

### **Оценочные средства для текущей аттестации**

#### **Пример тестового задания по теме «Познание и наука в истории философских систем»**

Вариант 1.

1. Что, по мнению Платона, является главным свойством познания?:
  - a) припоминание
  - b) движение истечений объектов к органам восприятия
  - c) нахождение единства во множестве вещей
  - d) понимание, что мир един
2. Выделите основные положения концепции социологии науки Платона
  - a) Наилучшая форма правления – это демократия
  - b) Душа состоит из разумной, волевой и чувственной частей
  - c) Общество состоит из философов, воинов и трудящихся
  - d) Управлять обществом должны философы
3. Что, по мнению Аристотеля, определяет сущность ума?
  - a) его способность к восприятию единичных вещей
  - b) его способность мыслить себя самого
  - c) его способность к формализации единичных вещей
  - d) интуиция
4. Что понимал Аристотель под "божественным умом"?
  - a) Логос мира
  - b) Космос
  - c) Способность мыслить самого себя
  - d) Мировую душу
  - e) Идеи

5. Каково соотношение разума и веры в концепции Формы Аквинского?

- a) вера всегда первична по отношению к разуму
- b) абсурд есть основа веры
- c) разум и вера не должны противоречить друг другу
- d) разум первичен по отношению к вере

Вариант 2

1. Что понимал Гегель под наукой?

- a) Социальную практику
- b) Форму культуры
- c) Идеи
- d) Стадию становления субъективного духа

2. Каковы три стадии интеллектуального развития человечества по О. Конту:

- a) Бытие, Природа, Человек
- b) Религия, Искусство, Наука
- c) Логика, Физика, Этика
- d) Религия, Философия, Наука

3. Каков смысл принципа верификации в логическом позитивизме?

- a) Если хотя бы один из выводов научной теории ложен, должна сама теория
- b) Все выводы из научной теории должны быть проверены
- c) Все сомнительно
- d) Я мыслю, следовательно, существую

4. Каков смысл принципа фальсификации К. Поппера?

- a) Если хотя бы один из выводов научной теории ложен, должна сама теория
- b) Все выводы из научной теории должны быть проверены
- c) Все сомнительно
- d) Я мыслю, следовательно, существую

5. Укажите суждения, которые правильно выражают концепцию Т. Куна

- a) История науки есть поиск верифицируемых научных теорий и их фальсификация
- b) История науки есть смена периодов нормальной науки и научной революции
- c) История науки есть смена научных парадигм и социальных конвенций, которые их утверждают
- e) История науки есть смена концепций, истинность которых всегда относительна, но и не может быть окончательно отвергнута

**Критерии оценки:**

"Отлично" – 5 правильных ответов из 5

"хорошо" – 4 правильных ответа из 5

"удовлетворительно" – 3 правильных ответа из 5

"неудовлетворительно" – 1 или 2 правильных ответа из 5